

भेजवानु ठेकाळुं :
श्री अ. बा. स्वे. स्थानकवासी
नैनशास्त्रोद्धार समिति,
ठे. छीपापोले,
अमदावाद-१,

Published by :
Shri Akhil Bharat S. S.
Jain Shastroddhara Samiti,
Ghhapapole,
AHMEDABAD-1.



ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञां,
जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैप यत्नः ।
उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा,
कालोह्वयं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥



हरिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।
जो जानते हैं तच्च कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥
जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोई तच्च इससे पायगा ।
है काल निरवधि विपुलपृथ्वी ध्यान में यह लायगा ॥ १ ॥



भूख्य ३, ३०-००

प्रथम आवृत्ति प्रत १२००
वीर संवत् २५०४
विक्रम संवत् २०३४
छसवीसन् १९७८

: मुद्रक :
भण्डालाल छगनदास शाह
नवप्रभात प्रिन्टींग प्रेस,
धीकांटा रोड, अमदावाद.

जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति भाग तीसरे की विषयानुक्रमणिका

अनुक्रमाङ्क	विषय	पृष्ठाङ्क
	सातवां वक्षस्कार	
१	चन्द्रसूर्यादिग्रहविशेषों की संख्या का कथन	१-७
२	सूर्यमण्डलका निरूपण	८-१६
३	मेरुमंडल के अवाधाद्वारका निरूपण	१६-२६
४	मण्डल के आयामादि वृद्धिहानिद्वार का निरूपण	२६-३७
५	मुहूर्तगति का निरूपण	३७-६५
६	दिनरात्रि वृद्धिहानि का निरूपण	६६-८२
७	तापक्षेत्र का निरूपण	८४-१०६
८	दूरसन्नादि द्वार का निरूपण	१०७-१३२
९	प्रकारान्तर से तापक्षेत्र का निरूपण	१३२-१४०
१०	इन्द्र के च्यवन के द्वारकी व्यवस्था का कथन	१४०-१४८
११	चन्द्रमण्डल की संख्या आदिका निरूपण	१४९-१५८
१२	प्रथमादिमंडल की अवाधा का निरूपण	१५८-१६८
१३	सर्वाभ्यन्तरमण्डल के आयामादि का निरूपण	१६९-१८१
१४	मुहूर्तगति का निरूपण	१८२-१९६
१५	नक्षत्राधिकार का निरूपण	१९७-२३०
१६	सूर्य के उदयास्तमन का निरूपण	२३०-२६३
१७	संवत्सरों के भेदों का निरूपण	२६३-२८८
१८	एकसंवत्सर में मानसंख्या का निरूपण	२८९-३०३
१९	करणों की संख्यादि का निरूपण	३०४-३१३
२०	संवत्सर की आदि का कथन	३१३-३२१
२१	नक्षत्राधिकार का निरूपण	३२२-३३५
२२	नक्षत्रों के देवताओं का निरूपण	३३५-३४५
२३	नक्षत्रों के गोत्र का कथन	३४५-३६३

२४	चन्द्र सूर्य के योगद्वार का निरूपण	३५३-३६४
२५	नक्षत्रों के कुलद्वार का निरूपण	३६५-४२०
२६	मासपरिसमापकनक्षत्र का निरूपण	४२०-४४४
२७	सोलहद्वारों के विषयार्थ संग्रह	४४५-४४८
२८	चन्द्रसूर्यादि के ताराविमान उनका उच्चत्वादि का निरूपण	४४९-४६०
२९	नक्षत्रों की गति का निरूपण	४६०-४६७
३०	चन्द्रसूर्य के विमानवाहक देवों की संख्या का निरूपण	४६७-४९६
३१	ग्रहादि के शीघ्रगत्यादि का निरूपण	४९६-५०१
३२	चन्द्र के अग्रमहिषी के नामादि का निरूपण	५०२-५१८
३३	चन्द्रसूर्यादि के अल्पबहुत्व का निरूपण	५१८-५३०
३४	जम्बूद्वीप के आयामादि का निरूपण	५३१-५४३
३५	जम्बूद्वीप इसप्रकार के नामकहने के कारण का निरूपण	५४३-५५४

समाप्त



સ્વ. મૂલચંદ જોડાલાલ મહેતા (કોટડાવાળા) ની

જીવનઝરમર

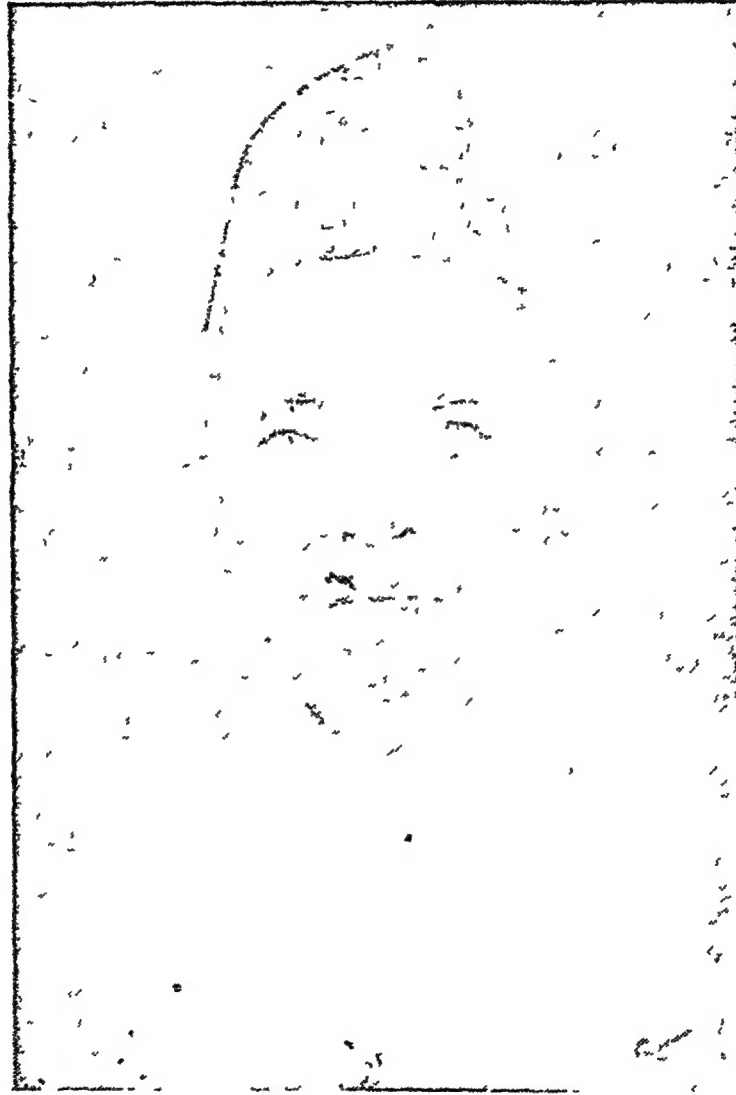
શ્રીયુત મૂલચંદલાલને જન્મ ધર્માનુરાગી ધર્મપ્રેમી આદરણીય જોડાલાલ મહેતાને ત્યાં રાજકોટમાં થયો. જોડાલાલલાલ કોટડાના વતની હોવા છતાં પોતાના વ્યાપાર વ્યવસાયને લઈ રાજકોટમાં નિવાસ કર્યો હતો. જેથી મૂલચંદલાલની ઉંમર છ વર્ષની થતાં તેઓને રાજકોટમાં શૈક્ષ્ય વ્યવસાયી કેળવણીનો લાભ મળ્યો. અને તેઓએ ઉચ્ચ સીવિલ એન્જનીયરિંગ સાઈન્સ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું અને પોતાના વ્યવસાયમાં ઈન્ડિયન સોમાલીલેંડ (હાલનું સોમાલીયા)માં સીવિલ એન્જનીયર તરીકેની ઉમદા કારકીર્દિ બજાવી. પોતે ત્યાં નિવૃત્તિ લીધી. તે પછી પોતાના અસલ રહેઠાણ રાજકોટમાં જ આવી નિવાસ કર્યો.

રાજકોટમાં રહી તેઓએ સૌરાષ્ટ્રની જુની અને જર્ણુતી શ્રી દેવજી પ્રાગજી લેંગ લાયબ્રેરીમાં પોતે માનદમંત્રી તરીકે ઘણો સમય સેવા આપી તેમજ રાજકોટમાં ગોંડલ રોડ પર આવેલ જૈન બાલાશ્રમના માનદ સેક્રેટરી તરીકે રહી લાંબા સમય સુધી પોતાના તન, મન, અને ધનથી સેવા આપી. આવી રીતે જનહિતાર્થ સેવા આપતા રહી પોતાના વ્યવસાયના અનુભવનું જ્ઞાન ખીજાઓને પણ મળે તેવી ઉમદા ભાવનાથી ‘બાંધકામ’ ને અંગેના બે પુસ્તકો ગુજરાતીમાં લખી જનહિતાર્થ પ્રગટ કર્યા છે. તેમજ તે પુસ્તકોની રાયલ્ટી પણ જૈન બાલાશ્રમને અર્પણ કરેલ છે. તેમજ આ શિવાય શિક્ષણ ક્ષેત્રે પણ તેઓએ શ્રી સૌરાષ્ટ્ર હાઈસ્કૂલ રાજકોટને સારી એવી આર્થિક મદદ કરેલ છે તદુપરાંત ધાર્મિકક્ષેત્રે પણ નાનીમોટી અનેક મદદો આપી પોતાની ધાર્મિક ભાવના પ્રગટ કરેલ છે.

એજ રીતે પૂજ્ય ઘાસીલાલ મહરાજ સા. તરફથી ચાલતા આગમ પ્રકાશનની હકીકતની જાણ થતા તેઓએ તે તરફ પ્રેરણા આ પ્રકાશન સંસ્થાને પોતાના તરફથી રૂ. ૫૦૦૧ ની ઉદાર સખાવત કરી પોતાની ધાર્મિક ભાવના બતાવી છે. તેઓ સાહિત્ય પ્રત્યેની ઉચ્ચ ભાવનાથી જનહિતાર્થ અનેક શુભ કાર્યો કરતા રહે અને દીર્ઘાયુ લોગવી ઐશ્વર્યશાળી બને એજ ભાવના રાખીએ છીએ.

અમો છીએ
મંત્રીઓ

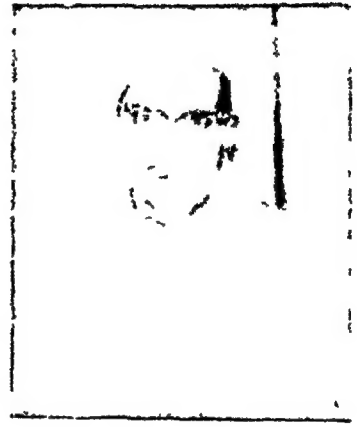




સ્વ. મૂલચંદ જોશીભાઈ મહેતા (કોટડાવાળા)



પત્રાલાલજી જીગમલજી પારેખ
નગરપાલીકા અધ્યક્ષ અમલનેર



શ્રીમાન લીકમચંદજી ગેલ. ચતુર
બી એ. એલ. એલ. બી.
મુ. નેવાયા ૭. અટમનગર

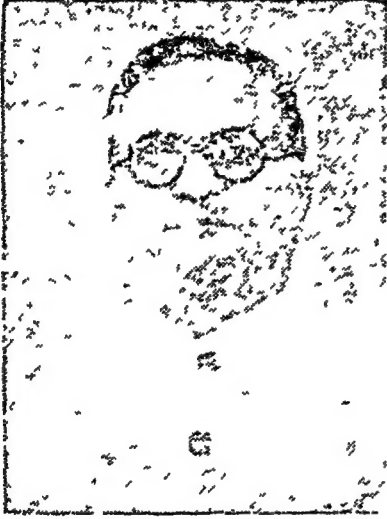
આધ્યક્ષશ્રીઓ



શ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ
અમદાવાદ



(સ્વ.) શ્રી શામળભાઈ વેલજીભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ



શ્રી યોગેશ્વરભાઈ માવજીભાઈ-મહેતા
જામનગર



(સ્વ.) શ્રી છગનલાલ શામળદાસ
ભાવસાર-અમદાવાદ.

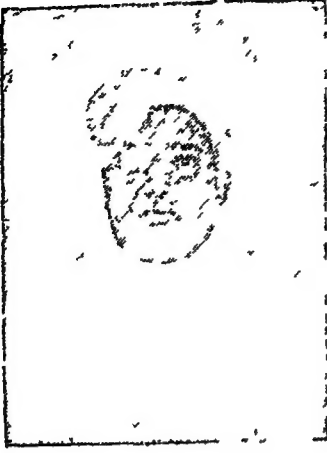


શ્રી શામળભાઈ શામળભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ.



(સ્વ.) વચ્ચે વેટેલા-લાલાજી કિશનચંદજી સા. જોહરી
ડમેલા-સુપુત્ર ચિ. મહેતાવચંદજી સા.
નાના-અનિલકુમાર જૈન દોયત્તા દિલ્હી

આધ્યમુરખીશ્રીઓ



માનવંતા આદ્ય
મુરખી શેઠ શ્રી
ભાણુકલાલભાઈ
અમુલખાઈ મહેતા
ઘાટકોપર-મુંબઈ

(૨૫) શેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિઆ
ભાણુવડ.



(૨૬) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.

(૨૭) શેઠ રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ.



શેઠશ્રી જસિંગભાઈ પોચાલાલભાઈ
અમદાવાદ

સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ ભાણુકલાલ
અમદાવાદ

આદ્યમુરવ્વીશ્રીઓ



(સ્વ.) શેઠશ્રી ધારશીભાઈ જીવણલાલ
બારસી



સ્વ. શેઠશ્રી જીવરાજભાઈ મૂલચંદભાઈ
ધાંગધા



શેઠશ્રી લક્ષ્મીચંદભાઈ જશકરજીભાઈ
પાલણપુર નિવાસી



શ્રી વીનાદકુમાર વિરાણી રાજકોટ

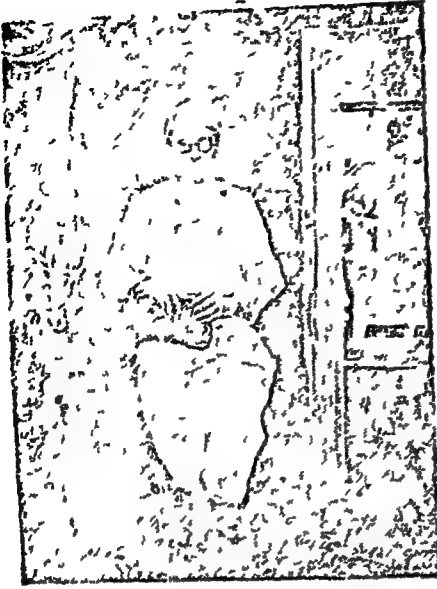


શેઠશ્રી દેવચંદભાઈ ફાળલાલભાઈ
વલાણી-સુરત



સ્વ. મુધીરભાઈ જયંતીલાલ ઝવેરી
મુંબઈ.

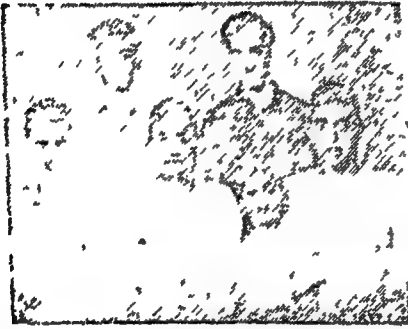
આવમુરખીશ્રીઓ



સ્વ. શેઠશ્રી હરિલાલ અનોપચંદ શાહ
ખંભાત.



સ્વ. શેઠ શ્રી તારાચંદજી સાહેવ ગેલડા
મદ્રાસ.



શેઠશ્રી ચીમનલાલજી કલ્લભચંદજી
અજીતવાલે સપરિવાર



શેઠ શ્રી કીશનલાલજી ફુલચંદજી લુણિયા
બેંગલોરવાલે



વચ્ચે બેઠેલા-મોટાભાઈ શ્રીમાન્ મૂલચંદજી
જવાહીરલાલજી વરડિયા
માજુના બેઠેલા-ભાઈ મિશ્રીલાલજી વરડિયા
ડમેલા-ભાઈ પૂનમચંદજી વરડિયા



શ્રીમાન્ શેઠશ્રી
શ્રીવરાજજી સા. ચોરડિયા
મુ0 મદ્રાસ

આધ્યક્ષશ્રીઓ



શ્રીમાન્ શેઠ મણીલાલ પોપટલાલ વોરા
અમદાવાદ.



શ્રીમાન્ શેઠ લાલાજી કપૂરચન્દજી
નાહટા, મુ. દેહલી



શ્રી પ્રજ્ઞાન દુર્લભભાઈ પારેખ
રાજકોટ.



કોહારી હરગોવિંદ જેથંદલાઈ
રાજકોટ.



શ્રી મણીલાલ જેઠુલાલ
બાલનપરવાળા

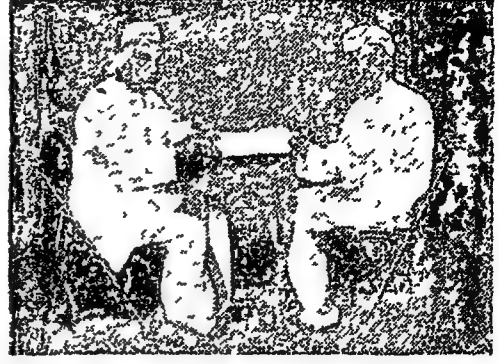


શ્રીમાન્ લાલાજી પન્નાલાલજી નાહટા
સપરિવાર-દિલ્લી

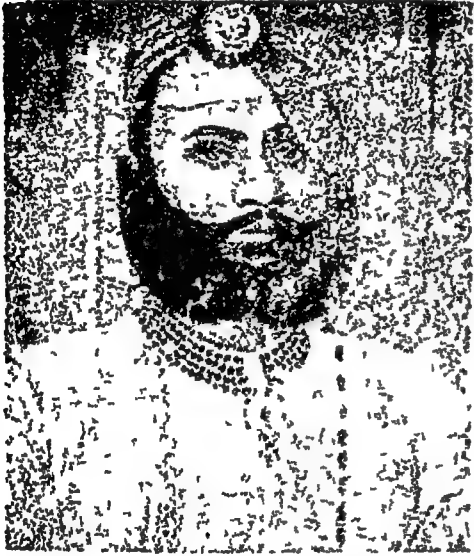
આધ્યક્ષશ્રીઓ



પટેલ ડો.સાલાઈ ગોપાલદાસ
મુ. માણેદ (જ. અમદાવાદ)



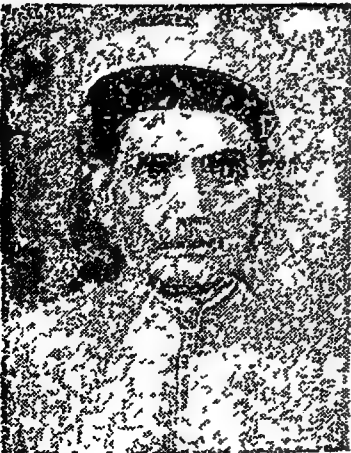
૧ અમીચંદલાઈ તથા
૨ ગીરધરલાઈ બાંટવિયા મુ. બેંગલોર



માહજી શ્રી મોહીલાલજી ગલુન્ડિયા
મુ. ઉદયપુર



મદ્રાસવાલા દેવગંદથ ન્યાયમૂર્તિ
રતીલાલલાઈ લાયચંદલાઈ મહેતા



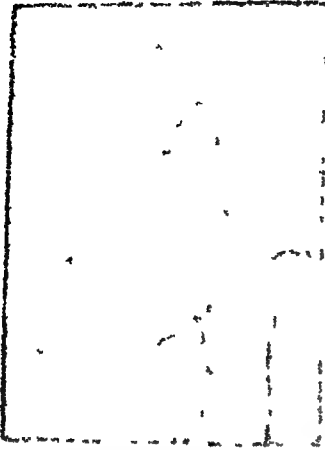
દેવ. શ્રીઠ માણેકચંદ નેમચંદલાઈ
મુ. બાંગલોર



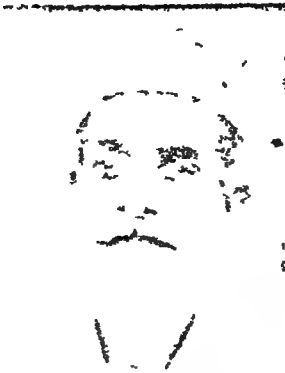
અમલનેર

પારસ છોનમલજી મુલતાનમલજી
શેઠ રવુનાથમલજી, શેઠ વાલુલાલજી
,, પન્નાલાલજી, શેઠ સુગનચંદજી

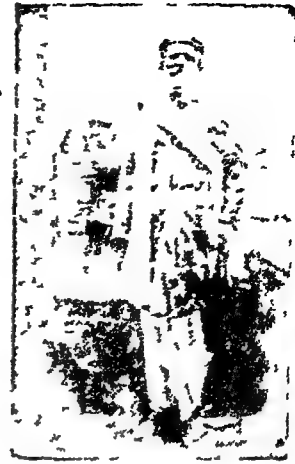
માધુરબાઈશ્રીઓ



પાલનપુરવાલા
મામાની અમૃતબચદ મલુકચંદ



શેઠશ્રી કચરલાલજી
દરડા-મુ. ચિંચાલા



ભાનુભાઈ કેશવલાલ ભણસાની
પાલનપુર-મુંબઈ



શેઠ નગજીવનભાઈ જનમીભાઈ
અમદિયા-દામનગર

શેઠ ભોગીલાલ જગનલાલ ભાવસાર
સરસપુર-અમદાવાદ

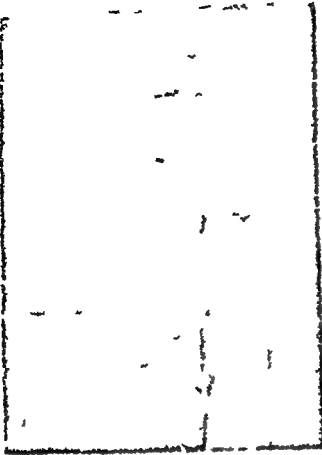


સીમાન નાનાની દાદાજી ભાઈજી
મોરી-દેવડી

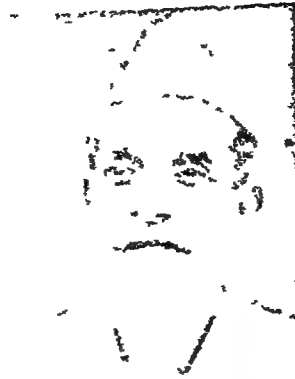


શેઠ શ્રી સેવકદાનજી અગરવંદજી
ગેટિયા ચીકાનેર

માધુરબીશ્રીઓ



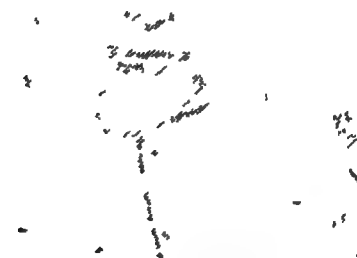
પાલનપુરવાલા
કોહારી અમુલખચંદ મલુકચંદ



શેઠશ્રી કચ્છલાલજી
દરડા-મુ. ચિંચાલા



ભાનુભાઈ કેશવલાલ ભણસાની
પાલનપુર-મુંબઈ



શેઠ જગજીવનભાઈ રતનસીભાઈ
અગડિયા-દામનગર

શેઠ ભોગીલાલ જગનલાલ ભાવસાર
સરસપુર-અમદાવાદ



સંજાન લાડાનો દત્તાત્રી લાલજી
ત્રિવેણી-દેહલદા



શેઠ શ્રી મેહુદાનજી અગરચંદજી
શંકરિયા વીકાનેર

श्री वीतरागाय नमः
श्रीजैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घासीलाल महाराज विरचितया
प्रकाशिकाख्यया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्री-जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिसूत्रम् ॥

(तृतीयो भागः)

अथ सप्तमवक्षस्कारः

अथ जम्बूनामक द्वीपे ज्योतिष्कदेवाः परिचरन्तीति ज्योतिष्काधिकारः सम्प्रति प्रति-
पाद्यते तत्र प्रस्तावनार्थमिदं चन्द्रसूत्रनक्षत्रमहाग्रहतारासंख्याविषयकप्रश्नसूत्रं प्रथमं भवतीति ।

मूलम्—जम्बूद्वीवेणं भन्ते । दीवे कइ चंदा पभासिसु पभासन्ति पभा-
सिस्सन्ति, कइ सूरिया तवइंसु तवेन्ति तविस्सन्ति, केवइया णक्खत्ता
जोगं जोइंसु जोयन्ति जोइस्सन्ति, केवइया महाग्गहा चारं चरिसु चरन्ति
चरिस्सन्ति, केवइयाओ तारागणकोडाकोडीओ सोभिसु सोभन्ति सोभि-
स्सन्ति ?, गोयमा ! दो चंदा पभासिसु पभासन्ति पभासिस्सन्ति, दो
सूरिया तवइंसु तवेन्ति तविस्सन्ति, छप्पणं णक्खत्ता जोगं जोइंसु जोगं
जोयन्ति जोगं जोइस्सन्ति, छावत्तरं महाग्गहसयं चारं चरिसु चारं चरन्ति
चारं चरिस्सन्ति ॥

एगं च सयसहस्सं तेत्तीसं खलु भवे सहस्साइं ।

णव य सया पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं ॥१॥सू० १॥

षष्ठं वक्षस्कारं समाप्य सप्तमो वक्षस्कारः आरभ्यते ।

छाया—जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कतिचन्द्राः प्रभासितवन्तः प्रभासयन्ति प्रभासयि-
ष्यन्ति, कति सूर्याः अतपत् तपन्ति तप्यन्ति, क्रियन्ति नक्षत्राणि योगं युक्तवन्ति युज्जन्ति योगं
योक्ष्यन्ति, कियन्तो महाग्रहाः चारमचरत् चरन्ति चरिष्यन्ति, कियत्यस्तारागण कोटिकोटयः
अशोभन्त शोभन्ते शोभिष्यन्ते ? गौतम ! द्वौ चन्द्रौ प्रभासितवन्तौ प्रभासेते प्रभासिष्येते,
द्वौ सूर्यौ अतपताम् तपतः तपस्यतः पट् पञ्चाशत् नक्षत्राणि योगमयुज्जन्त योगं युज्जन्ते योगं
योक्षन्ति पट् सप्ततं महाग्रहतत् चारमचरत् चारं चरन्ति चारं चरिष्यन्ति,

एकं च शतसहस्रं त्रयस्त्रिंशत् खलु भवन्ति सहस्राणि ।

नव च शतानि पञ्चाशानि तारागण कोटि कोटीनाम् ॥१॥सू० १॥

ટીકા-‘જંબુદ્વીષેણમિત્યાદિ-‘જંબુદ્વીષેણં મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે સ્થલ મદન્ત ! દ્વીપે હે મદન્ત જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે મધ્ય જમ્બૂદ્વીપે इत्यर्थः यद्यपि सन्ति असंख्याता द्वीपाः सर्वज्ञागमप्रसिद्धास्तत्र द्वीपेषु मध्ये योऽयं जम्बू नामको मध्य जम्बूद्वीप विशेषः तस्मिन् जम्बूद्वीपे ‘कइ चंदा पभासिंसु’ कति चन्द्राः क्रियत्संख्यकाः चन्द्रमसः प्रभासितवन्तः अतीतकाले प्रकाशनीयं स्पर्शादि विशिष्टवस्तुजातं प्रकाशितवन्तः ‘पभासंति’ प्रभासयंति तथा वर्तमानकाले प्रकाशनीयं वस्तुजातं प्रकाशयंति उद्योतयन्तीत्यर्थः, ‘पभासिस्संति’ प्रभासयिष्यन्ति अनागतकाले प्रकाशनीयं प्रकाशजातं प्रकाशयिष्यन्ति, प्रकाशननामकर्मोदयात् चन्द्रमंडलगतजीवानाम् अनुष्णस्पर्शं हि तेजोलोके प्रकाशशब्देन व्यवह्रियते तेन तथा रूपको हि प्रश्नः । अनाद्यनन्तं जगतः स्थितिरिति जानतः शिष्यस्य तथा प्रश्न इति । तथा ‘कइ सूरिया तवइंसु’ कति क्रियत्संख्यकाः सूर्या तापितवन्तः अतीतकाले स्वात्मव्यतिरिक्तं पदार्थजातं स्वतापेन तापितवन्तः तेषु वस्तुषु तापं जनितवान् इत्यर्थः ‘तवेति’ तापयंति तथा ‘तविस्संति’

॥ સમમવક્ષસ્કાર કા પ્રારમ્ભ ॥

જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં જ્યોતિષ્ક દેવ રહતે હૈં વે ચર હૈં હસ અભિપ્રાય સે સૂત્રકાર જ્યોતિષ્કાધિકાર કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં । હસમેં સર્વપ્રથમ વે પ્રસ્તાવના કે નિમિત્ત ચન્દ્ર સૂર્ય, નક્ષત્ર મહાગ્રહ ઔર તારા इनकी संख्या के विषय का प्रश्नोत्तररूप सूत्र कहते हैं-‘जंबुद्वीषेणं मंते ! दीवे कइ चंदा पभासिंसु पभासंति’ इत्यादि

ટીકાર્થ-હસ સૂત્રદ્વારા ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જમ્બૂદ્વીષેણં મંતે ! દીવે કइ ચંદા પભાસિંસુ પભાસંતિ પભાસિસ્સંતિ’ હે મદન્ત ! હસ જમ્બૂ-દ્વીપ નામકે મધ્યદ્વીપ મેં કિતને ચન્દ્ર પહિલે શૂન કાલ મેં ઉદ્યોત દેનેવાલે હુએ હૈં ? વર્તમાનકાલ મેં કિતને ચન્દ્રમા ઉદ્યોત દેતે હૈં ? ઔર અવિષ્યત્કાલ મેં કિતને ચન્દ્ર ઉદ્યોત દેગે ? હસી તરહ ‘કइ સૂરિયા તવइंसુ, તવેતિ તવિસ્સંતિ’ કિતને સૂર્ય શૂનકાલ મેં આતપ પ્રદાન કરને વાલે હુએ હૈં ? વર્તમાન મેં કિતને

સમમવક્ષસ્કાર નો પ્રારંભ

જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં જ્યોતિષ્ક દેવો રહે છે. તેઓ ચર છે. આ અભિપ્રાયથી સૂત્રકાર જ્યોતિષ્કાધિકારનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેઓશ્રી આમાં સર્વપ્રથમ પ્રસ્તાવના નિમિત્તે ચન્દ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્ર, મહાગ્રહ અને તારા એ સર્વની સંખ્યા-વિષયક પ્રશ્નોત્તર રૂપસૂત્ર કહે છે- ‘જંબુદ્વીષેણં મંતે ! દીવે કइ ચંદા પભાસિંસુ પભાસંતિ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર વડે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીષેણં મંતે ! દીવે કइચંદા પભાસિંસુ પભાસંતિ પભાસિસ્સંતિ’ હે મદન્ત ! આ જંબૂદ્વીપ નામક મધ્ય દ્વીપમાં કેટલા ચંદ્રો પડેલાં શૂનકાળમાં ઉદ્યોત આપનારા થયા છે ! વર્તમાનકાળમાં કેટલા ચન્દ્રમાઓ ઉદ્યોત આપે છે ? અને અવિષ્યત્ કાલમાં કેટલા ચન્દ્રો ઉદ્યોત આપશે ? આ પ્રમાણે ‘કइસૂરિયા તવइंसુ, તવેતિ તવિસ્સંતિ’ કેટલા સૂર્યો શૂનકાળમાં આતપપ્રદાન કરનારા

अनागतकाले तापयिष्यन्ति, यथा वर्तमानकाले तापयन्ति, तथा अनागतकाले पि स्वात्मव्यतिरिक्तपदार्थजातं स्वतापेन तापयिष्यन्ति, आत्तपनामकर्मोदयात् सूर्यमण्डलानां तापकत्वं भवति उष्णरश्मौ हि प्रकाशस्तापश्चन्द्रेण लोके व्यवह्रियते इति । तथा 'केवइया नक्खत्ता जोगं जोइंसु' कियन्ति कियत्संख्यकानि नक्षत्राणि अश्विनी भरणीकृत्तिकाप्रभृतिकानि योगं युञ्जन्ति अतीतकाले, तत्र योगो नाम स्वयं नियतमण्डलचरणशीलत्वेपि अनियतानेकमण्डलसंचरिष्णुभिः स्वकीय मण्डलमागतैर्ग्रहैः सह संबन्धविशेषः तादृशं योगमतीतकाले नक्षत्राणि संपादितवन्ति तथा 'जोगं जोयन्ति' योगं संबन्धविशेषं वर्तमानकाले युञ्जति प्राप्नुवति तथा 'जोगं जोइस्सन्ति' तथा अनागतकाले योगं संबन्धविशेषं नक्षत्राणि योक्ष्यन्ति प्राप्स्यन्ति । तथा 'केवइया महग्गहा चारं चरिंसु' कियन्तः कियत्संख्यका महासंख्यकादयः चारं मण्डलक्षेत्रपरिभ्रमणलक्षणमतीतकालेऽचात् अनुभूतवन्तः तथा 'चारं चरन्ति' वर्तमानकाले ते भौमादयो महाग्रहाः चारं मण्डलक्षेत्रपरिभ्रमणलक्षणं चरन्ति, 'चरिस्सन्ति' चरिष्यन्ति भौमादयो महाग्रहाः अनागतकाले मण्डलपरिभ्रमणलक्षणं चारं चरिष्यन्त्यनुभविष्यन्ति किम् ।

सूर्य आतप प्रदान करते हैं ? और भविष्यत् काल में कितने सूर्य आतप देंगे ? 'केवइया नक्खत्ता जोगं जोइंसु जोअन्ति, जोइस्सन्ति' कितने नक्षत्रों ने अश्विनी भरिणी कृत्तिका आदि नक्षत्रों ने-योग सम्बन्ध विशेष प्राप्त किया है-स्वयं नियत मंडलचरणशीलता होने पर भी अनियत अनेक मंडलों पर चलने के स्वभाव वाले ऐसे अपने मंडल पर आगत ग्रहों के साथ उन्होंने ने सम्बन्ध विशेष रूप योग को अतीतकाल में प्राप्त किया है । वर्तमान में ऐसे योगको कितने नक्षत्र प्राप्त करते हैं ? और भविष्यत्काल में ऐसे योगको कितने नक्षत्र प्राप्त करेंगे ? 'केवइया महग्गहा चारं चरिंसु' तथा-कितने महाग्रहों ने-मंगल आदि महाग्रहोंने-मण्डलक्षेत्र पर परिभ्रमण रूप चारको अतीतकाल में आचारित किया है ? वर्तमानकाल में कितने महाग्रह चार का आचरण करते हैं ? और भविष्यत् काल में कितने महाग्रह चार का आचरण करेंगे ? यद्यपि समस्त

यथा छे ? वर्तमानकालमां डेटला सूर्यो आतपप्रदान करे छे ? अने भविष्यत्कालमां डेटला सूर्यो आतपप्रदान करे छे ? 'केवइया नक्खत्ता जोगं जोइंसु जोअन्ति, जोइस्सन्ति' डेटला नक्षत्रोअे अश्विनी, भरिणी कृत्तिका वगेरे नक्षत्रोअे-योग संबन्ध-विशेष प्राप्त करेला छे ? स्वयं नियत मंडलचरणशीलता होवा छतांअे अनियत अनेक मंडलो उपर आलवाना स्वभाववाणा अेवा पेटाना मंडल उपर आवेला अडोनी साथे तेमणे संबन्ध विशेष रूप योगने अतीतकालमां प्राप्त कर्यो छे ? वर्तमानकालमां अेवा योगने डेटला नक्षत्रो प्राप्त करी रहला छे ? अने भविष्यत् कालमां अेवा योगने डेटला नक्षत्रो प्राप्त करे छे ? 'केवइया महग्गहा चारं चरिंसु' तेमअे डेटला महाग्रहोअे-मंगल वगेरे महाग्रहोअे-मंडल क्षेत्र पर परिभ्रमण रूप चारने अतीतकालमां आचरित करेला छे ? वर्तमानकालमां डेटला महाग्रहो

યદ્યપિ સર્વેષાં ડ્યોતિષ્કદેવાનાં સમયક્ષેત્રવર્તિનાં ગતિશ્ચારશબ્દેન કથ્યને તત્કથમ્ મહાગ્રહ-
ગતેરેવાત્ર ચારશબ્દેન વ્યપદેશઃ કૃતઃ તથાપિ અન્ય વિશેષ વ્યપદેશાભાવેન વક્રાતિચારે સ્વા-
ભાવિકગતિ વિશેષૈર્ગતિમત્વાચ્ચૈતેષાં મહાગ્રહાણામે૧ સામાન્યશબ્દેન પ્રશ્નો યુજ્યન્તે એવેતિ ।
તથા ‘કેવદ્યા તારાગણકોડીકોડીઓ સોમિસુ’ કિયત્યઃ ક્રિયત્સંસ્કરણસામાન્યકોટિ-
કોટ્યોડ્ડીતકાલે શોભિતવત્યઃ શોભમાના અભવન્નિત્યર્થઃ ‘સોમંતિ’ શોભન્તે વર્તમાનકાલે
શોભાં પ્રાપ્નુવન્તિ ‘સોમિસ્સંતિ’ શોભિષ્યન્તેડ્ડાગતકાલે દીપ્યમાનતા લક્ષણાં શોભાં ધાર-
યિષ્યન્તિ, યદ્યપીમાસ્તારાઃ ચન્દ્રા પ્રકાશિકાસ્તપિકા વા ન ભવંતિ શુક્લમણે નામમાત્રેણ
પ્રતિભાસમાનત્વાત્ તથાપિ ભાસ્વત્વમાત્રેણ પ્રકાશમાનત્વાદિત્યં પ્રશ્નકરણમિતિ, યદ્યપિ વિક-

ડ્યોતિષ્ક દેવોં કી જો કી સમય ક્ષેત્ર કે અંતર હી ચલતે ફિરતે હૈં ગતિ કો
ચાર શબ્દ સે કહા ગયા હૈ તો ફિર યહાં પર યહાગ્રહોં કી ગતિ કો હી ચાર
શબ્દ સે ક્યોં કહા ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ કિં ઇન્કી ગતિ કે સમ્બન્ધ મેં
અન્ય શબ્દ દ્વારા વિશેષ વ્યપદેશ હુઆ નહીં હૈં તથા ઇન્કી જો ગતિ હૈ વહ
સ્વભાવતઃ વદ્દ હૈં હસલિયે ઇન્કી ગતિ મેં હી સામાન્યતઃ ચાર શબ્દ કા પ્રયોગ
કિયા ગયા હૈં ઓર ઇસી શબ્દ કો લેકર પ્રશ્ન ઓર ઉત્તર દિયા ગયા હૈં
તથા-‘કેવદ્યા તારાગણકોડાકોડીઓ સોમિસુ સોમંતિ સોમિસ્સંતિ’ કિતને
તારાગણોં કી કોટાકોટી અતીતકાલ મેં શોભિત હુઈ હૈં વર્તમાન મેં વહ કિતની
શોભિત હોતી હૈં ? ઓર અવિષ્યત્કાલ મેં વહ કિતની શોભિત હોગી ? ચન્દ્ર-
મણ્ડલ કા જો પ્રકાશ હૈં ઉત્તર નામ ઉદ્યોત હૈં ઉદ્યોત નામ કર્મ કા ઉદય
ચન્દ્ર મણ્ડલ ગત જીવોં કે હોતા હૈં યહ અનુબ્ધ સ્પર્શ વાલા હોતા હૈં આતપનામ
કર્મ કે ઉદય સે સૂર્ય મણ્ડલ ગત જીવોં કે આતપ હોતા હૈં ઓર યહ ઉબ્ધ સ્પર્શ

ચારનું આચરણ કરે છે ? અને ભવિષ્યત્કાળમાં કેટલા મહાગ્રહોં ચારનું આચરણ કરશે ?
એકે સમસ્ત ડ્યોતિષ્ક દેવોની-કે જે સમય ક્ષેત્રની અંદર જે પરિભ્રમણ કરે છે-ગતિને
‘ચાર’ શબ્દ વડે અભિહિત કરવામાં આવી છે. તો પછી અહીં શા કારણથી મહાગ્રહોની
ગતિને જે ‘ચાર’ શબ્દ વડે અભિહિત કરવામાં આવી છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે
છે કે એમની ગતિના સંબંધમાં અન્ય શબ્દો વડે વિશેષ વ્યપદેશ થયેલો નથી તેમજ
એમની જે ગતિ છે તે સ્વભાવતઃ વાળું છે. એથી એમની ગતિમાં જે સામાન્યતઃ ચાર
શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે, અને એ જ શબ્દને લઈને પ્રશ્ન અને તેનો જવાબ
આપવામાં આવેલ છે. તેમજ ‘કેવદ્યા તારાગણકોડાકોડીઓ સોમિસુ સોમંતિ સોમિસ્સંતિ’
કેટલા તારાગણોની કોટાકોટી અતીતકાલમાં શોભિત થઈ છે ? વર્તમાનકાળમાં તે કેટલી
શોભિત થઈ રહી છે ? અને ભવિષ્યત્કાળમાં તે કેટલી શોભિત થશે ? ચંદ્રમંડળનો જે
પ્રકાશ છે તેનું નામ ઉદ્યોત છે. ઉદ્યોત નામકર્મનો ઉદય ચંદ્રમંડળ ગત હોવાને થાય
છે. એ અનુબ્ધ સ્પર્શવાળો હોય છે. આતપનામકર્મના ઉદયથી સૂર્યમંડળ ગત હોવાને

લ્પાર્યકો વા શબ્દો દૃશ્યતે તથાપિ અનુક્રોપિ વા શબ્દો વિકલ્પપ્રતિપાદનાય પ્રતિપ્રશ્નં જ્ઞાતવ્ય એવેતિ પ્રશ્નઃ । મગવાન્ ગ્રાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'દો ચંદા પમાસિસુ પમાસંતિ પમાસિસ્સંતિ' જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ અતીતકાલે પ્રમાસિત-વન્તૌ પ્રકાશાત્મકકાર્યં કૃતવન્તૌ તથા વર્તમાનકાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ પ્રમાસયતઃ પ્રકાશકાર્યં કુસ્તસ્તથાઽનાગતકાલેઽપિ જમ્બૂદ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ પ્રકાશયિષ્યતઃ જમ્બૂ-દ્વીપક્ષેત્રમિતિ, જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રે સૂર્યદ્વયાક્રાન્તાભ્યાં દિગ્ભ્યામન્યત્ર દિગ્દ્વયે દ્વાભ્યાં ચન્દ્રાભ્યાં પ્રકાશ્યમાનત્વાત્ યદા સૂર્યોઽસ્તમેતિ એકત્ર ભાગે તદા તદપરભાગે સૂર્યઉદેતિ-તદતિરિક્ત-દિગ્દ્વયે ચન્દ્રયોઃ પ્રકાશનાત્ । 'દો સૂરિયાં તવદંસુ તવેતિ તવિસ્સંતિ' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે-ઽતીતકાલે દ્વૌ સૂર્યૌ જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રં તાપિતવન્તૌ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં જનિતવન્તૌ તથા દ્વૌ સૂર્યૌ વર્તમાનકાલે જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રમ્ તાપયતઃ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં જનયતઃ તથા અનાગતકાલેપિ દ્વૌ સૂર્યૌ જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રમ્ તાપયિષ્યતઃ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં કરિષ્યત એવં ચન્દ્રદ્વયાક્રાન્તાભ્યામ્ દિગ્ભ્યામન્યત્ર શેષયોર્દિશોઃ સૂર્યાભ્યાં તાપપ્રમાણત્વાત્ ।

વાલા હોતા હૈં જન પ્રશ્નવાચક સૂત્રોં મેં વિકલ્પાર્થક વા શબ્દ પ્રયુક્ત નહોં હુઆ હૈં તવ મી અપ્રયુક્ત હુઆ ઉસ વિકલ્પાર્થક વા શબ્દ કા પ્રયોગ યહાં પર હુઆ સમજલેના ચાહિયે જન સબ પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! દો ચંદા પમાસિસુ પમાસંતિ, પમાસિસ્સંતિ’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે હસ મધ્ય દ્વીપ મેં ! પૂર્વ કાલ મેં દો ચન્દ્રમાઓં ને પ્રકાશ દિયા હૈં અબ મી વે પ્રકાશ દેતે હૈં ઓર ભવિષ્યત્કાલ મેં મી વે પ્રકાશ દેંગે ક્યોંકિ જમ્બૂદ્વીપ ક્ષેત્ર મેં સૂર્યદ્વય સે આક્રાન્ત દો દિશાઓં સે ભિન્ન દિગ્દ્વય મેં દો ચન્દ્ર પ્રકાશિત હોતે હૈં । જબ એક ભાગ મેં સૂર્ય અસ્ત હોતા હૈં તબ ઉસકે દૂસરે ભાગ મેં સૂર્ય ઉદિત હોતા હૈં જનસે અતિરિક્ત દિગ્દ્વય મેં દો ચન્દ્રમાઓં કા પ્રકાશ હોતા હૈં હસી તરહ હસ જમ્બૂદ્વીપ મેં અતીત કાલ મેં દો સૂર્યોં ને તાપ પ્રદાન કિયા હૈં, વર્તમાન મેં મી

આતપ હોય છે અને આ ઉષ્ણ સ્પર્શવાળો હોય છે. આ પ્રશ્નવાચક સૂત્રોમાં વિકલ્પાર્થક 'વા' શબ્દ પ્રયુક્ત થયેલ નથી. છતાં એ અપ્રયુક્ત થયેલા તે વિકલ્પાર્થક 'વા' શબ્દનો પ્રયોગ અહીં થયેલો છે એવું સમજી લેવું જોઈએ. આ બધા પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે 'ગોયમા ! દો ચંદા પમાસિસુ પમાસંતિ, પમાસિસ્સંતિ' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક આ મધ્ય દ્વીપમાં પૂર્વકાળમાં બે ચન્દ્રમાઓએ પ્રકાશ આપેલો છે. અત્યારે પણ તેઓ પ્રકાશ આપી રહ્યા છે અને ભવિષ્યત્કાળમાં પણ પ્રકાશ આપશે કેમકે જમ્બૂદ્વીપ ક્ષેત્રમાં સૂર્યદ્વયથી આક્રાન્ત બે દિશાઓથી ભિન્ન-ભિન્ન દિગ્દ્વયમાં બે ચન્દ્રો પ્રકાશિત થાય છે. અત્યારે એક ભાગમાં સૂર્ય અસ્ત થાય છે ત્યારે તેના બીજા ભાગમાં સૂર્ય ઉદય પામે છે. એના સિવાય દિગ્દ્વયમાં બે ચન્દ્રમાંએનો પ્રકાશ થાય છે. આ પ્રમાણે આ જમ્બૂદ્વીપમાં અતીતકાળમાં બે સૂર્યોએ તાપ પ્રદાન કર્યું છે. વર્તમાનમાં પણ એટલાજ સૂર્યો તાપ

‘છપ્પણં ણક્કલ્લતા જોગં જોહંસુ જોયંતિ જોહસંતિ’ પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં યુક્તવન્તિ યોગં યુજ્જન્તિ યોગં યોક્ષ્યતિ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપેડતીતકાલે પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં યુક્તવન્તિ યોગં નિજમળ્લમાગતૈર્ગ્રહેઃ સહ સંબન્ધ યુક્તવન્તિ પ્રાપ્તવન્તિ, વર્તમાનકાલે યોગં નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ પ્રાપ્તુવન્તિ તથાડનાગતકાલે પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં નિજમળ્લક્ષેત્રમાગતૈર્ગ્રહેઃ સંબન્ધ યોક્ષ્યન્તિ પ્રાપ્સ્યન્તિ એકેકસ્ય ચન્દ્રસ્ય પ્રત્યેક મઘાવિંશતિનક્ષત્રપરિવારસ્ય સન્નાવેન ચન્દ્ર-દ્વયસ્ય પરિવારસંકલનયા પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ ભવંતીતિ । ‘છાવત્તરં મહગ્ગહસયં ચારં ચરિંસુ ચરંતિ ચરિસ્સંતિ’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પદ્મસત્તં પદ્મસત્તયુત્તરમ્ મહાગ્રહશતમ્ એકેકસ્ય ચન્દ્રસ્ય પ્રત્યેકમઘાધિક્ષાશીતેર્ગ્રહાણં પરિવારભાવાત્ ચારં મળ્લપરિભ્રમળલક્ષણં ચરિત્તવત્ અતીતકાલે, તથા વર્તમાનકાલેપિ પદ્મસત્તયધિકં મહાગ્રહશતં જંબૂદ્વીપે ચરતિ તથાડનાગત-કાલે જંબૂદ્વીપે પદ્મસત્તયધિકં મહાગ્રહશતં ચારં ચરિપ્પતીતિ । ક્રિયત્યસ્તારાગણ કોટિ-કોટય્ય ઇતિ પ્રશ્નસ્યોત્તરં પદ્યેનાહ—‘एगं च सयेत्यादि—‘तारागणकोडिकोडीणं’ तारागणकोटि

इतने ही सूर्य ताप देते हैं और भविष्यत्काल में भी इतने ही सूर्य यहां ताप देते रहेंगे । इस तरह चन्द्रद्वय से आक्रान्त दो दिशाओं से अतिरिक्त शेष दो दिशाओं में दो सूर्यों द्वारा ताप मिला करता है—‘छप्पणं णक्खल्ला जोगं जोहंसु जोअंति, जोहसंसंति’ ५६—नक्षत्रों ने यहां पूर्व काल में योग प्राप्त किया है वर्तमान में इतने ही नक्षत्र यहां योग प्राप्त करते हैं और भविष्यत् काल में इतने ही नक्षत्र यहां योग प्राप्त करेंगे ५६ नक्षत्र यहां इसलिये कहे गये हैं कि एक एक चन्द्र मण्डल के २८-२८ नक्षत्र होते हैं—‘छावत्तरं महग्गहसयं चारं चरिंसु, चरंति, चरिस्संति’ इसी तरह १७६ महाग्रहों ने यहां पर पूर्व काल में चाल चली है वर्तमान में भी वे इतने ही संख्या में यहां चाल चलते रहेंगे और आगामि काल में भी वे इतनी ही संख्या में चाल चलते रहेंगे ‘एगंच सयस्सहस्सं तेत्तीसं खलु भवे सहस्साइं णव य सय्या पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं’ १३३९५०

આપી રહ્યા છે અને ભવિષ્યત્કાળમાં પણ એટલા જ સૂર્યો આહીં તાપ આપશે આ પ્રમાણે ચન્દ્રદ્વયથી આક્રાન્ત બે દિશાઓ સિવાય શેષ બે દિશાઓમાંથી બે સૂર્યો દ્વારા તાપ મળતો રહે છે. ‘છપ્પણં ણક્કલ્લતા જોગં જોહંસુ જોઅંતિ, જોહસંસંતિ’ ૫૬ નક્ષત્રોએ આહીં પૂર્વકાળમાં યોગ પ્રાપ્ત કરેલ છે, વર્તમાનકાળમાં એટલા જ નક્ષત્રો આહીં યોગ પ્રાપ્ત કરે છે અને ભવિષ્યત્કાળમાં એટલા જ નક્ષત્રો આહીં યોગ પ્રાપ્ત કરશે. ૫૬ નક્ષત્રો આહીં એટલા માટે ઠહેરામાં આવેલા છે કે એક-એક ચન્દ્રમણ્ડળના ૨૮-૨૮ નક્ષત્રો હેય છે. છાવત્તરં મહગ્ગહસયં ચારં ચારિંસુ, ચરતિ ચરિસ્સંતિ’ આ પ્રમાણે ૧૭૬ મહાગ્રહોએ આહીં પૂર્વકાળમાં ગતિ કરી છે, વર્તમાનમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં ગતિ કરે છે. અને આગામી કાળમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં ગતિ કરતા રહેશે. ‘एगंच सयस्सहस्सं तेत्तीसं खलु भवे सहस्साइं णव य सय्या पण्णासा तारागणकोडि कोडीणं’ १३३९५०

કોટીનામ્ 'एगं च सय सहस्रं' एकं च शतसहस्रम् लक्षैकमित्यर्थः, 'तेत्तीसं खलु इवे सहस्साइं' त्रयस्त्रिंशत् खलु-सहस्राणि भवन्ति, 'णव य सया' नवशतानि 'पण्णासा' पंचाशानि पंचाशदधिकानि १३३९५० एतावत् संख्यकास्तारागण कोटि कोटयः जम्बूद्वीपेऽतीतकाले शोभितवत्यस्तथा वर्तमानकाले शोभन्ते तथाऽनागतकालेषु एतावत्य एव शोभमाना भविष्यन्ति प्रतिचन्द्रं तारागणकोटिकोटीनां षट्षष्टिसहस्रनवशताधिकपंचसप्ततेर्लभ्यमानत्वात् चन्द्रद्वयसंबन्धितारागणकोटिकोटीनां संकलने १३३९५० पञ्चाशदधिकनवशोत्तरत्रयस्त्रिंशत्सहस्राधिकं लक्ष्यम् एतावती संख्या लभ्यते इति ॥ सू० १ ॥

નનુ પ્રથમોદિષ્ટમપિ ચન્દ્રમુપેક્ષ્યાધિકવક્તવ્યત્વાત્ પ્રથમં સૂર્યપ્રરૂપાં વક્તુમાહ-તત્રૈતાનિ પંચદશાનુયોગદ્વારાણિ ભવન્તિ, મણ્ડલસંખ્યા ૧ મણ્ડલક્ષેત્રમ્ ૨ મણ્ડલાન્તરમ્ ૩ વિંબાયા-મવિષ્કંભાદિ ૪ મેરુમણ્ડલક્ષેત્રયોરબાધા ૫ મંડલાયામાદિવૃદ્ધિહાનિઃ ૬ મુહૂર્તગતિઃ ૭ દિનરાત્રિ-વૃદ્ધિહાનિઃ ૮ તાપક્ષેત્રસંસ્થાનાદિ ૯ દૂરાસન્નાદિદર્શનેલોક પ્રતીત્યુપપત્તિઃ ૧૦ ચારક્ષેત્રેઽતી-તારાગણોં કી કોટાકોટી ને પૂર્વકાલ મેં યહાં પર શોભા કી હૈ, વર્તમાન મેં મી વે હતની હી સંખ્યા મેં શોભિત હો રહે હૈં ઓર આગે મી વે હતની હી સંખ્યા મેં શોભિત હોગે' એક એક ચન્દ્ર મણ્ડલ કે પરિવાર મેં ૬૬૯૭૫ તારાગણોં કી કોટા કોટી હૈ' હસલિયે' દોનોં ચન્દ્ર મણ્ડલ કે પરિવાર મેં હન તારાગણોં કા પરિવાર પૂર્વોક્ત સંખ્યા કી કોટાકોટી રૂપ મેં આતા હૈ ॥૧॥

અવ સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ ચન્દ્ર મણ્ડલ કે સમ્બન્ધ મેં કથન કી અપેક્ષા કરકે સૂર્ય મણ્ડલ કી વક્તવ્યતા અધિક હોને કે કારણ વે ઉસકી વક્તવ્યતા કે સમ્બન્ધ મેં ૧૫ અનુયોગ દ્વારોં કા કથન કરતે હૈં વે ૧૫ અનુયોગ દ્વાર હસ પ્રકાર સે હૈં- ૧ મણ્ડલ સંખ્યા ૨, મણ્ડલક્ષેત્ર, ૩, મણ્ડલાન્તર, ૪, વિંબાયામ, ૫, વિષ્કંભાદિ, ૬ મેરુ મણ્ડલ ક્ષેત્રોં કી અબાધા ૬, મણ્ડલાયામાદિ વૃદ્ધિ, હાનિ, ૭, મુહૂર્તગતિ ૮, દિનરાત્રિ વૃદ્ધિ હાનિ, ૯, તાપ ક્ષેત્ર સંસ્થાનાદિ, ૧૦, દૂરાસન્નાદિ દર્શન મેં લોક

તારાગણોની કોટાકોટીએ પૂર્વકાળમાં અહીં શોભા કરી છે, વર્તમાનમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં શોભિત થઈ રહ્યા છે અને ભવિષ્યમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં શોભિત થશે. એક-એક ચંદ્રમંડળના પરિવારમાં ૬૬૯૭૫ તારાગણોની કોટાકોટી છે. એથી બન્ને ચંદ્રમંડળના પરિવારમાં એ તારાગણોની પૂર્વોક્ત પરિવાર સંખ્યા કોટાકોટી રૂપમાં આવી જ જાય છે. ॥સૂત્ર-૧॥

હવે સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ ચંદ્રમંડળના સંદર્ભમાં કથનાપેક્ષ્યા સૂર્યમંડળની વક્તવ્યતા અધિક હોવાને લીધે તેઓશ્રી તેની વક્તવ્યતાના સંદર્ભમાં ૧૫ અનુયોગ દ્વારાનું કથન કરે છે. તે ૧૫ અનુયોગ દ્વારે આ પ્રમાણે છે-૧ મંડળ સંખ્યા, ૨-મંડળ ક્ષેત્ર, ૩ મંડલાન્તર, ૪ વિંબાયામ, ૫ વિષ્કંભાદિ, ૬ મેરુમંડળ ક્ષેત્રોની અબાધા, ૬ મંડળાયામાદિ વૃદ્ધિ હાનિ, ૭ મુહૂર્તગતિ, ૮ દિવસ-રાત્રિ વૃદ્ધિ-હાનિ, ૯ તાપક્ષેત્ર સંસ્થાનાદિ, ૧૦

तादि प्रश्नः ११ तत्रैव क्रियाप्रश्नः १२ ऊर्ध्वादि दिक्षु प्रकाशयोजनसंख्या १३ मनुष्य क्षेत्र-
वर्त्तिज्योतिष्कस्वरूपं १४ इन्द्राद्यभावे स्थितिप्रकल्पः १५ । तत्रमंडलसंख्यायां प्रथमं सूत्रम्-

मूलम्—कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता गोयमा ! एगे चउरासीए
मंडलसए पणत्ते इति । जंबूद्वीवेणं भंते ! दीवे केवइयं ओगाहिता
केवइया सूरमंडला पणत्ता गोयमा ! जंबूद्वीवे दीवे असीयं जोयणसयं
ओगाहिता एत्थ णं पणट्ठी सूरमंडला पणत्ता । लवणेणं भंते ! समुदे
केवइयं ओगाहिता केवइया सूरमंडला पणत्ता, गोयमा । लवणे समुदे
तिणितीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं एगूणवीसे सूरमंडलसए
पणत्ते, एवमेव सपुब्बावरेण जंबूद्वीवे दीवे लवणे य समुदे एगे चुल-
सीए सूरमंडलसए भवंतोति मक्खायं । सव्वावभंतराओ णं भंते ! सूर-
मंडलाओ केवइयाए अवाहाए सव्वावाहिरए सूरमंडले पणत्ते ? गोयमा !
पंचदसुत्तरे जोयणसए सव्वावाहिरए सूरमंडले पणत्ते । सूरमंडलस्स णं
भंते ! सूरमंडलस्स य केवइयं अवाहाए अंतरे पणत्ते, गोयमा ! दो
जोयणाइं अवाहाए अंतरे पणत्ते ३ । सूरमंडलेणं भंते ! केवइयं आया-
मविकलंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ? गोयमा !
अडयालीसं एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविकलंभेणं तं तिगुणं सवि-
सेसं परिकखेवेणं चउवीसं एगसट्ठिभाए बाहल्लेणं पणत्ते ॥सू० २॥

छाया—कति खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, गौतम ! एकं चतुरशीतं सूर्यमण्डल-
शतं प्रज्ञप्तमिति जम्बूद्वीपे खलु भदन्त द्वीपे कियन्तमवगाह्य कियन्ति सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि

प्रतीति की उपपत्ति, ११ चार क्षेत्र के सम्बन्ध में अतीतादिका प्रश्न, १२ वहीं
पर क्रिया का प्रश्न, १३ ऊर्ध्वादि दिशाओं में प्रकाश योजन संख्या, १४
मनुष्य क्षेत्रवर्ती ज्योतिष्क स्वरूप, १५ इन्द्राद्यभाव में स्थितिप्रकल्प, मण्डल
संख्या की वक्तव्यता में प्रथम सूत्र । ‘कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता’ इत्यादि

द्वारासन्नादि दर्शनमां लोकप्रतीति नी उपपत्ति, चार क्षेत्र, ना संभंधमां अतीतादिका
संभद्ध प्रश्न, १२ ते स्थले ज क्रिया विषे प्रश्न, १३ ऊर्ध्वादि दिशाओमां प्रकाश योजन
संख्या, १४ मनुष्य क्षेत्रवर्ती ज्योतिष्क स्वरूप १५, इन्द्राद्यभावमां स्थिति प्रकल्प.

मंडल संख्यानी वक्तव्यतामां प्रथम सूत्र—‘कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता’ इत्यादि’

गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे अशीतं योजनशतमगाह्यात्र खलु पंचपष्ठिः सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । लवणे खलु भदन्त समुद्रे कियन्तमवगाह्य कियन्ति सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, गौतम ! लवणे समुद्रे त्रीणि त्रिंशत् योजनशतान्यवगाह्यात्र खलु एकोनविंशतितमं सूर्यमण्डलशतं प्रज्ञप्तम्, एवं-मेव सपूर्वापरेण जंबूद्वीपे द्वीपे लवणे च समुद्रे एकं चतुरशीतं सूर्यमण्डलशतं भवतीत्याख्या-तम् । सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त सूर्यमण्डलात् कियत्या अवाधया सर्वबाह्यं सूर्यमण्डलं प्रज्ञ-प्तम् गौतम ! पंचदशोत्तरं योजनशतमवाधया सर्वबाह्यं सूर्यमण्डलं प्रज्ञप्तम् । सूर्यमण्डलस्य खलु भदन्त सूर्यमण्डलस्य च कियदवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम्, गौतम ! द्वे योजने अवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् । सूर्यमण्डलं खलु भदन्त कियदायामविष्कंभेन कियत्परिक्षेपेण कियद्वाहल्येन प्रज्ञप्तम्, गौतम ! अष्टचत्वारिंशत् एकषष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् तत्त्रिगुणं सविशेषं परिक्षेपेण चतुर्विंशतिरेकषष्टिभागान् योजनस्य बाहल्येन प्रज्ञप्तमिति ॥ सू० २॥

टीका-अत्र चत्वारि द्वाराणि प्रथमं मंडलं द्वारम्, द्वितीयमंतरालद्वारं, तृतीयमायाम-विष्कंभं, चतुर्थं बाहल्यद्वारम् । 'कडणं भंते' इत्यादि, 'कडणं भंते ! सूर्यमंडला पण्णत्ता' कति कियत्संख्यकानि खलु भदन्त ! सूर्यस्य मण्डलानि प्रज्ञप्तानि कथितानि, तत्र मण्डलनाम दक्षिणायनमुत्तरायणं कुर्वतो द्वयोः सूर्ययोः स्वप्रमाण चक्रवालविष्कम्भं प्रतिदिनं भ्रमिक्षेत्र स्वरूपमेव मण्डलत्वकथनं तु मंडलसदृशत्वादिषाम् नतु वस्तुतो मण्डलत्वम् यतो मंडलं प्रथमक्षणे यत्क्षेत्रं व्याप्तं तत्समश्रेण्येव यदि पुरः क्षेत्रं व्याप्नुयात् वास्तविकीमण्डलता स्यात् एवं सति पूर्वमंडलापेक्षया यदुत्तरमंडलस्य योजनद्वयमन्तरं प्रतिपादयिष्यति तत् न

टीकार्थ-गौतमस्वामी ने इस सूत्र द्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है- 'कडणं भंते ! सूर्यमंडला पण्णत्ता' हे भदन्त ! सूर्य मण्डल कितने कहे गये हैं ? दक्षिणायन और उत्तरायण करने वाले दो सूर्यों का प्रतिदिन का जो भ्रमिक्षेत्र स्वरूप स्वप्रमाण चक्रवाल विष्कम्भ है वहीं मण्डल शब्द से कहा गया है इस भ्रमिक्षेत्र को जो मण्डल शब्द से कहा गया है उसका कारण इस क्षेत्र का मण्डल के जैसा होना है वास्तव में यहां मण्डलता नहीं है क्योंकि मण्डल के प्रथम क्षण में जो क्षेत्र व्याप्त होता है वह यदि समश्रेणि में होता हुआ आगे के क्षेत्र को वह व्याप्त करता है तो वास्तविक रूप से मण्डलता उसमें आसकती है इस तरह की मण्डलता उसमें आने पर पूर्व मण्डल की अपेक्षा जो उत्तरमण्डलका योजन

टीकार्थ-गौतम आ सूत्र वडे प्रभुने आ ज्ञातने प्रश्न कये छे के 'कडणं भंते ! सूर्यमंडला पण्णत्ता' छे भदन्त ! सूर्यमंडला केटला कडेवामा आवेला छे ? दक्षिणायन आने उत्तरायण करनारा जे सूर्योनुं प्रतिपादननुं जे भ्रमिक्षेत्र स्वरूप स्वप्रमाण चक्रवाल विष्कंभ छे तेन मंडल शब्दथी कडेवामा आवेला छे. आनुं कारण आ क्षेत्रनुं मंडलवत् थवुं छे. भरेभर अही मंडलता नहीं केमके मंडलना प्रथमक्षणां जे क्षेत्र व्याप्त थाय छे जे ते समश्रेणिमां थवने आगणना क्षेत्रने व्याप्त करे छे, तो वास्तविक रूपमां तेमां

સ્યાત્ પ્રતિપાદયિષ્યતિ ચ યોજનદ્વયમન્તર દત્તો મણ્ડલસદૃશત્વમેવ ન તુ વસ્તુતો મણ્ડલ-
ત્વમિતિ પ્રશ્નઃ । મગવાનાદ્-‘ગોયમેત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એગે ચરસીપ્
મંડલસપ્ પળ્ણત્તે’ એકં ચતુરશીતં મણ્ડલશતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, ચતુરશીત્યધિકમેકં શતં સૂર્ય-
મણ્ડલં ભવતિ । કથમેતદ્ભવતીતિ તત્ અન્તરદ્વારે સ્વયમેવ દર્શયિષ્યતિ । અંથતાન્યેવ મણ્ડ-
લ્લાનિ ક્ષેત્રવિભાગપૂર્વકં દ્વિભા વિભજ્યોક્ત સંખ્યા પુનરપિ પ્રકાશયન્ આદ્-‘જંબૂદ્વીવે’ ઇત્યાદિ,
‘જંબૂદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે’ હે ભદન્ત જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે ‘કેવડયં ઓગાહિત્તા’ કિયન્તં કિય-
ત્સંખ્યકં કિયત્તમાણકં ક્ષેત્રં સ્થાનમવગાહ્યાવગાહનં કૃત્વા ‘કેવડયા સૂરમંડલા પળ્ણત્તા’ કિયન્તિ
કિયત્સંખ્યકાનિ સૂર્યમણ્ડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાદ્-‘ગોયમે’ ત્યાદિ,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જંબૂદ્વીવેણં દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે સ્થલ દ્વીપે મધ્યજમ્બૂદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘અસીયં
જોયણસયં ઓગાહિત્તા’ અશીતં યોજનશતમ્ અશીત્યધિકં યોજનાનાં શતમવગાહ્ય ‘ઇત્થ ણં

દ્વય કા અન્તર પ્રતિપાદિત હોનેવાલા હૈ ફિર વહ નહીં વન સકેગા હસલિયે
મણ્ડલ કે જૈલા હી યહાં મણ્ડલ કહા ગયા જાનના ચાહિયે વાસ્તવિક રૂપમે
મણ્ડલતા નહીં જાનની ચાહિયે હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા !
એગે ચરસીપ્ મંડલસપ્ પળ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! ૧૮૪ સૂર્યમણ્ડલ કહે ગયે હૈ ! યહ
કૈસે હોતે હૈ ? હસ વાતકા કથન સૂત્રકાર અન્તર દ્વાર મેં સ્વયં કરને વાલે હૈ ।

અવ ઇન્હીં મણ્ડલોં કો ક્ષેત્ર વિભાગપૂર્વક દો પ્રકાર સે વિભક્ત કરકે ઉક્ત
સંખ્યા કે વિષય મેં પ્રશ્ન કરતે હુએ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘જંબૂદ્વીવે
ણં મંતે ! દીવે કેવડયં ઓગાહિત્તા કેવડયા સૂરમંડલા પળ્ણત્તા’ હે ભદન્ત ! જમ્બૂ
દ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં કિતને ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે કિતને સૂર્યમંડલ કહે ગયે
હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! જંબૂદ્વીવેણં દીવે અસીયં જોયણસયં
ઓગાહિત્તા ઇત્થણં પળ્ણટ્ટી સૂરમંડલા પળ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે

મંડળતા આવી શકે છે. આ જાતની મંડળતા તેમાં આવનાથી પૂર્વમંડળની અપેક્ષાએ જે
ઉત્તરમંડળના યોજન દ્વયનું અંતર પ્રતિપાદિત થનાર છે તે પછી તે બનશે નહિ. એથી
મંડળની જેમ જ અહીં મંડળ કહેવામાં આવ્યું છે. આમ જાણી લેવું જોઈ એ. વાસ્તવિક
રૂપમાં મંડળતા જાણવી જોઈએ નહિ. એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા !
એગે ચરસીપ્ મંડલસપ્ પળ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! ૧૮૪ સૂર્યમંડળ કહેવામાં આવેલા છે. એ કેવી
રીતે સંભવી શકે તેમ છે ? આ વાતનું કથન સૂત્રકાર અંતર દ્વારમાં સ્વયમેવ કરનાર છે.

હવે એજ મંડળને ક્ષેત્ર વિભાગપૂર્વક જે પ્રકારથી વિભક્ત કરીને ઉક્ત સંખ્યાના
‘મંડલ’માં પ્રશ્ન કરતાં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને આ જાતનો પ્રશ્ન કરે છે કે ‘જંબૂદ્વીવેણં મંતે ! દીવે
કેવડયં ઓગાહિત્તા કેવડયા સૂરમંડલા પળ્ણત્તા’ હે ભદન્ત ! જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમાં કેટલા
ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા સૂર્યમંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન
કહે છે. ‘ગોયમા ! જંબૂદ્વીવેણં દીવે અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા ઇત્થ ણં પળ્ણટ્ટી સૂરમંડલા

પણટ્ટી સૂરમંડલા પળ્લતા' અત્ર સ્વલુ અત્રાન્તરે પંચષષ્ઠિઃ સૂર્યમંડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ કથિતા-
નીતિ । 'લવણે ણં મંતે સમુદ્રે' લવણે-સ્વલુ મદન્ત સમુદ્રે 'કેવહયં ઓગાહિતા' કિયત્ક્ષેત્ર-
મવગાહ્ય 'કેવહયા-સૂર્યમંડલા પળ્લતા' કિયન્તિ સૂર્યમંડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ;
મગવાનાહ-'ગોયમે' ત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'લવણે સમુદ્રે તિણ્ણિતીસે જોયણસણ
ઓગાહિતા' ત્રીણિ ત્રિંશત્ યોજનશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ અષ્ટચત્વારિંશ-
શદેકષષ્ઠિ ભાગાનવગાહ્ય 'एत्थ णं एगूणवीसे सूरमंडलसए पणत्ते' અત્ર સ્વલુ અત્રાન્તરે ઈકોન-
વિંશદધિકં સૂર્યમંડલશતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ અત્રહિ પંચષષ્ઠયા સૂર્યમંડલૈરેકોનશીત્યધિકં
યોજનાનાં શતં નવચૈક્રપષ્ઠિભાગાઃ યોજનસ્ય પૂર્યતે જમ્બૂદ્વીપે તુ અવગાહક્ષેત્રં ચાશીત્યધિકં
યોજનશતમ્ તેન અવશિષ્ટાઃ પચ્ચાશદ્વાગાઃ પટ્પષ્ઠિતમસ્ય સૂર્યમંડલસ્ય ભવન્તીતિ જ્ઞાતવ્યાઃ ।
અત્ર પચ્ચાશ્વષ્ઠિ સૂર્યમંડલાનાં વિષયવિભાગવ્યસ્થામયં સ્વલુ પ્રાચીનાચાર્યાણાં સંપ્રદાયઃ તથાહિ
મેરુપર્વતસ્ય દક્ષિણસ્યાં દિશિ નિષધર્મ્મર્દ્ધનિ ત્રિપષ્ઠિર્મંડલાનિ સન્તિ, હરિવર્ષ જીવાકોટયાં

દ્વીપ મેં ૧૮૦ યોજન ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે આગતક્ષેત્ર મેં ૬૫ સૂર્યમંડલ
કહે ગયે હૈ । 'લવણેણં મંતે ! સમુદ્રે કેવહયં ઓગાહિતા કેવહયા સૂરમંડલા પળ્લતા'
હે મદન્ત ! લવણસમુદ્ર મેં કિતને ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે કિતને સૂર્યમંડલ
કહે ગયે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈન-'ગોયમા ! લવણસમુદ્રે તિણ્ણિ તીસે
જોયણ સણ ઓગાહિતા एत्थणं एगूणवीसे सूरमंडलसए पणत्ते' હે ગૌતમ !
લવણસમુદ્ર મેં $33\frac{1}{3}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે આગત સ્થાન મેં
૧૧૯ સૂર્યમંડલ કહે ગયે હૈ । યહાં ૬૫ સૂર્યમંડલો દ્વારા ૧૭૯ $\frac{1}{3}$ યોજન પૂરે હો
જાતે હૈ પરન્તુ જમ્બૂદ્વીપ મેં અવગાહ ક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ હૈ હસસે અવશિષ્ટ
જો પચાસ ભાગ હૈ વે ૬૬ વે સૂર્યમંડલ કે હોતે હૈ । એસા જાનના ચાહિયે યહાં
૬૫ સૂર્યમંડલો કે વિષય વિભાગ કી વ્યવસ્થા મેં એસા પ્રાચીન આચાર્યો કા મત
હૈ મેરુપર્વત કી દક્ષિણદિશા મેં નિષધ પર્વત કે મસ્તક પર ૬૩ મંડલ હૈ ઓર હરિવર્ષ

પળ્લતા' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને
આગત ક્ષેત્રમાં ૬૫ સૂર્યમંડળો કહેવામાં આવેલા છે. 'લવણેણં મંતે ! સમુદ્રે કેવહયં ઓગાહિતા
કેવહયા સૂરમંડલા પળ્લતા' હે મદન્ત ! લવણસમુદ્રમાં કેટલા ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા
સૂર્યમંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! લવણસમુદ્રે
તિણ્ણિ તીસે જોયણસણ ઓગાહિતા एत्थ णं एगूणवीसे सूरमंडलसए पणत्ते' હે ગૌતમ !
લવણસમુદ્રમાં $33\frac{1}{3}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને આવેલ સ્થાનમાં ૧૧૯
સૂર્યમંડળો આવેલા છે. અહીં ૬૫ સૂર્યમંડળો દ્વારા ૧૭૯ $\frac{1}{3}$ યોજન પૂરા થઈ જાય છે,
પણ જમ્બૂદ્વીપમાં અવગાહ ક્ષેત્રમાં ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ છે. આથી અવશિષ્ટ જે પચાસમા
ભાગ છે તે ૬૬ માં સૂર્યમંડળનો હોય છે. એમ જણવું જોઈએ. અહીં ૬૫ સૂર્યમંડ-
ળોના વિષય વિભાગની વ્યવસ્થામાં પ્રાચીન આચાર્યોનો એવો અભિપ્રાય છે કે મેરુપર્વતની

ચ દ્વે મળ્ડલે, મેરોદ્વિતીયપાર્શ્વે નીલવત્ પર્વતમૂર્દ્ધનિ ત્રિપષ્ઠિઃ સૂર્યમળ્ડલાનિ, રમ્યકજીવા-
કોટ્યાં ચ દ્વે સૂર્યમળ્ડલે । સર્વસંખ્યયા યદ્વવતિ તદર્શયિતુમાહ-‘એવામેવેત્યાદિ ‘એવામેવ સપુ-
ઞ્વાવરેણ’ એવામેવ સપૂર્વાપરેણ પશ્ચપષ્ઠચેત્તોનવિશત્યધિકશતમળ્ડલસંખલનેન ‘જંબુદ્વીવે
દ્વીવે લવણે ય સમુદ્દે’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે લવણે ચ સમુદ્રે ‘એગે ચૂલસીંણ સૂરમંડલસંખ મવંતીતિ
મક્ષ્યાયંતિ’ ચતુરશીત્યાધિકમેકં સૂર્યમળ્ડલશતં ભવતીતિ મયા અન્યૈશ્વાદિનાથ પ્રમૃતિભિસ્તી-
ર્થકરૈથેતિ ઇતિ મહાવીરેણ પ્રતિપાદિતમ્ । ઇતિ દ્વિતીયમંડલદ્વારમ્ ।

અથ તૃતીયં મંડલક્ષેત્રદ્વારમાહ-સવ્વેત્યાદિ, ‘સવ્વાન્મંતરાઓઃ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ’
સર્વાભ્યંતરાત્ પ્રથમાત્ સ્વલુ ભદન્ત ! સૂર્યમંડલાત્ ‘કેવડ્યાં અવાહાં’ તિરત્થયા અવાધયા
ક્રિયતા અન્તરેણ ‘સવ્વવાહિરેણ સૂરમંડલે પન્નત્તે’ સર્વવાત્ સર્વેભ્યઃ સૂર્યમળ્ડલેભ્યઃ વાત્
પરં યતોઽન્તરમેકમપિ ઇત્યર્થઃ સૂર્યમળ્ડલં પ્રજ્ઞતં કથિતમિતિપ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચદસુત્તરે જોયણસં’ પશ્ચદશોત્તરં યોજનશતમ્ દશાવિકાનિ પશ્ચ-

કી જીવા કોટિ પર દો મંડલ હૈં મેરુ કે દ્વિતીય પાર્શ્વ મેં નીલપર્વત કી ચોટી પર
૬૩ સૂર્યમંડલ હૈં ઓર રમ્યક કી જીવાકોટી પર દો સૂર્યમળ્ડલ હૈં ઇસ પ્રકાર
જમ્બુદ્વીપગત સૂર્યમંડલ ૬૫ ઓર લવણસમુદ્રગત ૧૧૯ મંડલ જોડને પર ૧૮૪
સૂર્યમંડલ હો જાતે હૈં । યહી વાત ‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ જંબુદ્વીવે દ્વીવે લવણે સ-
મુદ્દે એગે ચૂલસીંણ સૂરમંડલસંખ મવંતીતિ મક્ષ્યાયં’ ઇસ સૂત્રપાઠ દ્વારા કહી
ગઈ હૈં ઇસ પ્રકાર સે યહ દ્વિતીય મળ્ડલ દ્વાર હૈં અવ તીસરા જો મળ્ડલ ક્ષેત્ર
દ્વાર હૈં વહ ઇસ પ્રકાર સે હૈં-‘સવ્વાન્મંતરાઓ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ કેવડ્યાં
અવાહાં સવ્વવાહિરેણ સૂરમળ્ડલે પન્નત્તે’ હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર પ્રથમ સૂર્ય-
મળ્ડલ સે કિતને અન્તર કે વાદ સર્વ સૂર્યમળ્ડલોં સે વાત્ સૂર્યમળ્ડલ કહા ગયા
હૈં ? જિસ સૂર્યમળ્ડલ કે વાદ ફિર કોઈ ઓર દૂસરા સૂર્યમળ્ડલ નહીં હૈં એસા
સૂર્યમળ્ડલ યહાં વાત્ શબ્દ સે લિયા ગયા હૈં । ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-

દક્ષિણુદિશામાં નિપથ પર્વતના મસ્તક ઉપર ૬૩ મંડળો છે અને હરિવર્ષની છવાકોટિ પર
બે મંડળો છે. મેરુના દ્વિતીય પાર્શ્વમાં નીલપર્વતની ચોટી પર ૬૩ સૂર્યમંડળો છે અને
રમ્યકની છવાકોટી ઉપર બે સૂર્યમંડળો છે. આ પ્રમાણે જંબુદ્વીપગત સૂર્યમંડળ ૬૫
અને લવણસમુદ્રગત ૧૧૯ મંડળો બેડવાથી ૧૮૪ સૂર્યમંડળો થઈ જાય છે. એજ વાત
‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ જંબુદ્વીવે દ્વીવે લવણે સમુદ્દે એગે ચૂલસીંણ સૂરમંડલસંખ મવંતીતિ મક્ષ્યાયં’
આ સૂત્રપાઠ વડે કહેવામાં આવેલી છે. આ પ્રમાણે આ દ્વિતીય મંડળ દ્વાર છે.

હવે જે તૃતીય મંડળ ક્ષેત્રદ્વાર છે તે આ પ્રમાણે છે. ‘સવ્વાન્મંતરાઓ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ
કેવડ્યાં અવાહાં સવ્વવાહિરેણ સૂરમળ્ડલે પન્નત્તે’ હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર પ્રથમ સૂર્યમંડળ
કહેવામાં આવેલ છે ? જે સૂર્યમંડળ પછી કોઈ બીજું સૂર્યમંડળ નથી. એવું સૂર્યમંડળ
થી કેટલા અંતર પછી સૂર્યમંડળોથી બાહ્ય સૂર્યમંડળ અહીં બાહ્ય શબ્દ વડે શુદ્ધિત

योजनशतानीत्यर्थः; 'अवाहाए सव्वबाहिरए सूरमंडलसए पणत्ते' अवाधया अन्तरालत्वाप्रति-
बंधरूपया सर्वबाह्यं सर्वतः परं सूर्यमंडलं प्रज्ञप्तं कथितम् । अत्रसूत्रे अकथिता अष्टचत्वारिंश-
देकपष्टिभागाः संग्राह्याः 'ससिरविणो लवणंमि य जोयणसयतिणिणीतीस अहियाइं' शशिर-
व्यो लवणेच योजनशतानि त्रीणि त्रिंशदधिकानीतिवचनात् अन्यथा यथोक्तसंख्यकानां मंड-
लानामनवकाशप्रसंगात्, कथमेवं भवतीति चेत् अत्रोच्यते-सर्वसंख्यया चतुरशीत्युत्तरं मण्डल-
शतम्, एकैकस्य च मण्डलस्य विष्कम्भोऽष्टचत्वारिंशदेकपष्टिभागाः योजनस्य भवन्ति, ततश्चतुर-
शीत्यधिकं शतम्-अष्टचत्वारिंशत संख्यया गुण्यते ततो भवन्ति अष्टाशीतिः शतानि द्वात्रिं-
शदधिकानि-एतेषां योजनप्रमाणकरणार्थमेक पठ्या भागो द्विधते हते च चतुश्चत्वारिंशद-
धिकं योजनशतं १४४ लब्धं भवति अत्रशिष्टमवतिष्ठतेऽष्टचत्वारिंशत् चतुरशीत्यधिकं शत-

'गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्वबाहिरए सूरमंडलसए पणत्ते'
हे गौतम ! ५१० योजन के अन्तर से सर्वबाह्य सूर्यमण्डल कहा गया है । इस
सूत्र में नहीं कहे गये $\frac{५८}{६९}$ भाग योजन के ग्रहण करलेना चाहिये क्योंकि-'ससि-
रविणो लवणंमि य जोयणसयाइं तिणिणी तीस अहियाइं' लवणसमुद्र में ३३०
योजन प्रमाण क्षेत्र को छोड़कर' ऐसा आचार्यों का वचन है । यदि ऐसा न
माना जाय तो यथोक्त संख्यावाले मंडलो का कथन साबित नहीं हो सकता है
तो फिर यह कथन साबित कैसे होता है ? यदि ऐसा पूछा जाय तो सुनो हम
बताते हैं-सूर्य के समस्त मंडल १८४ कहे गये हैं । इनमें एक एक मंडल का
विष्कम्भ एक योजन के ६१ भाग करने पर ४८ भाग प्रमाण है । अब १८४ को
४८ से गुणा करने पर ८८३२ भाग होते हैं इनके योजन बनाने के लिये इनमें
६१ का भाग देने पर १४४ योजन आजाते हैं । बांकी ४८ भाग बचते हैं । १८४
मंडलों के अन्तराल १८३ होते हैं । सर्वत्र अन्तराल १ कम होता है यह हमे

थयेला छे. जेना जवाणमां प्रभु कडे छे. 'गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए
सव्वबाहिरए सूरमंडलसए पणत्ते' हे गौतम ! ५१० योजनना अंतरथा सर्व बाह्य
सूर्यमंडल कडेवाभां आवेलुं छे. आ सूत्रमां अकथितहुं लाग योजन अत्रे थडुथु करी
लेवा जेधजे. केभके 'ससिरविणो लवणंमि य जोयणसयाइं तिणिणी तीस अहियाइं'
लवणसमुद्रमां ३३० योजन प्रमाण क्षेत्रने जाह करीने जेपुं आचार्योनुं वचन छे. जे
आ प्रमाणे मानवामां आवे नहि तो यथोक्त संख्यावाणा मंडलोनुं कथन प्रमाणित
थई शकशे नहि तो पछी आ कथन केवी रीते प्रमाणित थशे ? जे आ प्रमाणे पूछवामां
आवे तो सांख्यो, हुं तमने आनो जवाण आयुं छुं. सूर्यना सर्व मंडलो १८४
कडेवामां आवेला छे. जेमां जेठ-जेठ मंडलनो विष्कंल जेठ योजनना ६१ लागो
करवाथी ४८ लाग प्रमाण छे. हुवे १८४ ने ४८ थी गुणा करवाथी ८८३२ लाग थाय
छे. जेना योजन जनाववा भाटे जेमां ६१ नो लागोकर करवाथी १४४ योजन आवी
जाय छे. शेष ४८ लाग वधे छे, १८४ मंडलाना अंतराल १८३ थाय छे. सर्वत्र अंतर

સંખ્યાનાં ચ મળડલાનામપાન્તરાલાનિ ત્ર્યશીત્યધિક શતસંખ્યકાનિ સર્વત્રૈવચાપાન્તરાલાનિ રૂપોનાનિ ભવન્તિ તથા ચ પ્રતીતમેતત્ ચતસ્રણામંગુલીનામપાન્તરાલાનિ ત્રીણિ ભવંતીતિ એકેકં મળડલાપાન્તરાલે દ્વિયોજનપ્રમાણકમ્ તતઃત્ર્યશીત્યધિકશતં યદા દ્વિકેન ગુણ્યતે તદા ત્રીણિ શતાનિ પદ્ પઠ્યધિકાનિ ૩૬૬ ભવન્તિ ચતુઃચત્વાર્શિશતમત્ર યદા પ્રક્ષિપ્યતે (સંયોજ્યતે) તદા પંચશતાનિ દશાધિકાનિ યોજનાનિ અષ્ટચત્વાર્શિશદેકપઠિ ભાગા યોજનસ્ય ભવન્તિ एता-
વતા સૂર્યમંડલક્ષેત્રસ્ય પ્રમાણં કથિતમ્ મળડલક્ષેત્રં નામ સૂર્યમળડલૈઃ સર્વાભ્યન્તરોદિભિઃ સર્વવાદ્ય પર્યવસાનૈરાકાશં વ્યાપ્તં તત્ ચક્રવાલવિષ્કંભાદ્ જ્ઞાતવ્યમિતિ દ્વિતીયમળડલક્ષેત્રદ્વારમિતિ

અથ તૃતીયં મળડલાન્તરદ્વારમ્—‘સૂરમંડલસ્સ’ ત્યાદિ ‘સૂરમંડલસ્સ ણં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ’ સૂર્યમળડલસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત સૂર્યમળડલસ્ય ‘કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે’ કિયદવાધયા અવ્ય-
વધાનેનાન્તરં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ હે મદન્ત એકસ્થાત્ સૂર્યમળડલાદપરસ્ય સૂર્યમળડલસ્ય કિયદ વાધયા વ્યવધાનં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ—‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો હમારી ચાર અંગુલિયોં કે ૩ હુણ અન્તરાલોં સે જ્ઞાત હો જાતા હૈ ।

એક એક મળડલ કા અન્તરાલ દો યોજન પ્રમાણ કા હૈ ૧૮૩ અંતરાલોં કે સાથ દો યોજન કા ગુણ કરને પર ૩૬૬ આતે હૈ । इनमें ૧૪૪ કો જોડને પર ૫૧૦ યોજન હોતે હૈં ઓર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૪૮ ભાગ હોતે હૈં । इससे सूर्यमंडल का प्रमाण कहा । सर्वाभ्यन्तर और सर्ववाद्य सूर्यमण्डलों द्वारा व्याप्त हुए आकाश का नाम मण्डल क्षेत्र है यह चक्रवाल विष्कम्भ से ज्ञातव्य है । द्वितीय मण्डल क्षेत्र द्वार समाप्त ।

તૃતીયમળડલાન્તર દ્વાર ઇસ પ્રકાર સે હૈ—ઇસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘સૂરમંડલસ્સ ણં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! એક સૂર્યમંડલ કા દૂસરે સૂર્યમંડલ સે અવ્યવધાન કી અપેક્ષા કિતના અન્તર કહા ગયા હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘ગોયમા ! દો જોયનાઈ

રાજ ૧ કમ હોય છે. એ અમારી ચાર આંગળીઓના ત્રણ અંતરાળો પરથી જ્ઞાત થાય છે.

એક-એક મંડળનું અંતરાળ બે યોજન પ્રમાણ બેટલું છે. ૧૮૩ અંતરાળોની સાથે બે યોજનને ગુણકાર કરવાથી ૩૬૬ આવે છે. એમાં ૧૪૪ ને જોડવાથી ૫૧૦ યોજન થાય છે અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૪૮ ભાગ થાય છે. એથી સૂર્યમંડળનું પ્રમાણ સ્પષ્ટ થાય છે. સર્વાભ્યંતર અને સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળો વડે વ્યાપ્ત થયેલા આકાશનું નામ મંડળ ક્ષેત્ર છે. આ ચક્રવાલ વિષ્કંભથી જ્ઞાતવ્ય છે. દ્વિતીય મંડળ ક્ષેત્ર વડે સમાપ્ત તૃતીય મંડલાન્તર દ્વાર આ પ્રમાણે છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો છે કે—‘સૂરમંડલસ્સ ણં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! એક સૂર્યમંડળનું બીજા સૂર્યમંડળથી અવ્યવધાનની અપેક્ષાએ કેટલું અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! દો જોયનાઈ અવાહાણ અંતરે

જોયનાઈ-અબાહાઈ અંતરે પન્નત્તે' દ્વે યોજને યોજનદ્વયમિત્યર્થઃ અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ ભવતિ ચ વિશેષાર્થેપ્યન્તરશબ્દઃ યથા અનયોર્મહદન્તરમ્ તતથાત્રાપિ તથા કસ્યા ચિત્ શંકા મા ભવતુ તદર્થમત્રાધયેતિવિશેષણમ્ તથા ચ પૂર્વસ્માત્ સૂર્યમણ્ડલાત્ અપરં સૂર્યમંડલં ક્રિયદ્દૂરે વર્તેતે' इति प्रश्नाशयः योजनद्वयं दूरे इति उत्तरमिति तृतीयं मण्डलान्तरद्वारमिति ।

અથ ચતુર્થં વિંબાયામવિષ્કંભાદિ દ્વારમાહ-‘સૂરમંડલેણ’ મિત્યાદિ ‘સૂરમંડલે ણં મંતે’ સૂર્યમંડલં સ્વલ્લુ ભદન્ત ‘કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં’ કિયત્ કિયત્પ્રમાણકાયામવિષ્કંભાભ્યામ્ દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામિત્યર્થઃ, ‘કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં’ કિયતા પરિક્ષેપેણ ‘કેવહ્યં વાહલ્લેણં પન્નત્તે’ કિયતા વાહલ્યેનોચ્ચલ્લેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિત મિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’

અબાહાઈ અંતરે પન્નત્તે' હેં ગૌતમ ! એક સૂર્યમણ્ડલ સે દૂસરે સૂર્યમણ્ડલ કા અન્તર અવ્યવધાન કી અપેક્ષા સે દો યોજન કા કહા ગયા હૈ । વિશેષાર્થ મેં બી અન્તર શબ્દ કા પ્રયોગ હોતા હૈ-જૈસે ‘અનયોર્મહદન્તરમ્’ ઇન દોનોં મેં બહુત વિશેષતા હૈ ઇસ તરહ કી કિસી કો યહાં આશંકા ન હો જાય ઇસકે લિયે યહાં ‘અબાધા’ યહ પદ રચા ગયા હૈ । અતઃ ઇસ પ્રશ્ન કા આશય યહી હૈ કિ એક સૂર્યમંડલ સે દૂસરા મંડલ કિતની દૂર પર હૈ ? તો ઇસકા ઉત્તર યહી દિયા ગયા હૈ કિ પૂર્વમણ્ડલ સે અપર સૂર્યમણ્ડલ દો યોજન દૂર હૈ તૃતીયમણ્ડલાન્તરદ્વાર સમાપ્ત ।

ચતુર્થ વિંબાયામ વિષ્કંભાદિ દ્વાર કા કથન-ઇસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પ્રશ્ન કિયા હૈ-‘સૂરમંડલેણં મંતે ! કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં’ હે ભદન્ત ! સૂર્ય-મણ્ડલ આયામ વિષ્કંભ કી અપેક્ષા કિતના હૈ-અર્થાત્ સૂર્યમણ્ડલ કા આયામ ઓર વિષ્કંભ કિતના હૈ ? ઓર ‘કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં’ ઇસકા પરિક્ષેપ કિતના હૈ ? તથા ‘વાહલ્લેણં કેવહ્યં પન્નત્તે’ ઇસકા વાહલ્ય ઝંચાઈ-ઇસકા કિતના હૈ ? ઇસકે

પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! એક સૂર્યમંડળથી બીજા સૂર્યમંડળનું અંતર અવ્યવધાનની અપેક્ષાએ બે યોજન જેટલું કહેવામાં આવેલું છે. વિશેષાર્થમાં પણ અંતર શબ્દનો પ્રયોગ થાય છે. જેમ કે-‘અનયોર્મહદન્તરમ્’ એ બંનેમાં ઘણી જ વિશેષતા છે. આ બાતની અત્રે કોઈને આશંકા થાય નહિ તે માટે અહીં ‘અબાધા’ આ પદ મૂકવામાં આવેલ છે. એથી આ પ્રશ્નનો અર્થ આ છે કે એક સૂર્યમંડળથી બીજું સૂર્યમંડળ કેટલે દૂર છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલ છે કે પૂર્વ સૂર્યમંડળથી અપર સૂર્યમંડળ બે યોજન દૂર છે. તૃતીય મંડલાન્તર દ્વાર સમાપ્ત.

ચતુર્થ વિંબાયામ વિષ્કંભાદિ દ્વાર કથન.

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ બાતનો પ્રશ્ન કરેલ છે કે-સૂરમંડલેણં મંતે ! કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં' હે ભદન્ત ! સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલું છે ? એટલે કે સૂર્યમંડળના આયામ અને વિષ્કંભો કેટલા છે ? અને ‘કેવહ્યા પરિક્ષેવેણં’ તેના પરિક્ષેપ કેટલો છે ? તેમજ ‘વાહલ્લેણં કેવહ્યં પન્નત્તે’ વાહલ્ય-ઝંચાઈમાં આ કેટલું છે ? એના

હે ગૌતમ ! ‘અડયાલીસં એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ આયામવિક્કલંભેણં’ અષ્ટચત્વારિંશદ્ભાગાન્ યોજનસ્યાયામવિષ્કંભામ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારામ્યાં પ્રજ્ઞપ્તમ્—અયં માવઃ. એકસ્ય યોજનસ્યૈકપટ્ટિભાગાઃ કલ્પ્યન્તે તત્ર યેઽષ્ટચત્વારિંશદ્ભાગાઃ તાવત્ પ્રમાણકૌ સૂર્યમંડલસ્યાયામવિષ્કંભૌ ભવત્ इति । ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિકલ્હેવેણં’ તત્ ત્રિગુણં આયામભિષ્કંભામ્યાં ત્રિગુણિતં સવિશેષં સાધિકં કિંચિદ્ધિકમિત્યર્યઃ પરિક્ષેપેણ સૂર્યમંડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્ । અષ્ટચત્વારિંશત્ ત્રિગુણિતા દ્વે યોજને દ્વાવિંશતિરેકપટ્ટિભાગા અધિકા યોજનસ્યેત્યર્યઃ । ‘ચઽવીસં એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણત્તે’ ચતુર્વિંશતિ રેકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય વાહલ્યેનોચ્છત્વેન પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ વિમાન વિષ્કંભસ્યાર્ધમાગેનોચ્છત્વાદિતિચતુર્થં વિવાયામવિષ્કંભદ્વારમ્ ॥ સૂ. ૨ ॥

અથ પંચમં મેરુમંડલયોરવાધાદ્વારં તન્નેદં સૂત્રમ્

સૂત્રમ્—જંબૂદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવા-
હાએ સવ્વઠ્ઠમંતરે સૂરમંડલે પળ્લણત્તે, ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહ-
સ્સાઈં અટ્ટયવીસે જોયણસએ અવાહાએ સવ્વઠ્ઠમંતરે સૂરમંડલે પળ્લણત્તે,
જંબૂદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ સવ્વ-
ઠ્ઠમંતરાણંતરે સૂરમંડલે પળ્લણત્તે ? ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં

ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! અડયાલીસં એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ આયામ-
વિક્કલંભેણં’ હે ગૌતમ ! એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કરને પર उनमें से ૪૮ ભાગ
પ્રમાણ એક સૂર્યમંડલ કે આયામ ઓર વિષ્કમ્ભ હૈં । ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિકલ્હે-
વેણં’ તથા ૪૮ કો તિગુના કરને પર ૧૪૪ ભાગ જો યોજન કે આતે હૈં उनमें ૨
યોજન ઓર ૨૨ ભાગવચતે હૈં—સો ઇસ તરહ કુછ અધિક $2\frac{2}{3}$ યોજન કા પરિ-
ક્ષેપ કહા ગયા હૈ । ‘ચઽવીસં એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણત્તે’ એવં
હસકી ઝંચાઈ એક યોજન કે ૬૧ ભાગો મેં સે કુછ અધિક ૨૪ ભાગપ્રમાણ કહી
ગઈ હૈ । ક્યોંકિ વિમાન સે ઉસકી આધી ઝંચાઈ કહી ગઈ હૈ । ચતુર્થ વિવાયામ
વિષ્કમ્ભ દ્વાર સમાપ્ત ॥૨॥

જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! અડયાલીસં એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ આયામવિક્કલંભેણં’ હે
ગૌતમ ! એક યોજનના ૬૧ ભાગ કરવાથી તેમાંથી ૪૮ ભાગ પ્રમાણ એક સૂર્યમંડળના
આયામ-વિષ્કંભો છે. ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિકલ્હેવેણં’ તથા ૪૮ ને ત્રણ ગણા કરવાથી ૧૪૪
એકસો ચુમાળીસ ભાગ યોજન પ્રમાણ આવે છે. એમાં ૨ યોજન અને ૨૨ ભાગ શેષ રહે
છે. તે આ પ્રમાણે કંઈક વધારે $2\frac{2}{3}$ યોજન જેટલો પરિક્ષેપ કહેવામાં આવેલ છે. ‘ચઽવીસં
એગસટ્ટિમાએ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણત્તે’ તેમજ આની ઉચ્ચતા એક યોજનના ૬૧
ભાગોમાંથી કંઈક અધિક ૨૪ ભાગ પ્રમાણ કહેવામાં આવેલ છે. કેમકે વિમાનથી આની
અર્ધિ બિંચાર્ધ કહેવામાં આવેલી છે. ચતુર્થ બિંચાયામ વિષ્કંભનામણું દ્વાર સમાપ્ત ॥૨॥

नस्य षष्ठिभागं चैकषष्ठिधा छि वा षष्ठ्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छति, अथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये अहोरात्रे बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यो बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति, गौतम ! पंच पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च चतुरत्तराणि योजनशतानि एकोनचत्वारिंशत् च षष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्यमनुष्यस्य एकाधिकैर्द्वाविंशता योजनसहस्रैरेकोनपंचाशत् च षष्ठिभागै र्योजनस्य षष्ठिभागमेकषष्ठिधा छित्वा त्रयोविंशत्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छतीति एवं खल्वेतनोपायेन प्रविशन् सूर्यस्तदनन्तरात्मंडलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् अष्टादशाष्टादशषष्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले मुहूर्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सातिरेकाणि पञ्चाशीतिं योजनानि पुरुषच्छायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, एषः खलु द्वितीयः षण्मासः एतत् खलु द्वितीयस्य षण्मासस्य पर्यवसानम् एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं प्रज्ञप्तम् ॥ सू० ५ ॥

टीका—‘जयाणं भंते सूरिए’ यदा यस्मिन्काले खलु भदन्त सूर्य आदित्यः ‘सव्ववभंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरं सर्वमण्डलापेक्षया आभ्यन्तरं मंडलम् ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चरति करोति ‘तयाणं’ तदा तस्मिन्काले खलु ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एकैकेन मुहूर्तेन प्रतिमुहूर्तमित्यर्थः, ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ कियत् कियत् प्रमाणकं क्षेत्रम् गच्छतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच पंच जोयणसहस्साइं’ पंच पंच योजनसहस्राणि ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ द्वे चैकपञ्चाशत् योजनशते एक-

सातवें मुहूर्तगतिद्वार का वर्णन

‘जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं—इत्यादि’

टिकार्थ—गौतमने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है—‘जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! जब सूर्य सर्वाभ्यन्तर—सब मण्डल की अपेक्षा आभ्यन्तर मण्डलपर ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ आकर के अपनी गति करता है ‘तयाणं’ तब वह ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं’

सातमा मुहूर्त गति द्वारनुं वर्णन.

‘जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने आ सूत्र पढ़े आ ज्ञातने प्रश्न किये थे—‘जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! ज्यारे सूर्य सर्वाभ्यन्तर सर्व मंडलानी अपेक्षाये आभ्यन्तर मंडलने ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ प्राप्त करीने गति करे थे, ‘तयाणं’ ने सभये ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एक-एक मुहूर्तमां ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ केटला प्रमाणवाणा क्षेत्रमां गति करे थे ? गौतमस्वामीना आ प्रश्नना उत्तरमां प्रभुश्री कहे थे—‘गोयमा ! हे गौतम ! पंच-पंच जोयणसहस्साइं’ पांच पांच हजार येजन ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ अस्से

પંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ, પચ્ચ પચ્ચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે શતે એક પચ્ચાશદધિકે
एकोनत्रिंशत् भागान् पण्डिभागस्य प्रतिमुहूर्तं गच्छतीति । ‘एगूणतीसं च सट्टिभाए जोयण-
स्स’ एकोनत्रिंशत् पण्डिभागान् योजनस्य ‘एगमेगेण मुहुत्तेणं गच्छइ’ एकेकेन मुहूर्तेन
प्रतिमुहूर्तमित्यर्थः, गच्छति चारं चरतीति ।

अथ कथमेतावत् प्रमाणं भवतीति चेदत्रोच्यते अत्र खलु सर्वमपि मण्डलमेकेनाहोरात्रेण
सूर्यद्वयाभ्यां परिसमाप्तं क्रियते प्रतिमूर्यमहोरात्रस्य गणनायां वस्तुतो द्वावेवाहोरात्रौ भवतः
द्वयोरपि अहोरात्रयो मध्ये पण्डिमुहूर्ता भवन्ति ततो मण्डलपरिक्षेपस्य पण्डिसंख्यया भागे कृते
(हृते) सति यल्लब्धं भवति तदेव मुहूर्त-प्रमाणम् तद्यथा—सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलस्य परि-
क्षेपः (परिरयः) त्रीणि लक्षाणि पंचदश सहस्राणि एकोनवत्यधिकानि योजनानाम्
३१५०८९ भवति, एतारां संख्यानां पण्डिसंख्या भागे दत्ते सति शेषं लब्धं भवति
५२५१ $\frac{३}{४}$ प्रमाणमिति । ‘तया णं इह गयस्स मणुमस्स’ तदा खलु इदगतस्य मनुष्यस्य
यत्तदो नित्यं सम्बन्ध इति नियमात् यत्तच्छब्दो भवति अवश्यमेव यत् शब्दस्य सम्बन्धः
ततश्च यदा सूर्य एकेन मुहूर्तेन एतावत् ५२५१ $\frac{३}{४}$ प्रमाणकं गच्छति तदा सर्वाभ्यन्तरमण्डल-

દોળિણ ય એગાચળે જોયણસે એગૂણતીસં ચ સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ’ હે ગૌતમ !
एक सूर्य एक मुहूर्त में ५२५१ $\frac{३}{४}$ योजन प्रमाण क्षेत्र तक गमन करता है ।
सूर्य के प्रतिमुहूर्त में इतने प्रमाणवाले क्षेत्र में गमन करने का यह प्रमाण
कैसे साबित होता है ? तो इसका समाधान ऐसा है कि एक अहोरात में स-
मस्त मण्डल दो सूर्यों द्वारा समाप्त किया जाता है वस्तुतः प्रति सूर्यके अहोरात
की गणना में दो ही अहोरात होते हैं । दो अहोरात के मध्य में ६० मुहूर्त होते
हैं । मंडलपरिक्षेपका जो प्रमाण है उसमें ६० की संख्या का भाग देने पर जो
लब्ध आता है वही एक मुहूर्त में गतिका प्रमाण कहा गया है—जैसे सर्वाभ्यन्तर
सूर्य मण्डलका परिक्षेप प्रमाण ३ लाख १५ हजार ८९ योजन का है इसमें ६०
का भाग देने पर ५२५१ $\frac{३}{४}$ योजन का हिसाब निकल आता है ‘तयाणं इह-

એકાવન યોજન અર્થાત્ પાંચ હજાર બસો એકાવન (અને સાઠિયા એગણત્રીસ ભાગ)
દરેક મુહૂર્તમાં જાય છે. ‘એગૂણતીસં ચ સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા એગ-
ત્રીસમો ભાગ ‘એગમેગેણ મુહુત્તેણ ગચ્છઈ’ એક એક મુહૂર્તમાં અર્થાત્ પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં જાય છે.

આ પ્રમાણે કેવી રીતે થાય છે ? તે બતાવે છે—અહીંયાં સંપૂર્ણ મંડળ એક રાત્રિ
દિવસમાં સમાપ્ત કરવામાં આવે છે. દરેક સૂર્યના અહોરાત્રની ગણનામાં વાસ્તવિક બે
અહોરાત્ર જ થઈ જાય છે. બે અહોરાત્રમાં ૬૦ સાઠ મુહૂર્ત થાય છે. પછી મંડળ
પરિક્ષેપનો ૬૦ સાઠની સંખ્યાથી ભાગાકાર કરવાથી બે આવે છે એજ મુહૂર્ત ગતિનું
પ્રમાણ છે. તે આ રીતે સમજવું—સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ (પરિરય) ૩૧૫૦૮૯
ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવાસી થાય છે. તે સંખ્યાને સાઠથી ભાગવાથી શેષ બે આવે છે.

સંક્રમણ કાલે ૬૬ ગતસ્યૈતત્ ક્ષેત્રાદૌ સ્થિતસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યસ્યૈત્યત્ર જાતાવેકવચનમ્ તેનેહ ગતાનાં ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ' સપ્તચત્વારિંશત્ યોજનસહસ્રૈઃ 'દોહિય તેવદ્દેહિં જોયણસણિં' દાભ્યાં ચ ત્રિષષ્ટિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિષ-
ષ્ટયધિક્કાભ્યામ્ દ્વાભ્યાં યોજનશતાભ્યા મિત્યર્થઃ, 'એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ધિમાણિં' એક-
વિંશત્યા ચ યોજનસ્ય પઠ્ઠિભાગૈઃ એકસ્ય યોજનસ્ય પઠ્ઠિભાગાઃ કલ્પ્યન્તે તેષુ પઠ્ઠિભાગેષુ
મધ્યાત્ એકવિંશતિભાગૈરિત્યર્થઃ 'સૂરિણ' ઉદયં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહિં'
ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુર્નિષયં હવ્વં શીઘ્રમાચ્છતિ લોકાનાં સૂર્યઃ, અત્રસ્પર્શશબ્દો ન ઇન્દ્રિયસ્ય વિષ-

ગયસ્સ મણુસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં દોહિં તેવદ્દેહિં જોયણસહ-
સ્સેહિં એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ધિમાણિં સૂરિણ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગ
ચ્છહિં' જય સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૬}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં ભ્રમણ કરતા
હૈ તય ઉસ સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં સંક્રમણ કાલ મેં યહ ભરત ક્ષેત્રસ્થ મનુષ્યો
કો દૃષ્ટિ કા વિષય વનતા હૈ યહાંસે વહ ૪૭૨૬૩ $\frac{૩}{૬}$ યોજન કો દૂરી પર હૈ
યહાં સૂત્ર મેં સૂત્રકાર ને જો ચક્ષુઃસ્પર્શ' એસા પાઠ રહ્યા હૈ વહ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે
વિષયકા વાચક હૈ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે સાથ ઉસ પદાર્થ કે સન્નિકર્ષકા વાચક નહીં
હૈ કયોંકિ જૈન દર્શકોં ને ચક્ષુઇન્દ્રિય કો અપ્રાપ્યકારી માના હૈ મન ઓર
ચક્ષુ યે દોનોં ઇન્દ્રિયાં એસી હૈં જો પદાર્થ કે સાથ પ્રાપ્ત નહીં હોતી હૈં શેષ ઇન્દ્રિ-
યાં પદાર્થોં સે મિડકર હી અપને ૨ વિષયકા બોધ કરાતી હૈં । અતઃ-“ચક્ષુઃ
સ્પર્શ" શબ્દ ચાક્ષુષજ્ઞાન વિષયતા પરક હૈ । દિન કે આધે સમય મેં જિતના
ક્ષેત્રવ્યાપ્ત હોતા હૈ ઉતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં વ્યવસ્થિતહુઆ સૂર્ય દિશ્વાઈ દેતા હૈ

- ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૬}$ તેજ મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ છે. 'તયાણં ૬૬ ગયસ્સ મણુસસ્સ' તે સમયે આ
ક્ષેત્રમાં અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોના (યત્ તત્) શબ્દનો નિત્ય સંબંધ હોવાથી
જ્યાં યત્ શબ્દ હોય ત્યાં અવશ્ય જ તત્ શબ્દ હોય છે. એટલે અહીં પણ યત્ શબ્દનો
સંબંધ આવે છે. તેનાથી જ્યારે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં આવેલા ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૬}$ પ્રમાણવાળા
ક્ષેત્રની ગતિ કરે છે ત્યારે સર્વાભ્યન્તર મંડળ એક જ કાળમાં અહીં રહેલા મનુષ્યોનો
'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' ૪૭ સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'દોહિય તેવદ્દેહિં જોયણ
સણિં' ૨૬૩ ખસો ત્રેસઠ યોજન 'એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ધિમાણિં' એક યોજનના
સોઠિયા એકવીસ ભાગ $\frac{૩}{૬}$ અર્થાત્ એક યોજનના સાઠ ભાગની કલ્પના કરવી એ સાઠ
ભાગોમાંથી એકવીસમાં ભાગના 'સૂરિણ' ઉગતો એવો સૂર્ય 'ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહિં' લોકોની
દૃષ્ટિમાં આવે છે. અહીંયા સ્પર્શ શબ્દ ઈન્દ્રિયોના વિષયોના સન્નિકર્ષજનક નથી, કારણ કે
જૈન દર્શનમાં ચક્ષુ ઇન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી માનેલા હોવાથી વિષયોની સાથે તેના સંયોગનો અભાવ
છે. પરંતુ ચક્ષુ સંબંધી વિષયતાપરક છે. આ કથનનો ભાવ એ છે કે-અર્ધા દિવસમાં જેટલા
પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે એટલા ક્ષેત્રમાં વ્યવસ્થિતપણે સૂર્ય પ્રાપ્ત થાય છે. તેને જ

યેણ સંનિકર્પવોધકઃ, ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્યાપ્રાપ્યકારિતયા વિષયેણ સંયોગાચમાવાત્ કિન્તુ ચાશુ-
પજ્ઞાનવિષયતા પરક એવેતિ । અયમર્થઃ અત્ર ચલુ દિનસ્યાર્દ્ધેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્તં
ભવતિ તાવતિ ક્ષેત્રે વ્યવસ્થિતઃ સૂર્ય ઉપલભ્યતે સ એવ લોકે ઉદયમાનો વ્યવહિયતે સર્વાન્તર-
મંડલે તુ દિનસ્ય પ્રમાણમષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેપામષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાનામર્દ્ધં નવમુહૂર્ત્તાઃ, એકૈકસ્મિન
મુહૂર્ત્તે ચારં ચરન્ સૂર્યઃ પંચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે યોજનશતે એકપંચાશોત્તરે એકોનત્રિંશદ્વ
પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ગચ્છતિ । एतावत् મુહૂર્તગતિપરિમાણં યદા નવમિમુહૂર્ત્તૈર્ગુણ્યતે
તદા ભવતિ યથાકથિતં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયપરિમાણમિતિ । દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ચક્ષુઃસ્પર્શઃ
પુરુષચ્છાયાઃ इत्येते સમાનાર્થકાઃ, સાચ પૂર્વતોડપરતશ્ચતુલ્ય પ્રમાણૈવ ભવતીતિ દ્વિગુ-
ણિતાતાપક્ષેત્રમુદયાસ્તાન્તરમિત્યપિ સમાનાર્થકાઃ । इदं च सर्ववाह्यानन्तरमंडलात् पश्चानु-
पूर्व्यां ગણિતં સત્ ત્ર્યશીત્યધિકશતતમં ભવતિ, પ્રતિમંડલં ચાહોરાત્રગણનાદહોરાત્રોપિ ત્ર્યશી-
ત્યધિક શતતમઃ તેનાયમુત્તરાયણસ્ય અંતિમો દિવસો ભવતિ અયમેવ ચ સૂર્યવર્ષસ્ય ચરમ-
દિવસઃ સંવત્સરસ્યોત્તરાયણપર્યવસાનાત્મકત્વાદિતિ ।

इसे ही लोक में उदय हुआ सूर्य कहा जाता है सर्वाभ्यन्तर मण्डल में तो दिनका
प्रमाण १८ मुहूर्त का होता है इन मुहूर्तों के आधे नौ मुहूर्त होते हैं एक मुहूर्त
में गति करता हुआ सूर्य ५२५५ $\frac{३}{४}$ योजन तक जाता है अब इस परिमाणको
नौ से गुणाकरने पर जो चक्षुःइन्द्रिय का विषय प्रमाण कहा गया है वह निकल
आता है दृष्टिपथ प्राप्तता, चक्षुःस्पर्श पुर्षच्छाया ये सब समानार्थक शब्द हैं
यह दृष्टि पथ प्राप्तता पूर्व और पश्चिम की अपेक्षा तुल्य प्रमाणवाली ही होती
है इसलिये द्विगुणता तापक्षेत्र उदयास्तान्तर ये भी समानार्थक शब्द हैं पश्चा-
दानुपूर्वी के अनुसार यह सर्ववाह्यानन्तर मंडल से गिनने पर १८३ वां होता
प्रति मंडल अहोरात्रकी गणना से एक अहोरात्रकी गिनती भी १८३ वां होता
है इससे यह उत्तरायणका अन्तिम दिवस होता हैं और यही सूर्यवर्ष का

લોકમાં ઉદય પામતો સૂર્ય એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળનાં તો દિવસનું
પ્રમાણ અઢાર મુહૂર્તનું હોય છે. એ અઢાર મુહૂર્તના અર્ધા નવ મુહૂર્ત થાય છે. એક
એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરતો સૂર્ય પાંચ હજાર બસો પંચાવન યોજન અને એક યોજનના
સાઠિયા ઓગણત્રીસમો ભાગ ગમન કરે છે. આટલું મુહૂર્ત ગતિનું પરિમાણ જ્યારે નવ
મુહૂર્તથી ગણવામાં આવે ત્યારે પૂર્વોક્ત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા સંબંધી પરિમાણ થઈ જાય
છે. દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા ચક્ષુઃ સ્પર્શ પુરુષચ્છાયા આ શબ્દો સરખા અર્થવાળા છે. તે પૂર્વ
અને પશ્ચિમમાં તુલ્ય પ્રમાણવાળા જ છે. તેથી બમણું તાપક્ષેત્ર ઉદય અને અસ્તાન્તર
પણ સમાનાર્થક છે. સર્વ વાહ્યાભ્યન્તર મંડળથી પશ્ચાનુપૂર્વીથી ગણવાથી ૧૮૩ એકસો
ત્રાસી થાય છે પ્રતિમંડળ અને અહોરાત્રની ગણના કરવાથી અહોરાત્ર પણ ૧૮૩ એકસો
ત્રાસી થાય છે. તેથી તે ઉત્તરાયણનો છેલ્લો દિવસ થાય છે. એજ સૂર્ય વર્ષનો છેલ્લો

અથ નવસંવત્સરપ્રારંભપ્રકારપ્રજ્ઞાપનાય સૂત્રમાહ-‘સે ણિક્ષમમાણે’ इत्यादि ‘से णिक्खमाणे सूरिए’ अथ निष्क्रामन् सूर्यः अथाभ्यन्तरमंडलात् निष्क्रामन् प्रसर्पन् जम्बूद्वीप-स्यान्तः प्रवेशेऽशीत्युत्तरलक्षयोजनप्रमाणके क्षेत्रे चरमाकाशप्रदेशस्पर्शनानन्तरम् द्वितीय-समये द्वितीयमण्डलाभिमुखं प्रसर्पन् इत्यर्थः, सूर्यः ‘नवं संवच्छरं अयमाणे’ नवं नवीनम् आगामिकालभाविनं संवत्सरमहोरात्रकूटस्वरूपं वर्षम् अयमानोऽयमानः आददान आददान इत्यर्थः ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे सर्वत आद्ये अहोरात्रे ‘सव्वब्भंतराणंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरात् अनन्तरं द्वितीयं मंडलम् ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य सर्वाभ्यन्तरमण्डलात् अनन्तरं द्वितीयं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चरति करोति अयमहोरात्रो दक्षिणायन संवत्सरस्याद्यः प्रथमोऽहोरात्रः संवत्सरस्य दक्षिणायनादिकत्वादिति ।

अथात्र कीदृशीगतिः सूर्यस्य भवतीति दर्शनार्थं प्रश्नयन्नाह-‘जयाण’ मित्यादि ‘जया

चरम दिवस होता है क्योंकि संवत्सरका पर्यवसान उत्तरायण में होता है ‘से णिक्खममाणे सूरिए’ अब नवीन संवत्सर के प्रारम्भ प्रकार की प्रज्ञापना निमित्त सूत्रकार कहते हैं कि आभ्यन्तर मण्डल से निकलता हुआ सूर्य-अर्थात् जम्बूद्वीप के भीतर प्रवेश करने पर १ लाख ८० योजन प्रमाणक्षेत्र में चरम आकाश प्रदेशों की स्पर्शना के अनन्तर द्वितीय समयमें द्वितीय मंडल की ओर बढ़ता हुआ सूर्य-‘नवं संवच्छरं अयमाणे २’ आगामी काल भावी अहोरात्र कूट स्वरूप संवत्सरका प्रारम्भ करता ‘पढमंसि अहोरत्तंसि सव्वब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता’ सर्वप्रथम अहोरात में सर्वाभ्यन्तर मण्डल से अनन्तर द्वितीय मंडल पर पहुँच कर ‘चारं चरइ’ अपनी गति करता है यह अहोरात्र दक्षिणायन संवत्सर का अहोरात्र है क्योंकि संवत्सर दक्षिणायनादि स्वरूप ही तो होता है । सूर्यकी कैसी गति होती है इसका कथन

દિવસ છે. કારણ સંવત્સરની સમાપ્તિ ઉત્તરાયણમાં થાય છે.

હવે નવા સંવત્સરના પ્રારંભનો પ્રકાર બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘સે ણિક્ખમ-માણે સૂરિયે’ હવે નિષ્ક્રમણ કરતો સૂર્ય અભ્યંતર મંડળમાંથી નીકળીને જંબૂદ્વીપની અંદર પ્રવેશ કરવામાં એક લાખ એસી યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં અન્તિમ આકાશપ્રદેશનો સ્પર્શ કરવાથી (બીજા સમયમાં બીજા મંડળાભિમુખ ખસેનો) સૂર્ય ‘નવં સંવચ્છરં અય-માણે’ નવા આગામી કાળ સંબંધી સંવત્સર અર્થાત્ અહોરાત્રના કૂટસ્વરૂપને એટલે કે વર્ષને કરતો સૂર્ય ‘પઢમંસિ અહોરત્તંસિ’ સૌથી પહેલા અહોરાત્રમાં ‘સવ્વબ્ભંતરાણંતરં મંડલં’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી બીજા મંડળને ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. આ અહોરાત્ર દક્ષિણાયન સંવત્સરનો પહેલો દિવસ છે. કારણ કે-સંવત્સર દક્ષિણાયનાદિપણવાળો છે. અહીંયા સૂર્યની ગતી કેવી હોય છે ? એ બતાવવા માટે પ્રશ્ન

ખં મંતે સૂરિય' યદા યસ્મિન્ કાલે સ્વલુ મદન્ત સૂર્યઃ 'અવમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસં કમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વાભ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં મળ્ડલમ્ દક્ષિણાયનાપેક્ષયા પ્રથમં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા તસ્મિન્ કાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુત્તેન 'કેવડ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' કેવડ્યં કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમ્ પ્રદેશં ગચ્છતિ ચરતીતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસાઈ' પંચ પંચ યોજનસહસ્રાણિ 'દોણિય એગાવણે જોયણસણ' હે ચ એકપંચાશત્ યોજનશતે એકપંચાશદધિક દ્વે યોજનશતે इत्यર્થઃ, 'સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણે જોયણસ્સ' સપ્તવત્વારિંશતે ચ પઠ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં' એકૈકેન મુહુત્તેન સૂર્યો ગચ્છતીતિ ચેદત્રોચ્યતે એતસ્મિન્ મંડલે પરિરય- (પરિક્ષેપ પરિધિ) પરિમાણં ત્રીણિ યોજનલક્ષાણિ પંચદશસહસ્રાણિ શતગેકં સપ્તોત્તરં વ્યવહાર- નયાપેક્ષયા પરિપૂર્ણં નિશ્ચયનયાપેક્ષયા કિંચિત્ ન્યુનં ૩૧૫૧૦૬, તતોડસ્ય પૂર્વોક્તયુક્તયા

‘જયાણંમંતે ! સૂરિય । હે મગવન્ જિસ કાલમેં સૂર્ય ‘અવમંતરાણંતરં મંડલં ઉસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાભ્યન્તર મંડલ સે દૂસરે મંડલ સે અર્થાત્ દક્ષિણા- યન કી અપેક્ષાસે પ્રથમમંડલ કો પ્રાસ કરકે ગતિ કરતા હૈ, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં’ ઉસસમય એક સમયમેં એકએક મુહૂર્ત સે ‘કેવડ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કિતને પ્રમાણ વાલે પ્રદેશમેં જાતા હૈ ? હસ પ્રશ્નકે ઉત્તર મેં શ્રી મહાવીર પ્રભુ કહતે હૈ- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય એગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ દોસો હજાર યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણે જોયણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા સેનાલીસવાં ભાગ એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હૈ । હસકા ભાવ યહ હૈ-હસ મંડલમેં પરિક્ષેપ-પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીનલાખ પંદ્રહ હજાર એકસો સાત વ્યવહાર નય કી અપેક્ષાસે પરિપૂર્ણ એવં નિશ્ચય નય કી અપેક્ષાસે કુઝ કમ ૩૧૫૧૦૬ કહી હૈ । હનમેં પૂર્વોક્ત યુક્તિ સે ૬૦ કી સંખ્યાસે ભાગ દેનેપર હસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ ૫૨૫૧ $\frac{૧૦}{૬૦}$ મિલજાતા હૈ । અથવા પૂર્વ મંડલ કે પરિધિ કે પ્રમાણસે હસકી પરિધિ કે

દ્વારા કથન કરે છે-‘જયાણં મંતે ! સૂરિય’ હે ભાગવન્ ! જ્યારે સૂર્ય ‘અવમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી બીજા મંડળમાં અર્થાત્ દક્ષિણાય- નની અપેક્ષાથી પહેલા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં’ એ સમયે એક સમયમાં એક એક મુહૂર્તથી ‘કેવડ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મહાવીર પ્રભુથી કહે છે-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય એગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ ખસો એકાવન યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણે જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા સુડતાલીસનો ભાગ એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે આ મંડળમાં ‘પરિક્ષેપ-પરિધિ’ પરિમાણ ત્રણ લાખ પંદર હજાર એકસો સાત પૂરા વ્યવહારની અપે-

પૃષ્ઠિ સંખ્યયા ભાગે દત્તે સતિ લબ્ધં ભવતિ યથોક્તમન્ડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણં ૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$ ।
અથવા પૂર્વમંડલપરિચયપરિમાણાદસ્ય પરિચયપરિમાણે વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાન્યષ્ટાદશયોજ-
નાનિવર્દન્તે નિશ્ચયનયાપેક્ષયાતુ કિંચિદ્નૂનાનિ અષ્ટાદશયોજનાનાં પૃષ્ઠિસંખ્યયા ભાગે દત્તે
સતિ લભ્યતે, અષ્ટાદશભાગા યોજનસ્ય તે ભાગાઃ પ્રાક્તનમંડલગતમુહૂર્તગતિપરિમાણેઽધિ-
કતયા પ્રક્ષિપ્યન્તે તતો ભવતિ યથોક્તં તન્ન મંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તતા વિષયં પરિમાણં દર્શયિતુમાહ-તયાણ મિત્યાદિ, ‘તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ’ યદા
સ્વલુ સર્વાભ્યન્તરદ્વિતીયમંડલે સૂર્યશ્વરતિ તદા તસ્મિન્કાલે સ્વલુ ઇહ ગતસ્ય મનુષ્યસ્ય
ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સપ્તપંચાશતા યોજનસહસ્રૈઃ
‘અગૂણાસીણ-જોયણસણ’ ઇકોનાશીતિ યોજનશતેન ઇકોનાશીત્યધિક યોજનશતેનેત્યર્થઃ
‘સત્તાવણ્ણ ય સદ્ધિમાણિં જોયણસ્સ’ સપ્તપચ્ચાશત્ પૃષ્ઠિભાગે યોજનસ્ય ‘સદ્ધિમાણં ચ અગ-

પ્રમાણમેં વ્યવહારસે પૂરા અઠારહ યોજનકી વૃદ્ધિ હોતીહૈ, નિશ્ચય નય કી અપે-
ક્ષાતો કુછ કમ અઠારહ યોજન કો ૬૦ કા ભાગ દેનેપર યોજન કા અઠારહ
ભાગ પ્રાપ્ત હોતેહૈં । વે ભાગ કે મંડલગત મુહૂર્ત ગતિ કે પરિમાણમેં અધિક રૂપ
સે છોડેજાતે હૈં । ડસસે ડસમંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા પ્રમાણ યથોક્ત રૂપ સે હો-
જાતા હૈ । યહાં પર ભી વિષય કો દૃષ્ટિગોચર કરને વાલે પરિમાણ દિશ્વાને કે
લિપ કહતે હૈ-‘તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ’ જબ સર્વાભ્યન્તર કે દૂસરે મંડલ મેં
સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ, ડસ કાલમેં ડસ મનુષ્ય લોકમેં રહે હુપ અર્થાત્ ભરતક્ષેત્ર
ગત મનુષ્યોં કો ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સેંતાલીસ હજાર યોજન ‘અગૂણા-
સીણ જોયણસણ’ ડન્નાસીસો યોજન અર્થાત્ ઇકસો ડન્નાસી યોજન ‘સત્તાવણ્ણ ય
સદ્ધિમાણિં જોયણસ્સ ઇક યોજનકા સાઠિયા સત્તાવનવાં ભાગ ‘સદ્ધિ ભાગં ચ
અગસદ્ધિધા હેત્તા’ ઇક યોજનકે સાઠવેં ભાગકો ઇકસઠસે હેદ દેકર અર્થાત્

ક્ષાથી છે. તથા નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક કમ ૩૧૫૧૦૬ કહેલ છે તેમાં પૂર્વોક્ત
યુક્તિથી ૬૦ ની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ
૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$ મળી જાય છે. અથવા પૂર્વમંડળની પરિધીના પ્રમાણથી આની પરિધીના
પ્રમાણમાં વ્યવહારથી પૂરા અઠાર યોજન વધે છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો કંઈક
ઓછા અઠાર યોજનને સાઠથી ભાગવાથી યોજનનો અઠારમો ભાગ મળી જાય છે, તે ભાગ
પહેલાની મંડળગત મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણમાં અધિકપણાથી છોડવામાં આવે છે. તેથી
એ મંડળમાં મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ યથોક્તપણથી થઈ જાય છે અહીંયા પણ વિષયને
દૃષ્ટિગોચર કરવાવાળા પરિમાણ બતાવવા માટે કહે છે-‘તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ’
ન્યારે સર્વાભ્યન્તરના બીજા મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે. એ સમયમાં આ મનુષ્યલોકમાં
રહેનારા અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સુડતાલીસ
હજાર યોજન ‘અગૂણાસીણ જોયણસણ’ અગન્યાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો ઓગણ્યાસી

सद्विधा छेत्ता' एकस्य योजनस्य षष्ठिभागम् एकषष्ठिधा छित्वा एकषष्ठिभागान् कृत्वा गुणने कृत्वेत्यर्थः तस्यैक षष्ठिभागस्य 'एगूणवीसाए चुणियाभागेहि' एकोनविंशत्या चूर्णिकाभागेः भागभागैरित्यर्थः अर्थात् एकस्य योजनस्य यः षष्ठिभागः तस्यैकभागस्यैकोनविंशतिभागो यः स भागभागस्तैरिति । 'सूरिण' सूर्यः 'चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' चक्षुः स्पर्शं चक्षुर्विषयतां शीघ्रं गच्छति प्राप्नोतीति अयमर्थः सर्वाभ्यन्तरानन्तरे द्वितीयमंडले दिवसप्रमाणं द्वाभ्यामेकषष्ठिभागाभ्यां हीना अष्टादशमुहूर्त्तास्तेषां मुहूर्त्तानामद्धे नवमुहूर्त्ता एकेनैकषष्ठिभागेन हीनास्ततः सामस्येनैकषष्ठिभागकरणार्थं नवापि मुहूर्त्ता एकषष्ठि संख्या गुण्यन्ते तेभ्य एकषष्ठिभागोऽपनीयते ततः शेषा जाता एकषष्ठिभागाः पंचाशतान्यष्टचत्वारिंशदधिकानि ५४८, प्रस्तुतमंडलमुहूर्त्तगतिः ५२५१ योजन $\frac{१०}{६०}$ अयं च राशिः षष्ठिछेद

इकसठ भाग करके उस इकसठ वें भागको 'एगूणवीसाए चुणियाभागे हि' उन्नीस चूर्णिका भागसे अर्थात् एक योजन का जो साठवां भाग उसके एक भागका जो उन्नीसवां भाग वह भाग-उससे 'सूरिण' सूर्य 'चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' नेत्रसे विषय को शीघ्र प्राप्त होता है । इस कथन का भाव इस प्रकार है-सर्वाभ्यन्तर के द्वितीय अन्तर मंडल में दिवस का प्रमाण दो इकसठ भागसे कम अठारह मुहूर्त्त का है । उन मुहूर्त्त का आधा नव मुहूर्त्त होता है । वह एक इकसठिया भागसे होता है । फिर समस्त का इकसठवां भाग करने के लिए नव मुहूर्त्त को इकसठ की संख्यासे गुणा किया जाता है । उसमें से इकसठ भाग लेने पर शेष इकसठ भाग पांचसो अड़तालीस रहते हैं । प्रस्तुत मंडल की मुहूर्त्तगति ५२५१ योजन $\frac{१०}{६०}$ यह राशि साठ छे दात्मक है । योजन राशि को साठ की संख्यासे गुणने पर ३१५१०७ होता है यही करणविभाव नामें परिधि राशि कह कर दिखालाहं है । लघुकरने के लिए भाज्य राशि का

योजन 'सत्तावण य सद्विभाएहि जोजणस्स' ओक योजनना साठिया सत्तावनमे भाग 'सद्विभागं च एकसद्विधा छेत्ता' ओक योजनना साठभा भागने ओकसठथी छेदीने अर्थात् ओकसठ भाग करीने आ ओकसठभां भागने 'एगूणवीसाए चुणियाभागेहि' ओगणीस चूर्णिका भागथी अर्थात् ओक योजनना जे साठभा भाग तेना ओक भागने जे ओगणीसभा भाग ते भागथी 'सूरिण' सूर्य 'चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' नेत्रना विषयने शीघ्र प्राप्त थाय छे. आ कथनने भाव आ प्रमाण छे-सर्वाभ्यन्तरना भीम अंतर मंडलमां दिवसनुं प्रमाण जे ओकसाठ भागथी ओछुं अठार मुहूर्त्तनुं छे. जे अठार मुहूर्त्तना अडधा नव मुहूर्त्त थाय छे. ते ओक ओक साठिया भागथी थाय छे. पछी पधाना ओकसाठभा भाग करवा नव मुहूर्त्तने ओकसाठनी संख्याथी गुणवामां आवे छे. तेमांथी ओकसठ भाग देवाथी जेप ओकसठ भाग पांचसो ओकताणीस रहे छे. प्रस्तुत मंडलनी मुहूर्त्त गति ५२५१ योजन $\frac{१०}{६०}$ आ राशी ६० साठथी छेदात्मक छे, योजन राशीने साठनी संख्याथी

प्रज्ञप्तं कथितम् इति । एवं सूर्यमण्डलत्रयेषु अवाधामानं दर्शयित्वा उक्तावशिष्टमण्डलेषु अवाधामानं दर्शयितुमतिदेशमाह-‘एवं खलु’ इत्यादि, ‘एवं खलु’ एवमुक्तप्रकारेण पूर्वोपदर्शितरीतिःत्यर्थः, ‘एएणं उवाएणं एतेनोपायेन प्रत्यहोरात्रमण्डलपरित्यागरूपेण ‘पविसमाणे सूरिए’ प्रविशन् जम्बूद्वीपं सूर्यः ‘तयाणंतराओ मंडलाओ’ तदनन्तरात् मण्डलात् ‘तयाणंतरं मंडलं’ तदनन्तरं मंडलम् ‘संकममाणे’ संक्रामन् संक्रामन् ‘दो दो जोयणाई’ द्वे द्वे योजने ‘अडयालीसं च एगसद्वियाए जोयणस्स’ अष्टचत्वारिंशत् चैकषष्टिभागान् योजनस्य ‘एगमेगे मंडले’ एकैकस्मिन् मण्डले ‘अवाहावुद्धि’ अवाधावुद्धिम् ‘णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे’ निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हाययन् निवर्तयन् निवर्तयन् त्यजन त्यजनित्यर्थः ‘णिवुद्धेमाणे- इत्यस्य निवर्द्धयन् इति छाया समवायांगवृत्त्यनुसारेण कृता-ततश्च पूर्वोक्तः अर्थः संभवति स्थानांगवृत्त्य-

दानुपूर्वी के अनुसार कहा गया है । इस तरह से सूर्यमण्डलत्रय में अवाधा-दूरी का-प्रमाण दिखाकर उक्तावशिष्ट मण्डलों में अवाधा के मान को दिखाने के लिये अतिदेशरूप वाक्य का कथन करते हैं-‘एवं एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे २ दो दो जोयणाई अडयालीसं च एगसद्वियाए जोयणस्स एगमेगे मंडले अवाहावुद्धि णिवुद्धेमाणे २ सव्वव्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ पूर्वोक्त रीति के अनुसार इस उपाय से-अहोरात्र मण्डल के परित्याग रूप उपाय से जम्बूद्वीप में प्रवेश करता हुआ सूर्य तदनन्तर मण्डल से तदनन्तर मण्डलपर संक्रमण करता २ दो योजन और एक योजन के ६१ भागों में से ४८ भाग प्रमाण एक २ मंडल पर अवाधा की वृद्धि को कम करता हुआ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पहुंच कर गति करता है । ‘णिवुद्धेमाणे’ इसकी छाया ‘निवर्द्धयन्’ ऐसी समवायाङ्ग की वृत्ति के अनुसार की है सो इसका अर्थ ‘कम कम करता हुआ’ ऐसा ही होता

२६ भाग प्रमाणुनी द्वे पर भाह्य तृतीय सूर्यमंडल पश्चादानुपूर्वी भुज्ज कडेवाभां आवेसु छे. आ प्रमाणु सूर्यमंडल त्रयभां अवाधा-दूरतुं प्रमाणु स्पष्ट करीने उक्ता-वशिष्ट मंडलोभां अवाधाना भापने जतावना भाटे अतिदेशरूप वाक्यतुं कथन करे छे-‘एवं एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरे मंडले संकम-माणे २ दो दो जोयणाई अडयालीसं च एगसद्वियाए जोयणस्स एगमेगे मंडले अवाहा-वुद्धि णिवुद्धेमाणे २ सव्वव्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ पूर्वोक्तरीति भुज्ज आ उपायथी अहोरात्र मंडलना परित्यागरूप उपायथी जम्बूद्वीपभां प्रविष्ट भूतो सूर्ये तदनंतर मंडलथी तदनंतर मंडल पर संक्रमण करतो करतो जे योजन अने ओक योजनना ६१ भागोभांथी ४८ भाग प्रमाणु ओक-ओक मंडल पर अवाधानी बुद्धिने अल्प-अल्प करतो सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पहुंचीने गति करे छे. ‘णिवुद्धेमाणे’ अनी छाया ‘निव-

નુસારેણ તુ નિવૃદ્ધયન્ નિવૃદ્ધયન્ ઇતિ છાયા તદર્થોપિ હાયયન્નિત્યેવ સૂર્યપ્રજ્ઞસિદ્ધત્યનુસારેણ તુ નિવેષ્ટયન્ નિવેષ્ટયન્નિતિ છાયા તદર્થોપિ હાયયન્નિત્યેવ । ‘સઘ્વઞ્ચંતરં મંડલં’ સર્વાધ્યન્તરં મંડલમ્ ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ ઉપસંક્રમ્ય પ્રાપ્ય ચારં ચરતિ ચારં ગતિ ચરતિ કરોતિ સૂર્યઃ । ઇત્યવાધાદ્વારં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૩ ॥

તદેવં ક્રમેણ ગતમવાધાદ્વારં સંપ્રતિ મળ્ડલાયામાદિવૃદ્ધિ હાનિદ્વારમાહ—‘જંબુદીવેણમિત્યાદિ ।

મૂલમ્—જંબુદીવે દીવે સઘ્વઞ્ચંતરેણં મંતે । સૂરમંડલે કેવડયં આયા-
મવિક્ષંભેણં કેવડયં પરિક્ષેવેણં પળ્ળત્તે ? ગોયમા ! ણવળ્ળડં જોયળ-
સહસ્સાઈં છઠ્ઠ ચત્તાલે જોયળસણ આયામવિક્ષંભેણં તિણિ ય જોયળ-
સયસહસ્સાઈં પળ્ળરસ ય જોયળસહસ્સાઈં ઇગૂળ ણડં ચ જોયળાઈં કિંચિ
વિસેસાહિયાઈં પરિક્ષેવેણં । અઘ્વઞ્ચંતરાણંતરેણં મંતે । સૂરમંડલે કેવડયં
આયામવિક્ષંભેણં કેવડયં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે, ગોયમા ! ણવળ્ળવડં જોય-
ળસહસ્સાઈં છઠ્ઠ ધળ્યાલે જોયળસણ પળ્ળતીણં ચ ઇગસટ્ઠિમાણ જોયળ-
સ આયામવિક્ષંભેણં તિણિ જોયળસયસહસ્સાઈં પળ્ળરસ જોયળસહ-
સ્સાઈં ઇગં સદુત્તરં જોયળસયં પરિક્ષેવેણં પળ્ળત્તે । અઘ્વઞ્ચંતર તચ્ચે
ણં મંતે ! સૂરમંડલે કેવડયં આયામવિક્ષંભેણં કેવડયં પરિક્ષેવેણં
પળ્ળત્તે ? ણવ ણડં જોયળસહસ્સાઈં છઠ્ઠ ઇકાવળ્ળે જોયળસણ ણવ ય
ઇગસટ્ઠિમાણ જોયળસ આયામવિક્ષંભેણં તિણિ ય જોયળસયસહસ્સાઈં

હૈ સ્થાનાગ્ન વૃત્તિ કે અનુસાર તો ‘નિવૃદ્ધયન્ નિવૃદ્ધયન્’ એસી સંસ્કૃત છાયા
હોતી હૈ હસકા અર્થ મી ‘કમ કમ કરતા હુઆ’ એસા હી હોતા હૈ તથા સૂર્ય
પ્રજ્ઞસિ કે અનુસાર—‘નિવેષ્ટયન્ ૨’ એસી છાયા હોતી હૈ હસકા મી અર્થ વહી
પૂર્વોક્ત હોતા હૈ ॥ સૂ. ૩ ॥

અવાધા દ્વાર સમાપ્ત

દ્વયન્ આ રીતે સમવાયાંગની વૃત્તિ મુજળ સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે તો આનો અર્થ
‘અદ્ય-અદ્ય કરતો એવોજ થાય છે. સ્થાનાંગવૃત્તિ મુજળ તો ‘નિવૃદ્ધયન્-નિવૃદ્ધયન્’ એવી
સંસ્કૃત છાયા થાય છે. આનો અર્થ પણ ‘અદ્ય-અદ્ય કરતો’ એવો થાય તેમજ સૂર્ય-
પ્રજ્ઞપ્તિ મુજળ ‘નિવેષ્ટયન્-નિવેષ્ટયન્’ એવી છાયા થાય છે. આનો પણ અર્થ પૂર્વોક્ત
અર્થ મુજળ જ છે. અવાધા દ્વાર-સમાપ્ત-સૂત્ર ॥૩॥

पण्णरसजोयणसहस्साइं एगं च पण्णवीसं जोयणसयं परिकखेवेणं एवं खलु
एएणं उवाएणं णिक्खममाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं
मंडलं उवसंकममाणे उवसंकममाणे पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च
एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभि-
वद्धेमाणे अट्टारस अट्टारस जोयणाइं परिरयबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभि-
वद्धेमाणे सव्वबाहिरं मंडलं उवसंकमिच्छा चारं चरइ । सव्वबाहिरएणं
भंते ! सूरमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते.
गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आगामविक्खंभेणं
तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं तिणिण य पण्णर-
सुत्तरे जोयणसए परिकखेवेणं । सव्वबाहिराणंतरेणं भंते ! सूरमंडले केव-
इयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते गोयमा ! एगं जोयण-
सयसहस्सं छच्च चउपण्णे जोयणसए छव्वीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
आयामविक्खंभेणं तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं
दोणिण य सत्ताणउए जोयणसए परिकखेवेणंति । बाहिर तच्चे णं भंते !
सूरमण्डले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते,
गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च अडयाले जोयणसए बावणं च
एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविक्खंभेणं तिणिण जोयणसयसहस्साइं
अट्टारस य सहस्साइं दोणिण य अडणासीए जोयणसए परिकखेवेणं एवं
खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तया-
णंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एग-
सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभबुद्धिं णिबुद्धेमाणे णिबुद्धे-
माणे अट्टारस अट्टारस जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिबुद्धेमाणे णिबुद्धेमाणे
सव्वभंतरं मंडलं उवसंकमिच्छा चारं चरइ ॥सू० ४॥

छाया-जम्बूद्वीपे सर्वाभ्यन्तरं सूर्यमण्डलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियत् परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् गौतम नव नवतिं योजनसहस्राणि षट्चत्वारिंशत् योजनशतानि आयामविष्कंभाभ्याम्
त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पंचदशच योजनसहस्राणि एकोननवतिं च योजनानि किंचिद्भि-

शेषाधिकानि परिक्षेपेण । अभ्यन्तरान्तरं खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलं क्रियदायामविष्कंभाभ्यां क्रियत्परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! नव भवति योजनसहस्राणि पट्च पंचचत्वारिंशत् योजनशतानि पंचत्रिंशत् चैकपष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि योजनशतसहस्राणि पंचदशच योजनसहस्राणि एकं सप्तोत्तरं योजनशतं परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् । अभ्यन्तरतृतीयं खलु भदन्त ! सूर्यमंडलं क्रियदायामविष्कंभाभ्यां क्रियत्परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! नव नवति योजनसहस्राणि पट्चैक पंचाशद् योजनशतानि नवचैकपष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशनसहस्राणि पंचदशयोजनसहस्राणि एकं च पंचत्रिंशति योजनशतं परिक्षेपेण । एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् सूर्यः तदनन्तरात् मंडलात् तदनन्तरं मण्डलमुपसंक्रामन् उपसंक्रामन् पंच पंचयोजनानि पंचत्रिंशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मण्डले विष्कंभबुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् अष्टादशाष्टादश योजनानि परिरयबुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वत्राद्यं मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति । सर्वत्राद्यं खलु भदन्त ! सूर्यमंडलं क्रियदायामविष्कंभाभ्यां क्रियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट्च पष्टियोजनशतानि आयामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च योजनसहस्राणि त्रीणि च पंचदशोत्तरं योजनशतानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं । बाह्यान्तरं च खलु भदन्त सूर्यमंडलं क्रियदायामविष्कंभाभ्यां क्रियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट् च चतुः पञ्चाशत् योजनशतानि पञ्चविंशं चैकपष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च सहस्राणि द्वे च सप्त भवति योजनशते परिक्षेपेणेति । बाह्यतृतीयं खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलं क्रियदायामविष्कंभाभ्यां क्रियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! एकं योजनशतसहस्रम् पट् वाष्टागत्वारिंशत् योजनशतानि द्विपञ्चाशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादशच सहस्राणि द्वे चैकोन नाति योजनशते परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् एवं खलु एतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यः तदनन्तरात् मंडलात् तदनन्तरम् मंडलम् संक्रामन् सक्रामन् पंच पंच योजनानि पंचत्रिंशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले विष्कंभबुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् अष्टादशाष्टादश योजनानि परिरयबुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । सू० ४॥

टीका—संप्रत्यायामविष्कंभद्वारमाह—जंबूद्वीवेणमित्यादि, 'जंबूद्वीवे णं भंते सव्ववभंतरे सूरमंडले' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वाभ्यन्तरम् सर्वेभ्योऽभ्यन्तरं सूर्यमण्डलम् 'केवइयं' आयामविस्खंभेण' क्रियदायामविष्कंभाभ्याम् तथा 'केवइयं परिक्षेवेणं पन्नत्ते' क्रियता

मण्डलायामादिवृद्धिं हानिद्वार कथन

'जंबूद्वीवे दीवे सव्ववभंतरेणं भंते ! सूरमंडले' इत्यादि

मंडलायामादि वृद्धिं हानिद्वार कथन—

'जंबूद्वीवे दीवे सव्ववभंतरेणं भंते ! सूरमंडले' इत्यादि

ક્રિયત્પ્રમાણકેન પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમેત્યાદિ’ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ળવ ળવડઈં જોયણસહસ્સાઈં’ નવનવર્તિ યોજનસહસ્રાણિ ‘છચ્છ છત્તાલે જોયણસણ’ ષટ્ ચ ચત્વારિંશત્ યોજનશતાનિ ષટ્ ચત્વારિંશદધિકાનિ ષટ્ યોજનશતાનીત્યર્થઃ ‘આયામ-વિક્ષંભેણં પન્નત્તે’ આયામવિષ્કંભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસારાભ્યાં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, નવ નવતિયોજન-સહસ્રાણિ ષટ્ચત્વારિંશદધિકાનિ ષટ્ યોજનશતાનિ આયામવિષ્કંભાભ્યાં પ્રજ્ઞપ્તમિતિ । તથા ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈં પળ્ળરસ ય જોયણસહસ્સાઈં’ ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્રાણિ પંચ દશચ યોજનસહસ્રાણિ ‘એગૂળળડઈં ચ જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિયાઈં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ એકોનનવર્તિ ચ યોજનાનિ કિંચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, ત્રીણિ યોજન-શતસહસ્રાણિ પંચદશયોજનસહસ્રાણિ એકોન નવતિ યોજનાનિ કિંચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિધિના

ટીકાર્થ-इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभुश्री से ऐसा पूछा है-‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे सव्वच्चं प्रंतरे सूरमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं, केवइयं परि-क्खेवेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में सर्वाभ्यन्तर सूर्य-मण्डल आयाम और विष्कम्भ की अपेक्षा कितने आयाम और विष्कम्भ वाला कहा गया है तथा परिक्षेप की अपेक्षा वह कितना परिक्षेपवाला कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं-‘गोयमा ! णवणवडईं जोजणसह-स्साईं छच्च चत्ताले जोजणसए आयामविक्खंभेणं पण्णत्ते’ हे गौतम ! जम्बू-द्वीप नामके द्वीप में सर्वाभ्यन्तर मंडल ९९६४० योजन प्रमाण आयाम विष्क-म्भ वाला कहा गया है ।

‘તિણિય જોયણસયસહસ્સાઈં પળ્ળરસ ય જોયણસહસ્સાઈં એગૂળ ળડઈં ચ જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિયાઈં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ તથા ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૮૯ યોજન સે-કુછ વિશેષાધિક પરિક્ષેપવાલા કહા ગયા હૈ । આયામ ઔર વિષ્કમ્ભ કી ઉત્પત્તિ ઈસ પ્રકાર સે હોતી હૈ જમ્બૂદ્વીપ કા પ્રમાણ ૧ લાખ યોજન

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર વડે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે સવ્વચ્ચંતરે સૂરમંડલે કેવઇયં આયામવિક્ખંભેણં, કેવઇયં પરિવેક્ષેવેણં પળ્ળત્તે’ હે ભદંત ! આ જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળો કહેવામાં આવ્યો છે. તેમજ પરિક્ષેપની અપેક્ષાએ તે કેટલા પરિક્ષેપવાળો કહેવામાં આવેલ છે ! એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે.-‘ગોયમા ! ળવ ળવ-ડઈં જોયણસહસ્સાઈં છચ્છ ચત્તાલે જોયણસણ આયામવિક્ખંભેણં પળ્ળત્તે’ હે ગૌતમ ! જંબૂ-દ્વીપ નામક દ્વીપમાં સર્વાભ્યંતર મંડળ ૯૯૬૪૦ યોજન પ્રમાણ આયામ-વિષ્કંભવાળો કહેવામાં આવેલ છે. ‘તિણિ ય જોયણસહસ્સાઈં પળ્ળરસ ય જોયણસહસ્સાઈં એગૂળળડઈં ચ જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિયાઈં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ તેમજ ત્રણ લાખ ૧૫ હજાર ૮૯ યોજન કરતાં કંઈક વિશેષાધિક પરિક્ષેપવાળો કહેવામાં આવેલ છે, આયામ અને વિષ્કંભની

પ્રજ્ઞસમિતિ । તત્રાયામવિષ્કંભયોરુત્પત્તિરેવં ભવતિ જંબૂદ્વીપસ્ય પ્રમાણંલક્ષયોજનપરિમિતં તસ્માત્ અશીત્યધિક ચોત્તરશતે દ્વિગુણિતે શોધિતે સતિ નવ નવતિ શતાનિ ચત્વારિંશદધિકાનિ પટ્ શતા નિ ભવંતિ આયામવિષ્કંભપ્રમાણમ્ પરિક્ષેપસ્તુ યદેકતો જમ્બૂદ્વીપવિષ્કંભાદશીત્યધિકં યોજનશત્ યચ્ચાપરતોપિ તેષાં ત્રયાણાં શતાનાં પઠ્ઠચધિદ્વાનાં ૩૬૦ પરિરયઃ (પરિક્ષેપઃ) एका-
दशशतानि अष्टत्रिंशदधिकानि ૧૧૩૮, एतानि यदा जम्बूद्वीपपरिक्षेपात् शोध्यन्ते तदा त्रीणि योजनशतसहस्राणि एकोननवतियोजनानि परिक्षेपः परिधिर्भवतीति ।

સંપ્રતિ દ્વિતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ—અવંતરેત્યાદિ ‘અવંતરાણંતરે ણં મંતે સૂરમંડલે’ અભ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં સ્થલુ ભદન્ત ! સૂર્યમંડલમ્ ‘કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્તત્તે’ કિયદાયામ-
વિષ્કંભાભ્યામ્ દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞસમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—ગોયમે-
ત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ળવળઝડં જોયણસહસ્સાઈ’ નવનવતિયોજનસહસ્રાણિ ‘છચ્ચ
પળયાલે જોયણસણ’ પટ્ઠચ પંચચત્વારિંશત્ યોજનશતાનિ, પંચચત્વારિંશદધિકાનિ પદ્મયે જન

કા હૈ इसमें १८० योजन को दूगुणा करने पर और उसमें से कम करने पर ९९ ६४० योजन आयाम विष्कम्भ का प्रमाण होता है तथा परिक्षेप का प्रमाण १८० योजन को द्विगुणित करने पर ३६० योजन होते हैं सो इनका तथा ११३८ योजनतो जम्बूद्वीप के परिक्षेप में से कम करने पर ३ लाख १५ हजार ८९ योजन की परिधि का प्रमाण आ जाता है । ‘अवन्तराणन्तरेणं मन्ते ! सूर-
मंडले केवद्वयं आयामविक्रंभेणं केवद्वयं परिक्षेवेणं पन्तत्ते’ हे भदन्त ! द्वितीय
अभ्यन्तरानन्तर सूर्यमण्डल आयाम और विष्कम्भ की अपेक्षा कितने आयाम
और विष्कम्भवाला है ? तथा परिधि की अपेक्षा कितनी परिधि वाला है ?
इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं—‘गोयमा ! णवणउइं जोयणसहस्साइं छच्च
पणयाले जोयणसण पणतीसं च एगसट्ठियाए जोयणस्स आयामविक्रंभेणं’ हे
गौतम ! द्वितीय अभ्यन्तरानन्तरसूर्यमंडल आयाम और विष्कम्भकी अपेक्षा

ઉત્પત્તિ આ પ્રમાણે થાય છે. જંબૂદ્વીપનું પ્રમાણ એક લાખ યોજન જેટલું છે. આમાં
૧૮૦ યોજનને દ્વિગુણિત કરવાથી અને તેમાંથી એછા કરવાથી ૯૯૬૪૦ યોજન આયામ-
વિષ્કંભ પ્રમાણ થાય છે. તેમજ પરિક્ષેપનું પ્રમાણ ૧૮૦ યોજનને દ્વિગુણિત કરવાથી
૩૬૦ યોજન થાય છે. તેા એમને તેમજ ૧૧૩૮ યોજનને જંબૂદ્વીપના પરિક્ષેપમાંથી
એછા કરવાથી ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૮૯ યોજનની પરિધિનું પ્રમાણ આવી જાય છે.
‘અવંતરાણંતરેણં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિક્રંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્તત્તે’ હે
ભદન્ત ! દ્વિતીય અભ્યન્તરાનન્તર સૂર્યમંડલ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલા
આયામ અને વિષ્કંભવાળા છે ? તેમજ પરિધિની અપેક્ષાએ કેટલી પરિધિવાળા છે ?
એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! ણવણઝડં જોયણસહસ્સાઈ છચ્ચ પળયાલે જોયણસણ
પણતીસંચ એગસટ્ઠિયાએ જોયણસ્સ આયામવિક્રંભેણં’ હે ગૌતમ ! દ્વિતીય અભ્યન્તરાનન્તર

શતાનીત્યર્થઃ, 'પળતીસં ચ ઇગસદ્વિમાઈ જોયળસસ આયામવિષ્કંભેણં' પંચત્રિશ્ચૈકષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્યાયામવિષ્કંભાભ્યાં ભવતિ 'તિણિ જોયળસયસહસ્સાઈ ઇગં સત્તુત્તરં જોયળસયં પરિક્ષેવેણં પન્તે' ત્રીણિ યોજનશતસહસ્ત્રાણિ પંચદશચ યોજનસહસ્ત્રાણિ એકં સપ્તોત્તરં યોજનશતં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અયં ભાવઃ-દ્વિતીયં સૂર્યમંડલમાયાવિષ્કંભાભ્યાં નવનવતિ યોજન સહસ્ત્રાણિ ષટ્ ચ યોજનશતાનિ પંચચત્વારિંશદધિકાનિ પંચત્રિશ્ચૈકષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ૯૯૬૪૫^{૩૫}/_{૬૪} ભવતિ, તથા એકતોપિ સૂર્યમંડલં સર્વાભ્યંતરાનંતરં સર્વાભ્યંતરમંડલગતાન્ અષ્ટ ચત્વારિંશત્ સંખ્યકાન્ એકષ્ઠિભાગાન્ દ્વે ચ યોજને અપાન્તરાલે પરિસ્યજ્ય સ્થિતમ્ અપરતોપિ તતઃ પંચ યોજનાનિ પંચત્રિશ્ચૈકષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય પૂર્વમંડલવિષ્કંભાદસ્ય મંડલસ્ય વિષ્કંભે વર્દન્તે । તથા અસ્ય સર્વાભ્યંતરાનંતરં દ્વિતીયસૂર્યમંડલસ્ય પરિક્ષેપઃ ત્રીણિ યોજનશતસહસ્ત્રાણિ પંચદશસહસ્ત્રાણિ સપ્તાધિકમેકં ચ શતં યોજનાનાં ભવતિ, તથા પૂર્વમંડલાદસ્ય દ્વિતીયમંડલસ્ય વિષ્કંભે પંચયોજનાનિ પંચત્રિશ્ચૈકષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય

૯૯૬૪૫^{૩૫}/_{૬૪} યોજનકા હૈ 'તિણિજોયળસહસ્સાઈ પળરસ ય જોયળસહસ્સાઈ ઇગસત્તુત્તરં જોયળસયં પરિક્ષેવેણં પન્તે' ઓર હસકી પરિધિકા પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન કા હૈ 'તાત્પર્ય હસકથનકા એસા હૈ- દ્વિતીય સૂર્યમંડલ આયામઓર વિષ્કમ્ભકી અપેક્ષાસે ૯૯૬૪૫^{૩૫}/_{૬૪} યોજન કા હૈ-એસા જોડ કહા ગયા હૈ,-સો વહ દ્વિતીય સૂર્યમંડલ-એકતરફ સર્વાભ્યંતર 'મળ્ડલગત ૪૮ ભાગોં કો એવં અપાન્તરાલકે દોં યોજનોં કો છોડકર સ્થિત હૈ દૂસરી તરફ પાંચ યોજન ઓર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મે સે ૩૫ ભાગ પૂર્વ મળ્ડલ વિષ્કમ્ભ મેં સે-હસ મળ્ડલ કે વિષ્કમ્ભ મેં વઢ જાતે હૈં તથા હસ સર્વાભ્યંતરાનંતર દ્વિતીય સૂર્ય મળ્ડલ કા પરિક્ષેપ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન કા હસ પ્રકાર સે હોતા હૈ-પૂર્વ મળ્ડલ સે દ્વિતીય મળ્ડલ કે વિષ્કમ્ભ મેં પાંચ યોજન ઓર ૧ યોજન-કે ૬૧ ભાગોં મેં

સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ ૯૯૬૪૫^{૩૫}/_{૬૪} યોજન જેટલો છે 'તિણિ જોયળસહસ્સાઈ' પળરસ ય જોયળસહસ્સાઈ ઇગસત્તુત્તરં જોયળસયં પરિક્ષેવેણં પન્તે' અને આની પરિધિનું પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન જેટલું છે. આ કથનનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે દ્વિતીય સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ ૯૯૬૪૫^{૩૫}/_{૬૪} યોજન જેટલો છે. આ પ્રમાણે સરવાળો કહેવામાં આવેલ છે. તે આ દ્વિતીય સૂર્યમંડળ એક તરફ સર્વાભ્યંતર મંડળગત ૪૮ ભાગોના તેમજ અપાન્તરાલના બે યોજનોને બાક કરીને સ્થિત છે. બીજી તરફ ૫ યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગો-માંથી ૩૫ ભાગ પૂર્વમંડળ વિષ્કંભમાંથી આ મંડળના વિષ્કંભમાં અલિપધિત થઈ ગયું છે. તેમજ આ સર્વાભ્યંતર દ્વિતીય સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજનનો આ પ્રમાણે છે. પૂર્વમંડળથી દ્વિતીય મંડળના વિષ્કંભમાં પાંચ યોજન

વર્દન્તે, પશ્ચાનાં ચ યોજનાનાં પંચત્રિંશત્ સંખ્યૈકભાગાધિકાનાં પરિક્ષેપઃ સપ્તદશયોજનાનિ અષ્ટત્રિંશતૈકપષ્ઠિભાગાઃ યોજનસ્ય સમધિગતાઃ પરંતુ વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાનિ અષ્ટાદશ યોજનાનિ કથ્યન્તે, એતાનિ યદા પૂર્વમણ્ડલપરિક્ષેપે અધિકાનિ પ્રક્ષિપ્યન્તે તદા યથોક્તં દ્વિતીયમંડલસ્ય પરિક્ષેપપ્રમાણં ભવતીતિ ।

સંપ્રતિ તૃતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ— અબ્ધંતરતચ્ચેનમિત્યાદિ, ‘અબ્ધંતરતચ્ચેનં મંતે સૂરમંડલે’ અબ્ધંતરતૃતીયં સ્વલ્પ મદન્ત ! સૂર્યમણ્ડલમ્ ‘કેવદ્યં આયામવિવસ્થંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લન્તે’ કિયદાયામવિષ્કંભધ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેનચ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિપ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ ‘ગોયમે’ત્યાદિ ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જવ જવદં જોયણસહસ્સાઈ’ નવનવતિયોજનસહસ્તાણિ ‘છ્વ્વ એકાવળ્ણે જોયણસણ’ પટ્ ચૈક પચ્ચાશત્ યોજનશતાનિ, એકપચ્ચાદશધિકાનિ પદ્મયોજનશતાનીત્યર્થઃ, ‘જવ ય એગસદ્ધિમાણ જોયણસણ’ નવચૈક પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ‘આયામવિવસ્થંભેનં’ આયામવિષ્કંભાધ્યામબ્ધંતરં તૃતીયં સૂર્યમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથા ‘તિળિણ

સે ૩૫ ભાગ વધ જાતે હૈં, ૩૫ સંખ્યક એક એક ભાગ અધિક પાંચ યોજનો કા પરિક્ષેપ ૧૭ યોજન ઓર એક યોજન—કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૩૮ ભાગ પ્રમાણ પ્રાપ્ત હોતા હૈ. પરંતુ વ્યવહાર સે પરિપૂર્ણ ૧૮ યોજન કહે—જાતે હૈં યે જય પૂર્વ મણ્ડલ કે પરિક્ષેપ મે અધિક પ્રક્ષિપ્ત હો જાતે હૈં તય યથોક્ત દ્વિતીય મણ્ડલકા પરિક્ષેપ પ્રમાણ હો જાતા હૈ ।

‘અબ્ધંતરતચ્ચેનં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિવસ્થંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લન્તે’ ગૌતમસ્વામીને હસ સૂત્ર દ્વારા એસા પૂછા હૈ હે મદન્ત ! અબ્ધંતર જો તૃતીય સૂર્ય મણ્ડલ હૈ, વહ આયામ ઓર વિષ્કંભ કી અપેક્ષા કિતને આયામ ઓર વિષ્કંભ વાલા હૈ ? તથા ‘કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લન્તે’ પરિક્ષેપકા પ્રમાણ હસકા કિતના હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં— ‘ગોયમા ! જવ જવદં જોયણસહસ્સાઈ છ્વ્વ એકાવળ્ણે જોયણસણ જવ ય એગસદ્ધિમાણ જોયણસણ

અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ શેષ રહે છે. ૩૫ સંખ્યક એક-એક ભાગ અધિક પાંચ યોજનોના પરિક્ષેપ ૧૭ યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૮ ભાગ પ્રમાણ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ વ્યવહારથી પરિપૂર્ણ ૧૮ યોજન કહેવામાં આવે છે. એ જ્યારે પૂર્વમંડળના પરિક્ષેપમાં અધિક પ્રક્ષિપ્ત થઈ જાય છે. ત્યારે યથોક્ત દ્વિતીય મંડળનું પરિક્ષેપ પ્રમાણ થઈ જાય છે. ‘અબ્ધંતરતચ્ચેનં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિવસ્થંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લન્તે’ હે ગૌતમ ! આ સૂત્ર વડે એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! અબ્ધંતર જે તૃતીય સૂર્યમંડળ છે. તે આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળા છે ? તેમજ ‘કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લન્તે’ પરિક્ષેપનું પ્રમાણ આનું કેટલું છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! જવજવદં જોયણસહસ્સાઈ છ્વ્વ એકાવળ્ણે જોયણસણ જવ ય એગસદ્ધિમાણ જોયણસણ આયામવિવસ્થંભેનં’

ય જોયણસયસહસ્સાઈ પળ્ળરસ જોયસહસ્સાઈ એગં ચ પળ્ળવીસં જોયણસયં પરિક્ષેવેણં'ત્રીણિ
યોજનશતસહસ્સાણિ પંચદશ યોજનસહસ્સાણિ પંચવિંશત્યધિક મેકં યોજનશતં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞ-
પ્તમ્ અયમર્થઃ-નવનવર્તિ યોજનસહસ્સાણિ ૪૮ ચૈકપંચાશાનિ યોજનશતાનિ નવચૈક પઠ્ઠિ-
ભાગાન્ યોજનસ્યાભ્યન્તરતૃતીયમંડલમાયામવિષ્કંભેણ ભવતિ તત્રોપપત્તિશ્ચૈવં પૂર્વમંડલાયા-
મવિષ્કંભે ૯૦ ૬૪૫ યોજન $\frac{3}{4}$ ઇત્યારકે એતન્મંડલવૃદ્ધૌ પંચયોજન $\frac{3}{4}$ પ્રક્ષિપ્તાયા યથોક્તપ્રમાણં
ભવતિ હતિ । અત્રોક્તાતિરિક્ત મંડલાયામવિષ્કંભાદિ પરિજ્ઞાનાય લાઘવાદતિદેશમાહ-એવમિ-
ત્યાદિ, 'એવં સ્વલુ' એવમુક્તેન મંડલત્રયપ્રદર્શિતપ્રકારેણ 'એણં ઉવાએણ' એતેનોપાયેન 'ગિ-
વ્લમમાણે સૂરિણ' નિષ્ક્રામયમાનઃ સૂર્યઃ 'તયાણંતરાઓ મંડલાઓ' તદનન્તરાત્ મળ્ડલાત્
'તયાણંતરં મંડલં ઉવસંકમમાણે ઉવસંકમમાણે' ઉપસંક્રામન્ ૨ ગચ્છન્ ગચ્છન્ 'પંચ પંચજાથિ-
ણાઈ' પંચ પંચ યોજનાનિ 'પળ્ળવીસં ચ એગસદ્વિભાએ જોયણસ' પંચ ત્રિંશચૈકપઠ્ઠિભાગાન્

આયામ વિષ્કંભેણં' હે ગૌતમ ! આભ્યન્તર તૃતીય સૂર્યમળ્ડલ કા આયામ વિષ્ક-
મ્મ ૯૦૬૪૫ યોજન કા હૈ ઓર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૯ ભાગપ્રમાણ
હૈ તથા 'તિણિય ય જોયણસયસહસ્સાઈ પળ્ળરસ જોયણસહસ્સાઈ એગં ચ પળ્ળવી-
સં જોયણ સય પરિક્ષેવેણં' તથા ઇસકી પરિધિકા પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર
૧ સૌ ૨૫ યોજન કા હૈ જવ પૂર્વમળ્ડલાયામ વિષ્કમ્મ પ્રમાણ-૯૦૬૪૫ $\frac{3}{4}$ મેં
ઇસ મળ્ડલકી વૃદ્ધિમેં ૫- $\frac{3}{4}$ જોડ દિયે જાતે હૈં તો પૂર્વોક્ત પ્રમાણ આ જાતા હૈ ।
અવ યહાં ઉક્ત સે અતિરિક્ત મંડલોં કે આયામ વિષ્કમ્મ આદિ કે પરિજ્ઞાન નિ-
મિત્ત અતિદેશ વાક્ય કા કથન કરતે હુએ સૂત્રકાર કહતે હૈં-'એવં એણં ઉવાએણં
ગિવ્લમમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં ઉવસંકમમાણે ૨'
ઇસ તરહ મંડલ ત્રય કે સમ્બન્ધ મેં પ્રદર્શિતરીતિ કે અનુસાર ઉપાય સે નિકલતા
હુઆ સૂર્ય તદનન્તર મંડલ પર જાતે જાતે પાંચ પાંચ યોજન ઓર એક યોજન
કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૩૫ ભાગ પ્રમાણકી એક એક મંડલ પર વિષ્કમ્મ કી વૃદ્ધિકો

હે ગૌતમ ! આભ્યંતર તૃતીય સૂર્યમંડળના આયામ વિષ્કલ ૯૦૬૪૫ યોજન જેટલા છે
અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૯ ભાગ પ્રમાણ છે, તેમજ 'તિણિય જોયણસયસ-
હસ્સાઈ પળ્ળરસ જોયણસહસ્સાઈ' એગંચ પળ્ળવીસં જોયણસયં પરિક્ષેવેણં' તેમજ આની
પરિધિકાનું પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧ સૌ ૨૫ યોજન જેટલું છે. જ્યારે પૂર્વમંડ-
ળના આયામ અને વિષ્કંભનું પ્રમાણ ૯૦૬૪૫ $\frac{3}{4}$ માં આ મંડળની વૃદ્ધિમાં $\frac{3}{4}$ જેડ-
વામાં આવે છે, ત્યારે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ આવી જાય છે. હવે અહીં ઉક્તાતિરિક્ત મંડળોના
આયામ વિષ્કંભાદિના પરિજ્ઞાન નિમિત્તે અતિદેશ વાક્યનું કથન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે,
'એવં એણં ઉવાએણં ગિવ્લમમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં ઉવસં-
કમમાણે ૨૦' આ પ્રમાણે મંડળ ત્રયના સંબંધમાં પ્રદર્શિત રીતિ મુજબ ઉપાયથી
નીકળતો સૂર્ય તદનંતર મંડળથી પરે જતાં જતાં પાંચ-પાંચ યોજન અને એક યોજનના

યોજનસ્ય 'એગમેગે મંડલે વિક્ષંભમવુદ્ધિ અભિવદ્ધેમાણે અભિવદ્ધેમાણે' એકસ્મિન્ મંડલે પ્રતિમંડલમિત્યર્થઃ; અભિવર્દ્યન્ અભિવર્દ્યન્ વૃદ્ધિકુર્વન્નિત્યર્થઃ; 'અટ્ઠારસ અટ્ઠારસ જોયણાં પરિચ્છેપવિષયકં જ્ઞાનમ્ અભિવર્દ્યન્ અભિવર્દ્યન્ અધિકાધિકં કુર્વન્' इत्यર્થઃ; 'સવ્વવાહિરં મંડલં' સર્વવાહ્યં સર્વાપેક્ષયા વહિર્ભૂતં સૂર્યમંડલમ્ 'ઉવસંકમિત્તા' ઉપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારં સ્વકીયાં ગતિં ચરતિ. સર્વાન્તિમમંડલપર્યન્તં ગતિં કરોતીતિ । અથ પ્રકારાન્તરેણ કથિતમેવાર્થં વોધયિતું પશ્ચાદનુપૂર્વ્યા પ્રશ્નયન્નાહ—'સવ્વવાહિરેણ' इत्यादि 'સવ્વવાહિરેણં સૂરમંડલે' સર્વવાહ્યં સ્વલુ ભદન્ત ! સૂર્યમંડલમ્ 'કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં' કિયદાયામવિષ્કંભાશ્યામ્ દૈર્ઘ્યવિસ્તારાશ્યામ્ 'કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' કિયતા પરિક્ષેપેણ કિયત્પ્રમાણક પરિધિના પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ,

મગવાનાહ—'ગોયમે' ત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'એગં જોયણસયસહસ્સં' એકં યોજનશતસહસ્સં લક્ષૈક મિત્યર્થઃ; 'છચ્ચ સદ્દે જોયણસણ' પદ્ ચ ષષ્ઠિ યોજનશતાનિ. ષષ્ટ્યધિકાનિ પદ્ યોજનશતાનીત્યર્થઃ; 'આયામવિક્ષંભેણં' આયામવિષ્કંભાશ્યાં પ્રજ્ઞપ્તમ્ અયં ભાવઃ કરતાં ૨ ઓર પ્રતિમંડલ પર ૧૮-૧૮-યોજન કી પરિક્ષેપ વૃદ્ધિ કો અધિક અધિક કરતા 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વવાહ્ય મંડલકો પ્રાપ્ત કરકે અપની ગતિકો કરતા હૈ સર્વાન્તિમમંડલ પર્યન્તગતિ કરતા હૈ । અથ પ્રકારાન્તર સે સૂત્રકાર હસ કથિન અર્થકોં સમમ્માને કે લિચે પશ્ચાદાનુપૂર્વીદ્ધારા પ્રશ્ન ઓર ઉત્તર રૂપ યે—કથન કરો હૈ 'સવ્વવાહિરેણં સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' હે ભદન્ત ! સર્વવાહ્ય સૂર્યમંડલ કિનને આયામવાલા—લંબાઈવાલા ઓર વિસ્તારવાલા—ચૌડાઈવાલા—હૈ ? તથા કિતના હસકા પરિક્ષેપ હૈ ? હસકે ઉત્તર યે પ્રભુ કહતે હૈ—'ગોયમા ! એગં જોયણ સયસહસ્સં છચ્ચ સદ્દે જોયણસણ' હે ગૌતમ ! સર્વવાહ્ય સૂર્યમંડલ ૧ લાખ ૬-સૌ ૬૦ યોજન કા લમ્બા ચૌડા હૈ યહ હસ પ્રકાર સે—જમ્બૂદ્વીપ એક

૬૧ લાગોમાંથી ૩૫ લાગ પ્રમાણની એક-એક મંડળ પર વિષ્કંભની વૃદ્ધિ કરતો-કરતો અને પ્રતિમંડળ પર ૧૮-૧૮ યોજન જેટલી પરિક્ષેપ વૃદ્ધિને અધિકાધિક બનાવતો. 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વ બાહ્ય મંડળોને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે—સર્વાન્તિમમંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.

હવે પ્રકારાન્તરથી સૂત્રકાર આ કથિન અર્થને સમજાવવા માટે પશ્ચાદાનુપૂર્વી દ્વારા પ્રશ્ન અને ઉત્તર રૂપમાં કથન કરે છે—'સવ્વવાહિરેણં સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' હે ભદન્ત ! સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળ કેટલા આયામ યુક્ત લંબાઈ યુક્ત અને વિસ્તાર યુક્ત—ચૌડાઈવાળો છે ? તેમજ આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સદ્દે જોયણસણ' હે ગૌતમ ! સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળ એક લાખ ૬ સૌ ૬૦ યોજન જેટલો લંબો અને પહોળો છે. આમ

જમ્બૂદ્વીપયોલક્ષયોજનપ્રમાણકઃ તસ્યોમ્નયોઃ પાર્શ્વયોઃ પ્રત્યેકં ત્રિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજન-
શતાનિ લવણસમુદ્રસ્યાતિક્રમ્ય પરતો વર્તમાનત્વાત્ અસ્ય યથોક્ત મેવાયામવિષ્કંભપ્રમાણં
૧૦૦૬૬૦ મન્વતીતિ । ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અદ્ધારસ ય સહસ્સાઈ’ ત્રીણિ ચ યો-
જનશતસહસ્રાણિ લક્ષત્રયમિત્યર્થઃ અષ્ટાદશચ સહસ્રાણિ ‘તિણિ ય પળ્ળરસુત્તરે જોયણસ’
ત્રીણિ ચ પંચદશોત્તરાણિ શતાનિ. પંચદશાધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ કિંચિદૂનાનીત્યર્થઃ
‘પરિક્ષેવેણં’ પરિક્ષેપેણ પરિધિનેત્યર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તં ભવતીતિ ।

અથ દ્વિતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ-વાહિરાણંતરેણમિત્યાદિ ‘વાહિરાણંતરેણં મંતે સૂરમંડલે
વાહ્યાનન્તરં ચલુ મદન્ત સૂર્યમંડલમ્ સર્વવાહ્યાત્ સૂર્યાદનન્તરં દ્વિતીયં સૂર્યમંડલમિત્યર્થઃ ‘કેવહ્યં
આયામવિષ્કંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ ક્રિયદયામવિષ્કંભાભ્યાં ક્રિયતા પરિક્ષેપેણ પરિ-
રયેણં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમેત્યાદિ, ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એગં જોય-
ણસયસહસ્સં’ એકં યોજનશતસહસ્રમ્ લક્ષયોજનમિત્યર્થઃ, ‘છચ્ચ ચડપન્ને જોયણસ’ ષટ્
ચ ચતુઃ પંચાશત્ત યોજનશતાનિ ચતુઃ પંચાશદધિકાનિ ષટ્ યોજન શતાનીત્યર્થઃ, ‘છવ્વીસં-

લાખ યોજન કા હૈં इसकी दोनोंबाजू पर ३३० योजन ३३० योजन छोड़कर आगे
लवणसमुद्र वर्तमान है इस तरह इसका यथोक्तही आयामविष्कम्भ का १००-
६६० योजन का प्रमाण हो जाता है. ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साई अद्वारस-
सहस्साई तिणिण य पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिक्खेवेणं’ तथा ३ लाख १८
हजार तीनसौ १५ योजन का इसका परिक्षेप हैं ।

‘વાહિરાણંતરંમંતે ! સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિષ્કંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં
પળ્ળત્તે’ હે મદન્ત ! દ્વિતીય જો સર્વવાહ્યા સૂર્યમંડલ હૈ. વહ કિતને આયામ
ઔર વિષ્કંભ વાલા હૈ ? યથા કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કિતના इसका प-
रिक्षेप है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च
चडपन्ने जोयणसए छव्वीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयमविष्कंभेणं’

આ જમ્બૂદ્વીપ એક લાખ યોજન જેટલો છે. એની બન્ને તરફ ૩૩૦ યોજન ૩૩૦
યોજન સ્થાન છોડીને આગળ લવણસમુદ્ર આવેલ છે. આ પ્રમાણે આના યથોક્ત આયામ
અને વિષ્કંભનું ૧૦૦૬૬૦ યોજન જેટલું પ્રમાણ થઈ જાય છે. ‘તિણિય જોયણસયસહ-
સ્સાઈ અદ્ધારસ સહસ્સાઈ તિણિય પળ્ળરસુત્તરે જોયણસર પરિક્ષેવેણં’ તેમજ ૩ લાખ
૧૮ હજાર ૩ સો ૧૫ યોજન જેટલો આનો પરિક્ષેપ છે.

‘વાહિરાણંતરં મંતે ! સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિષ્કંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પળ્ળત્તે’
હે ભદ્રંત ! દ્વિતીય જે સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળ છે તે કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળો છે ?
તથા ‘કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કેટલો આનો પરિક્ષેપ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-
‘ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ ચડપન્ને જોયણસए છવ્વીસં ચ એગસટ્ઠિભાए જોય-
ણસ આયામવિષ્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! સર્વ બાહ્ય સૂર્ય પછી જે દ્વિતીય સૂર્યમંડળ છે

च एगसद्विभाए जोयणसस' पट् त्रिंशतिश्चैकपण्ठिभागान् एकस्य योजनस्य 'आयामविक्खं-
भेण' आयामविष्कंभाभ्यां प्रज्ञप्तं दैर्घ्येविस्ताराभ्यां कथितम्, 'तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं'
त्रीणि च योजनशतसहस्राणि लक्ष त्रयमित्यर्थः, 'अट्टारस य सहस्साइं' अष्टादश च सहस्राणि
'दोण्णि य सत्ताणउए जोयणसए परिकखेवेणं' द्वे च सप्तनवतियो जनशते सप्तनवत्यधिके
द्वे योजनशते इत्यर्थः परिक्षेपेण परिधिना प्रज्ञप्तं कथितं सर्ववाहं द्वितीयं सूर्यमण्डलमिति ।
संप्रति तृतीयमण्डलविषयकं प्रश्नमाह—'वादिस्तच्चेणमित्यादि 'वादिस्तच्चेणं भंते ! सूरमंडले'
वाह्यतृतीयम् अभ्यन्तरमण्डलात् सर्वतो वाहं तृतीयं खलु भदन्त सूर्यमण्डलम् 'केवइयं आयाम-
विक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते' कियदायामविष्कंभाभ्यां कियत्प्रमाणं दैर्घ्यविस्तारा-
भ्याम् कियता परिक्षेपेण कियत्प्रमाणकेन परिरयेण च प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—
'गोयमेत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'एगं जोयणसयसहस्सं' एकं योजनशतनद्वयम् लक्षैक-
योजन प्रमाणकमित्यर्थः, 'छच अडयाळे जोयणसए' पट् चाण्टचत्वारिंशन् योजनशतानि
अष्टचत्वारिंशदधिकानि पड्योजनशतानीत्यर्थः, 'नावण्णं च एगसद्विभाए जोयणसस' द्वि पंचा-
शच्चैकपण्ठिभागान् योजनस्य 'आयामविक्खंभाभ्यां सर्ववाहं तृतीयं
सूर्यमंडलं प्रज्ञप्तम् उपपत्तिश्चात्रेत्यं अनन्तरपूर्वमंडलात् पंचत्रिंशदैकपण्ठिभागाधिक द्वि पंचाशद्
योजनवियोजने भवतीति । 'तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं' त्रीणि च योजनशतसहस्राणि
लक्षत्रयाणीत्यर्थः, 'अट्टारस य सहस्साइं' अष्टादश च सहस्राणि 'दोण्णि य अउणासीए
जोयणसए' द्वे चैकोनाशीतियो जनशते एकोनाशीत्यधिके द्वे योजनशते इत्यर्थः 'परिकखेवेणं'
सर्ववाहं तृतीयं सूर्यमण्डलमुपर्युक्तमाणक परिक्षेपेण परिक्षिप्तं प्रज्ञप्तम्

अत्र खलु पूर्वमंडल परितेरष्टादशयोजनस्य शोधने कृते सति यथोक्तं तृतीयसूर्यमंडलस्य
परिधिमानं भवतीति । शेषवाह्यसूर्यमण्डलानामायामादि प्रमाणमतिदेशेन कथयितुमाह—एवं
खलु एएणमित्यादि, 'एवं खलु' एवमुपरोक्तकथितप्रकारेण खलु 'एएणं उवाएणं' एतेनो-
हे गौतम ! सर्ववाह्य सूर्य से अनन्तर जो द्वितीय सूर्यमण्डल हैं उसका आयाम
विष्कम्भ १ लाख ६ सौ ४८ $\frac{१३}{१९}$ योजन का है. 'तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं'
दोण्णि य अउणासीए जोयणसए परिकखेवेणं' तथा इसका परिक्षेप प्रमाण
३ लाख १८ हजार दो सौ-७० योजन का है. अब शेष वाह्य सूर्यमंडल के-
आयामादि के प्रमाण को अतिदेश वाक्य द्वारा प्रकट करने के लिये
सूत्रकार 'एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए' इस पूर्वोक्त कथित

तेना आयाम विष्कंभो १ लाख ६ सौ ४८ $\frac{१३}{१९}$ योजन जेटका छे. 'तिण्णि य जोयण सय-
सहस्साइं' दोण्णि य अउणासीए जोयणसए परिकखेवेणं' तेमज्ज आने। परिक्षेप प्रमाणु ३
लाख १८ हजार २ सौ ७६ योजन जेटकुं छे. हुवे शेष वाह्य सूर्यमंडलाना आयाम
मादिना प्रमाणुने अतिदेश वाक्य द्वारा प्रकट करवा माटे सूत्रकार 'एवं खलु एएणं
उवाएणं पविसमाणे सूरिए' आ पूर्वोक्त कथित पद्धति अनुगुण प्रवेश करतो सूर्य तदनन्तर

पायेन क्रमेण 'पविसमाणे सूरिण' प्रविशन् सूर्यः 'तयाणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तरात् मंडलात् 'तयाणंतरं मंडलं संक्रममाणे संक्रममाणे' तदनन्तरं मण्डलम् एकस्मात् मंडलात् तदपरं मण्डलम् गच्छन् गच्छन् सूर्यः, 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसंच एगसट्ठिभाए जोयणस्स' पंच पंच योजनानि पंचत्रिंशच्चैरुपस्थिता भागान् एकयोजनस्य 'एगमेगे मंडले' एकैकस्मिन् मंडले प्रतिमंडलम् 'विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' विष्कंभवुद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् निवर्तयन् परित्यजन्नित्यर्थः, 'अट्टारस अट्टारसजोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' अष्टादशाष्टादशयोजनानि परिरयबुद्धिं परिधिबुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् परित्यजन् 'सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिच्चा चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य स्वकीयं चारं गतिं चरति करोति इति । गतमायादि वृद्धिद्वारम् । अनेनैवप्रकारेण द्वयोः सूर्ययोः परस्परमबाधाद्वारम् अभ्यन्तरबाह्यमंडलादिषु क्रमशो ज्ञातव्यमिति ॥सू० ४॥

सम्प्रति सप्तमं मुहूर्तगतिद्वारं वर्णयितुं पंचमसूत्रमाह—'जयाणं भंते' इत्यादि

मूलम्—जयाणं भंते ! सूरिण सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिच्चा चारं चरइ तयाणं एगमेगेण मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयसा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं दोणिय एगावण्णे जोयणसए एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं इहगयस्स मणू-

पद्धति के अनुसार प्रवेश करता हुआ सूर्य तदनन्तर मंडल से तदनन्तर पर जाता २ एक मंडल से दूसरे मण्डलपर संक्रमण करता २ 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' पांच पांच योजन और एक एक मंडल में विष्कम्भ बुद्धि का परित्याग करता २ 'अट्टारस २ जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' एवं १८-१८ योजन की परिक्षेप बुद्धिका परित्याग करता २ 'सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिच्चा 'चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तर मंडलपर पहुंच अपनी गतिकरता है ॥सू० ४॥

आयामादि वृद्धि हानिद्वार समाप्त

मंडलथी तदनंतर मंडल पर जतो-जतो ओक मंडलथी भील मंडल पर सडभणु करतो-करतो 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' पांच-पांच योजन अने ओक-ओक योजनना ६१ लागोभांथी उप लाग प्रभाणु ओक-ओक मंडलमां विष्कंभ बुद्धिने परित्याग करतो-करतो 'अट्टारस २ जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' तेमज १८-१८ योजननी परिक्षेप बुद्धिने परित्याग करतो-करतो 'सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिच्चा चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पडोन्थीने योतानी गति करे छे. ॥ सू० ४ ॥

आयामादि वृद्धि हानि द्वार समाप्त

सरस सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहि य तेवट्टेहिं जोयणसएहिं
 एगवीसाए य जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ
 त्ति से णिक्खममाणे सूरिए नवं संवच्छरं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
 सव्ववभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ त्ति । जयाणं भंते !
 सूरिए अवभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं
 मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं
 दोणिण य एगावण्णे जोयणसए सीयालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
 एगमेगेण मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं इहगयस्स मणुसस्स सीयालीसाए
 जोयणसहस्सेहिं एगूणासीए जोयणसए सत्तावण्णाए य सट्ठिभागेहिं
 जोयणस्स सट्ठिभागं च एगसट्ठिधा छेत्ता एगूणवीसाए चुणियाभागेहिं
 सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ, से णिक्खममाणे सूरिए दोच्चंसि
 अहोरत्तंसि अवभंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ । जयाणं भंते ! सूरिए
 अवभंतरतच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं
 केवइयं खेत्तं गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं दोणिण य वावण्णे
 जोयणसए पंच य सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं
 इहगयस्स मणुसस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं छण्णउइए जोयणेहिं
 तेत्तीसाए सट्ठिभागेहिं जोयणस्स सट्ठिभागं च एगसट्ठिधा छेत्ता दोहिं
 चुणियाभागेहिं सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ, एवं खलु एएणं
 उवाएणं णिक्खममाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं
 संक्रममाणे संक्रममाणे अट्टारस्स अट्टारस्स सट्ठिभागे जोयणस्स एगमेगे
 मंडले मुहुत्तगइं अभिवुट्ठेमाणे अभिवुट्ठेमाणे चुलसीइं चुलसीइं
 सयाइं जोयणाइ पुरिसच्छायं णिवुट्ठेमाणे णिवुट्ठेमाणे सव्वबाहिरं-
 मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, जयाणं भंते ! सूरिए सव्वबाहिरमंडलं
 उवसंकमित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं
 गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिणिण य पंचुत्तरे जोयण-

सए पण्णरस य सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं
इहगयस्स मणुसस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं अट्टहि य एगतीसेहिं
जोयणसएहिं तीसाए य सट्ठिभागेहिं जोयणस्स सूरिए चक्खुप्फासं
हव्वमागच्छइ त्ति, एस णं पढमे छम्मासे, एसणं पढमस्स छम्मासस्स
पज्जवसाणे, से सूरिए दोच्चे छम्मासे अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ । जयाणं भंते ! सूरिए बाहि-
राणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं
खेत्तं गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिण्णि य चउरुत्तरे
जोयणसए सत्तावण्णं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ,
तयाणं इहगयस्स मणुसस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं णवहि य
सोलसुत्तरेहिं जोयणसएहिं दूगुणालीसाए य सट्ठिभागेहिं जोयणस्स सट्ठि-
भागं च एगसट्ठिधा छेत्ता सट्ठीए चुण्णियाभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं
हव्वमागच्छत्ति । से पविसमाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि बाहिर
तच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, जयाणं भंते ! सूरिए बाहिरतच्चं
मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं
गच्छइ गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिण्णि य चउरुत्तरे जोयण-
सए दूगुणालीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ,
तयाणं इहगयस्स मणुसस्स एगाएहिं वत्तीसाए जोयणसहस्सेहिं एगू-
णपण्णाए य सट्ठिभाएहिं जोयणस्स सट्ठिभागं च एगसट्ठिधा छेत्ता तेवी-
साए चुण्णियाभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ त्ति, एवं खलु
एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं
मंडलं संकममाणे संकममाणे अट्टारस अट्टारस सट्ठिभाए जोयणस्स एग-
मेगे मंडले मुहुत्तगइं निवट्टेमाणे निवट्टेमाणे सात्तिरेगाइं पंचासीइं जोय-
णाइं पुरिसच्छायं अभिवट्टेमाणे अभिवट्टेमाणे सव्वब्भंतरं मंडलं उव-
संकमित्ता चारं चरइ, एसणं दोच्चे छम्मासे, एसणं दोच्चस्स छम्मा-

सस्स पज्जवसाणे, एसणां आहच्चे संवच्छरे, एसणां आइच्चस्स पज्ज-
वसाणे पन्नत्ते ॥सू० ५॥

छाया-यदा खलु भदन्त ! सूर्यः सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति गौतम ! पञ्च पञ्च योजनसहस्राणि द्वैचैकं पञ्चाशत् योजनशते एकोनत्रिंशत् च पष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्त्तेन गच्छति, तदा खलु इह-
गतस्य मनुष्यस्य सप्तवत्वारिंशत् योजनसहस्रैर्द्राभ्यां च त्रिषष्टाभ्यां योजनशताभ्यामेकविंश-
त्याच योजनस्य पष्ठिभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छति, स निष्क्रामन् सूर्यो नवं संवत्स-
रमयमानः प्रथमे अहोरात्रे सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरतीति । यदा खलु सूर्यः
अभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छ-
ति, गौतम ! पञ्च पञ्च योजनसहस्राणि द्वे चैकपञ्चाशे योजनशते सप्तवत्वारिंशत् पष्ठि-
भागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्त्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य सप्तवत्वारिंशत्
योजनसहस्रैरेकोनाशीति योजनशतेन सप्तपञ्चाशत् पष्ठिभागै योजनस्य पष्ठिभागं च
छित्वा एकोनविंशत्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुस्पर्शं शीघ्रमागच्छति, च निष्क्रामन् सूर्यः
द्वितीये अहोरात्रे अभ्यन्तरतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त सूर्यः
अभ्यन्तरतृतीयमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति,
गौतम ! पञ्च पञ्च योजनसहस्राणि द्वे च द्विपञ्चाशन् योजनशते पञ्च च पष्ठिभागान् योजन-
स्यैकैकेन मुहूर्त्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य सप्तवत्वारिंशत् योजनसहस्रैः
पञ्चवर्ति योजनैः त्रयः त्रिंशत् पष्ठिभागै योजनस्य पष्ठिभागं चैकपष्ठिभां छित्वा द्वाभ्यां
चूर्णिकाभागाभ्यां सूर्यश्चक्षुःस्पर्शं शीघ्रमागच्छति, एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् सूर्यः
तदन तशत् मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् अष्टादशाष्टादशपष्ठिभागान् योजन
स्यैकैकस्मिन् मण्डले मुहूर्त्तगतिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् चतुरशीति शतानि योजनानि पुरुष-
छायं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सर्वबाह्यं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यः
सर्वं ह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति,
गौतम ! पञ्च पञ्च योजनसहस्राणि त्रीणि च पञ्चोत्तरयोजनशतानि पञ्चदश च पष्ठिभागान्
योजनस्यैकैकेन मुहूर्त्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्यैकत्रिंशता योजनसहस्रै-
रष्टाभिश्चैः त्रिंशता योजनशतैः त्रिंशता च पष्ठिभागै योजनस्य सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमा
गच्छति, एषः खलु प्रथमः पण्मासः एतत् खलु प्रथमस्य पण्मासस्य पर्यवसानम्, अथ सूर्यो
द्वितीयं पण्मासमयमानः प्रथमे अहोरात्रे बाह्यानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु
भदन्त ! सूर्यः बाह्यानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं
क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्च पञ्च योजनसहस्राणि त्रीणि च चतुरत्तराणि योजनशतानि
सप्तपञ्चाशत् पष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्त्तेन गच्छति, तदा खलु इह गतस्य मनुष्यस्यैक
त्रिंशता योजनसहस्रैर्नवभिश्च षोडशोत्तरै योजनशतैरेकोनचत्वारिंशता च पष्ठिभागै योज-

नस्य षष्ठिभागं चैकषष्ठिधा छि वा षष्ठ्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छति, अथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये अहोरात्रे बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यो बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति, गौतम ! पंच पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च चतुरत्तराणि योजनशतानि एकोनचत्वारिंशत् च षष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्यमनुष्यस्य एकाधिकैर्द्वात्रिंशता योजनसहस्रैरेकोनपंचाशत् च षष्ठिभागै र्योजनस्य षष्ठिभागमेकषष्ठिधा छित्वा त्रयोविंशत्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छतीति एवं खल्वेतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यस्तदनन्तरात्मंडलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् अष्टादशाष्टादशषष्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले मुहूर्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सातिरेकाणि पञ्चाशीति योजनानि पुरुषच्छायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, एषः खलु द्वितीयः पण्मासः एतत् खलु द्वितीयस्य पण्मासस्य पर्यवसानम् एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं प्रज्ञप्तम् ॥ सू. ५ ॥

टीका—‘जया णं भंते सूरिए’ यदा यस्मिन्काले खलु भदन्त सूर्य आदित्यः ‘संव्वब्भंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरं सर्वमण्डलापेक्षया आभ्यन्तरं मंडलम् ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य संग्राप्य चारं गतिं चरति करोति ‘तयाणं’ तदा तस्मिन्काले खलु ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एकैकेन मुहूर्तेन प्रतिमुहूर्तमित्यर्थः, ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ कियत् कियत् प्रमाणकं क्षेत्रम् गच्छतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच पंच जोजणसहस्साइं’ पंच पंच योजनसहस्राणि ‘दोणिय एगावन्ने जोजणसए’ द्वे चैकपञ्चाशत् योजनशते एक

सातवें मुहूर्तगतिद्वार का वर्णन

‘जयाणं भंते ! सूरिए संव्वब्भंतरं मंडलं—इत्यादि’

टिकार्थ—गौतमने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है—‘जयाणं भंते ! सूरिए संव्वब्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! जब सूर्य सर्वाभ्यन्तर—सब मण्डल की अपेक्षा आभ्यन्तर मण्डलपर ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ आकर के अपनी गति करता है ‘तयाणं’ तब वह ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच पंच जोजणसहस्साइं’

सातवां मुहूर्त गति द्वारनुं वर्णन.

‘जयाणं भंते ! सूरिए संव्वब्भंतरं मंडलं’ इत्यादि

टीका—गौतमस्वामी ने आ सूत्र पढ़े आ बातने प्रश्न किये थे—‘जयाणं भंते ! सूरिए संव्वब्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! न्याये सूर्य सर्वाभ्यन्तर सर्व मंडलानी अपेक्षाये आभ्यन्तर मंडलने ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ प्राप्त करीने गति करे थे, ‘तयाणं’ ने समये ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एक-एक मुहूर्तमां ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ केटला प्रमाणवाणा क्षेत्रमां गति करे थे ? गौतमस्वामीना आ प्रश्नना उत्तरमां प्रभुश्री कहे थे—‘गोयमा ! हे गौतम ! पंच-पंच जोजणसहस्साइं’ पांच पांच हजार योजन ‘दोणिय एगावण्णे जोजणसए’ अस्से

પંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ, પચ્ચ પચ્ચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે શતે એક પચ્ચાશદધિકે
एकोनत्रिंशत् भागान् पष्ठिभागस्य प्रतिमुहूर्तं गच्छतीति । ‘एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयण-
स्स’ एकोनत्रिंशतं पष्ठिभागान् योजनस्य ‘एगमेगेण मुहुत्तेणं गच्छइ’ एकैकेन मुहूर्तेन
प्रतिमुहूर्तमिત્યર્થઃ, ગચ્છતિ ચારં ચરતીતિ ।

અથ કથમેતાવત્ પ્રમાણં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે અત્ર खलु सर्वमपि मण्डलपेकेनाहोरात्रेण
सूर्यद्वयाभ्यां परिसमाप्तं क्रियते प्रतिमूर्यमहोरात्रस्य गणनायां वस्तुतो द्वावेवाहोरात्रौ भवतः
द्वयोरपि अहोरात्रयो मध्ये पष्ठिमुहूर्ता भवन्ति ततो मण्डलपरिक्षेपस्य पष्ठिसंख्यया भागे कृते
(हृते) सति यल्लब्धं भवति तदेव मुहूर्तं । तिप्रमाणम् तद्यथा—सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलस्य परि-
क्षेपः (परिरयः) त्रीणि लक्षाणि पंचदश सहस्राणि एकोनवत्यधिकानि योजनानाम्
३१५०८९ भवति, एतासां संख्यानां पष्ठिसंख्या भागे दत्ते सति शेषं लब्धं भवति
५२५१ $\frac{१}{६}$ प्रमाणमिति । ‘तया णं इह गयस्स मणुमस्स’ तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य
यत्तदो नित्यं सम्बन्ध इति नियमात् यत्तच्छब्दो भवति अवश्यमेव यत् शब्दस्य सम्बन्धः
ततश्च यदा सूर्य एकेन मुहूर्तेन एतावत् ५२५१ $\frac{१}{६}$ प्रमाणकं गच्छति तदा सर्वाभ्यन्तरमण्डल-

દોળિણ ય એવાવળે જોયણસે એગૂણતીસં ચ સટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ હે ગૌતમ !
एक सूर्य एक मुहूर्त में ५२५१ $\frac{१}{६}$ योजन प्रमाण क्षेत्र तक गमन करता है ।
सूर्य के प्रतिमुहूर्त में इतने प्रमाणवाले क्षेत्र में गमन करने का यह प्रमाण
कैसे साधित होता है ? तो इसका समाधान ऐसा है कि एक अहोरात में स-
मस्त मण्डल दो सूर्योंद्वारा समाप्त किया जाता है वस्तुतः प्रति सूर्यके अहोरात
की गणना में दो ही अहोरात होते हैं । दो अहोरात के मध्य में ६० मुहूर्त होते
हैं । मंडलपरिक्षेपका जो प्रमाण है उसमें ६० की संख्या का भाग देने पर जो
लब्ध आता है वही एक मुहूर्त में गतिका प्रमाण कहा गया है—जैसे सर्वाभ्यन्तर
सूर्य मण्डलका परिक्षेप प्रमाण ३ लाख १५ हजार ८९ योजन का है इसमें ६०
का भाग देने पर ५२५१ $\frac{१}{६}$ योजन का हिसाब निकल आता है ‘तयाणं इह-

એકાવન યોજન અર્થાત્ પાંચ હજાર બસો એકાવન (અને સાઠિયા ઓગણત્રીસ ભાગ)
દરેક મુહૂર્તમાં જાય છે. ‘એગૂણતીસંચ સટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા ઓગ-
ત્રીસમો ભાગ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક એક મુહૂર્તમાં અર્થાત્ પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં જાય છે.

આ પ્રમાણે કેવી રીતે થાય છે ? તે બતાવે છે—અહીંયાં સંપૂર્ણ મંડળ એક રાત્રિ
દિવસમાં સમાપ્ત કરવામાં આવે છે. દરેક સૂર્યના અહોરાત્રની ગણનામાં વાસ્તવિક એ
અહોરાત્ર જ થઈ જાય છે. એ અહોરાત્રમાં ૬૦ સાઠ મુહૂર્ત થાય છે પછી મંડળ
પરિક્ષેપનો ૬૦ સાઠની સંખ્યાથી ભાગાકાર કરવાથી જે આવે છે એજ મુહૂર્ત ગતિનું
પ્રમાણ છે. તે આ રીતે સમજવું—સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ (પરિરય) ૩૧૫૦૮૯
ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવાસી થાય છે. તે સંખ્યાને સાઠથી ભાગવાથી શેષ જે આવે છે,

સંક્રમણ કાલે રૂઢ ગતસ્યૈતત્ ક્ષેત્રાદૌ સ્થિતસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યસ્યૈત્યત્ર જાતાવેકવચનમ્ તેનેહ ગતાનાં ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ' સપ્તવત્તારિશત્ યોજનસહસ્રૈઃ 'દોહિય તેવટ્ટેહિ જોયણસણિ' દાભ્યાં ચ ત્રિષષ્ઠિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિષ- ષ્ઠ્યધિકાભ્યામ્ દ્વાભ્યાં યોજનશતાભ્યા મિત્યર્થઃ, 'એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ઠિમાણિ' એક- વિંશત્યા ચ યોજનસ્ય ષષ્ઠિભાગૈઃ એકસ્ય યોજનસ્ય ષષ્ઠિભાગાઃ કલ્પ્યન્તે તેષુ ષષ્ઠિભાગેષુ મધ્યાત્ એકવિંશતિભાગૈરિત્યર્થઃ 'સૂરિણ' ઉદયં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહિ' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુર્વિષયં હવ્વં શીઘ્રમાચ્છતિ લોકાનાં સૂર્યઃ, અત્રસ્પર્શશબ્દો ન ઇન્દ્રિયસ્ય વિષ-

ગયસ્સ મણુસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ દોહિં તેવટ્ટેહિ જોયણસહ- સ્સેહિ એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ઠિમાણિ સૂરિણ ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગ ચ્છહિત્તિ' જબ સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં ૫૨૫૧ $\frac{૨}{૬}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં ભ્રમણ કરતા હૈ તય ઉસ સર્વાભ્યન્તર મળડલ મેં સંક્રમણ કાલ મેં યહ ભરત ક્ષેત્રસ્થ મનુષ્યોં કી દૃષ્ટિ કા વિષય બનતા હૈ યહાંસે વહ ૪૭૨૬૩ $\frac{૨}{૬}$ યોજન કી દૂરી પર હૈ યહાં સૂત્ર મેં સૂત્રકાર ને જો ચક્ષુઃસ્પર્શ" એસા પાઠ રખા હૈ વહ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે વિષયકા વાચક હૈ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે સાથ ઉસ પદાર્થ કે સન્નિકર્ષકા વાચક નહીં હૈ કયોંકિ જૈન દર્શકોં ને ચક્ષુઇન્દ્રિય કો અપ્રાપ્યકારી માના હૈ મન ઓર ચક્ષુ યે દોનોં ઇન્દ્રિયાં એસી હૈં જો પદાર્થ કે સાથ પ્રાપ્ત નહીં હોતી હૈં શેષ ઇન્દ્રિ- યાં પદાર્થોં સે મિહકર હી અપને ૨ વિષયકા વોધ કરાતી હૈં । અતઃ-“ચક્ષુઃ સ્પર્શ" શબ્દ ચાક્ષુષજ્ઞાન વિષયતા પરક હૈ । દિન કે આધે સમય મેં જિતના ક્ષેત્રવ્યાપ્ત હોતા હૈ ઉતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં વ્યવસ્થિતહુઆ સૂર્ય દિસાઈ દેતા હૈ

૫૨૫૧ $\frac{૨}{૬}$ તેજ મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ છે. 'તયાણં રૂઢ ગયસ્સ મણુસસ્સ' તે સમયે આ ક્ષેત્રમાં અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોના (યત્ તત્) શબ્દનો નિત્ય સંબંધ હોવાથી જ્યાં યત્ શબ્દ હોય ત્યાં અવશ્ય જ તત્ શબ્દ હોય છે. એટલે અહીં પણ યત્ શબ્દનો સંબંધ આવે છે. તેનાથી જ્યારે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં આટલા ૫૨૫૧ $\frac{૨}{૬}$ પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રની ગતિ કરે છે ત્યારે સર્વાભ્યન્તર મંડળ એક જ કાળમાં અહીં રહેલા મનુષ્યોના 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ' ૪૭ સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'દોહિય તેવટ્ટેહિ જોયણ સણિ' ૨૬૩ ળસો ત્રેસઠ યોજન 'એગવીસાણ ય જોયણસ્સ સઢ્ઠિમાણિ' એક યોજનના સાઠિયા એકવીસ લાખ $\frac{૨}{૬}$ અર્થાત્ એક યોજનના સાઠ લાખની કલ્પના કરવી એ સાઠ ભાગોમાંથી એકવીસમાં ભાગના 'સૂરિણ' ઉગતો એવો સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહિ' લોકોની દૃષ્ટિમાં આવે છે. અહીંયા સ્પર્શ શબ્દ ઇન્દ્રિયોના વિષયોના સન્નિકર્ષજનક નથી, કારણ કે જૈનદર્શનમાં ચક્ષુ ઇન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી માનેલા હોવાથી વિષયોની સાથે તેના સંયોગનો અભાવ છે. પરંતુ ચક્ષુ સંબંધી વિષયતાપરક છે. આ કથનનો ભાવ એ છે કે-અર્ધા દિવસમાં જેટલા પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે એટલા ક્ષેત્રમાં વ્યવસ્થિતપણે સૂર્ય પ્રાપ્ત થાય છે. તેને જ

યેણ સંનિકર્ષવોધકઃ, ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્યાપ્રાપ્યકારિતયા વિપયેણ સંયોગાચમાવાત્ કિન્તુ ચાક્ષુ-
પજ્ઞાનવિષયતા પરક એવેતિ । અયમર્થઃ અત્ર સ્થલ દિનસ્યાદ્દેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્તં
ભવતિ તાવતિ ક્ષેત્રે વ્યવસ્થિતઃ સૂર્ય ઉપલભ્યતે સ એવ લોકે ઉદયમાનો વ્યવહ્રિયતે સર્વાન્તર-
મંડલે તુ દિનસ્ય પ્રમાણમષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેષામષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાનામર્દ્દ નવમુહૂર્ત્તાઃ, એકૈકસ્મિન્
મુહૂર્ત્તે ચારં ચરન્ સૂર્યઃ પંચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે યોજનશતે એકપંચાશોત્તરે એકોનત્રિશ્ચ
પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ગચ્છતિ । એતાવત્ મુહૂર્તગતિપરિમાણં યદા નવમિમુહૂર્ત્તૈર્ગુણ્યતે
તદા ભવતિ યથાકથિતં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયપરિમાણમિતિ । દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ચક્ષુઃસ્પર્શઃ
પુરુષચ્છાયાઃ इत्यેતે સમાનાર્થકાઃ, સાચ પૂર્વતોઽપરતશ્ચતુલ્ય પ્રમાણૈવ ભવતીતિ દ્વિગુ-
ણિતાતાપક્ષેત્રમુદયાસ્તાન્તરમિત્યપિ સમાનાર્થકાઃ । इदं च सर्ववाह्यानन्तरमंडलात् पश्चानु-
पूर्व्यां गणितं सत् त्र्यशीत्यधिकशततमं भवति, प्रतिमंडलं चाहोरात्रगणनादहोरात्रોपि त्र्यशी-
त्यधिक शततमः तेनायमुत्तरायणस्य अंतिमो दिवसो भवति अयमेव च सूर्यवर्षस्य चरम-
दिवसः संवत्सरस्योत्तरायणपर्यवसानात्मकत्वादिति ।

इसे ही लोक में उदय हुआ सूर्य कहा जाता है सर्वाभ्यन्तर मण्डल में तो दिनका
प्रमाण १८ मुहूर्त का होता है इन मुहूर्तों के आधे नौ मुहूर्त होते हैं एक मुहूर्त
में गति करता हुआ सूर्य ५२५५ $\frac{३३}{६०}$ योजन तक जाता है अब इस परिमाणको
नौ से गुणाकरने पर जो चक्षुःइन्द्रिय का विषय प्रमाण कहा गया है वह निकल
आता है दृष्टिपथ प्राप्तता, चक्षुःस्पर्श पुंरुषच्छाया ये सब समानार्थक शब्द है
यह दृष्टि पथ प्राप्तता पूर्व और पश्चिम की अपेक्षा तुल्य प्रमाणवाली ही होती
है इसलिये द्विगुणता तापक्षेत्र उदयास्तान्तर ये भी समानार्थक शब्द है पश्चा-
दानुपूर्वी के अनुसार यह सर्ववाह्यानन्तर मंडल से गिनने पर १८३ वां होता
प्रति मंडल अहोरात्रकी गणना से एक अहोरात्रकी गिनती भी १८३ वां होता
है इससे यह उत्तरायणका अन्तिम दिवस होता है और यही सूर्यवर्ष का

લોકમાં ઉદય પામતો સૂર્ય એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળનાં તેો દિવસનું
પ્રમાણ અઢાર મુહૂર્તનું હોય છે. એ અઢાર મુહૂર્તના અર્ધા નવ મુહૂર્ત થાય છે. એક
એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરતો સૂર્ય પાંચ હજાર બસો પંચાવન યોજન અને એક યોજનના
સાઠિયા ઓગણત્રીસેા ભાગ ગમન કરે છે. આટલું મુહૂર્ત ગતિનું પરિમાણ જ્યારે નવ
મુહૂર્તથી ગણવામાં આવે ત્યારે પૂર્વોક્ત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા સંબંધી પરિમાણ થઈ જાય
છે. દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા ચક્ષુઃ સ્પર્શ પુરુષચ્છાયા આ શબ્દો સરખા અર્થવાળા છે. તે પૂર્વ
અને પશ્ચિમમાં તુલ્ય પ્રમાણવાળા જ છે. તેથી બમણું તાપક્ષેત્ર ઉદય અને અસ્તાન્તર
પણ સમાનાર્થક છે. સર્વ બાહ્યાભ્યન્તર મંડળથી પશ્ચાનુપૂર્વીથી ગણવાથી ૧૮૩ એકેસો
ત્રાસી થાય છે પ્રતિમંડળ અને અહોરાત્રની ગણના કરવાથી અહોરાત્ર પણ ૧૮૩ એકેસો
ત્રાસી થાય છે. તેથી તે ઉત્તરાયણનો છેલ્લો દિવસ થાય છે. એજ સૂર્ય વર્ષનો છેલ્લો

અથ નવસંવત્સરપ્રારંભપ્રકારપ્રજ્ઞાપનાય સૂત્રમાહ-‘સે ણિવલ્લમમાણે’ इत्यादि ‘से णिवल्लममाणे सूरिण’ अथ निष्क्रामन् सूर्यः अथाभ्यन्तर्मण्डलात् निष्क्रामन् प्रसर्पन् जम्बूद्वीप-स्यान्तः प्रवेशेऽशीत्युत्तरलक्षयोजनप्रमाणके क्षेत्रे चरमाकाशप्रदेशस्पर्शनानन्तरम् द्वितीय-समये द्वितीयमण्डलाभिमुखं प्रसर्पन् इत्यर्थः, सूर्यः ‘नवं संवच्छरं अयमाणे’ नवं नवीनम् आगामिकालभाविनं संवत्सरमहोरात्रकूटस्वरूपं वर्षम् अयमानोऽयमानः आददान आददान इत्यर्थः ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे सर्वत आद्ये अहोरात्रे ‘सव्वव्भंतराणंतरं मंडलं’ सर्वाभ्य-न्तरात् अनन्तरं द्वितीयं मंडलम् ‘उवसंकमित्ता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य सर्वाभ्यन्तरमण्डलात् अनन्तरं द्वितीयं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चरति करोति अयमहोरात्रो दक्षिणा-यन संवत्सरस्याद्यः प्रथमोऽहोरात्रः संवत्सरस्य दक्षिणायनादिकत्वादिति ।

अथात्र कीदृशीगतिः सूर्यस्य भवतीति दर्शनार्थं प्रश्नयन्माह-‘जयाण’ मित्यादि ‘जया

चरम दिवस होना है क्योंकि संवत्सरका पर्यवसान उत्तरायण में होता है ‘से णिवल्लममाणे सूरिण’ अब नवीन संवत्सर के प्रारम्भ प्रकार की प्रज्ञापना निमित्त सूत्रकार कहते हैं कि आभ्यन्तर मण्डल से निकलता हुआ सूर्य-अर्थात् जम्बूद्वीप के भीतर प्रवेश करने पर १ लाख ८० योजन प्रमाणक्षेत्र में चरम आ-काश प्रदेशों की स्पर्शना के अनन्तर द्वितीय समयमें द्वितीय मंडल की ओर बढ़ता हुआ सूर्य-‘नवं संवच्छरं अयमाणे २’ आगामी काल भावी अहोरात्र कूट स्वरूप संवत्सरका प्रारम्भ करता ‘पढमंसि अहोरत्तंसि सव्वव्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता’ सर्वप्रथम अहोरात्र में सर्वाभ्यन्तर मण्डल से अनन्तर द्वितीय मंडल पर पहुँच कर ‘चारं चरइ’ अपनी गति करता है यह अहोरात्र दक्षिणायन संवत्सर का अहोरात्र है क्योंकि संवत्सर दक्षिणायनादि स्वरूप ही तो होता है । सूर्यकी कैसी गति होती है इसका कथन

દિવસ છે. કારણ સંવત્સરની સમાપ્તિ ઉત્તરાયણમાં થાય છે.

હવે નવા સંવત્સરના પ્રારંભનો પ્રકાર બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘સે ણિવલ્લમ-માણે સૂરિણ’ હવે નિષ્ક્રમણ કરતો સૂર્ય અભ્યંતર મંડળમાંથી નીકળીને જંબૂદ્વીપની અંદર પ્રવેશ કરવામાં એક લાખ એસી યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં અંતિમ આકાશપ્રદેશનો સ્પર્શ કરવાથી (બીજા સમયમાં બીજા મંડળાભિમુખ બસનો) સૂર્ય ‘નવં સંવચ્છરં’ અય-માણે’ નવા આગામી કાળ સંબંધી સંવત્સર અર્થાત્ અહોરાત્રના કૂટસ્વરૂપને એટલે કે વર્ષને કરતો સૂર્ય ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ’ સૌથી પહેલાં અહોરાત્રમાં ‘સવ્વવ્ભંતરાણંતરં મંડલં’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી બીજા મંડળને ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. આ અહોરાત્ર દક્ષિણાયન સંવત્સરનો પહેલો દિવસ છે. કારણ કે-સંવત્સર દક્ષિણાયનાદિપણવાળો છે. અહીંયા સૂર્યની ગતી કેવી હોય છે ? એ બતાવવા માટે પ્રશ્ન

જાં મંતે સૂરિય' યદા યસ્મિન્ કાલે સ્વલુ મદન્ન સૂર્યઃ 'અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વાઘ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં મળ્ડશ્ચ મ્ દક્ષિણાયનાપેક્ષયા પ્રથમં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય પ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા તસ્મિન્ કાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુત્તેન 'કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' કેવહ્યં ક્રિયત્ ક્રિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમ્ પ્રદેશં ગચ્છતિ ચરતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ' પંચ પંચ યોજનસહસ્ત્રાણિ 'દોણિય ઇગાવળ્ણે જોયણસઈ' દ્વે ચ એકપંચાશત્ યોજનશતે એકપંચાશદધિક દ્વે યોજનશતે इत्यर्थः, 'સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાઈ જોયણસ' સપ્તવત્વારિશતે ચ પઠ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય 'ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' એકૈકેન મુહુત્તેન સૂર્યો ગચ્છતીતિ ચેદત્રોચ્યતે એતસ્મિન્ મંડલે પરિચય- (પરિક્ષેપ પરિધિ) પરિમાણં ત્રીણિ યોજનલક્ષાણિ પંચદશસહસ્ત્રાણિ શતમેકં સપ્તોત્તરં વ્યવહાર- નયાપેક્ષયા પરિપૂર્ણં નિશ્ચયનયાપેક્ષયા કિંચિત્ ન્યુનં ૩૧૫૧૦૬, તતોડસ્ય પૂર્વોક્તયુક્તયા

‘જયાણં મંતે ! સૂરિય । હે ભગવન્ જિસ કાલમેં સૂર્ય ‘અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાઘ્યન્તર મંડલ સે દૂસરે મંડલ સે અર્ધાત્ દક્ષિણાયન કી અપેક્ષાસે પ્રથમમંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે ગતિ કરતા હૈ, ‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં’ ઉસસમય એક સમયમેં એકએક મુહૂર્ત સે ‘કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કિતને પ્રમાણ વાલે પ્રદેશમેં જાતા હૈ ? હસ પ્રશ્નકે ઉત્તર મેં શ્રી મહાવીર પ્રશ્ન કહતે હૈ— ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય ઇગાવળ્ણે જોયણસઈ’ ૨૫૧ દોસો હજાર યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાઈ જોયણસ’ એક યોજન કા સાઠિયા સેતાલીસવાં ભાગ એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હૈ । હસકા ભાવ યહ હૈ—હસ મંડલમેં પરિક્ષેપ-પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીનલાખ પંદર હજાર એકસો સાત વ્યવહાર નય કી અપેક્ષાસે પરિપૂર્ણ એવં નિશ્ચય નય કી અપેક્ષાસે કુછ કમ ૩૧૫૧૦૬ કહો હૈ । હનમેં પૂર્વોક્ત યુક્તિ સે ૬૦ કી સંખ્યાસે ભાગ દેનેપર હસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ ૫૨૫૧ $\frac{૧૦}{૬૦}$ મિલજાતા હૈ । અથવા પૂર્વ મંડલ કે પરિધિ કે પ્રમાણસે હસકી પરિધિ કે

દારા કથન કરે છે—‘જયાણં મંતે ! સૂરિય’ હે ભગવન્ ! ત્યાહરે સૂર્ય ‘અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાઘ્યન્તર મંડલથી બીજા મંડલમાં અર્થાત્ દક્ષિણાયનની અપેક્ષાથી પડેલા મંડલને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે, ‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં’ એ સમયે એક સમયમાં એક એક મુહૂર્તથી ‘કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મહાવીર પ્રશ્નશ્રી કહે છે—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય ઇગાવળ્ણે જોયણસઈ’ ૨૫૧ બસો એકાવન યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાઈ જોયણસ’ એક યોજનનો સાઠિયા સુડતાલીસમા ભાગ એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે આ મંડલમાં ‘પરિક્ષેપ-પરિધિ’ પરિમાણ ત્રણ લાખ પંદર હજાર એકસો સાત પૂરા વ્યવહારની અપે-

પષ્ઠિ સંખ્યયા ભાગે દત્તે સતિ લઘ્વં ભવતિ યથોક્તમત્રમંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણં ૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$ ° ।
અથવા પૂર્વમંડલપરિચયપરિમાણાદસ્ય પરિચયપરિમાણે વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાન્યષ્ટાદશયોજ-
નાનિવર્દ્ધન્તે નિશ્ચયનયાપેક્ષયાતુ કિંચિદૂનાનિ અષ્ટાદશયોજનાનાં પષ્ઠિસંખ્યયા ભાગે દત્તે
સતિ લભ્યતે અષ્ટાદશભાગા યોજનસ્ય તે ભાગાઃ પ્રાક્તનમંડલગતમુહૂર્તગતિપરિમાણેઽધિ-
કતયા પ્રક્ષિપ્યન્તે તતો ભવતિ યથોક્તં તત્ર મંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તતા વિષયં પરિમાણં દર્શયિતુમાહ-તયાણ મિત્યાદિ, ‘તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ’ યદા
ખલુ સર્વાભ્યન્તરદ્વિતીયમંડલે સૂર્યશ્ચરતિ તદા તસ્મિન્કાલે ખલુ ઇહ ગતસ્ય મનુષ્યસ્ય
ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સપ્તપંચાશતા યોજનસહસ્રૈઃ
‘એગૂણાસીણ-જોયણસણ’ એકોનાશીતિ યોજનશતેન એકોનાશીત્યધિક યોજનશતેનેત્યર્થઃ
‘સત્તાવણ્ણ ય સદ્ધિમાણ્ણિં જોયણસસ’ સપ્તપચ્ચાશત્ પષ્ઠિભાગે યોજનસ્ય ‘સદ્ધિભાગં ચ એગ-
પ્રમાણમેં વ્યવહારસે પૂરા અઠારહ યોજનકી વૃદ્ધિ હોતીહૈ, નિશ્ચય નય કી અપે-
ક્ષાતો કુછ કમ અઠારહ યોજન કો ૬૦ કા ભાગ દેનેપર યોજન કા અઠારહ
ભાગ પ્રાપ્ત હોતેહૈ । વે ભાગ કે મંડલગત મુહૂર્ત ગતિ કે પરિમાણમેં અધિક રૂપ
સે છોડેજાતે હૈ । ડસસે ડસમંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા પ્રમાણ યથોક્ત રૂપ સે હો-
જાતા હૈ । યહાં પર ભી વિષય કો દૃષ્ટિગોચર કરને વાલે પરિમાણ દિશ્વાને કે
લિએ કહતે હૈ-‘તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ’ જવ સર્વાભ્યન્તર કે દૂસરે મંડલ મેં
સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ, ડસ કાલમેં ડસ મનુષ્ય લોકમેં રહે હુએ અર્થાત્ ભરતક્ષેત્ર
ગત મનુષ્યોં કો ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સેંતાલીસ હજાર યોજન ‘એગૂણા-
સીણ જોયણસણ’ ડન્નાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો ડન્નાસી યોજન ‘સત્તાવણ્ણ ય
સદ્ધિમાણ્ણિં જોયણસસ એક યોજનકા સાઠિયા સતાવનવાં ભાગ ‘સદ્ધિ ભાગં ચ
એગસદ્ધિયા છેત્તા’ એક યોજનકે સાઠવેં ભાગકો ડકસઠસે છેદ દેકર અર્થાત્

ક્ષાથી છે. તથા નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક ડમ ૩૧૫૧૦૬ કહેલ છે તેમાં પૂર્વોક્ત
યુક્તિથી ૬૦ ની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ
૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$ ° મળી જાય છે, અથવા પૂર્વમંડળની પરિધીના પ્રમાણથી આની પરિધીના
પ્રમાણમાં, વ્યવહારથી પૂરા અઠાર યોજન વધે છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો કંઈક
ઓછા અઠાર યોજનને સાઠથી ભાગવાથી, યોજનનો અઠારમો ભાગ મળી જાય છે, તે ભાગ
પેક્ષાની મંડળગત મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણમાં અધિકપણથી છેડવામાં આવે છે. તેથી
એ મંડળમાં મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ યથોક્તપણથી થઈ જાય છે અહીંયા પણ વિષયને
દૃષ્ટિગોચર કરવાવાળા પરિમાણ બતાવવા માટે કહે છે-‘તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ’
ન્યારે સર્વાભ્યન્તરના બીજા મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે. એ સમયમાં આ મનુષ્યલોકમાં
રહેનારા અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સુડતાલીસ
હજાર યોજન ‘એગૂણાસીણ જોયણસણ’ અગન્યાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો ઓગણસી

સદ્વિધા છેતા' એકસ્ય યોજનસ્ય પઠિભાગમ્ એકપઠિયા છિત્વા એકપઠિભાગાન્ કૃત્વા ગુણને કૃત્વેત્યર્થઃ તસ્યૈક પઠિભાગસ્ય 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગેહિં' એકોનવિંશત્યા ચૂર્ણિ-કામાગૈઃ ભાગભાગૈરિત્યર્થઃ અર્થાત્ એકસ્ય યોજનસ્ય યઃ પઠિતમભાગઃ તસ્યૈકભાગસ્ય-કોનવિંશતિભાગો યઃ સ ભાગભાગસ્તૈરિતિ । 'સૂરિએ' સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્ફાસં હ્રવમાગચ્છઈ' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુવિષયતાં શીઘ્રં ગચ્છતિ પ્રાપ્નોતીતિ અયમર્થઃ સર્વાભ્યન્તરાનન્તરે દ્વિતીયમંડલે દિવસ-પ્રમાણં દ્વાભ્યામેકપઠિભાગાભ્યાં હીના અષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેષાં મુહૂર્ત્તાનામદ્વે નવમુહૂર્ત્તા એક-નૈકપઠિભાગેન હીનાસ્તતઃ સામસ્યેનૈકપઠિભાગરૂપાય નવાપિ મુહૂર્ત્તા એકપઠિ સંખ્યયા ગુણ્યન્તે તેભ્ય એકપઠિભાગોડપનીયતે તતઃ શેષા જાતા એકપઠિભાગાઃ પંચાશતાન્યષ્ટચત્વા-રિંશદધિકાનિ ૫૪૮, પ્રસ્તુતમંડલમુહૂર્ત્તગતિઃ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૧૦૦}$ અર્થ ચ રાશિઃ પઠિત્વેદ

ઇકસઠ ભાગ કરકે ઉસ ઇકસઠ વેં ભાગકો 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગે હિં' ઉત્ત્રીસ ચૂર્ણિકા ભાગસે અર્થાત્ એક યોજન કા જો સાઠવાં ભાગ ઉસકે એક ભાગકા જો ઉત્ત્રીસવાં ભાગ વહ ભાગ-ઉસસે 'સૂરિએ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં હ્રવમાગચ્છઈ' નેત્રસે વિષય કો શીઘ્ર પ્રાપ્ત હોતા હૈ । હસ કથન કા ભાવ હસ પ્રકાર હૈ-સર્વાભ્યન્તર કે દ્વિતીય અન્તર મંડલ મેં દિવસ કા પ્રમાણ દો ઇકસઠ ભાગસે કમ અઠારહ મુહૂર્ત કા હૈ । ઉન મુહૂર્ત કા આધા નવ મુહૂર્ત હોતા હૈ । વહ એક ઇકસઠિયા ભાગસે હોતા હૈ । ફિર સમસ્ત કા ઇકસઠવાં ભાગ કરને કે લિએ નવ મુહૂર્ત કો ઇકસઠ કી સંખ્યાસે ગુણા કિયા જાતા હૈ । ઉસમેં સે ઇકસઠ ભાગ લેને પર શેષ ઇકસઠ ભાગ પાંચસો અડતાલીસ રહતે હૈ । પ્રસ્તુત મંડલ કી મુહૂર્તગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૧૦૦}$ યહ રાશિ સાઠ છે દાત્મક હૈ । યોજન રાશિ કો સાઠ કી સંખ્યાસે ગુણને પર ૩૧૫૧૦૭ હોતા હૈ યહી કરણવિભાવ નામેં પરિધિ રાશિ કહ કર દિખાલાઈ હૈ । લઘુકરને કે લિએ ભાજ્ય રાશિ કા

યોજન 'સત્તાવણ ય સદ્વિમાર્હિ જોયનસ્સ' એક યોજનનો સાઠિયા સત્તાવનમે ભાગ 'સદ્વિમાર્ગં ચ એકસદ્વિધા છેતા' એક યોજનના સાઠમા ભાગને એકસઠથી છેદીને અર્થાત્ એકસઠ ભાગ કરીને આ એકસઠમાં ભાગને 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગેહિં' એગણીસ ચૂર્ણિકા ભાગથી અર્થાત્ એક યોજનનો જે સાઠમે ભાગ તેના એક ભાગનો જે એગણીસમે ભાગ તે ભાગથી 'સૂરિએ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં હ્રવમાગચ્છઈ' નેત્રના વિષયને શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-સર્વાભ્યન્તરના ખીજા અંતર મંડળમાં દિવસનું પ્રમાણ જે એકસાઠ ભાગથી એાધું અઠાર મુહૂર્તનું છે. એ અઠાર મુહૂર્તના અડધા નવ મુહૂર્ત થાય છે. તે એક એક સાઠીયા ભાગથી થાય છે. પછી બધાનો એકસાઠમે ભાગ કરવા નવ મુહૂર્તને એકસાઠની સંખ્યાથી ગુણવામાં આવે છે. તેમાંથી એકસઠ ભાગ દેવાથી રેષ એકસઠ ભાગ પાંચસો એકતાળીસ રહે છે. પ્રસ્તુત મંડળની મુહૂર્ત ગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૧૦૦}$ આ રાશી ૬૦ સાઠથી છેદાત્મક છે, યોજન રાશીને સાઠની સંખ્યાથી

इति योजनराशिं षष्ठिसंख्यया गुणयित्वा जातं ३१५१०७ । अयमेव राशिः करणविभावंनायां
परिधिराशिरिति कृत्वा दर्शितः लाघवात् भाज्यराशिलब्धस्य भाजक राशिना गुणने कृते मूल-
राशेरेव लाभादिति अयमेव राशिः पंचभिः शतैरष्टचत्वारिंशदधिकैर्यदा गुण्यते तदा
जाताः सप्तदशकोटयः षड्विंशतिर्लक्षा अष्टसप्ततिः सहस्राणि षड्विंशदधिकानि षट्शतानि
१७२६७८६३६ । अयं च राशिर्भागभागात्मकतया न योजनानि प्रयच्छति इत्येकषष्ठेः
षष्ठ्या गुणिताया यावान् राशिर्भवति तेन भागो द्वियते इयंच गणितप्रक्रिया लाघवार्थिकाः
अन्यथा अस्य राशेरेकषष्ठ्या भागे हते षष्ठिभागा लभ्यन्ते तेषां च षष्ठिसंख्यया भागे
हते योजनानि भवन्तीति गौरवं स्यात् एक षष्ठ्यां च षष्ठिसंख्यया गुणितायां षड्विंशत्
शतानि षष्ठ्यधिकानि ३६६०, तैर्भागे हते आगतं सप्तचत्वारिंशत् सहस्राणि शतमेक मेकोना
शीत्यधिकं योजनानाम् ४७१६९ । शेषं ३४९६ छेदराशेः षष्ठ्याऽपवर्तना क्रियते जाता
एकषष्टिः ६१ तथा शेषराशेर्भागो द्वियते लब्धा सप्तपंचाशत् षष्ठिभागाः $\frac{५७}{६०}$ एकोनविंशति-
श्रेकस्य षष्ठिभागस्य सत्का एक षष्ठिभागा $\frac{१७}{६९}$ ।

जो लब्ध है भाजकराशि का गुणा करने पर मूलराशि ही लभ्य होती है । इस-
राशि को एकसे अड़तालीस की संख्यासे जब गुणित की जाती है, तब सत्रह
कोटि छवीस लाख इठयोत्तर हजार छसो छत्तीस १७२६७८ ६३६ । यह राशि
भाग भागात्मक होनेसे योजन नहीं कहते हैं । इसप्रकार इकसठसो साठसे
गुणा करने पर जितनी राशी होती है, उससे भाग किया जाता है, यह गणित
प्रक्रिया संक्षेपार्थि का है, अन्यथा इस राशि को इकसठसे भाग करने पर साठ
लभ्य होता है, उसका साठकी संख्यासे भाग करने पर योजन की संख्या आती
है यह गौरव जैसा होता है इकसठ को साठ की संख्यासे गुणाकरने पर
छत्रीससो साठ ३६६० से भाग देने पर सैंतालीस हजार एकसो उन्नासी ४७१-
७९ आता है । शेष ३४९६ की छेदराशि को साठसे अपवर्तना करने पर ६१

શુશ્રુવાથી ૩૧૫૧૦૭ થાય છે. આજ રાશી કરણવિભાવનામાં પરિધિ રાશી કહીને બતાવેલ
છે. સંક્ષેપ કરવા માટે લાઝમ્યરાશિનું જે લખ્ય છે તેને લાઝક રાશી સાથે શુશ્રુાકાર
કરવાથી મૂળ રાશી જ લખ્ય થઈ જાય છે. આ રાશિને એકસો અડતાલીસની સંખ્યાથી
જ્યારે શુશ્રુવામાં આવે છે ત્યારે સત્તરઠરોડ છન્નીસલાખ અઠ્યોતેર હજાર છસો છત્રીસ
૧૭૨૬૭૮૬૩૬ આ સંખ્યાભાગ ભાગાત્મક હોવાથી યોજન કહેલ નથી. આ રીતે એકસઠને
સાઠથી શુશ્રુવાથી જેટલી રાશિ થાય તેનાથી ભાગ કરવામાં આવે છે. આ ગણિત પ્રક્રિયા
સંક્ષેપાર્થ બતાવેલ છે. નહિંતર આ રાશિને એકસઠથી ભાગવાથી સાઠ ભાગ લખ્ય થાય
છે, તેનો સાઠઠની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી યોજનની સંખ્યા આવે છે, તે ગૌરવ જેવું
થઈ જાય છે. એકસઠને સાઠની સંખ્યાથી શુશ્રુવાથી છત્રીસસોસાઠઠ ૩૬૬૦ થાય છે તેનાથી
ભાગવાથી સુડતાલીસહજાર એકસો ઓગણ્યાસી ૪૭૧૭૯ આવે છે. શેષ ૩૪૯૬થી છેલ્લે

અથાભ્યન્તરતૃતીયમંડલસ્ય ચારં પ્રપ્તુમાદ-‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે દોચ્ચં સીત્યાદિ, ‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ અયાનન્તરં દ્વિતીયમંડલચારસમાપ્ત્યનન્તરં નિપ્ક્રામન્ અપસર્પન્ સૂર્યઃ ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દ્વિતીયે અહોરાત્રે પ્રસ્તુતાયનાપેક્ષયા દ્વિતીયમંડલે इत्यर्थः ‘અવમંતરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ અભ્યન્તરં તૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ‘ચારં ચરઈ’ ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘જયા ણં મંતે સૂરિણે’ યદા સ્વલુ મદન્ત સૂર્યઃ ‘અવમંતરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તાતૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ ‘તયાણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ તદા તસ્મિન્ તૃતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુત્તેણ ક્રિયત્ પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોગમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પંચ પંચ યોજનસઠ્ઠાણિ ‘દોણિય ય વાવણે જોયણસણે’

इकसठ होता है। उससे शेष राशि का भाग करने पर साठिया सनावन $\frac{49}{6}$ भाग प्राप्त होता है साठ भाग के उन्नीसवा भाग सत्क सत्तरवां भाग $\frac{19}{6}$

अब अभ्यन्तर के तीसरे मंडल की गति को पूछने के हेतुसे कहते हैं- ‘सે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ દૂસરે મંડલકી ગતિ સમાપ્ત હોને પર ગમન કરતાહુઆ સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દૂસરે અહોરાત્ર મેં અર્થાત્ પ્રસ્તુત અયન-કી અપેક્ષાસે દૂસરે મંડલ મેં ‘અવમંતરં તત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિત્તા અભ્યન્તર કે તીસરે મંડલ મેં જાકર કે ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરતા હૈ, ‘જયાણં મંતે ! સૂરિણે’ હૈ મદન્ત જય સૂર્ય ‘અવમંતરતત્ત્વં મંડલં’ ઉવસંકમિત્ત ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તર કે તીસરે મંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈ ‘તયાણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ હસ સમય અર્થાત્ તીસરે મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને પ્રમાણ કા ક્ષેત્ર મેં ગમન કરતા હૈ ? હસપ્રશ્નકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન શ્રી કહતે હૈ-‘ગોયમા ! ! હૈ ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન

રાશીને સાઠઠથી અપાર્તના કરવાથી એકસઠ થાય છે. તેનાથી શેષ રાશીનો ભાગ કરવાથી સાઠિયા $\frac{49}{6}$ ભાગ મળી જાય છે. સાઠક ભાગના આઠાણીસમે ભાગ સત્ક એક સાઠિયા ભાગ $\frac{19}{6}$

હવે અભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળની ગતિ પૂછવાના હેતુથી કહે છે-‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ બીજા મંડળની ગતિ સમાપ્ત થઈ ગયા પછી ગમન કરતો સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ બીજા અહોરાત્રમાં અર્થાત્ પ્રસ્તુત અયનની અપેક્ષાથી બીજા મંડળમાં ‘અવમંતરં’ તત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ આભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળમાં જઈને ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરે છે. ‘જયાણં મંતે ! સૂરિણે’ હે ભગવન્ ! જ્યારે સૂર્ય ‘અવમંતરતત્ત્વં મંડલં’ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળમાં જઈને ગતિ કરે છે. ‘તયા ણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ એ સમયે અર્થાત્ ત્રીજા મંડળના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! ! હૈ ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય વાવણે

દ્વે ચ દ્વિપંચાશદ્ યોજનશતે દ્વિપંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ 'પંચયસદ્વિભાષ જોય-
ણસ્સ' પંચપઠિમાગાન્ યોજનસ્ય 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એકેકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતિ 'તયા
ણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ' તદા યદા ઉપર્યુક્ત સંખ્યયા એકેકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતિ તદા રહ ભરત
ક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિ' સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસહસ્ત્રૈઃ
'છણ્ણઝહિ જોયણેહિ' પળ્ણનવત્યા યોજનૈઃ 'તેત્તીસાષ સદ્વિભાગેહિ-જોયણસ્સ' ત્રયસિંશતા ચ
પઠિમાગૈર્યોજનસ્ય 'સદ્વિભાગં ચ એગસદ્વિધા હેત્તા' પઠિમાગં ચૈકમેઋષઠિધા હિત્તા 'દોહિં
ચુણિયા ભાગેહિ' દ્વાભ્યાં ચૂર્ણિકાભાગાભ્યામ્ 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વ માગચ્છહ' સૂર્યઃ
ચક્ષુઃ સ્પર્શમ્ ચક્ષુર્વિપયતાં શીઘ્રમાગચ્છતીતિ, અયં ભાવઃ-અત્ર સ્વલ્પ મંડલે દિવસ પ્રમાણ-
મણ્ડાદંશમુહૂર્તો શ્વનુર્મિરેઋષઠિમાગૈર્હીનાસ્તેપામર્દે ચ નવ દ્વાભ્યામેકપઠિમાગાભ્યાં હીનાઃ
તતઃ સામસ્ત્યેનૈઋષઠિમાગકરણાય નવાપિ મુહૂર્તો એક પઠિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે તેભ્યશ્ચ દ્વાવેકં

દોણિય વાવળ્ણે જોયણસષ' દોસો વાવળ યોજન 'પંચ ય સદ્વિભાષ જોયણસ્સ'
યોજન કે પૈસઠવાં ભાગ 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એક મુહૂર્ત મેં જાતા હૈ
'તયા ણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ' ઉપર્યુક્ત સંખ્યાસે એક એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરે
તથા રહ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુવે મનુષ્યોં કો 'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિ'
સેંતાલીસ હજાર યોજનસે 'છણ્ણઝહિ જોયણેહિ, હિયાજવેં યોજનસે 'તેત્તી-
સાષ સદ્વિભાગેહિ જોયણસ્સ' યોજન કે સાઠિયા તેતીસવાં ભાગ 'સદ્વિભાગં ચ
એકસદ્વિધા હેત્તા । સાઠવેં ભાગ કો રહસઠસે હેદકર કે 'દોહિં ચુણિયા ભાગે-
હિ' દો ચૂર્ણિકા ભાગસે 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ' સૂર્ય શીઘ્ર ચક્ષુ-
ગોચર હોતા હૈ ।

રહ કથન કા ભાવ રહ પ્રકાર હૈ-રહમંડલ મેં દિવસ કા પ્રમાણ અઠારહ
મુહૂર્ત મેં સે રહસઠિયા ચાર ભાગ ન્યૂન હૈ, રસકે આધે નવ મુહૂર્ત મેં રહસઠિયા
દો ભાગ ન્યૂન હૈ રસકે રહસઠ ભાગ કરને કે રિષે નવમુહૂર્ત કો રહસઠ કી

જોયણસષ' ણસો વાવળ યોજન 'પંચ ય સદ્વિભાષ જોયણસ્સ' યોજનનો પાંસઠમો ભાગ
'એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એક મુહૂર્તમાં જાય છે. 'તયા ણં રહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' ઉપરોક્ત
સંખ્યાથી એક એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં રહેવાવાળા મનુષ્યોને
'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિ' સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'છણ્ણઝહિ જોયણેહિ' છનુ
યોજનથી 'તેત્તીસાષ સદ્વિભાગેહિ જોયણસ્સ' યોજનનો સાઠિયા તેતીસમો ભાગ 'સદ્વિભાગં
ચ એગસદ્વિધા હેત્તા' સાઠઠ ભાગને એકસાઠથી છેદીને 'દોહિં ચુણિયાભાગેહિ' બે ચૂર્ણિકા
ભાગથી 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ' સૂર્ય શીઘ્ર ચક્ષુ ગોચર થાય છે.

આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-આ મંડળમાં દિવસનું પ્રમાણ અઠાર મુહૂર્ત-
માંથી એકસાઠિયા ચાર ભાગ ઓછા કરવાના છે. તેના અર્ધા નવ મુહૂર્તમાંથી એકસાઠિયા
બે ભાગ ઓછા છે, તેના એકસાઠઠ ભાગ કરવા માટે નવ મુહૂર્તને એકસાઠની સંખ્યાને

પષ્ટિભાગો અપનીયેતે શેષાઃ પંચશતાનિ સપ્તચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૪૭, પ્રસ્તુતમણ્ડલે મુહૂર્ત-
ગતિઃ ૫૨૫૨ $\frac{૩૩}{૬૦}$ એતાદૃશીં યોજનરાશિં પૃથ્વા ગુણયિત્વા સવર્ણ્યતે તદા જાતં ૩૧૫૧૨૫,
અયમેવરાશિ રન્યત્ર પરિધિરાશિરૂપેણ નિરૂપિતઃ, અસ્ય રાશેઃ સપ્તચત્વારિંશદધિક પંચશતૈ
૫૪૭ જાંનાઃ સપ્તદશકોટયઃ ત્રયોવિંશતિઃ શતસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તતિઃ સદસ્રાણિ ત્રીણિશ્વતાનિ
પંચસપ્તત્યધિકાનિ ૧૭૨૩૭૩૩૭૫ એતેષાં પષ્ટિગુણિતયા એક પૃથ્વા ૩૬૬૦ ભાગે હૃતે
આગતાનિ સપ્તચત્વારિંશતસદસ્રાણિ પળવલ્યધિકાનિ ૪૭૦૯૬-શેષં વિંશતિશતાનિ પંચદશો-
ત્તરાણિ ૨૦૧૫, છેદરાશે પષ્ટિસંખ્યાસ્પર્વર્તનાયાં જાતા એકપષ્ટિઃ, તયા શેષરાશે ભજને લબ્ધાઃ
ત્રયલ્લિંશત્ પષ્ટિભાગાઃ $\frac{૩૩}{૬૦}$ શેષો ચ દ્વૌ એકસ્ય પષ્ટિભાગસ્ય સત્કાલેકપષ્ટિભાગો $\frac{૧૧}{૬૦}$ હૃતિ ।
સંપ્રતિ ચતુર્થમંડલાદિષુ એકેકેન મુહૂર્તેન કિયત્ક્ષેત્રગચ્છતીતિ દર્શયિતુમતિદેશમાહ-‘એવં સ્વલુ-
પ્પણં’ ઇત્યાદિ ‘એવં સ્વલુ’ એવં મંડલત્રયપ્રદર્શિતપ્રકારેણ સ્વલુ નિશ્ચિતમ્ ‘પ્પણં ઉપાપ્ણં’

સંખ્યા સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । ઉસમેસે એકસઠિયા દો ભાગ નિકાલને પર
શેષ પાંચસો સેંતાલીસ પ્રસ્તુત મંડલ મેં મુહૂર્ત ગતિ ૫૨૫૨ $\frac{૩૩}{૬૦}$ હસ યોજન
રાશી કો સાઠસે ગુણિતકર કે કહને પર ૩૧૫૧૨૫ હોતા હૈ । હસી રાશી કો
અન્યત્ર પરિધિ રાશિ કે રૂપસે કહા હૈ । હસરાશિ કો પાંચસો સેંતાલીસસે ગુ-
ણા કરને પર સત્રહ કરોડ તેહસ લાખ તિહોત્તર હજાર ત્રીસસો પચોત્તર ૧૭-
૨૩૭૩૩૭૫ હોતે હૈં હસ કો સાઠસે ગુણિતકર કે હકસઠસે ભાગ દેનેપર સેંતા-
લીસહજાર છિયાનવે ૪૭૦૯૬ હોતે હૈં ઓર શેષ વીસસો પંદ્રહ ૨૦૧૫ વચતે હૈં ।
છેદ રાશિ કો સાઠ કી સંખ્યાસે અપવર્તના કરને પર હકસઠ હોતા હૈં । હકસઠસે
શેષરાશિ કા ભાગ કરનેપર સાઠિયા તેત્રીસવાં ભાગ લબ્ધ હોતા હૈં $\frac{૩૩}{૬૦}$ । શેષ
દો વચતે હૈં । એક સાઠિયા એક ભાગસે સત્ક એક સાઠિયા એક ભાગ $\frac{૧૧}{૬૦}$ હોતેહૈં ।

અવ ચૌથે મંડલાદિ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને ક્ષેત્ર મેં જાતા હૈં ? સો
કહને કે લિપ્ત અતિદેશસે કહતે હૈં-‘એવં સ્વલુ’ પૂર્વોક્ત ત્રીનો મંડલો મેં પ્રદર્શિત

શુભુવામા આવે છે. તેમાંથી એકસાઠિયા બે ભાગ કહેવાથી શેષ પાંચસો સુડતાલીસ રહે
છે. પ્રસ્તુત મંડળમાં ગતિ ૫૨૫૨ $\frac{૩૩}{૬૦}$ ની છે. આ યોજનરાશીને સાઠથી ગુણીને કહેવાથી
૩૧૫૧૨૫ થાય છે. આ રાશિને બીજે પરિધિ રાશિપણથી કહેલ છે. આ રાશિને પાંચસો
સુડતાલીસથી ગુણવાથી સત્તરકરોડ તેવીસલાખ તેત્રેરહજાર ત્રણસો પચોતેર ૧૭૨૩૭૩૩૭૫
થાય છે. આને સાઠથી ગુણીને એકસાઠથી ભાગવાથી સુડતાલીસ હજાર છત્તુ ૪૭૦૯૬
થાય છે. અને શેષ વીસસો પંદર ૨૦૧૫ બચે છે. છેદ રાશિને સાઠની સંખ્યાથી
અપવર્તના કરવાથી એકસાઠ થઈ બચે છે. એકસાઠથી શેષ રાશિને ભાગ કરવાથી
સાઠિયા તેત્રીસમે ભાગ લબ્ધ થાય છે. $\frac{૩૩}{૬૦}$ શેષ બે વધે છે. એકસાઠિયા એક ભાગથી
સત્ક એકસાઠિયા એક ભાગ $\frac{૧૧}{૬૦}$ થાય છે.

હવે ચોથા મંડલાદિમાં એક એક મુહૂર્તમાં સૂર્ય કેટલા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? એ

એતેનોપાયેન એતેનાનન્તરપૂર્વકથિતોપાયેન શનૈઃ શનૈઃ તત્તદ્વહિર્મંડલાભિમુખગમનસ્વરૂપેણ 'નિક્ષમમાણે સૂરિણે' નિષ્ક્રામન્ ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'તયાણંતરાઓ મંડલાઓ' તદનન્તરાત્ તૃતીય-ચતુર્થાદિતો મંડલાત્ 'તયાણંતરં મંડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે' તદનન્તરં યસ્માત્ મંડલાત્ નિષ્ક્રામતિ તદપરમંડલં સંક્રામન્ સંક્રામન્ ગચ્છન્ ગચ્છન્ 'અદ્વારસ અદ્વારસ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ' અષ્ટાદશાષ્ટાદશષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય વ્યવહારનયાપેક્ષયા પરિપૂર્ણાન્ નિશ્ચયનયા-પેક્ષયા કિંચિદ્નાન્ 'એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈ' એકૈકસ્મિન્ મંડલે મુહૂર્તગતિમ્ 'અભિવુદ્ધેમાણે અભિવુદ્ધેમાણે' અભિવર્દ્યન્ અભિવર્દ્યન્ ક્રમશઃ ડધિકમધિકં કુર્વન્ 'ચુલસીઈ ચુલસીઈ સયાઈ જોયણાઈ' ચતુરશીર્તિ યોજનશતાનિ કિંચિન્ન્યૂનાનિ 'પુરિસચ્છાયં ણિવુદ્ધેમાણે ણિવુદ્ધેમાણે' પુરુષચ્છાયાં નિવર્દ્યન્ નિવર્દ્યન્ હાયયન્ હાયયન્ ત્યજન્નિત્યર્થઃ, અર્થાત્ પૂર્વપૂર્વમંડલસંબન્ધિ પુરુષચ્છાયાતઃ વાહ્યવાહ્યમંડલસંબન્ધિપુરુષચ્છાયા કિંચિન્ન્યૂનૈશ્ચતુરશીત્યા યોજનૈર્હીનેતિ 'સન્નવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વવાહ્યં મંડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ચારં

પ્રકારસે 'એણં ઉવાણં' હસ ઉવાયસે અર્થાત્ પૂર્વકથિત ઉવાયસે ધીરે ધીરે ઉસ ઉસ બાહર કે મંડલાભિમુખ ગમન રૂપ 'નિક્ષમમાણે સૂરિણે' ગમન કરતા હુવા સૂર્ય 'તયાણંતરાઓ મંડલાઓ' તૃતીય ચતુર્થાદિ મંડલસે 'તયાણંતરં મંડલં સંક્રમ-માણે સંક્રમમાણે' તત્પશ્ચાત્ જિસ મંડલસે ગતિ કરતા હૈ ઉસસે દૂસરે મંડલ મેં જાતે જાતે 'અદ્વારસ અદ્વારસ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ' એક યોજન કા સાઠિયા અઠારહ અઠારહ ભાગ વ્યવહાર નય કી અપેક્ષાસે પૂરે એવં નિશ્ચય નય કી અપેક્ષાસે કુછ ન્યૂન 'એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈ' એક એક મંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કો- 'અભિવુદ્ધેમાણે અભિવુદ્ધેમાણે' બઢાતા બઢાતા ક્રમશઃ અધિકાધિક કરતે કરતે 'ચુલસીઈ ચુલસીઈ સયાઈ જોયણાઈ' ચોરાસીસો યોજન સે કુછકમ 'પુરિસ-ચ્છાયં ણિવુદ્ધેમાણે ણિવુદ્ધેમાણે' પુરુષ છાયાકો બઢાતા બઢાતા કમ કરતે કરતે અર્થાત્ પૂર્વ પૂર્વ કે મંડલ સંબન્ધિ પુરુષચ્છાયાસે વાહ્ય વાહ્ય મંડલસંબન્ધિ પુરુષ

ખતાવવા માટે અતિદેશ દ્વારા કહે છે- 'એવં સ્વલુ' પૂર્વોક્ત ત્રણે મંડળમાં કહેવામાં આવેલ પ્રકારથી 'એણં ઉવાણં' આ ઉવાયથી અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ઉવાયથી ધીરે ધીરે તેને બહારના મંડલની સન્નુખ ગમનરૂપ 'નિક્ષમમાણે સૂરિણે' ગતિ કરતો સૂર્ય 'તયાણંતરાઓ મંડલાઓ' ત્રીજા થોથા વિ. મંડળથી 'તયાણંતરં મંડલં' સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે' પછીના બે મંડળથી ગતિ કરે છે, તેનાથી બીજા મંડળમાં જતાં જતાં 'અદ્વારસ અદ્વારસ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ' એક યોજનના સાઠિયા પૂરા અઠાર ભાગ વ્યવહારનયની અપેક્ષાથી અને નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક ઓછા 'એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈ' એક એક મંડળમાં મુહૂર્ત ગતિને 'અભિવુદ્ધેમાણે અભિવુદ્ધેમાણે' વધતા વધતા ક્રમથી અધિકાધિક કરતાં કરતાં 'ચુલસીઈ ચુલસીઈ સયાઈ જોયણાઈ' ચોરાસીસો યોજનથી કંઈક ઓછા 'પુરિસચ્છાયં ણિવુદ્ધેમાણે' પુરુષ છાયાને વધારતા વધારતા અને ઓછા કરતાં કરતાં અર્થાત્ પહેલા પહેલાના મંડળ સંબંધી પુરુષ

ગતિ ચરતિ કરોતીતિ । યદ્ય ચતુરશીતિ યોજનાનિ કિંચિન્ન્યુનાનિ ઉત્તરોત્તરમંડલ સંવંધિ-
છાયાયાં દ્વીયન્તે इति કથિતં તત્ સ્થૂલદૃષ્ટ્યા કથિતમ્ પરમાર્થતસ્તુ પુનરિદં જ્ઞાતવ્યં
તથાહિ ત્ર્યશીતિ યોજનાનિ ત્રયોવિંશતિશ્ચ પૃષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય તથા એકસ્ય યોજનસ્ય પૃષ્ઠિ-
ભાગસ્ય એકપૃષ્ઠિશ્ચ છિન્નસ્ય સમ્બન્ધિનો દ્વિચત્વારિંશત્ ભાગાશ્ચેતિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયે
દાનો ધ્રુવમ્ તતઃ સર્વાભ્યન્તરમંડલાત્ તૃતીયં યન્મંડલં તસ્માદારભ્ય યસ્મિન્ મંડલે દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તતા જ્ઞાતુમિષ્ટા ભવેત્ તત્તન્મંડલસંખ્યયા પદત્રિંશત્ સંખ્યા ગુણ્યતે, તથાહિ સર્વાભ્યન્તર
મંડલાત્ તૃતીયમંડલે એકેન ચતુર્યમંડલે દ્વાભ્યાં પંચમમંડલે ત્રિભિર્યાત્રત્ સર્વવાહ્યમંડલે
દ્વચશીતાધિકશતેન ગુણનં કૃત્વા ધ્રુવરાશિમધ્યે પ્રક્ષિપ્યતે, પ્રક્ષેપાનન્તરં યદ્ ભવતિ તેન દ્વીના
પૂર્વમંડલસંવંધિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા તસ્મિન્ વિવક્ષિતે મંડલે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ભવતીતિ જ્ઞાતવ્યા ।

છાયા કુછકમ ચોરાસી યોજનસે કમ હૈ 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
ચારહ' સર્વવાહ્ય મંડલ કો પ્રાપ્ત કર કે ગતિ કરતા હૈ । યહાં પર ચોરાસી
યોજન મેં કુછકમ ઉત્તરોત્તર મંડલ સંવન્ધિ છાયા મેં કમ હોતા હૈ એસા કહા હૈ,
વહ સ્થૂલ દૃષ્ટિસે કહા હૈ, વાસ્તવિક રીત્યા હસ પ્રકાર સમજના કી તિરાસિ
યોજન એવં એક યોજન કા સાઠિયા તેવીસવાં ભાગ $\frac{૩}{૮}$ તથા એક યોજન કે સાઠ
ભાગ મેં સે હકસઠ કા છેદ કરને પર બધાલીસ ભાગ હોતે હૈ દૃષ્ટિગોચર પ્રાપ્ત
વિષય મેં હાનિયુક્ત હૈ વહાંસે સર્વાભ્યન્તર મંડલસે જો ત્રીસરા મંડલ હૈ વહાંસે
પ્રારંભ કરકે દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા જાનની હો તો ઉસ ઉસ મંડલ સંખ્યાસે છત્તીસ કી
સંખ્યા કા ગુણા કિયા જાતા હૈ જૈસે કી-સર્વાભ્યન્તર મંડલસે ત્રીસરે મંડલ મેં
એકસે ચૌથે મંડલ મેં દોસે પાંચવે મંડલ મેં ત્રીનસે યાવત્ સર્વવાહ્ય મંડલ મેં
એકસો બાસીસે ગુણા કરકે ધ્રુવરાશિ મેં પ્રક્ષેપ કરના પ્રક્ષેપ કરને પર જો આતા
હૈ ઉસસેહીન પૂર્વ મંડલ સંવન્ધિ દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા-ઉસ વિવક્ષિત મંડલ મેં દૃષ્ટિ-

છાયાથી બાહ્ય બાહ્ય મંડળ સંબંધી પુરૂષ છાયા કંઈક બોધા બોધાસી યોજનથી કમ છે.
'સવ્વવાહિરં' મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે
છે. અહીંયાં બોધાશી યોજનમાં કંઈક કમ એટલે કે ઉત્તરોત્તર મંડળ સંબંધી છાયામાં
કમ થાય છે. એમ કહેવું છે. તે સ્થૂળ દૃષ્ટિથી કહેવું છે. વાસ્તવિકપણથી આ રીતે
સમજવું બેધએ ત્રાસી યોજન અને એક યોજનના સાઠિયા તેવીસમો ભાગ $\frac{૩}{૮}$
તથા એક યોજનના સાઠ ભાગમાંથી એકસાધકનો છેદ કરવાથી બેતાલીસ ભાગ થાય છે.
દૃષ્ટિગોચર પ્રાપ્ત વિષયમાં હાનિયુક્ત છે. ત્યાંથી સર્વાભ્યન્તર મંડળથી જે ત્રીજું મંડળ
છે. ત્યાંથી આરંભ કરીને જે મંડળમાં દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા બાણવી હોય તે તે મંડળ
સંખ્યાને છત્રીસની સંખ્યાથી ગુણવામાં આવે છે. જેમ કે-સર્વાભ્યન્તર મંડળથી ત્રીજું
મંડળમાં એકથી થોડા મંડળમાં બે થી પાંચમાં મંડળમાં ત્રણથી યાવત્ સર્વ બાહ્ય મંડળમાં
એકસોબાસીથી ગણીને ધ્રુવરાશિમાં ઉમેરવા તે ઉમેરવાથી જે સંખ્યા આવે તેનાથી હીન

અથ કથિને એવ મંડલ ક્ષેત્રે પશ્ચાનુર્પૂર્વરૂપેણ સૂર્યમય મુહૂર્તગતિ દર્શયિતુમાહ-‘જયાણ મિત્યાદિ ‘જયાણં મંતે સૂરિણ’ યદા સ્થલ મદન્ત સૂર્યઃ ‘સન્વવાહિરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ સર્વવાહ્યમંડલમુપસંક્રમ્ય સંભાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ ગતિં વરોતિ, ‘તયાણં એગમેગેણં’ તદા સ્થલ એકૈકેન ‘મુહુત્તેણં’ મુહૂર્તેન ‘કેવહયં સ્વેતં ગચ્છહ’ કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતિ, ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાઠ-ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! પંચ પંચજોણસહસ્સાઈ’ પંચ પંચ-યોજનસહસ્તાણિ ‘તિણિય પંચુત્તરે જોયણસણ’ ત્રીણિ ચ પંચોત્તરાણિ યોજનશતાનિ ‘પણ્ણરસ ય સઢ્ઢિમાણ જોયણસ્સ’ પંચદશ ચ પઠ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય ૫૩૦૫૬ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ’ એકૈકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતીતિ । કથમત્રૈવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે અસ્મિન્ સર્વવાહ્યમંડલે પરિચયપરિમાણત્રયોલ્લક્ષા અષ્ટાદશસહસ્તાણિ ત્રીણિશતાનિ પંચદશોત્તરાણિ ૩૧૮૩૧૫ તતોડસ્ય પૂર્વકથિતયુક્તિવશાત્ પઠ્ઠિસંખ્યયા ભાગે દત્તે લઘ્વં યથોક્તમત્ર મંડલે મુહૂર્તપરિમાણમિતિ ।

પથ પ્રાપ્તતા હોતા હૈ ।

અવ કથિન મંડલ ક્ષેત્ર મેં પશ્ચાનુર્પૂર્વરૂપસે સૂર્ય કી મુહૂર્તગતિ કો દિશ-લાતે હૈં-‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ’ હે મદન્ત જિસ સમય સૂર્ય ‘સન્વવાહિરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ સર્વ વાહ્યમંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈ ‘તયાણં એગ-મેગેણં’ ડસ સમય એક એક ‘મુહુત્તેણં’ મુહૂર્તસે ‘કેવહયં સ્વેતં ગચ્છહ’ કિતને પ્રમાણવાલે ક્ષેત્ર મેં ગમન કારતા હૈ ! ઇસપ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રભુ શ્રી કહતે હૈં-ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘તિણિય પંચુત્તરે જોયણસણ’ ત્રીસો પાંચ યોજન ‘પણ્ણરસ ય સઢ્ઢિમાણ જોયણ-સ્સ’ એક યોજન કે સાઠિયા પંદરહવાં ભાગ ૫૩૦૫ $\frac{૧૫}{૬૦}$ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ’ એક એક મુહૂર્ત મેં જાતા હૈ । ઇસ પ્રકાર કૈસે હોતા હૈ સો કહતે હૈં-ઇસ સર્વવાહ્ય મંડલ મેં પરિધિકા પ્રમાણ ત્રીન લાખ અઠારહ હજાર ત્રીસો પંદર ૩૧૮૩૧૫ હૈ, ઇસમેં પૂર્વ કથિત યુક્તિ કે અનુસાર સાઠ કી સંખ્યા કા ભાગ

પૂર્વમંડળ સંબંધી દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા એ વિવક્ષિત મંડળમાં દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.

હવે કહેલા મંડળક્ષેત્રમાં પશ્ચાનુર્પૂર્વરૂપેણ સૂર્યની મુહૂર્ત ગતિને બતાવે છે-‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ’ હે ભગવન્ ! જે સમયે સૂર્ય ‘સન્વવાહિરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ સર્વ બાહ્ય મંડળમાં જઈને ગતિ કરે છે ‘તયાણં એગમેગેણં’ એ સમયે એક એક ‘મુહુત્તેણં’ મુહૂર્તથી ‘કેવહયં સ્વેતં ગચ્છહ’ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! પંચ ‘પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘તિણિય પંચુત્તરે જોયણસણ’ ત્રણસો પાંચ યોજન ‘પણ્ણરસ સઢ્ઢિમાણ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા પંદરમો ભાગ ૫૩૦૫ $\frac{૧૫}{૬૦}$ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ’ એક એક મુહૂર્તમાં જાય છે. આ પ્રમાણે કેવી રીતે થાય છે ? તે બતાવે છે. આ સર્વ-બાહ્ય મંડળમાં પરિધિનું પ્રમાણ ત્રણલાખ અઠાર હજાર ત્રણસો પંદર ૩૧૮૩૧૫ છે. તેમાં

‘તયાણં રૂઢગયસ્સ મણુસસ્સ’ તદા રૂઢ ગતાયાં ભરતક્ષેત્ર સમ્બન્ધિનાં મનુષ્યાણામ્, ‘એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં’ એકત્રિશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘અદુરિય એગતીસેહિં જોયણસહસ્રેહિં’ અષ્ટભિ-
રેકત્રિશતા યોજનશતૈઃ; એકત્રિશદધિકાષ્ટયોજનશતૈરિત્યર્થઃ ‘તીસાએ ય સદ્ધિમાએહિં જોય-
ણસ્સ’ ત્રિશતાચૈકપટ્ટિમાગૈ યોજનસ્ય ‘સૂરિએ ચક્કુખાસં હવ્વમાગચ્છહિં’ સૂર્યઃ ચક્ષુઃ સ્પર્શ
દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં હવ્વં શીઘ્રમાગચ્છતિ તદ્યથા એતસ્મિન્ મળ્ડલે સૂર્યે ચારં ચરતિ સતિ દિનં
દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકમ્ ભવતિ દિનસ્ય ચાર્ધમાગેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્યતે તાવતિસ્થિતે
ઉદયમાનઃ સૂર્યઃ સમુપલભ્યતે દ્વાદશમુહૂર્તાનાં ચાર્દે પદમુહૂર્તાઃ તતો યદસ્મિન્ મળ્ડલે મુહૂર્ત-
ગતિપ્રમાણં પંચયોજનસહસ્રાણિ ત્રીણિશતાનિ પંચોત્તરાણિ પંચદશ ચ પટ્ટિમાગા યોજનસ્ય
૫૩૦૫ $\frac{૧૫}{૮}$ તત્ પદ્મિર્ગુણ્યતે દિવસાર્દગુણિતાયા એવ મુહૂર્તગતે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવરણત્વાત્ તતો
યથોક્તમેવાત્ર મળ્ડલે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા પરિમાણં ભવતીતિ । યદ્યપિ ઉપાન્ત્યમંડલદૃષ્ટિપથ-

દેને પર રૂઢસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત-પરિમાણ લબ્ધ હો જાતા હૈ, ‘તયાણં રૂઢગ-
યસ્સ મણુસસ્સ’ તવ રૂઢ ભરતક્ષેત્ર ગત મનુષ્યોં કે ‘એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં’
રૂઢકતીસ હજાર યોજન ‘અદુરિય એગતીસેહિં જોયણસએહિં’ આઠસો રૂઢકતીસ
યોજન ‘તીસાએ ય સદ્ધિમાએહિં જોયણસ્સ’ એક યોજન કે સાઠિયા તીસ ભાગસે
‘સૂરિએ’ સૂર્ય ‘ચક્કુખાસં હવ્વમાગચ્છહિં’ શીઘ્રહી દૃષ્ટિગોચર હોતા હૈ । વહ
રૂઢસ પ્રકાર સે હૈ રૂઢસ મંડલ મેં સૂર્ય ગતિકરતા હૈ તવ વારહ મુહૂર્ત કા દિવસ
હોતા હૈ । દિનકે આધે ભાગ સે જિતને પ્રમાણ કે ક્ષેત્ર મેં વ્યાપ્ત હોતા હૈ, ઉતની
સ્થિતિસે ઉદયમાનસૂર્ય મિલતા હૈ । વારહ મુહૂર્ત કા આધા છ મુહૂર્ત હોતા હૈ ।
તવ જો રૂઢસ મંડલ મેં મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ પાંચ હજાર ત્રીસો પાંચ તથા
એક યોજન કે સાઠિયા પંદરહવાં ભાગ ૫૩૦૫ $\frac{૧૫}{૮}$ હોતા હૈ । ઉસકો છ સે ગુણા
કરના દિવસ કે આધે કા ગુણા કરને સે હી મુહૂર્ત ગતિ કા દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા

પહેલાં કહેલ યુક્તિ પ્રમાણે સાઠિની સંખ્યાથી ભાગવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત
પરિમાણ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ‘તયાણંતરં રૂઢગયસ્સ મણુસસ્સ’ ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં
રહેલા મનુષ્યોને ‘એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં’ એકત્રીસ હજાર યોજન ‘અદુરિય એગતીસેહિં
જોયણસએહિં’ આઠસો એકત્રીસ યોજન ‘તીસાએ ય સદ્ધિમાએહિં જોયણસ્સ’ એક યોજન સાઠિયા
ત્રીસ ભાગથી ‘સૂરિએ’ સૂર્ય ‘ચક્કુખાસં હવ્વમાગચ્છહિં’ તુરંત જ દૃષ્ટિગોચર થાય છે. તે
આ પ્રમાણે થાય છે. આ મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે, ત્યારે દિવસનું પ્રમાણ બાર
મુહૂર્તનું હોય છે. દિવસના અર્ધા ભાગથી જેટલા પ્રમાણ ક્ષેત્રમાં વ્યાપ્ત થાય છે, એટલી
સ્થિતિથી ઉદયમાન સૂર્ય મળે છે. બાર મુહૂર્તના અરધા છ મુહૂર્ત થાય છે. ત્યારે જે
આ મંડળમાં મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ પાંચ હજાર ત્રણસો પાંચ તથા એક યોજનના સાઠિયા
પંદર ભાગ ૫૩૦૫ $\frac{૧૫}{૮}$ થાય છે. તેને છથી ગુણવા દિવસના અર્ધાનો ગુણાકાર કરવાથી જ
મુહૂર્તગતિનું દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતાકરણ થઈ જાય છે. આ રીતે આ મંડળમાં દૃષ્ટિપથ

प्राप्तता परिमाणात् पंचाशीतियोजनानि नव षष्ठिभागा योजनस्य एकस्य षष्ठिभागस्य सम्बन्धिनः षष्ठिभागाः इत्येवं राशौ शोधिते एतत् परिमाणमुपपद्यते एतच्च पूर्वं कथितं तथाप्यत्र प्रस्तुत मण्डलस्योत्तरायणगतमण्डलानामवधिभूतत्वेनान्यमण्डलकरणनिरपेक्षतया करणान्तरं कृतमिति । इदं च सर्वाभ्यन्तरानन्तरमण्डलात् पूर्वानुपूर्व्या गुणितं त्र्यशीत्यधिकशततमं भवति प्रतिमण्डलं चाहोरात्रगणनात् अहोरात्रोपि त्र्यशीत्यधिकशततमः तेनायं दक्षिणायनस्य चरमो दिवस इत्यावेदयितुमाह—‘एसणं पढमे छम्मासे इत्यादि ‘एस णं पढमे छम्मासे’ एषः खलु प्रथमः षण्मासः एषो दक्षिणायनसम्बन्धि त्र्यशीत्यधिकशतदिवसरूपो राशिः प्रथमषण्मासः अयनरूपः कालविशेषः षट् संख्यका मासाः पिंडीभूता यत्र स षण्मास इति । ‘एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ एतत् खलु प्रथमस्य षण्मासस्य दक्षिणायनलक्षणस्य पर्यवसानम् ‘से सूरिए’ अथ सर्वशास्त्रमंडलचारानन्तरं सूर्यः ‘दोच्चे छम्मासे अयमाणे’

करण होता है । इस प्रकार इस मंडल में दृष्टिपथप्राप्तता का यथोक्त परिमाण होता है । यद्यपि उपान्त्य मंडल के दृष्टिपथप्राप्तता परिमाण से पिचासी योजन एवं एक योजन के साठिया नव भाग एकसाठ के साठवां भाग इस प्रकार राशि को शोधित करने पर यह प्रमाण प्राप्त होजाता है यह पहले कहा गया है तो भी यहां प्रस्तुत मंडल के उत्तरायणगत मंडल की अवधिभूत होने से अन्य मंडल करण की निरपेक्षा होनेसे करणान्तर किया है । यह सर्वाभ्यन्तर मंडल से पूर्वानुपूर्वीसे गुणित करने पर एकसो तिरासी होता है । प्रति मंडल का अहोरात्र की गणनासे अहोरात्र भी एकसो तिरासी होजाता है । यह दक्षिणायन का अन्तिम दिवस है यह दिखलाने के लिए कहते हैं—‘एसणं पढमे छम्मासे’ यह प्रथम छह मास अर्थात् यह दक्षिणायन संबंधि एकसो तीरासी दिवसरूप राशि पहला छ मास अयनरूप काल विशेष छमास का समूह षट्मास । ‘एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ यह पहला छ मास दक्षिणायन लक्षण

प्राप्ततायुं यथोक्त परिमाणं यथं ज्ञायते । यद्यपि उपान्त्य मंडलना दृष्टिपथ प्राप्तता परिमाणं पंचासी योजनं अने अत्र योजनना साठिया नव भाग अष्टसाठेना साठिमे भाग आसीते राशीने शोधितं क्रवाची आ प्रमाणं भणी ज्ञायते । आ पडेलां कडेवाधं गयेलं छे तो पणु अहीयां प्रस्तुत मंडलना उत्तरायण गतमंडलनी अवधिभूत होवाची अन्यमंडलकरणनी निरपेक्षा होवाची करणान्तरं कडेलं छे, आ सर्वाभ्यन्तर मंडलनी पूर्वानुपूर्वीयां गुणवाची अष्टसो त्रासी थाय छे । इरेक मंडलना अहोरात्र गणवाची अहोरात्र पणु अष्टसो त्राशीतम थाय छे । आ दक्षिणायनने छेदो दिवस छे ते अताववा भाटे कडे छे—‘एसणं पढमे छम्मासे’ आ पडेला छमास अर्थात् आ दक्षिणायन संभंधी अष्टसो त्रासी दिवस इपराशि पडेला छ मास अयनरूप कालविशेष छ मासने समूह षट्मास छे । ‘एसणं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ आ पडेला छ मास दक्षिणायनना

દ્વિતીયે ષષ્ઠાસે અયમાનઃ દ્વિતીયં ષષ્ઠાસં ગચ્છન્ 'પઢમંસિ અહોરત્તંસિ' પ્રથમે અહોરાત્રે ઉત્તરાયણસ્યેતિશેષઃ 'વાહિરાણંતરં મંડલ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીયં મંડલ-મુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ અથાત્ર ગત્યાદિ જ્ઞાનાર્થં પ્રશ્નપન્નાઈ-જયાણમિત્યાદિ 'જયાણં મંતે સૂરિણ' યદા સ્વલુ યસ્મિન્કાલે ભદન્ત સૂર્યઃ 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંક-મિત્તા' વાહ્યાનન્તરં સર્વવાહ્યમંડલાપેક્ષ્યા દ્વિતીયં મંડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં' એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં લેત્તં ગચ્છઈ' તદા તસ્મિન્ દ્વિતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલુ એકેકેન મુહુત્તેન ક્રિયત્ ક્રિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમે' ત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચજોયણસહસ્સાઈ' પંચ પંચ યોજનસહસ્રાણિ 'તિણિય ચ ચરુત્તરે જોયણસણ' ત્રીણિ ચ ચતુરુત્તરાણિ યોજનશતાનિ ચતુર-શિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનીત્યર્થઃ 'સત્તાવણં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' સપ્તપન્નાશચ ષષ્ઠિ-ભાગાન્ યોજનસ્ય 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ' એકેકેન મુહુત્તેન ગચ્છતીતિ ૫૩૦૪^{૫૦} તથા-

કા પર્યવસાન હૈ । 'સે સૂરિણ' છમ્માસસ્સ સર્વવાહ્ય મંડલ ગતિ કે અનન્તર સૂર્ય 'દોચ્ચે છમ્માસે અયમાણે' દૂમરે છહ માસમેં ગમન કરતા હુવા 'પઢમંસિ અહો-રત્તંસિ' ઉત્તરાયણ કે પ્રથમઅહોરાત્ર મેં 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' વાહ્યાનન્તર દૂસરે મંડલ મેં પ્રાપ્ત હોકર ગતિ કરતા હૈ ।

અવ ગત્યાદિ કે જ્ઞાન કે લિણ પ્રશ્ન કરતે હુણ કરતે હૈ-

'જયાણં મંતે ! સૂરિણ' હે ભદન્ત જિસ સમય સૂર્ય 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવ-સંકમિત્તા' સર્વ વાહ્યમંડલ કી અપેક્ષાસે દૂસરે મંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરતા હૈ 'તયાણં' એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં લેત્તં ગચ્છઈ' તથ દૂસરે મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહુર્ત મેં કિતને પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર મેં જાતા હૈ ? હિસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં ભગવાન્ કહતે હૈ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણ સહસ્સાઈ' પાંચ હજાર યોજન 'તિણિય ચ ચરુત્તરે જોયણસણ' ત્રીણસો ચાર યોજન 'સત્તાવણં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' એક યોજન કા સાઠિયા સત્તાવનવાં ભાગ 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ' એક મુહુર્ત મેં જાતા હૈ ૫૩૦૪^{૫૦}

અન્તર ૩૫ છે 'સે સૂરિણ' સર્વવાહ્ય ગતિની પછી સૂર્ય 'દોચ્ચે છમ્માસે અયમાણે' ખીજા છ માસ ગમન કરતાં 'પઢમંસિ અહોરત્તંસિ' ઉત્તરાયણના પહેલા અહોરાત્રમાં 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' વાહ્યાનન્તર ખીજા મંડલમાં પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. હવે ગન્ધાદિના જ્ઞાન માટે પ્રશ્ન કરતાં કહે છે-'જયાણં મંતે ! સૂરિણ' હે ભગવન્ ! ત્યારે સૂર્ય 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વ વાહ્ય મંડલની અપેક્ષાથી ખીજા મંડલને પ્રાપ્ત કરીને 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરે છે. 'તયાણં' એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં લેત્તં ગચ્છઈ' ખીજા મંડલના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહુર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-'ગોયમા ! હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ' પાંચ

અસ્મિન્ સર્વવાહ્યમણ્ડલદ્વિતીયમણ્ડલે પરિધિપરિમાણં ત્રીણિ લક્ષાણિ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દ્વે શતે સપ્તનવત્યધિકે યોજનાનામ્ ૩૧૮૨૯૭, તતોડસ્ય પૃષ્ઠિસંખ્યયા ભાગે હતે લખ્યતે યથોક્ત-
મસ્મિન્ મણ્ડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા પરિમાણમાદ-તયાણમિત્યાદિ
'તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ' અત્ર જાતાવેકવચનમ્ તેન તદા તસ્મિન્ માલે ઇહ ભરતક્ષેત્રગતાનાં
ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં' એકત્રિંશતાયોજનસહસ્રૈઃ 'નવ-
હિય સોલસુત્તરેહિં જોયણસએહિં' નવ ચ પોડશોત્તરૈ યોજનશતૈઃ પોડશાધિક નવભિર્યોજન-
શતૈરિત્યર્થઃ 'એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએહિં જોયણસસ' એકોનચત્વારિંશતા ચ પૃષ્ઠિભાગૈ યોજન-
સ્ય 'સદ્ધિમાગં ચ એગસદ્ધિયા છેત્તા' એકસ્ય યોજનસ્ય ચ પૃષ્ઠિભાગ મેકપૃષ્ઠિયા છિત્ત્યા 'સદ્ધિએ
ચુણિયાભાગેહિં' પૃષ્ઠયા ચૂર્ણિકાભાગૈઃ ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦}$ $\frac{૬૦}{૬૧}$ 'સૂરિએ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ'
સૂર્યશ્ચક્રુઃ સ્પર્શમ્ ચક્રુર્વિપેયતાં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા મિત્યર્થઃ; હવ્વં શીઘ્રમાગચ્છતીતિ, તથાદિ અત્ર

વહુ ઇસ પ્રકાર ઇસ સર્વવાહ્ય મંડલ કે દૂસરે મંડલ મેં પરિધિકા પરિમાણ
ત્રીનલાખ અઠારહ હજાર દો સો સતાણવે યોજન ૩૧૮૨૯૭ ઇસ સંખ્યા કા
સાઠ સે ભાગદેને પર ઇસ મંડલ કા યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ મિલ જાતા
હેં । યહાં મો દૃષ્ટિપથ આનેકા પરિમાણ કહતે હેં- 'તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ'
તવ ઇસ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુએ મનુષ્ય કા 'એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં' ઇક-
તીસ હજાર યોજન સે 'નવહિય સોલસુત્તરેહિં જોયણસએહિં' નવસો સોલહ
યોજન 'એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએહિં જોયણસસ' સાઠિયા ડનચાલીસ ભાગ
'સદ્ધિ માગંચ એગસદ્ધિયા છેત્તા' એક યોજન કે સાઠ ભાગ કે ઇકસઠ સે છેદ
દેકર 'સદ્ધિએ ચુણિયા ભાગેહિં' સાઠ ચૂર્ણિકા ભાગસે ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦}$ $\frac{૬૦}{૬૧}$ 'સૂરિએ
'ચક્કુપ્પાસં હવ્વ માગચ્છહ' સૂર્ય દૃષ્ટિગોચર તુરત આજાતા હેં' તથાદિ-ઇસ

હમર યોજન તિન્નિય ચરુત્તરે જોયણસએ' ત્રણસો ચાર યોજન 'સત્તાવનં ચ સદ્ધિમાએ
જોયણસસ' એક યોજનનો સાઠિયા સત્તાવનમો ભાગ 'એમેમેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એક
મુહૂર્તમાં જાય છે. ૫૩૦૪૬૦

તે આ પ્રમાણે છે-આ સર્વ બાહ્ય મંડળના બીજા મંડળમાં પરિધિનું પરિમાણ
ત્રણલાખ અઠાર હમર બસોસત્તાણુ યોજન ૩૧૮૨૯૭નું છે. આ સંખ્યાને સઠથી ભાગ-
વાથી આ મંડળનું યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ મળી જાય છે. અહીંયાં પણ દૃષ્ટિ-
પથમાં આવવાનું પરિમાણ કહે છે- 'તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ' ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં
રહેલા મનુષ્યો 'એગતીમાએ જોયણસહસ્સેહિં' એકત્રીસ હમર યોજનથી 'નવહિએ સોલસુત્તરેહિં
જોયણસએહિં' નવસોસોળ યોજન 'એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએહિં જોયણસસ' સાઠિયા આગણુ-
ચાલીસમો ભાગ 'સદ્ધિ માગંચ એગસદ્ધિયા છેત્તા' એક યોજનના સાઠ ભાગને એકસઠથી
છેદીને 'સદ્ધિએ ચુણિયાભાગેહિં' સાઠ ચૂર્ણિકા ભાગથી ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦}$ $\frac{૬૦}{૬૧}$ 'સૂરિએ ચક્કુપ્પાસં
હવ્વ માગચ્છહ' તરત જ સૂર્ય દૃષ્ટિગોચર થઈ જાય છે. જેમ કે-આ બીજા મંડળમાં

દ્વિતીયમંડલે યદા સૂર્યશ્ચારં ચરતિ તદા દિવસો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકઃ દામ્બ્યાં મુહૂર્તૈકપષ્ટિ-
ભાગાભ્યામધિકઃ તેષાં ચાર્દ્ધભાગે પદ્મમુહૂર્તૌ એકેન મુહૂર્તૈકપષ્ટિભાગેનાભ્યધિકઃ તતઃ સ વર્ણ-
નાર્થ પદ્મપિ મુહૂર્તૌ એકપષ્ટ્યા ગુણ્યન્તે તદા એકઃ પષ્ટિ ભાગસ્તત્રાધિકઃ પ્રક્ષિપ્યતે તત્તો જાતાનિ
ત્રીણિશતાનિ સપ્તપષ્ટ્યધિકાનિ એકપષ્ટિભાગાનામ્ ૩૬૭-તતઃ પ્રક્રાન્તમંડલે યત્પરિમાણં
ત્રીણિલક્ષાણિ અષ્ટાદશ સહસ્રાણિ દ્વેશતે શત્તનવત્યધિકે ૩૧૮૨૯૭ इदंच योजनराशि पष्टि-
संख्यया गुणयित्वा सा वर्णिता मुहूर्तगति भवतीति प्रथममपि कथितम् एतदेवैभिः त्रिभिः शतै
षट् पष्ठ्यधिकैर्यदा गुण्यते तदा जाता एकादशकोट्यः अष्ट पष्ठिलक्षाश्चतुर्दशसहस्राणि नव
शतानि नव नवत्यधिकानि ११६८१४९९९ एतस्य एक पष्टिमंख्यया गुणिताया पष्टिसंख्यया
३६६० भागो द्वियते लब्धानि एकत्रिंशत्सहस्राणि नवशतानि षोडशाधिकानि ३१९१६
शेषमुद्धरति चतुर्विंशतिशतानि एकोनचत्वारिंशदधिकानि २४३९ एतावता योजनानि
नायातानि । ततः पष्टिभागानयनार्थमेकपष्ट्या भागो द्वियते लब्धा एकोनचत्वारिंशत्

દૂસરે મંડલ મેં જબ સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ તબ દિવસ ચારહ મુહૂર્ત પ્રમાણ કા
હોતા હૈ, દો મુહૂર્ત કે ઇકસઠ ભાગ અધિક ઉસકા આધા ભાગ છ મુહૂર્ત હોતા
હૈ । એક મુહૂર્ત કા એકસઠવાં ભાગ અધિક હોજાતા હૈ । ઉસકો-છહોં મુહૂર્તો
કો એકસઠ સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । તબ એકસઠવાં ભાગ કા વહાં અધિક
પ્રક્ષેપ કરને પર ત્રીનસો સરસઠ આતા હૈ । તબ ઇસ કથિત મંડલ મેં જો પરિમાણ
ત્રીન લાખ અઠારહ હજાર દોસો સતાણુ ૩૧૮૨૯૭ હોતા હૈ ઉસે યોજન રાશિ
કો સાઠ કી સંખ્યા સે ગુણિત કરલેને પર વહ કથિત મુહૂર્ત ગતિ નિકલ આતી
હૈ યહ પહેલે ખી કહા હૈ । યહી સંખ્યા કો ત્રીનસો સાઠ સે જબ ગુણિત કરતે
હૈ તબ ગ્યારહ કરોડ અઠસઠ લાખ ચૌદહ હજાર નવસો નવ્નાણુ ૧૧૬૮૧૪૯૯૯
ઇસ સંખ્યા કો ઇકસાઠવી સંખ્યા સે ગુણિત કરકે સાઠવી સંખ્યા સે ભાગ દેને
પર એકત્રીસ હજાર નવસો સોલહ ૩૧૯૧૬ લબ્ધ હોતા હૈ શેષ ચોવીસ સો ડન-
ચાલીસ ૨૪૩૯ રહતે હૈ । અતઃ સાઠ કા ભાગ લાને કે લિએ એકસઠ સે ભાગ

સૂર્ય જ્યારે ગતિ કરે છે, ત્યારે દિવસ બાર મુહૂર્ત પ્રમાણનો હોય છે. બે મુહૂર્તના એકસઠ
ભાગ અધિક તેના અર્ધા છ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તનો એકસઠમો ભાગ અધિક થઈ જાય
છે. એ છએ મુહૂર્તોને એકસઠથી ગુણવામાં આવે છે, ત્યારે એકસઠમા ભાગનો ત્યાં અધિક-
રૂપે પ્રક્ષેપ કરવાથી ત્રણસો સડસઠ આવે છે. ત્યારે આ કહેલા મંડળમાં જે પરિમાણ ત્રણ
લાખ અઠાર હજાર બસેસત્તાણુ ૩૧૮૨૯૭ થાય છે તે યોજન રાશીને સાઠની સંખ્યાથી
ગુણવાથી તે કહેવામાં આવેલ મુહૂર્ત ગતિ નીકળી આવે છે. આ પહેલાં પણ કહેલ છે.
આ સંખ્યાને ત્રણસો છાસઠથી જ્યારે ગુણવામાં આવે છે, ત્યારે અગીયાર કરોડ અડસઠ-
લાખ ચૌદ હજાર નવસો નવ્નાણુ ૧૧૬૮૧૪૯૯૯ આવે છે. આ સંખ્યાને એકસાઠની
સંખ્યાથી ગુણીને સાઠની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી એકત્રીસહજાર નવસો સોળ ૩૧૯૧૬
આવે છે. શેષ ચોવીસસો આગણુચાળીસ ૨૪૩૯ રહે છે. આ રીતે યોજનની સંખ્યા

પષ્ટિમાગા: ૩૯ એકસ્ય ચ પષ્ટિમાગસ્ય સમ્પન્નિધનઃ પષ્ટિરેક પષ્ટિમાગા $\frac{૬૦}{૧૯}$ । ઇતિ ।

સમ્પ્રતિ તૃતીયમંડલે સંચરિષ્યુઃ સૂર્યસ્ય મુહૂર્તગતિપ્રમાણં દર્શયિતુમુપક્રમતે ‘સે પવિસ-
માણે’ સૂરિય’ અથ દ્વિતીયમંડલપ્રવેશાદનન્તરમ્ પ્રવિશન્ જમ્બૂદ્વીપાભિમુખં ગચ્છન્ સૂર્યઃ
‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દ્વિતીયે અહોરાત્રે ઉત્તરાયણસત્કે ઇત્યર્થઃ, ‘બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા ચારં ચરઈ’ બાહ્યં તૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ તતઃ કિં ભવતિ
તત્રાહ-જયાણમિત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે સૂરિય બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’
યદા યસ્મિન્કાલે સ્વલ્પ ભદન્ત બાહ્યં તૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘તયા
ણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઈયં સ્વેતં ગચ્છઈ’ તદા તૃતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલ્પ એકૈકેન મુહૂર્તેન
સ્વલ્પ ક્રિયત્ પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-ગોયમેત્યાદિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘પંચ પંચજોયણ સહસ્સાઈ’ પંચ પંચયોજન સહસ્રાણિ ‘તિણિય ચ ચરુત્તરે જોયણસય’ ત્રીણિ

કરને પર સાઠિયા ઉનચાલીસ ભાગ લબ્ધ હોતા હૈં ઓર એક સાઠ ભાગ કે
સાઠવાં ભાગ $\frac{૬૦}{૧૯}$ હોતા હૈં ।

અબ ત્રીસરે મંડલ મેં સંચરિષ્યુ સૂર્ય કી ગતિ કે પ્રમાણ કો કહનેકા પ્રારંભ
કરતે હૈં-‘સે પવિસમાણે સૂરિય’ દૂસરે મંડલ મેં પ્રવેશ કરને કે પીછે જંબૂદ્વીપ કે
સન્મુખ ગમન કરતા હુવા સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દૂસરે અહોરાત્ર મેં
‘બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ બાહ્ય ત્રીસરે મંડલ મેં જાકર ગતિ
કરતા હૈં । ઉસસે કયા હોતા હૈં સો બતાતે હૈં-‘જયા ણં મંતે ! સૂરિય બાહિર-
તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જિસ કાલ મેં સૂર્ય બાહ્ય ત્રીસરે
મંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈં-‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઈયં સ્વેતં ગચ્છઈ’
તબ ત્રીસરે મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં
ગમન કરતા હૈં ? ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રભુશ્રી કહતે હૈં-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !

મળતી નથી તેથી સાઠનો ભાગ લાવવા માટે એકસાઠથી ભાગ કરવાથી સાઠિયા ઓગણ-
ચાળીસ ભાગ લબ્ધ થાય છે, અને એકસઠ ભાગનો સાઠમો ભાગ $\frac{૬૦}{૧૯}$ થાય છે,

હવે ત્રીજા મંડળમાં સંચાર કરનાર સૂર્યની મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ કહેવાનો પ્રારંભ
કરે છે-‘સે પવિસમાણે સૂરિય’ બીજા મંડળમાં પ્રવેશ કર્યા પછી જંબૂદ્વીપની સન્મુખ
ગમન કરતા સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ બીજા અહોરાત્રમાં ‘બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા ચારં ચરઈ’ બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં ગતિ કરે છે, એનાથી શું થાય છે ? એ બતાવે
છે-‘જયાણં મંતે ! સૂરિય બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભગવન્ ! જ્યારે
સૂર્ય બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં જઈને ગતિ કરે છે, ‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઈયં સ્વેતં
ગચ્છઈ’ ત્યારે ત્રીજા મંડળના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા
ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી ગૌતમસ્વામીને કહે છે-ગોયમા ! ‘પંચ પંચ
જોયણ સહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘તિન્નિય ચરુત્તરે જોયણસય’ ત્રણસો ચાર

ચ ચતુરુત્તરાણિ યોજનશતાનિ ચતુરધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનીત્યર્થઃ । ‘દુગુણાલીસં ચ સદ્વિભાષ જોયણસ્સ’ એકોનચત્વારિંશચ પઠ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એકૈકેન મુહૂત્તેન ગચ્છતીતિ તથા—અત્ર ચત્તુર્થાદ્યત્રીયમણ્ડલે પરિવપરિમાણં ત્રયોલક્ષાઃ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દ્વે શતે એકોનાશીત્યધિકે ૩૧૮૨૭૯ અસ્ય ચ પઠ્ઠિમંદ્યયા ભાગે હતે લબ્ધં યથાકથિતમત્ર મંડલે મુહૂત્તગતિ પ્રમાણમિતિ ।

સંપ્રતિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયિતુમાહ—‘તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ’ તદા તસ્મિન્કાલે ચત્તુર્થે ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ ‘એગાહિએહિં વત્તીસા જોયણસહસસેહિં’ એકાધિકૈર્દ્વાવિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘એગૂણપન્નાએ ચ સદ્વિભાષેહિં જોયણસ્સ’ એકોનપંચાશતા ચ પઠ્ઠિમાગૈર્ યોજનસ્ય ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’ એકં ચ પઠ્ઠિમાગમેક પઠ્ઠિધા છિત્ત્વા ‘તેવીસાએ ચુણિયા ભાગેહિં’ ત્રયોવિંશત્યા ચૂર્ણિકાભાગૈઃ ‘સૂરિએ’ સૂર્યઃ ‘ચક્કુલ્લાસં’ હવ્વમાગચ્છઈ’ ચક્ષુઃ સ્પર્શ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં ચક્ષુર્વેપયતામિત્યર્થઃ હવ્વં શીઘ્રમા-

‘પંચ પંચ જોયણસહસસાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘તિન્નિય ચ ચરુત્તરે જોયણસસ’ ત્રીસો ચાર યોજન ‘દુગુણાલીસં ચ સદ્વિભાષ જોયણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા ઉનચાલીસવાં ભાગ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક મુહૂર્ત મેં જાતા હૈ । યહ રસ પ્રકાર—રસ ચાલ્ય ત્રીસરે મંડલ મેં પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીન લાલ અઠાર હજાર દોસો ઉનાસી ૩૧૮૨૭૯ રસ કો સાઠ કી સંખ્યા સે ભાગ દેને પર પૂર્વોક્ત યથા કથિત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ રસ મંડલ કા મિલ જાતા હૈ ।

અવ દૃષ્ટિપથ મેં પ્રાપ્તતા દિશાને કે લિએ કહતે હૈ—‘તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ’ ઉસ સમય રસ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુએ મનુષ્યોં કા ‘એગાહિએહિં વત્તીસા જોયણ સહસસેહિં’ વત્તીસ હજાર એક યોજન ‘એગૂણપન્નાએ ચ સદ્વિભાષેહિં જોયણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા ઉનપચાસવાં ભાગ ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’ એક સાઠ કા ભાગ કો સાઠ સે છેડકર ‘તેવીસાએ ચુણિયા ભાગેહિં’ તેવીસ ચૂર્ણિકા

યોજન ‘દુગૂણાલીસં ચ સદ્વિભાષ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા ઓગણીસમા ભાગ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક મુહૂર્તમાં જાય છે. આ પ્રમાણે આ બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં પરિધિનું પરિમાણ ત્રણ લાખ અઠાર હજાર બેસો અગણ્યાસી ૩૧૮૨૭૯ છે. તેને સાઠની સંખ્યાથી ભાગનાથી પૂર્વોક્ત યથાકથિત મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ આ મંડળનું મળી આવે છે.

હવે દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા બતાવવાને માટે કહે છે—‘તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ’ તે સમયે આ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને ‘એગાહિએહિં વત્તીસા જોયણસહસસેહિં’ બત્તીસ-હજાર ને એક યોજન ‘એગૂણપન્નાએ ચ સદ્વિભાષેહિં જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા ઓગણીસમા ભાગ ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’ એક સાઠના ભાગને સાઠથી છેડીને ‘તેવીસાએ ચુણિયા ભાગેહિં’ તેવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ કરનાથી ‘સૂરિએ’ સૂર્ય ‘ચક્કુલ્લાસં’ હવ્વ માગચ્છઈ’ શીઘ્ર ચક્ષુગોચર થઈ જાય છે. તે આ પ્રમાણે છે આ બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં

ગન્છતીતિ તથા-અત્ર સ્વલુ વાહતૃતીયમંડલે દિવસો દ્વાદશમુહૂર્ત પ્રમાણ શ્રતુર્મિર્મુહૂર્તૈક પૃષ્ઠિભાગૈરધિકઃ તસ્યાર્દ્ધ પટ્સુહૂર્તોઃ દ્વાભ્યામેક પૃષ્ઠિભાગાભ્યામ્ અધિ ૫૧: સામસ્ત્યેનૈકપૃષ્ઠિ-ભાગકરણાર્થે પડપિ મુહૂર્તો એકપૃષ્ઠિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે ગુણનાનન્તરં તત્ર દ્વાવેકપૃષ્ઠિભાગૌ પ્રક્ષિપ્યેતે તતો ભવંતિ ત્રીણિ શતાનિ અષ્ટ પૃષ્ઠ્યધિકાનિ એકપૃષ્ઠિભાગાનામ્ ૩૬૮, તતોઽસ્મિન્ તૃતીયમંડલે યત્ પરિધિપરિમાણં ત્રયોલક્ષા અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દ્વેશતે એકોનાશીત્યધિકે ૩૧૮૨૭૯ એતત્ ત્રિભિઃ શતૈરષ્ટપૃષ્ઠ્યધિકૈ ગુણ્યન્તે જાતાં એકાદશકોટ્યઃ એકસપ્તતિઃ શતસહસ્રાણિ ષડ્વિંશતિઃ સહસ્રાણિ પટ્શતાનિ દ્વિ સપ્તત્યધિકાનિ ૧૧૭૧૨૬૬૭૨ અસ્ય ચૈકષ્ઠ્યા ગુણિતયા પૃષ્ઠ્યા ૩૬૬૦ ભાગે લબ્ધાનિ દ્વાત્રિંશત્સહસ્રાણિ એકાધિકાનિ ૩૨૦૦૧ શેષં ત્રીણિ સહસ્રાણિ દ્વાદશાધિકાનિ ૩૦૧૨ તેપાં પૃષ્ઠિભાગાનયનાર્થમેકપૃષ્ઠ્યા ભાગે હતે લબ્ધા એકોનપંચાશત્ પૃષ્ઠિભાગા $\frac{૫૯}{૬૦}$ એકસ્ય પૃષ્ઠિભાગસ્ય સમ્બન્ધિનઃ ત્રયોવિંશતિચ્છૂર્ણિકા-ભાગા इति । સંપ્રત્યત્રાપિ ચતુર્થમંડલાદિષ્વતિદેશં દર્શયિતુમાહ-‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણ-

ભાગ કરને સે ‘સૂરિય’ સૂર્ય ‘ચત્રચુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઢ’ કીઘ હી ચક્ષુગોચર આતા હૈ । યહ્ ઇસ પ્રકાર સે હૈ-ઇસ વાહ્ય તીસરે મંડલ મેં દિવસ બારહ મુહૂર્ત પ્રમાણ કા હૈ-એવં સાઠિયા ચાર મુહૂર્ત અધિક હોતા હૈ । ઉસકા આધા છ મુહૂર્ત સાઠિયા દો મુહૂર્ત અધિક હૈ । ઉસકા એકસાઠવાં ભાગ કરને કે લિયે છહોં મુહૂર્ત એકસાઠ કી સંખ્યા સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । ગુણા વરને પર ઉસમેં એક-સાઠિયા દો ભાગ કા પ્રક્ષેપ કરને પર ત્રીનસો અડસઠ ઇકસઠ ભાગોં કા ૩૬૮, તત્પશ્ચાત્ ઇસ તીસરે મંડલ મેં જો પરિધિ કા પરિમાગ ત્રીન લાખ અઠારહ હજાર દોસો ઝન્નાસીં ૩૧૮૨૭૯ ઇસકો ત્રીનસો અડસઠ સે ગુણા કરને પર ગ્યારહ કરોડ ઇકોત્તર લાખ છબ્વીસ હજાર છસો બહતર ૧૧૭ ૨૬૬૭૨ હોતા હૈ । ઇસકો એકસઠ સે ગુણા કર કે ૩૬૬૦ સે ભાગ દેને સે ચત્તીસ હજાર ઓર એક ૩૨૦૦૦૧ આતા હૈ, ત્રીન-હજાર બારહ ૩૦૧૨ શેષ બચતા હૈ । ઉસકા સાઠ કા ભાગ લાને કે લિયે ઇકસઠ સે ભાગ દેને સે સાઠિયા ઝનપચાસ $\frac{૫૯}{૬૦}$ એક સાઠ કા તેવીસ ચ્છૂર્ણિકા ભાગ લબ્ધ હોતા હૈ ।

દિવસ બાર મુહૂર્ત અને સાઠિયા ચાર મુહૂર્ત પ્રમાણનો છે તેના અર્ધા છ મુહૂર્ત અને સાઠિયા બે મુહૂર્ત છે. તેના એકસાઠ ભાગ કરવા માટે છ બે મુહૂર્તને એકસાઠથી ગુણવામાં આવે છે, ગુણીને તેમાં એકસાઠિયા બે ભાગનો પ્રક્ષેપ કરવાથી ત્રણસો અડસઠ એકસઠ ભાગો ૩૬૮ થાય છે આ ત્રીજા મંડળમાં પરિધિનું પરિમાણ બે ત્રણ લાખ અઠારહજાર બસો અગણ્યાસી ૩૧૮૨૭૯ થાય છે તેને ૩૬૮ થી ગુણવાથી અગ્યાર કરોડ એકોતર લાખ છબ્વીસહજાર છસો બોતર ૧૧૭૧૨૬૬૭૨ થાય છે. આને એકસાઠથી ગુણીને ૩૬૬૦ થી ભાગવાથી બત્રીસહજાર ને એક ૩૨૦૦૧ આવે છે ત્રણહજાર બાર ૩૦૧૨ શેષ વધે છે. તેના સાઠમે ભાગ લાવવા માટે એકસઠથી ભાગવાથી સાઠિયા ઝોગણપચાસ $\frac{૫૯}{૬૦}$ એક સાઠના તેવીસ ચ્છૂર્ણિકા ભાગ લબ્ધ થાય છે.

मित्यादि, 'एवं खलु-एणं उवाएणं' एवमुक्तप्रकारेण खलु इति निश्चयेन एतेनोपायेन क्रमशः क्रमशस्तत्तदनन्तराभ्य तर मंडलाभिमुखगमनलक्षणेन 'पविसमाणे सूरिण' प्रविशन् प्रवेशं कुर्वन् सूर्यः 'तयणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तरात् यस्मिन् स्थितस्ततोऽपरस्मात् मंडलात् 'तयणंतरं मंडलं' तदनन्तरमपरापरलक्षणं मण्डलम् 'संकममाणे संक्रममाणे' संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन् 'अट्टारस अट्टारस सट्टिभाए जोयणस्स' अष्टादशाष्टादशपट्टि-भागान् योजनस्य 'एगमेगे मंडले' एकैकस्मिन् मंडले 'सुहुत्तगइं' सुहूर्त्तगतिम् 'निवड्डे-माणे निवड्डेमाणे' निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हाययन् त्यजन्नित्यर्थः 'साइरेगाइं पंचासीति पंचासीति जोयणाइं' सातिरेकाणि पञ्चाशीतिः पञ्चाशीतिर्योजनानि 'पुरिसछायं अभिवड्डे-माणे अभिवड्डेमाणे' पुरुषछायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं' चरह' सर्वाभ्यन्तर मंडल को प्राप्त करके गति करता है ।

अब यहां भी चतुर्थ मंडलादि में अतिदेश दिखाने को कहते हैं—'एवं खलु एणं उवाएणं' उक्त प्रकार से इस उपाय से क्रम क्रम से तदनन्तर अभ्यन्तर मंडलाभिमुख गमनरूप 'पविसमाणे सूरिण' प्रवेश करता हुआ सूर्य 'तयणंत-राओ मंडलाओ' तदनन्तर माने जिस मंडल में स्थित हो उससे दूसरे मंडल से 'तयणंतरं मंडलं' दूसरे मंडल से दूसरे मंडल में 'संकममाणे संक्रममाणे' जाते जाते 'अट्टारस अट्टारस सट्टिभाए जोयणस्स' एक योजन का अठारह अठारह साठिया भाग 'एगमेगे मंडले' एक एक मंडल में 'सुहुत्तगइं' सुहूर्त्तगति को 'निवड्डेमाणे निवड्डेमाणे' कम करता करता 'साइरेगाइं पंचासीति पंचासीति जोयणाइं' कुछ कम पचासी पचासी योजन 'पुरिसछायं' अभिवड्डेमाणे अभि-वड्डेमाणे' पुरुषछाया को बढ़ाते बढ़ाते 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरह' सर्वाभ्यन्तर मंडल को प्राप्त करके गति करता है ।

प्रतिमंडल को एवं अहोरात्र की गणनासे अहोरात्र भी एकसो तीरासीवां

इसे अच्छीया पण्ये योथा विगेरे मंडलादिमां अतिदेश बताववाने भाटे कहे छे— 'एवं खलु एणं उवाएणं' उक्त प्रकारथी आ उपायथी कमपूर्वक तदनन्तर अभ्यन्तर मंडलाभिमुख गमनरूप 'पविसमाणे सूरिण' प्रवेश करते सूर्य 'तयणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तर ओटके के जे मंडलमां होय तेनाथी भील मंडलथी 'तयणंतरं मंडलं' भील मंडलमां 'संकममाणे संक्रममाणे' जातां जातां 'अट्टारस अट्टारससट्टिभाए जोयणस्स' ओक योजन साठिया अठार अठार भाग 'एगमेगे मंडले' ओक ओक मंडलमां 'सुहुत्तगइं' सुहूर्त्त गतिने 'निवड्डे माणे' निवड्डे माणे' कम करतां करतां 'साइरेगाइं पंचासीति जोयणाइं' कंईक कम पंचासी पंचासी योजन 'पुरिसछायं अभिवड्डे माणे अभिवड्डे माणे' पुरुष छायांने पधारता पधारता 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरह' सर्वाभ्यन्तरमंडलने प्राप्त करीने गति करे छे.

प्रतिमंडलने अने अहोरात्रिनी गणनाथी अहोरात्रि पण्ये ओकसो तिरासीभा दिवस

ચારં ચરઈ' સર્વાભ્યન્તરમંડલમુપસંક્રમ્ય સંગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતીતિ । પ્રતિમંડલં
 ચાહોરાત્રગણાદહોરાત્રોપિ ત્ર્યશીત્યધિકશતતમસ્તેનાયમુત્તરાયણસ્ય ચરમો દિવસો ભવતીતિ
 કથયિતુમાહ-‘એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે’ इत्यादि ‘एसणं दोच्चे छम्मासे’ एषः खलु द्वितीयः
 षण्मासः उत्तरायणलक्षणोऽयनविशेषः ‘एसणं दोच्चस्स छम्मास्स पज्जवसाणे’ एतत् खलु
 द्वितीयस्य षण्मासस्योत्तरायणलक्षणस्य पर्यवसानम् त्र्यशીत्यधिकशततमोहोरात्ररूपत्वात्
 ‘एस णं आइच्चे संवच्छरे’ एषः खलु आदित्यः संवत्सरः आदित्यचारोपलक्षितः संवत्सर
 इति एतावता नक्षत्रादि संवत्सरस्य निराकरणं कृतम् आदित्यादेव अहोरात्रपक्षमासऋतु-
 अयनवर्षव्यवहारो नतु नक्षत्रादितो मासादि व्यवहार इति ‘एस णं आइच्चस्स संवच्छरस्स
 पज्जवसाणे पणत्ते’ एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं चरमायनचरमदिवसंज्ञात्
 प्रज्ञप्तं कथितमिति । इति सप्तमं मुहूर्तगति द्वारं समाप्तम् ॥ सू० ५ ॥

सम्प्रति अष्टमं दिनरात्रिवृद्धिं हानिद्वारमाह-‘जयाणं भंते सूरिए’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જયાણં ભંતે ! સૂરિય સઠ્ઠવઠ્ઠમંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
 ચરઈ તયાણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ ? ગોયમાં !

दिवस उत्तरायण का अन्तिम दिवस होता है यह कथन करने के लिए कहते
 हैं-‘एसणं दोच्चे छम्मासे’ यह उत्तरायण रूप दूसरा षट्मास है-‘एसणं दो-
 च्चस्स छम्मास्सस्स पज्जवसाणे’ यह दूसरे षट्मास रूप उत्तरायण का अन्तिम
 दिवस है. अर्थात् एकसो तिरासीवां अहोरात्र होने से वह अन्तिम कहा गया
 है, ‘एस णं आइच्चे संवच्छरे’ यह सूर्य संवत्सर है कारण की यह संवत्सर
 सूर्य की गति से उपलक्षित होता है । इस कथन से नक्षत्रादि संवत्सर का
 निराकरण हो जाता है, सूर्य से ही अहोरात्र, पक्ष, मास, ऋतु, अयन एवं वर्ष
 का व्यवहार होता है । नक्षत्रादि से मासादि व्यवहार नहीं है, ‘एसणं आइच्च-
 स्स संवरस्स पज्जवसाणे पणत्ते’ यह आदित्य संवत्सर का अन्तिम अयन का
 अन्तिम दिवस होने से पर्यवसान रूप कहा है । ॥सू० ५॥

॥ इस प्रकार यह सातवां मुहूर्त गतिद्वार समाप्त ॥

ઉત્તરાયણુનો છેલ્લો દિવસ હોય છે. આ કથન કરવા માટે કહે છે-‘એસણં દોચ્ચે છમ્માસે’
 આ ઉત્તરાયણુરૂપ ખીજ છ માસ રૂપ ઉત્તરાયણુનો છેલ્લો દિવસ છે. અર્થાત્ એકસો-ત્રા-
 સીમાં અહોરાત્ર હોવાથી તે છેલ્લો દિવસ કહેવામાં આવેલ છે ‘એસણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે’
 આ સૂર્ય સંવત્સર છે, કારણ કે-મા સંવત્સર સૂર્યની ગતિથી ઉપલક્ષિત થાય છે. આ
 કથનથી નક્ષત્રાદિ સંવત્સરનું નિરાકરણ થઈ જાય છે. સૂર્યથી જ અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ,
 અયન, અને વર્ષનો વ્યવહાર થાય છે. ‘એસણં આઈચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે પણત્તે’ આ
 આદિત્ય સંવત્સરના છેલ્લા અયનનો છેલ્લો દિવસ હોવાથી પર્યવસાનરૂપ કહેલ છે. ॥સૂ० ૫ ॥

॥ આ રીતે સાતમું મુહૂર્ત ગતિદ્વાર સમાપ્ત ॥

तयाणं उत्तमकटुपत्ते उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ, जहणिया
 दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, से णिक्खममाणे सूरिए णवं संवच्छरं अयमाणे
 पढमंसि अहोरत्तंसि अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ । जयाणं
 भंते ! सूरिए अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं के
 महालए दिवसे के महालिया राई भवइ ? गोयमा ! तयाणं अट्टारसमुहुत्ते
 दिवसे भवइ, दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणे दुवालसमुहुत्ता राई भवइ
 दोहि य एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहियत्ति, से णिक्खममाणे सूरिए दो
 च्चंसि अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं के महालए
 दिवसे के महालिया राइ भवइ, गोयमा ! तयाणं अट्टारसमुहुत्ते दिवसे
 भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणे, दुवालसमुहुत्ता राई भवइ चउहिं
 एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहियत्ति । एवं खलु एएणं उवाएणं णिक्खममाणे
 सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे दो दो
 एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं एगमेगे मंडले दिवसखित्तस्स णिवुद्धेमाणे णिवु-
 द्धेमाणे रयणित्तस्स अभिवुद्धेमाणे अभिवुद्धेमाणे सव्ववाहिरंमंडलं
 उवसंकमित्ता चारं चरइ त्ति । जयाणं सूरिए सव्वभंतराओ मंडलाओ
 सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं सव्ववभंतरमंडलं
 पणिहाय एगेणं तेसीएणं राइंदियसएणं तिणिण छावट्टे एगसट्ठिभागमुहु-
 त्तसए दिवसखेत्तस्स निवुद्धेत्ता रयणि खेत्तस्स अभिवुद्धेत्ता चारं चरइ त्ति
 जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं
 के महालए दिवसे के महालिया राइ भवई ? गोयमा ! तयाणं उत्तम-
 कटुपत्ता उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ जहणिए दुवालसमुहुत्ते
 दिवसे भवइ त्ति एणं पढमे छम्मासे एसणं पढमस्स छम्मासस्स
 पज्जवसाणे । से पविसमाणे सूरिए दोच्चं छम्मासं अयमाणे पढमंसि
 अहोरत्तंसि वाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं के
 महालए दिवसे भवइ के महालिया राई भवइ, गोयमा ! अट्टारसमुहुत्ता
 राई भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिए से पविसमाणे सूरिए

दोच्चंसि अहोरत्तंसि बाहिरतच्च मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ । जया णं भंते । सूरिए बाहिरतच्च मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तथा णं के महालय दिवसे भवइ के महालिया राई भवइ, गोयमा ! तथा णं अट्टारस मुहुत्ता राई भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा दुवालस मुहुत्ते दिवसे भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिण ति । एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तथाणंतराओ मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे दो दो एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं एगमेगे मंडले रयणिखेत्तस्स निबुद्धेमाणे निबुद्धेमाणे दिवसखेत्तस्स अभिबुद्धेमाणे अभिबुद्धेमाणे सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ ति । जया णं भंते । सूरिए सव्वबाहिराओ मंडलाओ सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ तथाणं सव्वबाहिरं मंडलं पणिहाय तेसीए णं राइंदिवसेणं तिणिण छावट्टे एगसट्ठिभागमुहुत्तसए रयणिखेत्तस्स निबुद्धेत्ता दिवस-खेत्तस्स अभिबुद्धेत्ता चारं चरइ एतणं दोच्चे छम्मासे एसणं दोच्चस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे एस णं आइच्चे संवच्छरे एसणं आइच्चस्स संवच्छरस्स पज्जवसाणे पणत्ते ॥सू० ६॥

छाया-यदा खलु भदन्त सूर्यः सर्वाभ्यन्तराण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति ? गौतम ! तदा खलु उत्तमकाष्ठा प्राप्तः उत्कर्षकोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, जवन्यिका द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति । अथ निष्क्रामन् सूर्यो नवं संवत्सरमयमानः प्रथमे अहोरात्रेऽभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त सूर्योऽभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति ? गौतम ! तदा खलु अष्टादश मुहूर्तो दिवसो भवति द्वाभ्यामेकपट्टिभागमुहूर्ताभ्यामूनः, द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति द्वाभ्यामेकपट्टिभाग मुहूर्ताभ्यामधिकेति । अथ निष्क्रामन् सूर्यो द्वितीयेऽहोरात्रे यावत् चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति गौतम ! तदा खलु अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति चतुर्भिरेकपट्टिभागमुहूर्ता रात्रि भवति चतुर्भिरेक पट्टिभाग मुहूर्तैरधिकेति एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् सूर्यः तदनन्तरान्मण्डलात्तदनन्तरं मण्डलं संक्रमन् द्रौ द्वावेकपट्टिभागमुहूर्तावेकैकस्मिन् मंडले दिवसक्षेत्रस्य निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् रज्जुक्षेत्रस्याभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वबाह्यमंडल

મુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતીતિ । યદા खलु सूर्यः सर्वाभ्यन्तरात् मंडलात् सर्ववाहं मण्डलमुप-
 संक्रम्य चारं चरति तदा खलु सर्वाभ्यन्तरमंडलं प्राणिधायैवेन त्र्यशीतेन रात्रिदिवशतेन
 त्रीणि पट् पष्ठानि एक पष्ठिभागमुहूर्त्तशतानि दिवसक्षेत्रस्य निवर्द्धय रजनीक्षेत्रस्याभिवर्द्धय
 चारं चरतीति । यदा खलु भदन्त सूर्यः सर्ववाहमंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं
 महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति गौतम ! तदा खलु अष्टादश प्राप्ता उत्कर्षकाऽ-
 ष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति जघन्यको द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति इति, एषः खलु प्रथमः
 पण्मास एतत् खलु प्रथमस्य पण्मासस्य पर्यवसानम् । अथ प्रविशन् सूर्यः द्वितीयं पण्मासत्रय
 मानः प्रथमे अहोरात्रे वाह्यानन्तरं मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति, यदा खलु भदन्त सूर्योवाह्या-
 नन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसो भवति किं महालया
 रात्रि भवति ? गौतम ! अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रि भवति द्वाभ्यामेकपष्ठिभागमुहूर्त्ताभ्यामूनाः
 द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति द्वाभ्यामेकपष्ठिभागमुहूर्त्ताभ्यामधिकः अथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये-
 ऽहोरात्रे वाह्यं तृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, यदा खलु भदन्त सूर्यो व ह्यतृतीयमण्डल
 मुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसो भवति किं महालया रात्रि भवति
 गौतम ! तदा खलु अष्टादश मुहूर्त्ता रात्रि भवति चतुर्भिरेकपष्ठिभागमुहूर्त्तैरूना द्वादशमुहूर्त्तो
 दिवसो भवति चतुर्भिरेकपष्ठिभागमुहूर्त्तैरधिक इति एवं खल्वेतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यः
 तदनंतरान्मंडलात्तदनन्तरं मंडलं संक्रामन् संक्रामन् द्वौ द्वावेकपष्ठिभाग मुहूर्त्तौ एकैकस्मिन्
 मंडले रजनीक्षेत्रस्य निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् दिवसक्षेत्रस्याभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं
 मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरतीति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यः सर्ववाह्यात् मंडलात् सर्वाभ्यन्तरं
 मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु सर्ववाह्यमंडलं प्राणिधाय एतेन त्र्यशीतेन रात्रि
 दिवसशतेन त्रीणि पट्पष्ठि एक पष्ठिभाग मुहूर्त्तशतानि रजनीक्षेत्रस्य निवृद्धय दिवस क्षेत्र-
 स्याभिवर्द्धय चारं चरति एषः खलु द्वितीयः पण्मासः एतत् खलु द्वितीय पण्मासस्य पर्यव-
 सानं एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानम् ॥ सू० ६॥

टीકા—‘જયાળં મંતે ! સૂરિય’ યદા खलु—‘યસ્મિન્ સમયે કિલ ભદન્ત ! સૂર્યઃ સરતિ
 ગચ્છતિ આકાશે’ ઇતિ સૂર્યઃ અથવા—સુવતિ કર્મણિ તત્તત્કાર્યે લોકાન્ ઇતિ સૂર્યઃ, અથવા
 અહોરાત્રસ્ય વ્યવસ્થા સંપાદિતા ભવતિ તદમાવેઽહોરાત્ર વ્યવસ્થાયા અસંભવાપત્તે રિ’તે’ એતાદશઃ
 સૂર્યો ભગવાન્ યસ્મિન્ સમયે ‘સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંક્રમિતા’ સર્વાભ્યન્તરં મણ્ડલમુપસંક્ર-

‘જયાળં મંતે ! સૂરિય સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંક્રમિતા’ ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—ગૌતમ સ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં—‘જયા ળં મંતે !
 સૂરિય સવ્વઞ્મંતરં મંડલં’ હે ભદન્ત ! સૂર્ય જિસ સમય સર્વાભ્યન્તર મંડલકો

‘જયાળં મંતે ! સૂરિય સવ્વઞ્મંતર મંડલં ઉવસંક્રમિતા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પ્રશ્નને આ બાતનેા પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાળં મંતે !
 સૂરિય સવ્વઞ્મંતરં મંડલં’ હે ભદન્ત ! સૂર્ય જે સમયે સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત

મ્ય-સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારમ્-ગતિં ચરતિ-કરોતિ 'તયાણં' કે મહાલય દિવસે કે મહાલિયા રાઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે કો મહાલયઃ કો મહાન-અતિશયેનાધિક આલયઃ વ્યાપ્યક્ષેત્રલક્ષણ આશ્રયો યસ્યાસૌ કિં મહાલયઃ કિયાન્ હત્યર્થઃ દિવસો ભવતિ, તથા-કિં મહાલય-ક્રિયત્પ્રમાણા રાત્રિઃ-નિશા ચ ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તયા ણં' ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અદ્ધારસમુદ્ધત્તે દિવસે ભવઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્લુ ઉત્તમ-કાણ્ઠા પ્રાપ્તઃ ઉત્તમાં કાણ્ઠામ્-અવસ્થાં પ્રાપ્તઃ-આદિત્યસંવત્સરસમ્બન્ધિ પટ્ટ પટ્ટચ્છિક્ક ત્રિશતદિવસમધ્યે યતો ન કચ્છિદપરોઽધિક્ક હત્યર્થઃ, અત ઇવોત્કર્ષક ઉક્કુષ્ટ હત્યર્થઃ અષ્ટાદશ મુહૂર્તો દણ્ડઃ તત્પ્રમાણકો દિવસો ભવતિ, સર્વતોઽધિકોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણં દિનં ભવતિ હત્યર્થઃ । તથા-'જહણિયા દુવાલસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવઈ' જઘન્યા-સર્વતો ન્યૂના દ્વાદશમુહૂર્ત પ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ, યત્ર સ્વલ્લુ મણ્ડલે યાવત્પ્રમાણો દિવસ સ્તત્ર મણ્ડલે દિવસાપેક્ષયા શેષા અહોરાત્રપ્રમાણા રાત્રિ રિતિ જઘન્યા દ્વાદશમુહૂર્ત રાત્રિ રિતિ, સર્વસ્મિન્ ક્ષેત્રે કાલે વા ત્રિશ-

પ્રાસકરકે 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરતા હૈ 'તયાણં' કે મહાલય દિવસે' ઉસ સમય દિવસ કિતના વડા હોતા હૈ ? ઓર 'કે મહાલિયા રાઈ' કિતની વડી રાત્રિ હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં 'ગોયમા ! ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અદ્ધારસમુદ્ધત્તે દિવસે ભવઈ' હે ગૌતમ ! ઉસ કાલ મેં ઉત્તમ અવસ્થા કો પ્રાપ્ત હુઆ- આદિત્ય સંવત્સર સમ્બન્ધી ૩૬૩ દિવસોં કે બીચમેં જિસસે કોઈ ઓર દિન વડા ન હોતા એસા સબસે વડા દિન ૧૮ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ તથા-'જહણિયા દુવાલાસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવઈ' સર્વ સે જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ જિસ મણ્ડલ મેં જિતને પ્રમાણ કા દિન હોતા હૈ ઉસ મંડલ મેં દિવસ કી અપેક્ષા શેષ અહોરાત્ર કે પ્રમાણ સે કમપ્રમાણવાલી રાત્રિ હોતી હૈ ઇસ કારણ જઘન્ય પ્રમાણવાલી કહી ગઈ હૈ ? સમસ્ત ક્ષેત્ર મેં અથવા કાલ મેં તીસ મુહૂર્ત કા રાત દિન કા પ્રમાણ નિયત કહા ગયા હૈ । તો જબ દિવસ ૧૮ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ તબ રાત્રિ ૧૨ મુહૂર્ત કી હોને

કરીને 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરે છે. 'તયાણં' કે મહાલય દિવસે' તે વખતે દિવસ કેટલો લાંબો હોય છે ? અને 'કે મહાલિયા રાઈ' રાત કેટલી લાંબી હોય છે ? જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અદ્ધારસમુદ્ધત્તે દિવસે ભવઈ' હે ગૌતમ ! તે કાળમાં ઉત્તમ અવસ્થા પ્રાપ્ત થયેલ આદિત્ય સંવત્સર સંબંધી ૩૬૩ દિવસોની વચ્ચે જેમાં ખીજે કેઈ દિવસ લાંબો થતો નથી એવો લાંબો દિન ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે. તેમજ 'જહણિયા દુવાલસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવઈ' સર્વથી જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તની રાત હોય છે. જે મંડળમાં જેટલા પ્રમાણનો દિવસ થાય છે, તે મંડળમાં દિવસની અપેક્ષાએ શેષ અહોરાત્રના પ્રમાણથી અલ્પપ્રમાણવાળી રાત હોય છે. આથી રાત જઘન્ય પ્રમાણવાળી કહેવામાં આવી છે. સમસ્ત ક્ષેત્રમાં અથવા કાળમાં તીસ મુહૂર્તનું રાત-દિવસનું પ્રમાણ નિયત કરવામાં આવેલું છે. તો જ્યારે દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે ત્યારે રાત્રિ ૧૨ મુહૂર્ત

મુહૂર્તપ્રમાણક રાત્રિદિવસ્ય નિયતત્વાત્ તદા યદા દિવસોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકસ્તદા રાત્રિ
દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા, યદા ચ રાત્રિ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા તદા તત્ર દિવસોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણક
ઇતિ । અથ યદા ભરતક્ષેત્રેઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસ સ્તદા વિદેહક્ષેત્રેષુ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા
રજની તદા દ્વાદશમુહૂર્તેભ્યઃ પરરાત્રે અતિક્રાન્તત્વેન પદ્મમુહૂર્તાન્ યાવત્ કેન કાલેન ભવિતવ્યમ્
एवं भरतक्षेत्रेऽपि वक्तव्यम् । तत्रोच्यते अत्र मुहूर्तगम्यक्षेत्र अवशिष्टे सति तत्र सूर्यस्योदयमानत्वेन
दिवसेनेति तच्च सूर्योदयास्तान्तरविचारणेन तन्मण्डलगतदृष्टिपथप्राप्तता विचारणेनोपपद्यते
इति । नन्वेवं सति सूर्यस्योदयोऽस्तमयनं चानियतं प्राप्तम् ? इति चे दिष्टमेव तत् तदुक्तम्-

‘जह जह समए समए पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणीइ भावत्थो ॥१॥

एवं च सह नराणं उदयत्यमयणाइं होंतऽनियमाइं ।

सइ देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

लगती है और जब रात्रि १८ मुहूर्त की होती है तब दिन १२ मुहूर्त का होने
लगता है भरतक्षेत्र में जब १८ मुहूर्त प्रमाण का दिन होता है तब विदेह क्षेत्रों
में १२ मुहूर्त की रजनी-रात्रि-होती है यहां ऐसी आशंका हो सकती है कि जब
१२ मुहूर्त की पररात्रि अतिक्रान्त-समाप्त-हो जाती है की ६ मुहूर्त तक कौन
काल होता है ? इसी तरह भरत क्षेत्र में भी कहलेना चाहिये तो इस शङ्का का
समाधान ऐसा है-मुहूर्तगम्य क्षेत्र के अवशिष्ट रहने पर वहां पर सूर्य के-उदय
मानकी अपेक्षा दिन होता है यह कथन सूर्योदय और उसके अस्तके अन्तर
के विचार से उस मण्डलगत दृष्टिपथ प्राप्तता के विचार से-बन जाता है

शङ्का-नो फिर इस तरह के समाधान से सूर्यका उदय और उसका अस्त
नियमित नहीं बन पाता है-अनियत हो जाता है तो ऐसा हमें इष्ट ही है यही
इसका उत्तर है-कहा भी है-

જેટલી થવા માટે છે. અને જ્યારે ૨ ત્રિ ૧૮ મુહૂર્તની થાય છે ત્યારે દિવસ ૧૨ મુહૂર્તનો
થવા માટે છે. ભરતક્ષેત્રમાં જ્યારે ૧૮ મુહૂર્ત પ્રમાણે જેટલો દિવસ હોય છે ત્યારે
વિદેહક્ષેત્રોમાં ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. અહીં એવી આશંકા ઉદ્ભવી શકે તેમ છે કે
જ્યારે ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ પરરાત્રિ અતિક્રાન્ત-સમાપ્ત થઈ જાય છે તો ૬ મુહૂર્ત સુધી
કયો કાળ હોય છે ? તો આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે મુહૂર્ત ગમ્યક્ષેત્ર અવશિષ્ટ
રહે છે ત્યારે ત્યાં સૂર્યના ઉદયમાનની અપેક્ષાએ દિવસ હોય છે. આ કથન સૂર્યોદય અને
તેના અસ્તના અંતરને વિચારથી તે મંડળગત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતાના વિચારથી બની જાય છે.

શંકા-તો પછી આ બાતના સમાધાનથી સૂર્યનો ઉદય અને તેનો અસ્ત નિયમિત
બની શકે નથી. એટલે કે અનિયત થઈ જાય છે-તો આવું જ અમારા માટે યોગ્ય
છે-આનો જવાબ આ પ્રમાણે કહેલ છે-

सइ चेव निदिहो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिंचीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥ इति ॥

यथा यथा समये समये पुरतः सञ्चरति भास्करो गगने ।

तथा तथेतोऽपि नियमात् जायते रजनीति भावार्थः ॥१॥

एवं च सति नराणामुदयास्तमयनेऽनियते भवतः ।

सति देशकालभेदे कस्यापि कस्यापि किञ्चिद्द्वयवहार्यते नियमात् ॥२॥

सकृदेव च निर्दिष्टो रुद्रमुहूर्तः क्रमेण सर्वेषाम् ।

केषाञ्चिदिदानीमपि च विषयप्रमाणो रविर्येषां भवति ॥३॥ इतिच्छाया ॥

यत्तु सूर्यप्रज्ञप्तिटीकायां सूर्यमण्डलसंस्थित्यधिकारे समचतुरस्रसंस्थितिर्वर्णने कथितं यत् युगादौ एक सूर्यः दक्षिणपूर्वस्यां दिशि, एकश्चन्द्रो दक्षिणापरस्यां दिशि द्वितीयः सूर्यः पश्चिमोत्तरस्यां दिशि, द्वितीयश्चन्द्र इत्यादि तत्सर्वं मूलोदयापेक्षया भवतीति ज्ञातव्यमिति ।

जह जह समये समये पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणीइ भावत्थो ॥१॥

एवंच सइ नराणं उदयत्थमयणाइं होतऽनियमाइं ।

सइ देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

सइ चेव निदिहो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिं चीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥

जो सूर्यप्रज्ञप्ति की टीका में सूर्यमण्डलसंस्थिति अधिकार में समचतुरस्र से स्थिति के वर्णन प्रसङ्ग में कहा गया है कि युग की आदि में एक सूर्य दक्षिण-पूर्वदिशा में एक चन्द्र दक्षिणअपरदिशा में, द्वितीय सूर्य पश्चिम उत्तर दिशा में और द्वितीय चन्द्र-पश्चिम पूर्व दिशा में रहता है सो यह सब कथन मूलोदय की अपेक्षा से कहा गया है ऐसा जानना चाहिये यह अष्टादश मुहूर्त प्रमाण

जह जह समये पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणी इ भावत्थो ॥१॥

एवं च सइ नराणं उदयत्थमयणाइं होतऽनियमाइं ।

सइ देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

सइ चेव निदिहो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिंचीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥

जे सूर्यप्रज्ञप्तिनी टीकाभां सूर्यमण्डल संस्थिति अधिकारभां समचतुरस्रथी स्थितिना वर्णन प्रसंगभां कहेवाभां आवेल छे के युगना प्रारंभभां ओक सूर्य दक्षिणपूर्वदिशाभां ओक चन्द्र दक्षिण अपरदिशाभां द्वितीय सूर्य पश्चिम उत्तरदिशाभां अने द्वितीय चन्द्र पश्चिम पूर्वदिशाभां रहे छे, तो आ णधुं कथन मूलोदयनी अपेक्षाओ कहेवाभां आवेलुं

अयं चाष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणः सर्वोत्कृष्टो दिवसः पूर्वं संवत्सरस्य चर्मो दिवसः इति प्रति-
पादयितुमाह—‘से णिक्खममाणे सूरिए’ अथ निष्क्रामन् सूर्यः यस्मिन् स्थाने स्थितः सर्वो
त्कृष्टं दिवसं कृतवान् तस्मात् स्थानात् निष्क्रामन्-गच्छन् सूर्य इत्यर्थः ‘णवं संवच्छरं
अयमाणे’ नवम्-नवीनं पूर्वसंवत्सरापेक्षया नवं द्वितीयं संवत्सरम्-वर्षमयमानः-प्राप्नुवान्
आददान इत्यर्थः ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे अहोरात्रे ‘अवमंतराणं तरं मंडलं’ अभ्यन्तरानन्तरं
द्वितीयं मण्डलम् ‘उवसकमित्ता चारं चरइ’ उपसक्रम्य संग्राह्य चारं-गतिं चरति-करोतीति ।

सम्प्रति-रात्रिदिवसयो वृद्धिहासं दर्शयितुमाह—‘जयाणं’ इत्यदि, ‘जया णं भंते !
सूरिए’ यदा-यस्मिन् काले खलु भदन्त ! सूर्यः ‘अवमंतराणंतरं मंडलं उवसकमित्ता चारं
चरइ’ अभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं मण्डलमुपसक्रम्य-संग्राह्य चारं गतिं चरति-करोति ‘तयाणं
के महालए दिवसे’ तदा-तस्मिन् काले खलु किं महालयः-को महान् आलयो व्याप्यक्षेत्र

वाला सर्वोत्कृष्ट दिन पूर्वसंवत्सर का चरम दिवस है-इस-वातको प्रकट करने
के लिये सूत्रकार कहते हैं-‘से णिक्खममाणे सूरिए णवं संवच्छरं अयमाणे
पढमंसि अहोरत्तंसि अवमंतराणंतरं मंडलं उवसकमित्ता-चारं चरइ’ जिस स्थान
पर स्थित होकर सूर्य ने सर्वोत्कृष्ट दिन किया है उस स्थान से निकलता
हुआ वह सूर्य-नवीन-पूर्वसंवत्सर की अपेक्षा-द्वितीय संवत्सर-वर्ष को प्राप्त
होकर प्रथम अभ्यन्तर अहोरात्र में अभ्यन्तर मण्डल के अनन्तर द्वितीय मंडल
पर आकरके गति करता है—

रात्रि दिवस का वृद्धि हास कथन—

इसमें गौतमस्वामी ने प्रश्न से ऐसा प्रश्न किया है-‘जया णं भंते ! सूरिए’
हे भदन्त ! जिस काल में सूर्य ‘अवमंतराणंतरं मंडलं उवसकमित्ता चारं चरइ’
अभ्यन्तरमंडलके अनन्तर द्वितीय मण्डल पर पहुंचकर गति किया करता है-
‘तयाणं के महालए दिवसे, के महालया राई भवइ’ तब उस समय-उस सूर्य

छे. आभ णाणुणं नेधंओ. आ अष्टादश मुहूर्त्त प्रमाणमाणो सर्वोत्कृष्ट दिवस पूर्व
संवत्सरने। यरम दिवस छे. आ वातने प्रकट करवा भाटे सूत्रकर ठडे छे—

‘से णिक्खममाणे सूरिए णवं संवच्छरं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि अवमंतराणंतरं
मंडलं उवसकमित्ता चारं चरइ’ ने स्थाने स्थित यधने सूर्ये सर्वोत्कृष्ट दिवस अनाओ
छे, ते स्थान परथी उदित थयेओ ते सूर्य नवीन-पूर्वसंवत्सरनी अपेक्षाओ द्वितीय
संवत्सर वर्षने प्राप्त थधने प्रथम अहोरात्रमां अभ्यन्तर मंडल पछी द्वितीय मंडल पर
आवीने गति करे छे.

रात्रि-दिवस-वृद्धि-हास कथन

आमां गौतमस्वामीओ प्रश्नने आ ज्ञातने। प्रश्न कर्यो छे-‘जया णं भंते ! सूरिए’ हे भदन्त !
ने हांणमां सूर्य ‘अवमंतराणंतरं मंडलं उवसकमित्ता चारं चरइ’ अभ्यन्तरमंडल पछी
द्वितीयमंडल पर पहुंचीने गति करे छे-‘तयाणं के महालए दिवसे, के महालया राई

રૂપ આશ્રયો યસ્યાસૌ કિં મહાલયઃ કિયાનિત્યર્થઃ દિવસો ભવતિ તથા-‘કે મહાલયાઃ રાઈ ભવઈ’ કિં મહાલયા કોટશપ્રમાણયુક્તા ચ રાત્રિર્ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’-
 ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં એગસદ્ધિ-
 માગમુહુત્તેહિં ઝણે’ તદા-તસ્મિન્ અભ્યન્તરદ્વિતીયમળકસંક્રમણકાલે અષ્ટાદશમુહૂર્તો-
 દિવસો ભવતિ દ્વાભ્યામેકપષ્ટિભાગમુહૂર્તોભ્યા મૂનઃ, અર્થાત્ અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દ્વાભ્યાં-
 મુહૂર્તૈકપષ્ટિભાગાભ્યાં હીનો દિવસો ભવતિ ‘દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિય એગસદ્ધિમાગ-
 મુહુત્તેહિં અહિયત્તિ’ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા દ્વાભ્યાં મુહૂર્તૈકપષ્ટિભાગાભ્યામધિકા રાત્રિર્ભવતીતિ-
 અત્રાયં માવઃ-અષ્ટાદશમુહૂર્તે દિવસે દ્વાદશધ્રુવમુહૂર્તોઃ પદ્ ચરમુહૂર્તોઃ, તે ચ મુહૂર્તોઃ મળક-

દ્વારા કિતના ક્ષેત્ર-વ્યાપ્ત કિયા જાતા હૈ-અર્થાત્ ઉસ સમય કિતના બડા-
 દિન હોતા હૈ ઓર કિતનો બડો રાત્રિ હોની હૈ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
 હૈ-‘ગોયમા ! તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં એગસદ્ધિમાગમુહુત્તેહિં
 ઝણે’ હે ગૌતમ ! તવ ૧૮ મુહૂર્ત મેં સે ૧ મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગમેં સે ૨ ભાગ
 કમ કા દિન હોતા હૈ અર્થાત્ હન અઠારહમુહૂર્તો મેં સે એક મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગ
 કરને પર હન મેં સે દો ભાગ કમ રહતે હૈ હસ તરહ યહ દિન પૂરે ૧૮ મુહૂર્ત
 કા નહીં હોતા હૈ કિન્તુ એક મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૨ ભાગ કમ કા હોતા હૈ।

‘દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિ ય એગસદ્ધિમાગમુહુત્તેહિં અહિયત્તિ’
 તથા ઉસ સમય જો રાત્રિ હોતી હૈ ઉસકા પ્રમાણ ૧૨ $\frac{૧}{૬૧}$ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ
 જો ૬૧ ભાગોમેં સે ૨ ભાગ દિન પ્રમાણ મેં કમ હુએ હૈ-વે યહાં રાત્રિમેં આજાતે
 હૈ અતઃ રાત્રિકા પ્રમાણ ૧૨ મુહૂર્ત સે-અધિક પ્રકટ કિયા ગયા હૈ તાત્પર્ય
 એસા હૈ કિ અઠારહ મુહૂર્તવાલે દિવસ મેં ૧૨ મુહૂર્ત તો ધ્રુવ મુહૂર્ત હૈ ઓર-૬

ભવઈ’ ત્યારે તે સૂર્ય વડે કેટલા ક્ષેત્રો વ્યાપ્ત થાય છે એટલે કે તે વખતે કેટલો લાંબો
 દિવસ હોય છે અને કેટલી લાંબી રાત હોય છે? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા’
 તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં એગસદ્ધિમાગમુહુત્તેહિં ઝણે’ હે ગૌતમ ! ત્યારે ૧૮
 મુહૂર્તમાંથી ૧ મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કમ દિવસ થાય છે. એટલે કે એ
 ૧૮ મુહૂર્તોમાંથી ૧ મુહૂર્તના ૬૧ ભાગો કર્યા પછી તેમાં બે ભાગો કમ રહે છે. આ
 પ્રમાણે આ દિવસ પૂરા ૧૮ મુહૂર્તનો થતો નથી પણ એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગમાંથી ૨
 ભાગ કમનો હોય છે.

‘દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિ ય એગસદ્ધિમાગમુહુત્તેહિં અહિયત્તિ’ તેમજ તે સમયે જે
 રાત હોય છે તેનું પ્રમાણ ૧૨ $\frac{૧}{૬૧}$ મુહૂર્ત એટલું થાય છે. જે ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ
 દિન પ્રમાણમાં કમ થયા છે તેઓ અહીં રાત્રિમાં આવી જાય છે એથી રાત્રિનું પ્રમાણ
 ૧૨ મુહૂર્ત કરતાં અધિક પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ૧૮
 મુહૂર્તવાળા દિવસમાં ૧૨ મુહૂર્ત તો ધ્રુવ મુહૂર્ત છે અને ૬ મુહૂર્ત ચર છે. એ મુહૂર્તો

लानां व्यशीत्यधिकशतेन वर्द्धन्ते हीयन्ते च तत्र च त्रैराशिकगणनावतारः, यदि मण्डलानां व्यशीत्यधिकशते पद्मुहूर्त्ता वर्द्धन्ते चापवर्द्धन्ते च तदा एकेन मण्डलेन किं वर्द्धते चापवर्द्धते च ? स्थापना-यथा १८३ । ६।१ अत्रान्त्यराशिना एककलक्षणेन मध्यराशिः पदकलक्षणो गुण्यते, गुणिते च एतेन गुणितं तदेव भवतीति नियमेन पदेव स्थिताः ते च आदिराशिना भज्यन्ते अल्पत्वात् भागं न प्रयच्छतीति भाज्य भाजकराशयोः त्रिकोणापवर्त्तना कर्त्तव्या, जात उपरितनो राशिर्हि द्विकरूपः अधस्तन एकपष्टिरूपः $\frac{2}{61}$ समागतं द्वावेकपष्टिभागौ मुहूर्त्तस्य, अतो दिवसे अपवर्द्धने रात्रौ च वर्द्धते इति ॥

सम्प्रति-अग्रेतनमण्डलगते दिवसरात्रि वृद्धिहानी पृच्छन्नाह-‘से णिक्खममाणे’ इत्यादि, ‘सेणिक्खममाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि’ अथ निष्क्रामन् सूर्यः द्वितीये अहो-

मुहूर्त्तं चर मुहूर्त्तं हैं ये मुहूर्त्त १८३ मंडलों पर बढ़ते हैं और घटते हैं तो जब त्रैराशि विधिद्वारा इस की जांच की जाती है तो उस समय एक मण्डल पर ये कितने बढ़ते घटते हैं यह स्पष्ट हो जाता है, इसकेलिये स्थापना इस प्रकार से करना चाहिये १८३/६, १, यहां अन्तिम राशि एक से मध्यकी राशि जो ६ है उसे गुणित करना चाहिये तब ६ ही गुण निकल आना है इस में आदि राशि का भाग करना चाहिये परं च यहाँ पर मध्यकी राशि है वह भाजक राशि से हीन है इसलिये भाज्य भाजक राशि की त्रिकोण अपवर्त्तना करलेनी चाहिये इस तरह $\frac{1}{61}$ आजाते हैं ये एक मुहूर्त्त के कृत ६१ भागों में से २ भाग हैं सो दिनके प्रमाण में से इन्हे कम किया गया है और रात्रि के प्रमाण में इन्हे बढ़ाया गया है ।

‘से णिक्खममाणे सूरिए दोच्चंसि’ हे भदन्त ! द्वितीय मण्डल से निकलता हुआ सूर्य जब अभ्यन्तर तृतीय मण्डल को प्राप्त करके गति करता है-तब

१८३ मंडलों पर वधे छे अने धटे छे न्यारे त्रैराशि विधि वडे अनी परीक्षा करवाभां आवे छे त्यारे ओक मंडल पर ओ डेटला वधे छे अने धटे छे आ स्पष्ट थछे नय छे. आना भाटे स्थापना आ प्रमाणे करवी न्नेछे. १८३/६, १, अही अन्तिम राशि ओकथी मध्यनी न्ने ६ छे तेने शुषित करवी न्नेछे. आभ करवाथी ६ न्ने शुषुनक्ष्ण आवे छे आभां आदि राशिने भागाकार करवे न्नेछे परंतु अही मध्य राशि छे. ते भाजक राशि करतां हीन छे ओथी भाज्य-भाजक राशिनी त्रिकोण अपवर्त्तना करी लेवी न्नेछे. आ प्रमाणे $\frac{1}{61}$ आवी नय छे. ओ ओक मुहूर्त्तना करवाभां आवेला ६१ भागोभांथी २ भागो छे. तो दिवसना प्रमाणभांथी ओभने ओछा करवाभां आवेला छे अने रात्रिना प्रमाणभां ओभने अतिवर्धित करवाभां आवेला छे.

‘से णिक्खममाणे सूरिए दोच्चंसि’ हे भदन्त ! द्वितीयमंडलथी नीकणतो सूर्य न्यारे अभ्यन्तर तृतीयमंडलने प्राप्त करीने गति करे छे त्यारे ‘के महालये दिवसे के महालया

રાત્રે 'અબંતરતચ્ચં મંડલં ઉવસંક્રમિત્તા વારં ચરઈ' અભ્યન્તરતૃતીયમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ 'તયા ણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલયા રાઈ ભવઈ' તદા યદા સર્વાભ્યન્તરતૃતીય મણ્ડલપેક્ષયા ચારં-ગતિં ચરતિ-કરોતિ તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ કિં મહાલયઃ-કિયત્પ્રમાણકો દિવસો ભવતિ, તથા-કિં મહાલયા કીદશપ્રમાણવતી રાત્રિ ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, 'ભગવાનાહ-ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'तयाणं' यस्मिन् काले सर्वाभ्यन्तरतृतीयमण्डला-पेक्षया सूर्यश्चारं चरति तस्मिन् काले स्वल 'अष्टारसमुद्भूते दिवसे भवइ चउहिं एकसद्विभाग-मुद्भूतेहिं ऊणे' अष्टादशमुद्भूतः-अष्टादशमुद्भूतप्रमाणको दिवसो भवति चतुर्भिरेकपण्डि-भागमुद्भूतैरूनः, तत्र द्वाभ्यां सूर्यमण्डलसम्बन्धिभ्यां द्वाभ्यां च प्रस्तुतमण्डल सम्बन्धिभ्या मित्येवं प्रकारैश्चतुर्भिर्मुद्भूतैरेकपण्डिभागैरूनो न्यूनो दिवसो भवतीत्यर्थः, तथा-'दुवालस-मुद्भूता राई भवइ चउहिं एगसद्विमुद्भूतेहिं अहियत्ति' द्वादशमुद्भूतप्रमाणा चतुर्भिर्मुद्भूतैरेक-पण्डिभागैरधिका रात्रिर्भवति इति ॥

उक्तमण्डलत्रयातिरिक्त चतुर्थादिमण्डलेषु अतिदेशेन दिवसरात्रिवृद्धिहानी कथयितु-माह-'एवं खलु एएणं' इत्यादि, 'एवं खलु एए णं उवाएणं' एवं-मण्डलत्रयदर्शितरीत्या 'के महालए दिवसे के महालया राई भवइ' उस समय कितना बड़ा दिन होता है और कितनी बड़ी रात होती है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! तया अष्टारसमुद्भूते दिवसे भवइ चउहिं एगसद्विभागमुद्भूतेहिं ऊणे दुवालस-मुद्भूता राई भवइ, चउहिं एगसद्विमुद्भूतेहिं अहियत्ति' हे गौतम ! जिस काल में सर्वाभ्यन्तर तृतीय मण्डल की अपेक्षा सूर्य गति करता है उस काल में अठारह मुद्भूत का दिन होता है परन्तु एक मुद्भूत के कृत ६१ भागों में से ४ भाग कम होता है दो भाग सूर्यमण्डल सम्बन्धी और दो भाग प्रस्तुत मण्डल सम्बन्धी यहां लिये गये हैं । तथा $\frac{१}{१६}$ भागों से अधिक १२ मुद्भूत की रात्रि होती है ।

अब सूत्रकार उक्त मण्डलत्रय से अतिरिक्त चतुर्थ आदि मण्डलों में अति-देश वाक्य द्वारा दिवस और रात्रि की हानि एवं वृद्धि का कथन करने के

राईभवइ' તે વખતે કેટલો લાંબો દિવસ હોય છે અને કેટલી લાંબી રાત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! તયા અઠારસમુદ્ભૂતે દિવસે ભવઈ ચउहिं एगसद्विभागमुद्भूतेहिं ऊणे दुवालसमुद्भूता राई भवइ, चउहिं एगसद्विमुद्भूतेहिं अहियत्ति' हे गौतम ! જે કાળમાં સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળી અપેક્ષાએ સૂર્ય ગતિ કરે છે, તે કાળમાં ૧૮ મુદ્ભૂતના દિવસ હોય છે પરંતુ એક મુદ્ભૂતના કૃત ૬૧ ભાગોમાંથી ૪ ભાગ કમ હોય છે. જે ભાગો સૂર્યમંડળ સંબંધી અને જે ભાગ પ્રસ્તુતમંડળ સંબંધી અહીં ગૃહીત થયા છે. તથા $\frac{१}{१६}$ ભાગો કરતાં અધિક ૧૨ મુદ્ભૂતની રાત્રિ હોય છે.

હવે સૂત્રકાર ઉક્તમંડળત્રય સિવાય ચતુર્થ વગેરે મંડળોમાં અતિદેશ વાક્ય દ્વારા દિવસ અને રાત્રિની હાનિ તેમજ વૃદ્ધિનું કથન કરવા માટે 'एवं खलु एएणं उवाएणं' આ

સ્વલુ-નિશ્ચિતમ્ એતેનાનન્તરપૂર્વોક્તોગયેન પ્રતિમંડલં દિવસરાત્રિસમ્બન્ધિ મુહૂર્તેકપષ્ટિભાગ-
 દ્વયવૃદ્ધિ હાનિરુપેણ 'ગિવસમમાણે સૂરિણે' નિષ્ક્રામન્ દક્ષિણાભિમુખં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'તયણં-
 તરાઓ મંડલાઓ' તદનન્તરાન્મંડલાત્ 'તયણંતરં મંડલં સંક્રમમાણે' તદનન્તરં મંડલં સંક્રામન્
 -ગચ્છન્ યત્રસ્થિતઃ તદનન્તરં દક્ષિણાભિમુખમપરં મંડલં પ્રતિગચ્છન્ સૂર્યઃ 'દો દો એગસદ્ધિ-
 ભાગમુહુત્તેહિં' દ્વૌ દ્વૌ મુહૂર્તેકપષ્ટિભાગૌ 'એગમેગે મંડલે' એકૈકસ્મિન્ મંડલે પ્રતિમંડલમ્
 इत्यर्थः 'दिवसखित्तस्स निबुद्धेमाणे निबुद्धेमाणे' 'दिवससम्बन्धिनः क्षेत्रस्य निवर्द्धयन् निव-
 र्द्धयन्-हापयन् हापयन् परित्यजन् परित्यजन् इत्यर्थः, तथा-'रयणिखित्तस्स अभिवद्धेमाणे
 अभिवद्धेमाणे' रजनीक्षेत्रस्य रात्रिसम्बन्धि व्याप्तक्षेत्रस्य द्वौ द्वौ मुहूर्तैकपष्टिभागौ अभिवर्द्ध-
 यन् अभिवर्द्धयन् एतावत्प्रमाणकवृद्धिम्-आविश्यं कुर्वन्, मुहूर्तैकपष्टिभागद्वयगम्यं क्षेत्रं
 दिवसक्षेत्रे न्यूनं कुर्वन् तावदेव रात्रिक्षेत्रेऽधिकं कुर्वन्नित्यर्थः 'सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिस्सा
 चारं चरइत्ति' सर्वबाह्यं मंडलमुपसंक्रम्य-सम्प्राप्य चारं गतिं चरति-करोति इति ॥

સમ્પ્રતિ-સર્વમંડલેષુ મુહૂર્તમાગાનાં હાનિ વૃદ્ધિ સર્વાંગં દર્શયિતુમાઝ-'જયાણં' इत्यादि,
 लिए-'एवं खलु एणं उवाएणं' इस प्रदर्शित पद्धति के अनुसार प्रतिमंडल
 पर दिवस एवं रात्रि सम्बन्धी $\frac{2}{9}$ भागद्वय से जो कि एक जगह दिवस में-
 हानिरूप हैं और-रात्रि में वृद्धिरूप है इस तरह से हानि वृद्धि करता हुआ
 मध्य दक्षिण की ओर गमन करता है-अर्थात् तदनन्तर मंडल पर जाने के लिये
 दक्षिणाभिमुख होता है तब 'दो दो एगसद्विभागमुहुत्तेहिं एगमेगे मंडले दिवस
 खित्तस्स निबुद्धेमाणे' वहां पर दिवस का प्रमाण $\frac{2}{9}$ भाग $\frac{2}{9}$ भाग रूप से
 कमती २ हरएक मंडल पर होता जाता है तथा 'रयणिखित्तस्स अभिवद्धेमाणे'
 प्रतिमंडल में रात्रिका प्रमाण $\frac{2}{9}$ भाग $\frac{2}{9}$ भाग बढ़ता जाता है इस तरह 'सव्व-
 वाहिरं मंडलं उवसंकमिस्सा चारं चरइ' सूर्य आभ्यन्तर मंडलों से निकलता
 हुआ सर्वबाह्य मंडल पर पहुंच कर अपनी गति करता है ।

'जया णं सूरिण सव्वव्मंतराओ मंडलाओ सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिस्सा

प्रदर्शित पद्धति मुજગ પ્રતિમંડળ પર દિવસ તેમજ રાત્રિ સંબંધી $\frac{2}{9}$ ભાગદ્વયથી કે
 જે એક સ્થાને દિવસમાં હાનિરૂપ છે અને રાત્રિમાં વૃદ્ધિરૂપ છે, આ પ્રમાણે હાનિ-વૃદ્ધિ
 કરતો દક્ષિણ તરફ ગમન કરે છે. અર્થાત્ તદનન્તરમંડળ પર જવા માટે દક્ષિણાભિમુખ
 થાય છે. 'દો દો એગસદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં' એગમેગે મંડલે દિવસખિત્તસ્સ નિબુદ્ધેમાણે ૨' ત્યાં
 દિવસનું પ્રમાણ $\frac{2}{9}$ ભાગ $\frac{2}{9}$ ભાગ રૂપ કરતાં અહ્ય-અહ્ય દરેક મંડળ પર થઈ જાય
 છે. તેમજ 'રયણિખિત્તસ્સ અભિવદ્ધેમાણે' પ્રતિમંડળમાં રાત્રિનું પ્રમાણ $\frac{2}{9}$ ભાગ $\frac{2}{9}$ ભાગ
 વધી જાય છે, આ પ્રમાણે 'સવ્વવાહિરં' મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ' સૂર્ય આભ્યંતર-
 માંથી નીકળતો સર્વબાહ્ય મંડળો પર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે.

'જયા ણં સૂરિણ સવ્વવ્મંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વવાહિરં' મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ

‘જયાળં સૂરિય’ યદા-યસ્મિન્કાલે સ્વલુ સૂર્યઃ ‘સવ્વબ્ધંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વવાહિરં મંડલં
 ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યંતરમણ્ડલાત્ સર્વવાહ્યમણ્ડલપ્રપસંક્રમ્ય-સમ્પ્રાપ્ય ચારં-ગતિં ચરતિ-
 કરોતિ ‘તયા ણં સવ્વબ્ધંતરં મંડલં પરિહાય’ સર્વાભ્યંતરં મણ્ડલં પ્રણિધાય-મર્યાદીકૃત્ય તતઃ
 પ્રસ્માત્ દ્વિતીયાન્મણ્ડલાદારભ્યેત્યર્થ, ‘એગે ણં તેસીય ણં રાહંદિયસણં’ એકેન ત્ર્યશીતેન
 રાત્રિદિવશતેન ત્ર્યશીતેન-ત્ર્યશીત્યધિકેન રાત્રિદિવાના મહોરાત્રાણાં શતેનેત્યર્થઃ ‘તિણિ
 છાવ્હે ઇગસદ્ધિમાગમુહુત્તસણ’ ત્રીણિ પટ્ પષ્ટાણિ પટ્પષ્ટચધિકાણિ મુહૂર્તૈરુપષ્ટિમાગશતાણિ
 ‘દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા’ દિવસક્ષેત્રસ્ય નિવૃદ્ધ્ય પટ્પષ્ટચધિકત્રિશતમુહૂર્તૈરુપષ્ટિમાગે
 ર્યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગમ્યતે તાવન્માત્રં ક્ષેત્રં હાપયિત્વા પરિત્યજ્યેત્યર્થઃ ‘રયણિલેત્તસ્સ અભિ-
 વુદ્ધેત્તા’ તાવદેવ ક્ષેત્રં રજની ક્ષેત્રસ્યાભિવૃદ્ધ્ય-વૃદ્ધિં નીત્વા ‘ચારં ચરહિત્તિ’ ચારં ગતિં ચરતિ-
 કરોતીતિ, અયં ભાવઃ-દક્ષિણાયનસંબન્ધિ ત્ર્યશીત્યધિકમણ્ડલેતુ પ્રત્યેકં હીયમાન ભાગ
 દ્વયસ્ય ત્ર્યશીત્યધિકશતગુણેન પટ્ પષ્ટચધિકત્રિશતરાશિ રૂપાયતે इति તાવદેવ રજનિ-

‘ચારં ચરહ’ અવ સૂત્રકાર સમસ્ત મંડલોં મેં મુહૂર્ત ભાગોં કી હાનિ ઓર વૃદ્ધિ
 કા પ્રમાણ બનાતે હુએ કહતે હૈં-જય સૂર્ય સર્વાભ્યંતર મંડલ સે સર્વવાહ્ય મણ્ડલ
 પર આકર કે ગતિ કરતા હૈ ‘તયાળં સવ્વબ્ધંતરં મંડલં પરિહાય’ ઉસ સમય વહ
 સર્વાભ્યંતર મંડલ કી હદ કરકે-મર્યાદા કરકે હસકે વાદ દ્વિતીય મંડલ કી
 મર્યાદા કરકે ‘એગેળં તેસીયળં રાહંદિયસણં તિણિછાવ્હે ઇગસદ્ધિમાગ-
 મુહુત્તસણ દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા રયણિલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેત્તા ચારં ચરહ’ ૧૮૩
 રાત્રિદિવસોં કે ૩૬૬ મુહૂર્ત $\frac{1}{12}$ ભાગ આદિ હોતે હૈં સો હતને મુહૂર્ત તો દિવસોં મેં
 પ્રદર્શિતરોતિ કમ ઓર એક મુહૂર્ત કે અનુસાર હો જાતે હૈં ઓર રાત્રિ મેં હતને
 મુહૂર્ત વઢતે જાતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ દક્ષિણાયન સંબન્ધી ૧૮૩ મંડલોં મેં સે
 પ્રત્યેક મંડલ મેં ૨-૨ ભાગ હીન હોતે જાતે હૈં સો હન દો કા ૧૮૩ મેં ગુણા કરને
 સે ૩૩૬ રાશિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ સો હતની હી રજનિ ક્ષેત્ર મેં વૃદ્ધિ હોતી હૈ

હવે સૂત્રકાર સમસ્ત મંડળોમાં મુહૂર્ત ભાગોની હાનિ અને વૃદ્ધિનું પ્રમાણ સ્પષ્ટ કરતા
 કહે છે-જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યંતર મંડળમાંથી સર્વબાહ્ય મંડળ પર આવીને ગતિ કરે
 છે, ‘તયા ણં સવ્વબ્ધંતરં મંડલં પરિહાય’ તે વખતે તે સર્વાભ્યંતર મંડળની મર્યાદા બનાવીને
 ત્યાર બાદ દ્વિતીય મંડળની મર્યાદા કરીને ‘એગે ણં તેસીયળં રાહંદિયસણં તિણિ છાવ્હે
 ઇગસદ્ધિમાગમુહુત્તસણ દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા રયણિલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેત્તા ચારં ચરહ’
 ૧૮૩ રાત્રિ-દિવસોના ૩૬૬ મુહૂર્ત $\frac{1}{12}$ ભાગ વગેરે થાય છે. તો આટલા મુહૂર્ત તો
 દિવસમાં પ્રદર્શિત રીતિ કમ અને એક મુહૂર્ત મુજબ થઈ જાય છે અને રાત્રિમાં આટલા
 મુહૂર્તો વધતા જાય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે દક્ષિણાયન સંબન્ધી ૧૮૩ મંડળોમાંથી
 દરેક મંડળમાં ૨-૨ ભાગ હીન થતા જાય છે. તો આ બેના ૧૮૩ માં ગુણાકાર કરવાથી
 ૩૩૬ રાશિ ઉત્પન્ન થાય છે. તો આટલી જ રજનીક્ષેત્રમાં વૃદ્ધિ થાય છે. હવે સૂત્રકાર

ક્ષેત્રે વૃદ્ધિર્ભવતિ इति ॥ પ્રકૃતમેવ વસ્તુ પશ્ચાનુપૂર્વ્યાં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જયાણં’ इत्यादि, ‘જયાણં ભંતે ! સૂરિય’ યદા-યસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ મદન્ત ! સૂર્યઃ ‘સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વ વાહ્યમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સમ્પ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તયાણં કે મહાલય દિવસે ભવઈ’ તદા-તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ કિં મહાલયઃ-કિયાન્-કિયત્પ્રમાણક इत्यर्थઃ દિવસો ભવતિ તથા-‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કિં મહાલયા-કિયતી કિયત્પ્રમાણા इत्यર્થઃ રાત્રી-રજની ભવતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તયાણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા’ તદા તસ્મિન્કાલે ઉત્તમકાષ્ઠાપ્રાપ્તા-પ્રકૃષ્ટાવસ્થાં ગતા અતપ્પો-ત્કર્પિકા-સર્વત ઉત્કૃષ્ટા, યતો ન કાચિત્તદન્યા પ્રકર્પવતી રાત્રિ ભવતિ एतादृशी ‘અદ્ધારસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણા एतादृशी તદા રાત્રી રજની ભવતિ । રાત્રિ દિવસ-સ્ય ત્રિંશન્મુહૂર્તપ્રમાણત્વાત ત્રિંશન્મુહૂર્તલક્ષણસંખ્યાપૂરણાયાહ-‘જહ્ણણ’ इत्यादि, ‘જહ્ણણ’ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈતિ’ જઘન્યકોડ્લીયાન્ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકસ્તત્કાલે-દક્ષિણા-યનકાલે દિવસો ભવતિ ત્રિંશન્મુહૂર્તલા દહોરાત્રસ્યેતિ । અયં ચાહોરાત્રો દક્ષિણાયનસ્ય ચરમો

અવસૂત્રકાર હસ પ્રકૃત વિષય કો હી પશ્ચાનુપૂર્વી દ્વારા દિશાતે હૈ-હસમે ગૌતમ-સ્વામીને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ-‘જયાણં ભંતે ! સૂરિય સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંક-મિત્તા ચારં ચરઈ’ હે મદન્ત ! જિસ સમય સૂર્ય સર્વવાહ્ય મંડલ કો પ્રાપ્ત કર ગતિ કરતા હૈ-‘તયાણં કે મહાલય દિવસે ભવઈ’ તવ ઉસ સમય કિતના વડા દિન હોતા હૈ ઓર ‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કિતની વડી રાત હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ-‘ગોયમા ! તયાણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અદ્ધાર-સમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ હે ગૌતમ ! ઉસ સમય સવ સે અધિક પ્રમાણવાલી જિસ સે અધિક પ્રમાણવાલી ઓર દૂસરી રાત્રિ નહીં હોતી એસી રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્ત કી હોતી હૈ રાત ઓર દિવસ કા-દોનોં કા કાલ પ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ । ‘જહ્ણણ’ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ સો દિનકા પ્રમાણ જઘન્ય હોતા હૈ-અર્થાત્ ૧૨ મુહૂર્ત કા તવ દક્ષિણાયન કાલ મેં દિન હોતા હૈ । યહ દિન રાત

આ પ્રકૃત વિષયને જ પશ્ચાનુપૂર્વી દ્વારા સ્પષ્ટ કરતાં કહે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જયા ણં ભંતે ! સૂરિય સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદ્રંત ! જે સમયે સૂર્ય સર્વજાણ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ‘તયાણં કે મહાલય દિવસે ભવઈ’ ત્યારે તે વખતે કેટલો લાંબો દિવસ હોય છે અને ‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કેટલા લાંબી રાત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! તયાણં ઉત્તમકટ્ટ-પત્તા ઉક્કોસિયા અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ હે ગૌતમ ! તે વખતે સૌથી વધારે પ્રમાણ-વાળી જેનાથી વધારે પ્રમાણવાળી બીજી કોઈ રાત હોતી નથી એવી રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્તની હોય છે. રાત અને દિવસનું-ખન્નેનું કાલપ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત જેટલું હોય છે. ‘જહ્ણણ’ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ તે દિવસનું પ્રમાણ જઘન્ય થાય છે. એટલે કે ૧૨ મુહૂર્તના

મથતીત્યાદિ પ્રદર્શનાર્થમાહ-‘એસણં’ इत्यादि, ‘एसणं पढमे छम्मासे’ एषः खलु दक्षिणाय-
नस्य प्रथमः षण्मासः ‘एसणं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ एतत्खलु प्रथमस्य षण्मासस्य
पर्यवसानम् ‘से पविसमाणे सूरिए’ अथानन्तरं प्रविशन् सूर्यः ‘दोच्चं छम्मासं अयमाणे’ द्वितीयं
षण्मासम् अयमानः-गच्छन् ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे अहोरात्रे ‘बाहिराणंतरं मंडलं
उवसंकमिक्ता चारं चरइ’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति ।
द्वितीयं मंडलं सूर्यो गच्छतीति श्रुत्वा द्वितीयमण्डले दिवसरात्रिवृद्धिहानीज्ञानाय प्रश्नयन्नाह-
‘जयाणं’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! सूरिए’ यदा-यस्मिन् काले खलु भदन्त ! सूर्यः ‘बाहि-
राणंतरं मंडलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य-
सम्प्राप्य चारं गतिं चरति-करोति । ‘तयाणं के महालए दिवसे भवइ’ तदा-तस्मिन् सर्व-
बाह्यद्वितीयमण्डलसंक्रमणकाले खलु किं महालयः कियान्-कित्प्रमाणको दिवसो दिनं
भवति, तथा-‘के महालिया राई भवइ’ किं महालया-कियती कियत्प्रमाणा च रात्री-रजनी
भवतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्टारसमुहुत्ता राई

दक्षिणायन का अन्तिम होता है-यही बात ‘एसणं पढमे छम्मासे’ इस सूत्र
द्वारा प्रकट की गई है यह दक्षिणायन का प्रथम छह मास है ‘एसणं पढमस्स
छम्मासस्स पज्जवसाणे’ और यहां पर प्रथम छहमास का पर्यवसान-समाप्ति
होता है ‘से पविसमाणे सूरिए दोच्चं छम्मासं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ’ इसके बाद अनन्तर मंडल में
प्रवेश करता हुआ सूर्य जब द्वितीय छहमास पर पहुँच जाता है तो प्रथम अहो-
रात में द्वितीय सर्वबाह्य मण्डल को प्राप्त करके वह अपनी गति करता है
‘जयाणं भंते ! सूरिए बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ’ इस सूत्रद्वारा
अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-हे भदन्त ! जब सूर्य द्वितीय बाह्य
मंडल को प्राप्त कर अपनी गति करता है तो उस समय दिन और रातका

બંધારે દક્ષિણાયનકાળમાં દિવસ હોય છે. આ દિવસ-રાત દક્ષિણાયનનો અંતિમ હોય છે.
એજ વાત ‘એસણં પઢમે છમ્માસે’ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. આ દક્ષિણાયનના
પ્રથમ ૬ માસ છે. ‘એસણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે’ અને અહીં ‘પ્રથમ ૬ માસનું’
પર્યવસાન થાય છે. ‘સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ
બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ ત્યાર પછી બીજા મંડળમાં પ્રવેશ કરતો સૂર્ય
બંધારે દ્વિતીય ૬ માસ પર પહોંચી જાય છે તો પ્રથમ અહોરાત્રમાં દ્વિતીય સર્વ બાહ્ય-
મંડળને પ્રાપ્ત કરીને તે પોતાની ગતિ કરે છે. ‘જયાણં ભંતે ! સૂરિએ બાહિરાણંતરં મંડલં
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ આ સૂત્ર વડે હવે ગૌતમસ્વામીએઆ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદ્રંત !
બંધારે સૂર્ય દ્વિતીય બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે તો તે સમયે દિવસ
અને રાતનું કેટલું પ્રમાણ હોય છે? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! અટ્ટારસ

भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्री रजनी भवति द्वाभ्यामेकपष्टिभागमुहूर्त्ताभ्यामूना अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणा तथा द्वाभ्यां मुहूर्त्तैरुपष्टिभागाभ्यां दीना रात्रि र्भवतीत्यर्थः, तथा—'दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिए' द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणः द्वाभ्यामेकपष्टिभागमुहूर्त्ताभ्या मधिको विशिष्टो दिवसो भवतीति ।

संप्रति—तृतीयमण्डले दिनरात्रि वृद्धिहानी ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—'से पविसमाणे' इत्यादि, 'से पविसमाणे सूरिए' अथ प्रविशन् सूर्यः 'दोच्चंसि अहोरत्तंसि' द्वितीये अहोरात्रे 'वाहिर-तच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ' बाह्यं तृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य—संप्राप्य चारं चरति' 'जयाणं भंते ! सूरिए' यदा खलु भदन्त ! सूर्यः 'वाहिरतच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ' बाह्य तृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं—गतिं चरति—करोति' 'तयाणं के महालए दिवसे भवइ' तदा—तस्मिन् बाह्यतृतीयमण्डलसंक्रमणकाले खलु किं महालयः कियान्—कियत्प्रमाणको दिवसो भवति तथा—'के महालिया राई भवइ' किं महालया—कियत्प्रमाणा रात्रि भवति, तदा दिवसमानं च कीदृशं भवतीति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा !' इत्यादि, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'तयाणं अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा'

कितना प्रमाण होता है ? इसके उत्तर में—प्रभु कहते हैं—'गोयमा ! अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' हे गौतम ! उस समय अट्टारह मुहूर्त्त की रात्रि होती है—परन्तु एक मुहूर्त्त के ६१ भागों में से २ भाग कम की यह होती है तथा—'दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिए' ६२ भाग अधिक १२ मुहूर्त्त का दिन होता है ।

अब तृतीय मण्डल में दिन रातकी वृद्धि हानि जानने के लिये गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं 'से पविसमाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि' हे भदन्त ! द्वितीय अहोरात्र में प्रवेश होता हुआ सूर्य 'वाहिरतच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ' बाह्य तृतीय मण्डल को प्राप्त करके जब गति करता है 'तयाणं के महालए दिवसे भवइ' तब दिवस कितना बड़ा होता है और 'के महालिया राई

मुहुत्ता राई भवइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' हे गौतम ! તે સમયે ૧૮ મુહૂર્તની રાત હોય છે પરંતુ એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કમ જેટલી આ હોય છે. તેમજ 'દુવાલસમુહુત્તે' દિવસે ભવइ दोहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिए' ६२ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. હવે તૃતીય મંડળમાં દિવસ—રાત્રિની વૃદ્ધિ—હાનિ બાબતે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે. 'સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ' હે ભદન્ત ! દ્વિતીય અહોરાત્રમાં પ્રવિષ્ટ થતો સૂર્ય 'વાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ' બાહ્ય તૃતીયમંડળને પ્રાપ્ત કરીને જ્યારે ગતિ કરે છે. 'તયાણં કે મહાલએ દિવસે ભવइ' ત્યારે દિવસ કેટલો લાંબો હોય છે. અને 'કે મહાલિયા રાઈ ભવइ' રાત કેટલી લાંબી હોય છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે. 'ગોયમા ! તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ

तदा-सर्वबाह्यतृतीयमण्डलसंक्रमणकाले खलु अष्टदशमुहूर्त्तप्रमाणा तथा द्वाभ्यां पूर्वमण्डल-
सम्बन्धिभ्यां प्रस्तुतमण्डलसम्बन्धिभ्यामेवं प्रकारेण चतुर्भिर्मुहूर्त्तैर्कषष्टिभागै रूना-हीना
रात्रि भवति, तथा-‘दुवालसमुहृत्ते दिवसे भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहृत्तेहिं अहिण ति’
आदशमुहूर्त्तप्रमाणो दिवसो भवति चतुर्भिरेकषष्टिभागमुहूर्त्तैरधिकः अत्रापि द्वाभ्यां पूर्वमण्डल-
सत्काभ्यां द्वाभ्यां प्रस्तुतमण्डलसत्काभ्यामित्येवं चतुःसंख्यकैर्मुहूर्त्तैरधिको दिवसो भवतीति ।

सम्प्रति-उक्तातिरिक्तेषु मण्डलेषु अतिदेशमाह-‘एवं खलु एएणं’ इत्यादि, ‘एवं
खलु एएणं उवाएणं’ एवम्-मण्डलत्रयदर्शितरीत्या खलु एतेनानन्तरवर्णितोपायेन प्रति-
मण्डलदिवसरजनीसम्बन्धिमुहूर्त्तैर्कषष्टिभागद्वयवृद्धिहानिरूपेण ‘पविसमाणे सूरिए’ प्रविशन्
जम्बूद्वीपे मण्डलानि कुर्वन् सूर्यः ‘तयणंतराओ मंडलाओ तयणंतरं मंडलं’ तदनन्तरात्

‘भवइ’ रात कितनी बड़ी होती है? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गौतम !
‘तयाणं अठारसमुहृत्ता राई भवइ चउहिं एगसट्ठिभाए एगसट्ठिभागमुहृत्तेहिं
ऊणा’ गौतम ! उस समय अठारह मुहूर्त्त की रात होती है परन्तु यह रात एक मुहूर्त्त
के कृत ६१ भागों में से ४ भाग कम होती है यहां पूर्व मण्डल के दो और प्रस्तुत
मण्डल के दो इस तरह से ये ४ भाग लिये गये हैं । अर्थात् पूर्व मण्डल के एक
मुहूर्त्त के ६१ भागों में से २ भाग और प्रस्तुत मण्डल के एक मुहूर्त्त के ६१
भागों में से २ भाग इस प्रकार से ४ भाग गृहीत हुए हैं ! तथा ‘दिवसे दुवाल-
समुहृत्ते भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहृत्तेहिं अहिण’ १२ $\frac{१}{२}$ मुहूर्त्त का दिन होना
है । अर्थात् $\frac{१}{२}$ भाग जो रात्रि के प्रमाण में कम हुआ है वे यहां बढ जाता है ।

अब सूत्रकार उक्त से अतिरिक्त मण्डलों में अतिदेश का कथन करते
हुए कहते हैं ‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए’ इस तरह अनन्तर
वर्णित इस उपाय के अनुसार-प्रति मण्डल दिवस और रजनी सम्बन्धि मुहृ-
त्तैर्कषष्टि भागद्वय की वृद्धि और हानि के अनुसार-जम्बूद्वीप में मंडलों को

भवइ चउहिं एगसट्ठिभाए एगसट्ठिभाग मुहृत्तेहिं ऊणा’ छे गौतम ! ते सभये १८ मुहूर्त्तनी
रात होय छे. परंतु आ रात ओक मुहूर्त्तना कृत ६१ भागोभांथी ४ भाग कम होय छे.
अही पूर्वमंडलना ओ अने प्रस्तुतमंडलना ओ आ प्रमाणे ओ चार भागो गृहीत १।५
छे. ओटले के पूर्वमंडलना ओक मुहूर्त्तना ६१ भागोभांथी २ भाग अने आ प्रमाणे ४
भागो गृहीत थया छे. तथा ‘दिवसे दुवालसमुहृत्ते भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहृत्तेहिं
अहिण’ १२ $\frac{१}{२}$ मुहूर्त्तना दिवस होय छे. ओटले के $\frac{१}{२}$ भाग ओ रात्रिना प्रमाणेभां कम
थयो छे, ते अही वधी जाय छे. हुवे सूत्रकार उपयुक्त सिवायना पीअ मंडलोभां आत
देशनुं कथन करतां कडे छे-‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए’ आ प्रमाणे
अनंतर वर्णित आ उपाय मुज्ज प्रतिमंडल दिवस अने रजनी संभंधी मुहूर्त्तैक
षष्टिभागद्वयनी वृद्धि अने हानि मुज्ज जम्बूद्वीपोभां मंडलाने करतो. सूर्य ‘तयणंतराओ

મળ્ડલાત્ તદનન્તરમેકસ્માત્ મળ્ડલાત્તદપરં મળ્ડલમ્ ‘સંકમમાણે સંકમમાણે’ સંક્રામન્ સંક્રા-
મન્-ગચ્છન્ ગચ્છન્ ‘દો દો એકસદ્વિભાગમુદ્દત્તે’ દ્વૌ દ્વૌ મુદ્દત્તૈકપષ્ઠિભાગૌ ‘એગમેગે મંડલે’
એકૈકસ્મિન્ મળ્ડલે-પ્રતિમળ્ડલમ્ ‘રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્દેમાણે’ રજની રાત્રિઃ તત્સમ્બન્ધિ-
ક્ષેત્રસ્ય-પ્રદેશસ્ય નિવર્દ્ધયન્ નિવર્દ્ધયન્ પરિત્યજન્ ૨ અત્યલ્પં કુર્વન્ તથા-‘દિવસલેત્તસ્સ
અભિવુદ્દેમાણે અભિવુદ્દેમાણે’ દિવસસમ્બન્ધિ ક્ષેત્રસ્ય અભિવર્દ્ધયન્ અભિવર્દ્ધયન્ અધિકાધિકં
કુર્વન્ ‘સવ્વઞ્ઞંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહં તિ’ સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં
ગતિં ચરતિ-કરોતીતિ ।

અત્રાપિ મળ્ડલેષુ ભાગાનાં હાનિવૃદ્ધિસર્વાગ્રં દર્શયિતુમાહ-‘જયાણં’ इत्यादि, ‘જયાણં
ઞંતે ! સૂરિણં’ યદા-યસ્મિન્ કાલે સ્થલુ ભદન્ત ! સૂર્યઃ ‘સવ્વવાહિરિઓ મળ્ડલાઓ’ સર્વ-
વાહ્યાત્ મળ્ડલાત્ ‘સવ્વઞ્ઞંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંગ્રાપ્ય
‘ચારં ચરહં’ ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, ‘તયાણં સવ્વવાહિરં મંડલં પણિહાય’ તદા-તસ્મિન્
સર્વવાહ્યાત્ સર્વાભ્યન્તરમળ્ડલસંક્રમણકાલે સર્વવાહ્યં મળ્ડલં પ્રણિધાય-મર્યાદીકૃત્ય તદર્વા-
કરતા હુઆ સૂર્ય ‘તયણંતરાઓ મંડલાઓ તયણંતરં મંડલં સંકમમાણે ૨ દો દો
એગસદ્વિભાગમુદ્દત્તે’ તદનન્તર મળ્ડલ સે તદનન્તર મળ્ડલ પર-એક મંડલ સે
દૂસરે મળ્ડલ પર જાતા હુઆ દો દો મુદ્દત્તૈકપષ્ઠિભાગ કો ‘એગમેગે મંડલે’
પ્રતિમળ્ડલ પર ‘રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્દેમાણે ૨’ રજની ક્ષેત્ર કો અત્યલ્પ કરતા ૨
તથા-‘દિવસલેત્તસ્સ અભિવુદ્દેમાણે ૨’ દિવસક્ષેત્ર કો વૃદ્ધિગત કરતા કરતા
-અધિક અધિક કરતા-‘સવ્વઞ્ઞંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તર મળ્ડલ
પર પહુંચ કર ‘ચારં ચરહં’ ગતિ કરતા હૈ । इस तरह मण्डलों में भागों की-हानि
वृद्धि कितनी होती है ? इस बात को प्रकट करने के लिये सूत्रकार कहते हैं
-‘जयाणं ञंते ! मंडलाओ’ सर्ववाह्य मंडल से ‘सव्वञ्जन्तरं मंडलं’ उवसं-
कमिक्ता’ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पहुंच-जाता है-अर्थात् वहां पर पहुंचकर गति-
करता है ‘तयाणं सव्ववाहिरं मंडलं’ पणिहाय’ तत्र सर्ववाह्य मंडल की मर्यादा

મળ્ડલાઓ તયણંતરં મંડલં સંકમમાણે ૨ દો દો એગસદ્વિભાગમુદ્દત્તે’ તદનન્તર મંડળથી
તદનન્તર મંડળ પર એક મંડળથી બીજા મંડળ પર ગમન કરતો, એ-એ મુદ્દત્તૈક પષ્ઠિ
ભાગોને ‘એગમેગે મંડલે’ પ્રતિમંડળ પર ‘રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્દેમાણે ૨’ રજનીક્ષેત્રને અત્યલ્પ
કરતો કરતો તેમજ ‘દિવસલેત્તસ્સ અભિવુદ્દેમાણે ૨’ દિવસ ક્ષેત્રને વૃદ્ધિગત કરતો-કરતો
અધિક-અધિક કરતો ‘સવ્વઞ્ઞંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરમંડળ પર પહોંચીને
‘ચારં ચરહં’ ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણે મંડળોમાં ભાગોની હાનિ-વૃદ્ધિ કેટલી થાય છે ?
આ વાતને પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘જયાણં ઞંતે ! સૂરિણં’ એ કાળે સૂર્ય ‘સવ્વ-
વાહિરિઓ મંડલાઓ’ સર્વ બાહ્યમંડળથી ‘સવ્વઞ્ઞંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તર-
મંડળ પર પહોંચી બાથ છે. એટલે કે ત્યાં પહોંચીને ગતિ કરે છે. ‘તયાણં સવ્વવાહિર-

अष्टमं दिनरात्रिहानिवृद्धिद्वारं निरूप्य नवमं तापक्षेत्रद्वारं निरूपयितुमाह-

અષ્ટમે વૃદ્ધિ-હાનિકાર સમાપ્ત.

चरइ, तयाणं किं संठिया तावखित्तसंठिई पन्नत्ता ? गोयमा ! उद्धो-
मुहकलंबुयापुष्फसंठाणसंठिया तावखेत्तसंठिई पन्नत्ता अंतो संकुया
बाहिं वित्थडा अंतो वट्टा बाहिं विहुला अंतो अंकमुहसंठिया बाहिं
सगडद्धीमुहसंठिया उभयो पासेणं तीक्ष्णे दो बाहाओ अवट्टियाओ
पणयालीसं पणयालीसं जोयणसहस्साइं आयामेणं दुवे यणं तीसे बाहाओ
अणवट्टियाओ हवन्ति, तं जहा-सव्वब्भंतरिया चेव बाहा सव्वबाहिया
चेव बाहा, तीसेणं सव्वब्भंतरिया बाहा मंदरपव्वयं तेणं णव जोयण-
सहस्साइं चत्तारि छअसीए जोयणसए णव य दसभाए जोयणस्स परि-
क्खेवेणं, एसणं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएति वएज्जा ?
गोयमा ! जं णं मंदरस्स परिक्खेवे तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता दसहिं
छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे एस परिक्खेवविसेसे आहिएति वएज्जा,
तीसेणं सव्वबाहिरिया बाहा लवणसमुदंतेणं चउणवई जोयणसह-
स्साइं अट्टसट्ठे जोयणसए चत्तारि य दसभाए जोयणस्स परिक्खेवेणं,
से णं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिए ति वएज्जा ? गोयमा !
जे णं जंबुद्वीवस्स परिक्खेवे तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दस-
भागे हीरमाणे, एसणं परिक्खेवविसेसे आहिए ति वएज्जा इति ।
तयाणं भंते ! तावखित्ते केवइयं आयामेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! अट्टहत्तरि-
जोयणसहस्साइं तिणिण य तेत्तीसे जोयणसए जोयणस्स तिभागे य
आयामेणं पणत्ते, मेरुस्स मज्झयारे जाव य लवणस्स रुंद छब्भागे ।
तावायामो एसो सगडद्धी संठिओ नियमा १ । तयाणं भंते ! किं
संठिया अंधकारसंठिई पणत्ता ? गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुष्फ-
संठाणसंठिया अंधकारसंठिई पणत्ता, अंतो संकुलया बाहिं वित्थडा
तं चेव जाव तीसेणं सव्वब्भंतरिया बाहा मंदरपव्वयं ते णं छ जोयण-
सहस्साइं तिणिण य चउवीसे जोयणसए छच्च दसभाए जोयणस्स
परिक्खेवेणंति, से णं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिए ति वए-

उजा, गोयमा ! जे णं मंदरस्स पव्वयस्स परिकखेवे तं परिकखेवं दोहिं
 गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे, एसणं परिकखेवविसेसे
 आहिण्ति वण्ज्जा तीसेणं सव्वबाहिरिया बाहा लवणसमुदं तेणं ते-
 सट्ठी जोयणसहस्साइं दोणिण य पणयाले जोयणसए छच्च दसभाए
 जोयणस्स परिकखेवेणं, से णं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ अहिण्ति
 वण्ज्जा ? गोयमा ! जे णं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं परिकखेवं दोहिं
 गुणेत्ता जाव तं चेव । तयाणं भंते ! अंधयारे केवइयं आयामेणं पणत्ते ?
 गोयमा ! अट्टहत्तरिं जोयणसहस्साइं तिणिण य तेत्तीसे जोयणसए ति-
 भागं च आयामेणं पणत्ते । जया णं भंते सूरिए सव्वबाहिरं मंडलं उव-
 संकमित्ता चारं चरइ, तयाणं किं संठिया तावखित्तसंठिई पणत्ता ?
 गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुप्फसंठाणसंठिया पन्नत्ता, तं चेव सव्वं
 णेयव्वं, णवरं णाणत्तं जं अंधयारसंठिईए पुव्ववणिणयं पमाणं तंताव-
 खित्तसंठिईए णेयव्वं, जं तावखित्तसंठिईए पुव्ववणिणयं पमाणं तं
 अंधयारसंठिईए णेयव्वं ति ॥ इति ॥सू० ७॥

छाया-यदा खलु भदन्त ! सूर्यः सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं
 संस्थिता तापक्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलम्बुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता तापक्षेत्र
 संस्थितिः प्रज्ञप्ता, अन्तः संकुचिता वहिर्विस्तृता अन्तो वृत्ता वहिर्विपुला अन्तरङ्गमुखसंस्थिता
 वहिः शकटोर्ध्वमुखसंस्थिता उभयपार्श्वेन तस्या द्वे बाहे अवस्थिते भवतः, पञ्चचत्वारिंशद्
 योजनसहस्राणि आयामेन, द्वे च खलु तस्या बाहे अवस्थिते भवतः, तद्यथा सर्वाभ्यन्तरा च
 बाहा-सर्वबाह्या च बाहा, तथा खलु सर्वाभ्यन्तरा बाहा मन्दरपर्वतान्तेन नव योजनसह-
 स्राणि चत्वारि षडशीति र्योजनशतानि नव च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, एषः खलु
 भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु मन्दरस्य परिक्षेपः,
 तं परिक्षेपं त्रिभिर्गुणयित्वा दशभिश्छित्त्वा दशभिर्भागे द्वियमाणे एषः परिक्षेपविशेष आख्यात
 इति वदेत्, तस्याः खलु सर्वबाह्या बाहा लवणसमुद्रान्तेन चतुर्नवति योजनसहस्राणि
 चत्वारि च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात
 इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपः, तं परिक्षेपं त्रिभिर्गुणयित्वा दशभि-
 श्छित्त्वा दशभिर्भागे द्वियमाणे एषः खलु परिक्षेपविशेष आख्यात इति वदेत् । तदा खलु
 भदन्त ! तापक्षेत्रं कियदायामेन प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! अष्टसप्ततिं योजनसहस्राणि त्रीणि च

ત્રયસ્વિંશદ્ યોજનશતાનિ યોજનસ્ય ત્રિભાગં ચાયામેન પ્રજ્ઞસમ્ મેરોર્મધ્યકારે યાવચ્ચ લવણસ્ય
 હંદપદ્મભાગઃ 'તાપાયામ એષઃ શકટોર્ધ્વસંસ્થિતો નિપમાત્ ?' તદા खलु भदन्त ! किं
 संस्थिता अन्धकारसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलंबु कपुष्पसंस्थानसंस्थिता
 अन्धकारसंस्थितिः प्रज्ञप्ताः, अन्तः संकुचिता बहिर्विस्तृता तदेव यावत्, तस्याः खलु सर्वा-
 भ्यन्तरिका बाहा, मन्दरपर्वतान्तेन पद्मयोजनसहस्राणि त्रीणि च चतुर्विंशति योजन शतानि
 पट् च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेणेति । स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात
 इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु मन्दरस्य पर्वतस्य परिक्षेपः तं परिक्षेपं द्वाभ्यां गुणयित्वा
 दशभिर्ચિच्छत्वा दशभिः भागे ह्रियमाणे एषः खलु परिक्षेपविशेष आख्यात इति वदेत्, तस्याः
 खलु, सर्वबाह्या बाहा लवणसमुद्रान्तेन त्रिपष्टियोजनसहस्राणि द्वे च पञ्चचत्वारिंशद्
 योजनशते पट् च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण । स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत
 आख्यात इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपः, तं परिक्षेपं द्वाभ्यां गुण-
 यित्वा यावत् तदेव तदा खलु भदन्त ! अन्धकारः कियदायामेन प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्ट
 सप्तति योजनसहस्राणि त्रीणि च त्रयस्વિंशद् योजनशतानि त्रिभागं चायामेन प्रज्ञप्तः । यदा
 खलु भदन्त ! सूर्यः सर्वबाह्यमण्डलमुपસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ તદા खलु किं संस्थिता ताप-
 क्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलंबुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता प्रज्ञप्ता, तदेव
 सर्वं नेतव्यम्, नवरं नानાત્વં यदન્ધકારસંસ્થિતેઃ પૂર્વવર્ણિતં પ્રમાણં તત્ તાપક્ષેત્રસંસ્થિતે
 નેતવ્યમ્, યત્ તાપક્ષેત્રસંસ્થિતેર્વર્ણિતં પ્રમાણં તદન્ધકારસંસ્થિતે નેતવ્યમિતિ ॥ સ્લ. ૭ ॥

ટીકા-‘જયા ણં મંતે ! સૂરિણ’ યદા-યસ્મિન્ કાલે ભદન્ત ! સૂર્યઃ ‘સવ્વઞ્મંતરં મંડલં
 ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય. ‘ચારં ચરઈ’ ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ
 ઉત્તરાયણાદ્ દક્ષિણાયનકરણસમયે ‘તયા ણં કિં સંઠિયા તાવલિત્તસંઠિઈ પણ્ણત્તા’ તદા

તાપ ક્ષેત્ર દ્વાર કા નિરૂપણ

‘જયા ણં મંતે ! સૂરિણ સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’-इत्यादि.

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જયા ણં મંતે !
 સૂરિણ’ હે ભદન્ત ! જવ સૂર્ય ‘સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તર
 મણ્ડલપર પહુંચકર ‘ચારં ચરઈ’ અપની ગતિ કરતા હૈ-અર્થાત્ ઉત્તરાયણ સે
 દક્ષિણાયન હોતા હૈ ‘તયાણં’ ઉસ સમય ‘કિં સંઠિયા તાવલિત્તસંઠિઈ પણ્ણત્તા,

તાપક્ષેત્રદ્વારનું નિરૂપણ

‘જયા ણં મંતે ! સૂરિણ સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ इत्यादि-

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પ્રશ્નને આ બાતનો પ્રશ્ન કર્યો-છે કે ‘જયા ણં મંતે !
 સૂરિણ’ હે ભદન્ત ! બ્યારે સૂર્ય ‘સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરમંડળ પર
 પહોંચીને ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરે છે. એટલે કે ઉત્તરાયણથી દક્ષિણાયન તરફ ગતિ કરે
 છે. ‘તયા ણં’ તે સમયે ‘કિં સંઠિયા તાવલિત્તસંઠિઈ પણ્ણત્તા’ તાપક્ષેત્રની, સૂર્યના, પ્રકાશથી

खलु कि संस्थिता तापक्षेत्रस्य सूर्यप्रकाशप्रकाशितगगनखण्डस्य संस्थितिः व्यवस्था प्रज्ञप्ता-
कथिता सूर्यातपस्य कीदृशं संस्थानं भवतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाणसंठिया’ ऊर्ध्वमुखकलम्बुकापुष्पसंस्थान-
संस्थिता, तत्र ऊर्ध्वमुपरि कृतं मुखं यस्य तत् ऊर्ध्वमुखम् अधोमुखत्वे तिर्यङ्मुखत्वे वा
वक्ष्यमाणाकारप्रदर्शनासंभवात्, एतादृशं यत् कलम्बुका पुष्पम्-पुष्पविशेषः कदम्बपुष्प-
मित्यर्थः तस्य कलम्बुकापुष्पस्य यत् संस्थानम्-आकारस्तेन संस्थिता-तादृश संस्थान-
विशिष्टा ‘तावखेत्तसंठिई पणत्ता’ तापक्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता-कथिता मया वर्द्धमानस्वा-
मिना शेषैरपि तीर्थैर्वैश्वेति, इदमेव संस्थानं विविच्य दर्शयति-‘अंतो संकुया’ इत्यादि,
‘अंतो संकुया’ अन्तः मेरुपर्वतदिशि संकुचिता ‘बाहिं वित्थडा’ बहिर्विस्तृता तत्र बहिर्लवणसमु-
द्रदिशि विस्तृता विस्तारवती तापक्षेत्रसंस्थितिः, तथा-‘अंतो वट्टा बाहिं विहुला’ अंतो वृत्ता

તાપક્ષેત્ર કી-સૂર્ય કે પ્રકાશ સે પ્રકાશિત હુએ ગગન ટ્વણ્ડ કી વ્યા વ્યવસ્થા
હોતી હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! ઉદ્ધીમુહ કલંબુઆ પુષ્પ-
સંઠાણસંઠિયા ! હે ગૌતમ ! ઊપર કી ઓર મુખવાલે કદમ્બ પુષ્પ કા જૈસા આ-
કાર હોતા હૈ એસા હી આકાર વ્યવસ્થા-‘તાવખેત્તસંઠિઈ પણત્તા’ સૂર્ય કે પ્રકાશ
સે પ્રકાશિત હુએ ગગન ટ્વણ્ડ કા હોતા હૈ “ઉર્ધ્વી મુખ” હસ વિશેષણ સે
સૂત્રકારને અધોમુખવાલે એવં તિર્યંગમુખવાલે કદમ્બ પુષ્પ કા નિરાકરણ કિયા
હૈં વ્યૌં કિ વક્ષ્યમાણ આકાર પ્રદર્શના એસે કદમ્બ પુષ્પ કે આકાર સે મિલતી
નહીં હૈં ‘અંતો સંકુયા, બાહિં વિત્થડા, અંતો વટ્ટા, બાહિં વિહુલા, અંતો અંકમુહ-
સંઠિયા બાહિં સગડદ્વી મુહસંઠિયા’ હસીવાત કો સૂત્રકાર ને વિવેચિત કર કે
‘હસ પ્રકાર સે-પ્રકટ કિયા હૈ-મેરુ પર્વત કી દિશા મેં યહ લોકસંસ્થિતિ સંકુ-
ચિત હો ગઈ હૈ ઓર લવણ સમુદ્ર કી દિશા મેં વિસ્તૃત હો ગઈ હૈ । મેરુ કી
દિશા મેં યહ અર્ધવલય કે આકાર જૈસી હોગઈ હૈ તથા લવણ સમુદ્ર કી દિશા

પ્રકાશિત થયેલા ગગનખંડની શી વ્યવસ્થા હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-
‘ગોયમા ! ઉદ્ધીમુહ કલંબુઆ પુષ્પસંઠાણસંઠિયા’ હે ગૌતમ ! ઉપરની તરફ મુખવાળા
કદંબ પુષ્પનો જેવો આકાર હોય છે, તેવો જ આકાર વ્યવસ્થા ‘તાવ લેત્તસંઠિઈ પણત્તા’
સૂર્યના પ્રકાશથી પ્રકાશિત થયેલા ગગનખંડનો થાય છે. ‘ઉર્ધ્વમુખ’ આ વિશેષણથી સૂત્ર-
કારે અધોમુખવાળા તેમજ તિર્યંગમુખવાળા કદંબ પુષ્પનું નિરાકરણ કર્યું છે. કેમકે
વક્ષ્યમાણ આકાર પ્રદર્શના એવા કદંબ પુષ્પના આકાર સાથે મળતી આવતી નથી ‘અંતો
સંકુયા, બાહિં વિત્થડા, અંતો વટ્ટા બાહિં વિહુલા, અંતો અંકમુહસંઠિયા બાહિં સગડદ્વી મુહ
સંઠિયા’ આ વાતને સૂત્રકાર આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ કરે છે કે મેરુપર્વતની દિશામાં આ લોક
સંસ્થિતિ સંકુચિત થઈ ગઈ છે. અને લવણસમુદ્રની દિશામાં વિસ્તૃત થઈ ગઈ છે.
મેરુની દિશામાં આ અર્ધવલયના આકારે જેવી થઈ ગઈ છે તેમજ લવણસમુદ્રની દિશા

વહિર્વિપુલા, તત્રાન્ત મેરુદિશિ વૃત્તા અર્ધવલયાકારા સર્વતો વૃત્તમેરુગતાન્ ત્રીન્ દ્વૌવા દશ-
ભાગાન્ અભિવ્યાપ્ત સ્થિતત્વાત્ વહિર્લવણ સમુદ્રદિશિ વિપુલા ઉત્કર્ષભાવેન વિસ્તારમુપગતા
પ્રાપ્તા, एतदेव संस्थानकथनेन स्पष्टयति 'अंतो अंकमुहसंठिया' अन्तरङ्गमुखसंस्थिता, तत्र
अन्त मેરુદિશિ અઙ્કઃ પદ્માસનોપવિષ્ટસ્યોત્સન્નરૂપ આસનબન્ધસ્તસ્ય મુખમ્-અગ્રભાગોઽર્ધ-
વલયાકાર સ્તદેવ સંસ્થિતં સંસ્થાનં યસ્યાઃ સા અન્તરઙ્ગમુખસંસ્થિતા તથા-‘વાર્હિ સગડ્ઢીમુહ-
સંઠિયા’ વાર્હિ શ્કટોઢીમુખસંસ્થિતા, તત્ર વહિર્લવણસમુદ્રદિશિ શ્કટોદ્ધિઃ શ્કટસ્ય ઉદ્ધિઃ-
ધૂરીતિ પ્રસિદ્ધા તસ્યા મુખં યતઃ પ્રમૃતિ નિઃશ્રેણિકાયાઃ ફલકાનિ વદ્યન્તે તચ્ચાતિવિસ્તૃતં
ભવતિ તત્સંસ્થાના અન્તર્વહિભાગૌ આશ્રિત્ય યથાક્રમં સંકુચિતા વિસ્તૃતા ચેતિભાવઃ ।

અથઃસ્યા સ્તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતે રાયમાદિકમાહ-‘ઉમઓ’ ઇત્યાદિ, ‘ઉમઓ પાસેળ’ ઉમય-
પાર્શ્વેન ‘તીસે દો વાહાઓ અવઢિયાઓ હવંતિ’ તસ્યાઃ તાપક્ષેત્રસંસ્થિતેઃ દ્વે વાહે અવસ્થિતે
ભવતઃ, તત્રોમયપાર્શ્વે મન્દરપર્વતસ્ય ઉમયોઃ પાર્શ્વયોઃ તસ્યા સ્તાપક્ષેત્રસંસ્થિતેઃ સૂર્યભેદેન
દ્વિરુપતો વ્યવસ્થિતાયાઃ પ્રત્યેકમેકૈકભાવેન દ્વે વાહે દ્વે દ્વે પાર્શ્વે અવસ્થિતે અવૃદ્ધિહાનિ

में यह विस्तारवाली बन गई है । मेरु की दिशा में यह अर्धवलय के आकार की
इसलिये कही गई है कि मेरु सर्व ओर से गोल है/उसके तीन, दो अथवा दश
भागों को घ्याप्त करके यह स्थित है इसलिये यह जैसा पद्मासन से उपविष्ट
हुए मनुष्य का उत्सन्न, रूप आसनबन्ध का मुख अग्र भाग अर्धवलयाकार हो
जाता है उसी तरह का इसका संस्थान कहा गया है और बाहिर में इसका
संस्थान गाडी के धुरा के मुख जैसा होता कहा गया है क्योंकि धुरा का मुख
विस्तृत होता है

अब सूत्रकार तापक्षेत्र की संस्थिति के आयाम आदि का कथन करते
हैं-‘उमयो पासेणं तीसे दो वाहाओ अवड्डियाओ हवन्ति’ उमय पार्श्व की
अपेक्षा मन्दर पर्वत की दायें बायें भाग की तरफ की उस तापक्षेत्र संस्थिति की
दो दो वाहा सूर्य के दो होने के कारण अवस्थित कही गई है वृद्धि हानि स्व-

આ વિસ્તારયુક્ત થઈ ગઈ છે. મેરુની દિશામાં આ અર્ધવલયના આકારની એટલા માટે
કહેવામાં આવી છે કે મેરુ બધી દિશાઓમાં ગોળાકારવાળો છે. તેના ત્રણ, બે અથવા
દશ ભાગોને વ્યાપ્ત કરીને આ સ્થિત છે. એથી આ જે પ્રમાણે પદ્માસનમાં આસીન
માણુસનો ઉત્સંગરૂપ આસન બંધનો મુખાગ્રભાગ અર્ધવલયાકાર થઈ જાય છે, તે પ્રમાણે
જ આનું સંસ્થાન કહેવામાં આવેલ છે અને બહારમાં આનું સંસ્થાન ગાડીના ધુરાનું
મુખ જે પ્રમાણે છે તે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. કેમકે ધુરામુખ વિસ્તૃત હોય છે.
હવે સૂત્રકાર તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિના આયામ વગેરેના માટે કથન કરે છે. ‘ઉમયો પાસેળં
તીસે દો વાહાઓ અવઢિયાઓ હવંતિ’ ઉમયપાર્શ્વની અપેક્ષાએ મન્દરપર્વતની જમણા અને
ડાબા ભાગ તરફની તે તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિની બે-બે બાહ્યો (સૂર્યો) બે છે માટે)
અવસ્થિત કહેવામાં આવી છે. અર્થાત્ વૃદ્ધિ-હાનિ સ્વભાવથી વિહીન કહેવામાં આવી છે.

સ્વભાવે 'સર્વમણ્ડલેષ્વપિ નિયતપરિમાણે ભવતઃ, એકા બાહ્યા ભરતસ્થસૂર્યકૃતા દક્ષિણપાર્શ્વે, દ્વિતીયા બાહ્યા દેરાવતસ્થસૂર્યકૃતા ઉત્તરપાર્શ્વે, एवं प्रकारेण मेरुरुभयपार्श्वे द्वे बाहे भवत इति, 'પળયાલીસં ૨ જોયણસહસ્સાઈ આયામેણં' પશ્ચચત્વારિંશતં પશ્ચચત્વારિંશતં યોજનસહસ્રાણિ આયામેન દૈર્ઘ્યેણ, તે ઉમે અપિ બાહે યથોપરિપરિમાણવિશેષે આયામેન ભવતઃ, મધ્યવર્ત્તિનો મેરુપર્વતાદારમ્ય દ્વયોર્દક્ષિણોત્તરભાગયોઃ પશ્ચચત્વારિંશતા યોજનસહસ્રૈ વ્યવહિતે જમ્બૂદ્વીપ-પર્યન્તે વ્યવસ્થિતત્વાત્, એવમેવ દક્ષિણોત્તરચત્ પૂર્વપશ્ચિમભાગયોરપિ, યદા તત્ર સૂર્યો તદા-ડ્યમાયામો ભવતીતિ જ્ઞાતવ્યઃ, એતત્સૂત્રં જમ્બૂદ્વીપગતાયામમપેક્ષ્ય વોધ્યમ્, લવણસમુદ્રે તુ ત્રયસ્ત્રિંશતસહસ્રાણિ ત્રીણિશતાનિ ત્રયસ્ત્રિંશદધિકાનિ યોજનસ્યૈકસ્ત્રિભાગ इति, એતચૈકત્ર સંમિલિતમઠાસપ્તતિઃ સહસ્રાણિ યોજનાનાં ત્રીણિ શતાનીત્યાદિકં સ્વયમેવ સૂત્રકારોડગ્રે-દર્શયિષ્યતીતિ, અત્ર વિશેષનો નોપદર્શ્યતૈ તત્રૈવ દર્શયિષ્યામીતિ ॥

ભાવ સે વિહીન કહી ગઈ हैं-इनमें एक बाहा भरतक्षेत्रस्थ सूर्य के द्वारा की गई दक्षिण पार्श्व में है और दूसरी बाहा एरवतक्षेत्रस्थ सूर्य के द्वारा की गई उत्तर पार्श्व में है। इस तरह मेरु के दो पार्श्वों में दो बाहा है। 'पणयालीसं जोयणसहस्साई आयामेणं' इन दोनों बाहाओं का आयाम ४५-४५-हजार योजन का है ये-दोनों बाहा मध्यवर्ती सुमेरु पर्वत से लगाकर दोनों दक्षिण उत्तर के भाग में ४५ हजार ४५ हजार योजन से ये व्यवहित हैं क्योंकि ये जम्बूद्वीप पर्यन्त व्यवस्थित है। दक्षिण उत्तर की तरह पूर्व पश्चिम भाग में भी बाहा है जब वहां दो सूर्य होते हैं तब यह आयाम होता है। यह सूत्र जम्बूद्वीप-गत आयाम की अपेक्षा से कहा गया है ऐसा जानना चाहिये लवण समुद्र में तो इनका यह आयाम ३३ हजार तीन सौ ३३½ योजन से अधिक है-यह एकत्र से मिलित किया गया इनका परिमाण ७८ हजार तीन सौ आदि रूप हो जाता है इस बातको सूत्रकार स्वयं ही आगे कहनेवाले हैं अतः वही पर यह प्रकट किया जायेगा।

આમાં એક બાહ્યા ભરતક્ષેત્રસ્થ સૂર્ય વડે કરવામાં આવેલી દક્ષિણપાર્શ્વમાં છે અને બીજી બાહ્યા એરવત ક્ષેત્રસ્થ સૂર્ય વડે કરવામાં આવેલી ઉત્તરપાર્શ્વમાં છે. આ પ્રમાણે મેરુમાં બે બાહ્યાઓ છે. 'પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ આયામેણં' એ બન્ને બાહ્યાઓનો આયામ ૪૫-૪૫ હજાર યોજન જેટલો છે. એ બન્ને બાહ્યાઓ 'મધ્યવર્તી' સુમેરુપર્વતથી માંડીને દક્ષિણ ઉત્તરના ભાગમાં ૪૫ હજાર-૪૫ હજાર યોજનથી એ વ્યવહિત છે. કેમકે એઓ બન્ને જમ્બૂદ્વીપ સુધી વ્યવસ્થિત છે. દક્ષિણ ઉત્તરની જેમ પૂર્વ પશ્ચિમ ભાગમાં પણ બાહ્યા છે. ત્યારે ત્યાં બે સૂર્યો છે, ત્યારે આ આયામ હોય છે. આ સૂત્ર જમ્બૂદ્વીપ ગત આયામની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવેલ છે. આમ બાણુવું જોઈએ. લવણસમુદ્રમાં તો એમનો આ આયામ ૩૩ હજાર ત્રણસો ૩૩½ યોજન કરતાં વધારે છે, આ બધાને એકઠા કરીને મેળવ-

સમ્પ્રતિ અનવસ્થિત વાહા સ્વરૂપં દર્શયિતુમાહ-‘દુવે ય ણં’ इत्यादि, ‘दुवे य णं तीसे वाहाओ अणवट्टियाओ हवन्ति’ द्वे च तस्या वाहे अनवस्थिते भवतः, तस्या एकैकस्या स्तापक्षेत्रसंस्थिते द्वे च वाहे अनवस्थिते-अनियतपरिमाणे भवतः प्रतिमण्डलं यथायोग्यं हीयमानवर्द्धमानपरिमाणमत्वात् । ‘तं जहा-सव्वब्भंतरिया चैव वाहा सव्ववाहिरिया चैव वाहा’ सर्वाभ्यन्तरा चैव वाहा सर्ववाह्या चैव वाहा तत्र या वाहा मेरुपर्वतपार्श्वे विष्कम्भमधिकृत्य वाहा सा सर्वाभ्यन्तरा वाहा, या तु लवणसमुद्रदिशि जम्बूद्वीपपर्यन्तमधिकृत्य वाहा सा सर्ववाह्या वाहा, अत्रोभयत्रापि ‘चैव’ शब्दौ प्रत्येकमनवस्थितस्वभावप्रदर्शनपरकौ, तत्रायामो दक्षिणोत्तरायततया ज्ञातव्यः, विष्कम्भस्तु पूर्वायततयेति । संप्रति-सर्वाभ्यन्तरवाहायाः परिमाणं दर्शयितुमाह-‘तीसे णं’ इत्यादि, ‘तीसेणं सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयंतेणं णव जोयणसहससाइं चत्तारि छलसीए जोयणसए णव य दसभाए परिवसे-

अब सूत्रकार अनवस्थित वाहा का स्वरूप प्रकट करते हुए कहते हैं ‘दुवे-यणं तीसे वाहाओ अणवट्टियाओ हवन्ति’ उस एक एक तापक्षेत्र संस्थिति के दो वाहा अनवस्थित हैं-नियत परिमाणवाले नहीं हैं । क्योंकि प्रतिमण्डल में ये यथायोग्य हीयमान वर्द्धमान परिमाणवाले हैं । ‘तं जहा सव्वब्भंतरिया चैव वाहा सव्ववाहिरिया चैव वाहा’ वे दो वाहा इस प्रकार से हैं- एक सर्वाभ्यन्तरा वाहा और दूसरी सर्व वाह्या, वाह्य जो वाहा मेरु पर्वत के पार्श्व में विष्कम्भ की अपेक्षा से है वह सर्वाभ्यन्तर वाहा है और जो लवण समुद्र की दिशा में जम्बूद्वीप पर्यन्त की अपेक्षा लेकर है वह सर्व वाह्यावाहा है यहां जो दोनों जगह ‘चैव’ शब्द का प्रयोग किया गया है वह प्रत्येक में अनवस्थित स्वभाव का प्रदर्शन करने के लिये किया गया है दक्षिण उत्तर तक ये लम्बे हैं पूर्व पश्चिम तक ये चौड़े हैं ‘तीसे सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयंतेणं णव जोयण सह-

વામાં આવેલું’ એમનું પરિમાણ ૭૮ હજાર ૩૦૦ વગેરે રૂપમાં થઈ બીજી છે. આ વાતને સૂત્રકાર પોતે જ આગળ કહેવાના છે. એથી ત્યાંજ આ સંબંધમાં સ્પષ્ટતા કરવામાં આવશે.

હવે સૂત્રકાર અનવસ્થિત બાહ્યાના સ્વરૂપના સંબંધમાં સ્પષ્ટતા કરતાં કહે છે- ‘દુવે ય ણં તીસે વાહાઓ અણવટ્ટિયાઓ હવંતિ’ તે એક-એક તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની બે બાહ્યાઓ અનવસ્થિત છે. તે નિયત પરિમાણવાળી નથી. કેમકે પ્રતિમંડળમાં એઓ યથાયોગ્ય હીયમાન-વર્દ્ધમાન પરિમાણવાળી છે. ‘તં જહા સવ્વબ્ભંતરિયા ચેવ વાહા સવ્વ વહિરિયા ચેવ વાહા’ તે બે બાહ્યાઓ આ પ્રમાણે છે-એક સર્વાભ્યન્તર બાહ્યા અને બીજી સર્વ બાહ્યા બાહ્યા. બે બાહ્યા મેરુપર્વતના પાર્શ્વમાં વિષ્કંભની અપેક્ષાએ છે તે સર્વ બાહ્યા બાહ્યા છે. અહીં બે બન્ને સ્થાનો પર ‘ચેવ’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે, તે કારણમાં અનવસ્થિત સ્વભાવનું પ્રદર્શન કરવા માટે કરવામાં આવે છે. દક્ષિણ ઉત્તર સુધી એઓ લીધે છે. પૂર્વ-પશ્ચિમ સુધી એઓ પડેલા છે. ‘તીસે સવ્વબ્ભંતરિયા વાહા મંદર

‘વેળ’ તસ્યાશ્ચ खलु सर्वाभ्यन्तरा बाहा मन्दरपर्वतान्तेन नवयोजनसहस्राणि चत्वारिपडशीति
 યોજનશતાનિ નવંચ દશભાગાન્ યોજનસ્ય પરિક્ષેપેળ. તત્ર તસ્યા એકૈકસ્યા સ્તાપક્ષેત્રસંસ્થિતે
 યાં સર્વાભ્યન્તરા બાહા સા મન્દરપર્વતપર્યન્તે-મેરુગિરિસમીપે નવયોજનસહસ્રાણિ ષડ-
 શ્લીત્યધિકાનિ ચત્વારિ યોજનશતાનિ નવ ચ દશભાગાન્ યોજનસ્ય પરિક્ષેપેળ ભવતિ, एतादृश
 परिमाणं, परिक्षेपतः सर्वाभ्यन्तरबाहाया भवतीति तत्रोत्पत्तिं दर्शयितुं प्रश्नयन् प्राह-‘एस णं’
 इत्यादि, ‘एस णं भंते’ एषः खलु भदन्त ! हे भदन्त ! अनन्तरपूर्वकथितप्रमाणः ‘परि-
 क्खेवविसेसे’ परिक्षेपविशेषः ‘कओ आहिएत्ति वएज्जा’ कुतः-कस्मात् कारणात् एवं प्रमाण
 आख्यातः कथितः नाधिको न वा हीनः कथं न कथित इति वदेदिति प्रश्नः, भगवानाह-
 ‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं मंदरस्स परिक्खेवे’ योऽयं खलु मन्दरस्य
 मेरुपर्वतस्य परिक्षेपः ‘तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता’ तं मन्दरपरिक्षेपं त्रिभिः-संख्यात्रयेण
 गुणयित्वा-ज्योतिःशास्त्रप्रतिपादितपरिभाषाविशेषेण गुणनं कृत्वा ‘दसहिं छेत्ता’ दशभि-
 च्छित्वा-दशसंख्यया भागं दत्वा एतदेव पर्यायेण पुनरपि कथयति-‘दसहिं भागे हीरमाणे’
 दशभिर्भागे द्वियमाणे सति ‘एस परिक्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा’ एषः परिक्षेपविशेषः

સ્સાઈ ચત્તારિ છલસીए जोयणसए णव य दसभाए परिक्खेवेणं’ इनमें जो
 एक एक तापक्षेत्र संस्थिति की सर्वाभ्यन्तर बाहा है वह मन्दर पर्वत के अन्त
 में मेरु गिरि के समीप में-९ हजार चारसौ ८६ $\frac{1}{4}$ योजन की परिक्षेपवाली है
 ‘एसणं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएत्ति वएज्जा’ हे भदन्त ! परिक्षेप की
 अपेक्षा सर्वाभ्यन्तर बाहा का यह प्रमाण कैसे कहा गया है यह मुझको कहो इसके
 उत्तरमें प्रभु श्री कहते हैं परिक्षेपका यह प्रमाण इस प्रकार से कहा गया है
 सुनो-‘गोयमा ! जेणं मंदरस्स परिक्खेवे तं तिहिं गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दसहिं
 भागे हीरमाणे एस परिक्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा’ हे गौतम ! मंदरपर्वत
 का जो परिक्षेप है उसे तीन से गुणित करो और फिर उस गुणन फल में दशक
 भाग देदो तब इसके परिक्षेपका प्रमाण निकल आता है ऐसा शिष्यों को स-

‘पव्वयंतेण णव जोयणसहस्साइ चत्तारि छलसीए जोयणसए णव य दसभाए परिक्खेवेणं’
 એમાં જે એક એક તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની સર્વાભ્યંતર બાહા છે, તે મંદરપર્વતના અંતમાં
 મેરુગિરિની પાસે ૯ હજાર ચારસો ૮૬ $\frac{1}{4}$ યોજન જેટલી પરિક્ષેપવાળી છે. ‘एस णं भंते !
 परिक्खेवविसेसे कओ आहिएत्ति वएज्जा’ હે ભદંત ! પરિક્ષેપની અપેક્ષાએ સર્વાભ્યંતર
 બાહાનું આ પ્રમાણ કેવી રીતે કહેવામાં આવેલું છે ? તે મને કહો. એના જવાબમાં પ્રભુ
 કહે છે-‘परिक्षेपनु’ આ પ્રમાણ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. સાંભળો-‘गोयमा ! जेणं
 मंदरस्स परिक्खेवे तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे एस परि-
 क्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा’ હે ગૌતમ ! મંદરપર્વતના જે પરિક્ષેપ છે, તેને ત્રણથી
 ગુણિત કરો અને પછી તે ગુણનફળમાં દશનો ભાગાકાર કરો તેથી આના પરિક્ષેપનું

આજ્ઞાત્વેતિ વદેત્-સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેત્, અયં ભાવઃ-મન્દરપર્વતેન પ્રતિહન્યમાન સૂર્ય-
 સ્યાતપઃ મન્દરપર્વતસ્ય યઃ પરિધિસ્તં પરિશિષ્ય સ્થિત્વમિતિ મેરુસમીપેઽભ્યન્તરતાપક્ષેત્ર-
 વિષ્કમ્ભચિન્તા ક્રિયતે નનુ એવં સતિ સર્વોઽપિ મન્દરસ્ય પરિધિઃ સત્રયોવિન્નતિ પદશતા-
 ધિકૈકત્રિશત્સહસ્ર ૩૧૬૨૩ યોજનમાનઃ, અસ્ય તાપક્ષેત્રસ્ય વિષ્કમ્ભતામાપચેત્વમિતિ
 વેદત્રોચ્યતે, સર્વાભ્યન્તરમગ્ડલે વર્તમાનઃ સૂર્યઃ દીપ્તલેશ્યાકત્વાત્ જમ્બૂદ્વીપચક્રવાલસ્ય યત્ર
 તત્ર પ્રદેશે તત્તત્ ચક્રવાલક્ષેત્રાનુસારેણ ત્રીન દશભાગાન્ પ્રકાશયતિ ત્રયાણાં દશભાગાનાં
 સંકલને (મીલને) યાવત્પ્રમાણં ક્ષેત્રં તાવત્પર્યન્તં તાપયતીત્યર્થઃ. અથૈવં સતિ મૂળે મેરુપર્વત
 પરિધેર્યત્ ત્રિગુણી કરણં કૃતં તત્ કિમર્થં દશભાગાનાં ત્રિથા ગુણેનૈવ ચરિતાર્થત્વાદિતિ
 વેદત્રોચ્યતે-શિષ્યાણાં સુખાવબોધાય તથાકરણસ્ય આવશ્યકત્વાદિતિ નનુ દશભિર્ભાગકરણે

મદ્વનાં ચાહિયે-હસકા ભાવ એસા હૈ-મન્દર પર્વત કે સાથ ટકરાતા હુઆ સૂર્યા-
 તપ મન્દર પર્વત કી જો પરિધિ હૈ ઉસે ઘેરલેતા હૈ અતઃ મેરુ કે સમીપ મેં આભ્યન્તર
 તાપક્ષેત્ર કે વિષ્કમ્ભ કા વિચાર કિયા ગયા હૈ

શંકા-તો ફિર હસ તરહ કે વિચાર કરને પર કી જિતની બી પરિધિ હૈ વહ
 સબ ૩૧૬૨૩ યોજન કી હૈ ઓર વહ હસ તાપક્ષેત્ર કે વિષ્કમ્ભ રૂપ હો જાવેગી ?
 કો હસકા ઉત્તર એસા હૈ કિ સર્વાભ્યન્તર મેં વર્તમાન સૂર્ય દીપ્તલેશ્યાવાલા હોને
 સે જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલા કે ઇધર ઉઘર કે પ્રદેશ મેં ઉસ ઉસ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે
 અનુસાર $\frac{૩}{૧૦}$ ભાગોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈ $\frac{૭}{૧૦}$ ભાગોં કી સંકલના મેં જિતને પ્રમા-
 નવાલા ક્ષેત્ર હોતા હૈ ઉતને ક્ષેત્ર કો વહ પ્રકાશિત કરતા હૈ, હસ પ્રકાર હોને પર
 મૂલ મેં જો મેરુ પર્વત કી પરિધિ કો ત્રિગુણિત કરને કી બાત કહી ગઈ હૈ વહ ફિર
 કિસ લિપ કહી ગઈ હૈ ક્યોં કિ ૧૦ ભાગોં કો ત્રિગુણા કરને પર વહ ચરિતાર્થ
 હો જાતી હૈ તો હસ શંકા કા ઉત્તર એસા હૈ કિ શિષ્ય જનોં કો હસ બાત

પ્રમાણુ નીકળી આવશે. આ પ્રમાણે શિષ્યોને સમજાવવા જોઈએ. આનો ભાવ આ પ્રમાણે
 છે-મન્દરપર્વતની સાથે અથડાતો સૂર્યાતપ મન્દરપર્વતની જે પરિધિ છે તેને આવૃત કરી
 લે છે. એથી મેરુની પાસે આભ્યન્તર તાપ-ક્ષેત્રના વિષ્કંભનો વિચાર કરવામાં આવેલ છે.

શંકા-તો પછી આ જાતનો વિચાર કરવાથી મેરુની જેટલી પરિધિ છે તે કુલ
 ૩૧૬૨૩ યોજન જેટલી છે અને આ પરિધિ આ તાપક્ષેત્રના માટે વિષ્કંભરૂપ થઈ જશે ?
 તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે સર્વાભ્યન્તરમાં વર્તમાન સૂર્યદીપ્ત લેશ્યાવાળો હોવાથી
 જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલની આસ-પાસના પ્રદેશોમાં તત્ તત્ ચક્રવાલક્ષેત્ર ગુણ ૧૦ લાગોને
 પ્રકાશિત કરે છે ૧૦ લાગોની સંકલનામાં જેટલા પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર હોય તેટલા ક્ષેત્રને તે
 પ્રકાશિત કરે છે. આ પ્રમાણે થવાથી મૂળમાં જે મેરુપર્વતની પરિધિને ત્રિગુણિત કરવાની
 બાત કહેવામાં આવી છે. તે શા માટે કહેવામાં આવી છે ? કેમકે ૧૦ લાગોને ત્રિગુણિત
 કરવાથી તે ચરિતાર્થ થઈ જાય છે. તો આ શંકાનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે શિષ્યોને
 આ વાતનું જ્ઞાન સારી રીતે થઈ જાય એટલા માટે આ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે.

કો હેતુરિતિ વેદત્રોચ્યતે-જમ્બૂદ્વીપચક્રગલક્ષેત્રસ્ય ત્રયો ભાગા મેરોર્દક્ષિણપાર્શ્વે, તસ્યૈવ મેરો-
રુત્તરપાર્શ્વે ચ ત્રયો ભાગાઃ, મેરુપર્વતસ્ય પૂર્વભાગે દ્વૌ દ્વૌ ભાગૌ ચ પશ્ચિમતઃ, एवं सर्वेषां
भागानां संकलने कृते सति दश भागा भवन्ति, तत्र भरतक्षेत्रे वर्तमानः सूर्यः सर्वाभ्यन्तर-
मण्डले चरन् मेरोर्दक्षिणभागगतान् त्रीन् भागान् प्रकाशयति स्वकीयतापेन व्याप्नोति,
त्रीन् भागान् उत्तरसम्बन्धिनः, यदा तु ऐरवतगतः सूर्यो भवति तदा द्वौ भागौ पूर्वस्यां
रात्रि भवति, द्वौ भागौ च पश्चिमायां रात्रिर्भवति, यथा यथाक्रमेण दाक्षिणात्य औत्तराहो वा
सूर्यः संचरति, तथा तथा तयोरपि सूर्ययोस्तापक्षेत्रमग्रतो वर्द्धते पृष्ठतश्च हीयते । एवं
क्रमेण संचरणस्वभावे तापक्षेत्रे यदा एकः सूर्यः पूर्वस्यां दिशि परश्च सूर्योऽपरस्यां दिशि
वर्तते तदा पूर्वपश्चिमदिशोः प्रत्येकं त्रीन् भागान् तापक्षेत्रम् द्वौ भागौ दक्षिणोत्तरयोः

કા જ્ઞાન અઠ્છી તરહ સે હો જાય. હસ કે લિયે એસા કહા ગયા હૈ

શંકા-દશ સે ભાગ કરનેકા કયા કારણ હૈ ? તો હસ સમ્બધ મેં એસા કહના
હૈં કિ જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે ત્રીન ભાગ મેરુ કે દક્ષિણ પાર્શ્વ મેં હૈં ઓર
મેરુ કે ઉત્તર પર્શ્વ મેં ઉસકે ત્રીન ભાગ હૈં તથા મેરુ કે પૂર્વ ભાગ મેં દો ભાગ હૈં
ઓર પશ્ચિમ મેં દો ભાગ હૈં હસ તરહ સે ચે સબ ભાગ ૧૦ હૈં હન મેં સે ભરત ક્ષેત્ર
મેં વર્તમાન સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં ચલતે સમય મેરુ કે દક્ષિણ ભાગ મેં સ્થિત
૩ ભાગોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈં ઓર ઉત્તર સમ્બન્ધી ત્રીન ભાગોં કો પ્રકાશિત
કરતા હૈં ઓર જબ સૂર્ય ઈરવત ક્ષેત્ર ગત હોતા હૈં તબ દો ભાગોં તક પૂર્વ
દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈં ઓર દો ભાગોં તક પશ્ચિમ દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈં
તથા જબ દક્ષિણ દિશા મેં ઓર ઉત્તર દિશાં મેં સૂર્ય કા સંચાર જૈસા ૨ ક્રમશઃ
હોતા હૈં ઉસી ૨ તરહ સે ઊન દોનોં સૂર્યોં કા તાપક્ષેત્ર આગે બઢતા જાતા હૈં
ઓર પીછે કમ હોતા હૈં હસ તરહ ક્રમ સે તાપ ક્ષેત્ર મેં જબ એક સૂર્ય પૂર્વ દિશા

શંકા-દશનો જે ભાગાકાર કરવામાં આવેલ છે તેનું શું કારણ છે ? આ સંબંધમાં
આમ કહેવું છે કે જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલ ક્ષેત્રના ત્રણ ભાગો મેરુના દક્ષિણપાર્શ્વમાં છે અને મેરુના
ઉત્તરપાર્શ્વમાં તેના ત્રણ ભાગો છે. તેમજ મેરુના પૂર્વભાગમાં બે ભાગો છે અને પશ્ચિમમાં બે
ભાગો છે. આ પ્રમાણે એ બધા ભાગો ૧૦ છે. એમાંથી ભરક્ષેત્રમાં વર્તમાન સૂર્ય સર્વાભ્ય-
ન્તરમંડળમાં ગતિ કરતી વખતે મેરુના દક્ષિણભાગમાં સ્થિત ૩ ભાગોને પ્રકાશિત કરે છે.
અને ઉત્તર સંબંધી ત્રણ ભાગોને પ્રકાશિત કરે છે અને જ્યારે સૂર્ય ઈરવત ક્ષેત્રગત હોય
છે ત્યારે બે ભાગો સુધી પૂર્વદિશામાં રાત હોય છે અને બે ભાગો સુધી પશ્ચિમદિશામાં રાત
હોય છે તેમજ જ્યારે દક્ષિણ દિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં સૂર્યનું સંચરણ જેમ-જેમ ક્રમશઃ
થાય છે તેમ તેમ તે બંને સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર આગળ વધતું જાય છે અને પાછળ ઓછા થતા
જાય છે. આ પ્રમાણે ક્રમથી તાપક્ષેત્રમાં જ્યારે એક સૂર્ય પૂર્વદિશામાં હોય છે અને
બીજો સૂર્ય પશ્ચિમદિશામાં હોય છે ત્યારે પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં હરેકમાં ત્રણ-ત્રણ ભાગો

ક્ષેપેણ ચતુર્નવતિ સહસ્રાણિ ષષ્ટ્યધિકાનિ અઘૌ શતાનિ ચતુરશ્ચ દશભાગાન્ ૯૪૮૬૦^૪/_૧ યોજનસ્ય પરિક્ષેપેણ ભવતિ इत्यर्थः । सम्प्रति-एतादृशपरिक्षेपसंख्याया उपपादकं सूत्रमाह-
'से णं भंते ! इत्यादि, से णं भंते ! परिक्खेवविसेसे' सः-अनन्तरपूर्वोक्तः सर्वबाह्य बाह्य
परिक्षेपविशेषः खलु भदन्त ! 'कओ आहिए ति वएज्जा' कुतः-कस्मात् कारणविशेषाम् एवं
प्रकारेणाख्यातः, इति गौतमो वदेत्, गौतमस्यैतादृशः प्रश्नः इति, भगवानाह-'गोयमा !'
इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जे णं जंबुदीवस्स परिक्खेवे' योऽयं जम्बूद्वीपस्य खलु परि-
क्षेपः-परिधिः 'तं परिक्खेवं तिहिं गुणेज्जा' तं जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपं त्रिभिर्गुणित्वा-त्रिसं-
ख्यया तस्य गुणनं कृत्वा 'दसहिं छेत्ता' दशभिर्छित्त्वा-दशसंख्यया भागं दत्वा, इदमेव वस्तु
पुनरपि पर्यायशब्देनाह-'दसहिं' इत्यादि, 'दसहिं भागे हीरमाणे' दशभिर्भागे ह्रियमाणे
सति 'एस णं परिक्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा' एषोऽनन्तरपूर्वोक्तः परिक्षेपविशेष
आख्यातः प्रतिपादितो मया वर्द्धमानस्वामिना तथा अन्यैरपि तीर्थकरैरादिनाथप्रभृतिभि-
रिति वदेत् स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादयेदिति । अयं भावः-तापक्षेत्रस्य परमविष्कम्भः प्रतिपाद-
नीयः सच जम्बूद्वीपपर्यन्त इति तत्परिधिः स्थाप्यः योजन ३१६२२७ क्रोश ३ धनुषि
१२८ अङ्गुलम् १३-अर्धाङ्गुलम् १-एतावता योजनमेकं किञ्चिन्न्यूनमिति व्यवहारतः

के परिक्षेप वाली है इसका ऐसा प्रमाण कैसे आता है ? 'सेणं भंते ! परिक्खे-
वविसेसे कओ आहिए तिवएज्जा' यही बात गौतम ने इससूत्र द्वारा पूछी है
इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! जं णं जंबुदीवस्स परिक्खेवं तं परि-
क्खेवं तिहिं गुणेज्जा' हे गौतम ! जम्बूद्वीप का जो परिक्षेप है उसे तीन से
गुणित करो और गुणित करके 'दसहिं छेत्ता' आगत राशि के १० छेद करो-
अर्थात् 'दसहिं भागे हीरमाणे' १० का उस में भाग दो 'एसणं परिक्खेववि-
सेसे आहिए तिवएज्जा' तब यह पूर्वोक्त परिक्षेप का प्रमाण निकलता है ऐसा
शिष्य से कहना चाहिये इसका तात्पर्य ऐसा है-जंबूद्वीप की परिधि का प्रमाण
३१६२२७ योजन ३ क्रोश १२८ धनुष और १३॥ अंगुलका है । इस तरह-कि

परિક્खेવેણ' લવણસમુદ્રના અંતમાં ૯૪૮૬૦^૪/_૧ યોજન જેટલા પરિક્ષેપવાળી છે. આનું
આટલું પ્રમાણ કેવી રીતે આવે છે ? 'સે ણં ભંતે ! પરિક્ખેવવિસેસે કઓ આહિયતિવણ્જ્જા' એજ
વાત ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પૂછી છે. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! જં ણં
જંબુદીવસ્સ પરિક્ખેવં તં પરિક્ખેવં તિહિં ગુણેજ્જા' હે ગૌતમ ! જંબુદ્વીપનો જે પરિક્ષેપ છે. તેને
ત્રણ વડે ગુણિત કરો, અને ગુણિત કરીને 'દસહિં છેત્તા' આગત રાશિના ૧૦ છેદ કરો.
એટલે કે 'દસહિં ભાગે હીરયાણે' ૧૦ થી ભાગાકાર કરો 'એસણં પરિક્ખેવવિસેસે આહિય
તિવણ્જ્જા' ત્યારે આ પૂર્વોક્ત પરિક્ષેપનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે. આ પ્રમાણે શિષ્યને
કહેવું જોઈએ. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જંબુદ્વીપની પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૬૨૨૭ યોજન
૩ ગાઉ, ૧૨૮ ધનુષ અને ૧૩૥ અંગુલ જેટલું છે. એથી કિંચિન્ન્યૂન યોજન એક પૂરા

પૂર્ણ વિવક્ષ્યતે સાંશરાશિતો નિરંશરાશેર્ગણિતસ્ય સુલભત્વાત્, તતો જાતમ્ ૩૧૬૨૨૮, એતદ્ ત્રિગુણિતં ક્રિયતે, તદા જાતાઃ નવલક્ષાઃ અષ્ટચત્વાર્શિતસહસ્રાણિ પદ્મશતાનિ ચતુરશીત્યધિકાનિ ૯૪૮૬૮૪, એતેષાં દશભિર્ભાગે કૃતે લઘ્યાનિ ચતુર્નવતિર્યોજનસહસ્રાણિ અષ્ટૌ શતાનિ અષ્ટપૃષ્ઠધિકાનિ ચત્વારશ્ચ દશભાગા યોજનસ્ય ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૧૦}$ ॥

સમ્પ્રતિ સામસ્ત્યેન-સર્વરૂપેણ આયામત સ્તાપક્ષેત્રપરિમાણં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં’ આયામેણં પન્નત્તે’ યદા સ્થલ મદન્ત ! એતાવાન્ તાપક્ષેત્રસ્ય પરમો વિષ્કમ્ભઃ તદા સ્થલ મદન્ત ! તાપક્ષેત્ર સામસ્ત્યેન દક્ષિણોત્તરાયત્તયા કિયત્પ્રમાણકમ્ આયામેન દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્દહત્તરિ જોયણસહસ્રાઈ’ અષ્ટ-સપ્તતિ યોજનસહસ્રાણિ ‘તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્’ ત્રીણિ ચ ત્રયલ્લિશદ્ યોજનશતાનિ ત્રયલ્લિશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ ઇત્યર્થઃ ‘જોયણસ્સ તિમાગં ચ’ યોજનસ્યૈકસ્ય ત્રિ-

શ્ચિન્ન્યૂન યોજન એક પૂરા હી યોજન વ્યવહાર સે માનલેના ચાહિયે અંશ રાશિ સે નિરંજ રાશિકા ગણિત સુલભ હોતા હૈ તવ ૩૧૬૨૨૮ યોજન પૂરે હો જાતે હૈં હસે તિગુણિત કરને પર ૯૪૮૬૮૪ કી સંખ્યા આતી હૈં હસ સંખ્યા મેં ૧૦ કા ભાગ દેને પર ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૧૦}$ ભાજન ફલ આતા હૈં ।

અવ સમ્પૂર્ણ રૂપ સે આયામ કી અપેક્ષા તાપ ક્ષેત્ર કે પરિમાણ કો જાનને કે લિયે ગૌતમસ્વામીને પ્રભુશ્રી સે એસા પૂછા હૈ-‘તયાણં મંતે ! તાવ ક્ષિત્તે કેવદ્યં આયામેણં પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! જવ હતના તાપક્ષેત્રકા પરમ વિષ્કમ્ભ હૈ તો તાપ-ક્ષેત્ર સમ્પૂર્ણ રૂપ સે દક્ષિણ ઉત્તર તક લમ્બા હોને કે કારણ આયામ કી અપેક્ષા કિતને પ્રમાણ વાલા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં ‘ગોયમા ! અદ્દ હત્તરી જોયણ-સહસ્રાઈ તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્ જોયણસ્સ તિમાગંચ’ હે ગૌતમ ! તાપ ક્ષેત્ર આયામ કી અપેક્ષા ૭૮૩૩૩ $\frac{૧}{૩}$ યોજન પ્રમાણ હૈં હનમેં ૪૬ હજાર યોજન તો ક્રીપ-

યોજન જેટલું પ્રમાણ વ્યવહારમાં માની લેવું જોઈએ. અંશ રાશિથી નિરંજ રાશિનું ગણિત સુલભ હોય છે. ત્યારે ૩૧૬૨૨૮ યોજન પૂરા થઈ જાય છે. આને ત્રિગુણિત કરવાથી ૯૪૮૬૮૪ જેટલી સંખ્યા આવે છે. આ સંખ્યામાં ૧૦ નો ભાગાકાર કરવાથી ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૧૦}$ ભાજનફળ આવે છે.

હવે સમ્પૂર્ણ રૂપમાં આયામની અપેક્ષાએ તાપક્ષેત્રના પરિણામને જાણવા માટે ગૌતમ સ્વામીએ પ્રશ્નને આ જાતનો, પ્રશ્ન કર્યો છે-‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં આયામેણં પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! ત્યારે આટલો તાપક્ષેત્રનો પરમવિષ્કંભ છે તો તાપક્ષેત્ર સંપૂર્ણ રૂપમાં દક્ષિણ ઉત્તર સુધી દીર્ઘ હોવાથી આયામની અપેક્ષાએ કેટલા પ્રમાણવાળો છે ? એનાં જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! અદ્દહત્તરિ જોયણસહસ્રાઈ તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્ જોયણસ્સ તિ માગંચ’ હે ગૌતમ ! તાપક્ષેત્ર આયામની અપેક્ષાએ ૭૮૩૩૩ $\frac{૧}{૩}$ યોજન પ્રમાણ છે. એમાં

ભાગં ચ 'આયામેણં પન્નત્તે' આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અષ્ટ સપ્તતિ સહસ્રાણિ ત્રયસ્ત્રિ-
શદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ એકસ્ય યોજનસ્ય ત્રિભાગં ૭૮૩૩૩ $\frac{1}{3}$ યોજનસ્યાયામેન
ભવતીત્યર્થઃ, તત્ર પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વીપગતાનિ, ત્રયસ્ત્રિશદ્ યોજનસહસ્રાણિ
ત્રીણિ ચ યોજનશતાનિ ત્રયસ્ત્રિશદધિકાનિ, ઉપરિ ચ યોજનસ્ય ત્રિભાગયુક્તાનિ લવણ-
સમુદ્રગતાનિ દ્વયોઃ સંકલનાયાં યથોક્તં ૭૮૩૩૩ $\frac{1}{3}$ યોજનસ્ય માનં ભવતિ, इदं च दक्षिणो-
त्तरत आयामपरिमाणमवस्थितं न कुत्रापि मण्डलाचारे विपरिवर्त्ततेति ॥

અમુમેવાર્થ દટીકર્તુમાહ-'મેરુસ્સ મજ્ઞયારે' इत्यादि, 'मेरुस्स मज्झयारे' मेरोश्च मध्यकारे
'जाव य लवणस्स रुंदछब्भागे' यावच्च लवणस्य रुंदषड्भागः 'तावायामो एसो' तापायाम
एषः 'सगड्ढ्द्री संठिओ नियमा' शकटोद्धि संस्थितो नियमात्, अयमर्थः, अत्र खलु मन्दर-
पर्वतेन सूर्यप्रकाशः प्रतिहन्यमानो भवतीति, एकस्य मतम्, मेरुणा सूर्यप्रकाशो न प्रतिहन्यते
इत्यपरस्य मतम्, तत्राद्यमते इयम् सम्प्रतिरूपागाथा-इत्थं व्याख्यायते, मध्यकारे, तत्र करणं
कारः मध्ये कारो मध्यकारः मध्ये करणं मेरो स्तस्मिन् सति, चक्रवालक्षेत्रत्वात् तापक्षेत्रस्य
मध्ये मेरुं कृत्वेत्यर्थः, यावल्लवणसमुद्रस्य रुन्द षड्भागः रुन्दस्य-रुन्दताया विस्तारस्य
लवणसमुद्रस्य यो विस्तार स्तादृशविस्तारस्य यः षड्भागः षष्ठो भागः एषः-एतावत्प्रमाणः
तापस्य-तापक्षेत्रस्य आयामो दैर्घ्यम्, तत्र मेरुपर्वतादारभ्य जम्बूद्वीपपर्यन्तं यावत् पश्चचत्वा-

गत है और बाकी ३३३३३ $\frac{1}{3}$ लवण समुद्र गत है। इन दोनों के मिला देने पर
७८३३३ $\frac{1}{3}$ योजन हो जाते हैं। यह जो दक्षिण उत्तर में आयाम का परिमाण
प्रकट किया गया है वह अवस्थित परिमाण प्रकट किया गया है क्योंकि यह परि-
माण कहीं पर भी मण्डलाचार में घटता बढ़ता नहीं है। इसी बातको दृढ़ करने के
लिये 'मेरुस्स मज्झयारे जाव य लवणस्स रुंदछब्भागे तावायामो एसो सगड्ढ्द्री
संठियो नियमा' सूत्रकार ने यह कथन किया है-इसका भाव ऐसा है कि मन्दर
पर्वत से सूर्य प्रकाश प्रतिहन्यमान होता है ऐसा किसी २ का मत है और किसी
किसी का ऐसा मत है कि मेरु से सूर्य प्रकाश प्रतिहन्यमान नहीं होता है अब
प्रथम मत के अनुसार इस गाथा का भाग इस प्रकार से है-कि-मेरु पर्वत से लेकर

૪૫ હજાર યોજન તો દ્વીપગત છે અને શેષ ૩૩૩૩૩ $\frac{1}{3}$ લવણસમુદ્ર-ગત છે. એ બન્નેને
એકત્ર કરીએ તો ૭૮૩૩૩ $\frac{1}{3}$ યોજન થાય છે. આ જે દક્ષિણ ઉત્તરમાં આયામનું પરિણામ
પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે. તે અવસ્થિત પરિમાણ પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે, કેમકે આ
પરિણામ કોઈ પણ સ્થાને મંડાયાચારમાં વધારે કે ઠમ થતું નથી. આ વાતને દૃઢ કરવા
માટે મેરુસ્સ મજ્ઞયારે જાવ ચ લવણસ્સ રુંદછબ્ભાગે તાવાયામો એસો સગડ્ઢ્દ્રી સંઠિયો
નિયમા' સૂત્રકારે આ કથન કર્યું છે-આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે મંદરપર્વતથી સૂર્ય
પ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થાય છે. આવો કેટલાકનો મત છે. અને કેટલાક આ પ્રમાણે પણ
વિચારે છે કે-મેરુથી સૂર્યપ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થતો નથી, હવે પ્રથમ મત સુજળ આ

વિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ, તથા-લવણસમુદ્રસ્ય વિસ્તારો દ્વી યોજનલક્ષો તયોઃ પટ્ટો ભાગઃ, ત્રયસ્વિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ ત્રયસ્વિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ એકો યોજનસ્ય ત્રિભાગઃ, इति रूपः, तत् उभयोः परिमाणयोः संकलने भवति ७८३३३ $\frac{१}{३}$ યોજનસ્ય યથોક્ત આયામ-પરિમાણ इति । एष आयामो नियमात् शकटोद्धि संस्थितः शकटोद्धिसंस्थानः अन्तः संकुचितो बहिर्विस्तृतो भवतीति तेनास्य तुल्यतेति ॥ यस्य मते मेरुपर्वतेन सूर्यस्य प्रकाशो न प्रतिहन्यते इति तेषामर्थान्तरसूचनाय इयं गाथा एवं व्याख्येया, तथाहि-मेरोः-मेरुपर्वतस्य मध्यभागो मंदरार्धं यावत् च लवणरुन्दतायाः पट्टभागः एतेन मन्दरपर्वतार्द्धसम्बन्धि पञ्चाशद् योजनराशौ प्रक्षिप्यन्ते ततो जायते त्र्यशीति सहस्रयोजनानि त्रयस्विंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि एक योजनस्य त्रिभागः ८३३३३ $\frac{१}{३}$ । एतन्मते मन्दरपर्वतगतकन्दरादीनामपि अन्तः प्रकाशः स्यादिति लभ्यते ॥

જમ્બૂદ્વીપ પર્યન્ત ૪૫ હજાર યોજન કા વિસ્તાર હૈ ઔર લવણ સમુદ્ર કા વિસ્તાર દો લાખ યોજન કા હૈ इन दोनों का छठा भाग ३३३३३ $\frac{१}{३}$ योजन रूप हैं दोनों परिमाणों को जोड़ ने पर ७८३३३ $\frac{१}{३}$ योजन का आयाम परिमाण आजाता है । यह जो आयाम है वह शकट की धुरा का जैसा आकार होता है नियम से वैसे ही आकार का है इस तरह यह भीतर में संकुचित और बाहर में विस्तृत होता है इसी कारण शकट की धुरा के साथ इसकी समानता प्रकट की गई है । जिसके मन में मेरु पर्वत से सूर्य का प्रकाश प्रतिहन्य मान नहीं होता है उसकी मान्यता के अनुसार इस गथा का भाव ऐसा है मेरु पर्वत का मध्य भाग मंदरार्ध और लवण समुद्र की रुन्दता-विस्तार का छठा भाग ये सब मन्दर पर्वत सम्बन्धी पञ्चाशत् योजन राशि में जोड़ दिये जाते हैं तब ८३३३३ $\frac{१}{३}$ योजन आते हैं इस मत के अनुसार मन्दर पर्वत गत कन्दरादि कों के भीतर भी प्रकाश होता है ऐसा फलितार्थ निकलता है । इस प्रकार

ગાથા આ પ્રમાણે છે-કે મેરુપર્વતથી માંડીને જમ્બૂદ્વીપ સુધી ૪૫ હજાર યોજન વિસ્તાર થાય છે અને લવણસમુદ્રનો વિસ્તાર બે લાખ યોજન જેટલો છે. એ બન્નેનો પષ્ટમાંશ ૩૩૩૩૩ $\frac{१}{३}$ યોજન છે. બન્ને પરિમાણોનો સરવાળો કરવાથી ૭૮૩૩૩ $\frac{१}{३}$ યોજન જેટલું આયામ પરિમાણ આવી જાય છે. આ જે આયામ છે તે શકટની ધુરાનો જે પ્રમાણે આકાર હોય છે તેવા જ પ્રકારના આકારનો છે. આ પ્રમાણે આ અંદર સંકુચિત અને બહાર વિસ્તૃત હોય છે. માટે શકટની ધુરા સાથે આની તુલના કરવામાં આવી છે. જેના મતમાં મેરુપર્વતથી સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થતો નથી, તેની માન્યતા મુજબ આ ગાથાનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-મેરુપર્વતનો મધ્યભાગ મંદરાર્ધ અને લવણસમુદ્રની રુન્દતા-વિસ્તારનો પષ્ટભાગ એ બધા મંદરપર્વ સંબંધી પંચાશત્ યોજન રાશિમાં જોડવામાં આવે છે. ત્યારે ૮૩૩૩૩ $\frac{१}{३}$ યોજન આવે છે. આ મત મુજબ મંદરપર્વતગત કંદરાદિની અંદર પણ પ્રકાશ હોય છે, એવો ફલિતાર્થ નીકળે છે. આ પ્રમાણે સર્વાભ્યંતરમંડળમાં તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું

तदनेन प्रकारेण सर्वाभ्यन्तरमण्डले तापक्षेत्रसंस्थितिः प्रतिपादिता, सम्प्रति-प्रकाशस्य प्रश्नाद्भावित्वात् प्रकाशविरोधित्वाच्च सर्वाभ्यन्तरमण्डलेऽन्धकारस्थितिं ज्ञातुं प्रश्न-यन्माह-‘तयाणं भंते’ इत्यादि, ‘तया णं भंते’ तदा-सर्वाभ्यन्तरमण्डलसञ्चरणकाले कर्क-संक्रान्तिदिवसे खलु भदन्त ! ‘किं संठिया अंधकारसंठिई पन्नत्ता’ किं संस्थिता-किमाकारक संस्थानवती अन्धकारस्य-तमसः संस्थितिः-संस्थानं प्रज्ञप्ता कथितेति प्रश्नः, यद्यपि प्रकाश-तमसी परस्परं विरुद्धे इति तयोः सहावस्थायित्वविरोधात् समानकालीनत्वं न संभवति तथापि अवशिष्टेषु चतुर्षु जम्बूद्वीपचक्रवालदशभागेषु संभावनाया पृच्छत आशयात् न कोऽपि विरोध इति । ननु प्रकाशाभावरूपस्यान्धकारस्य संस्थानाभावेन, अन्धकारस्य संस्थानविषयकः प्रश्नोऽनुपपन्न इति चेदत्रोच्यते-तमालमालावत् श्यामलं तमश्चलति इति प्रतीतेस्वाभितसर्वजनानुभवसिद्धत्वेनास्य अन्धकारस्य पौद्गलिकत्वसिद्धौ अन्धकारस्य संस्थानविषयकप्रश्नसंभवादिति ॥

से सर्वाभ्यन्तर मण्डल में तापक्षेत्र संस्थिति का प्रतिपादन किया अब प्रकाश का विरोधी जो प्रकाश के बाद होने वाला अंधकार है उसकी स्थिति सर्वाभ्यन्तर मंडल में जानने के लिये गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं-‘तयाणं भंते !’ हे भदन्त ! सर्वाभ्यन्तर मण्डल में सञ्चरण के समय में कर्क संक्रान्ति के दिन ‘किं संठिया अंधकारसंठिई पन्नत्ता’ किस आकार के संस्थान वाली अन्धकार संस्थिति कही गई है ? यद्यपि प्रकाश और अन्धकार ये दोनों परस्पर में विरुद्ध हैं अतः सहावस्थायित्व का विरोध इन में होने के कारण समान कालीनता इन में संभवित नहीं होती है तथापि अवशिष्ट चार जम्बूद्वीप के चक्रवाल के दश भागों में इसकी संभावना होने से इस प्रकार से पूछने में कोई विरोध नहीं है ।

शंका-अन्धकार तो प्रकाश के अभावरूप होता है अतः इसके संस्थान के विषय में पूछा गया यह प्रश्न ठीक प्रतीत नहीं होता है-क्योंकि अभाव रूप

प्रतिपादन करवाया आये। इसे प्रकाश विरोधी के के प्रकाश पछी अस्तित्वमां आवे छे अटले के अंधकार, तेनी स्थितिनुं सर्वाभ्यन्तर मंडलमां जाणुवा भाटे गौतमस्वामी प्रभुने प्रश्न करे छे-‘तयाणं भंते !’ हे भदन्त ! सर्वाभ्यन्तर मंडलमां सञ्चरण समये कर्क संक्रान्तिना दिवसे ‘किं संठिया अंधकारसंठिई पन्नत्ता’ क्या आकारना संस्थानवाणी अंधकारनी संस्थिति कहेवांमां आवी छे ? जे के प्रकाश अने अंधकार अये। अन्ने परस्पर विरुद्ध छे अये। सहावस्थायित्वना विरोध अये। अन्नेमां होवाथी समान कालीनता आमां संभवित नथी। तो पण अवशिष्ट चार जम्बूद्वीपना चक्रवालना दश भागोमां आनी संभावना होवाथी आ प्रमाणे प्रश्न करवांमां केछ पण जातने विरोध नथी।

शंका-अंधकार तो प्रकाशना अभाव रूपमां होय छे अये। आना संस्थाननी अभावमां पूछवांमां आवेद आ प्रश्न अरागर लागतो नथी। केमके अभाव रूप प्रकाशना

મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, गौयमा’ हे गौतम ! ‘उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाण-
संठिया अंधकारसंठिई पणत्ता’ उद्ध्वीमुखकलम्बुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता अन्धकारसंस्थितिः
प्रज्ञप्ता, शकटस्य या उद्धी-धुरी तद्वत् ऊर्ध्वमुखकलम्बुकापुष्पं कदम्बपुष्पं तद्वत् संस्थानं
तेन संस्थानेन संस्थिता अन्धकारस्य तमसः संस्थितिः-संस्थानम्-प्रज्ञप्ता-कथिता, अतएव
‘अंतो संकुया बाहिं वित्थडा’ अन्तः संकुचिता, बहिः-बाह्यभागे विस्तृता इत्यादि,
‘तं चेव जाव’ तदेव तापसंस्थित्यधिकारे यत् कथितं तदेव सर्वं ज्ञातव्यम्, कियत्पर्यन्तं ताप-

पदार्थ का कोई आकार ही नहीं होता है ? उत्तर-ऐसा कहना उचित नहीं है-
क्योंकि अन्धकार अभाव रूप पदार्थ नहीं हैं किन्तु प्रकाश की तरह वह भी एक
भाव रूप ही पदार्थ है “तमालमालावत् नीलं तमश्चलति” तमालमालाकी तरह
नील रूपवाला अन्धकार चलता है इस प्रकार की प्रतीति अबाध रूप से समस्त
जीवों को उस सम्बन्ध में होती है जैनदर्शनकारोंने अन्धकारको पौद्गलिक
पदार्थ माना है अतः अन्धकार में भी पौद्गलिकपदार्थ होने के कारण संस्थान
विषयक प्रश्न करने में कोई बाधा नहीं है अतः अन्धकार के संस्थान के सम्बन्ध
में प्रभु कहते हैं (गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाणसंठिया अंधकार
संठिई पणत्ता) हे गौतम ! अन्धकार का संस्थान जैसा उर्ध्वमुखकरके रखे
गये कदम्ब पुष्प का संस्थान होता है वैसा ही कहा गया है अतः यह संस्थान
इसका शकट की धुरा के जैसा हो जाता है इस तरह इसका अन्तः संस्थान
(संकुया-बाहिं वित्थडा) संकुचित होता है और बाहिर में वह विस्तृत होता
है (तंचेव जाव) अत एव ताप संस्थिति के प्रकरण में जैसा पहिले कहा जाचुका
है वैसा ही वह सब प्रकरण यहां पर भी ‘उसकी दो अनवस्थित बाधा है एक

• કોઈ બાતનો આકાર હોતો નથી ?

ઉત્તર-આમ કહેવું બરાબર નથી કેમકે અંધકાર અભાવરૂપ પદાર્થ નથી. પરંતુ
પ્રકાશની જેમ તે પણ એક ભાવરૂપ પદાર્થ છે. ‘તમાલમલાવત્ નીલં તમશ્ચલતિ’ તમાલ-
માલાની જેમ નીલરૂપ યુક્ત અંધકાર ચાલે છે. આ પ્રમાણેની પ્રતીતિ અખંધારૂપે સમસ્ત
જીવોને આ સંબંધમાં થાય છે. જૈનદર્શનકારોએ અંધકારને પૌદ્ગલિક ગણ્યો છે. એથી
અંધકારમાં પણ પૌદ્ગલિક પદાર્થ હોવાને લીધે સંસ્થાન વિષયક પ્રશ્ન કરવામાં કોઈ પણ
બાતની બાધા નથી. એથી અંધકારના સંસ્થાનના સંબંધમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! ઉદ્ધીમુહ-
કલંબુઆ પુષ્પસંઠાણસંઠિયા અંધકારસંઠિઈ પણત્તા’ હે ગૌતમ ! ‘અંધકારનું’ સંસ્થાન જેમ
ઉર્ધ્વમુખના રૂપમાં મૂકવામાં આવેલ કદંબ પુષ્પનું સંસ્થાન હોય છે, તેવું જ કદંબોમાં
આવેલું છે. એથી આ સંસ્થાન આનું શકટ ધુરાવત્ થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે આનું
અન્તઃ સંસ્થાન ‘સંકુયા-બાહિં વિત્થડા’ સંકુચિત હોય છે અને બહારમાં તે વિસ્તૃત હોય
છે. ‘તં ચેવ જાવ’ એટલા માટે તાપસંસ્થિતિના પ્રકરણમાં જે પ્રમાણે પહેલાં કહેવામાં

સંસ્થિત્યધિકારોક્તં ગ્રાહ્યં તત્રાદ-‘જાવ’ इति, यावत्पर्यन्तम् ‘तीसेणं’ इत्यादि, यावत् शब्देन ‘अंतो वृत्ता वहि विपुला अन्तः अङ्गमुखसंस्थिता वहिः शकटोद्धीमुखसंस्थिता, उभयपार्श्वेन तस्या द्वे बाहे अवस्थिते भवतः, पञ्चचत्वारिंशत् पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि आयामेन द्वे च ते बाहे अनवस्थिते भवतः तद्यथा-सर्वाभ्यन्तरिका च बाहा सर्वबाह्या च बाहा, एतत्पर्यन्तस्य तापसंस्थित्यधिकारोक्तस्य संग्रहणं भवतीति । ‘तीसेणं सव्वभंतरिया बाहा’ तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वाभ्यन्तरिका बाहा ‘मंदरपव्वतंतेण’ मन्दरपर्वतान्ते-मेरुपर्वतसमीपे मेरुपर्वतदिशीत्यर्थः ‘छज्जोयणसहस्साइं’ षड्योजनसहस्राणि ‘तिण्णिय चउवीसे ज्योणसए’ त्रीणि च चतुर्विंशतिर्योजनशतानि चतुर्विंशत्यधिकानि त्रीणि योजनशतानि ‘छच्च दसभाए ज्योणस्स, षट् च दशभागान् योजनस्य ‘परिक्खेवेणंति’ परिक्षेपेणेति, तस्या अन्धकार-संस्थितेः सर्वाभ्यन्तरिका बाहा मेरुपर्वतदिशि षड्योजनसहस्राणि चतुर्विंशत्यधिकानि त्रीणी योजनशतानि षट् च दशभागान् $6328\frac{4}{5}$ योजनस्य परिधिना भवतीत्यर्थः । कथमेतादृशं सर्वाभ्यन्तरबाहायाः परिक्षेपप्रमाणं भवति तत्र युक्तिं सूत्रकारः स्वयमेव दर्शयति-‘से णं भंते’ इत्यादि, ‘सेणं भंते ! परिक्खेवविसेसे’ स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः ‘कओ आहिएत्ति वएज्जा’ कुतः-कस्मात् कारणात् एतादृश प्रकारक आख्यात इति-एवं प्रकारेण

सर्वाभ्यन्तर बाहा और दूसरी सर्वबाह्य बाहा’ यहां तक का ग्रहण करलेना चाहिये-यही सब-यावत्पद द्वारा समझाया गया है (तीसे णं सव्वभंतरिया बाहा) उस अन्धकार संस्थिति की जो सर्वाभ्यन्तर बाहा है वह (मंदरपव्वतंतेणं छ ज्योणसहस्साइं चउवीसे ज्योणसए छच्च दसभाए ज्योणस्स परिक्खेवे-णंति) मन्दर पर्वत के अन्त में परिधि की अपेक्षा मेरुपर्वत के समीप में-मेरुपर्वत की दिशा में छह हजार तीनसौ चौबीस योजन की तथा एक योजन के १० भागों में छ भाग प्रमाण है इतना परिधि का प्रमाण इसका कैसे होता है ? यही बात गौतमने प्रभु से (सेणं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएत्ति वएज्जा) इस सूत्रपाठ द्वारा पूछी है-इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-(जे णं

આવેલું છે, તેવું જ આ બધું પ્રકરણ આહીં પણ ‘તેની જે અનવસ્થિત બાહાઓ છે, એક સર્વાભ્યંતર બાહા અને બીજી સર્વ બાહ્ય બાહા’ આહીં સુધી ગ્રહણ કરી લેવું જોઈએ આ બધું યાવત્ પદ વડે સમજાવવામાં આવેલું છે. ‘તીસેણં સવ્વભંતરિયા બાહા’ તે અંધકાર સંસ્થિતિની જે સર્વાભ્યંતર બાહા છે, તે ‘મંદરપવ્વતંતેણં છ જોયણસહસ્સાઈ’ ચઉવીસે જોયણસએ છચ્ચ દસભાએ જોયણસ્સ પરિક્ખેવેણંતિ’ મંદરપર્વતના અંતે પરિધિની અપેક્ષાએ મેરુપર્વતની પાસે મેરુપર્વતની દિશામાં ૬ હજાર ત્રણસો ૨૪ યોજન જેટલી તેમજ એક યોજનના ૧૦ ભાગોમાં ૬ ભાગ પ્રમાણ છે. આટલું પરિધિનું પ્રમાણ આનું કેવી રીતે થાય છે ? એજ વાત ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને ‘સે ણં ભંતે ! પરિક્ખેવવિસેસે કઓ આહિયેત્તિ વણ્જ્જા’ આ સૂત્રપાઠ વડે પૂછી છે. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘જે ણં મંદરસ્સ

આख्याત:-કથિત इति गौतमो वदेदिति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं मंदरस्स पव्वयस्स परिकखेवे’ योऽयं खलु मन्दरपर्वतस्य-मेरुगिरेः परिक्षेपः-परिधिः ‘तं मंदरपरिकखेवं’ तं मन्दरपरिक्षेपं परिधिम्, त्रयोविंशति पट्टशताधिकैक-त्रिंशद्वयोजनसहस्र ३१६२३ योजनप्रमाणकम् परिधिम् ‘दोहिं गुणेत्ता’ द्वाभ्यां गुणयित्वा-द्वि संख्यया गुणनं कृत्वा सर्वाभ्यन्तरमण्डलस्थे सूर्ये तापक्षेत्रसंबन्धिनां त्रयाणाम् अपान्तराले (मध्यभागे) रजनीक्षेत्रस्य दशभागद्वय प्रमाणत्वात् ‘दसहिं छेत्ता’ दशभिच्छित्वा-दश-संख्यया भागं दत्वा, एतदेव पर्यायशब्देन पुनर्दर्शयति-‘दसहिं भागे हीरमाणे’ दशभिर्भागे ह्रियमाणे ‘एसणं परिकखेवविसेसे आहिणत्ति वण्ज्जा’ एषः पूर्वोक्तः परिक्षेपविशेषः-परिधिविशेष आख्यातः-कथित इति वदेदिति । सर्वाभ्यन्तरान्वकारवाहायाः परिधिं दर्शयित्वा तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्यवाहायाः परिक्षेपविशेषं दर्शयितुमाह-‘तीसेणं’ इत्यादि, ‘तीसेणं सव्ववाहिरिया वाहा लवणसमुदंतेण’ तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्या वाहा लवणसमुद्रान्ते लवणसमुद्रसमीपे तदीशीत्यर्थः ‘तेसद्दी जोयणसहस्साइं’ त्रिषष्टि योजन-

मंदरस्स पव्वयस्स परिकखेवे) हे गौतम ! मंदर पर्वत का जो परिक्षेप-परिधिका प्रमाण ३१६२३ योजन का कहा गया है (तं मंदरपरिकखेवं) उस परिमाण को (दोहिं गुणेत्ता) दो से गुणित करके क्योंकि सर्वाभ्यन्तर मंडलस्थ सूर्य के होने-पर तापक्षेत्र संबन्धी तीनों के मध्य भाग में रजनीक्षेत्र का प्रमाण $\frac{1}{3}$ होता है फिर उस गुणित राशि में (दसहिं छेत्ता) १० का भाग देकरके (दसहिं भागे हीरमाणे) अर्थात् उसके दश छेद करके (एसणं परिकखेवविसेसे आहिणत्ति वण्ज्जा) यह पूर्वोक्त ६३२४ $\frac{1}{3}$ प्रमाण परिधि की अपेक्षा अन्धकार संस्थिति का आजाता है सर्वाभ्यन्तर अन्धकार बाह्य की परिधि प्रकट करके उसी अन्धकार संस्थिति की जो सर्वबाह्य बाह्य है उसके परिक्षेप विशेष को प्रकट करने के लिये सूत्रकार कहते हैं-(तीसेणं सव्ववाहिरिया वाहा लवणसमुदंतेण) उस अन्धकार संस्थिति की सर्वबाह्य बाह्य लवणसमुद्र के अन्त में-लवणसमुद्र के पास-उसकी दिशा

‘पव्वयस्स પરિક્કલેવે’ હે ગૌતમ ! મંદરપર્વતના જે પરિક્ષેપ એટલે કે ‘પરિધિનું’ પ્રમાણ ૩૧૬૨૩ યોજન કહેવામાં આવેલ છે. ‘તં મંદરપરિકલેવં’ તે પરિમાણને ‘દોહિં ગુણેત્તા’ જે સંખ્યા વડે ગુણિત કરીને-કેમકે સર્વાભ્યંતર મંડલસ્થ સૂર્ય જ્યારે થાય ત્યારે તાપક્ષેત્ર સંબંધી ત્રણેના મધ્યભાગમાં રજનીક્ષેત્રનું પ્રમાણ હોય છે-પછી તે ગુણિત રાશિમાં ‘દસહિં છેત્તા’ ૧૦ નો ભાગાકાર કરીને ‘દસહિં ભાગે હીરમાણે’ એટલે કે દશ-છેદ કરીને ‘એસણં પરિકલેવવિસેસે આહિણત્તિ વણ્જ્જા’ આ પૂર્વોક્ત ૬૩૨૪ $\frac{1}{3}$ પ્રમાણ પરિધિની અપેક્ષાએ અંધકાર સંસ્થિતિનું આવી જાય છે. સર્વાભ્યંતર અંધકાર બાહ્યાની પરિધિ પ્રકટ કરીને તેજ અંધકાર સંસ્થિતિની જે સર્વબાહ્ય બાહ્ય છે, તેના પરિક્ષેપ વિશેષને પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘તીસેણં સવ્વ વાહિરિયા વાહા લવણસમુદંતેણં’ તે અંધકાર સંસ્થિતિની સર્વબાહ્ય બાહ્ય લવણસમુદ્રના અંતમાં-લવણસમુદ્રની પાસે તેની

सहस्राणि 'दोणिय पणयाळे जोयणसए' द्वेच पञ्चचत्वारिंशद् योजनशते पञ्चचत्वारिंश-
दधिकं योजनशतद्वयमित्यर्थः 'छच्च दसभाए जोयणस्स परिकखेवेणं' षट् च दशभागान्
योजनपरिक्षेपेण भवति, तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्य बाहा पूर्वतोऽपरतश्च परमविष्कम्भः
छवणसमुद्रान्ते त्रिपष्टिं योजनसहस्राणि द्वेच पञ्चचत्वारिंशदधिके योजनशते षट्च ६३२४५ $\frac{६}{१०}$
दशभागान् योजनपरिक्षेपेण-परिधिना भवतीत्यर्थः । कथमेतादृशः परिक्षेपविशेषः, तत्र
युक्तिं स्वयमेव सूत्रकारः प्राह-'सेणं' इत्यादि, 'सेणं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिएति
वण्जा' सोऽयं भदन्त ! अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्यबाहाया एतादृशः परिक्षेपविशेषः-
परिधिः कुतः-कस्मात् कारणात् एतादृश आख्यात इति वदेत् इत्थं गौतमस्य प्रश्नः, भग-
वानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! जेणं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं परिकखेवं
दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव' योऽयं जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपः ३१६२२८ एतावत्प्रमाणकः तं
जम्बूद्वीपपरिक्षेपं द्वाभ्यां गुणयित्वा दशभिच्छित्वा दशभिर्भागे ह्रियमाणे एषः परिक्षेप

में हैं और (तेसट्टी जोयणसहस्साइं दोणिय य पणयाळे जोयणसए छच्च दस
भाए जोयणस्स परिकखेवेणं) इसके परिक्षेप का परिमाण ६३२४५ $\frac{६}{१०}$ योजन का
है यह अन्धकार संस्थिति की सर्वबाह्य बाहा पूर्व से पश्चिम तक है और इसकी
परिधिका प्रमाण पूर्वोक्त है । (सेणं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिए ति व-
ण्जा) अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! अन्धकार संस्थिति
की सर्वबाह्य बाहा का इतना परिक्षेप विशेष किस कारण कहा गया है कहिये ?
उत्तर में प्रभु कहते हैं-(गोयमा ! हे गौतम ! (जेणं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं
परिकखेवं दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव) जम्बूद्वीपका जो परिक्षेप ३१६२२८ योजन
का कहा गया है-उसे द्विगुणित करके उस में १० का भाग देना चाहिये इस
तरह अन्ध संस्थिति की सर्व बाह्य बाहा का परिक्षेप निकल आता है अब तम
अन्धकार-के आयामादि को जानने के लिये गौतमस्वामी प्रभु से प्रश्न करते हैं-

दिशाभां छे अने 'तेसट्टी जोयणसहस्साइं दोणिय य पणयाळे जोयणसए छच्च दसभाए
जोयणस्स परिकखेवेणं' आना परिक्षेपणुं परिमाणं ६३२४५ $\frac{६}{१०}$ योजन नेटलुं छे. आ
अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य बाहा पूर्वथी पश्चिम सुधी छे अने आनी परिधिनुं
प्रमाण पूर्वोक्त छे 'सेणं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिएति वण्जा' हुवे गौतमस्वामीने
प्रभुने आ नतने प्रश्न कर्यो छे के-हे भदन्त ! अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य बाहानो
आटलो परिक्षेप विशेष शा करणुं कडेवाभां आवेल छे ? अने न्वाणभां प्रभु कडे छे-
'गोयमा !' हे गौतम ! 'जेणं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं परिकखेवं दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव'
जंबूद्वीपने ने परिक्षेप ३१६२२८ योजन नेटलो कडेवाभां आवेलो छे-तेने द्विगुणित
करीने तेभां १० ने लागाकार करवो लेछो. आ प्रमाणे अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य
बाहानो परिक्षेप नीकणी आवशे. हुवे तम-अंधकार-ना आयामादिना संबंधभां जणुवा

વિશેષ આખ્યાત્ત્વેતિવદેત્ત્વેતિ ॥

સમ્પ્રતિ-તમસ આયામાદિકં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘તયાણં’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં મંતે ! અંધયારે-કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! તદા સર્વમ્બ્યન્તરમંડલસચ્ચરકાલે અન્ધકારઃ કિયતા આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિત ઇતિ ગૌતમસ્ય પ્રશ્નઃ, મગ્ગનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ’ અદ્દ સપ્પતિં યોજનસદ્દાણિ ‘તિણ્ણિ ય તેત્તીસે જોયણસદ્દ’ ત્રીણિ ચ ત્રયસ્વિણ્ણદ્ યોજનશતાનિ, ત્રયસ્વિણ્ણદધિકાણિ ત્રીણિ યોજન શતાનીત્યર્થઃ, ‘તિમાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે’ ત્રિમાગં ચ યોજનસ્યાયામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિતઃ, અન્ધકારસ્તુ અદ્દ સપ્પતિસહસ્સાણિ ત્રયસ્વિણ્ણદધિકાણિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ ત્રિમાગં ચૈકસ્ય યોજનસ્ય ૭૮૩૩ $\frac{૩}{૪}$ કેન આયામેન પ્રજ્ઞપ્ત ઇત્યર્થઃ । અવસ્થિતતાપક્ષેત્ર સંસ્થિત્યાયામવદ્ અત્રાપિ આયામો જ્ઞાતવ્યઃ, તેન મેરુપર્વત સંબન્ધિ પચ્ચસહસ્રયોજનાનિ અધિકાણિ મન્તવ્યાનિ, સૂર્યપ્રકાશાભાવવ્રતિ ક્ષેત્રે સ્વભાવત્ત્વેત્ત્વે અન્ધ હાર સામ્રાજ્યાત્ ગિરિકન્દરાદૌ તથા પ્રત્યક્ષતો દર્શનાદિતિ ॥

યથા પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનાન્નં તથૈવ પશ્ચાનુપૂર્વી અપિ વ્યાખ્યાનાન્નમિતિ કૃત્વા સમ્પ્રતિ-
(તયાણં મંતે ! અંધયારે કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે) હે મદન્ત સર્વામ્બ્યન્તર મંડલ મેં સંચકરણ કાલ મેં અન્ધકારકા આયામ કિતના કહા ગયા હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ (ગોયમા ! અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ) હે ગૌતમ ! ૭૮ હજાર (તિણ્ણિ ય તેત્તીસે જોયણસદ્દ) ૩૩૩ (તિમાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે) $\frac{૩}{૪}$ યોજન જિતના હૈ, અવસ્થિત તાપક્ષેત્ર કી સંસ્થિતિ કે આયામ કી તરહ યહાં પર મી આયામ જાનના ચાહિયે ઇસ સે મેરુપર્વત સંબન્ધિ પાંચ હજાર યોજન અધિક માનના ચાહિયે સૂર્ય પ્રકાશાભાવ વાલે ક્ષેત્ર મેં સ્વભાવ સે હી અન્ધકાર કા સામ્રાજ્ય હોને સે ગિરિકન્દરાદિ કો મેં-એસા પ્રત્યક્ષ સે હી દેસા જાતા હૈ.

જિસ તરહ પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનકા અન્ન હોતા હૈ ઉસી પ્રકાર પશ્ચાનુપૂર્વી મી વ્યાખ્યાન કા અન્ન હૈ એસા સમજકર અવ ગૌતમસ્વામી પશ્ચાનુપૂર્વી કે દ્વારા

માટે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે-‘તયાણં મંતે ! અંધયારે કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! સર્વામ્બ્યન્તર મંડલમાં સંચરણકાળમાં અંધકારનો આયામ કેટલો કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ’ હે ગૌતમ ! ૭૮ હજાર ‘તિણ્ણિ ય તેત્તીસે જોયણસદ્દ’ ૩૩૩ ‘તિમાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે’ $\frac{૩}{૪}$ યોજન બેટલો છે. અવસ્થિત તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિના આયામની જેમ અહીં પણ આયામ જાણવો જોઈએ. આથી મેરુપર્વત સંબન્ધી પાંચ હજાર યોજનો અધિક માનવા જોઈએ. સૂર્યપ્રકાશના અભાવવાળા ક્ષેત્રમાં સ્વભાવથી જ અંધકારનું સામ્રાજ્ય હોવાથી ગિરિ કંદરાદિકોમાં-આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ રૂપમાં જોવામાં આવે છે.

જે પ્રમાણે પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનનું અંગ હોય છે, તે પ્રમાણે પશ્ચાનુપૂર્વી પણ વ્યાખ્યાનનું અંગ છે, આમ સમજીને હવે ગૌતમસ્વામી ! પશ્ચાનુપૂર્વી દ્વારા તાપક્ષેત્રની

પશ્ચાનુપૂર્વ્યાં તાપક્ષેત્રસંસ્થિતિ પ્રવૃદ્ધમાહ-‘જયાણં’ ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ’ યદા
 ચલુ ભદન્ત ! સૂર્યઃ ‘સવ્વવાહિરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વવાહ્યમંડલપુષ્પસંક્રમ્ય-
 સમ્પ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તયાણં કિં સંઠિયા તાવક્ષિત્તસંઠિઈ પન્નત્તા’ તદા-
 તસ્મિન્કાલે કિં સંસ્થિતા કીદશી તાપક્ષેત્રસ્ય સંસ્થિતિઃ સંસ્થાનં પ્રજ્ઞાતા-કથિતેતિ પ્રશ્નઃ,
 ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિયા
 પન્નત્તા’ ઊર્ધ્વમુખકલમ્બુકાપુષ્પવદેવ પુષ્પસંસ્થાનસંસ્થિતા પ્રજ્ઞાતા ‘તં ચેવ સવ્વં ણેયવ્વં’
 તદેવ સર્વં નેતવ્યમ્, અયં ભાવઃ-સર્વાભ્યન્તરમંડલસંક્રમણકાલે યાદૃશં તાપક્ષેત્રાદેઃ સંસ્થાનં
 કથિતમ્ અન્તઃ સંકુચિતા વહિર્વિસ્તૃતા અન્તર્વૃત્તા વહિર્વિપુલા ઇત્યાદિકં પ્રકરણસમાપ્તિપર્યન્તં
 તત્ સર્વમત્રાપિ પશ્ચાનુપૂર્વીપ્રકરણોક્તમ્ જ્ઞાતવ્યમ્, વિસ્તરભયા દનુપયોગાચ્ચ ન તત્સર્વમત્ર
 પુનર્લિખ્યતે, વિશેષજિઘૃક્ષુભિઃ સ્વયમેવોદ્દીનીયમિતિ । યદત્ર પૂર્વપ્રકરણાપેક્ષયા વૈલક્ષણ્યં તદ-

તાપ ક્ષેત્રકી સંસ્થિતિ કે સમ્બન્ધ મેં પૂછતે હૈં (જયાણં મંતે ! સૂરિણ સવ્વવાહિરિયં
 મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ) હે ભદન્ત ! જબ સૂર્ય સર્વવાહ્ય મંડલકો પ્રાપ્ત-
 કર અપની ગતિ કરતા હૈં । (તયા ણં કિં સંઠિયા તાવક્ષિત્તસંઠિઈ પન્નત્તા)
 તબ-ઉસ કાલમેં-તાપક્ષેત્ર કી સંસ્થિતિ કેસી કહી ગઈ હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં
 પ્રશ્ન કહતે હૈં (ગોયમા ! ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પ સંઠાણ સંઠિયા પન્નત્તા) હે ગૌતમ !
 ઉર્ધ્વમુખ કિયે ગયે કદમ્બ પુષ્પ કા આકાર જૈસા હોતા હૈં ઉસી તરહ કા આકાર
 તાપક્ષેત્ર કી સંસ્થિતિ કા હોતા હૈં । તાત્પર્ય હસકા યહી હૈં કિ સર્વાભ્યન્તર
 મંડલ મેં સંક્રમણ કાલ કે જૈસા તાપક્ષેત્રાદિ કા સંસ્થાન કહા ગયા હૈં-અન્તઃ
 સંકુચિત ઓર બાહર મેં વિસ્તૃત-ઇત્યાદિ પ્રકરણકો સમાપ્તિ પર્યન્ત વહ સબ
 યહાં પર ભી પશ્ચાનુપૂર્વી કે અનુસાર જાનલેના ચાહિયે વિસ્તાર હોજાને કે
 ભય સે તથા અનુપયોગી હોને સે વહ સબ યહાં હમ પુનઃ નહીં લિખ રહે હૈં ।
 જાનને કી ઇચ્છા બાલોં કો વહ પ્રકરણ વહીં સે સમજ લેના ચાહિયે ઉસ પૂર્વ

સંસ્થિતિના સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ સવ્વવાહિરિયં મંડલે ઉવસંકમિત્તા
 ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જ્યારે સૂર્ય સર્વવાહ્યમંડલને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે.
 ‘તયા ણં કિં સંઠિયા તાવક્ષિત્તસંઠિઈ પન્નત્તા’ ત્યારે તે કાળમાં તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કેવી
 કહેવામાં આવેલી છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! ઉદ્દીમુહકલંબુયા પુષ્પસંઠાણ-
 સંઠિયા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! ઊર્ધ્વમુખી થયેલ કદમ્બ પુષ્પને જે પ્રમાણે આકાર હોય છે,
 તેવો જ આકાર તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિનો હોય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે સર્વાભ્યન્તર
 મંડલમાં સંકુચિત કાળમાં જેવું તાપક્ષેત્ર વગેરેનું સંસ્થાન કહેવામાં આવેલું છે-અન્તઃ
 સંકુચિત અને બહારમાં વિસ્તૃત-ઇત્યાદિ પ્રકરણની સમાપ્તિ સુધી તે બધું અહીં પણ
 પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ જાણી લેવું જોઈએ. વિસ્તાર લખ્યો તેમજ અનુપયોગી હોવા બદલ તે
 બધું અહીં અમે ફરી લખતા નથી. જિજ્ઞાસુ લોકો આ પ્રકરણ વિશે ત્યાંથી જ જાણવા

ર્જયતિ-‘ળવરં’ ઇત્યાદિ, ‘ળવરં ળાળત્તં જં અંધયારદ્વિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં તાવલ્લિત્તસંઠિષ્ ળેયવ્વં’ યદન્ધકારસંથિતેઃ પૂર્વાનુપૂર્વીવ્યાખ્યાનાવસરે વર્ણિતં પ્રમાણમ્ ૬૩૨૪૫ $\frac{૧}{૨}$ ઇત્યેવં રૂપમ્, તદત્ર પશ્ચાનુપૂર્વીવ્યાખ્યાનાવસરે તાપક્ષેત્રસંથિતેઃ પ્રમાણં જ્ઞાતવ્યમ્, ‘જં તાવલ્લિત્તસંઠિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં અંધયારસંઠિર્દિષ્ ળેયવ્વંતિ’ યત્ પ્રમાણં સર્વાભ્યન્તર-મણ્ડલસચ્ચરણકાલે તાપક્ષેત્રસંથિતેઃ પૂર્વવર્ણિતમ્ ૯૪૮૬૮ $\frac{૧}{૨}$ ઇત્યેવં રૂપં તદપ્રાન્ધ-કારસંથિતેજ્ઞાતવ્યમ્, યદત્ર તાપક્ષેત્રસ્યાલ્પત્વમન્ધકારસંથિતેશ્ચાધિક્યં દર્શિતં તત્ર મન્દ-લેશ્યાકત્વં કારણમ્ । એવં સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલેઽભ્યન્તરવાહા વિષ્કમ્ભે યત્ તાપક્ષેત્રપરિમાણં ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૨}$ ઇત્યેવં રૂપં તદપ્રાન્ધકારસંથિતે જ્ઞાતવ્યમ્, યત્ર તત્ર વિષ્કમ્ભં અન્ધકારસંથિતેઃ ૬૩૨૪ $\frac{૧}{૨}$ ઇત્યેવં રૂપં કથિતં તદત્ર તાપક્ષેત્રસ્ય જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥ સૂ. ૭ ॥

इति नवमं तापक्षेत्रद्वारं समाप्तम् ॥

પ્રકરણ કી અપેક્ષા હસ પ્રકરણ મેં જો વિલક્ષણતા હૈ વહ (ળવરં ળાળત્તં જં અંધ-યારદ્વિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં તાવલ્લિત્તસંઠિષ્ ળેયવ્વં) હસ પ્રકાર સે હૈ-પૂર્વાનુપૂર્વી કે અનુસાર જો અન્ધકાર સંસ્થિતિ કા પ્રમાણ ૬૩૨૪૫ $\frac{૧}{૨}$ વર્ણિત કિયા ગયા હૈ વહ હસ પશ્ચાનુપૂર્વી કે અનુસાર વ્યાખ્યાન કરને પર તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિ કા પ્રમાણ જાનના ચાહિયે (જં તાવલ્લિત્તસંઠિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં અંધયાર (સંઠિર્દિષ્ ળેયવ્વંતિ) તથા જો પ્રમાણ સર્વાભ્યન્તર મંડલ મેં સંચરણ કાલ મેં તાપ-ક્ષેત્ર સંસ્થિતિ કા પહિલે વર્ણિત હુઆ ૯૪૮૬૮ $\frac{૧}{૨}$ હૈ વહ અન્ધકાર સંસ્થિતિકા જાનના ચાહિયે જો યહાં તાપક્ષેત્ર મેં અલ્પતા ઓર અન્ધકાર સંસ્થિતિ મેં આધિક્ય પ્રકટ કિયા ગયા હૈ હસમેં મન્દલેશ્યાકત્વ કારણ હૈ ઢસી તરહ સર્વા-ભ્યન્તર મણ્ડલ મેં અભ્યન્તર વાહા કે વિષ્કમ્ભ મેં જો તાપક્ષેત્ર કા પરિમાણ ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૨}$ એસા કહા ગયા હૈ વહ યહાં અન્ધકાર સંસ્થિતિ કા જાનના ચાહિયે ઓર જો વહાં વિષ્કમ્ભ મેં અન્ધકાર સંસ્થિતિ કા ૬૩૨૪ $\frac{૧}{૨}$ એસા પ્રમાણ કહા

પ્રયત્ન કરે તે પૂર્વ પ્રકરણની અપેક્ષાએ આ પ્રકરણમાં જે વિલક્ષણતા છે તે ‘ળવરં ળાળત્તં જં અંધયારદ્વિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં તાવલ્લિત્તસંઠિષ્ ળેયવ્વં’ આ પ્રમાણે છે. પૂર્વા-નુપૂર્વી મુજબ જે અંધકાર સંસ્થિતિનું પ્રમાણ ૬૩૨૪૫ $\frac{૧}{૨}$ વર્ણિત કરવામાં આવેલું છે તે આ પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ વ્યાખ્યાન કરવાથી તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું પ્રમાણ બાણી લેવું જોઈએ. ‘જં તાવલ્લિત્તસંઠિર્દિષ્ પુવ્વવણિયં પમાણં તં અંધયારસંઠિર્દિષ્ ળેયવ્વંતિ’ તેમજ જે પ્રમાણ સર્વાભ્યંતર મંડળમાં સંચરણ કાળમાં તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું પહેલાં વર્ણિત થયેલું ૯૪૮૬૮ $\frac{૧}{૨}$ છે. તે અંધકાર સંસ્થિતિનું બાણીનું જોઈએ જે અહીં તાપક્ષેત્રમાં અલ્પતા અને અંધકાર સંસ્થિતિમાં આધિક્ય પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે તેમાં મંદ લેશ્યા-કત્વ કારણ છે. આ પ્રમાણે સર્વાભ્યંતર મંડળમાં અભ્યંતર બાહ્યના વિષ્કંભમાં જે તાપક્ષેત્રનું પરિમાણ ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૨}$ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે તે અહીં અંધકાર

तापक्षेत्रद्वारं नवमं निरूप्य सम्प्रति-सूर्याधिकारादेतत्सम्बन्धिनं दूरासन्नादिदर्शनरूपं विचारं वक्तुकामो दशमं दूरासन्नादिद्वारमाह-‘जंबुद्वीवेण भंते ! सूरिया’ इत्यादि,

मूलम्-जंबुद्वीवेण भंते ! दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति मज्झंति य मुहुत्तंसि मूले य दूरे य दीसंति ? अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति ? हंता गोयमा ! तं चेव जाव दीसंति । जंबुद्वीवेण भंते ! दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि य मज्झंति य मुहुत्तंसि य अत्थमणमुहुत्तंसि य सव्वत्थसमा उच्चत्तेणं हंता तं चेव जाव उच्चत्तेणं । जइ णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि य मज्झंति य मुहुत्तंसि य अत्थमणमुहुत्तंसि सव्वत्थसमा उच्चत्तेणं, कम्हा णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति मज्झंति य मुहुत्तंसि मूले दूरे य दीसंति अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति ? गोयमा ! लेस्सापडिघाएणं उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति इति लेस्साहितावेणं मज्झंति य मुहुत्तंसि मूले य दूरे य दीसंति लेस्सापडिघाएणं अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दीसंति । जंबुद्वीवेण भंते ! दीवे सूरिया किं तीयं खेत्तं गच्छंति, पडुप्पन्नं खेत्तं गच्छंति अणागयं खेत्तं गच्छंति ? गोयमा ! णो तीयं खेत्तं गच्छंति, पडुप्पणं खेत्तं गच्छंति णो अणागयं खेत्तं गच्छंति । तं भंते ! किं पुटुं गच्छंति जाव नियमा छदिसिं, एवं ओभासेति, तं भंते ! के पुटुं ओभासेति, एवं आहारपयाइं णेयव्वाइं पुटोगाढमणंतर अणुसह आदि विसयाणुपुव्वीय जाव नियमा छदिसिं, एवं उज्जोवेति तवेति पभासेति । जंबुद्वीवे णं

गया है वह यहां तापक्षेत्र का जानना चाहिये ॥७॥

तापक्षेत्र द्वार समाप्त ॥

संस्थितितुं नालुपुं नोद्ये. अने ने त्यां विव्धंभमां अधकार संस्थितितुं ६३२४^१/_{१६} आपुं प्रभाणु कडेवाभां आवेलुं छे ते त्यां तापक्षेत्रतुं नालुपुं नोद्ये. ॥सूत्र-७॥

तापक्षेत्रद्वार-समाप्त

भंते ! दीवे सूरियाणं किं तीते खेत्ते किरिया कज्जइ पडुप्पण्णे किरिया कज्जइ अणागए किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ पडुप्पण्णे कज्जइ णो अणागए, सा भंते ! किं पुट्ठा कज्जइ गोयमा ! पुट्ठा कज्जइ णो अपुट्ठा कज्जइ जाव णियमा छदित्तिं त्ति ॥सू० ८॥

छाया-जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते मध्या-
न्तिकमुहूर्त्ते मूले च दूरे च दृश्येते अस्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते, हन्त गौतम !
तदेव यावद् दृश्येते, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते च मध्यान्तिक-
मुहूर्त्ते चास्तमयनमुहूर्त्ते च सर्वत्र समौ उच्चत्वेन, हन्त तदेव यावदुच्चत्वेन । यदि खलु
भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते च मध्यान्तिकमुहूर्त्ते चास्तमयनमुहूर्त्ते च सर्वत्र
समौ उच्चत्वेन कस्मात् खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च
दृश्येते मध्यान्तिकमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते अस्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते
गौतम ! लेख्याप्रतिघातेन उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते इति लेख्याभितापेन मध्या-
न्तिकमुहूर्त्ते मूले च दूरे च दृश्येते, लेख्या प्रतिघातेनास्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते
एवं खलु गौतम ! तदेव यावद् दृश्येते ! जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो किमतीतं क्षेत्रं
गच्छतः प्रत्युत्पन्नं क्षेत्रं गच्छतोऽनागतं क्षेत्रं गच्छतः ? गौतम ! नो अतीतं क्षेत्रं गच्छतः
प्रत्युत्पन्नं क्षेत्रं गच्छतः नो अनागतं क्षेत्रं गच्छतः । तद् भदन्त ! किं स्पृष्टं गच्छतो यावत्
नियमात् पइदिशि, एवमवभासयतः, तद् भदन्त ! किं स्पृष्टमवभासयतः, एवमाशारपदानि
नेतव्यानि, स्पृष्टावगाडान्तराणुमहदादिविषयाणुपूर्वी च यावन्नियमात् पइदिशि, उद्योत-
यतस्ततः प्रभासयतः, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे किं सूर्ययोस्तीते क्षेत्रे क्रिया क्रियते,
प्रत्युत्पन्ने क्षेत्रे क्रिया क्रियते, अनागते क्षेत्रे क्रिया क्रियते ? गौतम ! नो अतीते क्षेत्रे
क्रिया क्रियते प्रत्युत्पन्ने क्षेत्रे क्रिया क्रियते नो अनागते, सा भदन्त ! किं स्पृष्टा क्रियते ?
गौतम ! स्पृष्टा क्रियते नो अस्पृष्टा क्रियते यावन्नियमात् पइदिशि । सू० ८॥

टीका-‘जंबुद्वीपे ण भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘सूरिया’ सूर्यो-द्वौ आदित्यौ ‘उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति’ उद्गमन-

दूरान्नादि द्वार निरूपणम्

‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतम स्वामी ने नवमतापक्षेत्र द्वार के सम्बन्ध में कथन सुनकर
अब वे सूर्याधिकारके सम्बन्ध को लेकर ही इस सम्बन्धी दूरान्नादि दर्शन रूप

दूरान्नादिद्वारणुं निरूपणम्

‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतमस्वामीने नवम तापक्षेत्र द्वारना सम्बन्धमां कथन सांख्यीने हुवे तेओ।

મુહૂર્તે દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે, તત્રોદ્ગમનમુદયઃ તથાચોદયોપલક્ષિતે મુહૂર્તે સમયે દૂરે ચ દ્રષ્ટૃસ્થાનાપેક્ષયા દૂરે-વ્યવહિતે મૂળે ચ દ્રષ્ટુઃ પ્રતીત્યપેક્ષયા સમીપે (આસન્ને) દૃશ્યેતે-દૃષ્ટિવિપયૌ ક્રિયેતે, દર્શકા હિ જનાઃ સ્વરૂપતઃ સમ્પત્તવારિશદ્ યોજનસહસ્રૈઃ સમધિકૈઃ વ્યવહિતમ્ ઉદ્ગમનાસ્તમયનસમયે સૂર્ય પશ્યન્તિ, તથાપિ આસન્નં સમીપતરં મન્યન્તે, દૂર-સ્થિતમપિ અયં દૂરે વર્તેતે ઇતિ ન પ્રતિપદ્યન્તે ઇત્યર્થઃ । ‘મજ્ઞંતિ ય મુહુર્તંસિ મૂળે ય દૂરે ય દીસંતિ’ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તે ચ મૂળે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે, તત્ર મધ્યો મધ્યમઃ અન્તો વિભાગો ગમનસ્ય દિવસસ્ય સ મધ્યાન્તઃ સ મધ્યાન્તો યસ્ય મુહૂર્તસ્ય વિદ્યતે સ મધ્યાન્તિકશ્વાસૌ મુહૂર્તશ્ચેતિ મધ્યાન્તિકો મુહૂર્તઃ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તઃ મધ્યાહ્નમુહૂર્ત ઇત્યર્થઃ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તે મૂળે દ્રષ્ટૃસ્થાનાપેક્ષયા આસન્નદેશે દૂરે ચ વિપ્રકુષ્ટે દેશે દ્રષ્ટૃ પ્રતીત્યપેક્ષયા સૂર્યો દૃશ્યેતે, દ્રષ્ટાહિ

વિચાર કો જાનને કે અભિપ્રાય સે પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-(જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા) હે ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે હસદ્વીપ મેં વર્તમાન (સૂરિયા) દો સૂર્ય (ઉગ્ગમનમુહુર્તંસિ) ઉદય કે સમય-ઉદય કાલ સે ઉપલક્ષિત મુહૂર્ત રૂપ સમય-મેં (દૂરે ય મૂળે ય દીસંતિ) દૃષ્ટા કે સ્થાન કી અપેક્ષા દૂર-વ્યવહિત રહને પર મી મૂળ દૃષ્ટા કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા પાસ મે દિંચલાઈ દેતે હૈં । દર્શક જન સ્વરૂપ સે કુછ અધિક ૪૭ હજાર યોજન સે વ્યવહિત મી સૂર્ય કે ઉદ્ગમન ઔર અસ્તમયન કે સમય મેં ઉસે દેખતે હૈં તથાપિ વે ઉસે આસન્ન સમીપતર-માનતે હૈં દૂર રહને પર મી ‘યહ દૂર હૈં’ એસા નહીં માનતે હૈં । (મજ્ઞંતિ ય મુહુર્તંસિ મૂળે ય દૂરે ય દીસંતિ) મધ્યહ્ન કાલ મેં દૃષ્ટા જનોં દ્વારા અપને સ્થાન કી અપેક્ષા આસન્ન દેશ મેં ઔર દૃષ્ટા જન કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા દૂર દેશ મેં વે રહે હુએ હૈં હસ પ્રકાર સે દો સૂર્ય દેખે જાતે હૈં દૃષ્ટા જન મધ્યાહ્ન સમય મેં ઉદય ઔર અસ્તમયન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા આસન્ન-પાસ સૂર્ય કો દેખતા હૈં ક્યોંકિ ઉસ

સૂર્યાધિકારના સંબંધને લઈને આ સંદર્ભમાં દૂરાસન્નાદિ દર્શનકૃષ્ણ વિચારને જાણવાના અભિપ્રાયથી પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછે છે-‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા’ હે ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપનામક આ દ્વીપમાં વર્તમાન ‘સૂરિયા’ એ સૂર્યો ‘ઉગ્ગમનમુહુર્તંસિ’ ઉદય વખતે-ઉદયકાળથી ઉપલક્ષિત મુહૂર્તરૂપ સમયમાં ‘દૂરે ય મૂળે ય દીસંતિ’ દૃષ્ટાના સ્થાનની અપેક્ષાએ દૂર-વ્યવહિત રહેવા છતાંએ મૂળ દૃષ્ટાની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ સમીપમાં જોવા મળે છે. દર્શકો સ્વરૂપ કરતાં કંઈક વધારે ૪૭ હજાર યોજન કરતાં વ્યવહિત પણ સૂર્યના ઉદ્ગમન અને અસ્તમયનના સમયમાં તેને જુએ છે. તથાપિ તે તેને આસન્ન-સમીપતર માને છે, દૂર રહેવા છતાં એ-‘આ દૂર છે’ એવું માનતા નથી. અહીં સર્વત્ર કાકુ વડે પ્રશ્નો કરવામાં આવેલા છે. એવું માનવું જોઈએ. એ પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમને કહે છે-‘હંતા ગોયમા ! અહીં ‘હંતા’ શબ્દ સ્વીકાર્યો કિત માટે

પુરુષો મધ્યાહ્નસમયે ઉદયાસ્તમયનપ્રતીત્યપેક્ષયા આસન્ને સૂર્ય પશ્યતિ તસ્મિન્ સમયે યોજનશતાષ્ટકેનૈવ વ્યવહિતત્વાત્-મન્યતે પુનરુદયાસ્તમયન પ્રતીત્યપેક્ષયા વ્યવહિતમિતિ । ‘અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂળે ય દીસંતિ’ અસ્તમયનમુહૂર્તે સૂત્રે ચકારલોપ આર્પત્વાત્, દૂરે દ્રષ્ટસ્થાનાપેક્ષયા વિપ્રકૃષ્ટે, મૂળે ચ દ્રષ્ટપ્રતીત્યપેક્ષયા આસન્ને દૃશ્યેતે, દ્રષ્ટારો હિ પુરુષાઃ સ્વરૂપતઃ સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસશ્લૈઃ સમાધિકૈઃ વ્યવહિતમસ્તમયનકાલે સૂર્ય પશ્યન્તિ સમીપતરં ચ મન્યન્તે વિપ્રકૃષ્ટં સન્તમપિ ન પ્રતિપદ્યન્તે इति । અત્ર સર્વત્ર કાકુવા પ્રશ્નો જ્ઞાતવ્ય इति પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘હંતા ગોયમા’ હન્ત, ગૌતમ ! હન્તશબ્દઃ સ્વીકારે ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ તદેવ યદ્ભવતા અનન્તરમેવ પ્રશ્નવિષયીકૃતં તત્ તથૈવ યાવદ્ દૃશ્યેતે, અત્ર યાવચ્છબ્દેન જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે સૂર્યો ઉદ્ગમન મુહૂર્તે દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે, મધ્યાન્તિકમુહૂર્તે મૂળે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે અસ્તમયનમુહૂર્તે ચ દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે इति

સમય સૂર્ય ૧૦૮ યોજનોં સે વ્યવહિત રહતા હૈ પરન્તુ વહ ઉદય ઓર અસ્તમ-
યન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા ઉસે વ્યવહિત માનતા હૈ (અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂળે
દીસંતિ) તથા અસ્તમન કાલ મેં દૃષ્ટા જન કે સ્થાન કી અપેક્ષા વિપ્રકૃષ્ટ દૂર
દેશ મેં રહને પર ભી દૃષ્ટા જન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા આસન્ન દેશમેં વે દેખે જાતે
હૈં । દેખને વાલે મનુષ્ય સ્વરૂપતઃ કુછ અધિક ૪૭ હજાર યોજનોં સે વ્યવહિત ભી
અસ્તમયન કાલ મેં સૂર્ય કો દેખતે હૈં । ઓર ઉસે સમીપતર રહા હુઆ માનતે હૈં ।
દૂર રહને પર ભી યહ દૂર હૈં એસા નહીં માનતે હૈં । યહાં સર્વત્ર યે કાકુ દ્વારા
પ્રશ્ન ક્રિયે ગયે હૈં એસા જાનના ચાહિયે હન પ્રશ્નોં કે ઉત્તર સેં પ્રભુ ગૌતમસ્વામી
સે કહતે હૈં-‘હંતા ગોયમા !’ યહાં હન્ત શબ્દ સ્વીકારોક્તિ મે પ્રપુક્ત હુઆ હૈ તથા
ચ-હાં ગૌતમ ! ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ જૈસા તુમને હસ પ્રશ્નોં દ્વારા હમસે પૂછા હૈ
વહ સવ વિષય વૈસા હી હૈ વહી વાત યહાં યાવત્પદ દ્વારા પ્રકટ કી હૈ-અર્થાત્
હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો સૂર્ય હૈં-ઓર વે ઉદય કે સમય મેં દૃષ્ટા જનકે

પ્રયુક્ત થયેલ છે, તથા-હાં ગૌતમ ! ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ એવું તમે અમને આ પ્રશ્નો
દ્વારા પૂછ્યું છે તે બધું જ છે. એજ વાત અહીં યાવત્ પદ વડે પ્રકટ કરવામાં આવી
છે. એટલે કે આ જમ્બૂદ્વીપનામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો છે અને તેઓ ઉદયના સમયમાં
દર્શકોના સ્થાનની અપેક્ષાએ દૂર વ્યવહિત હોય છે, પરંતુ દૃષ્ટાની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ
તેઓ પાસે રહેલા બેમાં આવે છે. મધ્યાહ્નકાળમાં દર્શકો વડે પોતાના સ્થાનની અપેક્ષાએ
આસન્ન હેલમાં રહેલા તે સૂર્યો દૃષ્ટાનની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ દૂર દેશમાં રહેલા છે,
એવી રીતે બેમાં આવે છે. આ પ્રમાણે અસ્તમનના સમયે તેઓ દૂર દેશમાં રહેવા
છતાંએ સમીપ બેવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે બે પ્રમાણેનો પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીએ કર્યો છે
તેવો જ આ જવાબ પ્રભુએ આપ્યો છે. હવે અહીં ચર્મચક્રવાળા અમારા જેવાની બયમાન

સમ્પૂર્ણસ્ય પ્રશ્નસૂત્રસ્ય સંગ્રહો ભવતિ તથાચ યોડ્યં પ્રશ્નઃ ભવતા કૃતઃ સ તથૈવેતિ ઉત્તરમ્ ।
અત્ર ચર્મચક્ષુષાં માદૃશાનાં જાયમાના પ્રતિતી જ્ઞાનદૃશાં પ્રતીત્યા સહ વિરોધં માકરોતુ ઇતિ
સંવાદાય પુનઃ પૃચ્છતિ ગૌતમઃ ‘જંબુદીવેણં’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદીવે ણં મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે
સ્વલુ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘સૂરિયા’ સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ચ’
ઉદ્ગમનમુહૂર્તે ચ મધ્યાન્હકાલે ઇત્યર્થઃ ‘અત્થમણમુહુત્તંસિ ચ’ અસ્તમયનમુહૂર્તે ચ અસ્તકાલે
ઇત્યર્થઃ ‘સવ્વત્થસમા ઉચ્ચત્તેણં’ સર્વત્રોદ્ગમનાદિકાલ ત્રયેऽપિ સમૌ ઉચ્ચત્ત્વેન, સર્વત્ર સૂર્યો ઉચ્ચ-
ત્ત્વેન સમાનો-સમાનપ્રમાણો વિષમપ્રમાણો વેતિપ્રશ્નઃ, અત્રાપિ કાક્રવા પ્રશ્નાવગતિ ભવતીતિ,
ભગવાનાહ-‘હંતા’ ઇત્યાદિ, ‘હંતા તંચેવ જાવ ઉચ્ચત્તેણં’ હન્ત ગૌતમ ! તદેવ યાવદુચ્ચત્ત્વેન,
ત્વયા યત્ પૃષ્ટં તત્ તથૈવ સર્વત્ર સૂર્ય ઉચ્ચત્ત્વેન, સર્વત્રોદ્ગમમુહૂર્ત્તાદિષુ સમૌ-સમવ્યવધાનો
ઉચ્ચત્ત્વેન, સમભૂતલાપેક્ષયા, અષ્ટૌ અષ્ટૌ યોજનશતાનીતિ કૃત્વા નહિ અવાધિતલોકપ્રસિદ્ધાં

સ્થાન કી અપેક્ષા દૂર વ્યવહિત હોતે હૈં પરન્તુ દૃષ્ટા કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા વે
પાસ મેં રહે હુએ દિખલાઈ દેતે હૈં । મધ્યાહ્ન કાલ મેં દૃષ્ટા જનોં દ્વારા અપને
સ્થાન કી અપેક્ષા આસન્ન દેશ મેં રહે હુએ વે દૃષ્ટાજન કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા દૂર
દેશ મેં રહે હુએ દિખલાઈ પડતે હૈં । इसी तरह अस्तमयन के समय वे दूर देश
में रहते हुए नजदीक दिखलाई देते हैं । इस तरह जैसा प्रश्न गौतमस्वामीने
किया वैसा ही यह उत्तर प्रभुने दिया है । अब यहां चर्मचक्षु वाले हमारे जैसों
की जायमान प्रतीति ज्ञानदृष्टि वालों की प्रतीति के साथ विरुद्ध न बनें इस
ख्याल से गौतमस्वामी संवादक रूप में पुनः प्रभु से पूछते हैं—(जंबुद्वीपेणं मंते !
दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तंसि य मज्झंतिय मुहुत्तंसि य अत्थमणमुहुत्तंसिय
सव्वत्थ समा उच्चत्तेणं) हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में दो सूर्य उदय
काल में, मध्याह्न काल में और अस्त काल में इस तरह तीनों कालों में ऊंचाई-
की अपेक्षा समान है-समान प्रमाण वाले हैं ? या विषम प्रमाण वाले हैं ? इस

પ્રતીતિ જ્ઞાનદૃષ્ટિવાળા લોકોની પ્રતીતિની સાથે વિરુદ્ધ બને નહીં આ વિચારથી ગૌતમસ્વામી
સંવાદક રૂપમાં ફરી પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે. ‘જંબુદ્વીપેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગમણ મુહુત્તંસિ ચ
મજ્ઞંતિય મુહુત્તંસિય અત્થમણમુહુત્તંસિય સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તેણં’ હે ભદન્ત ! આ જંબૂદ્વીપ
નામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉદયકાળમાં અને અસ્તકાળમાં આ પ્રમાણે ત્રણે કાળોમાં ઉચ્ચતાની
અપેક્ષાએ સમાન છે-સમાન પ્રમાણવાળા છે ? અથવા વિષમ પ્રમાણવાળા છે ? એના
જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘હંતા, એવં જાવ ઉચ્ચત્તેણં’ હાં ગૌતમ ! ઉદયકાળમાં, મધ્યાહ્ન-
કાળમાં અને અસ્તકાળમાં બંને સૂર્યો ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ સમાન પ્રમાણવાળા છે-વિષમ
પ્રમાણવાળા નથી. સમભૂતતાની અપેક્ષાએ તેઓ આઠ-આઠસો થોજન જેટલે ફર છે. આ

પ્રતીતિં વચમપલપામઃ, અત્ર યાવત્પદેન-જમ્બૂદ્વિપે સૂર્યો ઉદ્ગમનમુદ્ગત્તે અસ્તમયનમુદ્ગત્તે ચ સમૌ સર્વત્રોચ્ચત્વેનેતિ સંપૂર્ણસ્યૈવ પ્રશ્નવાક્યસ્ય સંગ્રહો ભવતિ, સ્વીકારેણ પ્રશ્નવાક્યસ્યૈવોત્તર-વાક્યરૂપતાદિતિ ॥

તીર્થક્કરોક્તમનુવદન્ ગૌતમોઽત્ર સંવિપ્રત્તિચીજં પ્રષ્ટુમાદ-‘જઙ્ઘણં’ ઇત્યાદિ, ‘જઙ્ઘણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ યદિ સ્વલ્પ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગત્તંસિ ય મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિ ય અત્યમણમુદ્ગત્તંસિય સમા ઉચ્ચત્તેણ’ ઉદ્ગમનમુદ્ગત્તે ચ મધ્યાન્તિકમુદ્ગત્તે ચાસ્તમયનમુદ્ગત્તે ચ સમૌ તુલ્યાવેવોચ્ચત્વેન તદા-‘કમ્હાણં ભંતે ! જંબુ-દ્વીપે દીવે સૂરિયા’ કસ્માત્ કારણાન્ સ્વલ્પ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણ-મુદ્ગત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્યમણમુદ્ગત્તંસિ ય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ ઉદ્ગમનમુદ્ગત્તે ચ દૂરે મૂલે ચ દૃશ્યેતે મધ્યાન્તિકમુદ્ગત્તે ચ મૂલે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે અસ્તમયનમુદ્ગત્તે ચ દૂરે મૂલે ચ દૃશ્યેતે, અર્થાત્ યદિ સૂર્યઃ સર્વત્રોચ્ચત્વેન સમાન કે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-(હંતા, ત ચેવ જાવ ઉચ્ચત્તેણ) હાં ગૌતમ ! ઉદય કાલ મેં મધ્યાહ્ન ફાલ મેં ઓર અસ્તકાલ મેં દોનોં સૂર્ય ઝંચાઈ કી અપેક્ષા સમાન પ્રમાણ-વાલે હૈં-વિષમપ્રમાણવાલે નહીં હૈં । સમ ભૂતલ કી અપેક્ષા વે આઠ સૌ યોજન કી દૂરી પર હૈં । ઇસ તરહ હમ અવાધિત લોક પ્રતીતિ કા અપલાપ નહીં કરતે હૈં ।

અવ ગૌતમશ્વમી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-(જઙ્ઘણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા) હે ભદન્ત ! યદિ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો સૂર્ય (ઉગ્ગમણમુદ્ગત્તંસિ ય) ઉદયકાલ મેં (મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિ ય અત્યમણમુદ્ગત્તંસિ ય સમા-ઉચ્ચત્તેણ) મધ્યાહ્ન કાલ મેં ઓર અસ્ત કાલ મેં ઉચ્ચતાકી અપેક્ષા સમાન પ્રમાણ વાલે હૈં (કમ્હાણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા) તો ફિર કિસ કારણ સે વે દો સૂર્ય (ઉગ્ગમણમુદ્ગત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ, મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિયમૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્યમણમુદ્ગત્તંસિય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ) ઉદયકાલ મેં દૂર રહતે

પ્રમાણે અમે અભાધિતલોક પ્રતીતિને અપલાપ કરતા નથી. હવે ગૌતમશ્વમી પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કરે છે-‘જઙ્ઘણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ હે ભદન્ત ! ને જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગત્તંસિ ય’ ઉદયકાળમાં ‘મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિ ય અત્યમણમુદ્ગત્તંસિ ય સમા ઉચ્ચત્તેણ’ મધ્યાહ્નકાળમાં અને અસ્તકાળમાં ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ સમાન પ્રમાણવાળા છે. ‘કમ્હાણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ તો પછી શા કારણથી તે બે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ મજ્ઞન્તિ ય મુદ્ગત્તંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્યમણ મુદ્ગત્તંસિય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ ઉદયકાળમાં દૂર રહેવા છતાંએ તેઓ સમીપ દેખાય છે. મધ્યાહ્નકાળમાં પાસે રહે છે છતાંએ દૂર જોવામાં આવે છે અને અસ્તકાળમાં દૂર રહેવા છતાંએ પાસે દેખાય છે ? તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ને સૂર્ય સર્વત્ર ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ બરાબર પ્રમાણવાળા છે

एव तदा उद्गमनादिमुहूर्तेषु कथं भिन्नरूपेण लोकानां प्रतीतिविषयो भवति, प्रतीयते च प्रातः काले सायंकाले च दूरसमीपवर्ती मध्याह्नसमये च दूरवर्तीति प्रश्नः, भगवानाह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'लेस्सापडिघाएणं उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंतिति' लेश्या प्रतिघातेन, तत्र लेश्यायाः सूर्यमण्डलगततेजसः प्रतिघातेन दूरतरत्वा दुदयदेशस्य तदपसरणेनैत्यर्थः उद्गमनमुहूर्ते च दूरे मूले च दृश्येते, लेश्यायाः प्रतिघाते सुखदृश्यत्वेन स्वभावतो दूरस्थोऽपि सूर्यः लोकानामासन्नप्रतीतिं समुत्पादयति, 'लेस्साहितावेणं' लेश्याभितापेन लेश्यायाः सूर्यमण्डलगततेजसः अभितापेन प्रतापेन सर्वतस्तेजसो विसर्पणेनैत्यर्थः 'मज्झंति य मुहुत्तंसि मूले दूरे य दीसंति' मध्यान्तिकमुहूर्ते मूले च दूरे च दृश्येते, मध्याह्नसमये समीपस्थोऽपि सूर्यः तीव्रतेजसा दुर्दर्शत्वेन लोकानां दूरप्रतीतिं जनयति, एवमेव समीपवर्तित्वेन दीप्तलेश्याकत्वं दिवसवृद्धिं धर्मादयश्च, तथा- दूरतरत्वेन मन्दलेश्याकत्वं दिवसहानिं शीतादयश्च भावा वक्तव्याः, इति । 'लेस्सापडिघाएणं अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे मूले य दीसंति' लेश्याप्रतिघातेन लेश्यायाः-सूर्यमण्डलगततेजसः प्रतिघातेन दूरतरत्वात् अस्तमयनमुहूर्ते दूरे च मूले च दृश्येते, लेश्याप्रतिघातात् सुखदृश्यत्वेन स्वभावतो दूरस्थोऽपि सूर्यः लोकानां समीपवृद्धिं जनयतीति, 'एवं खलु गोयमा ! तंवेव

हुए पास में दिखते हैं, मध्याह्नकाल में पास में रहते हुए दूर दिखते हैं और अस्तकाल में दूर रहते हुए पास में दिखते हैं ? तात्पर्य इस प्रश्न का यही है कि यदि सूर्य सर्वत्र ऊंचाई की अपेक्षा बराबर प्रमाणवाला है तो उद्गमनादि कालों में वह भिन्न रूप से लोकों की प्रतीति का विषय क्यों होता है ? प्रातः काल और सायंकाल वह दूर समीपवर्ती एवं मध्याह्न काल में वह दूरवर्ती प्रतीत तो होता ही है इस प्रश्न के उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं (गोयमा ! लेस्सापडिघाएणं उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंतिति) हे गौतम ! सूर्यमण्डलगत तेज के प्रतिघात से उदय देश के दूरतर होने के कारण तेज के नहीं

તો પછી ઉદ્ગમનાદિકાળોમાં તે બિન્ન રૂપથી લોકોની પ્રતીતિનો વિષય શા માટે થાય છે ? પ્રાતઃકાલમાં અને સાયંકાલે તે દૂર-સમીપવર્તી તેમજ મધ્યાહ્નકાળમાં નિકટવર્તી હોવા છતાંએ દૂરવર્તી પ્રતીત થાય છે. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! લેસ્સા પડિઘાણં ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ચ મૂલે ચ દીસંતીતિ’ હે ગૌતમ ! સૂર્યમંડળગત તેજના પ્રતિઘાતથી ઉદય પ્રદેશ દૂરતર હોવાથી તેની અપ્રાપ્તિથી ઉદયકાળમાં તે સ્વભાવતઃ દૂર હોય છે પરંતુ લેશ્યાના પ્રતિઘાતના કારણે સુખદ્રશ્ય હોવાથી તે પસે છે એવું દેખાય છે. ‘લેસ્સાહિતાવેણં’ અને જ્યારે સૂર્યમંડળગત તેજ પ્રચંડ થઈ જાય છે તેમજ સર્વત્ર વ્યાપ્ત થઈ જાય છે ત્યારે તે ‘મજ્ઝંતિય મુહુત્તંસિ મૂલે દૂરેય દીસંતિ’ મધ્યાહ્નકાળમાં સ્વભાવતઃ

જાવ દીસંતિ' એવમ્-ઉપર્યુક્તપ્રકારેણ સ્વલુ ગૌતમ ! તદેવ યાવદ્ દૃશ્યેતે ઇતિ । અત્રાપિ યાવત્પદેન સમ્પૂર્ણસ્ય પ્રશ્નવાચ્યસ્યોત્તરવાચ્યસ્ય ગ્રહણં ભવતિ સંગૃહ્ય ચોપસંહરન્ પ્રકરણાયં પરિસમાપયતીતિ દશમં દૂરાસન્નાદિ દ્વારં સમાપ્તમિતિ ॥ ૧૦ દ્વારમ્ ॥

ઉદ્ગમનાસ્તમયનાદીભિ સૂર્યાદિજ્યોતિષ્કૃદેવાનાં સંચરણતો ભવતીતિ સૂર્યાદીનાં ગમન પ્રશ્નાય એકાદશં ગતિદ્વારમાહ-‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेषं भंने ! दीवे सूरिया’

ફૈલને સે ઉદય કાલ મેં વહ સ્વભાવતઃ દૂર હોતા હૈ પરન્તુ લેશ્યા કે પ્રતિઘાત કે કારણ સુખ દૃશ્ય હોને સે વહ પાસ મેં રહા હુઆ હૈ એસા પ્રતીત હોતા હૈ ‘લેસ્સાહિતાવેણં’ ઔર જવ સૂર્યમણ્ડલગત તેજ પ્રચળ્ડ હો જાતા હૈ તથા સર્વ ઔર ફૈલ જાતા હૈ તવ વહ ‘મજ્ઞાંતિ ય મુહુત્તંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ’ મધ્યાહ્ન કાલ મેં સ્વભાવતઃ પાસ રહને પર ઔ દૂર દિખાઈ દેતા હૈ ક્યોંકિ વહ પ્રચળ્ડ તેજ કે કારણ દુર્દર્શનીય હો જાતા હૈ અતઃ વહ દૂર રહા હુઆ હૈ એસી લોકોં કો પ્રતીતિ ઉત્પન્ન હોને લગતી હૈ । હસી કારણ સૂર્ય કે સમીપવર્તી હોને પર વહ પ્રચળ્ડતેજવાલા હો જાતા હૈ, ઉસ સમય દિવસ કી વૃદ્ધિ હો જાતી હૈ તથા ગર્મી વધ જાતી હૈ ઔર જવ વહ દૂરતર હોતા હૈ ઉસ સમય વહ મન્દ તેજવાલા રહતા હૈ, દિવસ કી હાનિ હો જાતી હૈ ઔર શીત આદિ પડને લગતી હૈ ‘લેસ્સા-પઢિયાણં અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ અસ્તમન કાલ મેં સૂર્યમણ્ડલ ગત તેજ કે પ્રતિઘાત હો જાને સે વહ સ્વભાવતઃ દૂરતર હો જાના હૈ પરન્તુ વહ પાસ રહા હુઆ હૈ એસા પ્રતીત હોતા હૈ (एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दी संति’ इस कारण हे गौतम ! जैसा तुमने प्रश्न किया है उसी के अनुसार यह उत्तर वाक्य है अर्थात् तुम्हारा प्रश्न ही स्वीकृति के रूप में मेरा उत्तर है-

દૂરાસન્નાદિ દ્વાર સમાપ્ત ।

પાસે રહેવા છતાંએ દૂર જોવામાં આવે છે કેમકે તે પ્રચંડ તેજને લીધે દુર્દર્શનીય હોય છે. એથી તે દૂર રહે છે, એવી લોકોને પ્રતીતિ થવા માંડે છે. આ કારણથી જે સૂર્ય સમીપવર્તી હોવા છતાંએ તે પ્રચંડ તેજવાળો થઈ જાય છે, તે વળગે દિવસની વૃદ્ધિ થઈ જાય છે તેમજ ગરમી વધી જાય છે અને જ્યારે તે દૂરતર થઈ જાય છે, તે સમયે તે મંદ તેજવાળો થઈ જાય છે. દિવસની હાનિ થાય છે અને શીત વગેરે પડવા માંડે છે. ‘લેસ્સા પઢિયાણં અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ અસ્તમનકાળમાં સૂર્યમંડળગત તેજને પ્રતિઘાત થઈ જાય છે તેથી તે સ્વભાવતઃ દૂરતર હોય છે, પરંતુ તે પાસે રહે છે એવી પ્રતીતિ થાય છે. ‘एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दी संति’ આ કારણથી જે પ્રમાણે તમે પ્રશ્ન કર્યો તે પ્રમાણે આ ઉત્તરવાક્ય છે. એટલે કે તમારા પ્રશ્નની સ્વીકૃતિના રૂપમાં મારો જવાબ છે.

॥ દૂરાસન્નાદિદ્વાર સમાપ્ત ॥

जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे सूर्यो 'किं तीयं खेत्तं गच्छन्ति' किम-
तीतं क्षेत्रं गच्छतः तत्र किमतीतं पूर्वमेव गतिविषयीकृतं यत् क्षेत्रं तत् गच्छतोऽतिक्रामतः
किम्, अथवा 'पटुप्पण्णं खेत्तं गच्छन्ति' प्रत्युत्पन्नं वर्तमानं गतिविषयी क्रियमाणं क्षेत्रं
गच्छतः, स्वकीयगत्या अतिक्रामतः अथवा अनागतम्-गतिविषयीकारिण्यमाणं क्षेत्रं गच्छतः
स्वकीयगत्याऽतिक्रामतः, एतावता यत् आकाशखण्डं सूर्यः स्वकीयतेजसा व्याप्नोति तत्
क्षेत्रपदेनोच्यते तेनास्य अतीतादि व्यवहारविषयत्वं न सम्भवति अनाद्यनन्तत्वादिति शङ्का
निराकृता भवति, गतेरतीतादिव्यवहारविषयत्वसंभवादिति गौतमस्य प्रश्नः, भगवानाह
'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'नो तीयं खेत्तं गच्छन्ति' अत्र 'अमानोना प्रतिषेधे'

गति द्वार कथन

'जंबुद्वीपे णं दीवे सूरिया किं तीयं खेत्तं गच्छन्ति' हे-भदन्त ! उद्गमन अस्त-
मयन आदि जो द्वार प्रकट किये गये हैं वे सूर्यादि जो ज्योतिष्क देव हैं उनके
संचरण से होते हैं-अतः इस सम्बन्ध में मेरी ऐसी जिज्ञासा है कि जम्बूद्वीप
में जो दो सूर्य हैं वे क्या अतीत क्षेत्र पर-पूर्व काल में जिस क्षेत्र पर उनका
संचरण हुआ है-संचरण करते हैं ? या 'पटुप्पण्णं खेत्तं गच्छति' वर्तमान क्षेत्र
पर-जिस पर वे चल रहे हैं-संचरण करते हैं ? या 'अनागतम्' अनागतक्षेत्र
पर-जो उनकी गति का विषय होने वाला है संचरण करते हैं ? जितना आकाश
खण्ड सूर्य के तेज से व्याप्त होता है वह यहां क्षेत्र पद से गृहीत हुआ है इस
कारण इस में अतीतादि का व्यवहार होना संभवित नहीं होता है क्यों कि
क्षेत्र तो अनादि अनन्त है सो इस प्रकार की शंका निरस्त हो जाती है क्यों
कि गति में अतीतादि का व्यवहार हो सकता है अब गौतमस्वामी के प्रश्न
का उत्तर देते हुए प्रभुश्री कहते हैं-'गोयमा ! नो तीयं खेत्तं गच्छन्ति' हे गौतम !

गतिद्वारनु' कथन

'जंबुद्वीपेणं दीवे सूरिया किं तीयं खेत्तं गच्छन्ति' हे भदन्त उद्गमन अस्तमयन वगेरे
ने द्वारे प्रकट करवाभां आवेदा छे, ते सूर्यादि ने ज्योतिष्क देवे छे, तेमना संचरणथी
थाय छे. ओथी आ संधंधमां भारी ओवी जिज्ञासा छे के जंबूद्वीपमां ने ये सूर्यो छे
ते शुं अतीत क्षेत्र पर पूर्वकाणमां ने क्षेत्र पर तेमनुं संचरण थयेलुं छे-संचरण करे
छे ? अथवा 'पटुप्पण्णं खेत्तं गच्छति' वर्तमान क्षेत्र पर-तेना पर तेओ आली रह्या छे-
संचरण करे छे ? अथवा 'अनागतम्' अनागत क्षेत्र पर ने तेमनी गतिने विषय थनार
छे. संचरण करे छे ? नेटवे आकाशभंड सूर्यना तेजथी व्याप्त थाय छे ते यही क्षेत्र
पद वडे गृहीत थयेल छे, आ कारणथी आभां अतीतादिने व्यवहार संभवित नथी केमके
क्षेत्र तो अनादि-अनंत छे, तेथी आ जतनी शंका निरस्त थछ जय छे केमके गतिमां
अतीतादिने व्यवहार थछ शके छे, हवे गौतमस्वामीना प्रश्नने उत्तर आपतां प्रलु कड़े

અળોગાદં ગચ્છંતિ, ગોયમા ! ઓગાદં ગચ્છંતિ ણો અળોગાદં ગચ્છંતિ, તં મંતે ! કિં અળંતરો-
ગાદં ગચ્છંતિ પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! અળંતરોગાદં ગચ્છંતિ ણો પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ,
તં મંતે ! કિં અણું ગચ્છંતિ વાયરં ગચ્છંતિ, ગોયમા ! અણુપિ ગચ્છંતિ વાયરંપિ ગચ્છંતિ,
તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ અહેગચ્છંતિ ? તિરિયં ગચ્છંતિ, ગોયમા ! ઉદ્ધંપિ ગચ્છંતિ
તિરિયંપિ ગચ્છંતિ, અહેવિ ગચ્છંતિ, તં મંતે ! કિં આઈં ગચ્છંતિ, મજ્ઞે ગચ્છંતિ પજ્જવસાણે
ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! આઈંપિ ગચ્છંતિ, મજ્ઞે વિ ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે વિ ગચ્છંતિ, તં મંતે !
કિં સવિસયં ગચ્છંતિ અવિસયં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ,
તં મંતે ! કિં આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ અણાણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ ણો
અણાણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ, તં મંતે ! કિં ઇગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં ગચ્છંતિ ? ગોયમા !

હોતા હૈ—ઉસ પર ચે સંચરણ કરતે હૈ ? યહાં યાવત્પદ સે ઇસ પ્રકાર કા યહ પાઠ
ગૃહીત કિયા—ગયા હૈ—‘કિં અપુદ્ધં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! પુદ્ધં ગચ્છંતિ, નો
અપુદ્ધં ગચ્છંતિ તં મંતે ! ઓગાદં ગચ્છંતિ, અળોગાદં ગચ્છંતિ ? ‘ગોયમા !
ઓગાદં ગચ્છંતિ નો અળોગાદં ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં અળંતરોગાદં ગચ્છંતિ
પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ ? તં મંતે ! કિં અણું ગચ્છંતિ, વાયરં ગચ્છંતિ ?
ગોયમા ! અણુપિ ગચ્છંતિ વાયરં પિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ
અહે ગચ્છંતિ તિરિયં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! ઉદ્ધં પિ ગચ્છંતિ અહે વિ
ગચ્છંતિ તિરિયં પિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં આઈં ગચ્છંતિ, મજ્ઞં ગચ્છંતિ, પજ્જવ-
સાણે ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! આઈં પિ ગચ્છંતિ મજ્ઞે વિ ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે વિ
ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! સવિ-
સયં ગચ્છંતિ, ણો અવિસયં ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ અણાણુ-
પુવ્વિ ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ તં મંતે !
કિં ઇગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ? નિયમા છદિસિં ગચ્છંતિ’

પદ્ધતી આ પ્રકારનો પાઠ ગૃહીત થયો છે. ‘કિં અપુદ્ધં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! પુદ્ધં ગચ્છંતિ, નો
અપુદ્ધં ગચ્છંતિ તં મંતે ! ઓગાદં ગચ્છંતિ, અળોગાદં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! ઓગાદં ગચ્છંતિ નો
અળોગાદં ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં અળંતરોગાદં ગચ્છંતિ પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! અળંતરો-
ગાદં ગચ્છંતિ ણો પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં અણું ગચ્છંતિ, વાયરં ગચ્છંતિ ? ગોયમા !
અણુ પિ ગચ્છંતિ વાયરં પિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ અહે ગચ્છંતિ તિરિયં ગચ્છંતિ ?
ગોયમા ! ઉદ્ધંપિ ગચ્છંતિ અહે વિ ગચ્છંતિ તિરિયં વિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં આઈં ગચ્છંતિ,
મજ્ઞં ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે, ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! આઈંપિ ગચ્છંતિ મજ્ઞે વિ ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે
વિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ,
ણો અવિસયં ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ અણાણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ ? ગોયમા !
આણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુવ્વિ ગચ્છંતિ તં મંતે ! કિં ઇગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં

નિયમા છદિસિ' । एतत्पर्यन्तस्य प्रकरणस्य यावत्पदेन ग्रहणं भवति । स्पृष्टं गच्छतः अस्पृष्टं वा गच्छतः, गौतम ! स्पृष्टं गच्छतो नो अस्पृष्टं गच्छतः, तत् भदन्त ! किमवगाढं गच्छतोऽनवगाढं गच्छतः ? गौतम ! अवगाढं गच्छतो नो अनवगाढं गच्छतः, तद् भदन्त ! किमनन्तरावगाढं गच्छतः परंपरावगाढं गच्छतः ! गौतम ! अनन्तरावगाढं गच्छतः नो परम्परावगाढं गच्छतः । तद् भदन्त ! किमणुं गच्छतः बादरं गच्छतः ? गौतम ! अणुमपि गच्छतः बादरमपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किमूर्ध्वं गच्छतः अधोगच्छतः तिर्यग् गच्छतः ? गौतम ! ऊर्ध्वमपि गच्छतः तिर्यगपि गच्छतः अधोऽपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किमादि गच्छतो मध्ये गच्छतः पर्यवसाने गच्छतः गौतम ! आदावपि गच्छतो मध्येऽपि गच्छतः, पर्यवसानेऽपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किं सविषयं गच्छतोऽविषयं गच्छतः ? गौतम ! सविषयं गच्छतो नो अविषयं गच्छतः, तद् भदन्त ! किपानुपूर्व्यां गच्छतः अनानुपूर्व्यां गच्छतः ? गौतम ! आनुपूर्व्यां गच्छतो नो अनानुपूर्व्यां गच्छतः, तद् भदन्त ! किम् एकदिशि गच्छतः पङ्क्तिदिशि गच्छतः ? गौतम ! नियमतः पङ्क्तिदिशि इतिच्छाया ॥

अथास्य प्रकरणस्य यावत्पदग्राह्यसहितस्य व्याख्यानं प्रस्तूयते,—तथाहि—‘तं भंते ! किं पुटं गच्छंति अपुटंति’ हे भदन्त ! તૌં સૂર્યોંં કિં તત્ ક્ષેત્રં ગમ્યમાનં ક્ષેત્રં કિશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટમતિ ક્રમ્યતે યથા અપવરકક્ષેત્રમ્ કિમ્વા ગમ્યમાનં તત્ ક્ષેત્રમસ્પૃષ્ટં ગચ્છતો યથા દેહલીક્ષેત્રમ્ તદત્રકઃ પ્રકાર ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પુટં

હસ પાઠ કી વ્યાખ્યા હસ પ્રકાર સે હૈ—ઉસ ગમ્યમાન ક્ષેત્ર મેં જો વે સૂર્ય સશ્ચરણ કરતે હૈં સો ક્યા ઉસ ક્ષેત્ર કો વે છૂતે હુએ સંચરણ કરતે હૈં યા વિના છૂતે હુએ સશ્ચરણ કરતે હૈં ? જિમ્ પ્રકાર કોઈ વ્યક્તિ જબ અપની કોઠી આદિ મેં સશ્ચરણ કરતા હૈ તો વહ ઉસકે કિતનેક પ્રદેશોં કો સ્પૃષ્ટ કરતા હૈં ઓર દેહલી આદિ કી તરહ કિતનેક પ્રદેશોં કો સ્પૃષ્ટ ભી નહીં કરતા હૈં હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન શ્રી કહતે હૈં—ગૌતમ ! વે ગમ્યમાન ક્ષેત્ર કો છૂતે હુએ ચલતે હૈં વિના છૂતે હુએ નહીં ચલતે હૈં । જિસ ગમ્યમાન ક્ષેત્ર કો યે સ્પૃષ્ટ કરતે હુએ ચલતે હૈં વહ ક્ષેત્ર ઓગાઢ—સૂર્યચિમ્બ કે દ્વારા આશ્રયીકૃત હોતા હૈં યા અનવગાઢ—આશ્રયી કૃત નહીં હોતા હૈં અનધિષ્ઠિત હોતા હૈં ?

ગચ્છંતિ । ગોયમા । નિયમા છદિસિ ગચ્છંતિ’ આ પાઠની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે. ગમ્યમાન ક્ષેત્રમાં જે તે સૂર્યોં સંચરણ કરે છે તેો શું તે ક્ષેત્રને સ્પર્શીને તે સંચરણ કરે છે. અથવા અસ્પૃષ્ટ થઈને સંચરણ કરે છે ? જે પ્રમાણે કોઈ વ્યક્તિ બ્યારે પોતાના મકાન વગેરેમાં સંચરણ કરે તેો તે તેના કેટલાક પ્રદેશોને સ્પર્શ કરે છે અને ઉંબરા વગેરે કેટલાક પ્રદેશોને સ્પર્શ કરતો નથી એના જવાબમાં પ્રશ્નશ્રી કહે છે. હે ગૌતમ ! તે ગમ્યમાન ક્ષેત્રને સ્પર્શતા આવે છે, સ્પર્શ કર્યા વગર આવતા નથી. જે ગમ્યમાન ક્ષેત્રને એઓ સ્પર્શ કરતા આવે છે તે ક્ષેત્ર ઓગાઢ—સૂર્યચિમ્બ વડે આશ્રયીકૃત હોય છે અથવા અનવગાઢ—

ગચ્છંતિ નો અપુટ્તં ગચ્છંતિ' સ્પૃષ્ટમેવ ક્ષેત્રં ગચ્છતો નો અસ્પૃષ્ટં ક્ષેત્રં ગચ્છત ઇતિ । હ્ર લખ સૂર્યસ્ય ચિમ્બેન સહ સ્પર્શનં સૂર્યચિમ્બાવગાદક્ષેત્રાદન્યત્રાપિ સંભવ સ્પર્શનાયા-અવગાહનાતોઽધિકવિષયત્વાત્ તસ્માત્ કારણાત્ પુનઃ પ્રશ્નયતિ-‘તં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘તં મંતે !’ તત્ ક્ષેત્રં લખ ભદન્ત ! ‘ઓગાદં ગચ્છંતિ, અણોગાદં ગચ્છંતિ’ સ્પૃષ્ટં ક્ષેત્રમવગાદમ્-સૂર્યચિમ્બેનાશ્રયીકૃત-મધિષ્ઠિતં ગચ્છતોઽથગા-અનવગાદં સૂર્યચિમ્બેન સહાનાશ્રયીકૃત મનધિષ્ઠિતં ગચ્છત ઇતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ઓગાદં ગચ્છંતિ નો અણોગાદં ગચ્છંતિ’ અવગાદમેવ ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ સૂર્યો, નો અનવગાદં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ, આશ્રિતસ્યૈવ ક્ષેત્રસ્ય ત્યાગ સંભવાત્ નતુ અનાશ્રિતસ્ય ત્યાગો ભવતીતિ । ‘તં મંતે ! કિં અણંતરોગાદં ગચ્છંતિ પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ’ તદ્ ભદન્ત ! કિમ્ અનન્તરાવગાદમ્ અવ્યવધાનેનાધિષ્ઠિતં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ અથવા પરમ્પરાવગાદં વ્યવધાનેનાધિષ્ઠિતં ક્ષેત્રં ગચ્છત ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અણંતરોગાદં ગચ્છંતિ ણો પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ’ અનન્તરાવગાદં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ સૂર્યો ન પરમ્પરાવગાદં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ, અયં ભાવઃ-યસ્મિન્ આકાશખણ્ડે યઃ સૂર્યમણ્ડલાવયવઃ અવ્યવધાનેનાવગાદઃ સ સૂર્યમણ્ડલાવયવઃ તમેવાકાશખણ્ડં ગચ્છતિ નતુ પુનરપર મણ્ડલાવયવાવગાદમ્ તસ્ય વ્યવહિતત્વેન પરમ્પરાવગાદત્વાદિતિ । તત્ત્વાનન્તરાવગાદં ક્ષેત્રમલ્પ-

હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં હે ગૌતમ ! વે સૂર્ય અવગાદ ક્ષેત્ર પર હી ચલતે હૈં અનવગાદ ક્ષેત્ર પર નહીં ચલતે હૈં । ક્યોંકિ આશ્રિત ક્ષેત્ર કા હી ત્યાગ સંભવ હૈ, અનાશ્રિત ક્ષેત્ર કા નહીં । ‘તં મંતે કિં અણંતરોગાદં ગચ્છંતિ પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! ઉન સૂર્યો દ્વારા જો ક્ષેત્ર અવગાદ હોતા હૈ કિ જિસ પર યે ચલતે હૈં વહ અનન્તરાવગાદ-કિસી વ્યવધાન સે અવ્યવહિત હોતા હૈ, યો વ્યવધાન સે વ્યવહિત હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! વહ ક્ષેત્ર વ્યવધાન વિના કા હોતા હૈ વ્યવધાન સહિત નહીં હોતા હૈ । તાત્પર્ય ઇસા હૈ કિ જિસ આકાશ ખણ્ડ મેં જો સૂર્ય મણ્ડલાવયવ અવ્યવધાન સે અવગાદ હૈ વહ સૂર્યમણ્ડલાવયવ ડસી આકાશ ખણ્ડ મેં ચલતા હૈ અપર મણ્ડલાવગાદ આકાશ ખણ્ડ મેં નહીં ચલતા હૈ । ક્યોંકિ વ્યવહિત હોને સે ડસમેં પરમ્પરા-

આશ્રયીકૃત હોતા નથી-અનધિષ્ઠિત હોય છે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-હે ગૌતમ ! તે સૂર્યો અવગાદ ક્ષેત્ર પર જ ચાલે છે, અનવગાદ ક્ષેત્ર પર ચાલતા નથી. કેમકે આશ્રિત ક્ષેત્રનો જ ત્યાગ સંભવે છે. અનાશ્રિત ક્ષેત્રનો નહિ. ‘તં મંતે ! કિં અણંતરોગાદં ગચ્છંતિ પરંપરોગાદં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! તે સૂર્યો વડે જે ક્ષેત્ર અવગાદ હોય છે, કે જેના પર એ સૂર્યો ચાલે છે-તે અનંતરાવગાદ-કોઈ પણ જાતના વ્યવધાનથી અવ્યવહિત હોય છે. અથવા વ્યવધાનથી વ્યવહિત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે હે ગૌતમ ! તે ક્ષેત્ર વ્યવધાન વગરનું હોય છે. વ્યવધાન સહિત થતું નથી. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે આકાશખંડમાં જે સૂર્યમંડલાવયવ અવ્યવધાનથી અવગાદ છે તે

મપિ સ્થૂલમપિ સમ્ભવતીત્યાશયેન પુનઃ પ્રદનયન્નાહ—‘તં મંતે’ इत्यादि, ‘तं मंते ! किं अणुं गच्छन्ति वायरं गच्छन्ति’ हे भदन्त ! तदनन्तरावगाढं क्षेत्रं किमणुरूपं गच्छतो वादरलक्षणं वा गच्छतः सूर्याविति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अणुं पि गच्छन्ति वायरं पि गच्छन्ति’ अण.पि क्षेत्रं सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलक्षेत्रापेक्षया गच्छतः वादर-
मपि क्षेत्रम् सर्वबाह्यमण्डलापेक्षया गच्छतः । तत्तच्चक्रवालक्षेत्रानुसारेण गमनसंभवादिति ।
सूर्यस्य गमनंतु ऊर्ध्वाधस्तिर्यग् गतित्रयेऽपि ‘संभवतीत्याशयेन पुनः पृच्छति—‘तं मंते’
इत्यादि, ‘तं मंते ! किं उद्धं गच्छन्ति, अहे गच्छन्ति, तिरियं गच्छन्ति’ हे भदन्त ! तत्-
अणुवादरलक्षणं क्षेत्रमूर्ध्वं गच्छतः, किम्वा अधः क्षेत्रं प्रतिगच्छतः, किम्वा तिर्यक् क्षेत्रं

વગાઢતા આતી છે । અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર સૂક્ષ્મ બી હોતા છે ઓર વાદર બી હોતા
છે અતઃ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા છે ‘તં મંતે ! કિ અણું ગચ્છન્તિ વાયરં
ગચ્છન્તિ’ છે ભદન્ત ! વહ અણુરૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચલતા છે યા વાદર રૂપ
અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચલતા છે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં ‘ગોયમા ! અણુપિ
ગચ્છન્તિ, વાયરંપિ ગચ્છન્તિ’ છે ગૌતમ ! વે અણુરૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર બી
ચલતે હેં ઓર વાદર રૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર બી ચલતે હેં । અનન્તરાવગાઢ
ક્ષેત્ર મેં જો અણુતા પ્રતિપાદિત હુઈ છે વહ સર્વાભ્યન્તર સૂર્યમણ્ડલકી અપેક્ષા સે
પ્રતિપાદિત હુઈ છે ઓર વાદરતા સર્વબાહ્ય મણ્ડલ કી અપેક્ષા સે પ્રતિપાદિત હુઈ છે ।
સૂર્યો કા ગમન ઉસ ઉસ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે અનુસાર હોતા છે અતઃ ગૌતમસ્વામીને
પ્રશ્ન સે એસા પૂછા છે ‘તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છન્તિ અહે વિ ગચ્છન્તિ તિરિચં વિ ગચ્છન્તિ’
છે ભદન્ત ! સૂર્ય કયા અણુવાદર રૂપ ઉર્ધ્વક્ષેત્ર મેં ગમન કરતે હેં ? યા અધઃ ક્ષેત્ર
સે ગમન કરતે હેં ? યા તિર્યક્ ક્ષેત્ર મેં ગમન કરતે હેં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં

સૂર્યમંડલાવયવ તેજ આકાશખંડમાં ચાલે છે. અવર મંડલાવગાઢ આકાશખંડમાં ચાલતો
નથી. કેમકે વ્યવહિત હોયથી તેમાં પરંપરાવગાઢતા આવે છે. અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર સૂક્ષ્મ
પણ હોય છે, અને બાદર પણ હોય છે. એથી ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને અવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે
કે ‘તં મંતે ! કિં અણુગચ્છન્તિ વાદરં ગચ્છન્તિ’ હે ભદંત ! તે અણુરૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર
પર ચાલે છે અથવા બાદર રૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ
કહે છે—‘ગોયમા ! અણું પિ ગચ્છન્તિ, વાયરં પિ ગચ્છન્તિ’ હે ગૌતમ ! તે અણુરૂપ અનંતરાવ-
ગાઢ ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અને બાદરરૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર ઉપર પણ ચાલે છે. અનંત-
રાવગાઢ ક્ષેત્રમાં જે અણુના પ્રતિપાદિત થઈ છે તે સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળની અપેક્ષાએ
પ્રતિપાદિત થયેલી છે અને બાદરતા સર્વ બાહ્યમંડળની અપેક્ષાએ પ્રતિપાદિત થયેલી છે.
સૂર્યોનું ગમન તતતત ચક્રવાલ ક્ષેત્રો મુજબ હોય છે. એથી ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે
પ્રશ્ન કર્યો છે ‘તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છન્તિ અહે ગચ્છન્તિ તિરિચં ગચ્છન્તિ’ હે ભદંત ! શું સૂર્ય
અણુબાદર રૂપ ઉર્ધ્વ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? અથવા અધઃ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? અથવા
તિર્યગ્ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! ઉદ્ધં વિ ગચ્છન્તિ અહે વિ ગચ્છન્તિ,

પ્રતિગચ્છતઃ સૂર્યાવિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘उद्धंपि गच्छन्ति, अहेवि गच्छन्ति, तिरियंपि गच्छन्ति’ ऊर्ध्वमपि गच्छतोऽधोऽपि गच्छत स्तिर्यगपि गच्छतः, ऊर्ध्वाधस्तिर्यक्त्वं च योजनैकषष्टिभागलक्षणचतुर्विंशतिभागप्रमाणोत्सेधापेक्षया भवतीति ज्ञातव्यमिति । अत्र गमनं नाम क्रियाविशेषः, क्रिया च बहुसामयिकीत्वात् त्रिकाल-संपाद्या अतः आदिमध्यान्तविषयकं प्रश्नमवतारयति-‘तं भंते’ इत्यादि, ‘तं भंते ! आइं गच्छन्ति मज्झे गच्छन्ति पज्जवसाणे गच्छन्ति’ तत् क्षेत्रं खलु भदन्त ! किमादौ गच्छतो यद्वा-मध्ये गच्छतः किम्वा पर्यवसाने गच्छत इतिप्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘आइंपि गच्छन्ति मज्झेवि गच्छन्ति पज्जवसाणेवि गच्छन्ति’ आदावपि गच्छतो मध्येऽपि गच्छतः पर्यवसानेऽपि गच्छतः, अर्थात् षष्टिमुहूर्त्तप्रमाणकस्य सूर्यमण्डलसंक्रमण-कालस्य आदावपि मध्येऽपि अन्तेऽपिच तौ सूर्यौ गच्छत इति । ‘तं भंते ! किं सवि-सयं गच्छन्ति अविसयं गच्छन्ति’ अथ तद्भदन्त ! स्वविषयं स्वोचितं क्षेत्रं गच्छतः अथवा

‘गोयमा ! उद्धंपि गच्छन्ति, अहे वि गच्छन्ति, तिरियं वि गच्छन्ति’ हे गौतम ! वे ऊर्ध्व क्षेत्र में भी गमन करते हैं अधः क्षेत्र में भी गमन करते हैं और तिर्यक् क्षेत्र में भी गमन करते हैं । क्षेत्र में ऊर्ध्वता अधस्ता और तिर्यक्ता योजन के ६१ भागों में से २४ भाग प्रमाण उत्सेधकी अपेक्षा से होती है । गमन यह क्रिया विशेष रूप है और क्रिया बहुत समय वाली होती है इसलिये वह त्रिकाल संपाद्या होती है । इस कारण गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘तं भंते ! आइं गच्छन्ति, मज्झे गच्छन्ति, पज्जवसाणे गच्छन्ति’ हे भदन्त ! उस क्षेत्र पर वे सूर्य षष्टि मुहूर्त्त प्रमाण वाले सूर्य मंडल संक्रमण काल की आदि में चलते हैं या मध्य में चलते हैं ? या अन्त में चलते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं हे गौतम ! वे सूर्य उसकाल की आदि में भी उस क्षेत्र पर चलते हैं मध्य में भी वे उस क्षेत्र पर चलते हैं और अन्त में भी वे उस क्षेत्र पर चलते हैं ! ‘तं भंते !

તિરિયં વિ ગચ્છન્તિ’ હે ગૌતમ ! તેઓ ઉર્ધ્વક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે, અધઃક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે અને તિર્યગ્ ક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે. ક્ષેત્રમાં ઉર્ધ્વતા, અધસ્તા અને તિર્યક્તા યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨૪ ભાગ પ્રમાણ ઉત્સેધની અપેક્ષાએ હોય છે. ‘ગમન’ આ ક્રિયા વિશેષ રૂપ છે અને ક્રિયા અધિક સમયવાળી થાય છે. એથી તે ત્રિકાલ સંપાદ્યા હોય છે. આ કારણથી ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે- ‘તં ભંતે ! આઈં ગચ્છન્તિ, મજ્ઝે ગચ્છન્તિ, પજ્જવસાણે ગચ્છન્તિ’ હે ભદ્રંત ! તે ક્ષેત્ર પર તે સૂર્યો ષષ્ટિ મુહૂર્ત પ્રમાણવાળા સૂર્યમંડળ સંક્રમણકાળના પ્રારંભમાં ચાલે છે. અથવા મધ્યમાં ચાલે છે ? અથવા અન્તમાં ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-હે ગૌતમ ! તે સૂર્યો તે કાળના પ્રારંભમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે. મધ્યમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અને અન્તમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે.

અવિસયં વા સ્વાનુચિતં ક્ષેત્રં ગચ્છતિ इति પ્રશ્નઃ મહાવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હૈ ગૌતમ ! ‘સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ’ સ્વવિષયં સ્પૃષ્ટાવગાદનિરન્તરાવગાદ-સ્વરૂપં ક્ષેત્રં ગચ્છતો ન તુ અવિષયમસ્પૃટાનવગાદપરમ્પરાવગાદં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ, અસ્પૃષ્ટાનવ-ગાદપરમ્પરાવગાદક્ષેત્રાણાં ગમનાયોગ્યત્વાત્ इति । ‘તં મંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ તત્ ક્ષેત્રં મદન્ત ! સૂર્યો આનુપૂર્વ્યાં ક્રમેણ યથાસન્નં ગચ્છતઃ, અથવા અનાનુપૂર્વ્યાં અક્રમેણ અનાસન્નં ગચ્છતઃ, અત્ર સૂત્રે ‘આણુપુલ્લિં’ इत्यत्र यद्यपि द्वितीयाविभक्तिर्द्रव्यते तथापि सा तृतीया विभक्तौ परिणेतव्या इतिप्रश्नः, મહાવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હૈ ગૌતમ ! ‘આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ આનુપૂર્વ્યાં-ક્રમેણ ગચ્છતઃ સૂર્યો નતુ અનાનુપૂર્વ્યાં ગચ્છતઃ લોકપ્રસિદ્ધવ્યવસ્થાહાનિપ્રસન્નાત્ ।

કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ’ હૈ મદન્ત ! વે સૂર્ય સ્વવિષય સ્વોચિત ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં યા સ્વાનુચિત ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ’ હૈ ગૌતમ ! વે સ્વ વિષય ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં અવિષય ક્ષેત્ર પર નહીં ચલતે હૈં । અર્થાત્ જો ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ અવ-ગાદ એવં નિરન્તરાવગાદ હોતા હૈ વહી ક્ષેત્ર હનકા સ્વ વિષય હૈ ઓર હસસે મિત્ર અસ્પૃષ્ટ, અનવગાદ એવં પરમ્પરાવગાદ રૂપ હૈ ઉસ પર યે નહીં ચલતે હૈં । વયોંકિ એસે ગમન કે અયોગ્ય હોતે હૈં ‘તં મંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ અ-ણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ હૈ મદન્ત ! યે દોનોં સૂર્ય આનુપૂર્વી સે-ક્રમ સે આસન્ન-નિકટ ભૂત હુણ ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં યા અક્રમ સે નિકટ ભૂત નહીં હુણ ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં ? યહાં સૂત્ર મેં “આણુપુલ્લિં” યહ દ્વિતીયા વિમક્તિ તૃતીયા વિમક્તિ કે રૂપ મેં પરિણત કરલેના ચાહિયે હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈં ‘ગોયમા ! આણુ પુલ્લિં ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ હૈ ગૌતમ ! યે દોનોં સૂર્ય આનુપૂર્વી સે

‘તં મંતે ! કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ’ હૈ મદન્ત ! તે સૂર્યો સ્વવિષય સ્વોચિત ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અથવા સ્વાનુચિત ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રમુ કહે છે—‘ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ’ હૈ ગૌતમ ! તેઓ સ્વવિષય ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે, અવિષય ક્ષેત્ર ઉપર ચાલતા નથી. એટલે કે જે ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ અવગાદ તેમજ નિરન્તરાવગાદ હોય છે, તેજ ક્ષેત્ર એમનો સ્વવિષય હોય છે અને એનાથી ભિન્ન અસ્પૃષ્ટ અનવગાદ તેમજ પરંપરાવગાદરૂપ છે, તેની ઉપર એઓ ચાલતા નથી. કેમકે એવા ગમન માટે અયોગ્ય હોય છે ‘તં મંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ, અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ હૈ મદન્ત ! એ બન્ને સૂર્યો આનુપૂર્વીથી-ક્રમપૂર્વક-આસન્ન-નિકટભૂત થયેલા ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અથવા અક્રમપૂર્વક નિકટભૂત નહિ થયેલા ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે ? અહીં સૂત્રમાં ‘આણુપુલ્લિં’ આ દ્વિતીયા વિમક્તિ તૃતીયા વિમક્તિના રૂપમાં પરિણત કરી લેવી જોઈએ. એના જવાબમાં પ્રમુ કહે છે—‘ગોયમા ! આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ’ હૈ

पूर्वोक्तमेव दिक्प्रश्नमाह-‘तं भंते ! किं एगदिसिं गच्छंति छदिसिं गच्छंति’ तद् भदन्त ! किमेकदिग् विषयकं क्षेत्रं गच्छतोऽथवा यावत् षड्दिग् विषयकं क्षेत्रं गच्छत इतिप्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नियमा छदिसिं गच्छंति’ नियमात् षड्दिशि-नियमतः षड्दिग्विषयकं क्षेत्रं गच्छतः, तत्र पूर्वादिषु तिर्यग्दिक्षु च उदितः सन् स्फुटमेव गच्छन् दृश्यते सूर्यः ऊर्ध्वाधोदिग्गमनं च यथा भवति तथा पूर्वमेव दर्शितमिति यावत्पदग्राह्य प्रकरणं समाप्तम् ॥

सम्प्रति-एतदेव वस्तु अतिदेश पूर्वकं मवभासनादि सूत्राण्याह-‘एवं ओभासेति’ इत्यादि, ‘एवं ओभासेति’ एवं गमनसूत्रप्रदर्शितप्रकारेण सूर्यो अवभासयतः ईषदुद्योतयतः, यथा स्थूलतरमेव वस्तु दृश्यते, तमेव प्रकारं संक्षेपेण सूत्रकारो दर्शयति-‘तं भंते’ इत्यादि, ‘तं आसन्नं हु ए क्षेत्र पर ही चलते हैं अनानुपूर्वी से अनासन्न क्षेत्र पर नहीं चलते हैं। यदि ऐसा होने लगे तो लोकप्रसिद्ध व्यवस्था में हानि होने का प्रसङ्ग प्राप्त हो जाता है। ‘तं भंते ! किं एगदिसिं गच्छंति छदिसिं गच्छंति’ हे भदन्त ! ये दोनों सूर्य क्या एक दिशा में एक दिशा विषयक क्षेत्र में चलते हैं या यावत् छह दिशा विषयक क्षेत्र में चलते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! नियमा छदिसिं’ हे गौतम ! ये दोनों सूर्य नियम से छह दिशा विषयक क्षेत्र में चलते हैं। पूर्वादि दिशाओं में एवं तिर्यक् आदि दिशाओं में उदित हुआ सूर्य स्फुट रूप से चलता हुआ दिखलाई देता है तथा उर्ध्व दिशा अधो दिशा में सूर्य का गमन जैसा होता है वैसा वह हमने पहिले प्रकट कर दिया है इस प्रकार यावत्पद ग्राह्य प्रकरण यहां तक समाप्त हुआ है ‘एवं ओभासेति’ इस प्रकार गमन सूत्र में प्रदर्शित प्रकार के अनुसार ये दोनों सूर्य ईषत् रूपमें स्थूलतर वस्तुको प्रकाशित करते हैं कि जिससे वह वस्तु दिखलाई देने लगती है इसी विषय को

गौतम ! ओ भन्ने सूर्यो आनुपूर्वीथी आसन्न थयेला क्षेत्र उपर न आवे छे, अनानु-पूर्वीथी अनासन्न क्षेत्र उपर आवता नथी. जे आ प्रमाणे थवा भांडे तो लोकप्रसिद्ध व्यवस्थाभां हानि थवानी स्थिति उत्पन्न थाय छे. ‘तं भंते ! किं एगदिसिं गच्छंति छदिसिं गच्छंति’ हे भदन्त ! ओ भन्ने सूर्यो शुं ओक दिशाभां-ओक दिशाविषयक क्षेत्रभां आवे छे अथवा यावत् छदिशा विषयक क्षेत्रभां आवे छे ? जेना नवाभभां प्रभु कडे छे-‘गोयमा ! नियमा छदिसिं हे गौतम ! ओ भन्ने सूर्यो नियमपूर्वक ६ दिशाविषयक क्षेत्रभां आवे छे. पूर्वादि दिशाओभां तेमज तिर्यक् वगेरे दिशाओभां उदित सूर्य स्फुट रूपभां आवतो जेवा भजे छे. तेमज उर्ध्वदिशा, अधोदिशाभां सूर्यनुं गमन जेवुं होय छे तेवुं ते अओजे पडेला प्रकट करेलुं छे. आ प्रमाणे ‘यावत् पद’ थी ग्राह्य प्रकरण अत्रे समाप्त थयुं छे. ‘एवं ओभासेति’ आ प्रमाणे गमनसूत्रभां प्रदर्शित प्रकार अजम ओ भन्ने सूर्यो ईषत् रूपभां स्थूलतर वस्तुने प्रकाशित करे छे. जेथी ते वस्तु जेवाभां आवे छे. ओज विषयने सूत्र-

મંતે ! કિં પુઠ્ઠં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત ! તત્ ક્ષેત્રં સૂર્યો સ્પૃષ્ટં-સ્વસ્ય તેજસા વ્યાપ્તમ્ અવ-
ભાસયતઃ કિંવા અસ્પૃષ્ટં તેજસાઽવ્યાપ્તં ક્ષેત્ર મવભાસયત ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-હે ગૌતમ !
સૂર્યો સ્વતેજસા વ્યાપ્તમેવ ક્ષેત્ર મવભાસયતો નતુ સ્વતેજસાઽવ્યાપ્તં ક્ષેત્ર મવભાસયતઃ, દીપાદિ
તૈજસદ્રવ્યાણાં પ્રકાશસ્ય ગૃહાદિદ્રવ્યસ્પર્શપૂર્વકમેવાવભાસકત્વસ્ય દર્શનાત્ । 'एवं आहार-
पयाइं णेयव्वाइं' एवं સ્પૃષ્ટપદપ્રદર્શિતપ્રકારેણ આહારપદાનિ ચતુર્થોપાદ્ધગતાષ્ટાવિંશતિતમપદે
આહારગ્રહણવિષયકાનિ દ્વારાણિ નેત્રવ્યાનિ, તદ્વધા-'પુટ્ટોગાદમણંતર અણુમહઆદિ વિસયા-
ણુપુલ્લીય જાવ નિયમા છદિસિં' સ્પૃષ્ટાવગાદ મનન્તરમણુમહદાદિ વિષયાણુપૂર્વી ચ યાવશ્ચિય-
માત્ પદ્ધદિશમ્, પ્રથમતોઽવભાસનાદારાદિ દ્વારેષુ સ્પૃષ્ટવિષયકં સૂત્રં સ્વમનસા પ્રકલ્પ્ય તદ્-

સૂત્રકાર અથ સંક્ષેપ સે પ્રકટ કરતે હૈં 'તં મંતે કિં પુઠ્ઠં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત !
યે દોનોં સૂર્ય ઉસ ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુ કો સ્પૃષ્ટ કરકે પ્રકાશિત કરતે હૈં અર્થાત્
અપને તેજ સે ઉસે વ્યાપ્ત કરકે ઉસકા પ્રકાશન કરતે હૈં યા અસ્પૃષ્ટ કરકે
ઉસે પ્રકાશિત કરતે હૈં ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કદતે હૈં-'ગોયમા ! હે ગૌતમ !
વેં દોનોં સૂર્ય અપને તેજ સે વ્યાપ્ત હુએ હી ઉસ ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુકા પ્રકાશન કરતે
હૈં અપને તેજ સે અવ્યાપ્ત હુએ ક્ષેત્રરૂપવસ્તુ કા પ્રકાશન નહીં કરતે હૈં । યહ તો
હમ સ્પૃષ્ટ રૂપ સે દેખતે હૈં કિં દીપાદિક જો તૈજસ દ્રવ્ય વિશેષ હૈં ઉનકા પ્રકાશ
ગ્રહાદિ દ્રવ્યોં કા જો પ્રકાશ કરતા હૈં વહ ઉનસે સ્પૃષ્ટ હોકર હી કરતા હૈં-
અસ્પૃષ્ટ હોકર નહીં કરતા હૈં । 'एवं आहारपयाइं णेयव्वाइं' સ્પૃષ્ટપદ પ્રદર્શિત
પ્રકાર કે અનુસાર અહારપદોં કો-ચતુર્થ ઉપાદ્ધગત અષ્ટાવિંશતિતમપદ મેં આહાર
ગ્રહણ વિષયક દારોં કો ભી સમજ લેના ચાહિયે-જૈસે 'પુટ્ટોગાદમણંતર અણુ-
મહ આદિ વિસયાણુપુલ્લીય જાવ નિયમા છદિસિં' અવભાસન આહાર આદિ
દારોં મેં સ્પૃષ્ટ વિષયક સૂત્ર અપને મન સે વનાકર ઉસકા વ્યાખ્યાન કરના,

હાર હવે સંક્ષેપમાં પ્રકટ કરે છે. 'તં મંતે ! કિં પુઠ્ઠં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત ! એ બંને
સૂર્યો તે ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુને સ્પૃષ્ટ કરીને પ્રકાશિત કરે છે. એટલે કે પોતાના તેજથી તેને
વ્યાપ્ત કરીને તેને પ્રકાશમાન કરે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ કરીને તેને પ્રકાશિત કરે છે ? એના
જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે. 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! તે બંને સૂર્યો પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત
થયેલા તે ક્ષેત્રરૂપ વસ્તુનું પ્રકાશન કરે છે પોતાના તેજથી અવ્યાપ્ત થયેલી વસ્તુનું પ્રકાશન
કરતા નથી. આ તો અમે સ્પૃષ્ટ રૂપમાં જોઈ શકીએ તેમ છીએ કે દીપાદિક જે તૈજસ
દ્રવ્ય વિશેષ છે, તેમના પ્રકાશ ગૃહાદિ દ્રવ્યોને જે પ્રકાશિત કરે છે, તે તેમના વડે સ્પૃષ્ટ
થઈને જ કરે છે. અસ્પૃષ્ટ થઈને નહિ. 'एवं आहारपयाइं णेयव्वाइं' સ્પૃષ્ટ પદ-પ્રદ-
ર્શિત પ્રકાર મુજબ આહાર પદોને-ચતુર્થ ઉપાદ્ધગત અષ્ટાવિંશતિતમ પદમાં આહાર
ગ્રહણ વિષયક દારોને પણ સમજ લેવા જોઈએ. જેમકે 'પુટ્ટોગાદમણંતર અણુમહઆદિ
વિસયાણુપુલ્લીય જાવ નિયમા છદિસિં' અવભાસન આહાર વગેરે દારોમાં સ્પૃષ્ટ વિષયક

व्याख्यानं कर्तव्यम् तदनन्तरम् अवगाढसूत्रम् तदनन्तरम् अन्तरसूत्रम्, तदनन्तरम् अणुवादर
सूत्रम्, तदनन्तरम् आदिमध्यपर्यवसानविषयकं सूत्रम्, तदनन्तरम् आनुपूर्व्यनानुपूर्व्यसूत्रम्-
तदनन्तरं दिगादिसूत्रम्, तदनन्तरं नियमात् षड्दिग् विषयकं सूत्रं निर्मातव्यम्. तत्रालाप-
प्रकारस्तु इत्थम्-तथाहि-‘तं भंते ! पुटं ओभासेति, अपुटं ओभासेति ? गोयमा ! पुटं ओभा-
सेति णो अपुटं ओभासेति, तं भंते ! ओगाढं ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा !
ओगाढं ओभासेति णो अणोगाढं ओभासेति, तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरो-
गाढं ओभासेति ? गोयमा ! अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति, तं भंते !
किं अणुं ओभासेति वायरं ओभासेति ? गोयमा ! अणुपि ओभासेति वायरंपि ओभासेति, तं

उसके बाद अवगाढ सूत्र अपने मन से बनाकर उसका व्याख्यान करना उसके
बाद अन्तर सूत्र अपने मनसे रचकर उसका व्याख्यान करना इसके बाद अनु-
वादर सूत्र अपने मन से रचकर उसका व्याख्यान करना उसकेबाद आदि मध्य
और अन्त विषयक सूत्र अपने मन से बनाकर उसका व्याख्यान करना, उसके
बाद विषय सूत्र उसके बाद आनुपूर्वी अनानुपूर्वी सूत्र उसके बाद दिगादि सूत्र
उसके बाद नियम से छह दिशा विषयक सूत्र बनाकर उसका व्याख्यान करना
इनका आलाप प्रकार इस प्रकार से है-‘तं भंते ! पुटं ओभासेति णो अपुटं
ओभासेति ? गोयमा ! पुटं ओभासेति णो अपुटं ओभासेति तं भंते ! ओगाढं
ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! ओगाढं ओभासेति णो अणो-
गाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरोगाढं ओभासेति
गोयमा ! अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणुं
ओभासेति वायरं ओभासेति ? गोयमा ! अणुपि ओभासेति, वायरंपि ओभा-

सूत्र पोताना मत मुञ्जम भनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार भाद अवगाढ सूत्र
पोताना मत मुञ्जम भनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी अन्तरसूत्र पोताना मत
मुञ्जम भनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी अनुवादर सूत्र पोताना मनथी रथीने
तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी आदि, मध्य अने अन्तविषयक सूत्र पोताना मनथी
भनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार भाद विषयसूत्र. त्यार भाद आनुपूर्वी-अनानुपूर्वी
सूत्र, त्यार पछी दिगादिसूत्र, त्यार पछी नियमपूर्वक ६ दिशाओ विषयक सूत्र भनावीने
तेमनुं व्याख्यान करवुं. आ अधाने आलाप प्रकार आ प्रमाणे छे-‘तं भंते ! पुटं
ओभासेति अपुटं ओभासेति ? गोयमा ! पुटं ओभासेति णो अपुटं ओभासेति तं भंते !
ओगाढं ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! ओगाढं ओभासेति णो अणोगाढं
ओभासेति तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरोगाढं ओभासेति ? गोयमा !
अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणुं ओभासेति वायरं
ओभासेति ? गोयमा ! अणुपि ओभासेति, वायरंपि ओभासेति तं भंते ! कि उद्धं ओभासेति

भंते ! किं उद्धं ओभासेति अहे ओभासेति तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धंपि ओभासेति अहेवि ओभासेति तिरियंपि ओभासेति, तं भंते ! किं आहं ओभासेति मज्झे ओभासेति पज्जवसाणे ओभासेति ! गोयमा ! आहंपि ओभासेति मज्झेवि ओभासेति पज्जवसाणे वि ओभासेति, तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति, तं भंते ! किं आणुपुण्ड्रि ओभासेति अणुपुण्ड्रि ओभासेति ! गोयमा ! आणुपुण्ड्रि ओभासेति णो अणुपुण्ड्रि ओभासेति, तं भंते ! एगदिसि ओभासेति जाव छदिसि ओभासेति ? गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति'

तद्भदन्त ! किं स्पृष्ट मवभासयतोऽस्पृष्टं वा अवभासयतः, गौतम ! स्पृष्ट मवभासयतो नोऽस्पृष्टमवभासयतः, तद्भदन्त ! किमवगाढमवभासयतोऽनवगाढमवभासयतः ? गौतम ! अवगाढमवभासयतो नो अनवगाढमवभासयतः, तद्भदन्त ! किमनन्तरावगाढमवभासयतः परम्परावगाढमवभासयतः ? गौतम ! अनन्तरावगाढमवभासयतो नो परम्परावगाढ मवभासयतः, तद्भदन्त ! किमणु-अवभासयतो वादर मवभासयतः ? गौतम ! अणपि अवभासयतो वादरमपि अवभासयतः, तद्भदन्त ! किमूर्ध्वमवभासयतोऽधोऽवभासयतः तिर्यग् अवभासयतः ? गौतम ! ऊर्ध्वमपि अवभासयतोऽधोऽपि अवभासयतः स्तिर्यगपि अवभासयतः, तद्भदन्त ! किमादौ अवभासयतो मध्येऽवभासयतः पर्यवसानेऽवभासयतः, तद्भदन्त ! किं स्वविषय मवभासयतोऽविषयं वा अवभासयतः ? गौतम ! स्वविषयमवभासयतो नो अविषयमवभासयतः, तद्भदन्त ! किमानुपूर्व्या अवभासयतोऽनानुपूर्व्याऽवभासयतः ? गौतम ! आनुपूर्व्या अवभासयतो नो अनानुपूर्व्या अवभासयतः,

सेति तं भंते ! किं उद्धं ओभासेति अहे ओभासेति, तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धंपि ओभासेति, अहेवि ओभासेति, तिरियंपि ओभासेति 'तं भंते ! किं आहं ओभासेति, मज्झे ओभासेति, पज्जवसाणे ओभासेति गोयमा ! आहंपि ओभासेति, मज्झे वि ओभासेति, पज्जवसाणे वि ओभासेति तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति, अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति तं भंते ! किं आणुपुण्ड्रि ओभासेति, अणुपुण्ड्रि ओभासेति ? गोयमा ! आणुपुण्ड्रि ओभासेति णो अणुपुण्ड्रि ओभासेति तं भंते ! किं एगदिसि ओभासेति जाव छदिसि ओभासेति ?

अहे ओभासेति, तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धंपि ओभासेति, अहेवि ओभासेति, तिरियंवि ओभासेति, तं भंते ! किं आहं ओभासेति, मज्झे ओभासेति, पज्जवसाणे ओभासेति, गोयमा ! आहंपि ओभासेति, मज्झे वि ओभासेति, पज्जवसाणे वि ओभासेति 'तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति, अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति तं भंते ! किं आणुपुण्ड्रि ओभासेति, अणुपुण्ड्रि ओभासेति ? गोयमा ! आणुपुण्ड्रि ओभासेति णो अणुपुण्ड्रि ओभासेति तं भंते ! किं एगदिसि ओभा-

तद् भदन्त ! किमेकदिशमवभासयतः षड्दिशमवभासयतः ? गौतम ! नियमात् यावद् षड्दिशमवभासयत इतिच्छाया ॥

अस्य प्रकरणस्य व्याख्यानं गमनसूत्रवत् स्वयमेव कर्तव्यं विस्तरभयात् नात्र व्याख्यायते । एवमाहारादि पदेष्वपि गमनसूत्रवदेव स्पृष्टादि विषयकं सूत्रमपि निर्मातव्यम् निर्माय च तद् व्याख्यानं मालापादि प्रकारं च स्वयमेवोहनीयम् विस्तरभयान्नात्र प्रपञ्च्यते । 'एवं उज्जोर्वेति त्वेति पभासेति' एवं गमनादिसूत्रवदेव उद्योतयतः भृशं प्रकाशयतो यथा स्थूलमेव दृश्यते, तापयतः-अपनीतशीतं कुरुतः यथा सूक्ष्मं पिपीलिकादि दृश्यते तथा कुरुत इति । प्रभासयतः, अतितापयोगात् अविशेषतोऽपनीतशीतं कुरुतो अथ सूक्ष्मतरमपि दृश्यते । प्रकाशताप-प्रभासपदेषु स्पृष्टादिपदं निवेद्यालापप्रकारः स्वयमेव कर्तव्यः विस्तरभयान्नात्र लिख्यते इति ॥

इत्येकादशं द्वारं समाप्तम् ॥

गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति' इस प्रकरण का व्याख्यान गमन सूत्र के व्याख्यान की तरह स्वयं ही करलेना चाहिये यहां हम विस्तार होजाने के भय से उसे नहीं कर रहे हैं इसी तरह आहार आदि पदों में भी गमन सूत्र की तरह स्पृष्ट आदि विषयक सूत्र भी निर्मित करलेना चाहिये और उनका व्याख्यान तथा अलाप आदि प्रकार अपने आप ही उद्भाषित करलेना चाहिये हम विस्तार होजाने के भय से उन्हें यहां लिखकर प्रकट नहीं करते हैं । 'एवं उज्जोर्वेति त्वेति पभासेति' इसी तरह से वे दो सूर्य गमनादि सूत्र में कथित प्रकार के अनुसार वस्तुका अच्छीतरह से प्रकाशन करते हैं जिससे स्थूल की वस्तु दिखलाई पडने लगती हैं उसे तपाते हैं अपनीत शीतवाली उसे करते हैं कि जिससे सूक्ष्म पिपीलिकादि भी दृष्टिपथ-होने लगते हैं बहुत अच्छी तरह से उसे सम्पूर्णरूप से तापको दूर करके प्रकाशित करते हैं कि जिससे सूक्ष्मतर वस्तु

सेति जाव छदिसि ओभासेति ? गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति' आ प्रकारनु' व्याख्यान गमन सूत्रना व्याख्याननी जेम जाते न करी लेवुं जेधजे. अही' अमे विस्तारलयथी आ विशेष स्पष्टता करता नथी. आ प्रमाणे न आहार वगेरे पदोभां पणु गमन सूत्रनी जेम स्पष्ट वगेरे विषयक सूत्र पणु निर्मित करी लेवा जेधजे. अने तेमतु' व्याख्यान तथा आलाप वगेरे प्रकारो पोतानी भेजे न उद्भाषित करी समञ्ज लेवा जेधजे. अमे विस्तारलयथी अही' लणीने स्पष्ट करता नथी. 'एवं उज्जोर्वेति त्वेति पभासेति' आ प्रमाणे न जे सूर्यो गमनादि सूत्रमां कथित प्रकार मुज्ज वस्तु'नु' सारी रीते प्रकाशन करे छे, जेथी स्थूल वस्तु न जेवामां आवे छे. तेने तप्त करे छे, तेने अपनीत शीतवाणी करे छे के जेथी सूक्ष्म पिपीलिका वगेरे पणु दृष्टिगोचर थवा भांडे छे. भूषण सारी रीते तेने सम्पूर्ण रूपमां तापने दूर करीने प्रकाशित करे छे के जेथी सूक्ष्मतर वस्तु पणु प्रतीति केटिमां आवी जाय छे ओटवे के सूक्ष्मतर वस्तुने पणु सारी रीते जेध शक्य

સમ્પ્રતિ-ઉક્તમેવાર્થં લોકહિતાય પ્રકારાન્તરેણ દર્શયિતું દ્વાદશદ્વારમાહ-‘જંબુદ્વીવેણ’
 इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे सर्वद्वीपमध्यं जम्बूद्वीपे इत्यर्थः
 ‘सूरियाणं’ सूर्ययोः ‘किं तीते खेत्ते किरिया कज्जइ’ किमतीते क्षेत्रे क्रिया क्रियते, द्वयोः
 सूर्ययोः या अवभासनादिका क्रिया सा क्रियते-भवतीत्यर्थः किम्वा-‘पडुप्पण्णे खेत्ते
 किरिया कज्जइ’ प्रत्युत्पन्ने वर्तमाने क्षेत्रे क्रिया क्रियते भवति यद्वा ‘अणागए खेत्ते किरिया
 कज्जइ’ अनागते क्षेत्रे क्रिया क्रियते इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
 हे गौतम ! ‘णो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ’ नो अतीते क्षेत्रे सूर्ययोः क्रिया क्रियते, अतीतं

भी प्रतीति कोटि में-देखने में आजाती है । प्रकाश ताप, और प्रभास पदों स्पष्ट
 आदि पदका निवेश करके आलाप प्रकार अपने आपही उद्भावित करलेना चा-
 हिये क्योंकि विस्तार भय से हम उसे यहाँ नहीं लिख रहे हैं । ११वाँ द्वार समाप्त

अब इसी कथित अर्थ को लोकहित के निमित्त प्रकारान्तर से प्रकट करने
 के लिये सूत्रकार १२ वें द्वार का कथन करते हैं

इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘जंबुद्वीवેણં ભંતે ! દીવે સૂરિયાણં
 કિં તીતે છેત્તે કિરિયા કજ્જઈ’ हे भद्रन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में इन दो सूर्यों
 की अवभासनादि क्रिया होती है सो क्या वह अतीत क्षेत्र में उनके द्वारा की
 जाती है ? या ‘पडुप्पण्णे खेत्ते किरिया कज्जइ’ प्रत्युत्पन्न क्षेत्र में वर्तमान में उनके
 द्वारा वह की जाती है ? या ‘अणागए खेत्ते किरिया कज्जइ’ अनागत क्षेत्र में वह
 उनके द्वारा की जाती है ? इन प्रश्नों के उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-
 ‘गोयमा ! णो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ’ हे गौतम ! उन दोनों सूर्यों द्वारा जो अव-
 भासनादि क्रिया की जाती है वह अतीत क्षेत्र में नहीं की जाती है क्योंकि अतीत

છે. પ્રકાશ, તાપ અને પ્રભાસ પદો સ્પષ્ટ વગેરે પદોને નિર્મિત કરીને આલાપ પ્રકાર
 પોતાની મેળે જ ઉદ્ભવિત કરી લેવો. બોધજ. કેમકે વિસ્તારભયથી અને અત્રે લખતા નથી.

બોધકદશદ્વાર સમાપ્ત

હવે એજ કથિત અર્થને લોકહિત માટે પ્રકારાન્તરથી પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર
 ૧૨ માં દ્વારનું કથન કરે છે-

આ ૧૨ માં દ્વારમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ બાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જંબુદ્વીવે ણં ભંતે !
 દીવે સૂરિયાણં કિં તીતે છેત્તે કિરિયા કજ્જઈ’ હે ભદ્રંત ! જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં એ બે
 સૂર્યોની જે અવભાસનાદિ ક્રિયા થાય છે, તે શું અતીત ક્ષેત્રમાં તેમના વડે કરવામાં આવે
 છે. અથવા ‘પડુપ્પણ્ણે છેત્તે કિરિયા કજ્જઈ’ પ્રત્યુત્પન્ન ક્ષેત્રમાં વર્તમાન ક્ષેત્રમાં તેમના વડે
 તે કરવામાં આવે છે ? અથવા ‘અણાગए છેત્તે કિરિયા કજ્જઈ’ અનાગત ક્ષેત્રમાં તે તેમના
 વડે કરવામાં આવે છે ? એ પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-‘ગોયમા ! ણો
 તીए છેત્તે કિરિયા કજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! તે બે સૂર્યો વડે જે અવભાસનાદિ ક્રિયા કરવામાં

ક્રિયા વિષયીકૃતે વસ્તુનિ વર્તમાનકાલિક ક્રિયાયા અસંભવાત્ કિન્તુ 'પહુપ્પણ્ણે કિરિયા કજ્જઈ' સૂર્યયોઃ પ્રત્યુત્પન્ને-વર્તમાનકાલિકે વસ્તુનિ ક્રિયા ક્રિયતે-ક્રિયામવતિ, વર્તમાન ક્રિયાવિષયે વર્તમાન ક્રિયાયાઃ સંભવાત્ । 'ળો અણાગણ કિરિયા કજ્જઈ' નો અનાગતે ક્રિયા ક્રિયતે, અનાગતક્રિયાવિષયે વર્તમાનક્રિયાયા અસંભવાત્ । અત્ર પ્રસ્તાવાત્ ક્રિયા-વિષયીભૂતં ક્ષેત્રં કીદૃશં સ્યાદિતિ પ્રશ્નુમાહ-'સા મંતે' इत्यादि, 'सा मंते ! किं पुढा कज्जइ अपुढा कज्जइ' हे भदन्त ! सा क्रिया किं स्पृष्टा सूर्यतेजसा स्पृष्टा क्रियते उत सूर्यतेजसा अस्पृष्टा क्रियते इतिप्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो अपुढा-कज्जइ पुढा कज्जइ' नो अस्पृष्टा क्रिया क्रियते किन्तु स्पृष्टा एव क्रिया क्रियते तत्र स्पृष्टा तेजसा स्पर्शनं स्पृष्टं भावे कप्रत्ययविधानात् तदयोगात् सा क्रिया स्पृष्टा कथ्यते, अयं-भावः-सूर्यतेजसा क्षेत्रस्पर्शनम् अवभासनमुद्योतनं तापनं प्रभासनं चेत्यादिका क्रिया स्यात्

ક્રિયા વિષયક ક્ષેત્ર મેં વર્તમાન કાલિક ક્રિયા કે હોનેકી અસંભવતા હૈ કિન્તુ, વહ અવભાસનાદિ ક્રિયા 'પહુપ્પણ્ણે કિરિયા કજ્જઈ' પ્રત્યુત્પન્ન વર્તમાન-ક્ષેત્ર મેં હી કી જાતી હૈ ક્યોંકિ વર્તમાન ક્રિયા કે વિષયભૂત ક્ષેત્ર મેં હી વર્તમાન ક્રિયા કા હોના સંભવિત હોતા હૈ 'ળો અણાગણ કિરિયા કજ્જઈ' હસી તરહ અનાગત ક્ષેત્ર મેં વહ ક્રિયા નહીં કી જાતી હૈ ક્યોંકિ અનાગત ક્રિયા કે વિષય મેં વર્તમાન કાલિકા ક્રિયા હોતી નહીં હૈ અબ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં કિ ક્રિયા વિષયી ભૂત ક્ષેત્ર કેસા હોતા હૈ-'સા મંતે ! કિં પુઢા કજ્જઈ અપુઢા કજ્જઈ' હે ભદન્ત ! વહ ક્રિયા કયા સૂર્ય તેજ સે સ્પૃષ્ટ હુઈ વહાં કી જાતી હૈ યા અસ્પૃષ્ટ હુઈ વહાં કી જાતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-'ગોયમા ! ણો અપુઢા કજ્જઈ પુઢા કજ્જઈ' હે ગૌતમ ! વહ ક્રિયા વહાં સૂર્ય તેજ સે સ્પૃષ્ટ હુઈ હી કી જાતી હૈ સૂર્ય તેજ સે અસ્પૃષ્ટ હુઈ નહીં કી જાતી હૈ । હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ સૂર્ય કે તેજ સે ક્ષેત્ર કા સ્પર્શન

આવે છે તે અતીત ક્ષેત્રમાં કરવામાં આવતી નથી, કેમકે અતીત ક્રિયા વિષયક ક્ષેત્રમાં વર્તમાનકાલિક ક્રિયાની અસંભવતા છે. પરંતુ તે અવભાસનાદિ ક્રિયા 'પહુપ્પણ્ણે કિરિયા કજ્જઈ' પ્રત્યુત્પન્ન-વર્તમાન-ક્ષેત્રમાં જ કરવામાં આવે છે. કેમકે વર્તમાન ક્રિયાના વિષય-ભૂત ક્ષેત્રમાં જ વર્તમાન ક્રિયા થાય એવી શક્યતા છે. 'ળો અણાગણ કિરિયા કજ્જઈ' આ પ્રમાણે અનાગત ક્ષેત્રમાં તે ક્રિયા કરવામાં આવતી નથી કેમકે અનાગત ક્રિયાના સંબંધમાં વર્તમાનકાલિક ક્રિયા થતી નથી. હવે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુને એવી રીતે પ્રશ્ન કરે છે કે ક્રિયા વિષયીભૂત ક્ષેત્ર કેવું હોય છે ? 'સા મંતે ! કિં પુઢા કજ્જઈ અપુઢા કજ્જઈ' હે ભદન્ત ! તે ક્રિયા શું સૂર્ય તેજથી સ્પૃષ્ટ થઈને ત્યાં કરવામાં આવે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ થઈને ત્યાં કરવામાં આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્નુ કહે છે-'ગોયમા ! ણો અપુઢા કજ્જઈ પુઢા કજ્જઈ' હે ગૌતમ ! તે ક્રિયા ત્યાં સૂર્ય તેજથી સ્પૃષ્ટ થયેલી જ કરવામાં આવે છે. સૂર્ય તેજથી અસ્પૃષ્ટ થયેલી તે કરવામાં આવતી નથી, તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે સૂર્યના તેજથી

યદ્વા સ્પૃષ્ટાત્ સ્પર્શનાત્ ક્રિયા ક્રિયતે નતુ અસ્પૃષ્ટાત્ ક્રિયા ક્રિયતે इति ॥ ‘જાવ ણિયમા-
છદિસિ’ યાવન્નિયમાત્ પહદિશમ્ । અત્ર યાવત્પદેનાહારપદાનિ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રગતાનિ ગ્રાહ્યાણિ,
તત્રેયં પ્રક્રિયા-તથાહિ-‘સા ણં મંતે ! કિં ઓગાઢા કજ્જહ અણોગાઢા કજ્જહ ? ગોયમા !
ઓગાઢા કજ્જહ ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ સા સ્વલ્પ મદન્ત ! ક્રિયા અવગાઢા ક્રિયતે ઉતાનવગાઢા
ક્રિયતે ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! સા ક્રિયા અવગાઢા ક્રિયતે નો અનવગાઢા ક્રિયતે । ‘સા કિં
મંતે ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ નો પરંપરોગાઢં
કજ્જહ, સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ વાયરં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ
કજ્જહ’, સા ણં મંતે !’ સા સ્વલ્પ મદન્ત ! અવભાસનાદિકા ક્રિયા અણુર્વા વાદરાવા ક્રિયતે ?

હોતા હૈં ઉસકા અવભાસન હોતા હૈં ઉસકા ઉદ્યોતન હોતા હૈં ઉસકા તાપન હોતા
ઔર ઉસકા પ્રભાસન હોતા હૈં ઇસ તરહ યે સવ હોને રૂપ ક્રિયાએં ઉસમેં અથવા
ક્ષેત્ર કે સાથ સૂર્ય કા સ્પર્શન હોતા હૈં ઇસસે સ્પર્શન હોનેરૂપ ક્રિયા હોતી હૈં, વિના
સ્પર્શન કે યહ ક્રિયા નહીં હોતી હૈં ‘જાવ ણિયમા છદિસિ’ યાવત્ નિયમ સે યે
સ્પર્શનાદિ ક્રિયાએં છહોદિશાઓં મેં હોતી હૈં । યહાં યાવત્પદ સે પ્રજ્ઞાપના સૂત્રગત
આહાર પદ ગ્રાહ્ય હુએ હૈં વહાં પર એસી પ્રક્રિયા હૈં ‘સા ણં મંતે ! કિં ઓગાઢા
કજ્જહ અણોગાઢા કજ્જહ ? ગોયમા ! ઓગાઢા કજ્જહ ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ હે
મદન્ત ! વહ ક્રિયા વહાં પર અવગાઢ હુઈ કી જાતી હૈં ? યા અનવગાઢ કી
જાતી હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં હે ગૌતમ ! વહ ક્રિયા વહાં અવગાઢ
હુઈ કી જાતી અનવગાઢ હુઈ નહીં કી જાતી હૈં । ‘સા કિં મંતે ! અણં-
તરોગાઢં કજ્જહ, પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ, ણો પરં-
પરોગાઢં કજ્જહ સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ, વાયરંપિ કજ્જહ, ગોયમા !
અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ કજ્જહ’ હે મદન્ત ! વહક્રિયા અનન્તરાવગાઢ રૂપ

ક્ષેત્રનું સ્પર્શન થાય છે, તેનું અવભાસન થાય છે, તેનું ઉદ્યોતન થાય છે, તેનું તાપન
થાય છે અને તેનું પ્રભાસન થાય છે. આ પ્રમાણે આ અણું થવું એ રૂપ ક્રિયાઓ તેમાં
અથવા ક્ષેત્રની સાથે સૂર્યનું સ્પર્શન થાય છે. એથી સ્પર્શન થયા પછી ક્રિયા હોય છે,
સ્પર્શન વગર આ ક્રિયા થતી નથી. ‘જાવ ણિયમા છદિસિ’ યાવત્ નિયમથી એ સ્પર્શનાદિ
ક્રિયાઓ ૬ દિશાઓમાં થાય છે. અહીં ‘યાવત્’ પદથી પ્રજ્ઞાપના સૂત્રગત આહારપદ ગ્રાહ્ય
થયેલ છે. ત્યાં એવી પ્રક્રિયા છે કે-‘સા ણં મંતે ! કિં ઓગાઢા કજ્જહ, અણોગાઢા કજ્જહ ?
ગોયમા ! ઓગાઢા કજ્જહ, ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ હે મદન્ત ! તે ક્રિયા ત્યાં અવગાઢ થયેલી
કરવામાં આવે છે. કે અનવગાઢ થયેલી કરવામાં આવે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે
છે-હે ગૌતમ ! તે ક્રિયા ત્યાં અવગાઢ થયેલી કરવામાં આવે છે. અનવગાઢ થયેલી કરવામાં
આવતી નથી. ‘સા કિં મંતે ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ, પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં
કજ્જહ ણો પરંપરોગાઢં કજ્જહ સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ, વાયરંપિ કજ્જહ, ગોયમા !
અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ કજ્જહ’ હે મદન્ત ! તે ક્રિયા અનન્તરાવગાઢ રૂપમાં ત્યાં કરવામાં

गौतम ! अणुरपि सर्वाभ्यन्तर मण्डलक्षेत्रावभासनापेक्षया, बादरापि सर्वबाह्य मण्डलक्षेत्रावभासनापेक्षया क्रियते । ऊर्ध्वाधस्तिर्यक् सूत्रनिरूपणं सूत्रकारोऽनन्तरमेव करिष्यति, अतोऽत्र तस्य निरूपणं न क्रियते । 'साणं भन्ते ! किं आइं कज्जइ, मज्झे कज्जइ, पज्जवसाणे कज्जइ ? गोयमा ! आइंपि कज्जइ मज्झेवि कज्जइ पज्जवसाणे वि कज्जइ' सा खलु भदन्त ! क्रिया किमादौ क्रियते, मध्ये क्रियते, पर्यवसाने क्रियते ? गौतम ! षष्ठिमुहूर्तप्रमाणस्य मण्डल-

हुई वहां की जाती है या परम्परावगाढरूप हुई वहां की जाती है ? इसके उत्तर-में प्रभु कहते हैं-हे गौतम ! वह क्रिया वहां अवन्तरावगाढरूप हुई ही की जाती है परम्परावगाढरूप हुई क्रिया वहां नहीं की जाती है हे भदन्त ! अणुरूप वह अवभासनादिरूप क्रिया वहां की जाती है या बादर रूप अवभासनादि क्रिया वहां जाती है ? सर्वाभ्यन्तर मण्डल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा उस अवभासनादि क्रिया में अणुरूपता और सर्वबाह्य मंडल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा बादरता कही गई है । उत्तर में प्रभु कहते हैं-हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर मण्डल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा अणु भी और सर्वबाह्य मंडल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा बादर भी अवभासनादिक क्रिया वहां की जाती है । ऊर्ध्व अधः और तिर्यक् सूत्रों का निरूपण सूत्रकार अभी करने वाले हैं इस कारण वहाँ उनका निरूपण हृद्य नहीं कर रहे हैं ।

'सा णं भन्ते ! किं आइं कज्जइ मज्झे कज्जइ, पज्जवसाणे कज्जइ, गोयमा आइंपि कज्जइ, मज्झे वि कज्जइ, पज्जवसाणे वि कज्जइ' हे भदन्त ! वह अवभासनादिरूप क्रिया वहां पहिले की जाती है ? या मध्य में की जाती है ? या अन्त में की जाती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! आइंपि कज्जइ

आवे छे अथवा परंपरावगाढ रूपमां त्यां करवामां आवे छे ? अथवा अवभासनां प्रभु कहे छे-हे गौतम ! ते क्रिया त्यां अवन्तरावगाढ रूपमां त्यां करवामां आवे छे. परंपरावगाढ रूपमां त्यां ते क्रिया करवामां आवती नथी. हे भदन्त ! अणुरूप ते अवभासनादिरूप क्रिया त्यां करवामां आवे छे-अथवा बादररूप अवभासनादि क्रिया त्यां करवामां आवे छे ? सर्वाभ्यन्तरमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाअथ ते अवभासनादि क्रियामां अणुरूपता अने सर्व बाह्यमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाअथ बादरता कहेवामां आवी छे. अवभासनां प्रभु कहे छे. हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तरमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाअथ अणु पणु अने सर्वबाह्यमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाअथ बादर पणु अवभासनादिके क्रिया करवामां आवे छे. ऊर्ध्व अधः अने तिर्यक् सूत्रानुं निरूपण सूत्रकार उभयपक्ष करे छे अथवा त्यां तेमनुं निरूपण अभि करी शकता नथी.

'सा णं भन्ते ! किं आइं कज्जइ मज्झे कज्जइ पज्जवसाणे कज्जइ, गोयमा ! आइं वि कज्जइ, मज्झे वि कज्जइ, पज्जवसाणे वि कज्जइ' हे भदन्त ! ते अवभासनादि रूप क्रिया त्यां पहिले करवामां आवे छे ? अथवा मध्यमां करवामां आवे छे ? अथवा अन्तमां करवामां

સંક્રમણકાલસ્યાદાવપિ ક્રિયતે, મધ્યેઽપિ ક્રિયતે, અવસાનેઽપિ ક્રિયતે ઇતિ । એવમેવ વિષય
સૂત્રમાનુપૂર્વીસૂત્રં દિક્સૂત્રં ન વક્તવ્યમ્, ગમનસૂત્રવદેવ, વિસ્તરમયાત્ નાત્રાલાપપ્રકારો વર્ણ્યતે
સ્વયમેવોહનીયઃ, ઇતિ દ્વાદશં દ્વારં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૮ ॥

અષ્ટમસૂત્રપર્યન્તપ્રકરણે દ્વાદશં દ્વારં નિરૂપ્ય તદનુ ત્રયોદશં દ્વારમાહ—‘જંબુદ્વીવેણં’ ઇત્યાદિ,

મૂલ્ય—જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા કેવદ્વયં ચેત્તં ઉદ્ધં તવયંતિ
અહે તિરિયં ચ, ગોયમા ! એગં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ અટ્ટારસ જોય-
ણસહસ્સાઈં અહે તવયંતિ સીયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિયં ચ તેવદ્ધે
જોયણસણ એગવીસે ચ સદ્ધિમાણ જોયણસસ તિરિયં તવયંતિ ત્તિ । અંતો
ણં મંતે ! માણુસુત્તરસસ પઠ્વયસસ જે ચંદિમસૂરિયમ્ગહગણણક્ષત્તતારા-
રૂવાણં મંતે ! દેવા કિં ઉદ્ધોવવણ્ણગા કપ્પોવવણ્ણગા વિમાણોવવ-
ણ્ણગા ચારોવવણ્ણગા ચારદ્ધિઈયા ગઈરઈયા ગઈસમાવણ્ણગા, ગોયમા !
અંતોણં માણુસુત્તરસસ પઠ્વયસસ જે ચંદિમ સૂરિય જાવ તારારૂવે
તેણં દેવા ણો ઉદ્ધોવવણ્ણગા ણો કપ્પોવવણ્ણગા વિમાણોવવણ્ણગા
ચારોવવણ્ણગા ણો ચારદ્ધિઈયા ગઈરઈયા ગઈસમાવણ્ણગા ઉદ્ધીમુહકલં-
બુયા પુપ્ફસંઠાણસંઠિઈહિં જોયણસાહસિસઈહિં તાવ ચેત્તેહિં સાહસિ-
યાઈં વેઉવિયાઈં વાહિરાઈં પરિસાઈં મહયાહયણદ્ધગીયવાઈયતલતાલ-
તુડિયઘ્ણમુડ્ડંગપડુપ્પવાઈયરવેગં દિઠ્ઠવાઈં મોગમોગાઈં મુંજમાણા મહયા-

મજ્ઞે વિ કજ્જઈ પજ્જવસાણે વિ કજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! વહ અવભાસનાદિરૂપ
ક્રિયા ષષ્ઠિ મુદ્ધર્ત પ્રમાણ મળ્ડલ સંક્રમણ કાલકી આદિ મેં મી કી જાતી હૈ,
મધ્ય મેં મી કી જાતી હૈ ઓર અન્ત મેં મી કી જાતી હૈ । હસી તરહ સે વિષય
સૂત્ર આનુપૂર્વીસૂત્ર એવં દિક્ સૂત્ર મી કહલેના ચાહિયે જૈસા કિ ગમનસૂત્ર
કહા ગયા હૈ ડસી પ્રકાર કો લેકર ૧૨ વાં દ્વાર સમાપ્ત ॥૮॥

આવે છે ? એના જવાબમાં પણ કહે છે—‘ગોયમા ! આઈ’ વિ કજ્જઈ મજ્ઞે વિ કજ્જઈ,
પજ્જવસાણે વિ કજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! તે અવભાસનાદિરૂપ ક્રિયા ષષ્ઠિ મુદ્ધર્ત પ્રમાણમંડળ
સંક્રમણકાળના પ્રારંભમાં કરવામાં આવે છે. મધ્યમાં પણ કરવામાં આવે છે અને અંતમાં
પણ કરવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે વિષયસૂત્ર, આનુપૂર્વી સૂત્ર તેમજ દિક્ સૂત્ર પણ કહી
લેવું જોઈએ. જેમ કે ગમનસૂત્રમાં કહેવામાં આવેલું છે, તે પ્રમાણે જ તે પ્રકારને લઈને
આ દ્વાદશ દ્વાર સમાપ્ત. ॥સૂત્ર-૮॥

उक्लिष्ट सीहणाय वोलकलकलरवेणं अच्छं पठवयरायं पथाहिणावत्त-
मण्डलचारं मेरुं अणुपरियट्टन्ति ॥सू० ९॥

छाया-जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो कियत् क्षेत्रमूर्ध्वं तापयतः, अधस्तिर्यक् च
गौतम ! एकं योजनशतमूर्ध्वं तापयतः, अष्टादश योजनसहस्राणि अधस्तापयतः सप्तचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि द्वे च त्रिषष्टियोजनशते एकविंशतिश्च पण्डितागान् योजनस्य तिर्य-
क्तापयतः ? अन्तः खलु भदन्त ! मानुषोत्तरस्य पर्वतस्य ये चन्द्रसूर्यग्रहगणनक्षत्रतारारूपाः
खलु भदन्त ! देवाः किमूर्ध्वोपपन्नकाः कल्पोपपन्नका विमानोपपन्नका-श्चारोपपन्नका श्वार
स्थितिकाः गतिरतिकाः गतिसमापन्नकाः, गौतम ! अन्तः खलु मानुषोत्तरस्य ये चन्द्रसूर्य
यावत् तारारूपास्ते खलु देवाः नो ऊर्ध्वोपपन्नकाः नो कल्पोपपन्नकाः विमानोपपन्नकाः-
चारोपपन्नका नो चारस्थितिकाः गतिरतिकाः गतिसमापन्नकाः ऊर्ध्वमुखकलंबुकाः पुष्प-
संस्थानसंस्थितै योजनसाहस्रिकैः साहस्रिकाभि वैकुण्ठिकाभि वाङ्माभिः पर्षद्भिः मह
ताहतनृत्यगीतवादिततन्त्रीतलतालत्रुटितयनमृदङ्गपटुप्रवादितरवेण दिव्यान् भोगभोगान्
भुञ्जानाः, महता उत्कृष्ट सिंहनाद वोलकलकलरवेण अच्छं पर्वतराजं प्रदक्षिणावर्त
मण्डलचारं मेरुमनुपर्यटन्ति ॥ सू० ९ ॥

टीका-‘जम्बूद्वीपेणं भन्ते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे-सर्वद्वीपमध्यजम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘सूरिया’ सूर्यो द्वी ‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ कियत्-कियत्प्रमाणकं क्षेत्रम्
ऊर्ध्वम्-ऊर्ध्वदिग्भागं तापयतः स्वकीयतेजसा व्याप्नुतः ‘अहे तिरियंच’ तथा कियत्प्रमा-
णकं क्षेत्र मयोभागे तिर्दिग्भागे च तापयतः, इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि,

त्रयोदशद्वार का कथन

अष्टमसूत्र पर्यन्त के प्रकरण में १२ वे द्वारका निरूपण करके अब सूत्रकार
इस १३ वे द्वार का निरूपण करते हैं—

जम्बूद्वीपेणं भन्ते ! दीवे सूरिया केवइयं खेत्तं -इत्यादि

टीकार्थ-हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में ‘सूरिया’ वर्तमान दो
सूर्य ‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ ऊर्ध्व में कितने क्षेत्र को अपने तेज से तपाते हैं ?
अर्थात् अपने तेज से वे कितने प्रमाण वाले क्षेत्र को व्याप्त करते हैं ? ‘अहे

त्रयोदशद्वारनुं कथन

अष्टम सूत्र पर्यन्त प्रकरणमां १२ भा द्वारनुं निरूपण करीने ७वे सूत्रकार आ
१३ भा द्वारनुं निरूपण करे छे—

‘जम्बूद्वीपे णं भन्ते ! दीवे सूरिया केवइयं खेत्तं’ इत्यादि

टीकार्थ-हे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामके द्वीपमां ‘सूरिया’ वर्तमान जे सूर्यो
‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ ऊर्ध्वमां डेटला क्षेत्रने पोताना तेजथी तपावे छे ? ओटले डे
पोताना तेजथी तेओ डेटला प्रमाणवाला क्षेत्रने व्याप्त करे छे ? ‘अहे तिरियं च’ तेमज्ज

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એગં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ એકં યોજનશતમૂર્ધ્વં તાપયતઃ, સૂર્યવિમાનસ્યોપરિભાગે યોજનૈકશતપ્રમાણસ્યૈવ તાપક્ષેત્રસ્ય સદ્ધાવાત્ ‘અદ્દારસ જોયણાઈં અહે તવયંતે’ દ્વાવપિ સૂર્યો અષ્ટાદશશત યોજનાનિ અધોભાગે સ્વતેજસા તાપયતઃ પ્રકાશયતઃ, કથમેતાવદેવ તાપયત ઇતિ ચેદિત્યમ્-સૂર્યદ્વયાભ્યામષ્ટસુ યોજનશતેષુ અધોગતેષુ ભૂતલં ભવતિ, તસ્માચ્ચ યોજનસહસ્રે અધોગ્રામાઃ સ્યુ તન્ ગ્રામાન્ યાવત્ તાપનાત્ અતેતાવદેવાધોભાગે સૂર્યાભ્યાં તાપયત ઇતિ । ‘સીયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં’ સપ્તચત્વાર્શિદ્ યોજનસહસ્રાણિ ‘દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ’ દ્વેચ ત્રિપષ્ટચધિકે યોજનશતે, ત્રિપષ્ટચધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ ‘એગવીસંચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ’ એકવિંશતિશ્ચ પષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય, ‘તિરિયં તવયંતિત્તિ’ તિર્યક્તાપયત ઇતિ, એતત્સલ્લ સર્વોત્ક્રષ્ટદિનચક્ષુઃ સ્પર્શપેક્ષયા

તિરિયં ચ’ તથા અધો ભાગ મેં ઓર તિર્યગ્ ભાગ મેં વે કિતને પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે વ્યાસ કરતે હેં ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હેં-‘ગોયમા ! એગં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વ મેં વે એકસૌ યોજન પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે વ્યાસ કરતે હેં ક્યોકિ સૂર્ય વિમાન કે ડપર એકસૌ યોજન પ્રમાણવાલા ક્ષેત્ર હી તાપક્ષેત્ર માના ગયા હૈ ‘અદ્દારસ જોયણસહસ્સાઈં અહે તવયંતિ’ તથા અધો ભાગ મેં વે અપને તેજ સે ૧૮ હજાર યોજન પ્રમાણવાલે ક્ષેત્ર કો તપાતે હેં-વ્યાસ કરતે હેં અધોભાગ મેં વે હતને હી ક્ષેત્ર કો ક્યો તપાતે હેં-પ્રકાશિત કરતે હેં ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ-આઠસૌ યોજન નીચે તક ભૂતલ હૈ હસસે ૧ હજાર યોજન મેં નીચે ગ્રામ હૈ સો યે દો સૂર્ય વહીં તક કે પ્રદેશકો અપને તેજ સે વ્યાસ કરતે હૈ ‘સીઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ એગવીસંચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ તિરિયં તવયંતિ’ તથા તિર્યગ્ દિશા મેં યે દો સૂર્ય ૪૭૨૬૩ $\frac{૧}{૬}$ યોજન પ્રમાણક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે

અધોભાગમાં અને તિર્યગ્ભાગમાં તેઓ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! એગં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વમાં તેઓ એકસો યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ કરે છે કેમકે સૂર્ય વિમાનની ઉપર એકસો યોજન પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર જ તાપક્ષેત્ર માનવામાં આવેલું છે. ‘અદ્દારસ જોયણસહસ્સાઈં અહે તવયંતિ’ તેમજ અધોભાગમાં તેઓ પોતાના તેજથી ૧૮ હજાર યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને તપ કરે છે-વ્યાપ કરે છે. અધોભાગમાં તેઓ આઠલા જ ક્ષેત્રને શા માટે તપ કરે છે-પ્રકાશિત કરે છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે આઠસો યોજન નીચે સુધી ભૂતલ છે. એથી ૧ હજાર યોજનમાં નીચે ગ્રામ છે. તો એ બે સૂર્યો ત્યાં સુધીના પ્રદેશને પોતાના તેજથી વ્યાપ કરે છે. ‘સીઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ એગવીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ તિરિયં તવયંતિ’ તેમજ તિર્યગ્ દિશામાં એ બે સૂર્યો ૪૭૨૬૩ $\frac{૧}{૬}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ

भवतीति ज्ञातव्यम्, अत्र तिर्यक्कथनेन पूर्वपश्चिमयोरेवेदं ग्राह्यम्, उत्तरतस्तु १८० न्यून ४५ पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि, दक्षिणतः पुनर्द्वीपे १८० योजनानि, लवणसमुद्रेतु त्रयस्त्रिंशद् ३३ योजनसहस्राणि त्रीणि ३ शतानि त्रयस्त्रिंशत् ३३ अधिकानि योजनस्य त्रिभाग-युतानि इति । सम्प्रति-मनुष्यक्षेत्रवर्त्ति ज्योतिष्कदेव स्वरूपं ज्ञातुं प्रश्नयन् चतुर्दशद्वारमाह- 'अंतोणं भंते' इत्यादि, 'अंतोणं भंते ! माणुस्सुत्तरस्स पव्वयस्स' अन्तर्मध्ये खलु भदन्त ! मानुषोत्तरस्य पर्वतस्य, तत्र मनुष्येभ्य उत्तरोऽग्रवर्त्ती यः स मानुषोत्तरः, एनं पर्वतमवधीकृत्य मनुष्याणां उत्पत्ति स्थिति विनाशप्रभृति भावात्, यद्वा मनुष्यजीवानामुत्तरः विद्यादिशक्तेर-भावे उल्लङ्घयितुमयोग्यो यः स मानुषोत्तरः स चासौ पर्वतश्चेति मानुषोत्तरपर्वतस्तस्य

व्याપ્ત કરતે હૈં । ચક્ષુઃશ્રિન્દ્રિય કે ઉત્કૃષ્ટ વિષય કી અપેક્ષા યહ પ્રમાણ કહા ગયા- હૈં યહાં તિર્યક્ કથન સે પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ કા હી યહ ક્ષેત્ર પ્રમાણ ગૃહીત હુઆ હૈં એસા જાનના ચાહિયે ઉત્તર દિશા મેં ઇન દોનોં સૂર્યોં કા તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન ન્યૂન ૪૫ હજાર યોજન કા હૈં તથા દક્ષિણ દિશા કી તરફ ઇનકા તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન કા હૈં લવણસમુદ્ર મેં ૩૩૩૩૩^૩/_૪ યોજન પ્રમાણ ઇનકા તાપક્ષેત્ર હૈં ।

ત્રયોદશદ્વાર સમાપ્ત.

૧૪ વેં દ્વારકા કથન

મનુષ્યક્ષેત્રવર્તીજ્યોતિષ્ક દેવોં કે સ્વરૂપકો પ્રગટ કરને કે લિયે હસ ૧૪ વેં દ્વાર કો સૂત્રકાર ને કહા હૈં-હસ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈં-‘અંતો-ણં ભંતે ! માણુસ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમસૂરિયગહગણવસ્સત્તારારૂવાણં ભંતે ! દેવા ઉદ્ધોવવણ્ણગા, કપ્પોવવણ્ણગા, વિમાણોવવણ્ણગા, ચારોવવણ્ણગા, ચારદ્વિહયા, ગહરહયા, ગહસમાવણ્ણગા,’ હે ભદન્ત મનુષોત્તર પર્વત કે મધ્ય મેં-

કરે છે. ચક્ષુરિન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ વિષયની અપેક્ષાએ આ પ્રમાણ કહેવામાં આવેલું છે. આહીં તિર્યક્ કથનથી પૂર્વ અને પશ્ચિમનું જ ક્ષેત્ર પ્રમાણ ગૃહીત થયેલું છે, એવું જાણીએ. ઉત્તરદિશામાં એ બન્ને સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન કમ ૪૫ હજાર યોજન જેટલું છે. તેમજ દક્ષિણદિશા તરફ એમનું તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન જેટલું છે. લવણ-સમુદ્રમાં ૩૩૩૩૩^૩/_૪ યોજન પ્રમાણ એમનું તાપક્ષેત્ર છે.

ત્રયોદશદ્વાર સમાપ્ત

ચતુર્દશદ્વારનું કથન

મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી જ્યોતિષ્ક દેવોના સ્વરૂપને કરવા માટે આ ૧૪ માં દ્વારને સૂત્રકારે કહ્યું છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘અંતોણં ભંતે ! માણુસ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમસૂરિયગહગણવસ્સત્તારારૂવાણં ભંતે ! દેવા ઉદ્ધોવવણ્ણગા, કપ્પોવ-વણ્ણગા, વિમાણોવવણ્ણગા, ચારોવવણ્ણગા, ચારદ્વિહયા, ગહરહયા, ગહસમાવણ્ણગા’ હે ભદન્ત ! માનુષોત્તર પર્વતના મધ્યમાં એટલે કે માનુષોત્તર પર્વત સંબંધી જે ચન્દ્ર,

સમ્બન્ધિનઃ 'જે ચંદ્રિમસ્રિયગદ્ગણવલ્લભતારારૂપા તેણં મંતે' યે ચન્દ્રસૂર્યગ્રહનક્ષત્ર તારા-
રૂપાઃ તે સ્વલુ ભદન્ત ! 'દેવા' દેવાઃ જ્યોતિષ્કાઃ, અત્રૈ ક્લસ્મિન્ પ્રહનવાયથે યદ્ વારદ્વયં મદન્ત !
इति भगवतः संबोधनं कृतं तन् पृच्छकस्य भगवन्नित्युच्चारणेऽतिश्रीतिमत्त्वं बोधयतीति ।
हे भदन्त ! ये इमे मानुषोत्तरपर्वतसम्बन्धिनश्चन्द्रादयस्तारारूपा ज्योतिष्कदेवा इत्यर्थः । ते
'किं उद्धोववण्णगा' उर्ध्वोपपन्नकाः तत्र-ऊर्ध्वम् सौधर्मादि द्वाग्दशभ्यः कल्पेभ्य ऊर्ध्वं ग्रैवे-
यकानुत्तरविमानेषु उपपन्नाः समुत्पन्नाः कलरावीताः किम्, अथवा 'कल्पोववण्णगा' कल्पो-
पपन्नकाः सौधर्मादिदेवलोकोत्पन्ना इत्यर्थः, विमानोववण्णगा' विमानोपपन्नकाः विमानेषु,
ज्योतिष्कदेवसम्बन्धिषु उपपन्नाः-उत्पन्नाः किम् अथवा-'चारोदवण्णगा' चारोपपन्नकाः, तत्र
चारो मण्डलगत्या परिभ्रमणम् तादृशं भ्रमणमुपपन्नः-आश्रितवन्तः किम्, अथवा-'चार-
द्वितीया' चारस्थितिकाः, तत्र-चारस्य मण्डलगत्या परिभ्रमणलक्षणस्य स्थितिरभावो येषां
ते चारस्थितिकाः, तत्र चारस्थितेः-चाराभावोऽर्थः कथं भवतीति चेदत्रोच्यते-स्थाधातोरर्थः
गतिनिवृत्तिः गतिश्च चलनपर्यायरूपा, तथा चारस्थितेः गमनाभावरूपत्वेन चारस्थितिकेति
कथनेन चाराभावस्य ज्ञापनात् स्थितेरभावरूपार्यस्य संभवादिति । 'गइरइया' गतिरतिक्राः
तत्र गतौ-गमने रतिः-आसक्तिः प्रीतिर्येषां ते गतिरतिक्रास्ते देवाः किम् । एतावता गतौ-
रतिमात्रं कथितम् सम्प्रति-साक्षादेव गतिं प्रश्नयति-'गइसमावण्णगा' गतिसमापन्नकाः अन-
वरतं गतियुक्ताः किमित्तिप्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'अंतो

અર્થાત્ માનુષોત્તર પર્વત સમ્બન્ધી-જો ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર ઔર તારા હૈં વે સબ
જ્યોતિષ્ક દેવ હૈં વે કયા ઉર્ધ્વોપપન્નક હૈં સૌધર્માદિ ૧૨ કલ્પોં સે ઉપર ગ્રેવેયક
ઔર અનુત્તર વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં ? અર્થાન્ કયા યે કલ્પાતીત હૈં ? અથવા
કલ્પોપન્નક હૈ-સૌધર્માદિ દેવલોકોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં-કયા ? અથવા-વિમાનો-
પપન્નક હૈ-જ્યોતિષ્ક દેવ સમ્બન્ધી વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં કયા ? અથવા
ચારોપપન્નક હૈ-મણ્ડલગતિ સે પરિભ્રમણ કરને વાલે હૈં કયા ? અથવા-ચાર-
સ્થિતિક હૈ-મણ્ડલગતિસે પરિભ્રમણ કરને કે અભાવ વાલે હૈં કયા ? અથવા-
ગતિરતિક હૈ-ગમન મેં આસક્તિ-પ્રીતિ વાલે હૈં કયા ? અથવા-ગતિસમાપન્નક
હૈ-નિરન્તર ગતિયુક્ત હૈં કયા ? યહાં સૂત્ર મેં જો દોઢાર ભદન્ત શબ્દ પ્રયુક્ત

સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાઓ છે, તેઓ સર્વે જ્યોતિષ્ક દેવો છે, તેઓ શું ઉર્ધ્વોપપન્નક
છે. સૌધર્માદિ ૧૨ કલ્પોથી ઉપર ગ્રેવેયક અને અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ?
એટલે કે શું તેઓ કલ્પાતીત છે ? અથવા કલ્પોપપન્નક છે સૌધર્માદિ દેવલોકોમાં ઉત્પન્ન
થયેલા છે ? અથવા વિમાનોપપન્નક છે-જ્યોતિષ્ક દેવ સંબંધી વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલા
છે ? અથવા ચારોપપન્નક છે-મંડળ ગતિથી પરિભ્રમણ કરનારા છે ? અથવા ચારસ્થિતિક
છે-મંડળ ગતિથી પરિભ્રમણ કરવાના અભાવવાળા છે ? અથવા ગતિરતિક છે-ગમનમાં
આસક્તિ-પ્રીતિવાળા છે ? અથવા ગતિ સમાપન્નક છે-નિરંતર ગતિ યુક્ત છે ? અહીં

ળં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ' અન્તર્મધ્યે સ્વલ્પ માનુષોત્તરસ્ય સમ્બન્ધિનઃ 'જે ચંદિમસૂરિય જાવ તારારૂવે' યે ચન્દ્રસૂર્યગ્રહનક્ષતારારૂપાઃ જ્યોતિષ્કાઃ 'તેળં દેવા' તે સ્વલ્પ ઉપર્યુક્તા દેવાઃ 'નો ઉદ્ધોવવન્નગા નો કપ્પોવવન્નગા' નો ઝર્ધ્વોપપન્નકાઃ સૌધર્માદિદ્વાદશમ્યઃ કલ્પેભ્ય ઝર્ધ્વમ્-ઉપરિ યાનિ ગ્રૈવેયકાનુત્તરવિમાનાનિ તત્ર નોત્પન્નાઃ ન વા કલ્પોપપન્નકાઃ સૌધર્માદિ વિમાનેષુ નોત્પન્ના ઇત્યર્થઃ । કિન્તુ 'વિમાણોવવન્નગા' વિમાનોપપન્નકા, વિમાનેષુ-ચન્દ્રસૂર્ય-

હુઆ હૈં વહ ગૌતમસ્વામી મેં ભગવાન્ કે પ્રતિ અતિ પ્રીતિ કા ઘોતક હૈ મનુષ્યો કા સદ્ભાવ-ઉત્પત્તિ સ્થિતિ મરણ આદિ-માનુષોત્તર પર્વત કે પહિલે ૨ તક હૈ માનુ. ષોત્તર પર્વત કે વાદ ઉસ તરફ મનુષ્યોં કા સદ્ભાવ ઉત્પત્તિ સ્થિતિ મરણ આદિ નહાં હૈ ઇસલિયે ઇસકા નામ માનુષોત્તર એસા હુઆ હૈ-અથવા-વિદ્યા આદિ શક્તિ કે અભાવ મેં મનુષ્ય ઇસે કિસી ભી પ્રકાર સે ઉલ્લઙ્ઘન નહીં કર સકતે હૈ ઇસલિયે ભી ઇસકા નામ માનુષોત્તર હુઆ હૈ વૈમાનિક દેવોં કે કલ્પોપપન્ન ઓર કલ્પાતીત કે ભેદ સે દો ભેદ પ્રતિપાદિત હુએ હૈ યહી વાત યહાં 'ઉદ્ધોવવન્નગા કપ્પોવવન્નગા' ઇન પદોં દ્વારા પ્રકટ કી ગઈ હૈ 'ચારસ્થિતિ' પદમેં જો મંડળગતિ પરિભ્રમણ કરને રૂપ ચાર-ગતિકા અભાવ પ્રકટ કિયા ગયા હૈ વહ સ્થા ધાતુ કા અર્થ ગતિ નિવૃત્તિ કો લેકર કિયા ગયા હૈ ઇસ તરહ સે કિયે ગયેં ઇન પ્રશ્નોં કા ઉત્તર પ્રશ્નુ દેતે હુએ કહતે હૈં-'ગોયમા ! અંતોળં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ સૂરિય જાવ તારારૂવે તેળં દેવા ણો ઉદ્ધોવવન્નગા, ણો કપ્પોવવન્નગા, વિમાણોવવન્નગા, ચારોવવન્નગા, ણો ચારદ્વિઈયા ગહરઈયા ગઈ-સમાવન્નગા' હે ગૌતમ ! માનુષોત્તર પર્વત સમ્બન્ધિ ચન્દ્ર, સૂર્ય યાવત તારા યે-

સૂત્રમાં જે બે વખત 'ભદન્ત' શબ્દ પ્રયુક્ત થયો છે તે ગૌતમમાં ભગવાન્ પ્રત્યે જે અંતિપ્રીતિ છે તે બતાવે છે. માણુસોના સદ્ભાવ-ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ મરણ આદિ-માનુષોત્તર પર્વતની પહેલાં પહેલાં સુધી છે. માનુષોત્તર પર્વત પછી તે તરફ મનુષ્યોના સદ્ભાવ ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ મરણ વગેરે નથી. એથી આનું નામ માનુષોત્તર એવું થયું છે. અથવા વિદ્યા વગેરે શક્તિના અભાવમાં મનુષ્ય આને કોઈ પણ પ્રકારથી ઉલ્લઙ્ઘન કરી શકતાં નથી એટલા માટે પણ આનું નામ માનુષોત્તર થયેલું છે. વૈમાનિક દેવોના કલ્પોપપન્ન અને કલ્પાતીતના ભેદથી બે ભેદો પ્રતિપાદિત થયેલા છે. એજ વાત અહીં 'ઉદ્ધોવવન્નગા કપ્પોવવન્નગા' એ પદો વડે પ્રકટ કરવામાં આવેલી છે. 'ચારસ્થિતિ' પદમાં જે મંડળગતિ પરિભ્રમણ કરવા રૂપ ચાર-ગતિના અભાવ પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે તે 'સ્થા' ધાતુનો અર્થ 'ગતિ-નિવૃત્તિ' ને લઈને કરવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે જે પ્રશ્નો કરવામાં આવેલા છે તેના જવાબો પ્રશ્ન આ રીતે આપે છે-'ગોયમા ! અંતોળં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ સૂરિય જાવ તારારૂવે તેળં દેવા ણો ઉદ્ધોવવન્નગા, ણો કપ્પોવવન્નગા, વિમાણોવવન્નગા, ચારોવવન્નગા, ણો ચારદ્વિઈયા, ગહરઈયા, ગઈ સમાવન્નગા' હે ગૌતમ ! માનુષોત્તર પર્વત

જ્યોતિષ્કાદિ સમ્બન્ધિવિમાનેષુ સમુત્પન્નાઃ, તથા-‘ચારોવવન્નગા’ ચારોપપન્નકાઃ, ચારો-
મણ્ડલગત્યા પરિભ્રમણં તમુત્પન્ના સ્તદાશ્રિતવન્તઃ ‘નો ચારદ્વિર્દયા’ નો ચારસ્થિતિકાઃ મણ્ડલ-
ગત્યા પરિભ્રમણલક્ષણચારસ્યાભાવવન્તો ન કિન્તુ ચારવન્ત એવેત્યર્થઃ, અતएव ‘ગરરદ્યા’
ગતિરતિકાઃ-ગતિસમાયુક્તાઃ ‘ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ ઉર્ધ્વમુખકલંબુકા
પુષ્પસંસ્થાનસંસ્થિતૈઃ, ઉર્ધ્વમુખં યત્ કલમ્બુકાપુષ્પં કદમ્બપુષ્પં તસ્ય યત્ સંસ્થાનં તદ્વત્
સંસ્થાનેન સંસ્થિતૈ રવસ્થિતૈઃ ‘જોયણસાહસિર્દિ’ યોજનસાહસિકૈ રનેકયોજનસહસ્રપ્રમાણૈઃ
‘તાવલેત્તેર્દિ’ તાપક્ષેત્રૈઃ, અત્રેત્યં ભાવે તૃતીયા, તેનેત્યંભૂતૈ મેરુ પરિવર્તન્તે ઇતિ ક્રિયાન્વયઃ
અર્થાત્ ઉક્તસ્વરૂપાણિ તાપક્ષેત્રાણિ કુર્ન્તો જમ્બૂદ્વીપગતં મેરુ પરિતો ભ્રમન્તિ ઇદં ચ વિશેષણં
ચન્દ્રસૂર્યાણામેવ નતુ નક્ષત્રાદીનામ્, યથાસમ્ભવમેવ વિશેષણાનાં સંવન્ધાત્ । સમ્પ્રતિ-પતાન્

સવ દેવ હૈ ઓર યે સવ ન ઉર્ધ્વોપપન્નક હૈ ઓર ન કલ્પોપપન્નક હૈ કિન્તુ
જ્યોતિષ્ક વિમાનોપપન્નક હૈ ચન્દ્ર-સૂર્ય જ્યોતિષ્ક આદિ સમ્બન્ધી વિમાનોં મેં
ઉત્પન્ન હુએ હૈ તથા ચારોપપન્નક હૈ-મણ્ડલ ગતિ સે પરિભ્રમણ કરને વાલે હૈ
“નો ચારદ્વિર્દયા” અતएव યે ચારસ્થિતિક નહીં હૈ । કિન્તુ ગતિશીલ હી હૈ ।
હસી કારણ હન્હે ગતિરતિક ઓર ગતિ સમાપન્નક કહા ગયા હૈ ‘ઉદ્દીમુહ-
કલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ જોયણસાહસિર્દિ તાવલેત્તેર્દિ, સાહસિયાર્દિ
વેંડન્વિચર્દિ વાહિર્દિ પરિસર્દિ’ યે કદમ્બપુષ્પ કા જૈસા આકાર ઉસે ઉર્ધ્વ-
મુખવાલા સ્થાપિત કરને પર હો જાતા હૈ એસે હી આકારવાલે અનેક હજાર
યોજન પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો યે અપને તાપ સે તપાતે હૈ-પ્રકાશિત કરતે હૈ-
इनका कार्य यही है कि ये अनवरत ११२१ योजन छोडकर सुमेरु पर्वत की
प्रदक्षिणा देते रहें । અનેક હજાર યોજન પ્રમાણ વાલે તાપક્ષેત્ર કો તપાતે હૈ-
પ્રકાશિત-કરતે હૈ એસા જો કહા ગયા હૈ વહ ચન્દ્ર સૂર્યોં કી અપેક્ષા સે હી કહા

સંબંધો ચન્દ્ર, સૂર્ય, યાવત્ તારાઓ એ બધાં ઢેવો છે અને એ બધાં ઉર્ધ્વોપપન્નક નથી
તેમજ કલ્પોપપન્નક પણ નથી. પરંતુ એ બધાં જ્યોતિષ્ક વિમાનોપપન્નક છે. ચન્દ્ર-સૂર્ય
જ્યોતિ વગેરેથી સમ્બન્ધ વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલાં છે. તેમજ ચારોપપન્નક છે. મંડળ-
ગતિથી પરિભ્રમણ કરનારા છે. ‘ના ચારદ્વિર્દયા’ એથી એઓ ચાર સ્થિતિક નથી. પરંતુ
ગતિશીલ છે. એથી જ એમને ગતિરતિક અને ગતિ સમાપન્નક કહેવામાં આવેલ છે.
‘ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ જોયણસાહસિર્દિ તાવલેત્તેર્દિ, સાહસિયાર્દિ વેંડ-
ન્વિચર્દિ વાહિર્દિ પરિસર્દિ’ કદંબ પુષ્પને ઉર્ધ્વમુખ રાખીને સ્થાપિત કરવામાં આવે
તેવા આકારવાળા અનેક હજાર યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને એઓ પોતાના તાપથી તપ
કરે છે-પ્રકાશિત કરે છે. એમનું કાર્ય આ પ્રમાણે છે કે એઓ અનવરત ૧૧૨૧ યોજન
ત્રણને સુમેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા રહે. અનેક હજાર યોજન પ્રમાણવાળા તાપક્ષેત્રને
એઓ તપ કરે છે-પ્રકાશિત કરે છે-એવું જ કહેવામાં આવેલું છે તે ચન્દ્ર સૂર્યોની

चन्द्रादीन् साधारण्येन विशेष्यन्नाह-‘साहस्रिह’ साहस्रिहभिः-अनेक सहस्रसंख्यकाभिः
‘वेडव्वियाहि’ वैकुर्विकाभिः-विकुर्वितानेकप्रकाररूपधारिणीभिः ‘बाहिएहि’ बाह्याभिः-
आभियोगिककर्मकारिणीभिः नाट्यगीतवादनादि वर्मप्रवणत्वात् ननु तृतीयपर्वद् रूपाभिः
‘परिसाहि’ पर्वद्विदेवसमूहरूपाभिः कर्तृभूताभिः ‘महयाहयणट्टगीयवाइय’ महताहतनाट्य-
गीतवादित्र, महता-अतिशयेन आहतानि-ताडितानि वादित्राणि नाट्यगीते वादित्रे च
वादनरूपे त्रिविधेऽपि सङ्गीते इत्यर्थः ‘तंतीतलतालतुडियघणमुङ्ग’ तन्त्रीतलतालत्रुटित-
घनमृदङ्गानाम् ‘पडुप्पवाइयरवेण’ पटुप्रवादितरवेण-शब्देन ‘दिव्वाइं भोगभोगाईं भुंजमाणा’
दिव्यान्-विलक्षणान् भोगभोगान् भुञ्जानाः ‘महया उक्किट्टसीहणाय बोल कलकलकरवेण’
महता उत्कृष्टसिंहनाद बोल कलकलरवेण तथा-स्यभावतो गतिरतिकैः-बाह्यपर्वदन्तर्गतै
देवैर्वगेन गच्छत्सु विमानेषूत्कृष्टो यः सिंहनादो मुच्यते यौच बोलकलकलौ क्रियेते तत्र बोलो-
नाम मुखे हस्तं दत्वा महताशब्देन पूतकरणम्, कलकलश्च व्याकुलशब्दशब्दसमुदायः तादृश-

गया है नक्षत्रादि कों की अपेक्षा से नहीं क्योंकि विशेषण यथा संभव ही
योजित किये जाते हैं । ये चन्द्रादिक ज्योतिषी देव अनेक हजार की संख्यावाली
एवं विकुर्वित अनेक प्रकार के रूपोंको धारण करनेवाली तथा नाट्यगीत, वादन
आदिकार्यों में प्रविण होने से आभियोगिक के कर्म की करनेवाली परिषदाओ
से घिरे हुए देवसमूहों से परिवृत हुए ‘महयाहयणट्टगीयवाइयतंतीतलताल-
तुडियघणमुङ्गपडुप्पवाइयरवेण दिव्वाइं भोगभोगाईं भुंजमाणा महया
उक्किट्ट सीहणायबोलकलकलरवेण अच्छं पव्वयरायं पयाहिणावत्त मंडलचारं
मेरुं अणुपरियट्ठंति’ अतिशयरूप से ताडित कियेजा रहे नाट्य गीत में, एवं
वादन कार्य में त्रिविध संगीत में-तन्त्री, तलताल, त्रुटित, घन, मृदङ्ग-इनके
जोर जोर के शब्दों के साथ २ दिव्य भोग भीगों को भोगते हुए तथा उत्कृष्ट
सिंहनाद करते हुए एवं बोल-मुख में हाथ देकर सीटीकीसी जोर जोर की

अपेक्षाओ कडेवाभां आवेलुं छे. नक्षत्रादिकोनी अपेक्षाओ नहि. केमके विशेषणु यथा संभव
न योजित करवाभां आवे छे. ओ चन्द्रादिक ज्योतिषी देवो अनेक हजारनी संख्यावाणी
तेमज विकुर्वित अनेक प्रकारना रूपोने धारणु करनारी तेमज नाट्यगीत, वादन
वगेरे कार्योभां प्रवीणु होवा गदल आभियोगिकना कर्मोने करनारी परिषदाओथी
आवृत देवसमूहोथी परिवृत थयेला ‘महया णट्टगीयवाइयतंतीतलतालतुडियघणमुङ्गपडुप्पवा-
इयरवेण दिव्वाइं भोगभोगाईं भुंजमाणा महया उक्किट्ट सीहणाय बोलकलकलरवेण अच्छं
पव्वयरायं पयाहिणावत्तमंडलचारं मेरुं अणुपरियट्ठंति’ अतिशय रूपथी ताडित करवाभां
आवेला नाट्यभां, गीतभां तेमज वादन कार्योभां, त्रिविध संगीतभां-तन्त्री, तलताल, त्रुटित,
घन, मृदङ्ग ओमनी तुमुल ध्वनि साथे दिव्य भोगोने उपभोग करता तेमज उत्कृष्ट सिंहनादो
करता तथा बोल-ओटले के भांभा हाथ नाभीने सिसेटीओ जेवो अवाज करता तेमज कल-

રવેણ-શબ્દેન મહતા મહતા સમુદ્રઃ શબ્દભૂતમિવ કુર્વાણાઃ મેરું પરિવર્તન્તે इति क्रियासम्बन्धः, किं विशिष्टं मेरुं तत्राह-‘अच्छं’ इत्यादि, ‘अच्छं पव्वयरायं’ अच्छम् अतीव निर्मलं जाम्बूनद-मयत्वात् रत्नबहुलत्वाच्च पर्वतराजं-पर्वतेन्द्रम् ‘पद्मादिणावर्तमंडलचारं’ प्रदक्षिणावर्त्तं मण्ड-लचारम्, तत्र प्रकर्षेण सर्वासु दिक्षु विदिक्षु च परिभ्रमणं कुर्वतां चन्द्रादीनां दक्षिणदिग्भागे एवं मेरुर्भवति यस्मिन् आवर्तने मण्डलपरिभ्रमणलक्षणे स प्रदक्षिणः, प्रदक्षिण आवर्त्तो येषां मण्डलानां तानि प्रदक्षिणावर्तमण्डलानि तेषु यथाचारो भवति तथा, क्रिया विशेषणम् तेन प्रदक्षिणावर्तमण्डले चारं-गमनं यथा स्नात् तथा ‘मेरुं अणुं परियद्वंति’ मेरुं पर्वतराज मनु-पर्यटन्ति-परिवर्तन्ते, अर्थात् सर्वेऽपि चन्द्रादयो ज्योतिष्कदेवाः समयक्षेत्रवर्त्तिनः मेरुं परितः प्रदक्षिणावर्तमण्डलचारेण भ्रमन्तीति चतुर्दशं द्वारम् ॥ सू० ९ ॥

चतुर्दशद्वारे नवमं सूत्रं व्याख्याय पञ्चदशद्वारे दशमं सूत्रं व्याख्यातुमाह-‘तेसिणं भંते’ इत्यादि,

મૂલ્ય-તેસિ ણં ભંતે ! દેવાણં જાહે ઇંદે ચુણ ભવઈ સે કહમિયાણિ પકરેંતિ ? ગોયમા ! તાહે ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તે ઠાણં ઉવ-સંપજિત્તાણં વિહરંતિ જાદ તરથ અળ્લે ઇંદે ઉવવળ્લે ભવઈ । ઇંદ ટ્ઠાણે ણં ભંતે ! કેવઈયં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ ? ગોયમા ! જહવળ્લેણં ઇણં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસે ઉવવાણં વિરહિણ । બહિયાણં ભંતે ! માણુ-સ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ જાવ તારારૂવા તં ચેવ ણેયવ્વં ણાણત્તં વિમાણોવવપણગા ણો ચારોવવળ્લણગા ચારટ્ટિહિયા ણો ગઙ્ગરહિયા ણો

આવાજ કરતે હુણ તથા કલ કલ શબ્દ કરતે હુણ उस सुवर्णमय होने से एवं रत्न बहुल होने से अत्यन्त निर्मल-ऐसे पर्वतराज की-समय क्षेत्रवर्तां मेरु की प्रदक्षिणावर्त मण्डलगति से नित्य प्रदक्षिणा किया करते हैं । जिस मंडल परिभ्रमण में मेरु दक्षिणदिग्भाग में ही होना है वह प्रदक्षिण है यह प्रदक्षिण आवर्त जिस मंडलों का होना है वे प्रदक्षिणावर्त मण्डल हैं इन में जैसे गति होती है इस गति के अनुसार वे मेरु पर्वत की प्रदक्षिणा किया करते हैं । “ प्रद-क्षिणावर्त मंडल चार ” यह किया विशेषण है ? १४ वां द्वार समाप्त ॥

કલ શબ્દ કરતા તે સુવર્ણમય હોવાથી તેમજ રત્ન બહુલતાથી અત્યંત નિર્મળ એવા પર્વ-તરાજની-સમય ક્ષેત્રવર્તી મેરુની પ્રદક્ષિણાવર્ત મંડળ ગતિથી નિત્ય પ્રદક્ષિણા કરતા રહે છે. જે મંડળ પરિભ્રમણમાં મેરુ દક્ષિણ દિગ્ભાગમાં જ હોય છે તે પ્રદક્ષિણા છે. આ પ્રદક્ષિણા આવર્ત જે મંડળોના હોય છે. તે પ્રદક્ષિણાવર્ત મંડળ છે એમાં જેવી ગતિ હોય છે આ ગતિ સુજ્ઞા તેઓ મેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા રહે છે. ‘પ્રદક્ષિણાવર્તમંડલચાર’ આ ક્રિયા વિશેષણ છે. ॥૯॥

॥ ચતુર્દશ દ્વાર કથન સમાપ્ત ॥

गइसमावण्णगा पक्खिङ्गुगसंठाणसंठिएहिं जोयणसयसाहस्सिएहिं तावखि-
त्तेहिं सयसाहस्सियाहिं वेउव्वियाहिं बाहिराहिं परिसाहिं सहयाहयणट्ठ-
जाव भुंजमाणा सुहलेस्सा मंदलेस्सा चित्तंतरलेस्सा अण्णोण्णसमोगाढाहिं
लेस्साहिं कुडाविव ठाण्ठिया सब्बओ समंता ते एएसे ओभासेंति उज्जो-
वेंति पभासेंति त्ति । तेसि णं भंते ! देवाणं ताहे इंदे चुए से कह भियाणिं
पकरेंति जाव जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं छम्मासा इति ॥सू. १०॥

छाया-तेषां खलु भदन्त ! देवानां यदा इन्द्रश्च्युतो भवति ते कथमिदानीं प्रकुर्वन्ति ?
गौतम ! तदा चत्वारः पञ्च वा सामानिकादेवाः तत्स्थानमुपसंपद्य खलु विहरन्ति, यावत्तत्रान्य
इन्द्र उपपन्नो भवति । इन्द्रस्थानं खलु भदन्त ! कियन्तं कालमुपपातेन विरहितम् गौतम !
जघन्येनैकं समयमुत्कर्षेण षण्मासान् उपपातेन विरहितम् । बाह्याः खलु भदन्त ! मानुषो-
त्तरस्य पर्वतस्य ये चन्द्र यावत्तारारूपाः तदेव नेतव्यम्, नानात्वं विमानोपपन्नका इचारस्थि-
तिका नो गतिरतिकाः, नो गतिप्रमापन्नाः परूवेष्टका संस्थान संस्थितै र्योजनशतसाहस्रिकै
स्तापक्षेत्रैः शतसाहस्रिकाभि र्वैकुर्विकाभि र्बाह्याभिः पर्षद्भिः महताहतनृत्ययावद् भुञ्जानाः
सुखलेश्या मन्दलेश्याः मन्दातपलेश्याः चित्रान्तरलेश्याः अन्योन्य समवगाढाभिर्लेश्याभिः
कूटान्विस्थानस्थिताः सर्वतः समन्तात् तान् प्रदेशान् अवभासयन्ति उद्योतयन्ति प्रभास-
यन्ति । तेषां खलु भदन्त ! देवानां यदा इन्द्रश्च्युतः, ते कथमिदानीं प्रकुर्वन्ति यावत्
जघन्येन एकं समयमुत्कर्षेण षण्मासान् ॥ सू० १० ॥

टीका-‘तेसिणं भंते ! देवाणं’ हे भदन्त ! तेषां चन्द्रादित्यादिताराख्याणां खलु ज्यो-
तिष्कदेवानाम् ‘जाहे इंदे चुए भवइ’ यदा-यस्मिन्काले इन्द्रोऽधिष्ठायकश्च्युतो भवति-
च्यवते तदा-‘से कहमियाणिं पकरेंति’ ते ज्योतिष्कदेवाः कथं केन प्रकारेण इदानीं मिन्द्र-

इस प्रकार १४ द्वारों में नौवां सूत्र व्याख्या युक्त करके अब १५ वे द्वार में
१० वे सूत्रका सूत्रकार व्याख्यान करते हैं-

‘तेसिणं भंते ! देवाणं जाइ इंदे चुए भवइ’ इत्यादि

अब गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘तेसिणं भंते ! देवाणं’ इन चन्द्र
आदित्य-सूर्य आदि ज्योतिष्क देवों का ‘जाहे’ जब ‘इंदे चुए भवइ’ इन्द्र-च्युत

आ. प्रमाणे १४ द्वारेथी नवमा सूत्रणी व्याख्या करीने हुवे १५ मां द्वारमां इसमां
सूत्रनुं सूत्रकार व्याख्यान करे छे-‘तेसिणं भंते ! देवाणं जाइ इंदे चुए भवइ’ इत्यादि

टीकार्थ-हुवे गौतमस्वामीने प्रभुने आ. प्रमाणे प्रश्न कर्यो छे के-‘तेसिणं भंते !
देवाणं’ ओ इन्द्र आदित्य-सूर्य वगैरे ज्योतिष्क देवानो ‘जाहे’ न्यारे ‘इंदे चुए भवइ’ इन्द्र

વિરહકાળે કિં પ્રકુર્વન્તિ इति પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તદા ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા’ તદા ચત્વારઃ પશ્ચ વા સામાનિકા દેવાઃ તદા તસ્મિન્ ઇન્દ્રચયનકાલે ચત્વારઃ—ચતુઃ સંખ્યકાઃ પશ્ચ—પશ્ચસંખ્યકા વા સામાનિકા દેવાઃ, એકમત્યેન મિલિત્વા ‘તં ઠાણં ઉવસંવજ્જિત્તાણં વિહરંતિ’ તત્સ્થાનમુપસંપદ્ય સ્વલ્લુ વિહરન્તિ, તસ્ય ચ્યુતેન્દ્ર-સ્ય સ્થાનમુપસંપદ્ય અધિષ્ઠાય વિરહન્તિ તદિન્દ્રસ્થાનં પરિપાલયન્તિ, કિયત્કાલપર્યન્ત મિન્દ્ર-સ્થાનં પરિપાલયન્તિ તત્રાહ—‘જાવ’ इत्यादि, ‘જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે ઉવવણ્ણે ભવહ્’ યાવત્ત-ત્રાન્ય ઇન્દ્ર ઉપપન્નો ભવતિ, યાવત્કાલપર્યન્તમ્ અન્યોઽપર ઇન્દ્રોઽધિષ્ઠાયક ઉપપન્નઃ સમુત્પન્નો ભવતીતિ । સમ્પ્રતિ, ઇન્દ્રવિરહકાલં પ્રશ્નયન્નાહ—‘ઇંદદ્દાણેણં’ इत्यादि, ‘ઇંદદ્દાણેણં ભંતે’ ઇન્દ્ર-સ્થાનં સ્વલ્લુ ભદન્ત ! કેવહ્યં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ્’ કિયન્તં કાલં કિયત્કાલપર્યન્તમ્ ઉપ-પાતેન—ઇન્દ્રસ્યોત્પાદેન વિરહિતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જહન્નેણં ઇગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસ ઉવવાણં વિરહિણ્’ જહન્નેનૈકં સમય મુત્કર્પેણ

હોતા હૈ ‘સે કહમિયાણિં પકરેંતિ’ તવ વે ઉસ સમય વ્યા કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમસ્વામી સે કહતે હૈં ‘ગોયમા ! તાહેં ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તે ઠાણં ઉવસંવજ્જિત્તાણં વિહરંતિ’ હે ગૌતમ ! ઉસ સમય ચાર યા પાંચ સામા-નિકદેવ એક સંમતિ સે મિલકર ઉસ ચ્યુત હુણે ઇન્દ્રકે સ્થાનકી પૂર્તિ કર દેતે હૈં । ‘જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે ઉવવણ્ણે ભવહ્’ ફિર વહાં પર કોઈ દૂસરા ઇન્દ્ર ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ તાત્પર્ય કહને કા યહી હૈ કિ ઇન્દ્ર સે રિક્ત હુણે ઇન્દ્ર સ્થાન પર ચાર યા પાંચ સામાનિક દેવ સ્થાનાપન્ન ઇન્દ્ર કે રૂપ મેં તવ તક હી કામ સંચાલિત કરતે રહતે હૈં કિ જબ તક કોઈ દૂસરા ઇન્દ્ર ઉસ સ્થાન પર ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈ ।

‘ઇંદદ્દાણે ણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ્’ હૈ ભદન્ન ! ઇન્દ્રસ્થાન કિતને કાલ તક ઇન્દ્ર કે ઉત્પાદ સે વિરહિત રહતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં ‘ગોયમા ! જહન્નેણં ઇગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસે’ હે ગૌતમ ! ઇન્દ્ર

ચ્યુત થાય છે. ‘સે કહમિયાણિં પકરેંતિ’ ત્યારે તેઓ તે સમયે શું કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. ‘ગોયમા ! તાહેં ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તે ઠાણં ઉવસંવજ્જિ-ત્તાણં વિહરતિ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો એક સંમતિથી મળીને તે ચ્યુત થયેલા ઇન્દ્રના સ્થાનની પૂર્તિ કરે છે. ‘જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે ઉવવણ્ણે ભવહ્’ પછી ત્યાં કોઈ બીજો ઇન્દ્ર ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ઇન્દ્રથી રિક્ત થયેલા ઇન્દ્રના સ્થાન પર ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો સ્થાનાપન્ન ઇન્દ્રના રૂપમાં ત્યાં સુધી જ કામનું સંચાલન કરતા રહે છે કે જ્યાં સુધી કોઈ બીજો ઇન્દ્ર તે સ્થાન ઉપર ઉત્પન્ન થતો નથી. ‘ઇંદ દ્દાણેણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ્’ હે ભદંત ! ઇન્દ્ર સ્થાન કેટલા કાળ સુધી ઇન્દ્રના ઉત્પાદથી વિરહિત રહે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જહન્નેણં ઇગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસે’ હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રનું સ્થાન ઇન્દ્રના

ષમાસાન્ ઉપપાનેન વિરહિતમ્, જઘન્યત એકસમયં યાવદિન્દ્રોપપાતેન તથોત્કર્ષતઃ ષમાસાન્ યાવત્ ઉપપાતેન વિરહિતં ભવતીન્દ્રસ્થાનમ્, તતઃ પરમવશ્ય મન્યસ્યેન્દ્રસ્ય ઉત્પાદાદિતિ ।

સમ્પ્રતિ સમયક્ષેત્રબહિર્વર્તિં જ્યોતિષ્કદેવાનાં સ્વરૂપં પ્રશ્નુમાહ-‘બહિયાણં’ इत्यादि, ‘बहियाणं भंते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स’ बाहिः खलु (बहिस्तात् खलु) भदन्त ! मानुषोत्तरस्य पर्वतस्य, मानुषोत्तरपर्वतस्य बहिर्भागे इत्यर्थः ‘जे चंदिम जाव तारारूवा तं चेव णेयव्वं’ ये चन्द्र यावत्तारारूपास्तदेव, ये चन्द्रसूर्य ग्रहनक्षत्र तारारूपा देवस्ते किमूर्ध्वोपपन्नकाः कल्पोपपन्नकाः विमानोपपन्नकाः चारोपपन्नकाः चारस्थितिका गतिरतिरिकाः गतिसमापन्नकाः किमिति संपूर्णप्रश्नभाव्यस्य यावत्पदेन संग्रहः तथा, भगवानाह-हे गौतम ! नो ऊर्ध्वोपपन्नकाः नापि कल्पोपपन्नकाः, एतत्पर्यन्तं यावत्पदेन संगृह्यते ‘णःणत्तं’ नानात्वं पूर्वसूत्रापेक्षया एतत्, यत् ‘विमाणोववण्णगा’ ते मानुषोत्तरपर्वतस्य बहि र्ये चन्द्रादयो ज्योतिष्क-देवस्ते नो ऊर्ध्वोपपन्नका न वा कल्पोपपन्नकाः किन्तु विमानोपपन्नकाः ‘णो चारोववण्णगा’ नो चारोपपन्नकाः ‘चारद्विइया’ चारस्थितिकाः गतिवर्जिता इत्यर्थः, अतएव ‘णो गतिरइया’

का स्थान इन्द्र के उत्पाद से कम से १ एक समय तक और अधिक से अधिक ६ माह तक रिक्त रहता है इसके बाद तो अवश्य ही अन्य इन्द्रका वहां उत्पाद हो ही जाता है ।

अब गौतम स्वामी समय क्षेत्र से बहिर्वर्ती ज्योतिष्क देवों के स्वरूप के सम्बन्ध में पूछने के लिये ‘बाहियाणं भंते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चंदिम जाव तारारूवा तं चेव णेयव्वं’ प्रभु से ऐसा अपना अभिप्राय प्रकट कर रहे हैं कि-हे भदन्त ! मानुषोत्तर पर्वत से बाहिर जो चन्द्र सूर्य, ग्रह नक्षत्र एवं तारा है वे क्या ऊर्ध्वोपपन्नक है ? या कल्पोपपन्नक है ? या विमानोपपन्नक हैं ? या चारोपपन्नक है ? या चारस्थितिक है ? या गतिरतिक हैं ? या गति समापन्नक है ? इसके उत्तर में प्रभु ने उन से कहा है कि हे गौतम ! ये मानुषोत्तर पर्वत के बाहिर के जो ज्योतिषी देव हैं वे न ऊर्ध्वोपपन्नक हैं न कल्पोपपन्नक हैं किन्तु

ઉત્પાદથી ઓછામાં ઓછું એક સમય સુધી અને વધારેમાં વધારે ૬ માસ સુધી રિક્ત રહે છે. એના પછી તો ઓછસ બીજો ઇન્દ્ર ત્યાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

હવે ગૌતમસ્વામી સમય ક્ષેત્રમાંથી બહિર્વર્તી જ્યોતિષ્ક દેવોના સ્વરૂપ સંબંધમાં પ્રશ્ન કરવા માટે ‘બાહિયાણં ભંતે ! માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ જાવ તારારૂવા તં ચેવ ણેયવ્વં’ પ્રભુની સામે પોતાનો એવો અભિપ્રાય પ્રકટ કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! માનુષોત્તર પર્વતથી બહાર જે ચન્દ્ર, સૂર્ય ગ્રહ, નક્ષત્ર તેમજ તારાઓ છે, તેઓ શું ઉર્ધ્વોપપન્નક છે ? અથવા કલ્પોપપન્નક છે ? અથવા વિમાનોપપન્નક છે ? અથવા ચારોપપન્નક છે ? અથવા ચાર સ્થિતિક છે ? અથવા ગતિરતિક છે ? અથવા ગતિ સમાપન્નક છે ? એના જવાબમાં પ્રભુએ તેમને કહ્યું છે કે હે ગૌતમ ! એઓ માનુષોત્તર પર્વતની બહારના જે જ્યોતિષી દેવો છે તેઓ ઉર્ધ્વોપપન્નક નથી તથા કલ્પોપપન્નક પણ નથી પરંતુ વિમાનોપપન્નક છે, એ ચારોપ-

નો ગતિરતિકા: 'જો ગદસમાવળગા' નો ગતિસમાપન્નકા: 'પક્ષિદ્વગસંઠાણસંઠિર્હિ' પક્ષ્વે-
ષ્ટકાસંસ્થાનસંસ્થિતૈ: 'જોયણસયસાહસિર્હિ' યોજનશતસાહસિકૈ:—લક્ષયોજનપ્રમાણૈ:
'તાવલિલ્લત્તેર્હિ' તાપક્ષેત્રૈ:; તાન્ પ્રદેશાન્ અવભાસયન્તીતિ ક્રિયાસમ્બન્ધ:; અત્ર પક્ષ્વેષ્ટકા-
સંસ્થાનં યથા પક્ષ્વેષ્ટકા આયામતો લમ્બાયમાના વિષ્કમ્ભત: સ્તોકા ચતુષ્કોણા ચ ભવતિ,
તેનૈવ પ્રકારેણ તેવાં મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તિનાં ચન્દ્રસૂર્યાણાં તાપક્ષેત્રાણિ આયામતોડનેકયોજનલક્ષ
પ્રમાણાનિ, વિષ્કમ્ભતો યોજનશતસહસ્રમાણાનિ ભવન્તિ, અયં માવ:—માનુષોત્તરપર્વતાત્ યોજ
નલક્ષણ્યાદ્ધાતિક્રમે સતિ પ્રથમા ચન્દ્રસૂર્યપદ્ધતિ સ્તદનન્તરં યોજનલક્ષાધિક્રમે દ્વિતીયાપદ્ધતિ:;

વિમાનોપપન્નક હૈં ચારોપપન્નક ખી યે નહીં હૈં કિન્તુ ચારસ્થિતિક હૈં ગતિવર્જિત
હૈ, અત એવ યે ગતિરતિક ખી નહીં હૈં ઓર ન ગતિસમાપન્નક ખી હૈં। તાત્પર્ય
યહી હૈં કિ અઢાઈ દ્વીપ કે હી જ્યોતિષી દેવ ગતિરતિક ગતિસમાપન્નક ઓર
ચારોપપન્નક કહે ગયે હૈં—ઢાઈ દ્વીપ સે બાહર કે જ્યોતિષી દેવ ગતિવર્જિત કહે
ગયે હૈં। 'પક્ષિદ્વગસંઠાણસંઠિર્હિ' જોયણસયસાહસિર્હિ તાવલિલ્લત્તેર્હિ સય-
સાહસિયાર્હિ વેડવિવાહિ બાહિર્હિ પરિસાર્હિ મહ્યાહયણદ્વ જાવ મુંજમાણા
મુહલેસ્સા મંદલેસ્સા મંદાનલેસ્સા ચિત્તંતરાલેસ્સા' યે જ્યોતિષી દેવ પક્ષ્વેર્હિટ કે
જેસે સંસ્થાન બાલે એસે એક લાખ યોજન પ્રમિત તાપ ક્ષેત્ર કો અવભાસિત કરતે
હૈ પક્ષી હુઈર્હિટ કા સંસ્થાન આયામ કી અપેક્ષા લમ્બા હોતા હૈં ઓર વિષ્કમ્ભ
કી અપેક્ષા સ્તોક-કમ-હોતા હૈં એવં ચાર કોનોં બાલા હોતા હૈં હસી પ્રકાર સે
મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી ચન્દ્ર સૂર્યો કે તાપ ક્ષેત્ર આયામ કી અપેક્ષા અનેક યોજન
લક્ષ પ્રમાણ લમ્બે હોતે હૈં ઓર વિષ્કમ્ભ કી અપેક્ષા વે એક લાખ યોજન કે
પ્રમાણ બાલે હોતે હૈં તાત્પર્ય યહ હૈં કિ—માનુષોત્તર પર્વત સે આધે લાખ યોજન

પપન્નક પણ નથી પરંતુ ચારસ્થિતિક છે, ગતિવર્જિત છે એવી એવો ગતિરતિક પણ
નથી અને ગતિસમાપન્નક પણ નથી. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે અઢાઈ દ્વીપના જ
જ્યોતિષી દેવ ગતિરતિક, ગતિસમાપન્નક અને ચારોપપન્નક કહેવામાં આવેલા છે. અઢાઈ
દ્વીપની બહારના જ્યોતિષી દેવો ગતિવર્જિત કહેવામાં આવેલા છે. 'પક્ષિદ્વગસંઠાણસંઠિર્હિ'
જોયણસયસાહસિર્હિ તાવલિલ્લત્તેર્હિ સયસાહસિયાર્હિ વેડવિવાહિ બાહિર્હિ પરિસાર્હિ
મહ્યા હયણદ્વ જાવ મુંજમાણા મુહલેસ્સા મંદલેસ્સા મંદાનલેસ્સા ચિત્તંતરાલેસ્સા' એ જ્યો-
તિષ્ક દેવો પક્ષ્વેર્હિટ જેવા સંસ્થાનવાળા, એવા એક લાખ યોજન પ્રમિત તાપક્ષેત્ર ને
અવભાસિત કરે છે. પક્ષ્વેર્હિટનું સંસ્થાન આયામની અપેક્ષાએ સ્તોક-કમ-હોય છે, તેમજ
ચતુષ્કોણ યુક્ત હોય છે. આ પ્રમાણે મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી ચન્દ્ર સૂર્યના તાપક્ષેત્ર આયામની
અપેક્ષાએ અનેક યોજન લક્ષ પ્રમાણ લંબા હોય છે—અને વિષ્કમ્ભની અપેક્ષાએ તેઓ
એક લાખ યોજન જેટલા પ્રમાણવાળા હોય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે માનુષોત્તર
પર્વતથી અર્ધા લાખ યોજન પછી પ્રથમ ચન્દ્ર, સૂર્ય, પંક્ષિ છે. ત્યાર પછી એક યોજન

तेन प्रथमपङ्क्तिस्थितचन्द्रसूर्यमण्डलानामेतावान् तापक्षेत्रस्यायामो विस्तारश्च भवति, एकस्मात् सूर्यादपरः सूर्यो लक्षयोजनस्यातिक्रमे भवति तेन लक्षयोजनप्रमाणउक्त इति ।

‘सयसाहस्रियाहिं’ शतसाहस्रिकाभिः—लक्षप्रमाणाभिः ‘वेउव्वियाहिं’ वैकुर्विताभिः—वैक्रियलब्ध्या संपादिताभिः ‘परिसाहिं’ पर्षद्भिः ‘महयाहयणट्ट जाव’ भुंजमाणा’ महता इव नृत्यगगीतवादित्रतन्त्रीतलतालत्रुटितघनभृदङ्गपदुप्रवादितरवेण दिव्यान् भोगंभोगान् भुञ्जानाः ते चन्द्रादयः ‘सुखलेस्सा’ सुखलेश्याः अत्र सुखलेश्येति विशेषणं चन्द्रस्यैव योग्यत्वात् तेन नातिशीततेजसो मनुष्यलोकइव शीतकालादौ, एकान्ततः शीतरश्मयो नेत्यर्थः मन्दलेश्याः, एतच्चविशेषणं सूर्य प्रति, तेन नात्युष्णतेजसो मनुष्यलोकइव निदाघसमये । एत-

के बाद प्रथम चन्द्र सूर्य पङ्क्ति है इसके बाद एक योजन आगे जाने पर दूसरी चन्द्र सूर्य पङ्क्ति है इस कारण प्रथम पङ्क्ति में रहे हुए चन्द्र सूर्य मंडलों का इतना तापक्षेत्र का आयाम और विष्कम्भ होता है एक सूर्य से दूसरा सूर्य एक योजन के अतिक्रम करने पर आता है इस कारण एक लाख योजन का तापक्षेत्र का विष्कम्भ कहा गया है

ये चन्द्रादिक एक लाख की संख्यावाले तथा विकुर्वित अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले ऐसे आभियोगिक कर्मकारी देवसमूहों के द्वारा बड़े जोर जोर से ताडित किये गये नाट्य गीत एवं वादित्र वादन कार्य में—त्रिविध संगीत के समय में—तन्त्री तल ताल, त्रुटित, घन, मृदङ्ग इन सब बाजों की ध्वनि पूर्वक दिव्य भोगों को भोगते हैं । ये चन्द्रादिक सुखलेश्यावाले हीते हैं ‘यहां’ ‘सुखलेश्या’ यह विशेषण योग्य होने से चन्द्र के ही लागू होता है इससे मनुष्यलोक की तरह ये शीतकाल आदि में आति शीत तेज वाले नहीं होते हैं अर्थात् एकान्त से शीतरश्मि वाले नहीं होते हैं । ‘मन्दलेश्या,’ यह विशेषण

पછી બીજી ચન્દ્ર સૂર્ય પંક્તિ છે. આ કારણથી પ્રથમ પંક્તિમાં રહેનારા ચન્દ્ર-સૂર્ય-મંડળોનો આટલા તાપક્ષેત્રનો આયામ અને વિષ્કંભ હોય છે. એક સૂર્યથી બીજો સૂર્ય એક યોજનને અતિક્રમ કરવાથી આવે છે. આ કારણથી એક લાખ યોજન તાપક્ષેત્રનો વિષ્કંભ કહેવામાં આવેલો છે.

એકલાખ જેટલી સંખ્યાવાળા એ ચન્દ્રાદિકો તેમજ વિકુર્વિત અનેક પ્રકારના રૂપોને ધરણ કરનારા એવા આભિયોગિક કર્મકારી દેવ સમૂહો વડે ખૂબજ જોર-શોરથી તાડિત કરવામાં આવેલા નાટ્ય, ગીત તેમજ વાદિત્રવાદન કાર્યમાં ત્રિવિધ સંગીતના સમયમાં—તન્ત્રી, તલ, તાલ, ત્રુટિત, ઘન, મૃદંગ એ બધા વાદ્યોની ધ્વનિપૂર્વક દિવ્ય ભોગોને ભોગવે છે. એ ચન્દ્રાદિક સુખલેશ્યાવાળા હોય છે. અહીં ‘સુખલેશ્ય’ આ વિશેષણ યોગ્ય હોવા બદલ ચન્દ્રોને જ એ લાગૂ પડે છે, એથી મનુષ્યલોકની જેમ એઓ શીતકાય આદિમાં અતિશીત તેજવાળા હોતા નથી અર્થાત્ એકાંતથી શીતરશ્મિવાળા હોતા નથી. ‘મંદલેશ્ય’ આ વિશેષણ

દેવ પુનર્દર્શયતિ વિશેષણાન્તરેણ 'મંદાતવલેશ્યા' મન્દતપલેશ્યાઃ તત્ર મન્દાઃ—ન તીક્ષ્ણસ્વભાવા
આતપરૂપાલેશ્યા—કિરણસમુદાયો યેષાં તે મન્દાતપલેશ્યાઃ 'ચિત્તંતરલેશ્યા' ચિત્રાન્તરલેશ્યાઃ
ચિત્રમન્તરં ચ લેશ્યા યેષાં તે ચિત્રાન્તરલેશ્યાઃ, અર્થાત્ ચિત્રમન્તરં સૂર્યાણાં ચન્દ્રાન્તરિતસ્વાત્
ચિત્રલેશ્યાતુ ચન્દ્રાણાં શીતરશ્મિત્વાત્ સૂર્યાણામુષ્ણકિરણવત્ત્વાત્ । તે ચ ચન્દ્રાદયઃ કામિર-
વભાસયન્તિ તન્નાહ—'અળ્લોળ્લ'ં' ઇત્યાદિ, 'અળ્લોળ્લ સમોગાઢાહિં' લેશ્યાહિં' અન્યોન્ય સમવ-
ગાઢાભિલેશ્યામિઃ, તન્નાન્યોન્યં પરસ્પરં સમવગાઢામિઃ—સંશ્લિષ્ટામિઃ લેશ્યામિઃ મિક્તિ-
પ્રકાશૈઃ ચન્દ્રાણાં સૂર્યાણાં ચ લેશ્યાઃ યોજનશતસહસ્રપ્રમાણવિસ્તારાઃ ચન્દ્રસૂર્યાણાં સૂચી-
પંક્ત્યા વ્યવસ્થિતાનાં પરસ્પરમન્તરં પચ્ચાશદ્ યોજનસહસ્રાણિ તતશ્ચ ચન્દ્રસ્ય પ્રમથા મિશ્રિતાઃ
ચન્દ્રપ્રમાઃ, એવં પ્રકારેણ ચન્દ્રસૂર્યયોઃ પ્રમાનાં પરસ્પરમિશ્રીભાવઃ પ્રતિપાદિત ઇતિ ॥ એતેષાં

સૂર્ય કે પ્રતિ હૈ—ઇસ સે યે અતિ ઉબ્બતેજ વાલે નહીં હોતે હૈં જૈસે કિ યે મનુ-
બ્બલોક મેં નિદાઘ કે સમય મેં—ગર્મીં કે સમય મેં હો જાતે હૈં 'મંદાતવલેશ્યા'
યે મન્દ આતપરૂપ લેશ્યાવાલે—કિરણોંવાલે હોતે હૈં—તીક્ષ્ણ કિરણોં વાલે નહીં
હોતે હૈં 'ચિત્તંતરલેશ્યા' ઇનકા અન્તર વિચિત્ર હોતા હૈં ઓર લેશ્યા ખી ઇન કી
ભિન્ન ૨ હી હોતી હૈં કયોં કિ સૂર્ય ચન્દ્રોં સે અન્તરિત હોતે હૈં તથા ચન્દ્ર શીત-
રશ્મિવાલે હોતે હૈં ઓર સૂર્ય ઉબ્બ કિરણોં વાલે હોતે હૈં । 'અળ્લોળ્લ સમોગા-
ઢાહિં લોસાહિં કુઢાવિવ ઠાળઠિયા સવ્વઓ સમંતા તે પપસે ઓમાસંતિ
ઉજ્જોવેતિ પમાસેતિત્તિ' પરસ્પર મેં મિલિત પ્રકાશ વાલે યે ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કૂટ
પર્વતાગ્રસ્થિત શિખરોં કી તરહ સર્વદા એકત્ર અપને ૨ સ્થાન પર સ્થિત હૈં—અર્થાત્
ચલન ક્રિયા સે રહિત હૈં । ચન્દ્ર ઓર સૂર્યોં કા પ્રકાશ એક લાક્ષ યોજન તક
વિસ્તૃત વિસ્તાર વાલા કહા હૈં સૂચી પંક્તિ કી રચના કે અનુસાર વ્યવસ્થિત
હુએ ચન્દ્ર ઓર સૂર્યોં કા પરસ્પર મેં અન્તર ૫૦ હજાર યોજન કા હૈં ચન્દ્ર કી પ્રમા

સૂર્ય—પ્રતિ છે. એથી એઓ અતિઉબ્બ તેજવાળા હોતા નથી. જેમ કે એઓ મનુબ્બ-
લોકમાં નિદાઘ ઋતુના સમયમાં—ગરમીમાં થઇ જાય છે. 'મંદાતવલેશ્યા' એઓ મંદ
આતપરૂપ લેશ્યાવાળા—કિરણોવાળા હોય છે. તીક્ષ્ણ કિરણોવાળા હોતા નથી. ચિત્તંતર
લેશ્યા' એમનું અંતર વિચિત્ર હોય છે. અને એમની લેશ્યા પણ ભિન્ન—ભિન્ન જ હોય
છે. કેમકે સૂર્ય—ચન્દ્રોથી અંતરિત હોય છે. તથા શીતરશ્મિવાન હોય છે અને સૂર્ય
ઉબ્બકિરણોવાળો હોય છે. 'અળ્લોળ્લ સમોગાઢાહિં લેશ્યાહિં' કુઢાવિવ ઠાળઠિયા સવ્વઓ
સમંતા તે પપસે ઓમાસેતિ ઉજ્જોવેતિ પમાસેતિત્તિ' પરસ્પરમાં મિલિત પ્રકાશવાળા એ
ચન્દ્ર અને સૂર્યકૂટ પર્વતાગ્રસ્થિત શિખરોની જેમ સર્વદા એકત્ર પોત—પોતાના સ્થાન
ઉપર સ્થિત છે. એટલે કે ચલન ક્રિયાથી રહિત છે. ચન્દ્ર અને સૂર્યોનો પ્રકાશ એકલાખ
યોજન સુધી વિસ્તૃત—વિસ્તારવાળો કહેવામાં આવેલો છે. સૂચી પંક્તિની રચના મુજબ
વ્યવસ્થિત થયેલા ચન્દ્ર અને સૂર્યોનું પરસ્પરમાં અંતર ૫૦ હજાર યોજન જેટલું છે.

સ્થિરત્વં દૃષ્ટાન્ત દ્વારા દર્શયતિ-કૂડાવિવ' इत्यादि, 'कूडाविव ठाणद्विया' कूटानीव स्थान
स्थिताः मनुष्यक्षेत्र बहिर्वर्ति चन्द्रादयः तत्र कूटानीव पर्वताग्रस्थित शिखराणीव स्थान
स्थिताः सर्वदेव-एकत्र स्वकीयस्थाने एव स्थिता वर्तमानाः चलनधर्मरहिता इत्यर्थः ।
इत्थंभूतास्ते चन्द्रादयः 'सव्वओ संमता तेपएसे' सर्वतः समन्तात् तान् प्रदेशान् स्वस्व समीप
वर्तिनः 'ओभासेंति उज्जोवेति तेवेति पभासेंति त्ति' अवभासयन्ति उद्योतयन्ति तपन्ति
प्रभासयन्ती । मनुष्यक्षेत्रबहिर्भूतचन्द्रादीनां ज्योतिष्कदेवानां स्वकीय स्वकीयेन्द्राभावे
व्यवस्थां दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह-'तेसि णं भंते' इत्यादि, 'तेसि णं भंते' तेषां मानुषक्षेत्रबहिर्भूत-
देवानां खलु भदन्त ! 'देवाणं' देवानां ज्योतिष्कानाम् 'जाहे इंदे चुए भवइ' यदा-यस्मिन्-
काले इन्द्रच्युतो भवति-तत्स्थानात् च्युतः परिभ्रष्टो भवति 'से कहमियाणि पकरेंति' ते देवा-
भन्द्रादयः इदानीं मिन्द्रच्यवनकाले कथं-केन प्रकारेण व्यवस्थां प्रकुर्वन्तीति प्रश्नः, भगवा-
नाह-'जाव जहण्णेणं एणं समयं उक्कोसेणं छम्मासा इति' यावत् जघन्येनैकं समयम् उत्कर्षेण

સે મિશ્રિત સૂર્ય કી પ્રભા હૈ ઓર સૂર્ય કી પ્રભા સે મિશ્રિત ચન્દ્ર કી પ્રભા હૈ इस
तरह से यह चन्द्र और सूर्य की प्रभा का यह आपस में मिश्रीभाव कहा गया
है । इनकी स्थिरता समझाने के लिये ही कूट का दृष्टान्त दिया गया है मनुष्य
क्षेत्र बहिर्वर्ती चन्द्रादिक सब ही ज्योतिषी देव हलन चलन क्रिया से रहित
कहे गये हैं इस प्रकार से ये चन्द्रादिक सर्वतः चारों ओर उन २ प्रदेशों को-
अपने अपने समीपवर्ती स्थानों को-अवभासित करते हैं, उद्योतित करते हैं,
तपाते हैं, और चमकाते रहते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-'तेसि
णं भंते ! देवाणं जाहे इंदे चुए भवइ' हे भदन्त ! मनुष्यक्षेत्र बहिर्वर्ती इन ज्यो-
तिष्क देवों का जब इन्द्र अपना अपना इन्द्रच्युत होता है अपने अपने स्थान से
परिभ्रष्ट होता है-'से कहमियाणि पकरेंति' तो वे ज्योतिषी देव इन्द्रादिक के
अभाव में-अपने यहां की कैसे व्यवस्था करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते

ચન્દ્રની પ્રભાથી મિશ્રિત સૂર્યની પ્રભા છે અને સૂર્યની પ્રભાથી મિશ્રિત ચન્દ્રની પ્રભા
છે. આ પ્રમાણે આ ચન્દ્ર અને સૂર્યની પ્રભાનો આ પરસ્પરમાં મિશ્રીભાવ ઠહેવામાં
આવેલ છે. એમની સ્થિરતા સમજવા માટે જ કૂટનું દૃષ્ટાન્ત આપવામાં આવેલું છે.
મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહિર્વર્તી ચન્દ્રાદિક સર્વ જ્યોતિષી દેવો હલન-ચલન ક્રિયાથી રહિત ઠહેવામાં
આવેલા છે. આ પ્રમાણે એ ચન્દ્રાદિક સર્વતઃ ચોમેરથી તત્ તત્ પ્રદેશોને પોત-પોતાના
સમીપવર્તી સ્થાનોને અવભાસિત કરે છે-ઉદ્યોતિત કરે છે તપ્ત કરે છે અને ચમકાવે છે.

હવે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કરે છે-'તે સિણં મંતે ! દેવાણં જાહે ઇંદે ચુપ
ભવइ' હે ભદન્ત ! મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહિર્વર્તી એ જ્યોતિષક દેવોનો ઇન્દ્ર બ્યારે પોત-પોતાના
સ્થાન પરથી ચ્યુત થાય છે-પોતાના સ્થાન પરથી પરિભ્રષ્ટ થાય
તો તે જ્યોતિષી દેવો ઇન્દ્રાદિકના અભાવમાં પોતાની વ્યવસ્થા
જિં પકરેંતિ
છે ? એના

પણાસાન્, અત્ર યાવત્પદેન 'ગોયમા ! તાર્હિં ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તં ઠાણં ઉવસંપ-
જ્જિત્તાણં વિહરંતિ જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે ઉવવણ્ણે ભવઈ ! ઇંદદ્વાણેણં મંતે ! કેવઇયં કાલં ઉવવાણં
વિરહિણ ગોયમા' ગૌતમ ! ચત્તારઃ પચ્ચ વા સામાનિકા દેવા સ્તત્સ્થાનમુપસંપદ્ય સ્વલુ વિહ-
રન્તિ યાવત્તત્રાન્ય ઇન્દ્ર ઉપપન્નો ભવતિ ! ઇન્દ્રસ્થાનં સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તં કાલ મુપપાતેન વિર-
હિતં ગૌતમ ! એતત્પર્યન્તપ્રકારણસ્ય ગ્રહણં મનતિ, યાવત્પદગ્રાહ્યપ્રકરણસ્ય વ્યાખ્યાનમિત્યમ્-
'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તાર્હે' તદા ઇન્દ્રવિરહસમયે 'ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા' ચત્તારઃ
પચ્ચ વા સામાનિકાઃ દેવાઃ 'તં ઠાણં ઉવસંવજ્જિત્તાણં' તત્ સ્થાનં ચ્યુતેન્દ્રસ્થાનમ્ ઉપસંપદ્ય સ્વલુ
'વિહરંતિ' વિહરન્તિ-તદિન્દ્રસ્થાનં પરિપાલયન્તિ તત્રાહ-'જાવ' इत्यादि, 'જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે
ઉવવણ્ણે ભવઈ' યાવત્કાલપર્યન્તમન્યો દ્વિતીય ઇન્દ્રઃ 'તત્થ' તત્ર તદિન્દ્રસ્થાને ઉપપન્નઃ સમુત્પન્નો
ભવતિ ઇતિ । સમ્પ્રતિ મહેન્દ્રવિરહકાલં પ્રશ્નયન્નાહ-'ઇંદદ્વાણેણં' इत्यादि, 'ઇંદદ્વાણેણં મંતે !
કેવઇયં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ' ઇન્દ્રસ્થાનં સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તંકાલ મુપપાતેન વિરહિતમ્
હે ભદન્ત ! ઇન્દ્રસ્થાનં કિયત્કાલપર્યન્તં યાવત્ ઉપપાતેન-ઇન્દ્રોત્પાદેન વિરહિતં ભવતીતિ પ્રજ્ઞપ્તં
કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! ઇતિ યાવત્પદગ્રાહ્ય
પ્રકરણસ્યાર્થઃ, ઉત્તરમ્-હે ગૌતમ ! જઘન્યેનૈકં સમયમ્ ઉત્કર્ષેણ પામાસાન્ યાવદિન્દ્રોત્પાદેન
વિરહિતં પ્રજ્ઞપ્તં તદનન્તરમવશ્યમપરેન્દ્રસ્યોત્પાદસંભવાદિતિ । ઇતિ પચ્ચદશં દ્વારં સમાપ્તમ્,
દશમસૂત્રમપિ વ્યાખ્યાતમ્ । તદેવં પ્રકારેણ પચ્ચદશાનુયોગદ્વારૈઃ સૂર્યપ્રરૂપણં કૃતમિતિ ॥ સૂ. ૧૦ ।

- તદેવં પચ્ચદશાનુયોગદ્વારૈઃ સૂર્યપ્રરૂપણા કૃતા, તદનન્તરમવસરપ્રાપ્તાં ચન્દ્રપ્રરૂપણામાહ-
તત્ર સપ્તાનુયોગદ્વારાણિ ૧, મણ્ડલસંહ્યા પ્રરૂપણા ૨, મણ્ડલક્ષેત્રપ્રરૂપણા ૩, પ્રતિમણ્ડલ
હૈં-'જાવ જહ્ણણેણં એગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસા' હે ગૌતમ ! ઉસ સમય
ચાર યા પાંચ સામાનિક દેવ ઉસ સ્થાન પર રહકર વહાં કી વ્યવસ્થા કરતે હૈં
ઇન્દ્ર સે વિરહિત ઇન્દ્ર કા સ્થાન કમ સે કમ એક સમય તક રહતા હૈં ઓર
અધિક સે અધિક છહમાહ તક રહતા હૈં ઇસકે વાદ વહાં ઇન્દ્ર અવશ્ય હી
ઉત્પન્ન હો જાતા હૈં इत्यादि यह सब पूर्वोक्त प्रकरण यहां यावत् पद से गृहीत
हुआ है । १५ वां द्वार समाप्त १० सूत्रों का व्याख्यान समाप्त इस तरह १५
अनुयोग द्वारों द्वारा सूर्य प्रकरण समाप्त किया गया है ॥ १० ॥

જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'જાવ જહ્ણણેણં એગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસા' હે ગૌતમ ! તે
સમયે ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો તે સ્થાન પર ઉપસ્થિત રહીને ત્યાંની વ્યવસ્થા કરે
છે. ઇન્દ્ર-વિરહિત ઇન્દ્રનું સ્થાન ઓછામાં ઓછું એક સમય સુધી રહે છે અને વધારેમાં
વધારે ૬ માસ સુધી રહે છે. ત્યાર બાદ ત્યાં ઇન્દ્ર અવશ્ય ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ઇત્યાદિ
આ બધું પૂર્વોક્ત પ્રકરણ અહીં યાવત્ પદયો ગૃહીત થયેલું છે.

આ પ્રમાણે ૧૫ અનુયોગદ્વારોથી સૂર્ય પ્રકરણ સમાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે. ॥ સૂ. ૧૦ ॥

પંદરમું દ્વાર સમાપ્ત

मन्तरप्ररूपणा ४, मण्डलायामादिमानम् ५, मन्दरपर्वतमधिकृत्य प्रथमादिमण्डलाबाधा ६, सर्वाभ्यन्तरादि मण्डलायामादिः ७, मुहूर्त्तगतिः । तत्रादौ मण्डलसंख्याप्ररूपणां ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—‘कइणं भंते’ इत्यादि,

मूलम्—कइ णं भंते ! चंदमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! पण्णरस चंद-
मंडला पन्नत्ता । जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे केवइयं ओगाहिता केवइया
चंदमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे असीयं जोयणसयं
ओगाहिता पंच चंदमंडला पन्नत्ता । लवणेणं भंते ! पुच्छा, गोयमा !
लवणेणं समुद्रे तिण्णि तीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थ णं दस चंद-
मंडला पन्नत्ता, एवमेव सपुव्वावरेण जंबुद्वीवे दीवे लवणे य समुद्रे
पन्नरस चंदमंडला भवन्तीति मक्खायं ॥१॥ सव्वब्भंतंराओणं भंते ! चंद-
मंडलाओणं केवइयाए अवाहाए सव्वबाहिरए चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा !
पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्वबाहिरए चंदमंडले पन्नत्ते (२)
चंदमंडलस्स णं भंते ! चंदमंडलस्स केवइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते ?
गोयमा ! पणतीसं पणतीसं जोयणाइं तीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुण्णियाभाए चंदमंडल
स्स अवाहाए अंतरे पन्नत्ते । ३। चंदमंडलेणं भंते ! केवइयं बाहल्लेणं
पन्नत्ते ? गोयमा ! छप्पणं एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविक्खं-
भेणं तं तिगुणं सव्विसेसं परिवस्सेवेणं अट्ठावीसं च एगसट्ठिभाए
जोयणस्स बाहल्लेणं पन्नत्ते ॥४॥ ॥सू० ११॥

छाया—‘कति खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदशचन्द्रमण्डलानि
प्रज्ञप्तानि, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियदवगाह्य कियन्ति चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ?
गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे अशीतं योजनशतमवगाह्य पञ्च चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । लवणे
खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! लवणे च समुद्रे त्रीणि त्रिशद् योजनशतानि अवगाह्यात्र खलु
दश चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, एवमेव सपूर्वापरेण जम्बूद्वीपे द्वीपे लवणे च समुद्रे पञ्चदश-
चन्द्रमण्डलानि भवन्तीत्याख्यातम् ॥१॥ सर्वाभ्यन्तरात्खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलात् कियत्या
अवाधया सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, गौतम ! पञ्चदशोत्तरं योजनशतम् अवाधया सर्वबाह्यं
चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ॥२॥ चन्द्रमण्डलस्य खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलस्य कियत्या अवाधया

[illegible]

सम्प्रति-पञ्चदशचन्द्रमण्डलानां मध्ये कतिचन्द्रमण्डलानि जम्बूद्वीपे भवन्ति कतिचन्द्रमण्डलानि लवणसमुद्रे च भवन्तीति दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह-‘जंबुद्वीवेणं’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेणं भंते! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइयं ओगाहिता’ कियत्क्षेत्रं जम्बूद्वीपस्यावगाह्य ‘केवइया चंदमंडला पन्नत्ता’ कियन्ति-कियसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुद्वीवेणं दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘असीयं जोयणसयं ओगाहिता’ अशीतिं योजनशतमवगाह्य अशीत्यधिकं योजनशतमवगाह्य-तस्यावगाहनं कृत्वा ‘पंच चंदमंडला पन्नत्ता’ पञ्च-पञ्चसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति । ‘लवणेणं भंते ! पुच्छा’ लवणे खलु भदन्त ! पुच्छा, हे भदन्त ! लवण समुद्रे कियदवगाह्य कियन्ति चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘लवणेणं समुद्रे’ लवणे खलु समुद्रे ‘तिणिण तीसे जोयणसए’ त्रीणि त्रिंशद् योजनशतानि, अर्थात् त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि ‘ओगाहिता’ अवगाह्य-त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि लवण समुद्रेऽवगाह्येत्यर्थः ‘एत्थणं’ अत्र खलु-अत्रान्तरे खलु ‘दसचंदमंडला पन्नत्ता’ दशसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति ।

नामके द्वीप में कितने क्षेत्र को घेर करके-कितने क्षेत्र को अवगाहित करके-कितने चन्द्र मंडल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिता पंच चंदमंडला पन्नत्ता’ हे-गौतम ! इन जम्बूद्वीप नामके द्वीप में १८० योजन क्षेत्र को अवगाहित करके पांच चन्द्र मण्डल कहे गये हैं ‘लवणेणं भंते ! पुच्छा’ हे भदन्त ! लवणसमुद्र में कितने क्षेत्र को अवगाहित करके कितने चन्द्रमण्डल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! लवणेणं समुद्रे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं दस चंदमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! लवणसमुद्र में ३३० योजन अवगाहित करके आगत स्थान पर दश चन्द्रमंडल कहे गये हैं । ‘एवामेव

भंते ! केवइयं ओगाहिता केवइया चंदमंडला पन्नत्ता’ हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीप में डेटला क्षेत्रने आवृत करीने डेटला क्षेत्रने अवगाहित करीने-डेटला चन्द्रमंडलो कडेवा में आवेला छे ? ओना जवाण में प्रभु कडे छे-‘गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिता पंच चंदमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! आ जंबूद्वीप में १८० योजन क्षेत्रने अवगाहित करीने पांच चन्द्रमंडलो कडेवा में आवेला छे. ‘लवणेणं भंते ! पुच्छा’ हे भदन्त ! लवणसमुद्र में डेटला क्षेत्रने अवगाहित करीने डेटला चन्द्रमंडलो कडेवा में आवेला छे ? ओना जवाण में प्रभु कडे छे-‘गोयमा ! लवणेणं समुद्रे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं दस चंदमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! लवणसमुद्र में ३३० योजन अवगाहित करीने आगत स्थान पर दश चन्द्रमंडलो कडेवा में आवेला छे. ‘एवामेव सपुच्चावरेणं

સમ્પ્રતિ ઉભયત્ર સંકલનયા કતિ ચન્દ્રમણ્ડલાનીતિ કથયિતું સંકલનામેવ દર્શયતિ—‘एवामेव’
 इत्यादि, ‘एवामेव सपुष्पावरेणं’ एवमेव सपूर्वापरेण—पूर्वापरसं कलनया ‘जंबुद्वीवे दीवे लवण-
 समुद्रेय’ जम्बूद्वीपे द्वीपे लवणममुदे च जम्बूद्वीपे लवणममुदे उभयत्रापि मिलित्वा ‘पन्नरस
 चंद-मंडला भवन्तीति मन्त्रायां’ पञ्चदशचन्द्रमण्डलानि भवन्तीत्यः ख्यातम् मया महावीरस्वा-
 मीना तीर्थ करेणान्यैरपि आदिनाथादिभिस्तीर्थकरैश्च प्रतिपादितमिति ॥१॥ सम्प्रति—द्वितीयं
 मण्डलक्षेत्रप्ररूपणाद्वारमाह—‘सव्वभंतरा’ इत्यादि, ‘सव्वभंतराओ णं भंते ! चंदमंडलाओ’
 सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलात् ‘केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले
 पण्णत्ते’ कियत्त्या अवाधया अव्यवधानेन सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्ड-
 लात् कियद्दूरे सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं भवतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
 हे गौतम ! ‘पंचदसुत्तरे जोयणसए’ पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि, दशाधिकानि पञ्च योज-
 नशतानीत्यर्थः ‘अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ अवाधया सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं
 प्रज्ञप्तम्, अयं भावः—सर्वाभ्यन्तरादिभिः चन्द्रमण्डलैः सर्ववाह्यान्तैर्यत् व्याप्तमाकाशं तन्मण्डल-

સપુષ્પાવરેણા જંબુદ્વીવે દીવે લવણસમુદ્રે ય પન્નરસ ચંદ્રમંડલા ભવંતીતિ મન્ત્રાયાં’
 इस प्रकार सब चन्द्र मण्डल जम्बूद्वीप के ५ और लवणसमुद्र के १० मिलकर
 १५ हो जाते हैं ऐसा आदेश श्री आदिनाथ तीर्थकर से लेकर मुझ महावीर
 तीर्थकर तक के अनन्त केवलियों का है ‘सव्वभंतराओ णं भंते ! चंदमंड-
 लाओ केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ हे भदन्त !
 सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्डल से कितनी दूर सर्वबाह्य चन्द्रमंडल कहा गया है ?
 इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए
 सव्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्डल से सर्वबाह्य
 चन्द्रमंडल ५१० योजन की दूरी पर कहा गया है—अर्थात् ५१० योजन दूर
 कहा गया है सर्वबाह्य चन्द्र मण्डलान्न तक जो सर्वाभ्यन्तर चंद्र मण्डलादि हैं
 उनके द्वारा व्याप्त जो आकाश है वह मण्डल क्षेत्र कहलाता है ५१० योजन का

જંબુદ્વીવે દીવે લવણસમુદ્રે ય પન્નરસ ચંદ્રમંડલા ભવંતીતિ મન્ત્રાયાં’ આ પ્રમાણે બધા ચંદ્ર-
 મંડળો જમ્બૂદ્વીપના ૫ અને લવણસમુદ્રના ૧૦ આમ બધા મળીને ૧૫ થઈ જાય છે.
 એવો આદેશ શ્રી આદિનાથ તીર્થકરથી માંડીને મારા સુધી અનંત કેવળીઓનો છે.
 ‘સવ્વભંતરાઓ ણં ભંતે ! ચંદ્રમંડલાઓ કેવइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’
 હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળથી કેટલે દૂર સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળ કહેવામાં
 આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्व
 वाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યંતર ચંદ્રમંડળથી સર્વ બાહ્ય ચન્દ્રમંડળ
 ૫૧૦ યોજન જેટલે દૂર આવેલ છે. એટલે કે ૫૧૦ યોજન દૂર કહેવામાં આવેલ છે.
 સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડલાન્ત સુધી જે સર્વાભ્યંતર ચંદ્રમંડલાદિ છે, તેમના વડે વ્યાપ્ત જે

શદેકપટ્ટિભાગા સ્થિપ્રાપ્તિ, એ ચ એકદશ્યૈકપટ્ટિભાગસ્ય સમ્બન્ધિન ચત્વારઃ સપ્તભાગા સ્તેડપિ ચ ચતુર્દશભિર્ગુણ્યન્તે જાતાઃ પદ્મચ્ચાશત્, તેષાં સપ્તભિર્ભાગે હતે લઘ્વા અઘ્રૌ એકપટ્ટિ ભાગાઃ તે અનન્તરોક્તચતુઃપચ્ચાશતિ પ્રક્ષિપ્યતે, જાતા ઢાપટ્ટિઃ ૬૨, તત્રૈકપટ્ટિભાગૈ યોજનં લઘ્વં-તચ્ચ યોજનરાશી પ્રક્ષિપ્યતે એકપટ્ટિભાગઃ શેષઃ ૪૯૭ યોજન $\frac{૧}{૬૫}$, ઇદં ચ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્રમ્, યોડપિ ચ વિશ્વક્ષેત્રરાશિઃ ત્રયોદશ યોજન સપ્તચત્વારિંશદેકપટ્ટિભાગાત્મકઃ સોડપિ મળ્ડલરાશી પ્રક્ષિપ્યતે, જાતં યોજનાનિ ૫૧૦ યથાપૂર્વોદ્ધરિત એકઃ એકપટ્ટિભાગઃ સ સપ્ત-ચત્વારિંશતિ પ્રક્ષિપ્યતે, જાતં ૪૮ એકપટ્ટિભાગઃ ।

અથ પચ્ચદશસુ મળ્ડલેષુ ચતુર્દશસ્થૈવાન્તરાલસ્ય સંભવાત્ ચતુર્દશભિરેવ ભાજનં યુક્તમ્ સપ્તચત્વારો ભાગા इति કયં સંગચ્છતે इति ચેદત્રોચ્યતે-મળ્ડલાન્તરક્ષેત્રરાશેઃ ૪૯૭ $\frac{૧}{૬૫}$

૬ યોજન વનતે હૈં । પૂર્વ રાશિ મેં ઇન્હેં મિલાને પર ૪૯૬ યોજન હોતે હૈં । બાકી જો ૫૪ વચે હૈં વે ૬૧ ભાગ કે હૈં । તથા ૬૧ ભાગ મેં સે ૧ ભાગ કે $\frac{૧}{૬૫}$ ભાગ હૈં વે જબ ૧૪ સે ગુણિત હોતે હૈં તવ ૫૬ આતે હૈં અવ ઇન મે ૭ કા ભાગ દેને પર $\frac{૧}{૬૫}$ આતે હૈં વે અનન્તરોક્ત ૫૪ સે મિલા દેને પર ૬૨ હોજાતે હૈં એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કિયે ગયે હૈં સો ૬૨ ભાગોં કા તો એક યોજન વનજાતા હૈં ઇસે યોજન રાશિ મેં મિલા દેને પર ૪૯૭ $\frac{૧}{૬૫}$ યોજન હો જાતે હૈં । યહ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્ર હૈ તથા જો વિશ્વ ક્ષેત્ર રાશિ ૧૩ $\frac{૫૭}{૬૫}$ યોજન કી હૈ ડહે ખી મળ્ડલરાશિ મેં જોડ દેના ચાહિયે ઇસ તરહ ૫૧૦ યોજન આ જાતે હૈં ! જો એક $\frac{૧}{૬૫}$ ભાગ હૈં ડસે ૪૭ મેં જોડ દેને પર $\frac{૧૬}{૬૫}$ હો જાતે હૈં ।

અવ કોઈ તહાં પર એસી આશંકા કરતા હૈ-૧૫ ચન્દ્ર મળ્ડલોં મેં અન્તરાલ ૧૪ હી હોતા હૈં તો ફિર ૧૪ કા હી ભાગ દેના ચાહિયે તવ $\frac{૧}{૬૫}$ ભાગ હોતે હૈં એસા આપકા કથન કેસે સંગત હોતા હૈં તો ઇસ શંકા કા પરિહાર-એસા હૈ-મળ્ડલાન્તરક્ષેત્ર રાશિ ૪૯૭ $\frac{૧}{૬૫}$ કો મળ્ડલાન્તર ૪ દ્વારા વિભક્ત કિયે જાને પર ૩૫

છે. પૂર્વરાશિમાં એમને જોડવાથી ૪૯૬ થાય છે. શેષ જે ૫૪ રહે છે તે ૬૧ ભાગોના છે. તેમજ જે ૬૧ ભાગોમાંથી ૧ ભાગના $\frac{૧}{૬૫}$ ભાગો છે તે બ્યારે ૧૪ થી ગુણિત થાય છે. ત્યારે ૫૬ આવે છે. હવે એમાં ૭ નો ભાગાકાર કરવાથી $\frac{૧૬}{૬૫}$ આવે તે અનન્તરોક્ત ૫૪ માં જોડવાથી ૬૨ થઈ જાય છે. એક યોજનના ૬૧ ભાગો કરવામાં આવે છે. તો ૬૨ ભાગોના તો એક યોજન બને છે. આને યોજન રાશિમાં જોડવાથી ૪૯૭ $\frac{૧}{૬૫}$ યોજન સંખ્યા થાય છે. આ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્ર છે, તેમજ જે જિગક્ષેત્ર રાશિ ૧૩ $\frac{૫૭}{૬૫}$ યોજન જેટલી છે તેને પણ મળ્ડલ રાશિમાં જોડી દેવી જોઈએ. આમ ૫૧૦ યોજન આવી જાય છે. જે એક $\frac{૧}{૬૫}$ ભાગ છે તેને ૪૭ માં જોડવાથી $\frac{૧૬}{૬૫}$ થઈ જાય છે.

હવે કાઈ અહીં એવી આશંકા કરે કે ૧૫ ચન્દ્રમળ્ડળોમાં અંતરાલ ૧૪ જ હોય છે તો પછી ૧૪ નો જ ભાગાકાર કરવો જોઈએ. તેથી $\frac{૧૬}{૬૫}$ ભાગ થાય છે. એવું આપણું કથન કેવી રીતે સંગત થાય છે તો આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે-મળ્ડલાન્તર

મણ્ડલાન્તરૈ શ્વતુર્મિર્માજનં લબ્ધાનિ ભવન્તિ પશ્ચત્રિશત ૩૬ યોજનાનિ, ઉદ્ધરિતસ્ય યોજન-
રાશેરેકષ્ટયા ગુણને મૂલરાશિ સંબન્ધ્યેકષ્ટિભાગપ્રક્ષેપે ચ જાતમષ્ટાવિંશત્યધિક ચતુઃ
શતમ્ ૪૨૮, एषां ચતુર્દશમિર્માજને આગતઃ અંશરાશિઃ ત્રિશત્ ૩૦ શેષા અષ્ટૌ, તેષાં ચતુ-
ર્દશમિર્માજસ્યાસંભવાત્, લાઘ્યાર્થ દ્વામ્યામપવર્તને જાતે માઙ્યમાજકરાશ્યોઃ ૬ ઇતિ સર્વ
મનવંધમિતિ મણ્ડલક્ષેત્રપ્રરૂપણાદ્વારં દ્વિતીયં સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-તૃતીયં મણ્ડલાન્તરપ્રરૂપણાદ્વારં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘ચંદ્રમંડલસસ ણં’ ઇત્યાદિ,
‘ચંદ્રમંડલસસ ણં મંતે ! ચંદ્રમંડલસસ’ ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય, હે મદન્ત !
એકં ચન્દ્રમણ્ડલમપેક્ષ્યાપરસ્ય ચન્દ્રમણ્ડલસ્યેત્યર્થઃ ‘કેવદ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’
કિયત્યા અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞસમ્, દ્વયોશ્ચન્દ્રમસોઃ કિયદન્તરમ્ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-
‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘વણતીસં પણતીસં જોયણાં’ પશ્ચત્રિશતપશ્ચત્રિશદ્

યોજન લબ્ધ હોતે હૈં ઉદ્ધરિત યોજન રાશિ કો ૬૧ સે ગુણા કરને પર ઔર
મૂલરાશિ સમ્બન્ધી ૬૧ મિલાને પર ૪૨૮ હોતે હૈં અબ્ હન મેં ૧૪ કા ભાગ દેને
પર અંશરાશિ ૩૦ આતી હૈ ઔર શેષ સ્થાન મેં ૮ બચતે હૈં ક્યોંકિ હન મેં આઠ
કા ભાગ નહી જાતા હૈ. લઘુતા કે નિમિત્ત દો કે દ્વારા હન કા અપવર્તન કરને પર
માઙ્ય માજક રાશિ પ્રમાણ ૬ આજાતા હૈ અતઃ પૂર્વોક્ત કથન અનવચ્ય હૈ. હસ
પ્રકાર સે યહ દ્વિતીય પ્રરૂપણા દ્વાર સમાપ્ત હુઆ

- તૃતીય મણ્ડલાન્તર પ્રરૂપણા દ્વાર-

હસ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘ચંદ્રમંડલસસ ણં મંતે ! ચંદ્રમં-
ડલસસ કેવદ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’ હે મદન્ત ! એક ચન્દ્રમણ્ડલ કા દૂસરે
ચન્દ્રમંડલ સે કિતની દૂરકા અન્તર કહા ગયા હૈ ? અર્થાત્ દોનોં ચન્દ્રમાઓં કા
પરસ્પર મેં કિતના અન્તર હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! પણતીસં

ક્ષેત્ર રાશિ ૪૯૭ ૬૬ ને મંડલાન્તર ૪ વડે વિભક્ત કરવાથી ૩૫ યોજનો લબ્ધ થાય છે,
ઉદ્ધરિત યોજન રાશિને ૬૧ થી ગુણિત કરવાથી અને મૂલ રાશિ સંબન્ધી ૬૧ ને ભેડવાથી
૪૨૮ થાય છે. હવે એમાં ૧૪ નો ભાગાકાર કરવાથી અંશ રાશિ ૩૦ આવે છે અને
શેષ સ્થાનમાં ૮ વધે છે કેમકે એમાં આઠનો ભાગ જતો નથી લઘુતા માટે નિમિત્ત વડે
એમનું અપવર્તન કરવાથી ભાન્ય-ભાજક રાશિનું પ્રમાણ ૬ આવી જાય છે. એથી
પૂર્વોક્ત કથન અનવચ્ય છે. આ પ્રમાણે આ દ્વિતીય પ્રરૂપણાદ્વાર સમાપ્ત.

તૃતીય મંડલાન્તર પ્રરૂપણાદ્વાર

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘ચંદ્રમંડલસસ ણં મંતે !
ચંદ્રમંડલસસ કેવદ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’ હે મદન્ત ! એક ચન્દ્રમંડલનું બીજા ચન્દ્ર-
મંડલથી કેટલે દૂર અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એટલે કે બન્ને ચન્દ્રમાઓનું પરસ્પરમાં
કેટલું અંતર છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પણતીસં પણતીસં જોયણાં તીસં

યોજનાનિ 'ત્રીસં ચ એગસદ્વિભાણ જોયણસ્સ' ત્રિશચ્ચૈકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય 'એગં ચ એગ-
સદ્વિભાગં સત્તહા હેત્તા' એકં ચૈકપટ્ટિભાગં સપ્તથા-સપ્તપ્રકારેણ છિત્વા 'ચત્તારિ ત્રુણિયા
ભાગે' ચતુરચ્ચૂર્ણિકાભાગાન્ 'ચંદ્રમંડલસ્સ અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે' ચન્દ્રમંડલસ્ય ચન્દ્ર-
મંડલસ્યાવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમ્, અર્થાન્ પચ્ચત્રિશદ્ યોજનાનિ ત્રિશચ્ચૈકપટ્ટિભાગાન્
યોજનસ્યૈકં ચૈકપટ્ટિભાગં સપ્તથા વિભિઘ ચતુરચ્ચૂર્ણિકા ભાગાન્, એતાવચ્ચન્દ્રમંડલસ્ય
ચન્દ્રમંડલસ્યાવાધયા અન્તરં ભવતીતિ તૃતીયં મંડલાન્તરદ્વારં સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થમંડલાયામાદિમાનદ્વારમાદ્-‘ચંદ્રમંડલેણં મંતે !’ इत्यादि, ‘चंद्रमंडले
पणतीसं जोयणाइं तीसंच एगसद्विभाण जोयणस्स’ हे गौतम ! ३५-३५
योजन का तथा एक योजन के ६१ भागों में से ३५ भाग प्रमाण अन्तर कहा
गया है इस तरह ३५ $\frac{१}{६१}$ योजन का अन्तर वाच्य हो जाता है इस में इतना
और संशोधन करलेना चाहिये-‘एगं च एगसद्विभागं सत्तहा हेट्ता चत्तारि
त्रुणिया भागे’ ६१ भागों में से एक भाग के ७ टुकड़े करना और उन में से
४ भाग लेना इस तरह $\frac{४}{७}$ इतना और अधिक अन्तर में प्रक्षिप्त कर देना-इस
प्रकार से ‘चंद्रमंडलस्स चंद्रमंडलस्स अवाहाण अंतरे पण्णत्ते’ एक चन्द्रमंडल का
दूसरे चन्द्रमंडल से अन्तर कथन स्पष्ट हो जाता है समुदितार्थ इसका ऐसा हो
जाता है कि एक चन्द्रमंडल का दूसरे चन्द्र मंडल से $\frac{३५}{६१}$ योजन का और ६१
योजन भागों में से १ भाग के ७ भाग करने पर ४ भाग प्रमाण अन्तर है ।

तृतीयमण्डलान्तर द्वार कथन समाप्त.

चतुर्थमंडल आयामादि द्वार कथन

इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘चंद्रमंडलेणं मंते ! केवइयं

ચ એગસદ્વિભાણ જોયણસ્સ’ હે ગૌતમ ! ૩૫, ૩૫ યોજનના તથા એક યોજનના ૬૧
ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ પ્રમાણ અંતર કહેવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે $૩૫ \times \frac{૧}{૬૧}$ યોજનનું
અંતર વાચ્ય થઈ જાય છે. આમાં આટલું ખીણું સંશોધન કરી લેવું જોઈએ કે ‘એગં ચ
એગસદ્વિભાગં સત્તહા હેત્તા ચત્તારિ ત્રુણિયા ભાગે’ ૬૧ ભાગોમાંથી એક ભાગના ૭
કહેડાઓ કરવા અને તેમાંથી ૪ ભાગો લેવા. આ પ્રમાણે $\frac{૪}{૭}$ આટલું વધારે અંતરમાં
પ્રક્ષિપ્ત કરી લેવું. આમ ‘ચંદ્રમંડલસ્સ ચંદ્રમંડલસ્સ અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે’ એક ચંદ્રમંડ-
લનું ખીણ ચન્દ્રમંડળથી અંતર કથન સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. આનો સમુદિતાર્થ આ પ્રમાણે
થઈ જાય છે કે એક ચંદ્રમંડળનો ખીણ ચંદ્રમંડળથી $૩૫ \times \frac{૧}{૬૧}$ યોજનનો અને ૬૧
યોજન ભાગોમાંથી ૧ ભાગના ૭ ભાગો કરવાથી ૪ ભાગ પ્રમાણ અંતર છે.

તૃતીયમંડલાન્તરદ્વાર કથન સમાપ્ત

ચતુર્થમંડળ આયામાદિદ્વાર કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘ચંદ્રમંડલે ણં મંતે ! કેવઇયં

ળં મંતે' ચન્દ્રમણ્ડલં ચલુ મદન્ત ! 'કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેળં' ક્રિયતા આયામવિષ્કમ્ભેળ-
આયામવિષ્કમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં મિત્યર્થઃ 'કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં' ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણ-
કેન પરિક્ષેપેળ-પરિધિના 'કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણકેન વાહલ્યેનો-
ચત્વેન પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અર્થાત્ ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય આયામઃ ક્રિયત્પ્રમાણકમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવા-
નાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'गौयमा' हे गौतम ! 'छप्पणं एगसट्ठिभाए जोयणस्स' पट्पञ्चा-
शदेकपट्ठिभागान् योजनस्य 'आयामविक्षंभेण' आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां प्रज्ञप्तं
कथितमिति, एकस्य योजनस्य एकपट्ठिभागकृतस्य यावत्प्रमाणका भागा स्तावत् प्रमाणं पट्ट
पञ्चाशद्भागप्रमाण मित्यर्थः 'तं तिगुणं सविसेसं परिक्खेवेलं' तत् त्रिगुणं सविशेषं साधिकं
परिक्षेपेण-परिधिना भवति, गणितप्रकारेण द्वे योजने पञ्चपञ्चाशद्भागाः साधिकपरिधिप्रमाण

આયામવિક્ષંભેળં કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' હે મદન્ત !
ચન્દ્ર મંડલ આયામ ઔર વિષ્કમ્ભ કી અપેક્ષા કિતના લમ્બા ઔર ચૌડા હૈ ?
ઔર કિતના હસકા પરિક્ષેપ હૈ ? તથા કિતની હસકી ઝંચાઈ હૈ ? પ્રશ્ન કર્તા કા
ભાવ યહ હૈ કિ ચન્દ્રમણ્ડલ કા આયામ કિતના હૈ વિસ્તાર કિતના હૈ હસકી
પરિધિ કિતની હૈ ઔર ઝંચાઈ મેં યહ કિતના ઝંચા હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હૈં-'ગોયમા ! છપ્પણં એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ આયામવિક્ષંભેળં, તં તિગુ-
ણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં અટ્ટાવીસંચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ વાહલ્લેળં' હે
ગૌતમ ! એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કરને પર જો ઉસકે એક ૨ ભાગ કા પ્રમાણ
આતા હૈ ઉતને ૫૬ ભાગ પ્રમાણ હસકા આયામ ઔર વિસ્તાર હૈ 'તં તિગુણં
સવિસેસં પરિક્ષેવેળં' હન છપ્પન ભાગોં કો તિગુના કરને પર જો પ્રમાણ આતા
હૈ ઉનસે કુછ અધિક પ્રમાણ કી હસકી પરિધિ હૈ ગણિત કી પ્રક્રિયા કે અનુ-
સાર યહ પ્રમાણ દો યોજન ઔર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે કુછ અધિક

આયામવિક્ષંભેળં કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' હે મદન્ત ! ચન્દ્રમંડળ
આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલો લાંબો અને પહોળો છે ? અને આનો પરિક્ષેપ
કેટલો છે ? તેમજ આની ઊંચાઈ કેટલી છે ? પ્રશ્ન કર્તાનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ચન્દ્ર-
મંડળનો આયામ કેટલો છે, વિસ્તાર કેટલો છે, આની પરિધિ કેટલી છે, અને ઊંચાઈમાં
આ કેટલો ઊંચો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! છપ્પણં એગસટ્ઠિભાએ
જોયણસ્સ આયામવિક્ષંભેળં તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં અટ્ટાવીસં ચ એગસટ્ઠિભાએ
જોયણમ્સ વાહલ્લેળં' હે ગૌતમ ! એક યોજનના ૬૧ ભાગો ઠરવાથી જે તેના એક-એક
ભાગ પ્રમાણ આવે છે, તેટલા ૫૬ ભાગ પ્રમાણ એના આયામ અને વિસ્તાર છે. 'તં
તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં' એ ૫૬ ભાગોને ત્રિગુણા ઠરવાથી જે પ્રમાણ આવે છે, તે
પ્રમાણ ઠરતાં ૬૧૬ વધારે પ્રમાણ જેટલી આની પરિધિ છે. ગણિતની પ્રક્રિયા અનુસાર
આ પ્રમાણ છે યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૬૧૬ વધારે ૫૫ ભાગો

મિત્યર્થઃ ‘અઢ્ઢાવીસં ચ ઇગસટ્ટિભાઈ જોયણસ્મ વાહલ્લેણ’ અઢ્ઢાવિંશતિમેકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય વાહલ્યેનોચ્છત્વેન ચન્દ્રમઢ્ઢલં પ્રજ્ઞત્તમ્ ઇતિ ચતુર્થમાયાનાદિ માનદ્વારમિતિ ॥૬૦૧૧॥

સમ્પ્રતિ-મન્દરપર્વતમધિકૃત્ય પ્રથમાદિ મઢ્ઢલાવાધાદિ દ્વારં દર્શયિતું દ્વાદશસૂત્રમઃ-
‘જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ય પઢ્ઢવયસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ય પઢ્ઢવયસ્સ કેવઢ્ઢયાઈ અવાહાઈ સઢ્ઢવ-
ઢ્ઢમંતરઈ ચંદ્રમંઢ્ઢલે પન્નત્તે ? ગોચમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં
અઢ્ઢ્યઢ્ઢીસે જોયણસઈ અવાહાઈ સઢ્ઢવઢ્ઢમંતરે ચંદ્રમંઢ્ઢલે પન્નત્તે, જંબુદ્વીવે
દીવે મંદરસ્ય પઢ્ઢવયસ્સ કેવઢ્ઢયાઈ અવાહાઈ અઢ્ઢમંતરાણંતરે ચંદ્રમંઢ્ઢલે
પન્નત્તે ? ગોચમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અઢ્ઢ્ય છપ્પણે જોયણસઈ
ણપવીસં ચ ઇગસટ્ટિભાઈ જોયણસ્સ ઇગસટ્ટિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા ચત્તારિ
ચુણિયા ભાગે અવાહાઈ અઢ્ઢમંતરાણંતરે ચંદ્રમંઢ્ઢલે પન્નત્તે । જંબુદ્વીવે
દીવે મંદરસ્ય પઢ્ઢવયસ્સ કેવઢ્ઢયાઈ અવાહાઈ અઢ્ઢમંતરતચ્ચે ચંદ્રમંઢ્ઢલે
પન્નત્તે ? ગોચમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અઢ્ઢ્યઢ્ઢાણઢ્ઢઈ જોયણ-
સઈ ઇગાવણં ચ ઇગસટ્ટિભાઈ જોયણસ્સ ઇગસટ્ટિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા
ઈગં ચુણિયાભાગં અવાહાઈ અઢ્ઢમંતરતચ્ચે મંઢ્ઢલે પન્નત્તે, ઇવં યલ્લુ
ઈણં ઢ્ઢવાઈણં ણિવલ્લમમાણે ચંદે તયાણંતરાઢ્ઢો મંઢ્ઢલાઢ્ઢો તયાણંતરં
મંઢ્ઢલં સંકમમાણે સંકમમાણે છત્તીસં છત્તીસં જોયણાઈં પળવીસં ચ ઇગ-
સટ્ટિભાઈ જોયણસ્સ ઇગસટ્ટિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા ચત્તારિચુણિયાભાગે
ઈગમેગે મંઢ્ઢલે અવાહાઈ બુઢ્ઢિં અભિવઢ્ઢેમાણે ૨ સઢ્ઢવવાહિરં મંઢ્ઢલં ઢ્ઢવ-
સંકમિત્તા ચારં ચરઢ્ઢ । જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ય પઢ્ઢવયસ્સ કેવઢ્ઢયાઈ
અવાહાઈ સઢ્ઢવવાહિરે ચંદ્રમંઢ્ઢલે પન્નત્તે ? ગોચમા ! પળયાલીસં જોયણ-

૫૫ ભાગ હોતા હૈ ‘અઢ્ઢાવીસંચ ઇગસટ્ટિભાઈ જોયણસ્સ વાહલ્લેણ’ તથા ઇસકી
ઝંચાઈ ૬૬ ભાગ પ્રણાણ હૈ અર્થાત્ ઇક યોજન કે કૃત ૬૧ ભાગો મેં ૨૮ ભાગ
પ્રમાણ હૈ યહ ચતુર્થ આયાનાદિમાન દ્વાર સમાપ્ત હુઆ. ॥૧૧॥

થાય છે. ‘અઢ્ઢાવીસં’ ચ ઇગસટ્ટિભાઈ જોયણસ્સ વાહલ્લેણ’ તેમજ આની ઝંચાઈ ૬૬ ભાગ
પ્રમાણ છે. એટલે કે એક યોજનના કૃત ૬૧ ભાગોમાં ૨૮ ભાગ પ્રમાણ છે.

ચતુર્થ આયાનાદિદ્વાર સમાપ્ત ॥સૂ. ૧૧॥

सहस्साइं तिणिण य तीसै जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले
पन्नत्ते । जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए, बाहि-
राणंतरे चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं
दोणिण य तेणउए जोयणसए पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता तिणिण चुणिणयाभाए अवाहाए बाहिरा
णंतरे चंदमंडलं पन्नत्ते । जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए
अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडलं पन्नत्ते ? गोयमा ! पणयालीसं जोयण-
सहस्साइं दोणिणय सत्तावण्णे जोयणसए णवय एगसट्ठिभागे जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छुचुणिणयाभागे अवाहाए बाहिरतच्चे चंद-
मंडले पन्नत्ते एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे तयाणंतराओ
मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संक्रममाणे संक्रममाणे छत्तीसं छत्तीसं
जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा
छेत्ता चत्तारि चुणिणयाभाए एगमेगे मंडले अवाहाए बुद्धिं णिबुद्धेमाणे
णिबुद्धेमाणे सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ ति ॥सू० १२॥

छाया-जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया सर्वाभ्यन्तरं चन्द्रमण्डलं
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च विंशति योजनशतानि अबाधया
सर्वाभ्यन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् । जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया
अभ्यन्तरानन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च
षट् पञ्चाशद् योजनशतानि पञ्चविंशतंचैकषष्टिभागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा
छित्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान्, अबाधया अभ्यन्तरानन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् । जम्बू-
द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया अभ्यन्तरतृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम !
चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च द्वि पञ्चाशद् योजनशतानि एकपञ्चाशदेकषष्टि-
भागान् योजनस्य, एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिकाभागम् अबाधया अभ्यन्तर-
तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् चन्द्रः तदनन्तरात् मण्डलात्
तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् षट्त्रिंशत् षट्त्रिंशद् योजनानि पञ्चविंशतं चैकषष्टि-
भागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान् एकैकस्मिन् मण्डले-
ऽबाधया बुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वबाह्यं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । जम्बूद्वीपे द्वीपे
मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चचत्वारिंशद्

યોજનસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ ત્રિંશદ્ યોજનશત્રાનિ અવાધયા સર્વવાહ્યં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । જમ્બુ-
દ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ક્વિયત્યા અવાધયા સર્વવાહ્યાનન્તરં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ !
પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે ચ ત્રિનવત્યધિકે યોજનશતે પશ્ચત્રિંશચૈકપષ્ટિભાગાન્
યોજનસ્ય, એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા ઊત્ત્વા ત્રીન્ ચૂર્ણિકાભાગાન્ અવાધયા સર્વવાહ્યાનન્તરં
ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ક્વિયત્યા અવાધયા સર્વવાહ્યં તૃતીયં-
ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે ચ સપ્તપચ્ચાશદ્ યોજનશતે નવ
ચૈકપષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય, એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા ઊત્ત્વા પદ્મચૂર્ણિકાભાગાન્ અવાધયા સર્વ-
વાહ્યં તૃતીયં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । એવં ક્ષલુ એતેનોપાયેન પ્રવિશન્ ચન્દ્રઃ તદનન્તરાદ્ મણ્ડલાત્
તદનન્તરં મણ્ડલં સંક્રામન્ સંક્રામન્ પટ્ત્રિંશત્ પટ્ત્રિંશદ્ યોજનાનિ પશ્ચત્રિંશચૈકપષ્ટિભાગાન્
યોજનસ્ય એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા ઊત્ત્વા ચતુરશ્ચૂર્ણિકાભાગાન્ એકૈકસ્મિન્ મણ્ડલે
અવાધયા વૃદ્ધિનિવર્દયન્ નિવર્દયન્ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ । ॥ સૂ. ૧૨ ॥

ટીકા—‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે, હે ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપનામકે દ્વીપે સર્વદ્વીપ-
મધ્યજમ્બુદ્વીપે इत्यर्थः ‘મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ’ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય—મેરુપર્વતસ્ય ‘કેવહ્યાણ
અવાહાણ’ ક્વિયત્યા અવાધયા ‘સવ્વભંતરે ચંદ્રમંડલે પણ્ણત્તે’ સર્વાભ્યન્તરં પ્રથમં ચન્દ્રમણ્ડલં
પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ચોયાલીસં
જોયણસહસ્સાઈ’ ચત્વારિંશદ્યોજનસહસ્રાણિ ‘અદ્વયીસે જોયણસણ’ અઘૌ ચ વિંશદ્ યોજન-

અથ મન્દરપર્વત કો આશ્રિત કરકે સૂત્રકાર પ્રથમાદિમણ્ડલાચાધાદિ દ્વાર
પ્રકટ કરને કે લિયે ૧૨ વે સૂત્ર કા કથન કરતે હૈ

‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાણ અવાહાણ’ इत्यादि

ગૌતમ સ્વામીને યહાં એસા પૂછા હૈ— ‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ’ હે
ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં—સર્વદ્વીપ મધ્યગત જંબુદ્વીપ મેં સ્થિત જો
સુમેરુપર્વત હૈ ઉસસે ‘કેવહ્યાણ અવાહાણ’ કિતની દૂર પર ‘સવ્વભંતરે ચંદ્ર-
મંડલે પણ્ણત્તે’ સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મણ્ડલ કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હૈ—‘ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ અદ્વયતીસે જોયણસણ’ હૈ

હવે મંદર પર્વતને આશ્રિત કરીને પ્રથમાદિ મંડળ અબાધાદિદ્વારનું કથન કરવા માટે
સૂત્રકાર ૧૨ માં સૂત્રનું કથન કરે છે.

‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાણ અવાહાણ’ इत्यादि

ટીકા—ગૌતમસ્વામીએ અને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે—‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ
પવ્વયસ્સ’ હે ભદન્ત ! જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સર્વ દ્વીપ મધ્યગત જંબુદ્વીપમાં સ્થિત એ
સુમેરુપર્વત છે તેનાથી ‘કેવહ્યાણ અવાહાણ’ કેટલે દૂર ‘સવ્વભંતરે ચંદ્રમંડલે પણ્ણત્તે’ સર્વા-
ભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ હોવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! ચોયા-
લીસં જોયણસહસ્સાઈ અદ્વય તીસે જોયણસણ’ હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી સર્વાભ્યંતર

शतानि 'अबाहाए सव्वभंतरे चंदमंडले पणत्ते' एतावत्प्रमाणया अबाधया सर्वाभ्यन्तरं प्रथमं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्-कथितमिति । सम्पति सर्वाभ्यन्तरद्वितीयचन्द्रमण्डलगतावाधां दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह-'जंबुद्वीवे दीवे' इत्यादि, 'जंबुद्वीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे, हे भदन्त ! जम्बूद्वीपनामके सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे 'मंदरस्स पव्वयस्स' मंदरस्य पर्वतस्य-मेरुगिरेः 'केवइयाए अबाहाए' कियत्या-कियत्प्रमाणया अबाधया-अव्यवधानेन 'अव्वभंतराणंतरे चंदमंडले पणत्ते' अभ्यन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवा-
नाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'चोयालीसं जोयणसहस्साइं' चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि 'अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए' अष्टौ च षट् पञ्चाशद्योजन-
शतानि षट्पञ्चाशदधिकानि अष्टौ योजनशतानीत्यर्थः 'पणवीसंच एगसट्ठिभाए जोयण-
स्स' पञ्चाविंशतिश्चैकषष्टिभागान् योजनस्य अर्थात् एकस्य योजनस्य एकषष्टिभागाः कल्पनीया स्तेषु एकषष्टिभागमध्यात् ये पञ्चविंशतिभागा स्तावन्तोभागा अपि अबाधयां ज्ञातव्याः तथा-'जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारिचुण्णियाभागे' योजनस्यैक षष्टिभागं च सप्तधाछित्वा चतुरश्चूर्णिकाभागान् 'अबाधया अव्वभंतराणंतरे चंदमंडले पणत्ते'

गौतम ! सुमेरु पर्वत से सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमंडल ४४८३० योजन की दूरीपर कहा गया है 'जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अबाहाए अव्वभंतराणंतरे चंदमंडले पणत्ते' गौतमस्वामीने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत है उस से कितनी दूर पर अभ्यन्तरानन्तर-द्वितीय चन्द्र मण्डल कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स, जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारिचुण्णिया भागे अबाधया अव्वभंतराणंतरचंदमंडले पणत्ते' हे गौतम ! सुमेरु पर्वत से अभ्यन्तरानन्तर-द्वितीय चन्द्रमंडल ४४८५६ $\frac{३५}{६१}$ योजन दूर कहा गया है तथा योजन के ६१ वे भाग को ७ से विभक्त करके उसके ४ भाग

अंशमंडल ४४८३० योजन केटले दूर आवेलुं छे. 'जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अबाहाए अव्वभंतराणंतरे चंदमंडले पणत्ते' गौतमस्वामीने आ सूत्र वडे आ जतने प्रश्न कर्हे छे के डे लहत ! आ जंबूद्वीप नामके द्वीपमां स्थित जे सुमेरुपर्वत छे तेनाथी केटले दूर अव्वभंतरानंतर द्वितीय चन्द्रमंडल कडेवामां आवेल छे ? जेना जवाणमां प्रभु कडे छे-'गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स, जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारिचुण्णिया भागे अबाधया अव्वभंतराणंतरे चंदमंडले पणत्ते' छे गौतम ! सुमेरुपर्वतथी अव्वभंतरानन्तर द्वितीय चन्द्रमंडल ४४८५६ $\frac{३५}{६१}$ योजन केटले दूर कडेवामां आवेल छे. तेमज योजनना ६१ भा भागेने ७ वडे पलकट करीने तेने ४ भाग प्रमाण दूरमां जेइवा जेधये, तारे द्वितीय

एतावत् प्रमाणया अवाधया अभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि षट्पञ्चाशदधिकानि अष्टौशतानि योजनस्यैकपट्टिभागकल्पितस्य पञ्चविंशतिभागान् तथा एकभागस्य सप्तधा छिन्नस्य चतुरोभागान् एतावत्प्रमाणकावाधया सर्वाभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं कथितमिति भावः । अयं भावः—पूर्वोक्ताभ्यन्तरमण्डलगतराशौ मण्डलान्तरक्षेत्रमण्डलविष्कम्भराश्योः प्रक्षेपे जायते तद्यथा—४४८२० चतुश्चत्वारिंशद् योजनानि विंशत्यधिकाष्टशनलक्षण पूर्वमण्डलयोजनराशिः अस्मिन्नराशौ मण्डलान्तरक्षेत्रयोजनानि पञ्चविंशत् ३५, अथ अन्तरसत्कत्रिंशदेकपट्टिभागानां मण्डलविष्कम्भसम्बन्धि षट्पञ्चाशदेकपट्टिभागानां च परस्परसंमेलने जाते षडशीतिः ८६, एकपट्ट्याभागे कृते सति समागतं योजनमेकम्, तच्च पूर्वोक्तायां संख्यायां पञ्चविंशतिः २५ प्रक्षिप्यते जाता षट्त्रिंशद् योजनानाम् शेषाः पञ्चविंशतिः एकपट्टिमागाश्चत्वारश्चूर्णिकाभागा इति द्वितीयमण्डलविचारः ॥

अथ सर्वाभ्यन्तरतृतीयमण्डलं दर्शयितुमाह—‘जंबुद्वीवे दीवे’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे दीवे जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यवर्त्ति जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदरस्स पव्वयस्स’ मन्दरस्य पर्व-प्रमाण और भी दूरी में मिलाजा चाहिये तब कहीं जा कर द्वितीय चन्द्र मंडल की दूरी का पूरा प्रमाण आता है । तात्पर्य इसका ऐसा है कि पूर्वोक्त अभ्यन्तरमण्डलगत राशि में मण्डलान्तर क्षेत्र और मण्डल विष्कम्भकी राशि के प्रक्षेप करने से यह दूरी का प्रमाण निकाला गया है—यह इस प्रकार से है—४४८२० पूर्वमंडल योजन की राशि है इस राशि में मण्डलान्तर क्षेत्र के योजन ३५ को तथा अन्तर सप्तमंडली $\frac{30}{11}$ भागों को एवं मण्डल विष्कम्भसंबन्धी $\frac{46}{11}$ भागों को परस्पर में मिलाने पर ८६ आते हैं इन में ६१ का भाग देने पर १ योजन आता है पूर्वोक्त संख्या में २५ प्रक्षिप्त करने पर ३६ योजन होते हैं बाकी $\frac{34}{11}$ और चार चूर्णिका भाग बचे रहते हैं.

सर्वाभ्यन्तर तृतीय मंडल का कथन—इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा

અદ્રમંડળના અંતરનું સમ્પૂર્ણ પ્રમાણ આવે છે તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે પૂર્વોક્ત અભ્યંતરમંડળગત રાશિમાં મંડલાન્તર ક્ષેત્ર અને વિષ્કંભની રાશિને પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી આ અંતરનું પ્રમાણ નીચળી આવે છે તે આ પ્રમાણે છે—૪૪૮૨૦ પૂર્વમંડળ યોજનની રાશિ છે. આ રાશિમાં મંડલાન્તર ક્ષેત્રનાં યોજન ૩૫ ને તેમજ અન્તર સંબંધી $\frac{30}{11}$ ભાગોને તેમજ મંડળ વિષ્કંભ સંબંધી $\frac{46}{11}$ ભાગોને પરસ્પરમાં જોડવાથી ૮૬ આવે છે. આમાં ૬૧ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧ યોજન આવે છે. ઉપરોક્ત સંખ્યામાં ૩૫ પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૩૬ યોજન થાય છે. શેષ $\frac{34}{11}$ અને ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ અવશિષ્ટ રહે છે.

સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળનું કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વ-

તસ્ય-મેરુનામકપર્વતસ્ય 'કેવડ્યાએ અવાહાએ' કિયત્યા-કિયત્પ્રમાણયા અવાધયા-અવ્યવ-
ધાનેન 'અભંતરતચ્ચે ચંદ્રમંડલે પન્નત્તે' સર્વાભ્યંતરતૃતીયં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ
પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ--'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'चोयालीसं जोयणसहस्साइं'
चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि 'अट्ठ य व गउए जोयणसए' अष्टौ च द्विनवतिर्योजनशतानि
द्विनवत्यधिकानि अष्टौ शतानीत्यर्थः 'एगावण्णं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' एकपञ्चाशदेक-
षष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता' एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्ता 'एगं
चुण्णियाभागं' एकं च चूर्णिकाभागम् 'अवाहाए अम्भंतरतच्चे चंદ्रमंडले पन्नत्ते' अवा-
धया अभ्यन्तरं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, चतुश्चत्वारिंशद् योजनानि द्विनवत्यधिकाष्टौ-
शतानि एकपञ्चाशदेकषष्टिभागान् चतुरचूर्णिकाभागान् ४४८९२^{११}/_{१०} एतावत्प्रमाणया
अवाधया तृतीयं सर्वाभ्यन्तरचन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तमित्यर्थः । अयं भावः-द्वितीयमण्डलसम्ब-
न्धिराशौ षट्त्रिंशत् ३६ योजनानि पञ्चविंशतिरेकषष्टिभागाश्चत्वारचूर्णिकाभागा इत्यस्य
प्रक्षेपे कृते सति यथा कथितमभ्यन्तरतृतीयमण्डलपरिमाणं भवतीति तृतीयमण्डलविचारः ॥

પૂછા છે 'જંબુદ્વી વે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડ્યાએ અવાહાએ અભંતરતચ્ચે
ચંદ્રમંડલે પન્નત્તે' હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં સ્થિત જો સુમેરુ પર્વત હૈ
ઉસસે કિતની દૂર પર અભ્યન્તર તૃતીય ચન્દ્ર મણ્ડલ કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર
મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ--'ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ઠય બાણઉએ જોયણ-
સએ એગાવણ્ણં ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ' હે ગૌતમ ! સુમેરુ પર્વત સે તૃતીય
અભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ ૪૪૮૯૨^{૧૧}/_{૧૦} યોજન દૂર હૈ તથા (એગસટ્ઠિભાગં ચ સત્તાહ
હેતા એગં ચુણ્ણિયાભાગં) એક યોજન કે ૬૧ વે ભાગ કો ૭ સે વિભક્ત કરકે
ઉસકે એક ચૂર્ણિકા ભાગ પ્રમાણ ઔર દૂર હૈ હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ દ્વિતીય
મંડલ સમ્બન્ધી રાશિ મેં ૩૬ યોજન^{૧૧}/_{૧૦} તથા એક યોજન કે ૬૧ વે ભાગો મેં
સે એક ભાગ કો પ્રક્ષિપ્ત કરને પર યહ તૃતીય અભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ કા પરિમાણ
નિકલ ખાતા હૈ ।

વસ્સ કેવડ્યાએ અવાહાએ અભંતરતચ્ચે ચંદ્રમંડલે પન્નત્તે' હે ભદંત ! જંબુદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં સ્થિત જે સુમેરુપર્વત છે તેનાથી કેટલે દૂર અભ્યંતર તૃતીય ચંદ્રમંડળ કહેવામાં
આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે--'ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ઠય
બાણઉએ જોયણસએ એગાવણ્ણં ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ' હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી તૃતીય
અભ્યંતર ચન્દ્રમંડલ ૪૪૮૯૨^{૧૧}/_{૧૦} યોજન જેટલું દૂર છે તેમજ 'એગસટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા
હેતા એગં ચુણ્ણિયા ભાગં' એક યોજનના ૬૧ મા ભાગને ૭ થી વિભક્ત કરીને તેના એક
ચૂર્ણિકા ભાગ પ્રમાણ વધારે દૂર છે. તાત્પર્ય આમ છે કે દ્વિતીયમંડળ સંબંધી રાશિમાં
૩૬ યોજન^{૧૧}/_{૧૦} તેમજ એક યોજનના ૬૧ મા ભાગમાંથી એક ભાગ પ્રક્ષિપ્ત કરવા
આ તૃતીય આભ્યંતર ચંદ્રમંડળનું પરિણામ નીકળી આવે છે.

સમ્પ્રતિ:-ચતુર્થાદિમંડલેષુ માનં દર્શયિતુમતિદેશેનાહ-‘एवं खलु’ इत्यादि, ‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवं मण्डलत्रयदर्शितप्रकारेण खलु एतेन प्रत्यहोरात्रमेकैक मण्डलपरित्याग-रूपेण ‘णिकखममाणे’ निष्क्रामन्-लवणसमुद्राभिमुखंमण्डलं कुर्वन् ‘चंदे’ चन्द्रः ‘तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं’ तदनन्तरात् विवक्षितपूर्वमण्डलात् तदनन्तरं विवक्षितमुत्तरं मण्ड-लम् ‘संकममाणे संक्रममाणे’ संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन् ‘छत्तीसं छत्तीसंजोयणाइं’ पट्त्रिंशत् पट्त्रिंशद्योजनानि ‘पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ पञ्चविंशतिचैकपण्ठि-भागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणियाभागे’ योजनस्यैकपण्ठि-भागं च सप्तथा छिन्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान् ‘एगमेगे मंडले’ एकैकस्मिन् मण्डले ‘अवा-हाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ अवाधायाः-अव्यवधानरूपाया वृद्धिम्-आधिक्यम् अभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन्-आधिक्यं कुर्वन् २ ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’

अब चतुर्थादि मंडलों में क्या प्रमाण है-इस बात को सूत्रकार अतिदेश-वाक्य द्वारा स्पष्ट करते हैं ‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिकखममाणे चंदे तयाणं-तराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संक्रममाणे’ इसी पूर्वोक्त रीतिके अनुसार-मण्डलत्रयमें प्रदर्शित पद्धति के अनुसार अहोरात्र में एक एक मंडल के परि-त्याग करने से लवणसमुद्र की तरफ मंडल करता हुआ चन्द्र विवक्षित पूर्व मंडल से विवक्षित आगे के मंडल पर संक्रमण करता २ (छत्तीसं २ जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणियाभागे एगमेगे मंडले अवाहाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे २’ २६^{३५}/_४ योजन तथा ६१ वे भाग को ७ से विभक्त कर उसके ४ चूर्णिका भाग प्रमाण एक एक मंडल में दूरी की वृद्धि करता रहना है इस तरह से दूरी की वृद्धि करता हुआ वह चन्द्र ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वबाह्य मंडल पर प्राप्त होकर गति करता है इस प्रकार से यह दूर का प्रमाण एक मंडल से

इसे ચતુર્થાદિમંડળોમાં પ્રમાણ શું છે-એ વાતને સૂત્રકાર અતિદેશ વાક્ય દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે-‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिकखममाणे चंदे तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं’ मंडलं संक्रममाणे’ એજ પૂર્વોક્ત રીતિ મુજબ મંડલત્રયમાં પ્રદર્શિત પદ્ધતિ મુજબ અહોરાત્રમાં એક-એક મંડલના પરિત્યાગથી લવણસમુદ્રની તરફ મંડળ કરતો ચંદ્ર વિવક્ષિત પૂર્વમંડળથી વિવક્ષિત આગળના મંડળ પર સંક્રમણ કરતો કરતો ‘छत्तीसं २ जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणिया भागे एगमेगे मंडले अवाहाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे २’ २६^{३५}/_४ योजन તેમજ ૬૧ મા ભાગને ૭ થી વિભક્ત કરીને તેને ૪ ચૂર્ણિકા ભાગ પ્રમાણે એક-એક મંડળમાં દૂરીની વૃદ્ધિ કરતો રહે છે. આ પ્રમાણે દૂરીની વૃદ્ધિ કરતો તે ચંદ્ર ‘સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસં-કમિત્તા ચારં ચરइ’ સર્વબાહ્યમંડળ ઉપર પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણે આ દરેક પ્રમાણ એક મંડળથી બીજા મંડળ સુધી પૂર્વાનુપૂર્વી દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવેલું

સર્વવાહ્યં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતીતિ ॥ અથ યથા પૂર્વાનુપૂર્વી-
વ્યાખ્યાનાઙ્ગં ભવતિ તથૈવ પશ્ચાનુપૂર્વ્યપિ વ્યાખ્યાનાઙ્ગં ભવતીત્યેતન્મળ્ડલાત્ મળ્ડલસ્યાવાધાં
પૃચ્છન્નાહ-‘જંબુદીવે દીવે’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः मंदरस्स पव्वयस्स’ ‘मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरुनामकपर्वतस्य ‘केवइयाए अवाहाए’
कियत्या-कियत्प्रमाणया अवाधया ‘सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ सर्ववाह्यं यदपेक्षया अन्य-
द्वाह्यं न विद्यते तादृशं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, हे भदन्त ! यदिदं सर्ववाह्यं चन्द्र-
मण्डलं तत् मन्दरपर्वतस्य कियत्यावाधया भवतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि,
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘तिणिण
य तीसे जोयणसए’ त्रीणि च त्रिंशद् योजनशतानि, त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानीत्यर्थः
‘अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पणत्ते’ एतावत्प्रमाणकावाधया सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं
कथितम्, पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि ४५३३०
एतावदवाधया सर्ववाह्यं प्रथमं चन्द्रमण्डलं कथितमित्यर्थः केन प्रकारेणैतावद् योजनं प्रमाणं
भवतीति सर्ववाह्यसूर्यमण्डलप्रकरणोज्ज्ञातव्यम् विस्तरभयान्न पुनरत्र लिख्यते इति ।

दूसरे मंडल तक का पूर्वानुपूर्वी द्वारा प्रकट किया गया है क्योंकि पूर्वानुपूर्वी
व्याख्यान का अङ्ग कही गई है अब सूत्रकार पश्चानुपूर्वी भी पूर्वानुपूर्वी की तरह
व्याख्यान का अङ्ग कही गई है इसी अभिप्राय को लेकर पश्चानुपूर्वी के अनु-
सार एक मण्डल से दूसरे मंडल की दूरी कितनी है इस बात को गौतमस्वामी
‘जंबुद्वीपे दीवो मंदस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’
इस सूत्र द्वारा पूछ रहे हैं हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित मेरु
पर्वत से सर्वबाह्य चंद्र मण्डल कितना दूर हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं
‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए
सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ हे गौतम ! मेरु पर्वत से सर्वबाह्य चन्द्र मण्डल
४५३३० योजन दूर कहा गया है यह इतना दूर का अन्तर, कैसे आता है यह
बात सर्वबाह्य सूर्यमंडल के प्रकरण से जान लेना चाहिये हम विस्तार हो

છે. હવે સૂત્રકાર પશ્ચાનુપૂર્વી પણ પૂર્વાનુપૂર્વીની જેમ વ્યાખ્યાનમાં કહેવામાં આવેલી છે.
એ અભિપ્રાયને લઈને જ પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ એક મંડળથી બીજું મંડળ કેટલે દૂર
છે. એ વાતને ગૌતમસ્વામી ‘જંબુદ્વીપે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए सव्व-
वाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ આ સૂત્ર વડે પૂછી રહ્યા છે. હે ભદ્રંત ! આ જંબુદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં સ્થિત મેરુપર્વતથી સર્વબાહ્યચંદ્રમંડળ કેટલે દૂર છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે
છે-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरे
चंदमंडले पणत्ते’ હે ગૌતમ ! મેરુપર્વતથી સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળમાં ૪૫૩૩૦ યોજન દૂર
કહેવામાં આવેલ છે. આ આટલું દૂરનું અંતર કેવી રીતે આવે છે આ વાત સર્વબાહ્ય
સૂર્યમંડળના પ્રકરણમાંથી જાણી લેવી જોઈએ. વિસ્તારભયથી અમે તેને અહીં પ્રકટ કરતા નથી.

સમ્પ્રતિ-દ્વિતીયં સર્વવાહ્યં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રશ્નપન્નાદ-‘જંબુદ્વીવે દ્વીવે’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे ‘मंदरस्त पर्वतस्त’ मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरु-नामकपर्वतस्य केवड्याए अवाहाए’ कियत्या अवाधया ‘वाहिराणंतरे चंदमंडले पणत्ते’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चवत्तारिंशद् योजनसहस्राणि ‘दोणिण-य तेउणए जोयणसए’ द्वे च त्रिनवतियोजनशते त्रिनवत्यधिके द्वे योजनशते इत्यर्थः ‘पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ पञ्चत्रिंशच्चैकपट्टिभागान् योजनस्य अर्थात् एकस्य योजनस्य एकपट्टिभागाः कल्प्यन्ते तन्मध्यात् पञ्चत्रिंशद्भागः, ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता तिणिण चुणिण्याभाए’ एकपट्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकस्य ये एकपट्टिभागा कल्पिताः तन्मध्यात् य एको भाग स्तस्य पुनः सप्तभागाः क्रियन्ते तेषु ये त्रयो भागास्ते एव त्रयश्चूर्णिका भागास्तान् ‘अवाहाए वाहिराणंतरे चंदमंडले पणत्ते’ अवाधया बाह्यानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् सर्ववाह्यमण्डराशेः पदत्रिंशद् योजनानि पञ्चविंशतिश्च योजनैक पट्टिभागा एकस्यैक पट्टिभागस्य संबन्धितश्चत्वारः सप्तभागाः पात्यन्ते तदा जायते यथोक्त राशिरिति द्वितीयमंडलविचारः ॥

જાને કે ભય સે ઉસે યહાં પુનઃ નહીં પ્રકટ કરતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્ર મણ્ડલ કી દૂરી જાનને કે લિયે પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈં-‘જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્ત પર્વતસ્ત કેવડ્યાએ અવાહાએ વાહિરા ગાંતરે ચંદમંડલે પણત્તે’ હે ભદ્રન્ત ! હસ જમ્બૂદ્વીપ મેં સ્થિત મન્દર પર્વત સે દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્ર મંડલ કિતના દૂર હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- ‘ગોયમા ! પણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેઉણએ જોયણસએ’ હે ગૌતમ ! સુમેરુ-પર્વત સે દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્ર મંડલ ૪૫૨૯૩ યોજન તથા ‘પણતીસં ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૩૫ ભાગ પ્રમાણ દૂર હૈં હસમે ‘એગસટ્ઠિભાગંચ સત્તહા છેત્તા તિણિણ ચુણિણ્યાભાએ’ ૬૧વેં ભાગકો ૭ સે વિભક્ત કરકે ઉસકે ૩ ભાગોં કો ઓર હસ દૂરી મેં મિલા દેના વાહિયે, હસ તરહ ૪૫૨૯૩ $\frac{૩૫}{૬૧}$ યોજન કા એવં એક ભાગ કે ૭ ભાગોં મેં સે ૪ ભાગ

હવે ગૌતમસ્વામી દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળનું અંતર જાણવા માટે પ્રશ્ન કરે છે-‘જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્ત પર્વતસ્ત કેવડ્યાએ અવાહાએ વાહિરાગાંતરે ચંદમંડલે પણત્તે’ હે ભદ્રન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સ્થિત મંદરપર્વતથી દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળ કેટલે દૂર છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેઉણએ જોયણસએ’ હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળ ૪૫૨૯૩ યોજન તેમજ ‘પણતીસ ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ પ્રમાણ દૂર છે આમાં ‘એગસટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા તિણિણ ચુણિણ્યાભાએ’ ૬૧ મા ભાગને ૭ સાથે વિભક્ત કરીને તેના ત્રણ ભાગોને આ દૂરીમાં ભેડી દેવા ભેડે એ. આ

सम्प्रति-तृतीयमण्डलं प्रश्नयन्नाह-“जंबुद्वीवे दीवे’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जम्बू-
द्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदररस पव्वयस्स’ मंदरस्य पर्वतस्य-मेरोः
‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्था-कियत्प्रमाणया अवाधया ‘बाहिरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’
सर्वबाह्यं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चवत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘दोण्णि य सत्ता-
वण्णे जोयणसए’ द्वे च सप्तपञ्चाशत् योजनशते, सप्तपञ्चाशदधिके द्वे योजनशते इत्यर्थः, ‘णव
य एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ नवचैकषष्टिभागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’
एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा तन्मध्यात् ‘छचुण्णियाभाए’ षट्चूर्णिकाभागान् ‘अवाहाए
बाहिरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’ उपर्युक्तप्रमाणया अवाधया सर्वबाह्यं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं
कथितम् पञ्चवत्वारिंशत्सहस्राणि त्रिनवत्यधिक द्वे योजनशते ४५२९३ एकषष्टिभागान्
योजनस्य षट्चूर्णिकाभागान् अवाधया प्रज्ञप्तं तृतीयं चन्द्रमण्डलमिति ।

सम्प्रति-चतुर्थादि सर्वबाह्यमण्डलेषु अतिदेशेनावधां दर्शयितुमाह-‘एवं खलु’ इत्यादि,

प्रमाण अन्तर है द्वितीय चन्द्र मंडल अन्तर विचार समाप्त.

‘जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडले
पणत्ते’ गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके
द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत है उससे तृतीय सर्वबाह्य चन्द्रमंडल कितना
दूर है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं
दोण्णि य सत्तावण्णे जोयणसए णव य एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठि भागं
च सत्तहा छेत्ता छ चुण्णियाभाए अवाहाए बाहिरए तच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’
हे गौतम ! मंदर पर्वत से तृतीय सर्वबाह्य मण्डल ४५२५७ $\frac{१}{६}$ योजन दूर
हैं तथा ६१ भाग में के एग भागको ७ से विभाजित कर उस के ६ भाग
प्रमाण है ‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे पविसमाणे चंदे तयाणंतराओ

प्रमाणे ४५२६३ $\frac{५}{६}$ योजन तेमज्जे ओक लागना ७ लागोमांथी ४ भाग प्रमाणे अंतर छे
द्वितीय चन्द्रमंडल अंतर विचार समाप्त.

‘जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडले पणत्ते’
गौतमस्वामीने प्रभुने आ ज्ञातने प्रश्न किये छे के छे लक्षित ! आ जंबूद्वीप नामके
द्वीपमें स्थित जे सुमेरुपर्वत छे तेनाथी तृतीय सर्वबाह्य चन्द्रमंडल केद्वे दूर आवेल छे ?
जेना जवाभमां प्रभु कहे छे-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं दोण्णि य सत्तावण्णे
जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छ चुण्णियाभाए
अवाहाए बाहिरए तच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’ छे गौतम ! मंदरपर्वतथी तृतीय सर्वबाह्यमंडल
४५२५७ $\frac{५}{६}$ योजन दूर छे. तेमज्जे ६१ भागमांन ओक लागने ७ थी विभाजित करीने
तेना ६ भाग प्रमाण छे. ‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे पविसमाणे चंदे तयाणंतराओ

सम्प्रति-सर्वाभ्यन्तरादि मण्डलायामादि दर्शयितुं त्रयोदश सूत्रमाह-सर्वव्यवहारेण भन्ते' इत्यादि ।

मूलम्--सव्यवभंतरे णं भंते ! चंदमंडले केवइयं आयासविवलंभेणं
केवइयं परिकलेवेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! णवणचइं जोयणसहस्साइं छच्च

मंडलाओ तयाणांतरे मंडले संकसमाणे २ छत्तीसं २ जोयणाइं पणवीसं च एग-
सद्विभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारी चुणियाभाए एगमेगे मंडले अवाहाए
बुद्धि णिवुद्धेमाणे २ ' इन तीन सर्वबाह्य चन्द्रमंडलों में प्रदर्शित पद्धति के
अनुसार प्रति अहोरात एक एक मंडल को बढाता हुआ चन्द्र तदनन्तर मंडल
से-विवक्षित पूर्व मण्डल से विवक्षित उत्तर मंडल के संमुख मंडलों को करके
३६ योजनों की तथा एक योजन के ६१ भागों में से २५ भाग एवं ६१ भागों
मे से किसी एक भागको ७ से विभक्त कर उस के ४ भाग प्रमाण को एक
एक मंडल में दूरी की वृद्धि छोडकर 'सन्ववअंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ'
सर्वाभ्यन्तर में पहुंच करके अपनी गति करता है अवाधा द्वार समाप्त ॥१२॥

મંડલાઓ તથાનંતરે મંડલે સકમમળે ૨ છત્તીસ' ૨ જોયળાઈ પળવીસ ચ ઇગસદ્ધિભાગે ચ સત્તકા છેત્તા ચત્તારિ ચુણિયાભાણે ઇગમેગે મંડલે અવાહાણે બુદ્ધિ' ણિબુદ્ધેમાળે ૨' એ ત્રણ સર્વજ્ઞાહ્યમંડળોમાં પ્રદર્શિત પદ્ધતિ મુજબ પ્રતિ અઢોરાત એક-એક મંડળને અભિવદ્ધિ'ત કરતો ચન્દ્ર તત્તનંતરમંડળથી વિવક્ષિત પૂર્વમંડળથી વિવક્ષિત ઉત્તરમંડળની સન્મુખ મંડળેને કરીને ૩૬ યોજનોની તેમજ એક યોજન ૬૧ ભાગોમાંથી ૨૫ ભાગ તેમજ ૬૧ ભાગોમાંથી કેઈ એક ભાગને ૭ થી વિભક્ત કરીને તેને ૪ ભાગ પ્રમાણુ જેટલી એક-એક મંડળમાં દૂરી જેટલી વૃદ્ધિને છોડીને 'સચ્ચન્દ્રમંતર' મંડલે ડવસંકમિત્તા ચાર' ચરડ' સર્વાશ્વતરમાં પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે. ॥સૂ. ૧૨॥

અમાધાદ્વાર સમાપ્ત

चत्तौले जोयणसए आयामविक्रखंभेणं तिणिण य जोयणसहस्साइं पण्ण-
रस जोयणसहस्साइं अउणाणउतिं च जोयणाइं किंचि विसेसाहिणं
परिकखेवेणं पन्नत्ते । अब्भंतराणंतरे सा चेव पुच्छा, गोयमा ! णवणउइं
सहस्साइं सत्त य बारसुत्तरे जोयणसए एगावण्णं च एगसट्ठिभागे जोय-
णस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता एगं चुणिण्याभागं आयामविक्रखं-
भेणं तिणिणं य जोयणसयसहस्साइं पन्नरस सहस्साइं तिणिणं य एगूण-
वीसे जोयणसए किंचि विसेसाहिणं परिकखेवेणं । अब्भंतरतच्चेणं जाव
पन्नत्ते, गोयमा ! णवणउइं जोयणसहस्साइं सत्त य पंचासीए जोयणसए,
इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता
दोणिणं य चुणिण्याभागे आयामविक्रखंभेणं तिणिणं य जोयणसयसह-
स्साइं पण्णरस जोयणसहस्साइं पंच य इगुणापण्णे जोयणसए किंचि-
विसेसाहिणं परिकखेवेणं ति । एवं खलु एएणं उवाएणं णिक्रखममाणे
चंदे जाव संकममाणे संकममाणे बावत्तरिं जोयणाइं एगावण्णं च एग-
सट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता एगं च चुणिण्या
भागं एगमेगे मंडले विक्रखंभबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे सव्व-
बाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइं । सव्वबाहिरएणं भंते ! चंदं
मंडले केवइयं आयामविक्रखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते ? गोयमा !
एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविक्रखंभेणं तिणिणं
य जोयणसयसहस्साइं अट्ठारससहस्साइं तिणिणं य पण्णरसुत्तरे जोय-
णसए परिकखेवेणं । बाहिराणंतरे पुच्छा, गोयमा ! एगं जोयणसय-
सहस्सं पंचसत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठि-
भागं च सत्तहा छेत्ता छचुणिण्याभाए आयामविक्रखंभेणं तिणिणं य जोय-
णसयसहस्साइं अट्ठारस सहस्साइं पंचासीइं जोयणाइं परिकखेवेणं ।
बाहिरतच्चेणं भंते ! चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं
पंच य चउदसुत्तरे जोयणसए एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एग-

सदृष्टिभागं च सत्तहा छेत्ता पंच चुण्णिया भागे आयामविष्कम्भेण
तिण्णि यं जोयणसयसहस्साइं अट्ठय पणपणणे जोयणसए परिकखेवेणं, एवं
खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे जाव संकममाणे संकममाणे बाव-
त्तरिं बावत्तरिं जोयणाइं एगावणं एगसट्ठिभाएं जोयणस्स एगसट्ठिभागं
च सत्तहा छेत्ता एगं चुण्णियाभागं एगमेगे मंडले विष्कम्भबुद्धिं णिबुद्धे-
माणे णिबुद्धेमाणे दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयबुद्धिं णिबुद्धेमाणे
णिबुद्धेमाणे सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ त्ति, ॥सू० १३॥

छाया-सर्वाभ्यन्तरं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियत्परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नवनवतिं योजनसहस्राणि पट् च चत्वारिंशद्योजनशतानि आयाम-
विष्कम्भेण त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पञ्चदशयोजनसहस्राणि एकोननवतिं च योज-
नानि किञ्चिद् विशेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ! अभ्यन्तरानन्तरं सैव पृच्छा, गौतम !
नवनवतिं योजनसहस्राणि सप्त च द्वादशोत्तरयोजनशतानि एकपञ्चाशच्चैक पष्टिभागान्
योजनस्य, एकपष्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिकाभागं मायामविष्कम्भेण, त्रीणि च
योजनशतसहस्राणि पञ्चदशसहस्राणि त्रीणि चैकोनविंशतिं योजनशतानि किञ्चिद्विशेषा-
धिकानि परिक्षेपेण अभ्यन्तरतृतीयं खलु यावत् प्रज्ञप्तम् । गौतम ! नवनवतिं योजनसह-
स्राणि सप्त च पञ्चाशीतिं योजनशतानि एकचत्वारिंशच्चैकपष्टि भागान् योजनस्य एक-
पष्टिभागं च सप्तधा छित्वा द्वौ च चूर्णिकाभागौ आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजन-
शतसहस्राणि पञ्चदश योजनसहस्राणि पञ्च चैकोनपञ्चाशद् योजनशतानि किञ्चिद्विशे-
षाधिकानि परिक्षेपेणेति । एवं खलु एतेन उपायेन निष्क्रामन् चन्द्रो यावत् संक्रामन् संक्रा-
मन् द्वासप्ततिं द्वे सप्ततिं योजनानि एकपञ्चाशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्य एकपष्टिभागं
च सप्तधा छित्वा एकं च चूर्णिकाभागं मेकैकस्मिन् मण्डले विष्कम्भं बुद्धिमभिवर्द्धयन् अभि-
वर्द्धयन् द्वे द्वे विंशद् योजनशते परिरयबुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वबाह्यं मण्डलं
मुपसंक्रम्य चारं चरति । सर्वबाह्यं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण
कियत् परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट् पष्टि योजनशतानि
आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादशसहस्राणि त्रीणि च पञ्च-
दशोत्तराणि योजनशतानि परिक्षेपेण । बाह्यानन्तरं खलु पृच्छा, गौतम ! एकं योजन-
शतसहस्रं पञ्चसप्ताशीतिं योजनशतानि नव चैकपष्टिभागान् योजनस्य, एकपष्टिभागं च
सप्तधा छित्वा पट् चूर्णिका भागान् आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि
अष्टादशसहस्राणि पञ्चाशीतिं च योजनानि परिक्षेपेण, बाह्यतृतीयं खलु भदन्त ! चन्द्रे-
मण्डलं यावत् प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं, पञ्च च चतुर्दशोत्तराणि योजन-

શતાનિ એકોત્તરવિંશતિ ચ એકપષ્ટિ ભાગાન્ યોજનસ્ય એક પષ્ટિભાગં ચ સપ્તધા છિત્વા-
પશ્ચ ચૂર્ણિકાભાગાન્ આયામવિષ્કમ્ભેણ ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્રાણિ સપ્તદશસહસ્રાણિ
અષ્ટૌ ચ પશ્ચ પશ્ચાશ્વદ્યોજનશતાનિ પરિક્ષેપેણ એવં સ્વલુ એતેન ઉપાયેન પ્રવિશન્ ચન્દ્રો-
યાવત્ સંક્રામન્ સંક્રામન્ દ્વાસપ્તતિ દ્વાસપ્તતિ યોજનાનિ એકપશ્ચાશ્વદેકપષ્ટિભાગાન્ યોજ-
નસ્ય એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તધા છિત્વા એકં ચૂર્ણિકાભાગ એકૈકસ્મિન્ મણ્ડલે વિષ્ક-
મ્ભુદિ નિવર્દયન્ નિવર્દયન્ દ્વે દ્વે ત્રિશ્વદ્યોજનશતે પરિચલુદિ નિવર્દયન્ નિવર્દયન્
સર્વાભ્યન્તરં મણ્ડલપ્રપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

ટીકા-‘સવ્વબ્ધંતરે ણં મંતે ! ચંદમંડલે’ સર્વાભ્યન્તરં સ્વલુ ભદન્ત ! ચન્દ્રમણ્ડલમ્ તત્ર
સર્વેભ્યો મણ્ડલેભ્યોઽભ્યન્તરં પ્રદપેક્ષયા અન્યદ્ અન્તરં ન ભવેત્ તાદૃશં ચન્દ્રમણ્ડલમિત્યર્થઃ
‘કેવહયં આયામવિક્ષંભેણ’ કિયદાયામવિષ્કમ્ભેણ-કિયત્પ્રમાણકાભ્યામાયામવિષ્કમ્ભા-
ભ્યામ્-દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામિત્યર્થઃ, તથા-‘કેવહયં પરિક્ષેવેણં પળ્લન્તે’ કિયતા-કિયત્પ્ર-
માણકેન પરિક્ષેપેણ-પરિધિના પ્રજ્ઞપ્તં-કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ળવળઉં જોયળસહસ્સાઈ’ નવનવતિ યોજનસહસ્રાણિ ‘છચ્ચ ચત્તાલે
જોયળસણ’ ષટ્ ચ ચત્વારિંશદ્યોજનશતાનિ ચત્વારિંશદધિકાનિ ષડ્ઞયોજનશતાનીત્યર્થઃ
‘આયામવિક્ષંભેણ’ આયામવિષ્કમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામિત્યર્થઃ, સર્વાભ્યન્તરં ચન્દ્ર-
મણ્ડલં નવનવતિયોજનસહસ્રાણિ ચત્વારિંશદધિક ષડ્ઞયોજનશતાનિ ૯૯૬૪૦ આયામવિ-

સર્વાભ્યન્તરાદિમંડલાયામાદિ દ્વાર કથન-

‘સવ્વબ્ધંતરે ણં મંતે ! ચંદમંડલે કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં કેવહયં પરિક્ષે-
વેણં પળ્લન્તે’ इत्यादि.

ટીકાર્થ-હસ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ-‘સવ્વબ્ધંતરે ણં
મંતે ચંદમંડલે’ હે ભદન્ત જો સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્રમણ્ડલ હૈ વહ લમ્બાઈ ચૌડાઈ મેં
કિતને પ્રમાણ વાલા હૈ ? તથા હસકા પરિક્ષેપ-પરિધિ કિતની હૈ, હસકે ઉત્તર મેં
પ્રભુ કહતે હૈ-‘ગોયમા ! ળવળઉં જોયળસહસ્સાઈ છચ્ચ ચત્તાલે જોયળસણ’
હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર જો ચન્દ્ર મણ્ડલ હૈ વહ ૯૯૬૪૦ યોજન કી ‘આયામ
વિક્ષંભેણં પળ્લન્તે’ લમ્બાઈ ચૌડાઈવાલા હૈ તથા ‘તિણિય જોયળસસયહસ્સાઈ

સર્વાભ્યંતરાદિમંડલાયામાદિદ્વાર કથન-

‘સવ્વબ્ધંતરે ણં મંતે ! ચંદમંડલે કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં કેવહયં પરિક્ષેવેણં પળ્લન્તે’ इ.

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર વડે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘સવ્વ-
બ્ધંતરે ણં મંતે ! ચંદમંડલે’ હે ભદન્ત ! જે સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ છે તે લંબાઈ તેમજ
પહોળાઈમાં કેટલા પ્રમાણવાળો છે ? તેમજ આનો પરિક્ષેપ-એટલે કે આની પરિધિ-કેટલી
છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ળવળઉં જોયળસહસ્સાઈ છચ્ચ ચત્તાલે જોય-
ળસણ’ હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યંતર જે ચન્દ્રમંડળ છે તે ૯૯૬૪૦ યોજન જેટલી ‘આયામ

વિષ્કમ્ભાભ્યાં ભવતીતિ ભાવઃ 'તિણિ ય જોયગસયસહસ્સાઈ પળ્લરસજોયણસહસ્સાઈ અઙ્ગા-
ણઙ્ગ' ચ જોયણાઈ' કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષેવેણં પળ્લરસે' ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્રાણિ
ત્રીણિ યોજનલક્ષસંખ્યકાનિ, इत्यर्थः पञ्चदशयोजनसहस्राणि एकोनवर्ति योजनानि
૩૧૫૦૮૯ કિશ્ચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તમ્-કથિતમ્ યદા આયામવિષ્કમ્ભયોઃ
૯૯૬૪૦ एतावन्मानं भवति तदा परिक्षेप ૩૧૫૦૮૯ પ્રમાણમેતાવત્ કથં ભવતીતિ જિજ્ઞા
સુના સૂર્યમણ્ડલાધિકારકથિતોપપત્તિરનુશીલનીયા વિસ્તરભયાદ્ અનુપયોગાચ્ચ નાત્ર પુન-
ર્યુક્તિઃ પ્રદર્શિતેતિ પ્રથમસર્વાભ્યન્તરચન્દ્રમણ્ડલવિચાર इति । अथ द्वितीयसर्वाभ्यन्तर-
चन्द्रमण्डलं दर्शयितु माह—'अवमंतराणंतरे' इत्यादि, 'अवमंतराणंतरे साचेव पुच्छा' अभ्य-
न्तरानन्तरे सैव पृच्छा, हे भदन्त ! अभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं कियदायाम-
विष्काभ्यां कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तमितिपृच्छा—प्रश्नः संगृह्यते, भगवानाह—'गोयमा'

પળ્લરસ 'જોયણસહસ્સાઈ અઙ્ગાણઙ્ગ' ચ જોયણાઈ કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષે-
વેણં પળ્લરસે' ૩૧૫૦૮૯ યોજન સે કુછ અધિક પરિધિવાલા હૈ । યદિ યહાં પર
એસી આશંકા કી જાવે કિ—'જવ ૯૯૬૪૦ યોજન કા હસકા આયામ ઓર
વિષ્કમ્ભ હૈ તો પરિધિકા ઇતના પ્રમાણ કૈસે હોતા હૈ ? તો હસ કે સમાધાન
નિમિત્ત સૂર્યમણ્ડલાધિકાર મેં કથિત યુક્તિ-અનુશીલનીય હૈ ।

વિસ્તાર હોજાને કે ભગ્ન સે હમ્ ઉસે યહાં પુનઃ પ્રકટ નહીં કરરહે હૈ । પ્રથમ
સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ કે આયામાદિકા વિસ્તાર સમાપ્ત

દ્વિતીય સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ કે આયામાદિકા વિચાર 'અવમંતરાણંતરે
સાચેવ પુચ્છા' હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યન્તર ચંદ્ર મંડલકે અનન્તર જો દ્વિતીય ચન્દ્ર
મંડલ હૈ વહ આયામ ઓર વિષ્કમ્ભ કી અપેક્ષા કિતને પ્રમાણ ચાલા હૈ તથા

વિવિધભેજં પળ્લરસે' લંખાઈ તેમજ પડોળાઈવાળો છે, તેમજ 'તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ
પળ્લરસ જોયણસહસ્સાઈ અઙ્ગાણઙ્ગ' ચ જોયણાઈ કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષેવેણં પળ્લરસે'
૩૧૫૦૮૯ યોજન કરતાં કંઈક અધિક પરિધિવાળો છે. જો અહીં એવી આશંકા કરવામાં
આવે કે જ્યારે ૯૯૬૪૦ યોજન જેટલો આનો આયામ અને વિષ્કંભ છે તો, પરિધિનું
આટલું પ્રમાણ કેવી રીતે સંભવી શકે ? એના સમાધાનના નિમિત્તે સૂર્યમંડળમાં કથિત-
યુક્તિ અનુશીલનીય છે.

વિસ્તારભયથી અમે અહીં તે ફરી સ્પષ્ટ કરતા નથી. પ્રથમ સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળના
આયામાદિનો વિસ્તાર સમાપ્ત.

દ્વિતીય સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળના આયામાદિ વિશે વિચાર—

'અવમંતરાણંતરે સા ચેવ પુચ્છા' હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ પછી જે દ્વિતીય
ચન્દ્રમંડળ છે, તે આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલા પ્રમાણવાળો છે તેમજ આની
પરિધિનું પ્રમાણ કેટલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'ગોયમા ! જવણચં જોયણ

इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'णवणऊइ' जोयणसहस्साइं' नवनवति योजनसहः
स्त्राणि 'सत्तय बारसुत्तरे जोयणसए' सप्त च द्वादशोत्तराणि योजनशतानि 'एगा-
वणं एगसट्ठिभागे जोयणस्स' एकपञ्चाशच्चैकषष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च
सत्तहा छेत्ता' योजनस्यैकं षष्टिभागं सप्तधा पुनश्छित्त्वा-विभिद्य 'एगं चुण्णियाभागं आया-
मविवखंभेणं' एकंच चूर्णिकाभागमायायविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्याम् सर्वाभ्यन्तरं द्वितीयं
चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् तद्यथा-एकतश्चन्द्रौ द्वितीयमण्डले संक्रमणं कुर्वन् पट्त्रिंशद् योजनानि
पञ्चविंशतिं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकस्य चैकषष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य संबन्धि
द्वतुरोभागान् परित्यज्य संक्रमणं करोति, अपरतोऽपि एतावत्प्रमाणकान्येव योजनानि
परित्यज्य संक्रमणं करोति द्वितीयश्चन्द्रः उभयोः संकलने सति भवति द्वासप्तति योजनानि
एकपञ्चाशदेकषष्टिभागाः योजनस्य एकस्यैकषष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य सम्बन्धी

પરિધિ ક્રા પ્રમાણ इसका कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा णव-
णऊइं जोयणसहस्साइं सत्तय बारसुत्तरे जोयणसए' गौतम ! ९९६१२ योजन
का 'एगावणं एगसट्ठिभागे जोयणस्स' और एक योजन के ६१ भागों में से ५१
भाग प्रमाण का तथा 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छित्ता एगं चुण्णियाभागं आया-
मविवखंभेणं' ६१ भागों में से किसी एक भाग के कृत-किये गये ७ ढुकडो में
से एक ढुकडे प्रमाण का द्वितीय चन्द्रमण्डलका आयामविष्कम्भ है ! इसका
तात्पर्य ऐसा है कि एक तरफ चन्द्र का द्वितीय चन्द्रमण्डल पर संक्रमण करता
हुआ $३६ \frac{२५}{६१}$ योजन को तथा १ भागके विभक्त किये गये ७ भागों में से ४
भागो को छोडकर संक्रमण करता है, दूसरी तरफ दूसरा चन्द्र भी इतने ही प्रमाण
योजन को छोडकर संक्रमण करता है दोनों का योग $७२ \frac{५१}{६१}$ योजन का तथा
एकषष्टि भागों में गृहीत १ भाग के कृत ७ भागों में से एक भाग जो कि

सहस्साइं सत्तय बारसुत्तरे जोयणसए' हे गौतम ! ६६७१२ योजनना 'एगावणं एगसट्ठि
भागे जोयणस्स' અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૫૧ ભાગ પ્રમાણના તેમજ
'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छित्ता एगं चुण्णियाभागं आयामविवखंभेणं' ६१ ભાગોમાંથી
કેઇ એક ભાગના કરવામાં આવેલા ૭ ઢકડાઓમાંથી એક ઢકડા જેટલા પ્રમાણનો દ્વિતીય
ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે એક તરફ ચંદ્ર દ્વિતીય ચંદ્ર-
મંડળ પર સંક્રમણ કરતો-કરતો $૩૬ \frac{૨૫}{૬૧}$ યોજનને તેમજ ૧ ભાગના વિભક્ત કરવામાં
આવેલા ૭ ભાગોમાંથી ૪ ભાગોને છોડીને સંક્રમણ કરે છે. બીજા બાજુ બીજો ચંદ્ર
પણ આટલા જ પ્રમાણમાં યોજનોને મૂકીને સંક્રમણ કરે છે. બન્નેનો યોગ $૭૨ \frac{૫૧}{૬૧}$ યોજન
જેટલો તેમજ એક ષષ્ટિ ભાગોમાં ગૃહીત એક ભાગના કૃત ૭ ભાગોમાંથી એક ભાગ કે
જે દ્વિતીય ચંદ્રમંડળમાં આયામ વિષ્કંભના વિચારમાં પ્રથમ મંડળની અપેક્ષાએ અધિક

एको भागो द्वितीयचन्द्रमण्डले आयामविष्कम्भचिन्तायामधिकत्वेन प्राप्तो भवति : प्रथम मण्डलापेक्षया एतच्च प्रमाणं पूर्वमण्डलराशौ प्रक्षिप्यते तदा नवनवतिं योजनसहस्राणि द्वाद-
शाधिकानि सप्तयोजनशतानि एकश्चाशतं चैकपट्टिभागान् योजनस्यैकं चैकपट्टिभागं सप्तधा
छित्वा एकं चूर्णिकाभागमायमविष्कम्भमानं भवतीति । 'तिणिण य जोयणसयसहस्साइं'
त्रीणि च योजनशतसहस्राणि लक्षत्रयमित्यर्थः 'पण्णरससहस्साइं' पञ्चदश योजनसहस्राणि
'तिणिणय एगूणवीसे जोयणसए' त्रीणिचैकोनविंशति योजनशतानि, एकोनविंशत्यधिकानि
त्रीणि योजनशतानि, इत्यर्थः 'किंचि विसेसाहियाइं परिकखेवेणं' किञ्चिद्विशेषाधिकानि
परिक्षेपेण, ३१५३१९ किञ्चिद्विशेषाधिकानि, एतावत्प्रमाणानि परिक्षेपेण भवतीत्यर्थः, इति
द्वितीयं मण्डलं कथितमिति । युक्तिस्तु-प्रथम मण्डलपरिधौ द्वासप्तति योजननादीनां परिसरे
त्रिंशदधिक द्वि योजनशतरूपे प्रक्षिप्ये सति यथोक्तं प्रमाणं भवतीति द्वितीयं मण्डलम् ॥

अथ तृतीयं मण्डलं वक्तुमाह-‘अब्भंतरतच्चेणं जाव पन्नत्ते’ अभ्यन्तरतृतीयं यावत्प्रज्ञप्तम्,
अत्र यावत्पदेन संपूर्णोऽपि प्रश्नः संग्रहीतव्यः, ‘चंदमंडले केवइयं आयामविकल्पेणं केवइयं

द्वितीय चन्द्र मण्डल में आयाम विष्कम्भ के विचार में प्रथम मण्डलकी अपेक्षा
अधिक रूप से प्राप्त होता है, इस प्रमाण को पूर्व मण्डल राशि में प्रक्षिप्त
कर देने पर ९९७१२ $\frac{११}{६५}$ योजन का तथा एक योजन के कृत ६१ भागों में से
एक भाग के ७ टुकड़ों में से १ टुकड़े अधिक का आयामविष्कम्भ प्रमाण हो
जाता है 'तिणिण य जोयणसयसहस्साइं पन्नरस सहस्साइं तिणिण य एगूणवीसे
जोयणसए किंचि विसेसाहियाइं परिकखेवेणं' तथा परिक्षेप का प्रमाण ३१५३१९
योजन से विशेषाधिक हो जाता है प्रथम मण्डल की परिधि में २३० प्रक्षिप्त
करने पर कुछ इतना इसकी परिधिका प्रमाण निकल आता है,

द्वितीय मण्डल आयामादि कथन समाप्त

तृतीयमंडल वक्तव्यता

‘अब्भंतरतच्चेणं जाव पन्नत्ते’ तृतीय मंडल की वक्तव्यता में यहां यावत्प-
दसे ऐसा पाठ संगृहीत हुआ है-हे भदन्त ! तृतीय जो अभ्यन्तर चन्द्र मंडल

રૂપમાં પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રમાણુને પૂર્વમંડળ રાશિમાં પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૯૯૮૧૨ $\frac{૧૧}{૬૫}$
યોજનનો તેમજ એક યોજનના કરવામાં આવેલા ૬૧ ભાગોમાંથી એક ભાગના ૭કડાઓ-
માંથી ૧ ૭કડા અધિકનો આયામ-વિષ્કંભ પ્રમાણુ થઈ જાય છે. 'તિણિય ય જોયણસયસહ-
સ્સાઈં પણ્ણરસસહસ્સાઈં તિણિય' એગૂણવીસે જોયણસએ 'કિંચિવિસેસાહિયાઈં પરિક્કેવેણં'
તેમજ પરિક્ષેપનું પ્રમાણુ ૩૧૫૩૧૯ યોજન કરતાં ૭૧૬ વિશેષ થઈ જાય છે. પ્રથમ
મંડળની પરિધિમાં ૨૩૦ પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી આટલું આની પરિધિનું પ્રમાણુ નીકળી આવે છે.

દ્વિતીયમંડળ આયામાદિ કથન સમાપ્ત

‘અબ્ભંતરતચ્ચેણં જાવ પન્નત્તે’-તૃતીયમંડળની વક્તવ્યતામાં અહીં ‘યાવત્ પદ્ધતી આ

પરિવેશવેણ' इत्यस्य ग्रहणं भवतीति 'चंद्रमंडले' चन्द्रमण्डलमभ्यन्तरतृतीयम् 'केवइयं आयामविक्रमंभेण' कियदायामविष्कम्भाभ्याम्, 'केवइयं परिकेववेण' कियता परिक्षेपेण सम्पूर्णप्रश्नस्तु इत्थम्-तथाहि-हे भदन्त ! अभ्यन्तरतृतीयं खलु चन्द्रमण्डलद्वयम्, कियदायाम-विष्कम्भाभ्यां कियता परिक्षेपेण च कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'णवणउइं जोयणसहस्साइं नवनवति योजनसहस्राणि नवाधिकानि नवति योजनसहस्राणीत्यर्थः 'सत्तय पंचासीए जोयणसए' सप्त च पञ्चाशीति योजनशतानि पञ्चाशीत्यधिकानि सप्त योजनशतानीत्यर्थः 'इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' एकचत्वारिंशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता' एकस्य योजनस्य चैकपष्टिभागस्तं सप्तधा छित्वा 'दोणिय य चुण्णियाभाए आयामविक्रमंभेण' द्वौ च चूर्णिकाभागौ आयामविष्कम्भाभ्यां भवति नवनवतियोजनसहस्राणि पञ्चाशीत्यधिकानि सप्त योजनशतानि एकचत्वारिंशत्तं चैकपष्टिभागान् योजनस्य एकं चैकपष्टिभागं सप्तधा छित्वा द्वौ चूर्णिकाभागौ १९७८५ $\frac{११}{१६}$ आयामविष्कम्भाभ्यां भवतीत्यर्थः, द्वितीयमण्डलगतराशौ द्वा सप्तति योजनानि एकपञ्चाशत्तं चैकपष्टिभागान् योजनस्य एकं च चूर्णिकाभागमधिकं प्रक्षिप्य यथोक्तं मानं भवतीति ज्ञातव्यम् । 'तिणिय जोयणसयसहस्साइं' त्रीणि च योजनशतसहस्राणि 'पण्णरस जोयणसहस्साइं' पञ्चदश योजनसहस्राणि 'पंचयइगुणापणे जोयणसए किंचि विसेसाहिए परिकेववेणं ति' पञ्चय एकोन पञ्चाशद् योजनशतानि एकोन

है वह आयाम और विष्कम्भ की अपेक्षा कितना बड़ा है-तथा परिधि इसकी कितनी बड़ी है ? इसके उत्तर में प्रभु ने ऐसा कहा है-हे गौतम ! 'णवणउइं जोयणसहस्साइं सत्तय पंचासीए जोयणसए इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता दोणिय य चुण्णियाभाए आयामविक्रमंभेण' तृतीय अभ्यन्तर चन्द्र मंडल का आयाम विष्कम्भ १९७८५ $\frac{११}{१६}$ योजन का है द्वितीय मंडल की आयाम विष्कम्भ की राशि प्रमाण में-७२ योजन को तथा $\frac{११}{१६}$ और एक चूर्णिका भाग को प्रक्षिप्त करने पर यह पूर्वोक्त तृतीय मंडल का आयाम विष्कम्भ का प्रमाण निकल आता है 'तिणिय जोयणसयसहस्साइं

ભત્તને પાઠ સંગૃહીત થયે છે કે-હે ભદ્રંત ! તૃતીય જે અભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ છે તે આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલું વિશાળ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-હે ગૌતમ ! 'ણવણઉં જોયણસહસ્સાઈ' સત્તય પંચાસીએ જોયણસએ ઇગતાલીસં ચ એગસટ્ઠિ ભાએ જોયણસ્સ એગસટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા દોણિય ચ ચુણ્ણિયાભાએ આયામવિક્રમંભેણ' તૃતીય અભ્યંતર ચન્દ્રમંડળને આયામ વિષ્કંભ ૯૯૭૮૫ $\frac{૧૧}{૧૬}$ જે યોજન જેટલો છે. દ્વિતીય મંડળની આયામ વિષ્કંભની રાશિ પ્રમાણમાં ૭૨ યોજનને તેમજ $\frac{૫૦}{૧૬}$ અને એક ચુર્ણિકા ભાગને પ્રક્ષિપ્ત કરીને આ પૂર્વોક્ત તૃતીયમંડળના આયામ-વિષ્કંભનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે. 'તિણિય ચ જોયણસયસહસ્સાઈ' પળ્લરસજોયણસહસ્સાઈ પંચય ઇગુણાપણે

પંચાશદધિકાનિ પંચયોજનશતાનીત્યર્થઃ કિંચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિક્ષેપેણ ભવતિ અત્ર ચ પૂર્વ-
મણ્ડલપરિચયરાશીં દ્વે યોજનશતે ત્રિશદધિકે પ્રક્ષિપ્ય ઉપપત્તિઃ કર્તવ્યેતિ તૃતીયમણ્ડલમિતિ ।

અથ ચતુર્થાદિ મણ્ડલેષુ અતિદેશમાહ-‘એવં સ્વલુ’ ઇત્યાદિ, ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં’
એવં સ્વલુ એતેનોપાયેન પૂર્વપ્રદર્શિતપ્રકારેણ ‘નિક્ષલમમાણે ચંદે’ નિષ્ક્રામન્ ચન્દ્રઃ, એકસ્માદ્
મણ્ડલાદપરમણ્ડલં ગચ્છન્ ચન્દ્રમાઃ ‘જાવ સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે’ યાવત્ સંક્રામન્ સંક્રામન્
ગચ્છન્ ૨, અત્ર યાવત્પદેન ‘તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં’ ઇત્યસ્ય ગ્રહણં ભવતિ,
તદર્થશ્ચ-તદનન્તરાદ મણ્ડલાત્ તદનન્તરં મણ્ડલં નિષ્ક્રામન્-ગચ્છન્ ‘વાવત્તરિં વાવત્તરિં
જોયણાઈં’ દ્વાસપ્તતિં દ્વાસપ્તતિં યોજનાનિ ‘એગાવણં ચ એગસદ્વિભાએ જોયણસસ’ એકપશ્ચાઃ
શ્ચૈકપષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય ‘એગસદ્વિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા’ એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા છેત્વા
‘એગં ચ ચુણિયામાગં’ એકં ચ ચૂર્ણિકામાગમ્ ‘એગમેગે મંડલે વિષ્કમ્ભવૃદ્ધિં અભિવદ્દેમાણે
૨’ એકૈકસ્મિન્ મણ્ડલે વિષ્કમ્ભવૃદ્ધિમભિવર્દ્ધયન્ ૨-કુર્વન્ ૨ ‘દો દો તીસાઈં જોયણસવાઈં’
દ્વે દ્વે ત્રિશદ્યોજનશતે ત્રિશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ ‘પરિચયવૃદ્ધિઅભિવદ્દેમાણે ૨’ પરિચ-
યવૃદ્ધિમ્-પરિક્ષેપાધિક્યમ્ અભિવર્દ્ધયન્ ૨ ‘સન્નવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વગ્રાહ્યં મણ્ડલ-

પણ્ણરસ જોયણસહસ્સાઈં પંચ ય ઇશુણાપણે જોયણસએ કિંચિ વિસેસાહિએ
પરિક્ષેવેણંતિ’ તથા ઇસકે પરિક્ષેપ કા પ્રમાણ ૩૧૫૫૪૯ યોજન સે અધિક હૈ ।
ચહ પ્રમાણ પૂર્વ મણ્ડલ કે પરિક્ષેપ પ્રમાણ મેં ૨૩૦ યોજન કે પ્રક્ષિપ કરને પર
આજાતા હૈ । અવ ચતુર્થાદિ મંડલોં મેં અતિદેશ કા કથન કરતે હુએ સૂત્રકાર
કહતે હૈં ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં નિક્ષલમમાણે ચંદે જાવ સંક્રમમાણે ૨ તયા-
ણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં નિક્ષલમમાણે વાવત્તરિં ૨ જોયણાઈં એગા-
વણં ચ એગસદ્વિભાએ જોયણસસ એગસદ્વિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચ ચુણિયા
માગં’ ત્રીન આખ્યન્તર મણ્ડલ સે નિકલ કર તદનન્તર મણ્ડલ પર જાતા હુઆ
ચન્દ્ર ૭૨ $\frac{૧}{૬}$ યોજન કી એવં એક માગ કૈ ૭ માગોં મેં સે ૧ ચુર્ણિકા માગ કી
એક એક મંડલ પર વિષ્કમ્ભવૃદ્ધિ કરતા હુઆ તથા ૨૩૦ યોજન કી પરિક્ષેપ મે

જોયણસએ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્ષેવેણંતિ’ આના પરિક્ષેપનું પ્રમાણ ૩૧૫૫૪૯ યોજન
કરતાં કંઈક વધારે છે. આ પ્રમાણ પૂર્વમંડળના પરિક્ષેપ પ્રમાણમાં ૨૩૦ યોજન પ્રક્ષિપ્ત
કરવાથી આવી બચ છે. હવે ચતુર્થાદિ મંડળોમાં અતિદેશનું કથન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે-

‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં નિક્ષલમમાણે ચંદે જાવ સંક્રમમાણે ૨ તયાણંતરાઓ મંડ-
લાઓ તયાણંતરં મંડલં નિક્ષલમમાણે વાવત્તરિં ૨ જોયણાઈં એગાવણં ચ એગસદ્વિભાએ જોયણસસ
એગસદ્વિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચ ચુણિયામાગં’ ત્રણ આખ્યંતર ચન્દ્રમંડળોમાં પ્રદ-
ર્શિત પદ્ધતિ મુજબ યાવત્ તદનંતરમંડળમાંથી નીકળીને તદનંતરમંડળ ઉપર ગતિ
કરતો ચન્દ્ર ૭૨ $\frac{૧}{૬}$ યોજન જેટલી તેમજ એક ભાગના ૭ ભાગોમાંથી ૧ ચૂર્ણિકા ભાગની
એક-એક મંડળ ઉપર વિષ્કંભ વૃદ્ધિ કરતો તેમજ ૨૩૦ યોજનના પરિક્ષેપમાં વૃદ્ધિ

મુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ॥ યથા પૂર્વાનુપૂર્વીવ્યાખ્યાનાન્નં
ભવતિ તથા પશ્ચાનુપૂર્વ્યપિ વ્યાખ્યાનાન્નં ભવતીતિ પશ્ચાનુપૂર્વ્યા પૃચ્છન્નાહ-'સવ્વવાહિરણં'
इत्यादि, 'सव्ववाहिरणं भंते ! चंदमंडले' सर्वबाह्यं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डम् 'केवइयं
आयामविकखंभेणं' कियदायामविष्कम्भाभ्याम् 'केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते' कियता-किय-
त्प्रमाणंकेन परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा'
हे गौतम ! 'एगं जोयणसयसहस्सं' एकं योजनशतसहस्रं लक्षैकयोजनमित्यर्थः 'छच्च सट्ठे
जोयणसए' षट्षष्टानि योजनशतानि षष्ट्यधिकानि षड्योजनशतानीत्यर्थः 'आयाम
विकखंभेणं' आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, एकं
योजनं लक्षं षष्ट्यधिकानि षड् योजनशतानि १००६६० एतावत्प्रमाणकाभ्यायामविष्क-
म्भाभ्यामित्यर्थः । तत्रोपपत्तिस्तु जम्बूद्वीपो लक्षप्रमाणकः उभयोः प्रत्येकं त्रीणि योजनशतानि

वृद्धि करता हुआ सर्व बाह्य मंडल पर पहुंच कर अपनी गति करता है-यही
बात 'दो दो तीसाइं जोयणयाइं परिरयवुड्ढिं अभिवद्धेमाणे २ सव्ववाहिरं मंडलं
उवसंकमिक्ता चारं चरइ' इस सूत्रपाठ द्वारा प्रकट की गई है । अब गौतमस्वामी
पूर्वानुपूर्वी के अनुसार चन्द्रमंडल के आयामादिसम्बन्ध में पूछकर और उसका
उत्तर प्राप्त कर पश्चानुपूर्वी के अनुसार इसी सम्बन्ध में प्रश्न से पूछते हैं-'सव्व-
वाहिरणं भंते ! चंदमंडले केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं
पणत्ते' हे भदन्त । पश्चानुपूर्वी के अनुसार सर्व बाह्य चन्द्र मण्डल का आयाम
और विष्कम्भ कितना है और परिक्षेप कितना है ? इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं
'गोयमा !- एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविकखंभेणं
हे गौतम ! सर्वबाह्य चन्द्रमंडल का आयाम और विष्कम्भ १ लाख ६ सौ
साठ योजन का है इसे यों समझना चाहिये जम्बूद्वीप का विस्तार १ लाख
योजन का है तथा प्रत्येक पार्श्व भाग ३३० योजन का है दोनों का जोड़ १ लाख

કરતો. સર્વબાહ્ય મંડળ ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ આગળ ધપાવે છે. એજ વાત
'દો દો તીસાઈ' જોયણસયાઈ પરિરયવુડ્ઢિં' અભિવદ્ધેમાણે ૨ સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા ચારં ચરઈ' આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. હવે ગૌતમસ્વામી પૂર્વાનુ-
પૂર્વી મુજબ ચન્દ્રમંડળના આયામાદિ વિશે પ્રશ્ન કરીને અને તે સંદર્ભમાં ઉત્તર મેળવીને
પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ આ સંબંધમાં પ્રશ્નને પૂછે છે-'સવ્વવાહિરણં ભંતે ! ચંદ્રમંડલે કેવઇયં
આયામવિક્કલંભેણં કેવઇયં પરિક્કલેવેણં પણત્તે' હે ભદંત ! પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ સર્વબાહ્ય
ચન્દ્રમંડળનો આયામ અને વિષ્કંભ કેટલો છે અને પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં
પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસએ આયામવિક્કલંભેણં
હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળના આયામ વિષ્કંભો ૧ લાખ ૬ સો ૬૦ યોજન બેટલો
છે. આને એવી રીતે સમજવું બેઠવું કે જમ્બૂદ્વીપનો વિસ્તાર એક લાખ યોજન બેટલો

ત્રિશદધિકાનિ, ઉભયોઃ સંકલનૈ ષટ્શતાનિ પષ્ટચધિકાનીતિ ॥ ‘તિણિ ય જોયણસયસહ-
સ્સાઈ’ ત્રીણિ યોજનશતસહસ્રાણિ લક્ષત્રયમિત્યર્થઃ ‘અદ્ધારસસહસ્સાઈ’ અષ્ટાદશ સહસ્રાણિ
‘તિણિ ય પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્ખેવેણ’ ત્રીણિ ચ પચ્ચદશોત્તરાણિ યોજનશતાનિ પરિ-
ક્ષેપેણ, ત્રયોલક્ષાઃ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ પચ્ચદશોત્તરાણિ યોજનશતાનિ પરિક્ષેપેણ
ભવતિ, અન્ન જમ્બૂદ્વીપપરિધૌ પષ્ટચધિકપટ્શતપરિધેઃ પ્રક્ષેપે સતિ ત્રયો યોજનલક્ષા અષ્ટા-
દશસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ પચ્ચદશોત્તરાણિ યોજનશતાનિ ૩૧૮૩૧૫ પરિક્ષેપો ભવતીત્યર્થઃ ।

સમ્પ્રતિ દ્વિતીયં સર્વવાહ્યમણ્ડલં દર્શયિતુમાહ-‘વાહિરાણંતરેણ પુચ્છા’ વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીય
મણ્ડલં પૃચ્છા, હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીયં ચન્દ્રમણ્ડલં કિયદાયામવિષ્કમ્ભાભ્યાં
કિયતા પરિક્ષેપેણ ચ પ્રજ્ઞપ્તમિતિ પૃચ્છાપદેન સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजनशतसहस्रं लक्षैकयोजनमित्यर्थः
‘पंचसत्तासीए जोयणसए’ पञ्चसप्ताशितिं योजनशतानि, सप्ताशीत्यधिकानि पञ्चयोजन-
शतानीत्यर्थः ‘णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ नवचैकपट्टिभागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं
च सत्तहा छेत्ता’ एकपट्टिभागं च सप्तधा छित्वा ‘छ चुण्णियाभाए’ पट् च चूर्णिकाभागान्

૬ સૌ ૬૦ યોજન કા હોજાતા હૈ । ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અદ્ધારસસહ-
સ્સાઈ તિણિય પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્ખેવેણ’ તથા હસકા પરિક્ષેપ કા
પરિમાણ ૩૧૮૩૧૫ યોજન કા હૈ જમ્બૂદ્વીપ કી પરિધિ મેં ૬૬૦ પરિધિ કે પ્રમાણ
કો મિલા દેને પર પૂર્વોક્ત પરિધિ કા પ્રમાણ નિકલ આતા હૈ

દ્વિતીય સર્વવાહ્યચન્દ્રમંડલ કે સમ્બન્ધ મેં વિચાર

‘વાહિરાણંતરેણ પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તર દ્વિતીય ચન્દ્ર મણ્ડલ કા
આયામ ઔર વિષ્કમ્ભ કિતના હૈ ? ઔર હસકા પરિક્ષેપ કિતના હૈ ? હસ પ્રશ્ન
કે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીસે કહતે હૈ-‘ગોયમા ! एगं जोयणसयसहस्सं पंच
सत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा

છ તેમજ દરેક પાર્શ્વભાગ ૩૩૦ યોજન જેટલો છે. બન્નેનો યોગ ૧ લાખ ૬ સૌ ૬૦
યોજન છે. ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અદ્ધારસસહસ્સાઈ’ તિણિ ય પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ
પરિક્ખેવેણ’ તેમજ આના પરિક્ષેપનું પરિમાણ ૩૧૮૩૧૫ યોજન જેટલું છે. જમ્બૂદ્વીપની
પરિધિમાં ૬૬૦ પરિધિના પ્રમાણને બેડવાથી પૂર્વોક્ત પરિધિનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે.

દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળના સંબંધમાં વિચાર-

‘વાહિરાણંતરેણ પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તર દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળના આયામ-
વિષ્કલો કેટલા છે ? અને આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમ-
સ્વામીને કહે છે-‘ગોયમા ! एगं जोयणसयसहस्सं पंचसत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठि-
भाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छ चुण्णियाभाए आयामविक्षेपेण’ હે ગૌતમ !

‘आयामविक्खंभेण’ आयामविष्कम्भाभ्याम् एकं लक्षं सप्ताशीत्यधिकपञ्चयोजनशतानि नव-
चैकषष्टिभागान् योजनस्यैकं षष्टिभागं सप्तधा छित्वा षट्चूर्णिकाभागान् $१००५८७\frac{६९}{६५}$
एतावत्प्रमाणकायामविष्कम्भाभ्यां सर्वबाह्यं द्वितीयचन्द्रमण्डलं भवतीति भावः । अत्र
पूर्वराशे द्वांसप्ततिं योजनानि, एकपञ्चाशतं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकस्यैकस्यैक-
षष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य एकं भागमपनीयोपपत्तिः कर्तव्या सूर्यनिरूपणाधिकारे कृता
विस्तरभयास्मात् पुनर्विशेषतो लिख्यते इति । ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साइं’ त्रीणि च
योजनशतसहस्राणि त्रयो लक्षा इत्यर्थः ‘अट्टारससहस्साइं’ अष्टादशसहस्राणि ‘पंचासीइं च
जोयणाइं परिकखेवेणं’ पञ्चाशीतिं च योजनानि परिक्षेपेण लक्षत्रयम् अष्टादशसहस्राणि
पञ्चाशीतिं योजनानि ३१८०८५ एतावत्प्रमाणपरिक्षेपेण द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्त-
मित्यर्थः सर्वबाह्यं द्वितीयमण्डलपरिधे द्वांशते त्रिंशदधिके योजनानामपनयने यथोक्तं परिक्षेप-
मानं भवतीति सर्वबाह्यद्वितीयमण्डलमिति । अथ तृतीयं सर्वबाह्यमण्डलं दर्शयितुमाह-
‘बाहिरतच्चेणं’ इत्यादि, ‘बाहिरतच्चेणं भन्ते ! चंद्रमंडले पन्नत्ते’ सर्वबाह्यं तृतीयं खलु
भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भाभ्यां कियता परिक्षेपेण च प्रज्ञप्तमिति प्रश्नः

छेत्ता छ चुणिणयाभाए आयामविक्खंभेणं’ हे गौतम ! $१००५८७\frac{६९}{६५}$ योजन का
तथा १ भाग के ७ भागों में से ६ भाग का द्वितीय चन्द्र मण्डल का आयाम और
विष्कम्भ है तथा ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारससहस्साइं पंचासीइं च
जोयणाइं परिकखेवेणं’ ३१८०८५ योजन का इसका परिक्षेप है । इसका जो
आयाम और विष्कम्भ का प्रमाण कहा गया है वह पूर्वमण्डल राशि में से
 $७२\frac{५९}{६५}$ योजन को तथा एक षष्टि भाग को ७ से विभक्त कर १ भाग को घटा
करके हुआ कहा गया है । यह विषय हमने सूर्यनिरूपण के अधिकार में किया
है अतः वहीं से इसे जानलेना चाहिये उसे यहां पर लिखने में ग्रन्थ का कलेवर
बढ़जाने का भय है तथा-सर्वबाह्य द्वितीय मंडल की परिधि मे से २३० से कुछ
अधिक योजनों के घटाने से पूर्वोक्त प्रमाण परिक्षेप का निकल आता हैं ।

$१००५८७\frac{६९}{६५}$ योजननों तेमज्जे ओक लागना ७ लागोमांथी ६ लागोने द्वितीय चंद्र-
मंडलने आयाम-विष्कंभ छे. तेमज्जे ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारस सहस्साइं
पंचासीइं च जोयणाइं परिकखेवेणं’ ३१८०८५ योजन नेटलो आने परिक्षेप छे. ओतुं ने
आयाम अने विष्कंभतुं प्रमाण कडेवाभां आवेलुं छे ते पूर्वमंडल राशिमांथी $७२\frac{५९}{६५}$
योजन तेमज्जे ओकषष्टि लागने ७ मांथी विभक्त करीने ओक लाग नेटलुं कम करीने
कडेवाभां आवेलुं छे. आ विषयतुं प्रतिपादन अमे सूर्य निरूपणना अधिकारमां करेलुं
छे ओथी जिशासु मडानुलावे त्थांथी ज्जणुवा प्रयत्न करे. ग्रन्थ विस्तारलयथी अही
पुनः तेनी स्पष्टता करवाभां आवती नथी. तेमज्जे सर्वबाह्य द्वितीयमंडलनी परिधिमांथी
 २३० करतां कंछि वधारे योजनने घटाउवायी पूर्वोक्त प्रमाण परिक्षेपतुं नीकणी आवे छे.

મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजन-
 शतसहस्रम् एकं लक्षयोजनमित्यर्थः ‘पंच च चउदसुत्तरे जोयणसए’ पञ्च च चतुर्दशोत्तराणि
 योजनशतानि ‘एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ एकोनविंशति च एकषष्टिभागान्
 योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’ पंच चुण्णिगभागे आयामविक्रखंभेणं’ एकं पष्टि-
 भागं च सप्तधा छित्वा पञ्चचूर्णिकाभागान् आयामविक्रखंभाभ्याम् एकं लक्षं चतुर्दशोत्तराणि
 पञ्चयोजनानि एकोनविंशति चैकषष्टिभागान् योजनस्यैकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा
 पञ्चचूर्णिकाभागान् $१००५१४\frac{६९}{९९}\frac{५}{५}$ एतावत्प्रमाणकाभ्यामायामविक्रखंभाभ्यां बाह्यं तृतीयं
 चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तमित्यर्थः ‘तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि
 ‘सत्तरससहस्साइं’ सप्तदशसहस्राणि ‘अट्ठयपणपण्णे जोयणसए परिकखेवेणं पन्नत्ते’ अष्टौ-
 च पञ्चपञ्चाशद् योजनशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि अष्टौ योजनशतानीत्यर्थः परिक्षेपेण
 सर्वबाह्य तृतीयचन्द्रमण्डलम् भवतीति सर्वबाह्य तृतीयमण्डलमिति ।

તૃતીય સર્વબાહ્યચન્દ્રમંડલકથન

‘વાહિરતચ્ચે ણં મંતે ! ચંદમંડલે પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! સર્વબાહ્ય જો તૃતીય
 ચન્દ્રમંડલ હૈ उसका आयाम और विष्क्रम्य कितना है और कितना इसका परि-
 क्षेप है ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा है—‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘एगं जोयणसय-
 सहस्सं पंच चउदसुत्तरे जोयणसए’ इसका एक लाख पांच सौ चौदह योजन
 तथा ‘एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ एक योजन के ६१ भागों-मे से १९
 भाग ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता पंच चुण्णिगभागे आयामविक्रखंभेणं ! और
 १ भाग के सात भागों में से ५ चूर्णिका इतना इसका आयाम और विष्क्रम्य
 है । इस तरह $१००५१४\frac{६९}{९९}\frac{५}{५}$ अङ्को में लिखना चाहिये तथा—‘तिण्णि य जोयण-
 सयसहस्साइं सत्तरस सहस्साइं अट्ठय पणपण्णे जोयणसए परिकखेवेणं पन्नत्ते’
 इस तृतीय बाह्य चन्द्रमण्डल का ३१७८५५ तीन लाख सत्तरह हजार आठ

તૃતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળનું કથન

‘વાહિરતચ્ચે ણં મંતે ! ચંદમંડલે પન્નત્તે’ હે ભદ્રંત ! સર્વબાહ્ય જે તૃતીયમંડળ છે તેના
 આયામ અને વિષ્ક્રમ્ય કેટલા છે અને આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ
 કહે છે—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ પંચ ચ ચઉદસુત્તરે જોયણસए આનો
 એક લાખ પાંચસો ચૌદ યોજન તેમજ ‘एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ એક
 યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૧૯ ભાગો ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’ પંચ ચુણ્ણિગભાગે
 આયામવિક્રખંભેણં અને એક ભાગના સાત ભાગોમાંથી ૫ ચૂર્ણિકા આટલું એના
 આયામ—વિષ્ક્રમ્યનું પ્રમાણ છે. આ પ્રમાણે આ સંખ્યા ૧૦૦૫૧૪૬૯ $\frac{૫}{૯૯}$ અંકોમાં લખી
 શકાય છે. તેમજ ‘तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं’ સત્તરસસહસ્સાઈં અટ્ઠય પણપણ્ણે જોયણ-
 સए પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ આ તૃતીય બાહ્ય ચન્દ્રમંડળનો ૩૧૭૮૫૫ ત્રણ લાખ સત્તર

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થાદિમણ્ડલેષુ અતિદેશં દર્શયતિ-एवं खलु इत्यादि, 'एवं खलु एणं उवाएणं' एवं खलु एतेन-उपर्युक्तदर्शितोपायेन प्रकारेण 'पविसमाणे चंदे' प्रविशन्-अन्तरा-मुखं गच्छन् चन्द्र: 'जाव संक्रममाणे संक्रममाणे' यावत्संक्रामन् संक्रामन् अत्र यावत्पदेन 'तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं' तदनन्तराद् मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलम् 'इत्यस्य संग्रहः संक्रामन्-तस्य संक्रमणं कुर्वन् 'बादत्तरिं जोयणाइं' द्वासप्ततिं द्वासप्ततिं योजनानि 'एगसवणं च एगसव्णिभाए जोयणस्स' एकपञ्चाशच्च एकषष्टिभागान् योजनस्य 'एगसव्णि-भागं च सत्तहा छेत्ता एगं चुण्णियाभागं' एकं चैकषष्टिभागं सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिका-भागम् 'एगमेगे विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' एकैकस्मिन् मण्डले विष्कम्भवृद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्-त्यजन् त्यजन् 'दो दो तीसाइं जोयणसयाइं' द्वे द्वे त्रिंशद् योजनशते त्रिंशदधिके द्वे द्वे योजनशते इत्यर्थः 'परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' परिरयवृद्धि-परिक्षेपवृद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्-हापयन् हापयन् त्यजन् त्यजन् इत्यर्थः 'सव्वव्मंतरं मण्डलं उवसं कमित्ता चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तरमण्डलमुपसंक्रम्य-चारं गतिं चरति-करोतीति मण्डलायामादिद्वारम् इति ॥ सू० १३ ॥

સૌ પચપન યોજન કા પરિક્ષેપ હૈ । અવ સૂત્રકાર અતિદેશ કા ચતુર્થાદિ બાહ્ય મંડલોં મેં કથન કરતે હુએ કહતે હૈ-‘एवं खलु एणं उवाएणं पविसमाणे चंदे संक्रममाणे’ इस तरह-प्रदर्शित प्रवृत्ति के अनुसार अभ्यन्तर चन्द्र मण्डल की ओर जाता हुआ चन्द्र तदनन्तरमंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करके ७२ योजन की तथा १ भाग के कृत ७ भागों में से एकचूर्णिका रूप भाग की ‘एगमेगे विक्खंभवुद्धिं निवुद्धेमाणे’ मंडल पर विष्कम्भ वृद्धि को छोड़ता छोड़ता ‘दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २’ तथा २३० योजन की परिरय-परिक्षेप-की वृद्धि को छोड़ता २ ‘सव्वव्मंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर प्राप्त होकर अपनी गति करता है ॥ १३ ॥

મણ્ડલાયામાદિ દ્વાર સમાપ્ત

હજાર આઠસો પંચાવન યોજન જેટલી આનો પરિક્ષેપ છે. હવે સૂત્રકાર અતિદેશનું ચતુર્થાદિ બાહ્યમંડળોમાં કથન કરતાં કહે છે-एवं खलु एणं उवाएणं पविसमाणे चंदे जाव संक्रममाणे’ આ પ્રમાણે પ્રદર્શિત પદ્ધતિ મુજબ અભ્યંતર ચંદ્રમંડળ તરફ પ્રયાણ કરતો ચન્દ્ર તદનંતર મંડળથી તદનંતર મંડળ તરફ ગતિ કરીને ૭૨ $\frac{૧}{૪}$ યોજન જેટલી તેમજ ૧ ભાગના કૃત ૭ ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકારૂપ ભાગના ‘एगमेगे विक्खंभवुद्धिं निवुद्धेमाणे’ મંડળ પર વિષ્કંભ વૃદ્ધિને મૂકતો-મૂકતો ‘दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २’ તેમજ ૨૩૦ યોજનની પરિરય-પરિક્ષેપની વૃદ્ધિને મૂકતો-‘सव्वाव्मंतरमंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ સર્વાભ્યંતરમંડળ ઉપર પ્રાપ્ત થઈને પોતાની ગતિ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

મંડળ આમાદિદ્વાર સમાપ્ત

त्रयोदशसूत्रं व्याख्याय मुहुत्तगतिप्ररूपणार्थं चतुर्दशसूत्रमाह 'जयाणं' इत्यादि, ॥

सूत्रम्—'जयाणं भंते ! चंदे सव्ववभंतरमंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंचजोयणसहस्साइं तेवत्तरिं च जोयणाइं सत्ततरिं च चोआले भागसए गच्छइ. मंडलं तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिय पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता-इति । तयाणं इहगयस्स मणुस्सस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहि य तेवट्ठेहिं जोयणेहिं एगवीसाए य सट्ठिभाएहिं जोयणस्स चंदे-चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ । जयाणं भंते ! चंदे अबभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोय-णसहस्साइं सत्ततरिं च जोयणाइं छत्तोसं च चोयत्तरे भागसए गच्छइ. तेरसहिं सहस्सेहिं जाव छेत्ता । जयाणं भंते ! चंदे अबभंतर तच्चं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं असीइं च जोयणाइं तेरस भाग सहस्साइं तिणिण य एगूणवीसे भागसए गच्छइ, मंडलतेरसहिं जाव छेत्ता एवं खलु एएणं उववाएणं णिवस्सममाणे चंदे तयाणंतराओ मंड-लाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए एगमेगे मंडले मुहुत्तगइ अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ ॥ जयाणं भंते चंदे सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च पणवीसं जोयणसयं अउणत्तरिं च णउए भागसए गच्छइ मंडलं तेरसहिं भागसहस्सेहिं सत्तहियजाव छेत्ता इति तयाणं इहगयस्स मणु-स्सस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं अट्ठहिय एगतीसेहिं जोयणसएहिं चंदे चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ । जयाणं भंते ! बाहिराणंतरं पुच्छा, गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एक्कं च एगवीसं जोयणसयं एक्कारसय

सट्टे भागसहस्से गच्छइ मंडलं तेरसहिं जाव छेत्ता ॥ जयाणं भंते !
बहिरतच्चं पुच्छा, गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च अट्टारसुत्तरं-
जोयणसयं चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ मंडलं तेरसहिं सहस्सेहिं-
सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संकममाणे
संकममाणे तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउत्तिं च पंचावण्णे भागसए
एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे सव्वब्भंतरं मंडलं
उवसंकमित्ता चारं चरइ ॥ सू० १४॥

छाया-यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु
एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि त्रि सप्ततिं च योजनानि
सप्तसप्ततिं च चतुःचत्वारिंशद् भागशतानि, मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिश्च पञ्चविंश-
त्याशतैः छित्वा इति तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य सप्तचत्वारिंशता योजनसहस्रैर्द्राभिः च
त्रिषट्चा योजनशताभ्यां मेकविंशत्याच षष्टिभागै र्योजनस्य चन्द्रश्चक्षुः स्पर्शं हव्यमागच्छति ॥
यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः अभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति यावत् कियत् क्षेत्रं
गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि सप्तसप्ततिं योजनानि षट्त्रिंशतं च चतुः सप्तति-
भागशतानि गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैर्यावत् छित्वा । यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः
अभ्यन्तरतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं
गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि अशीतिं च योजनानि त्रयोदश च भागसहस्राणि
त्रीणिचैकोनविंशतिभागशतानि गच्छति मण्डलं त्रयोदशभिर्यावत् छित्वा इति । एवं खलु
एतेनोपायेन निष्क्रामन् चन्द्रः तदनन्तरात् मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन्
त्रीणि त्रीणि योजनानि षण्णवतिं च पञ्चपञ्चाशद्भागशतानि एकैकस्मिन् मण्डले मुहूर्तगति-
मभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् बाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति ॥ यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः
सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ?
गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकं च पंचविंशति योजनम् एकोनसप्ततिं च नवतिं भागशतानि
गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिर्भागसहस्रैः सप्तभिश्च यावत् छित्वेति, तदा खलु इहगतस्य
मनुष्यस्य एकविंशता योजनसहस्रै रष्टभिश्चैकत्रिंशतायोजनशतै र्चन्द्रश्चक्षुः स्पर्शं हव्यमा-
गच्छति । यदा खलु भदन्त ! बाह्यानन्तरं पृच्छा, गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकंचैक-
विंशति योजनशतम् एकादश च षष्टिभागसहस्राणि गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिर्यावत्
छित्वेति । यदा खलु भदन्त ! बाह्यतृतीयं पृच्छा, गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकं च
दशोत्तरं योजनशतं चतुर्दशच पञ्चोत्तराणि भागशतानि गच्छति मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैः
सप्तभिश्च पञ्चविंशत्याशतैः छित्वा, एवं खलु एतेनोपायेन यावत् संक्रामन् संक्रामन् त्रीणि

ત્રીણિયોજનાનિ ષણ્ણવર્તિ ચ પશ્ચગ્ગશ્ચ શદ્ભાગશતાનિ એકૈકસ્મિન્ મળ્ડલે મુહુર્તગતિ નિવર્દ-
યન્ નિવર્દયન્ સર્વાભ્યન્તરમળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતીતિ ॥ ચતુર્દશસૂત્રમ્, ઘ. ૧૪ ॥

ટીકા—‘જયાણં મંતે !’ યદા સ્થલ મદન્ત !, હે મદન્ત ! યદા-યસ્મિન્ કાલે
‘ચંદે’ ચન્દ્રઃ ‘સવ્વમંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય સર્વેભ્યો-
ઽભ્યન્તરં યદપેક્ષયા અન્યદભ્યન્તરં ન વિચિતે તાદૃશં મળ્ડલં ગગનક્ષેત્રમ્ ઉપસંક્રમ્ય-
સંપ્રાપ્ય ‘ચારં ચરઈ’ ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સ્વેત્તં
ગચ્છઈ’ તદા સ્થલ એકૈકેન મુહુર્તેન ક્રિયત્ ક્ષેત્રં ગચ્છતિ, તત્ર-તદા તસ્મિન્કાલે સર્વા
ભ્યન્તરં મળ્ડલં સંપ્રાપ્ય ચારં ચરતિ તસ્મિન્ એકૈકેન મુહુર્તેન-સ્વશઃસ્વપ્રતિપાદિતકાલ-
વિશેષેણ ક્રિયત્ ક્રિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્ર માકાશમળ્ડલં ગચ્છતિ એકમુહુર્તેન ક્રિયત્પર્યન્તં ગમનં
ભવતિ ચન્દ્રમસ इति પ્રશ્નઃ, ભગવાન્નાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચજોયણ-
સહસ્સાઈ’ પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ‘તેવત્તરિં ચ જોયણાઈ’ ત્રિસપ્તતિ ચ યોજનાનિ ‘સત્તરિં ચ
ચોયાલે ભાગસણ ગચ્છઈ’ સપ્તસપ્તતિ ચ ચતુશ્ચત્વાર્શિદ્ ભાગશતાનિ ગચ્છતિ-તત્ર-ચતુશ્ચત્વા-
ર્શિદ્ધિકાનિ સપ્તસપ્તતિ ભાગશતાનીત્યર્થઃ, અથ ભાગશબ્દોઽવયવવાચી તતથ્થેહ ભાગશબ્દેન

इस तरह १३ वें सूत्रका व्याख्यान करके अब सूत्रकार मुहूर्तगति की प्ररूपणा के निमित्त १४ वें सूत्र का कथन करते हैं

‘जयाणं मंते ! चंदे सव्वमंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ’ इत्यादि
टीकार्थ-गौतमस्वामी ने इस सूत्र द्वार प्रभु से ऐसा पूछा है-‘जयाणं मंते !’
हे भदन्त ! जब ‘चंदे’ चन्द्र ‘सव्वमंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता’ सर्वाभ्यन्तर मंडल
पर-गगनक्षेत्र पर-पहुंच कर ‘चारं चरइ’ गति करता है ‘तयाणं एगमेगेणं
मुहुत्तेणं केवद्वयं स्वेत्तं गच्छइ’ तब वह एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र को
पार करता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पंच जोयणसहस्साई
तेवत्तरिं च जोयणाई सत्ततरिं च चोयाले भागसण गच्छइ’ हे गौतम !
उस समय ५०७३ योजन और ७७४४ भाग तक जाता है भाग शब्द

આ પ્રમાણે ૧૩ માં સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કરીને હવે સૂત્રકાર મુહૂર્ત ગતિની પ્રરૂપણા
માટે ૧૪ માં સૂત્રનું કથન કરે છે-

ટીકાર્થ-‘જયાણં મંતે ! ચંદે સવ્વમંતરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ इत्यादि

ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાણ મંતે !’ હે
ભદન્ત ! જ્યારે ‘ચંદે’ ચન્દ્ર ‘સવ્વમંતરમંડલે’ ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યંતર મંડલ પર ગમન
ક્ષેત્ર પર પહોંચીને ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરે છે ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’
ત્યારે તે એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-
‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ તેવત્તરિં ચ જોયણાઈ સત્તરિં ચ ચોયાલે ભાગસણ ગચ્છઈ’
હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ૪૦૭૩ યોજન અને ૭૭૪૪ ભાગ સુધી જાય છે, ભાગ શબ્દ

કસ્યાવયવિનંદા એ ભાગો ઇત્યાશઙ્કાયામાહ-‘મંડલં’ ઇત્યાદિ, ‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં’ મંડલમ્ સર્વાભ્યન્તરમંડલમ્-ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ ‘સત્તહિય પળવીસેહિં છેતા ઇતિ’ સપ્ત-
ભિઃ પશ્ચવિંશત્યા શતૈઃ છિત્વેતિ, સપ્તભિઃ શતૈઃ પશ્ચવિંશત્યધિકૈર્ભાગૈશ્ચિત્ત્વા-વિભાગં કર્ત્વા
પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તતિ ચ યોજનાનિ, સપ્તસપ્તતિ ચ ચતુશ્ચત્વારિંશદધિકાનિ ભાગ-
શતાનિ ગચ્છંતિ ચન્દ્ર ઇતિ । કથમેવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે-પ્રથમતસ્તાવત્ સર્વાભ્યન્તર-
મંડલસ્ય પરિક્ષેપઃ લક્ષત્રયં પશ્ચદશયોજનસહસ્રાણિ ઇકોન નવતિ ૩૧૫૦૮૯ સંખ્યકઃ સ ચ
પરિક્ષેપઃ દ્વાભ્યામેકવિંશત્યધિકાભ્યાં શતાભ્યાં ૨૨૧ ગુણ્યતે તદા ૬૯૬૩૪૬૬૯ એતા-
વત્પ્રમાણં જાયતે, અસ્ય રાશેઃ ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્તભિઃ શતૈઃ પશ્ચવિંશત્યધિકૈઃ ભાગે
કૃતે સતિ લબ્ધાનિ ભવન્તિ, પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તત્યધિકાનિ અંશાશ્ચ સપ્તસપ્તતિશતાનિ
ચતુશ્ચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૧૩૭૨૫}$ ॥

અથ યદિ મંડલસ્ય પરિધિઃ ત્રયોદશ સહસ્રાદિકેન ભાજકેન રાશિના ભાજ્યસ્તદા
કિમર્થ મેકવિંશત્યધિકાભ્યાં દ્વાભ્યાં શતાભ્યાં મંડલપરિધિ ગુણ્યતે-તત્રોચ્યતે-ચન્દ્રસ્ય
મંડલપૂરણકાલો દ્વાષ્ટિમુદ્દર્તાઃ એકસ્ય ચ મુદ્દર્તસ્ય સંવન્ધિનસ્યયોવિંશતિરેકવિંશત્યધિ-
કશતદ્વયભાગાઃ મુદ્દર્તાનાં સર્વર્ણનાર્થમેકવિંશત્યધિકશતદ્વયેન ગુણને ત્રયોવિંશત્યંશપ્રક્ષેપે ચ
અવયવવાચી હોતા હૈ તો યે ભાગ યહાં કિસ અવયવી કે લિયે કહે ગયે હૈ ?
હસ પ્રકાર કી આશંકા હોને પર કહા ગયા હૈ-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સપ્ત-
હિય પળવીસેહિં છેતા’ સર્વાભ્યન્તર મંડલ કો ૧૩૭૨૫ ભાગોં સે વિભક્ત કરકે
હનં ભાગોં કો લિયા ગયા હૈ-હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ સર્વાભ્યન્તર મંડલ
કી પરિધિ ૩૧૫૦૮૯ યોજન કી હૈ હસ મેં ૨૨૧ કા ગુણા કરના ચાહિયે તવ
યહ મંડલ પરિધિ કી રાશિ ૬૯૬૩૪૬૬૯ હતની હો જાતી હૈ હસ મેં ૧૩૭૩૫
સે ભાગ દેને પર ૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૧૩૭૨૫}$ હતને લબ્ધ હોતે હૈ યદિ મંડલ કી પરિધિ-૧૩-
૭૨૫ સે વિભક્ત કી જાતી હૈ તો ફિર હસમેં ૨૨૧ સે ગુણા કયોં કિયા ગયોં
હૈ ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ-ચન્દ્ર કા મંડલપૂરણ કાલ ૬૨ મુદ્દર્ત કા હૈ એક

અવયવવાચી હોય છે તો અત્રે એ લાગો કયા અવયવી માટે કહેવામાં આવેલા છે ? તો
આ શંકાના સમાધાન માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સપ્તહિય
પળવીસેહિં છેતા’ સર્વાભ્યન્તરમંડળને ૧૩૭૨૫ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને આ ભાગોને
કેવામાં આવ્યા છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે સર્વાભ્યન્તરમંડળની પરિધિ ૩૧૫૦૮૯
યોજન જેટલી છે આમાં ૨૨૧ નો ગુણાકાર કરવો જોઈએ ત્યારે આ મંડળ-પરિધિની
રાશિ ૬૯૬૩૪૬૬૬ આટલી થઈ જાય છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી
૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૧૩૭૨૫}$ આટલી ઉપલબ્ધી થાય છે. જો મંડળની પરિધિ ૧૩૭૨૫ વડે વિભક્ત
કરવામાં આવે છે. તો તેમાં ૨૨૧ નો ગુણાકાર શા માટે કરવામાં આવેલ છે ? તો આનો
જવાબ આ પ્રમાણે છે-ચન્દ્રનો મંડળ પૂરણકાળ ૬૨ મુદ્દર્ત જેટલો છે. એક મુદ્દર્તના

જાતમ્ ૧૩૭૨૫, અતઃ સમભાગાનયનાર્થં મળ્ડકસ્યાપિ એકવિંશત્યધિકશતદ્વયેન ગુણનં
યુક્તમેવ ભવતીતિ । અયં ભાવઃ—યથા સૂર્યઃ પષ્ટિમુહૂર્તે મળ્ડલં સમાપયતિ શીઘ્રગતિત્વાત્
લઘુવિમાનગામિત્વાચ્ચ તથા ચન્દ્રો દ્વાપષ્ટિમુહૂર્તે સ્ત્રયોવિંશત્યેકવિંશત્યધિકશતદ્વયભાગે
મળ્ડલં પૂરયતિ મન્દગતિત્વાદ્ ગુરુવિમાનગામિત્વાચ્ચ, તેન મળ્ડલપૂર્તિકાલેન મળ્ડલપરિધિ
ર્ભક્તઃ સન્ મુહૂર્તગતિ પ્રયચ્છતિ ઇતિ । અત્રાહ—કથિત્વ, એકવિંશત્યધિકશતદ્વયભાગકરણે કિં
પ્રમાણમિતિ ચેત્ તત્રોચ્યતે—મળ્ડલકાલસ્યાનયને અસ્યૈવ છેદકરાશેઃ સમાનયનાત્ । મળ્ડલ-
કાલનિરૂપણાર્થમિદં ત્રૈરાશિકમ્—યદિ સપ્તદશભિઃ શતૈઃ અષ્ટવિંશત્યધિકૈઃ સકલયુગવર્તિભિ
ર્દ્ધમળ્ડલૈ રષ્ટાદશશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ રાત્રિદિવાનાં લભ્યન્તે તતો દ્વાભ્યામર્દ્ધમળ્ડલાભ્યામ્
(એકેન મળ્ડલેનેતિ) કતિ રાત્રિદિવાનિ લભ્યન્તે ? તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ૧૭૬૮ । ૧૮૩૦ ।

મુહૂર્ત કે ૨૩ અંશ અધિક ૨૨૧ ભાગ હૈ અતઃ સર્વ મુહૂર્તોં કે ભાગ ૨૨૧ સે
ગુણિત કિયે જાને પર ઔર ૨૩ અંશ મિલાને પર ૧૩૭૨૫ હોતે હૈં इसलिये
सम भागों को लाने के लिये मण्डल की परिधि के साथ २२१ को गुणित किया
गया है । तात्पर्य इस कथन का ऐसा है— जैसे सूर्य ६० मुहूर्तों में मंडलकी
समाप्ति करता है क्योंकि वह शीघ्र गतिवाला है और लघुविमान गामी है उसी
प्रकार चन्द्र ६२ मुहूर्तों में जो कि एक मुहूर्त के २३ अंश अधिक २२१ भागों
वाले हैं मंडल की पूर्ति करता है क्योंकि इसकी गति मन्द है और यह गुरु-
विमान गामी है इसलिये मंडलकी पूर्ति काल से मंडलकी परिधि को विभक्त
किया गया है इससे मुहूर्त गति आजाती है अब यहां पर कोई ऐसी आशंका
करता है—आपने जो एक मुहूर्त के २२१ भाग किये हैं सो उनके करने में
क्या प्रमाण है ? तो इसका उत्तर यही है कि मंडल काल के लाने में इसी की
छेदक राशि को लिया गया है मंडल काल के निरूपण के लिये यह त्रैराशिक
क है— यदि १७६८ सकल युगवर्ती अर्द्ध मंडलों के द्वारा १८३० रातदिन आते

૨૩ અંશ અધિક ૨૨૧ ભાગો છે. એથી સર્વ મુહૂર્તોના ભાગ ૨૨૧ વડે ગુણિત કરવાથી
અને ૨૩ અંશ ભેડવાથી ૧૩૭૨૫ થાય છે એથી સમભાગોને લાવવા માટે મંડળની
પરિધિની સાથે ૨૨૧ ને ગુણિત કરવામાં આવે છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જેમ સૂર્ય
૬૦ મુહૂર્તોમાં મંડળની સમાપ્તિ કરે છે કેમકે તે શીઘ્ર ગતિ કરનાર છે અને લઘુ-
વિમાન ગામી છે, તેમજ ચન્દ્ર ૬૨ મુહૂર્તોમાં કે જે એક મુહૂર્તના ૨૩ અંશ અધિક
૨૨૧ ભાગોવાળા છે. મંડળની પૂર્તિ કરે છે કેમકે એની ગતિ મંદ છે અને એ ગુરુ-
વિમાનગામી છે એથી મંડળના પૂર્તિકાળથી મંડળની પરિધિનું વિભાજન કરવામાં આવ્યું
છે. આનાથી મુહૂર્ત ગતિ જાતી જાય છે. હવે અહીં કોઈ એવી આશંકા કરે છે કે—તમે
જે એક મુહૂર્તના ૨૨૧ ભાગો કર્યા છે. તે આ સંદર્ભમાં પ્રમાણ શું ? એનો જવાબ
એજ છે કે મંડળકાળને લાવના માટે આની જ છેદક રાશીને લેવામાં આવી છે. મંડળ-
કાળના નિરૂપણ માટે આ ત્રૈરાશિક છે જે ૧૭૬૮ સકલ યુગવર્તી અર્ધમંડળો વડે ૧૮૩૦

૨ । એતત્ રાશિત્રયમ્ અત્રાન્ત્યેન દ્વિકલક્ષણેન રાશિના મધ્યસ્યરાશેઃ ૧૮૩૦ રૂપસ્ય ગુણને કૃતે જાતાનિ ષટ્ત્રિંશત્ શતાનિ ષષ્ટચધિકાનિ ૩૬૬૦ । તેષામાદ્યેન ૧૭૬૮ લક્ષણેન રાશિના ભાગે હતે લબ્યતે દ્વે રાત્રિદિવે, શેષં તિષ્ઠતિ ચતુર્વિંશત્યધિકં શતમ્ ૧૨૪, તત્ એકસ્મિન્ રાત્રિદિવે ત્રિંશદ્મુહૂર્ત્વાં ઇતિ તસ્ય ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણને જાતાનિ સપ્તત્રિંશત્શતાનિ વિંશત્યધિકાનિ ૩૭૨૦ તેષાં સપ્તદશભિઃ શતૈ રષ્ટપષ્ટચધિકૈ ભાગે હતે લબ્યૌ દ્વૌ મુહૂર્ત્વાં, શેષાઃ ૧૮૪, તત્ચ હેઘહેદકરાશ્યો રષ્ટકેનાપવર્તને જાતઃ હેઘો રાશિઃ ત્રયોવિંશતિઃ હેદકરાશિરેકવિંશત્યધિકશતદ્વયરૂપ ઇતિ ॥

સમ્પ્રતિ ચન્દ્રસ્ય દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયિતુમાહ-‘તયાણં રૂઢગયસ્સ’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં રૂઢગયસ્સ મણૂસસ્સ’ તદા ચલુ રૂઢગતાનાં મનુબ્યાણામ્ ‘મણૂસસ્સ’ ઇત્યત્રૈકવચનં જાત્યભિ-પ્રાયેણ મન્તવ્યમ્ તેનેરૂઢગતાનાં મનુબ્યાણામિત્યર્થઃ યસ્મિન્કાલે ચન્દ્રઃ, સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે ચારં ચરતિ તદા-તસ્મિન્કાલે ચલુ રૂઢ ભરતઃરૂઢક્ષેત્રગતાનાં તત્ર સ્થિતાનાં મનુબ્યાણામ્ ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘દોહિય તેવદ્દેહિં જોયણેહિં’

હૈં તો દો અર્ધ મંડલોં સે ‘એક મંડલ સે’ કિતને રાતદિન આવેંગે- રૂઢકે લિયે રાશિત્રય કી સ્થાપના રૂઢ પ્રકાર સે કરની ચાહિયે ૧૭૬૮/૧૮૩૦ (૨) અબ યહાં અન્ત્યરાશિ ૨ સે મધ્ય રાશિ ૧૮૩૦ કો ગુણિત કરને પર ૩૬૬૦ આતે હૈં રૂઢને ૧૭૬૮ કા ભાગ દેને પર ૨ આતે હૈં સો યે ૨ રાતદિન નિકલ આતે હૈં વાંકી ૧૨૪ શેષ મેં રહતે હૈં સો એક રાત દિન મે ૩૦ મુહૂર્ત હોતે હૈં ૧૨૪ કો ૩૦ સે ગુણિત કરને પર ૩૭૨૦ આતે હૈં રૂઢ મેં ૧૭૬૮ કા ભાગ કરને પર ૨ મુહૂર્ત આતે હૈં શેષ સ્થાન મેં ૧૮૪ બચે રહતે હૈં યે ૧૮૪ હેઘ રાશિ હૈં રૂઢમેં ૮ કા ભાગ દેને પર ૨૩ હેઘ રાશિ આજાતી હૈં ઓર હેદક રાશિ ૧૭૬૮ મેં ૮ કા ભાગ દેને પર ૨૨૧ રૂપ આજાતી હૈં

અબ ચન્દ્ર મેં દૃષ્ટિ પથ પ્રાપ્તતા કો દિશાને કે લિયે સૂત્રકાર કહતે હૈં-

રાત-દિવસ આવે છે તો અર્ધમંડળોથી (એક મંડળથી) કેટલા રાત-દિવસ આવશે-તો આના માટે રાશિત્રયની સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી જોઈએ-૧૭૬૮/૧૮૩૬/૨/ હવે અહીં અન્ત્યરાશિ ૨ વડે મધ્યરાશિ ૧૮૩૦ ને ગુણિત કરવાણાં આવે તો ૩૬૬૦ આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨ આવે છે. તો આમ એ યે રાત-દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્ત થાય છે. ૧૨૪ ને ૩૦ વડે ગુણિત કરવાથી ૩૭૨૦ આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨ મુહૂર્ત આવે છે. શેષસ્થાનમાં ૧૮૪ અવશિષ્ટ રહે છે. એ ૧૮૪ હેઘરાશિ છે. આમાં ૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨૩ હેઘરાશિ આવી જાય છે અને હેદક રાશિ ૧૭૬૮ માં ૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨૨૧ રાશિ આવી જાય છે.

હવે ચન્દ્રમાં દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતાને બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘તયાણં રૂઢ ગયસ્સ

દ્વાભ્યાં ત્રિષ્ટિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિષ્ટિચધિકાભ્યાં દ્વાભ્યાં યોજનશતાભ્યામિત્યર્થઃ 'પગ્ન
વીસાણ ય સદ્ધિમાણિ જોયણસ્સ' એકવિંશત્યા એકષ્ટિભાગૈઃ યોજનસ્ય 'ચંદે ચક્ષુષ્ફાસં
હવ્વમાગચ્છઈ' ચન્દ્રશ્ચક્ષુઃ-સ્પર્શ-દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં હવ્વ-શીઘ્રમાગચ્છતિ, इति । अयं भावः-
यथा सूर्यस्य सर्वाभ्यन्तरमण्डले जम्बूद्वीपचक्रवालपरिधेर्दशभागी कृतस्य दशरात्रिभागान्
यावत् तापक्षेत्रम्, तथा चन्द्रस्यापि प्रकाशक्षेत्रं तावत्प्रमाणकमेव, पूर्वतोऽपरतश्च तस्यार्धे चक्षुः
पथप्राप्तता परिणाममायातीति ॥

सम्प्रति द्वितीयमण्डले सुहूर्तगतिं प्राह-'जयाणं' इत्यादि, 'जयाणं भंते ! चंदे' यद्वा
खलु भदन्त ! चन्द्रः 'अभन्तराणंतरं मंडलं' उवसंक्रमित्ता चारं चरइ' अभ्यन्तरानन्तरं
द्वितीयं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य चारं-गतिं चरति-करोति 'जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ' यावत्
'तयाणं इहगयस्स मणूसस्स सीयालीसाए जોयणसइस्सेहिं दोहिं तेवढेहिं' जોયણેહિં પગ્નવીસાણ ય સદ્ધિમાણિ જોયણસ્સ ચંદે ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છઈ'
જ્ય. ચન્દ્ર સર્વાભ્યન્તર મંડલ પર ગતિ કરતા હૈ તવ હસ ભરતાર્દ્ધ ક્ષેત્ર મેં રહે
હુણ મનુષ્યોં કી વહ ૪૭૨૬૩ :: યોજન દૂર સે હી દૃષ્ટિ કા વિષય બનતા હૈ
અર્થાત્ હતની યોજન કી દૂરી પર રહા હુઆ ચન્દ્ર યહાં કે મનુષ્યોં કી દૃષ્ટિ
કા વિષય બનતા હૈ જિતના સૂર્ય કા તાપક્ષેત્ર હૈ ઉતના હી ચન્દ્ર કા પ્રકાશક્ષેત્ર
હૈ હસીલિયે દોનોં કો ચાર ક્ષેત્રકા પ્રમાણ વરાવર હૈ. સૂર્ય કા સર્વાભ્યન્તર મંડલ
મેં જમ્બૂદ્વીપ કી ચક્રવાલ પરિધિ કે દશ ભાગ મેં સે ત્રીન ભાગ પ્રમાણ તાપક્ષેત્ર હૈ
ઉસી તરહ સે ચન્દ્ર કા ભી હતના હી પ્રકાશ ક્ષેત્ર હૈં હસલિયે પૂર્વ સે પશ્ચિમ તક
ભરતાર્દ્ધ મેં યહ ચક્ષુષ્પથ પ્રાપ્તતા કા પરિમાણ આજાતા હૈ ।

अब सूत्रकार द्वितीय मंडल में सुहूर्त गति का कथन करते हैं-'जयाणं भंते ! चंदे' यद्वा
खलु भदन्त ! चन्द्रः 'अभन्तराणंतरं मंडलं' उवसंक्रमित्ता चारं चरइ' जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ'

મણૂસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં દોહિં તેવઢેહિં, જોયણેહિં, પગ્નવીસાણ ય સદ્ધિમાણિ
જોયણસ્સ ચંદે ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છઈ' જ્યારે ચન્દ્ર સર્વાભ્યંતરમંડળ ઉપર ગતિ કરે
છે ત્યારે આ ભરતાર્દ્ધ ક્ષેત્રમાં રહેનારા મનુષ્યોને તે ૪૭૨૬૩૩ યોજન દૂરથી જ
દૃષ્ટિપથમાં આવી જાય છે એટલે કે ઉપરુક્ત યોજન જેટલે દૂર ઉપર રહેનાર ચન્દ્ર
આહી રહેનારા માણસોને દેખાય છે. જેટલું સૂર્યનું તાપક્ષેત્ર છે તેટલું જ ચન્દ્રનું
પ્રકાશક્ષેત્ર છે. એટલા માટે જાનેનું ચારક્ષેત્ર જેટલું પ્રમાણ બરાબર છે. સૂર્યનું સર્વા-
ભ્યંતરમંડળમાં જમ્બૂદ્વીપની ચક્રવાલ પરિધિના દશ ભાગોમાંથી ત્રણ ભાગ પ્રમાણ તાપક્ષેત્ર
છે. આ પ્રમાણે જ ચન્દ્રનું પણ આટલું જ પ્રકાશક્ષેત્ર છે. એટલા માટે પૂર્વથી પશ્ચિમ
સુધી ભરતાર્દ્ધમાં આ ચક્ષુષ્પથ પ્રાપ્તતાનું પરિણામ આવી જાય છે.

હવે સૂત્રકાર દ્વિતીય મંડળમાં સુહૂર્ત ગતિનું કથન કરે છે. 'જયાણં ભંતે ! ચંદે
અભંતરાણંતરં મંડલે ઉવસંક્રમિત્તા ચારં ચરइ જાવ કેવइયં ખેત્તં ગચ્છइ' હે ભદન્ત !
જ્યારે ચન્દ્ર અભ્યંતરમંડળના અન્તર દ્વિતીયમંડળમાં પ્રાપ્ત થઈને પોતાની ગતિ કરે

ક્રિયત્, ક્ષેત્રં ગચ્છતિ, અત્ર યાવત્પદેન-‘તયાણં એગમેગેણં’ મુહુત્તેણં’ તદા સ્વલ્લુ એકૈકેન મુહૂર્તેન, इत्यस्य ग्रहणं भवति इति प्रश्नः भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचजोयणसहस्रां’ पञ्चयोजनसहस्राणि ‘सत्ततरिं च जोयणां’ सप्तसप्तति च योजनानि ‘छत्तीसं च चोअत्तरे भागसए गच्छइ’ षट्त्रिंशत् च चतुःसप्तति योजनानि भागशतानि, चतुः सप्तत्यधिकानि षट्त्रिंशद्भागशतानीत्यर्थः गच्छति-चारं करोतीति । कस्य भाग-शतानि तत्राह-‘मंडल’ इत्यादि, ‘मण्डल’ तेरसहिं सहस्सेहिं जाव छेत्ता’ मण्डलं त्रयोद-शभिः सहस्रैर्यावत् छित्वा, अत्र यावत्पदेन ‘सत्तहिय पणवीसेहिं सएहिं’ सप्तभिः सप्त-विंशत्ता शतैः पञ्चविंशत्यधिकैः सप्तभिः शतैरित्यर्थः, एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवतीति । अयं भावः-द्वितीयचन्द्रमण्डले परिधिपरिमाणं लक्षत्रयं पञ्चदशसहस्राणि त्रीणिशतानि एकोन-विंशत्यधिकानि ३१५३१९, एतद् द्वाभ्यामेव विंशत्यधिकाभ्यां शताभ्यां गुण्यते जातम्, षट्-कोटिः पणवतिलक्षाः पञ्चाशीति सहस्राणि चत्वारिंशतानि नवाधिका नवतिः ६९६८५४९९ । एषां त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः पञ्चविंशत्यधिकैः भागेदत्ते सति लब्धानि पञ्च-योजनसहस्राणि सप्तसप्तत्यधिकानि ५०७७, शेषे षट्त्रिंशच्छतानि चतुःसप्तत्यधिकानि भागानाम्, १३७२५ $\frac{३६७४}{१२७२५}$ । इति । अयं तृतीयमण्डलमधिकृत्याऽऽह-‘जयाणं’ इत्यादि,

हे भदन्त ! जब चन्द्र अभ्यन्तर मंडल के अनन्तर द्वितीय मंडल में प्राप्त हो कर अपनी गति करता है तो यावत्-वह एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पंच जोयणसहस्सां सत्ततरिं च जोयणां छत्तीसं च चोअत्तरे भागसए गच्छइ’ हे गौतम ! उस समय वह ५०७७ योजन ३६७४ भाग तक जाता है यहां पर भी पूर्व कथन के अनुसार ऐसा समझना चाहिये-कि द्वितीय चन्द्र मण्डल की परिधि का प्रमाण ३१५३-१९ है इनमें २२० का गुणा करने पर यह राशि ६९६८५४९९ हो जाती है इस में १३७२५ का भाग देना चाहिये तब ५०७७ योजन आजाते हैं और शेष में ३६७४ बचते हैं इस तरह यह चन्द्र द्वितीय मण्डल में प्राप्त होकर गति करता है तब यह एक मुहूर्त में ५०७७ योजन $\frac{३६७४}{१२७२५}$ भाग तक गमन करता है ।

છે.તો.યાવત્ તે એક-એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રો સુધી જાય છે ? એના જ જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાં સત્તતરિં ચ જોયણાં છત્તીસં ચ ચોઅત્તરે ભાગસए ગચ્છइ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ૫૦૭૭ યોજન ૩૬૭૪ ભાગો સુધી જાય છે. અહીં પણ પૂર્વ કથન મુજબ એવું સમજી લેવું જોઈએ કે દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળની પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૫૩૧૯ છે. આ સંખ્યામાં ૨૨૦ ને ગુણિત કરવાથી આ રાશિ ૬૯૬૮૫૪૯૯ થાય છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૫૦૭૭ યોજન આવે છે. અને શેષમાં ૩૬૭૪ વધે છે, આ પ્રમાણે આ ચન્દ્ર દ્વિતીયમંડળમાં પ્રવેશ થઈને ગતિ કરે છે ત્યારે આ એક મુહૂર્તમાં ૫૦૭૭ યોજન $\frac{૩૬૭૪}{૧૨૭૨૫}$ ભાગ સુધી ગમન કરે છે.

‘જયાણં મંતે ! ચંદે’ યદા-યસ્મિનકાલે સ્વલુ મદન્ત ! ચન્દ્રઃ ‘અવમંતર તચ્ચે’ સર્વાભ્યન્તર તૃતીયં મણ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવશ્યં સ્વેતં ગચ્છહિ ! તદા સ્વલુ એકૈકેન મુહૂત્તેન કિયત્ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચજોયણસહસ્સાઈ’ પશ્ચજોયણસહસ્સાણિ ‘અસીઈં ચ જોયણાઈં’ અશીતિં ચ યોજનાનિ ‘તેરસ ય ભાગસહસ્સાઈં’ ત્રયોદશ ચ ભાગસહસ્સાણિ ‘તિણિય એગૂણવીસે ભાગસપ્ત ગચ્છહિ’ ત્રીણિ ચૈકોનવિંશતિ ભાગશતાનિ, એકોનવિંશત્યધિકાનિ ત્રીણિ ભાગશતા-નીત્યર્થઃ ગચ્છતિ, કસ્ય ભાગશતાનીતિ જિજ્ઞાસાયામાહ-‘મંડલ’ ઇત્યાદિ, ‘મંડલં તેરસહિં જાવ હેત્તા ઇતિ’ અત્ર યાવત્પદેન ‘સહસ્સેહિં સત્તહિય પળવીસેહિં સપ્પહિં’ ઇત્યસ્ય ગ્રહણં ભવતિ તથા ચ મણ્ડલ ત્રયોદશ સહસ્રૈઃ સપ્તમિશ્ચ પશ્ચવિંશત્યધિકૈઃ શતૈર્મંડલં હિત્વા ગચ્છતીતિ । ૩૧૫૬૪૯ એતદ્ યદા દ્વાભ્યા મેકવિંશત્યધિકાભ્યાં શતાભ્યાં ગુણ્યતે જાતમ્ ૬૯૭૩૬૩૨૯ ।

તૃતીય મંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા કથન

‘જયાણં મંતે ! ચંદે અવમંતર’ હે મદન્ત ! જય ચન્દ્ર સર્વાભ્યન્તર તૃતીય મંડલકો પ્રાપ્તકર અપની ગતિ કરતા હૈ તત્ર વહ કિનને ક્ષેત્ર તક એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ ‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં અસીઈં ચ જોયણાઈં તેરસયભાગસહસ્સાઈં તિણિય એગૂણવીસે ભાગસપ્ત ગચ્છહિ’ હે ગૌતમ ! ઉસ સમય વહ ચન્દ્ર એક મુહૂર્ત મેં ૫૦૮૦ યોજન ઓર ૧૩૩૨૫ ભાગ તક ગમન કરતા હૈ । યહાં યહ કિસકા ભાગ લિયા ગયા હૈ તો હસકા સમાધાન પ્રભુ કહતે હૈ-‘મંડલં તેરસહિં જાવ હેત્તા’ યહાં યાવત્ પદ સે હસ પાઠકો હસ પ્રકાર સે પૂર્ણકર સમજના ચાહિયે-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિયપળવીસેહિં સપ્પહિં’ તૃતીય મંડલ કી પરિધિ કા જિતના પ્રમાણ કહા ગયા હૈ ઉસ મેં ૨૨૧ કા ગુણા કરના ચાહિયે જો રાશિ ઉત્પન્ન હો ફિર ઉસ મેં ૧૩૭૨૫ સે ભાગ દેના

તૃતીયમંડળમાં મુહૂર્ત ગતિનું કથન

‘જયાણં મંતે ! ચંદે અવમંતર’ હે મદન્ત ! જ્યારે ચન્દ્ર સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે. ત્યારે તે કેટલા ક્ષેત્ર સુધી એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પંચજોયણસહસ્સાઈં અસીઈં ચ જોયણાઈં તેરસય ભાગસહસ્સાઈં તિણિય એગૂણવીસે ભાગસપ્ત ગચ્છહિ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ચન્દ્ર એક મુહૂર્તમાં ૫૦૮૦ યોજન અને ૧૩૩૨૫ ભાગ સુધી ગમન કરે છે. અહીં આ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે આ ગૃહીત ભાગ શાથી સંબંધિત છે ? તો આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘મંડલં તેરસહિં જાવ હેત્તા’ અહીં યાવત્ પદથી આ પાઠને આ પ્રમાણે સંપૂર્ણ રીતે સમજવો જોઈએ-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિય પળવીસેહિં સપ્પહિં’ તૃતીયમંડળની પરિધિનું જેટલું પ્રમાણ કહેવામાં આવેલું છે તેમાં ૨૨૧ નો ગુણાકાર કરવો જોઈએ. આનાથી જે રાશિ ઉત્પન્ન થાય તેમાં ૧૩૭૨૫ વડે ભાગાકાર કરવો જોઈએ. ત્યારે પૂર્વોક્ત

एषां त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः पञ्चविंशत्यधिकैः भागे कृते सति लब्धानि पञ्चसह-
स्रणि अङ्गीत्यधिकानि ५०८०, शेषम् त्रयोदशसहस्राणि त्रीणिशतानि एकोनत्रिंशदधिकानि
१३३२९ भागानाम् $\frac{१३३२९}{१३७२५}$ । अथ चतुर्थादि मण्डलेष्वतिदेशमाह—‘एवं खलु एएणं’ इत्यादि,
‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवम्—उपर्युक्तप्रकारेण खलु एतेन प्रदर्शितेन उपायेन प्रकारेण
‘णिवखममाणे चंदे’ निष्क्रामन् एकस्मात् मण्डलात् मण्डलान्तरं प्रतिगच्छन् चन्द्रः ‘तयाणं-
तराओ मण्डलाओ जाव संक्रममाणे संक्रममाणे’ तदनन्तरात् पूर्वस्मात् मण्डलात् तद-
नन्तरं तदपरं मण्डलं यावत् संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन्, अत्र यावत्पदेन ‘मंडलाओ
तयाणंरं मंडलं’ मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलम्, एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवति ‘तिणिण तिणिण
जोयणाइं’ त्रीणि त्रीणि योजनशतानि ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ षण्णवति च पञ्च
पञ्चाशद्भागशतानि, पञ्च पञ्चाशदधिकानि षण्णवतिभागशतानीत्यर्थः ‘एगमेगे मंडले
मुहुत्तगइं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ एकैकस्मिन् मण्डले मुहूर्तगतिम् अभिवर्द्धयन् अभि-
वर्द्धयन्—अधिकाधिकं कुर्वन् ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वबाह्यं मण्डल-
मुपसंक्रम्य—संप्राप्य चारं गतिं चरति—करोति इति ॥

चाहिये तब पूर्वोक्त प्रमाण १ मुहूर्त में क्षेत्र में जाने का निकल आता है इसे
यों समझना चाहिये तृतीय मंडल में परिधि का प्रमाण ३१५५४९ है इसमें
२२१ का गुणा करने पर ६९७३६२९ राशि आती है इस में १३७२५ का भाग
देने पर ५०८० योजन आजाते हैं और शेष में १३३२९ भाग आजाते हैं ।

अथ सूत्रकार चतुर्थादि मंडलों में अतिदेश वाक्य का कथन करते हुए कहते हैं
‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिवखममाणे चंदे’ इस तरह पूर्व के कथन के अनुसार
एक मंडल से दूसरे मंडल पर जाता हुआ चन्द्र ‘तयाणंतराओ मंडलाओ जाव
संक्रममाणे’ अर्थात् तदनन्तर मंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करता हुआ
चन्द्र ‘तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ योजन $\frac{१३५५५}{१३७२५}$
भागों तक की ‘एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ अक-
एक मण्डल पर मुहूर्त गति की वृद्धि करता करता ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंक्र-

પ્રમાણ એક મુહૂર્તમાં ક્ષેત્રમાં ગમન કરવું તે નીકળી આવે છે. આને એવી રીતે સમજવું
એઈ એ કે તૃતીયમંડળમાં પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૫૫૪૯ છે. આમાં ૨૨૧ ને ગુણિત
કરવાથી ૬૯૭૩૬૨૯ રાશિ આવે છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૫૦૮૦
યોજન આવે છે—અને શેષમાં ૧૩૩૨૯ ભાગો આવી જાય છે હવે સૂત્રકાર ચતુર્થાદિ-
મંડળોમાં અતિદેશ વાક્યનું કથન કરતાં કહે છે—‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिवखममाणे
चंदे’ આ પ્રમાણે પૂર્વના કથન મુજબ એક મંડળથી બીજા મંડળ પર ગતિ કરતો ચન્દ્ર
‘तयाणंतराओ मंडलाओ जाव संक्रममाणे’ એટલે કે તદનંતરમંડળથી તદનંતરમંડળ પર
સંક્રમણ કરતો ચન્દ્ર ‘तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ ૩ યોજન
 $\frac{૧૩૫૫૫}{૧૩૭૨૫}$ ભાગો સુધીની ‘एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ એક-એક

નનુ કથમેતજ્ઞાયતે इति चेदत्रोच्यते, प्रतिचन्द्रमण्डलं परिधिવૃદ્ધિઃ દ્વેશતે ત્રિશદધિકે ૨૩૦, અસ્ય ચ ત્રયોદશસહસ્રાધિકેન રાશિના યાગે હતે સતિ લઘ્વાનિ ત્રીણિ યોજનાનિ શેષે પળગવતિઃ પશ્ચ પશ્ચાશદધિકાનિ ભાગશતાનીતિ ૩૬૫૫ ॥

યથા પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનાંગં ભવતિ તથા પશ્ચાનુપૂર્વ્યપિ વ્યાખ્યાનમિતિ અતઃ પશ્ચાનુ-પૂર્વ્યા પ્રષ્ટુમાહ-‘જયાગં’ इत्यादि । ‘જયાગં મંતે ! ચંદે સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ યદા યલ્લ ભદન્ત ! ચન્દ્રઃ સર્વવાહ્યમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ, યદા-યસ્મિન્ કાલે ચન્દ્રઃ સર્વ વાહ્યં સર્વેભ્યોવ હ્યં યદપેક્ષયા પુનરપરંવાહ્યં નાસ્તિ તાદૃશં મંડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તયાગં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં સ્વેતં ગચ્છઈ’ તદા સ્વલ્લં એકૈકેન મુહૂત્તેન કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, મગયાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચજોયણસહસ્સાઈ’ પશ્ચયોજનસહસ્સાણિ ‘એગં ચ પળવીસં જોયણ-સયં’ એકં ચ પશ્ચર્વિંશતિં યોજનશતમ્ પશ્ચર્વિંશત્યવિકમેકં યોજનશતમિત્યર્થઃ ‘ઉણત્તરિં ચ ણઉણ ભાગસણ ગચ્છઈ’ એકોનસપ્તતિં ચ નવતિ ભાગશતાનિ, એકનંત્યધિક મેકોનસપ્તતિં

મિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વવાહ્ય મંડલ પર પહુંચ કર અપની ગતિ કરતા હૈ । યહ પ્રમાણ આપને કૈસે નિકાલા હૈ તો હસકા સમાધાન એસા હૈ-પ્રતિ મંડલ પર પરિધિ કી વૃદ્ધિ ૨૩૦ હોતી હૈ ૧૩૭૨૫ કા ભાગદેને પર ૩ આતે હૈ નીચે ૯૬૫૫ વચતે હૈ ।

જિસ પ્રકાર પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાન કા અઙ્ગ હૈ ઊસી પ્રકાર પશ્ચાનુપૂર્વી બી વ્યાખ્યાનકા અઙ્ગ હૈ અતઃ અવ પશ્ચાનુપૂર્વી કે અનુસાર હસી વિષય કો ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈ-‘જયાગં મંતે ! ચંદે સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જ ૪ ચન્દ્ર સર્વવાહ્ય મંડલ કો પ્રાપ્ત કર અપની ગતિ કરતા હૈ ‘તયાગં એગમેગે ણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં સ્વેતં ગચ્છઈ’ તવ વહ એક મુહૂર્ત મેં કિતને ક્ષેત્ર પર પહુંચ જાતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામી સે કહતે હૈ-‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ એગં ચ પળવીસં જોયણસયં’ હે ગૌતમ ! તવ વહ ૫૧૨૫ યોજન

મંડળ ઉપર મુહૂર્તગતિ જેટલા વૃદ્ધિ કરતા કરતા ‘સવ્વવાહિરં મંડલ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વબાહ્યમંડળ પર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણ આપશ્રીએ કેવી રીતે કહાલ્યું છે. તે આનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે-કેપ્રતિમંડળ ઉપર પરિધિની વૃદ્ધિ ૨૩૦ જેટલી થાય છે. ૧૩૭૨૫ મેા ભાગાકાર કરવાથી ૩ આવે છે અને શેષ ૯૬૫૫ અવશિષ્ટ રહે છે. જે પ્રમાણે પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનનું અંગ છે તે પ્રમાણે પશ્ચાનુ-પૂર્વી પણ વ્યાખ્યાનનું અંગ છે. એથી હવે પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ એજ વિષયને સમજવા ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરે છે. ‘જયાગં મંતે ! ચંદે સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જ્યારે ચન્દ્ર સર્વબાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે ‘તયાગં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં સ્વેતં ગચ્છઈ’ ત્યારે તે એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્ર ઉપર પહોંચી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીને કહે છે-‘ગોયમા ! પંચજોયણ સહસ્સાઈ’

ભાગશતાનિ ગચ્છતિ 'મંડલં તેરસહિં ભાગસહસ્તેહિં સત્તહિય જાવ છેત્તા' ઇતિ મંડલં ત્રયોદશભિઃ ભાગસહસ્રૈઃ સપ્તમિશ્ચ યાવત્ છિત્તા ઇતિ, અત્ર યાવત્તદેન 'પણવીસેહિં સપ્તહિં' પશ્ચવિંશતિભિઃ શતૈરિત્યસ્ય ગ્રહણં ભવતિ. તત્તથ સામ્યંન્ટરમંડલં ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્તમિશ્ચ શતૈઃ પશ્ચવિંશત્યધિકૈર્ભાગૈરિચ્છત્વા ગચ્છતીતિ ।

સમ્પ્રતિ સર્વબાહ્યમંડલે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયતિ—'તયાણં' ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' તદા—મંડલં સંચરણકાલે ઇદગતાનાં ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'એકતીસાએ જોયણસહસ્તેહિં' એકત્રિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ 'અટ્ટહિય એગતીસેહિં જોયણસપ્તહિં' અષ્ટમિશ્ચેકત્રિંશતા યોજનશતૈઃ 'ચંદે' ચન્દ્રઃ 'ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહિં' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુરિન્દ્રિય વિષયતાં હવ્વં શીઘ્રં ગચ્છતીતિ સર્વબાહ્યમંડલં પ્રથમમ્ ॥

સમ્પ્રતિ દ્વિતીયમંડલવક્તવ્યતામાહ—'જયાણં' ઇત્યાદિ, 'જયાણં મંતે ! બાહિરાણંતરં પુચ્છા' યદા સ્વલ્પ મદન્ત ! વાહ્યામન્તરં પુચ્છા' હે મદન્ત ! યદા સ્વલ્પ ચન્દ્રઃ સર્વબાહ્યાનન્તરં 'ઉણતરિંચ ણગ્ગે ભાગસપ્ત ગચ્છહિં' તથા ૬૯૯૦ ભાગ તક ક્ષેત્ર મેં એક મુહૂર્ત મેં જાતા હૈ । 'મંડલં તેરસહિં ભાગસહસ્તેહિં સત્તહિય જાવ છેત્તા પળવીસેહિં સપ્તહિં' તથા સર્વબાહ્યમંડલ કી જિતની પરિધિ હો ઉસ મેં ૨૩૦ કા ગુણા કરકે આગત રાશિ મે ૧૩૭૨૫ કા ભાગ દેના ચાહિયે હસ તરહ વહ ૫૧૨૫ $\frac{૬૯૯૦}{૧૩૭૨૫}$ યોજન તક આ જાતા હૈ । 'તયાણં' ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ એકતીસાએ જોયણસહસ્તેહિં અટ્ટહિય એગતીસેહિં જોયણસપ્તહિં ચંદે ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહિં' તથા વહ ચન્દ્ર યહાં કે મનુષ્યોં કે દ્વારા ૩૧૮૩૧ યોજન સે દેખા જાતા હૈ

પ્રથમ સર્વબાહ્ય મંડલવક્તવ્યતા સમાપ્ત

દ્વિતીય બાહ્ય મંડલવક્તવ્યતા

'જયાણં મંતે ! બાહિરાણંતરં પુચ્છા' હે મદન્ત ! જબ ચન્દ્ર દ્વિતીય સર્વબાહ્ય મંડલ પર પહુંચ કર અપની ગતિ કરતા હૈ તથા વહ કિતને ક્ષેત્ર તક એક મુહૂર્ત

એગં ચ પળવીસં જોયણસયં' હે ગૌતમ ! ત્યારે તે ૫૧૨૫ યોજન 'ઉણતરિંચ ણગ્ગે ભાગસપ્ત ગચ્છહિં' તેમજ ૬૯૯૦ ભાગ સુધી ક્ષેત્રમાં એક મુહૂર્તમાં જાય છે. મંડલં તેરસહિં ભાગસહસ્તેહિં સત્તહિય જાવ છેત્તા પળવીસેહિં સપ્તહિં' તેમજ સર્વબાહ્યમંડલની બેટલી પરિધિ હોય તેમાં ૨૩૦ ને ગુણિત કરીને આગતરાશિમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણે તે ૫૧૨૫ $\frac{૬૯૯૦}{૧૩૭૨૫}$ યોજન સુધી આવી જાય છે 'તયાણં' ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ એકતીસાએ જોયણસહસ્તેહિં અટ્ટહિય એગતીસેહિં જોયણસપ્તહિં ચંદે ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહિં' ત્યારે તે ચન્દ્ર અહીંના મનુષ્યો વડે ૩૧૮૩૧ યોજન બેટલી દૂરથી દેખાય છે.

પ્રથમ સર્વબાહ્યમંડલ વક્તવ્યતા સમાપ્ત

દ્વિતીયબાહ્યમંડલ વક્તવ્યતા

'જયાણં મંતે ! બાહિરાણંતરં પુચ્છા' હે ભગવાન ! ત્યારે ચન્દ્ર ખીન સર્વબાહ્યમંડલની

દ્વિતીયમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ તદા खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत्प्रमाणकं क्षेत्रं गच्छ-
तीति प्रश्नः, पृच्छया संगृह्यते, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच-
जोयणसहस्रां’ पञ्चयोजनसहस्राणि ‘एकं च एकवीसं जोयणसयं’ एकचैकविंशति योजन-
शतम्, एकविंशत्यधिकमेकं योजनशतमित्यर्थः ‘एकारसयसष्टे भागसहस्रे गच्छइ’ एकादश च
षष्टिभागसहस्राणि पष्ट्यधिकानि एकादशभागसहस्राणि गच्छति, ‘मंडलं तेरसहिं जाव
छेत्ता’ मण्डलं च त्रयोदशभि भागसहस्रैः सप्तभिश्च शतैः पञ्चविंशत्यधिकभागैश्छित्वा—विभ-
ज्येति । कथमेतावत्प्रमाणं भवतीति सूर्यप्रस्तावे उपपत्तिपूर्वकं प्रदर्शितम् । इहापि तेनैव रूपेण
ज्ञातव्यं विस्तारमयान्न पुनर्लिख्यते इति द्वितीयमण्डलम् २ ॥

सम्प्रति तृतीयं सर्वबाह्यમण્ડલં दर्शयितुमाह—‘जयाणं’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! बाहिर-
तच्चं पुच्छा, हे भदन्त ! यदा खलु चन्द्रः सर्वबाह्यं तृतीयमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति
तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत्प्रमाणकं क्षेत्रं गच्छतीति प्रश्नः पृच्छया संगृह्यते, भगवा-
नं जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच जोयणसहस्रां
एकं च एकवीसं जोयणसयं’ हे गौतम ! तब वह ५१२१ योजन और ‘एकार-
सय सष्टे भागसहस्रे गच्छइ’ ११६० भाग तक जाता है ‘मंडलं तेरसहिं जाव
छेत्ता’ तथा इसे १३७२५ से विभक्त करके ऐसा कहना चाहिये कि वह ५१२१
योजन तक उक्त मंडल पर जाता है । इतना इसका चार क्षेत्र कैसे होता
है तो यह सब कथन सूर्य प्रकरण में देखलेना चाहिये विस्तार होने के भय से
हम यहां उसे नहीं प्रकट कर रहे हैं ।

तृतीय सर्वबाह्य मंडलवक्तव्यता

इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘जयाणं भंते ! बाहिरतच्चं
पुच्छा’ हे भदन्त ! जब चन्द्र सर्वबाह्य तृतीय मंडल पर पहुंच कर अपनी गति
क्रिया करना है तब वह एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र को पार कर देता है ? इस

ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે, ત્યારે તે એકમુહૂર્તમાં કેટલાં ક્ષેત્ર સુધી જાય છે ?
આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે કે—‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્રોઈ’ એકંચ એકવીસં
જોયણસયં’ હે ગૌતમ ! ત્યારે તે ૫૧૨૧ યોજન અને ‘એકારસયં સષ્ટે ભાગસહસ્રે ગંચ્છઈ’
૧૧૬૦ ભાગ પર્યન્ત જાય છે, ‘મંડલં તેરસહિં જાવ છેત્તા’ તથા તેને ૧૩૭૨૫ થી વિભક્ત
કરીને એમ કહેવું બેઠએ કે ૫૧૨૧ યોજન સુધી એ મંડલ પર જાય છે.
એનું ચાર ક્ષેત્ર કેવી રીતે થાય છે ? તો આ વિષયમાં સર્વજ્ઞ કથન સૂર્યપ્રકરણમાં બેઠ
લેવું બેઠએ વિસ્તાર થવાના બચથી એમ અહિંયાં તે દર્શાવેલ નથી.

તૃતીય સર્વબાહ્યમંડળ વક્તવ્યતા

આમાં ગૌતમસ્વામીને પ્રભુને એવો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાણં ભંતે ! બાહિરતચ્ચં
પુચ્છા’ હે ભદંત ! જ્યારે ચન્દ્ર સર્વબાહ્ય તૃતીયમંડળ ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ—ક્રિયા

नाह-गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच जोयणसहस्साइं' पञ्चयोजनसहस्राणि 'एगं च अट्टारसुत्तरं जोयणसयं' एकं च अष्टादशोत्तरं योजनशतम् 'चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ' चतुर्दशच पञ्चोत्तराणि-पञ्चाधिकानि भागशतानि गच्छति । कस्य सम्बन्धिन इमे भागा स्तत्राह- 'मंडलं' इत्यादि, 'मंडलं च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' मण्डलं सर्वव ह्यं तृतीयमण्डलं च त्रयोदशभिः सहस्रैः पञ्चविंशत्यधिकैः सप्तभिः सत्तैश्छित्वेति । अयं भावः-अत्र सर्वबाह्यतृतीयमण्डले परिधिः प्रमाणं लक्षत्रयं सप्तदशसहस्राणि अष्टौशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि ३१७८५५, एतत् परिधिप्रमाणं द्वाभ्यामेकविंशत्यधिकाभ्यां गुण्यते जातं सप्तकोट्यो द्वौलक्षौ पञ्चचत्वारिंशत् सहस्राणि नवशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि ७०२४५९५५, आसां च संख्यानां त्रयोदशसहस्रैः पञ्चविंशत्यधिकं सप्तशतैः १३७२५, भागे हते लब्धं भवति पञ्चसहस्राणि अष्टादशाधिकमेकशतम् ५११८, शेषभागा $\frac{१४०५}{१३७२५}$ ॥ विशेषतस्तु सूर्यप्रस्तावे द्रष्टव्यं विस्तरभयान्नात्र लिख्यते ॥

प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं- 'गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च अट्टारसुत्तरं जोयसयं चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ' हे गौतम ! वह उस समय ५११८ योजन एवं १४०५ भाग तक जाता है 'मंडलं च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' ये भाग १३७२५ से मंडल की परिधि को विभक्त करने पर प्राप्त होते हैं- इसका भाव ऐसा है सर्वबाह्य जो तृतीय मंडल है उसकी परिधि का प्रमाण ३१७८५५ है इस प्रमाण में २२१ का गुणा करने पर सीत्तर करोड चौबीस लाख पांच हजार नौ सौ पचपन ७०२४५९५५ इतनी संख्या आती है इस संख्या में १३७२५ का भाग देने पर ५११८ लब्ध आते हैं और शेष स्थान पर १४०५ भाग बचते हैं । इस सम्बन्ध में और विशेष जानने के लिये सूर्य प्रकरण देखना चाहिये । विस्तार हो जाने के भय से हम उसे यहां पुनः नहीं लिख रहे हैं ।

करे-छे-त्यारे-ते-ओठ मुहूर्तमां-केटला क्षेत्रने पार-करे छे ? आ-प्रश्नना जवाभमां-अबु
करे-छे-गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च अट्टारसुत्तरं जोयणसयं चोदसय पंचुत्तरे
भागसए गच्छइ' हे गौतम ! ते वणते-ते ५११८ योजन तेमज १४०५ भाग सुधी जाय
छे. 'मंडलं च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' ओ भागे १३७२५ थी
मंडलीनी परिधिने विभक्त कर्या जाह प्राप्त थाय छे. आने भाव आ प्रमाणे छे-सर्वबाह्य
जे तृतीयमंडल छे-तेनी परिधितुं प्रमाण ३१७८५५ छे. आ प्रमाणमां २२१ ने गुणित
करवाथी सित्तर करेड चौबीस लाख पंचपन नवसो पंचावन ७०२४५९५५ आदली
संख्या आवे छे. आ संख्यामां १३७२५ ने भागाकार करवाथी ५११८ लब्ध आवे छे
अने शेषस्थान उपर १४०५ भाग वधे छे. आ संबंधमां अने विशेष जानवा भाटे सूर्य
प्रकरणे जेठ लेवु जेठये. विस्तार-लखथी अमे अही पुनः स्पष्ट करता नथी.

सम्प्रति चतुर्थमण्डलादिष्वतिदेशमाह—‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ इत्यादि, ‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवं खलु एतेन मण्डलदर्शितोपायेन प्रकारेण ‘जाव संकममाणे संकममाणे’ अत्र यावत्पदेन ‘पविशमाणे चंदे तयाणं नराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं’ इत्यस्य ग्रहणं भवति, ततश्च प्रविशन् मेरोरभिमुखं गच्छन् चन्द्रः तदनन्तरान्मण्डलात्तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् ‘तिणिण तिणिण जोयणाइं’ त्रीणि त्रीणि योजनानि ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ पण्णवति च पञ्चपञ्चाशदधिकानि भागशतानि ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे निवुद्धेमाणे’ एकैकस्मिन् मण्डले सुहूर्त्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्—हापयन् हापयन् त्यजन् त्यजन् ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमण्डलपुपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चाति—करोति । अत्र विशेषत उपपत्तिः सूर्यप्रस्तावे प्रदर्शिता न पुनरत्र प्रदर्श्यते विस्तरभयादिति चतुर्दशसूत्रम्—सू० १४ ॥

चन्द्राधिकारं निरूप्य नक्षत्राधिकारं दर्शयति, तत्र—नक्षत्राधिकारे अष्टौ द्वाराणि भवन्ति, तथा मण्डलसंख्या प्ररूपणा १, मण्डलचारक्षेत्रप्ररूपणा २, अभ्यन्तरादि मण्डल-

अब सूत्रकार चतुर्थ मंडलादि कों में अतिदेश का कथन करते हैं—‘एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संकममाणे २’ इस तरह से इन पूर्वोक्त तीन मंडलों में प्रदर्शित रीति के अनुसार मेरु के सम्मुख जाता हुआ चन्द्र तदनन्तर मंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करता हुआ ‘तिणिण जोयणाइं’ तीन तीन योजन एवं ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ ९६५५ भागों तक ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे २’ एक एक मंडल पर सुहूर्त्त गति को कर्म करता हुआ ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर आकर अपनी गति करता है । यहां पर विशेष और सब कथन सूर्य प्रकरण में प्रकट किया जा चुका है उसे यहां ग्रन्थ के विस्तार होजाने के भय से पुनः हम प्रकट नहीं करते हैं ॥१४॥

चन्द्र के अधिकार का निरूपण करके अब सूत्रकार नक्षत्र के अधिकार का निरूपण करता है इस नक्षत्राधिकार में ८ द्वार हैं—(१) मंडलसंख्याप्ररूपणा (२)

इसे सूत्रकार चतुर्थ मंडलादिकोमां अतिदेशानुं कथन करे छे. ‘एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संकममाणे २’ आ प्रमाणे ओ पूर्वोक्त त्रय मंडलोमां प्रदर्शित रीति अनुष्य मेरुनी सम्मुख गतो चन्द्र तदनन्तर मंडलाथी तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करोता—करोता ‘तिणिण जोयणाइं’ त्रय—त्रय योजन तेमज ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ ९६५५ भागो सुधी ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे २’ ओक—ओक मंडल उपर सुहूर्त्त गतिने अल्प—अल्प करोता ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमंडल पर आवीने पोतानी गति करे छे. अही विशेष अधुं कथन सूर्यप्रकरणमां प्रकट करवामां आवेलुं छे. ग्रन्थ विस्तारलयथी—पुनः ते कथन अत्रे प्रकट करता नथी. ॥१४॥

चन्द्रना अधिकारनुं निरूपण करीने इवे सूत्रकार नक्षत्रना अधिकारनुं निरूपण करे

स्थायिना मण्डाविंशते नक्षत्राणां परस्परमन्तरनिरूपणा ३, नक्षत्रविमानानामायामादि निरूपणा ४, नक्षत्रमण्डलानां मेरुतोऽबाधानिरूपणा ५, तेषामेनायामादि निरूपणा ६, मुहूर्तगतिप्रमाणनिरूपणा ७, नक्षत्रमण्डलानां चन्द्रमण्डलैः सम्बन्धननिरूपणा ८, तत्राष्टसु द्वारेषु मण्डलसंख्या प्ररूपणां प्रश्नयन्नाह 'कइ णं भंते' इत्यादि ।

मूलम्—कइ णं भंते ! णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! अट्ठ णक्खत्तमंडला पन्नत्ता, १ । जंबुदीवे दीवे केवइयं ओगाहिता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! जंबुदीवे दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिता एत्थ णं दो णक्खत्तमंडला पन्नत्ता । लवणेणं भंते ! समुदे केवइयं ओगाहिता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! लवणेणं समुदे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिता, एत्थ णं छ णक्खत्तमंडला पणत्ता एवामेव सपुब्बावरेण जंबुदीवे दीवे लवणसमुदे अट्ठ णक्खत्तमंडला भवन्तीति मक्खायमिति २ ॥ सव्ववन्तराओ णं भंते ! णक्खत्तमंडलाओ केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पणत्ते इति । णक्खत्तमंडलस्स णं भंते ! णक्खत्तमंडलस्स य एसणं केवइयाए अवाहाए अंतरे पणत्ते ? गोयमा ! दो जोयणाइं णक्खत्तमंडलस्स य णक्खत्तमंडलस्स अवाहाए अंतरे पन्नत्ते ३ । णक्खत्तमंडलेणं भंते ! केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! गाउयं आयामविकखंभेणं तं तिगुणं सत्तिसेसं परिकखेवेणं अट्ठगाउयं बाहल्लेणं

मंडल चार क्षेत्र प्ररूपणा (३) अभ्यन्तर आदि मंडलों में स्थायी २८ नक्षत्रों की पारस्परिक अन्तर प्ररूपणा, (४) नक्षत्र विमानों की आयामादि प्ररूपणा (५) नक्षत्र मंडलों की मेरु से अबाधानिरूपणा (६) उन्हीं के आयामादि की प्ररूपणा, (७) मुहूर्त गति प्रमाण निरूपणा, एवं (८) नक्षत्र मंडलों के साथ सम्बन्धन प्ररूपणा

छे. आ नक्षत्राधिकारमा ८ द्वारे छे—(१) मंडल संख्या प्ररूपणा. (२) मंडल चार क्षेत्र प्ररूपणा (३) अभ्यन्तर आदि मंडलोमां २८ नक्षत्रोनी पारस्परिक अंतर प्ररूपणा. (४) नक्षत्र विमानोनी आयामादि प्ररूपणा (५) नक्षत्रमंडलोनी मेरुथी अबाधा निरूपणा. (६) तेषामा आयामादिनी प्ररूपणा. (७) मुहूर्त गति प्रमाण निरूपणा तेमञ्ज () नक्षत्रमंडलोनी साथे सम्बन्धन प्ररूपणा.

पन्नत्ते, ४ । जंबुद्वीवेणं भन्ते ! दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवा-
हाए सव्ववभंतरे णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! चोयालीसं जोयण-
सहस्साइं अट्टयवीसे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए सव्ववभंतरे
णक्खत्तमंडले पन्नत्ते इति । जंबुद्वीवेणं भन्ते ! दीवे मंदरस्स पव्वयस्स
केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा !
पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए सव्व
वाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते इति ५ । सव्ववभंतरे णक्खत्तमंडले केव-
इयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! णवणउइं
जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए आयामविकखंभेणं तिणिण य
जोयणसयसहस्साइं पण्णरससहस्साइं एगूणणवर्ति च जोयणाइं किंचि
विसेसाहिए परिकखेवेणं पण्णत्ते । सव्ववाहिरएणं भन्ते ! णक्खत्तमंडले
केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते ? गोयमा !
एणं जोयणसयसहस्सं छच्च जोयणसए आयामविकखंभेणं तिणिण य
जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं तिणिण य पण्णरसुत्तरे जोय-
णसए परिकखेवेणं । जयाणं भन्ते ! णक्खत्ते सव्ववभंतरमंडले उवसंक-
मित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं सुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ,
गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं दोणिण य पण्णट्ठे जोयणसए अट्टारस य
भागसहस्से दोणिण य तेवट्ठे भागसए गच्छइ मंडलं एक्कवीसाए भाग-
सहस्सेहिं णवहिय सट्ठेहिं सएहिं छेत्ता । जयाणं भन्ते ! णक्खत्ते सव्व-
वाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं सुहुत्तेणं केव-
इयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं तिणिण य एगूणवीसे
जोयणसए सोलसय भागसहस्से तिणिण य पण्णट्ठे भागसए गच्छइ,
मंडलं एगवीसाए भागसहस्सेहिं णवहिय सट्ठेहिं सएहिं छेत्ता । एएणं
भन्ते ! अट्ट णक्खत्तमंडला कइहिं चंदमंडलेहिं समयरंति ? गोयमा !
अट्टहिं चंदमंडलेहिं समयरंति तं जहा पढमे चंदमंडले तइए छट्ठे

सत्तमे अष्टमे दशमे इकारसमे पण्णरसमे । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं
केवइयाइं भागसयाहिं गच्छइ ? गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंक-
मित्ता चारं चरइ तस्स तस्स मंडलपरिक्खेवस्स सत्तरस अ अट्टसट्ठे
भागसए गच्छइ, मंडलं सयसहस्सेणं अट्ठाणउईए य सएहिं छेत्ता
इति । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं सूरिए केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ,
गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तस्स तस्स मंडलपरि-
क्खेवस्स अट्ठारसतीसे भागसए गच्छइ, मंडलं सयसहस्सेहिं अट्ठा-
णउतीए य सएहिं छेत्ता । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं णक्खत्ते केवयाइं
भागसयाइं गच्छइ ? गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ,
तस्स तस्स मंडलपरिक्खेवस्स अट्ठारस पणतीसे भागसए गच्छइ मंडलं
सयसहस्सेणं अट्ठाणउईए य सएहिं छेत्ता ॥सू० १५॥

छाया-कति खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !-अण्टी-नक्षत्रमण्डलानि
प्रज्ञप्तानि ? जम्बूद्वीपे द्वीपे कियदवगाह कियन्ति नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !-
जम्बूद्वीपे द्वीपे अशीतं योजनशतमवगाह, अत्र द्वे नक्षत्रमण्डले प्रज्ञप्ते । लवणे खलु भदन्त !
समुद्रे कियदवगाह कियन्ति नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! लवणे समुद्रे त्रीणि त्रिंशद्
योजनशतानि अवगाह्यात्र खलु षण्णक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । एवमेव सपूर्वापरेण जम्बूद्वीपे
द्वीपे लवणसमुद्रे चाष्टौ नक्षत्रमण्डलानि च भवन्तीत्याख्यातम् २ । सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त !
नक्षत्रमण्डलात् कियत्या अवाधया सर्ववाहं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चदशोत्तराणि
योजनशतानि अवाधया सर्ववाहं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तमिति नक्षत्र मण्डलस्य खलु भदन्त !
नक्षत्रमण्डलस्य चैतत् खलु कियत्या अवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् गौतम ! द्वे योजने नक्षत्रमण्डलस्य
चावाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ३ । नक्षत्रमण्डलं खलु भदन्त ! कियदायामविष्कम्भेण कियता परि-
क्षेपेण कियता बाहल्येन च प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! गव्यूतमायामविष्कम्भेण तत् त्रिगुणं सविशेषं
परिक्षेपेण, अर्द्धगव्यूतं बाहल्येन प्रज्ञप्तम् ४ । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य
कियत्या अवाधया सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसह-
स्राणि अष्टौ च विंशतिं योजनशतानि अवाधया सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तमिति । जम्बू-
द्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अवाधया सर्ववाहं नक्षत्रमण्डलम् प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! पञ्चवत्वारिंशद् योजनसहस्राणि त्रीणि च त्रिंशद् योजनशतानि अवाधया सर्ववाहं
नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ५ । सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियता परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नवनवतिं योजनसहस्राणि षट् च चत्वारिंशद् योजनशतानि आयामविष्क-
म्भेण त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पञ्चदश सहस्राणि एकोननवतिं च योजनानि किञ्चिद्वि-

शेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् सर्वत्राहं खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट्टं च पण्डितं योजनशतानि आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च सहस्राणि त्रीणि च पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि परिक्षेपेण । यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रं सर्वाभ्यन्तरमण्डलं मुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि द्वे च पञ्चपट्टियोजनशते अष्टादश च भागसहस्राणि द्वे च त्रिपट्टि भागशते गच्छति, मण्डलमेकविंशत्या भागसहस्रैः नवभिश्च शष्ट्याशतैश्चिह्नत्वा । यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रं सर्वत्रामण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि त्रीणि च एकोनविंशतिं योजनशतानि पौडश च भागसहस्राणि त्रीणि च पञ्चपट्टि भागशतानि गच्छति, मण्डलमेकविंशत्या भागसहस्रैः नवभिश्च पण्ड्याशतैश्चिह्नत्वा, एतानि खलु भदन्त ! अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि कतिभिश्चन्द्रमण्डलैः समवतरन्ति ? गौतम ! अष्टभिश्चन्द्रमण्डलैः समवतरन्ति, तद्यथा प्रथमे चन्द्रमण्डले तृतीये पण्डे सप्तमे अष्टमे दशमे एकादशे पञ्चदशे एकैकेन भदन्त ! मुहूर्त्तेन कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्य सप्तदशाष्टपट्टिभागशतानि गच्छति, मण्डलं शतसहस्रैरष्टनवत्या च शतैश्चिह्नत्वेति । एकैकेन भदन्त ! मुहूर्त्तेन सूर्यः कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्याष्टादश त्रिंशद्भागशतानि गच्छति, मण्डलं शतसहस्रैरष्टनवत्या च शतैश्चिह्नत्वा एकैकेन खलु भदन्त ! मुहूर्त्तेन नक्षत्रं कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्याष्टादश पञ्चत्रिंशद्भागशतानि गच्छति, मण्डलं च शतसहस्रेणाष्टनवत्या च शतैश्चिह्नत्वेति । सू० १५ ॥

टीका—‘कइ णं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ कति खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि हे भदन्त ! कति-कियत्संख्यानानि नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि कथितानीति नक्षत्रमण्डलसंख्या विषयकः प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्ट णक्खत्तमंडला पणत्ता’ अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, यद्यपि अष्टाविंशति

‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्र मंडल कितने कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! अट्ट णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे गौतम ! नक्षत्र मंडल आठ कहे गये हैं । यद्यपि नक्षत्र २८ है और इनके प्रत्येक १-१ मंडल होने से २८ मंडल

‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रभु से पूछा है—‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्रमंडलों केटला कडेवाभां आवेला छे ? ओना जवाण्णमां प्रभु कडे छे-

नक्षत्राणि तेषां प्रत्येकमेकैकमण्डलस्य सद्भावेनाष्टाविंशति मण्डलानीति कथयितुं युक्तं न वष्टौ मण्डलानि, तथापि अष्टाविंशतेरपि नक्षत्राणां प्रतिनियतस्वस्वमण्डलेषु एतावत्स्वेव संचरणात्, यथा चाष्टमण्डलेष्वेव सर्वेषां नक्षत्राणां सञ्चरणं भवति तथा दर्शयिष्यति । एतदेव क्षेत्रविभागेन दर्शयति-‘जंबुद्वीवे दीवे’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे दीवे केवइयं ओगाहिता’ जम्बूद्वीपे द्वीपे-सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे कियत् कियत्प्रमाणकं क्षेत्रमवगाह्य ‘केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ कियन्ति-कियत्संख्यकानि नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, इति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे ‘असीयं जोयणसयं ओगाहिता’ अशीतिं योजनशतमवगाह्य-अशीत्यधिकमेकं योजनशतं जम्बूद्वीपमध्ये अवगाहनं कृत्वा, ‘एत्थ णं दो णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ अत्र-एतस्मिन्-क्षेत्रे द्वे नक्षत्रमण्डले प्रज्ञप्ते-कथिते ‘लवणे णं भंते ! समुदे’ लवणे खलु भदन्त ! समुद्रे, हे भदन्त ! लवणनामके प्रथमसमुद्रे ‘केवइयं ओगाहिता’ कियत्प्रमाणकं क्षेत्रमवगाह्य-तत्र

कहना चाहिये-परंतु ऐसा जो यहाँ पर कहा गया है उसका कारण ऐसा है कि ये २८ नक्षत्र इतने ही प्रतिनियत अपने २ मंडलों में सञ्चरण करते हैं कि जिससे इनका संचरण ८ मंडलों में ही हो जाता है इसी बातको सूत्रकारने क्षेत्र विभाग द्वारा इस प्रकार से प्रकट किया है-इस में सर्व प्रथम गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘जंबुद्वीवे दीवे केवइयं ओगाहिता केवइयं णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में कितने प्रमाण क्षेत्र को अवगाहित करके कितने नक्षत्र मंडल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु ने उन से कहा-‘गोयमा ! जंबुद्वीवे दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिता एत्थ णं दो णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में १८० योजन प्रमाण क्षेत्र को अवगाहित करके दो नक्षत्र मंडल कहे गये हैं । ‘लवणेणं भंते !

‘गोयमा ! अट्ठ णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे गौतम ! नक्षत्रमंडलो आठ कहेवाમાં आवेला छे. यद्यपि नक्षत्रो २८ छे अने ओमनामांथी दरेकने ओक-ओक भंडोण होवाथी २८ भंडोण कहेवाમાં आवेला छे परंतु ओवुं जे अही कहेवाમાં आवेला छे तेनुं कारण आ प्रमाण छे के ओ २८ नक्षत्रो आटला ज प्रतिनियत पोत-पोताना भंडोणों संचरण करे छे. जेथी ओमनुं संचरण ८ भंडोणों ज थल जाय छे. ओज वातने सूत्रकारे क्षेत्र विभाग पडे आ प्रमाण प्रकट करी छे. आमां सर्व प्रथम गौतमस्वामीओ प्रभुने ओवी रीते प्रश्न कर्यो छे-‘जंबुद्वीवे दीवे केवइयं ओगाहिता केवइयं णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ हे भदन्त ! आ जंबूद्वीप नामके द्वीपमां केटला प्रमाणक्षेत्रने अवगाहित करीने केटला नक्षत्र भंडोण कहेवाમાં आवेला छे ? आना जवाबमां प्रभुओ तेने कहुं-‘गोयमा ! जंबुद्वीवे दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिता एत्थणं दो णक्खत्तमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! आ जंबूद्वीप नामके द्वीपमां १८० योजन प्रमाण क्षेत्रने अवगाहित करीने जे नक्षत्रभंडोण कहेवाમાં आवेला छे ? ‘लवणेणं

अवगाहनं कृत्वा 'केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता' कियन्ति-कियत्संख्यकानि नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानि इति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'लवणे णं समुदे' लवणे समुद्रे लवणनामके प्रणये समुद्रे 'तिणिणतीसे जोयणसए ओगाहिता' त्रीणि त्रिंशद् योजनशतानि अवगाह्य त्रिंशदधिनानि त्रीणि योजनशतानि अवगाह्य-तत्रावगाहनं कृत्वा 'एत्थणं छ णक्खत्तमंडला पन्नत्ता' अत्र खलु अत्रान्तरे षट् षट्संख्यकानि नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति, अत्र खलु उपसंहारवाक्येन उपर्युक्तामेव संख्यां सङ्कलयति-'एवमेव संपुब्बावरेण' एवमेव सपूर्वापरेण पूर्वापरसंकलनेन 'जंबुदीवे दीवे लवणसमुदेय' जम्बुद्वीपे द्वीपे तथा लवणसमुद्रे च 'अट्ठ णक्खत्तमंडला भवंतीति मक्खायं' अष्टौ अष्टसंख्यकानि नक्षत्रमण्डलानि भवन्तीत्याख्यातं मया वर्द्धमानस्वामिनाऽन्यैरपि तीर्थकरैः कथितमिति मण्डलसंख्या प्ररूपणमिति द्वितीयं द्वारम् २ ॥

सप्रति मण्डलचारक्षेत्रप्ररूपणायाह-'संव्वन्मंतराओणं' इत्यादि, 'संव्वन्मंतराओणं भंते !' मर्याभ्यन्तरात् खलु भदन्त ! 'णक्खत्तमंडलाओ' नक्षत्रमण्डलात् 'केवइयाए आवाहाए' समुद्रे केवइयं ओगाहिता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता' हे भदन्ते ! लवणं समुद्रं मे कितने प्रमाणक्षेत्र को अवगाहित करके कितने नक्षत्र मंडल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'लवणेणं समुदे तिणिणतीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं छ णक्खत्तमंडला पन्नत्ता' हे गौतम ! लवण समुद्र तीन सौ तीस योजन प्रमाण क्षेत्र को अवगाहित कर के ६ नक्षत्र मंडल कहे गये हैं । 'एवमेव संपुब्बावरेण जंबुदीवे दीवे लवणसमुदेय अट्ठ णक्खत्तमंडला भवंतीति' इस प्रकार सब मिलाकर नक्षत्र मंडल ८ हो जाते हैं ऐसा अन्य तीर्थकरोंने एवं मैंने कहा है ।

मण्डलसंख्या प्ररूपणा द्वार समाप्त

मंडलचारक्षेत्र प्ररूपणा

गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-'संव्वन्मंतराओणं भंते ! णक्खत्त-

मंते ! समुदे केवइयं ओगाहिता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता' हे भदन्ते ! लवणसमुद्रमां डेटला प्रमाण क्षेत्रने अवगाहित करीने डेटला नक्षत्र मंडलो कडेवाभां आवेला छे ? जेना जेवाणभा प्रभु कडे छे-'लवणेणं समुदे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं छ णक्खत्त मंडला पन्नत्ता' हे गौतम ! लवणसमुद्रमां त्रयसो त्रीस योजन प्रमाण क्षेत्रने अवगाहित करीने ६ नक्षत्र मंडलो कडेवाभा आवेला छे. 'एवमेव संपुब्बावरेण जंबुदीवे दीवे लवणसमुदेय अट्ठ णक्खत्तमंडला भवंति' आ प्रमाणे कथा भणीने नक्षत्र मंडलो ८ थल जाय छे. आम भं जेने भील तीर्थकरोओ कहु छे.

मंडल संख्या प्ररूपणाद्वार समाप्त

मंडल चार क्षेत्र प्ररूपणा

गौतमस्वामीने प्रभुने जेवी रीते प्रश्न कयो छे-'संव्वन्मंतराओणं भंते ! णक्खत्त-

કિયત્યા અવાધયા કિયત્પ્રમાણકેન વ્યવધાનેત્યર્થ: 'સવ્વવાહિરણ્ણ વક્ખત્તમંડલે પન્નત્તે' સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડલં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્ન:; અગમાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंचदसुत्तरे जोयणसए' पञ्चदशोत्तरं योजनशतं 'अवाहाए सव्ववाहिरण्ण वक्खत्तमंडले पन्नत्ते' अवाधया सर्ववाह्यं नक्षत्रमंडलं प्रज्ञप्तं-कथितम्, सूत्रमिदं नक्षत्रजात्यपेक्षया ज्ञातव्यम्, अन्यथा सर्वाभ्यन्तरमंडलवर्तिनाम् अभिजित् प्रभृति द्वादशनक्षत्राणां सर्वदैवावस्थितमंडल-कत्वेन सर्वबाह्यमंडलस्यैवाभावात्, तद्वचमर्थः सर्वाभ्यन्तरनक्षत्रमंडलजातीयात् सर्ववाह्यं नक्षत्रमंडल जातीयं पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि अवाधया प्रज्ञप्तमिति तृतीय द्वारम् ॥

सम्प्रति-अन्तरद्वारमाह-'णक्खत्तमंडलस्स णं' इत्यादि, 'णक्खत्तमंडलस्स णं भंते !

મંડલાઓ કેવડ્યાએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણ વક્ખત્તમંડલે પણ્ણત્તે' હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડલ સે કિતની દૂર સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ 'ગોયમા ! પંચદસુત્તરે જોયણસએ અવાહાએ સવ્વ વાહિરણ્ણ વક્ખત્તમંડલે પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડલ સે સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ ૧૧૫ યોજન દૂર કહા ગયા હૈ યહ સૂત્ર નક્ષત્રજાતિ કી અપેક્ષા સે કહા ગયા જાનનાં ચાહિયે નહીં તો સર્વાભ્યન્તર મંડલવર્તી જો અભિજિત આદિ ૧૨ નક્ષત્ર હૈં યે સર્વદા હી અવસ્થિત મંડલ વાલે રહતે હૈં હસલિયે ઉનકે સર્વ-વાહ્ય મંડલ કા અભાવ રહતા હૈં તો ફિર યહ સૂત્ર કથન કૈસે સંગત હો સકેગા, હસલિયે હસ કથન કો સામાન્ય નક્ષત્રમંડલ કી અપેક્ષા સે હી કહા ગયા જાનનાં ચાહિયે અર્થાત્ સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્રમંડલ જાતીય નક્ષત્ર મંડલ સે સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડલ જાતીય નક્ષત્ર મંડલ ૧૧૫ યોજન દૂર પર હૈં ।

અન્તરદ્વાર કથન

ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે હસ મેં એસા પૂછા હૈં-'ણક્ખત્ત મંડલસ્સ ણં ભંતે !

મંડલાઓ કેવડ્યાએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણ વક્ખત્તમંડલે પણ્ણત્તે' હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી કેટલે દૂર સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! પંચદસુત્તરે જોયણસએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણ વક્ખત્તમંડલે પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ ૧૧૫ યોજન દૂર કહેવામાં આવેલ છે. આ સૂત્ર નક્ષત્ર જાતિની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવેલું છે, એવું જાણવું જોઈએ નહિતર સર્વાભ્યન્તરમંડળવર્તી જે અભિજિત વગેરે ૧૨ નક્ષત્રો છે તે સર્વદા અવસ્થિત મંડળવાળા રહે છે. એટલા માટે તેમને સર્વવાહ્યમંડળનો અભાવ રહે છે, તો પછી આ સૂત્રનું કથન કેવી રીતે સંગત કહી શકાય. એટલા માટે આ કથનને સામાન્ય નક્ષત્ર મંડળની અપેક્ષાએ જ કહેવામાં આવેલું છે એવું જાણવું જોઈએ. એટલે કે સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્રમંડળ જાતીય નક્ષત્રમંડળથી સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળ જાતીય નક્ષત્રમંડળ ૧૧૫ યોજન દૂર છે.

ળવલ્લત્તમંડલસ્સ' નક્ષત્રમળ્ડલસ્ય ચલુ ભદન્ત ! નક્ષત્રમળ્ડલસ્ય હે ભદન્ત ! નક્ષત્રમળ્ડલસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય ચેત્યર્થઃ 'એસળં કેવડ્યાએ અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે' એતત્ ચલુ ક્રિયત્યા અવાધયા અન્તરં વ્યવધાનં પ્રજ્ઞપ્તમ્ એકસ્માત્ નક્ષત્રવિમાનાત્ અપરસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય ક્રિયત્પ્રમણક્રમન્તરં વ્યવધાનં ભવતિ, ઇતિ પ્રશ્ન, ભગવાનાઢ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો જોયળાઈ’ દ્વે યોજને યોજનદ્વયમિત્યર્થઃ ‘ળવલ્લત્તમંડલસ્સ ય ંક્ષત્રમળ્ડલસ્ય ચ નક્ષત્રમળ્ડલસ્ય ચ એકસ્માદ્ મળ્ડલાત્ અપરસ્ય નક્ષત્રમળ્ડલસ્યેત્યર્થઃ ‘અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે’ અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમ્ એકસ્માન્નક્ષત્રવિમાનાત્ તદ્પરમળ્ડલસ્ય ચ યોજનદ્વયપરિમિતમન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમિતિ, અયં ભાવઃ-અઘાસ્વપિ મળ્ડલેષુ યસ્મિન્ યસ્મિન્ મળ્ડલે યાવન્તિ નક્ષત્રાણાં વિમાનાનિ તેષામન્તરબોધકમિદં સૂત્રમ્ યથા અભિજિત્ નક્ષત્રવિમાનસ્ય શ્રવણનક્ષત્રવિમાનસ્ય પરસ્પરં દ્વે યોજને અન્તરં ભવતિ, નતુ નક્ષત્ર સંબન્ધિ સર્વાભ્યન્તરાદિ મળ્ડલાનાં પરસ્પરમન્તરસૂચકમિદં સૂત્રમ્ અન્યથા નક્ષત્રમળ્ડલાનાં

ળવલ્લત્ત મંડલસ્સ એસળં કેવડ્યાએ અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે’હે ભદન્ત ! એક નક્ષત્ર મંડલ કા દૂસરે નક્ષત્રમળ્ડલ સે-અર્થાત્ એક નક્ષત્ર વિમાન કા દૂસરે નક્ષત્ર વિમાન સે-કિતના વ્યવધાન અન્તર-કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મે પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! દો જોયળાઈ ંક્ષત્તમંડલસ્સ ય ંક્ષત્તમંડલસ્સ ય અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે’એક નક્ષત્ર વિમાન કા દૂસરે નક્ષત્ર વિમાન સે વિના કિસીવ્યવધાન કે દો યોજન કા અન્તર હૈ તાત્પર્ય હસકા એસા હૈ-આઠ મંડલોં મેં જિસ જિસ મંડલ મેં જિતને ૨ નક્ષત્રોં કે વિમાન હૈં ડનકે અન્તર કા વોધક યહ સૂત્ર હૈ જૈસે અભિજિત્ નક્ષત્ર કે વિમાન કા ઓર શ્રવણ નક્ષત્ર કે વિમાન કા પરસ્પર દો યોજન કા અન્તર હોતા હૈ નક્ષત્ર સમ્બન્ધી જો સર્વાભ્યન્તરાદિ મંડલ હૈં ડનકા પરસ્પર મેં અન્તરકા સૂચક યહ સૂત્ર નહીં હૈ યદિ એસા-માના જાવે તો ફિર નક્ષત્ર

અ તરદાર-કથન

ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આમાં એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘ળવલ્લત્તમંડલસ્સ ં મંતે ! ંક્ષત્તમંડલસ્સ એસળં કેવડ્યાએ અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે’ હે ભદન્ત ! એક નક્ષત્રમંડળને ખીન્ના નક્ષત્રમંડળથી એટલે કે એક નક્ષત્ર વિમાનનું ખીન્ના નક્ષત્ર વિમાનથી-કેટલું વ્યવધાન-અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! દો જોયળાઈ ંક્ષત્તમંડલસ્સ ય ંક્ષત્તમંડલસ્સ ય અવાહાએ અંતરે પળ્લત્તે’ એક નક્ષત્ર વિમાનનું ખીન્ના નક્ષત્ર વિમાનથી વગર વ્યવધાને જે યોજન જેટલું અંતર છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે-આઠ મંડળોમાં જે-? મંડળમાં જેટલા જેટલા નક્ષત્રોના વિમાનો છે, તેના અંતરને બતાવનાર આ સૂત્ર છે. જેમ અભિજિત નક્ષત્રના વિમાનનું અને શ્રવણ નક્ષત્રના વિમાનનું પરસ્પર જે યોજન જેટલું અંતર હોય છે. નક્ષત્ર સંબંધી જે સર્વાભ્યંતરાદિમંડળો છે, તેમનું પરસ્પરમાં સૂચક આ સૂત્ર નથી. જે આવું માનવામાં આવે તો પછી નક્ષત્ર-

વક્ષ્યમાણચન્દ્રમण्डलसमवतारसूत्रेण तद् विरोधादिति तृतीयवन्तरद्वारम् ३ ॥

સમપ્રતિ નક્ષત્રવિમાનાનામાયામાદિ પ્રરૂપણાર્થ ચતુર્થદ્વારે આહ—‘णक्खत्तमंडलेण’ इत्यादि, ‘णक्खत्तमंडलेण’ भंते ! केवइयं’ नक्षत्रमण्डलं खलु भदन्त ! कियता—कियत्प्रमाणकेन ‘आयामविक्खंभेण’ आयामविष्कम्भेण—आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्याम् ‘केवइयं परिकखेवेण’ कियता—कियत्प्रमाणकेन परिक्षेपेण—परिधिना ‘केवइयं बाहल्लेण’ पण्णत्ते’ कियता—कियत्प्रमाणकेन बाहल्येन—उच्चत्वेन प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘गाउयं आयामविक्खंभेणं गन्धूतमायामविष्कम्भेण—आयाम विष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां गन्धूतं क्रोशयुगलप्रमाणकं नक्षत्रमण्डलं भवतीत्यर्थः, ‘तं तिगुणं सविसेसं परिकखेवेणं’ तत् त्रिगुणं सविशेषं परिक्षेपेण, आयामविष्कम्भापेक्षया त्रिगुणं किञ्चिदधिकं तत् नक्षत्रमण्डलं परिक्षेपेण—परिधिना भवतीत्यर्थः ‘अद्धगाउयं बाहल्लेणं पण्णत्ते इति’ अर्द्धगन्धूतं बाहल्येन—उच्चत्वेन प्रज्ञप्तम्, तत् नक्षत्रमण्डलमुच्चत्वेनार्द्धगन्धूतं क्रोशैकरिभितं भवतीति चतुर्थमायामादि द्वारम् ।

मंडलों का वक्ष्यमाण चन्द्रमण्डल समवतार सूत्र के साथ विरोध हो जावेगा ।

नक्षत्र विमानायामादिप्ररूपणा

इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘णक्खत्तमंडलेणं भंते । केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त ! नक्षत्र मंडल का आयाम और विष्कम्भ कितना है तथा इसका परिक्षेप कितना है ? एवं इसकी ऊंचाई कितनी है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! गाउयं आयामविक्खंभेणं तं तिगुणं सविसेसं परिकखेवेणं’ हे गौतम ! नक्षत्र मंडल के आयाम विष्कम्भ का प्रमाण दो कोश का है इसके परिक्षेप का प्रमाण आयाम विष्कम्भ के प्रमाण से कुछ अधिक तिगुना है अर्थात् छ कोश से कुछ अधिक है ‘अद्धगाउयं बाहल्लेणं पण्णत्ते’ तथा इसकी ऊंचाई १ कोश की है । इसकी मेरु से अबाधा कितनी है इसका कथन—इस में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा

‘મંડળોનું’ વક્ષ્યમાણ ચન્દ્રમંડળ સમવતાર સૂત્રની સાથે વિરોધ થઈ જશે.

નક્ષત્ર વિમાનાયામાદિ પ્રરૂપણ

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘णक्खत्तमंडले णं भंते ! केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पण्णत्ते’ હે ભદંત ! નક્ષત્ર-મંડળનેા આયામ અને તેનેા વિષ્કંભ કેટલો છે તેમજ આનેા પરિક્ષેપ કેટલો છે ? તથા તેની ઊંચાઈ કેટલી છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘गोयमा ! गाउयं आयामविक्खंभेणं तं तिगुणा सविसेसं परिकखेवेणं’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્રમંડળના આયામવિષ્કંભનું પ્રમાણ બે ગાઉ જેટલું છે. એના પરિક્ષેપનું પ્રમાણ એના આયામ-વિષ્કંભના પ્રમાણ કરતાં કંઈક વધારે છે. ‘अद्ध गाउयं बाहल्लेणं पण्णत्ते’ તેમજ આની ઊંચાઈ એક ગાઉ જેટલી છે.

સમ્પ્રતિ ઇષામેવ મેરુપર્વતમવધીકૃત્યાવાધાં દર્શયિતુમાહ—‘જંબુદ્વીપેણ’ इत्यादि, ‘जं
 द्वीपेण भंते ! दीवे’ जम्बुद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपगम्यजम्बुद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदरस्स
 पव्वयस्स’ मंदरस्य—मेरुनामकस्य पर्वतस्य ‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्या—कियत्प्रमाणकया
 अवाधया ‘सव्वब्भंतरे णक्खत्तमंडले पणत्ते’ सर्वाभ्यन्तरम्—सर्वमण्डलापेक्षया अभ्यन्तरवर्त्ति
 नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !
 ‘चोयालीसं जोयणसहस्साइं’ चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘अट्ठयवीसे जोयणसए’ अष्टौ
 च विंशतिं योजनशतानि विंशत्यधिकानि अष्टौ योजनशतानीत्यर्थः ‘अवाहाए सव्वब्भंतरे
 णक्खत्तमंडले पणत्ते’ अवाधया सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, चतुश्चत्वारिंशद्
 योजनसहस्राणि विंशत्यधिकानि अष्टौ योजनशतानि एतावत्प्रमाणकावाधया मેરુપર્વતમવધી-
 કૃત્ય સર્વાભ્યન્તરં નક્ષત્રમણ્ડલં કથિતમિતિ ભાવઃ । અત્રત્યોપપત્તિ ર્યથા સૂર્યમણ્ડલાધિકારે
 પ્રદર્શિતા તથૈવાત્રાપિ જ્ઞાતવ્યા વિસ્તરભયાન્નાત્ર પુનરાવર્ચ્યતે इति ।

પૂછા હૈ—‘જંબુદ્વીપેણં મંતે’ ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए सव्व-
 व्भंतरे णक्खत्तमंडले पणत्ते’ हे भदन्त ! इस जम्बुद्वीप नाम के द्वीप में स्थित
 सुमेरु पर्वत से सर्वाभ्यन्तर सर्वमंडलों की अपेक्षा अभ्यन्तर मंडल मे स्थित
 नक्षत्र मंडल कितना दूर है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! चोया-
 लीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय वीसे जोयणसए अवाहाए सव्वब्भंतरे णक्खत्त-
 मंडले पणत्ते’ हे गौतम ! सुमेरु से चवालीस हजार आठसौ वीस योजन दूर
 सर्वाभ्यन्तर नक्षत्र मंडल है । इस सम्बन्ध में स्पष्टीकरण सूर्य मण्डलाधिकार
 में जैसा किया जा चुका है—वैसा ही वह यहां पर भी जानलेना चाहिये हम
 विस्तार हो जाने के भय से उसे यहां पुनः प्रकट नहीं कर रहे हैं ।

सर्वबाह्य नक्षत्र मंडल की अवाधा का कथन—इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से

આની મેરુથી અબાધા કેટલી છે ? આનું કથન—આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ બાતને
 પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए सव्वब्भंतरे
 णक्खत्तमंडले पणत्ते’ હે ભદંત ! આ જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપમાં સ્થિત સુમેરુપર્વતથી
 સર્વાભ્યંતર સર્વમંડળોની અપેક્ષાએ અભ્યંતરમંડળમાં સ્થિત નક્ષત્રમંડળ કેટલા દૂર પર
 સ્થિત છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ઠય વીસે
 જોયણસए अवाहाए सव्वब्भंतरे णक्खत्तमंडले पणत्ते’ હે ગૌતમ ! સુમેરુથી ૪૪ હજાર
 ૮ સો ૨૦ યોજન દૂર સર્વાભ્યંતર નક્ષત્રમંડળ છે. આ સંબંધમાં સ્પષ્ટીકરણ સૂર્યમંડળા-
 ધિકારમાં જે પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું છે, તેવું જ અત્રે પણ સમજી લેવું જોઈએ.
 વિસ્તારભયથી અત્રે પુનઃ સ્પષ્ટીકરણ કરતા નથી.

સર્વબાહ્ય નક્ષત્રમંડળની અબાધા—કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે

सम्प्रति-सर्वबाह्यमण्डलनक्षत्रस्यावाधां प्रष्टुमाह-‘जंबुद्वीवे णं’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदरस्स पव्व-यस्स’ मन्दरस्य-मेरुनामकपर्वतस्य ‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्या-कियत्प्रमाणकयाऽवाधया ‘सव्वबाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं यतः परमन्यब्दाह्यं न भवेत् तादृशं सर्वबाह्यनक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘तिण्णिणय तीसे जोयणसए’ त्रीणि च त्रिंशद् योजनशतानि त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानीत्यर्थः ‘अवा-हाए सव्वबाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ एतावत्प्रमाणकयाऽवाधया सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि एता-वत्प्रमाणकावाधया सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं भवतीति अवाधा निरूपणनामकं पञ्चमं द्वारम् ५ ॥

सम्प्रति-एतेषामेवाभ्यन्तरादि नक्षत्रमण्डलानाशायामादि निरूपणार्थं प्रश्नयन्नाह-‘सव्वब्भंतरे णं’ इत्यादि, ‘सव्वब्भंतरेणं भंते ! णक्खत्तमंडले’ सर्वाभ्यन्तरं खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलम् ‘केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते’ कियदायामविक्खम्भा-ऐसां पूछा है-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे मंदरपव्वयस्स केवइयाए अवाहाए सव्व-बाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत हैं उसकी कितनी अवाधा से अर्थात् उस से कितनी दूर-सर्व-बाह्य नक्षत्र मण्डल जिससे परे और कोई बाह्य न हो ऐसा नक्षत्र मण्डल-कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिण्णिणय तीसे जोयणसए सव्वबाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सुमेरु पर्वत से सर्वबाह्य नक्षत्र मंडल ४५३३० योजन दूर कहा गया है ।

अभ्यन्तरादि नक्षत्र मण्डल के आयामादि का निरूपण

इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘सव्वब्भंतरेणं भंते ! णक्खत्तमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त ! सर्वाभ्य

मंदरपव्वयस्स केवइयाए अवाहाए सव्वबाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ हे भदन्त ! आ जंबूद्वीप नामके द्वीपमें स्थित जो सुमेरुपर्वत छे, तेनी डेटली आभाधी ओटले डे तेनाधी डेटले दूर सर्वबाह्य नक्षत्रमंडल-जेनाधी पर अन्य केछि आह्य होय नहि ओबु नक्षत्रमंडल-डेटेवांमां आवेल छे ? आना जवाणमां प्रभु कहे छे-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिण्णिणय तीसे जोयणसए अवाहाए सव्वबाहिरए णक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सुमेरुपर्वतधी सर्वाबाह्य नक्षत्रमंडल ४५३३० योजन दूर डेटेवांमां आवेल छे.

अभ्यन्तरादि नक्षत्रमंडलना आयामादिनुं निरूपण—

आमां गौतमस्वामीओ प्रभुने ओवी रीते प्रश्न कर्छे छे-‘सव्वब्भंतरेणं भंते ! णक्खत्तमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त ! सर्वाभ्यन्तर नक्षत्र-

અ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામ્ કિયતા પરિક્ષેપેણ-પરિધિના પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવા-
નાદ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णवणउइं जोयणसहस्साइं’ नवनवतिं योजन
सहस्राणि ‘छच्चचत्ताले जोयणसए’ पट्ट च चत्वारिंशद् योजनशतानि, चत्वारिंशदधिकानि
पट्टयोजनशतानीत्यर्थः ‘आयामविक्रखंभेणं’ आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां कथि-
तम् तथा-‘तिण्णिगय योजनसयसहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि लक्षत्रयमित्यर्थः
‘पण्णरस सहस्साइं’ पञ्चदशसहस्राणि ‘एगूणणवइं जोयणाइं’ एकोन नवति च योजनानि
‘किंचि विसेसाहिए परिकखेवेणं पण्णत्ते’ किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् लक्षत्रयं
पञ्चदशसहस्राणि एकोननवति योजनानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण सर्वाभ्यन्तर-
नक्षत्रमण्डलं भवतीत्यर्थः विशेषत उपपत्तिस्तु सूर्याधिकारे दृष्टव्या । ‘सव्ववाहिरण्णं भंते !
णक्खत्तमंडले’ सर्ववाह्यं खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलम् ‘केवइयं आयामविक्रखंभेणं’ कियत्-
कियत्प्रमाणकाभ्यामायामविष्कम्भाभ्याम् दैर्घ्यविस्ताराभ्यामित्यर्थः ‘केवइयं परिकखेवेणं
पण्णत्ते’ कियता-कियत्प्रमाणकेन परिक्षेपेण-परिधिना प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, मगवानाद-

न्तर नक्षत्रमंडल कितने आयाम और विष्कम्भ वाला कहा गया है ? तथा इसकी
परिधिका प्रमाण कितना कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा !
णवणउइं जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए आयामविक्रखंभेणं तिण्णि य
जोयणसयसहस्साइं पण्णरससहस्साइं एगूणणवइं जोयणाइं किंचि विसेसा
हिए परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे गौतम ! ९९२४० योजन का इसका आयाम
विष्कम्भ कहा गया है और ३ लाख १५ हजार ८९ योजन से कुछ अधिक
इसकी परिधि कही गई है । इस सम्बन्ध में स्पष्टीकरण देना हो तो सूर्या-
धिकार में किये गये स्पष्टीकरण को देखलेना चाहिये ‘सव्ववाहिरण्णं भंते !
णक्खत्तमंडले केवइयं आयामविक्रखंभेणं, केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त !
सर्ववाह्य नक्षत्रमंडल आयाम और विष्कम्भ भी अपेक्षा कितना बड़ा

મંડળ કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળું કહેવામાં આવેલું છે ? તેમજ તેની પરિધિનું
પ્રમાણ કેટલું કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! ણવણઉં
જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસએ આયામવિક્રખંભેણં તિણ્ણિ ય જોયણસહસ્સાઈં
પણ્ણરસસહસ્સાઈં એગૂણણવઈં જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્કેવેણં પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ !
૯૯૬૪૦ યોજન જેટલો એનો આયામવિષ્કંભ કહેવામાં આવેલો છે અને ૩ લાખ ૧૫
હજાર ૮૯ યોજન કરતાં કંઈક અધિક આની પરિધિ કહેવામાં આવેલી છે. આ સંબંધમાં
સ્પષ્ટીકરણ બાળુવું હોય તો સૂર્યાધિકારમાં કરવામાં આવેલા સ્પષ્ટીકરણને જોઈ લેવું
જોઈએ ‘સવ્વવાહિરણ્ણં ભંતે ! ણક્કલ્લમંડલે કેવઈયં આયામવિક્રખંભેણં, કેવઈયં પરિ
ક્કેવેણં પણ્ણત્તે’ હે ભદ્રંત ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્રમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ
કેટલું વિસ્તૃત કહેવામાં આવેલું છે ? અને તેની પરિધિનું પ્રમાણ કેટલું કહેવામાં આવેલું

‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजनशतसहस्रम् लक्षमेकं योजनमित्यर्थः ‘छच्च सट्ठे जोयणसए’ पट्ट च षट्ठि योजनशतानि पट्टचधिकानि षड्-योजनशतानि इत्यर्थः ‘आयामविक्खंभेणं’ आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यं विस्ताराभ्यामित्यर्थः प्रज्ञप्तम्, लक्षैकं पट्टचधिकं षड् योजनशतम् आयाम विष्कम्भाभ्यां सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं भवतीति भावः । तथा—‘तिण्णिय जोयणसयसहस्साइं अट्टारससहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च सहस्राणि ‘तिण्णिय पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिकखेवेणं’ त्रीणि च पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि पञ्चदशाधिकानि त्रीणि योजनशतानीत्यर्थः परिक्षेपेण, त्रीणि योजनशतसहस्राणि अष्टादशसहस्राणि पञ्चदशाधिकानि त्रीणि योजनशतानि ३१८३१५ एतावत्प्रमाकपरिक्षेपेण सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं भवतीत्यर्थः ।

सम्प्रति-मुहूर्तगतिद्वारमाह—‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते’ यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रम्, हे भदन्त ! यदा—यस्मिन्काले नक्षत्रम्, नक्षत्रमित्यत्रैकवचनम् नक्षत्रत्वं जत्यपेक्षया ज्ञातव्यम् अन्यथा—नक्षत्राणामष्टादिशतिसंख्यकतया एकवचनप्रयोगस्यायोग्यत्वात् ‘सव्वभंनरमंडलं उासंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमण्डलं मेरुपर्वतम-

कहा गया है ? और इसकी परिधि का प्रमाण किना कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविक्खंभेणं’ हे गौतम ! सर्वबाह्य नक्षत्र मण्डल आयाम विष्कम्भ की अपेक्षा एक लाख ६ सौ ६० योजन का कहा गया है और ‘तिण्णिय जोयणसयसहस्साइं अट्टारससहस्साइं तिण्णिय पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिकखेवेणं’ ३ लाख १८ हजार तीन सौ १५ योजन की परिधि वाला कहा गया है

—मुहूर्तगति द्वार प्ररूपणा—

इस में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते सव्वभंनर-मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ हे भदन्त ! जिस समय नक्षत्र सर्वाभ्यन्तर मंडल में प्राप्त होकर अपनी गतिक्रिया करते हैं ‘तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेनं

છે ? એના જવાબમા પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસએ આયામવિક્ખંભેણં’ હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્રમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ ૧ લાખ ૬ સો ૬૦ યોજન જેટલું કહેવામાં આવેલું છે અને ‘તિણ્ણય જોયણ સયસહસ્સાઈ ; અટ્ટારસસહસ્સાઈ તિણ્ણય પણ્ણરસુત્તરે જોયણસએ પરિક્કહેવેણં’ ૩ લાખ ૧૮ હજાર ૩ સો ૧૫ યોજન જેટલી પરિધિવાળું કહેવામાં આવેલું છે

મુહૂર્ત ગતિદ્વાર-પ્રરૂપણા

આમાં ગૌતમસ્વમીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘જયાણં ભંતે ! ણક્ખત્તે સવ્વ-ભંનરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ હે ભદ્રંત ! જે સમયે નક્ષત્રે સર્વાભ્યંતર મંડળમાં પ્રાપ્ત થઈને તે પોતાની ગતિ દિગ્મા કરે છે, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ’

મિલકપોપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, 'તયાણં' તદા તસ્મિનકાલે સર્વાધ્યન્તરમણ્ડલ-
સંક્રમણકાલે સ્વલુ 'એગમેગેણં મુહુર્તેણં' એકૈકેન મુહુર્તેન પ્રતિમુહુર્ત મિત્યર્થઃ 'કેવદ્યં સ્વેતં
ગચ્છહ' કિયત્-વિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતિ-ચરતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાદ- 'ગોયમા' इत्यादि,
'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ જોયણસહસ્સાઈં' પચ્ચયોજનસહસ્સાણિ 'દોણિય ય પણ્ણદ્દે જોયણ-
સણ' દ્વે ચ પચ્ચપટ્ટિ યોજનશતે, પચ્ચપટ્ટયધિકે યોજનશતે इत्यर्थः 'અદ્ધારસયમાગસહસ્સે'
અષ્ટાદશ ચ માગસહસ્સાણિ 'દોણિય ય તેવદ્દે માગસણ ગચ્છહ' દ્વે ચ ત્રિપટ્ટિમાગશતે, ત્રિ
પટ્ટયધિકે દ્વે માગશતે इत्यर्थः ગચ્છતિ એકૈકેન મુહુર્તેન, માગપદં ચાવયવવાચકમ્, અવયવ-
આવયવિનં વિના ન સંભવતિ, તતશ્ચ કસ્ય અવયવિનં ઇમે इत्याशङ्कायामाह-'મંડલં' इत्यादि,
'મંડલં' ચ એકવીસાણ માગસહસ્સેઈં' મણ્ડલચ્ચેઋવિંશત્યા માગસસૈઃ 'નવહિય સદ્દેઈં સણ્ણિ'
નવમિશ્વ પટ્ટયધિકૈઃ સ્વતૈશ્ચિત્વા-તસ્ય ચ્છેદં કૃત્વા इति, અર્થ માવઃ-અત્ર સ્વલુ નક્ષત્રમણ્ડલ-

ગચ્છહ' उस समय वे एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र पर जाते हैं ? इसके उत्तर
में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! पंच जोयणसहस्साईं दोणिय य पण्णद्वे जोयणसण'
हे गौतम ! उस समय वे ५२६५ योजन क्षेत्र तक चले जाते हैं 'अद्वारसय माग
सहस्से दोणिय य तेवद्वे मागसण गच्छह' और १८२६३ भाग तक चले जाते हैं
भाग पद अवयव वाचक है, अतः ये भाग यहां किसके गृहीत किये गये हैं
इस प्रकार की आशंका के उत्तर के निमित्त 'मंडलं च एकवीसाण भाग
सहस्सेईं नवहिय सद्देईं सण्णि' ऐसा सूत्र कहा गया है इसका भाव ऐसा है
कि नक्षत्र मंडल का काल ५९ मुहूर्त्तात्मक है मुहूर्त के ३६७ भाग कर लेना
चाहिये इसके अनुसार मुहूर्त गति का विचार इस प्रकार से किया गया है-रात्रि
और दिवस के मध्य में तीस मुहूर्त होते हैं अर्थात् एक दिन रात ३० मुहूर्त का
होता है इन में २९ मुहूर्त और मिलाये जाते हैं तब दोनों का जोड़ ५९ होजाता

તે સમયે તેઓ એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રો ઉપર ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં
પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં' દોણિય પણ્ણદ્વે જોયણસણ' હે ગૌતમ ! તે
સમયે તેઓ ૫૨૬૫ યોજન ક્ષેત્ર સુધી ગતિ કરે છે. 'અદ્ધારસય માગ સહસ્સે દોણિય
તેવદ્દે માગ સણ ગચ્છહ' અને ૧૮૨૬૩ ભાગ સુધી આગળ ગતિ કરતા જ રહે છે 'માગ'
પદ અવયવ વાચક છે. એથી અત્રે એ 'ભાગો' કયા પદાર્થના ગૃહીત કરવામાં આવેલા
છે ? આ જાતની આશંકાના નિમિત્તે 'મંડલં ચ એકવીસાણ માગસહસ્સેઈં' નવહિય
સદ્દેઈં સણ્ણિ' એવો સૂત્રપાઠ કહેવામાં આવેલ છે. આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે નક્ષત્ર
મંડલનો કાળ ૫૯ મુહૂર્ત્તાત્મક છે. મુહૂર્તના ૩૬૭ ભાગો કરી લેવા જોઈએ. આ મુજબ
મુહૂર્ત ગતિનો વિચાર આ પ્રમાણે આવેલો છે-રાત્રિ અને દિવસના મધ્યમાં ત્રીસ મુહૂર્ત
હોય છે એટલે કે એક દિવસ-રાત ૩૦ મુહૂર્તના હોય છે. આમાં ૨૯ મુહૂર્તો બીજા
જોડવામાં આવે છે ત્યારે જન્મેનો યોગ ૫૯ થાય છે, ૫૯ ને ૩૬૭ વડે ગુણાકાર કરવાથી

રૂપલભ્યતે, ઉત્કૃષ્ટેન તુ અનન્તકાલપર્યન્તમ્, તસ્ય ચાનન્તસ્ય કાલસ્ય કાલતઃ ક્ષેત્રતથ્થ દ્વિધા પ્રરૂપણમ્, તત્ર કાલાપેક્ષયા અનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણ્યઃ, ક્ષેત્રાપેક્ષયા અનન્તા લોકાઃ, અનન્તેષુ લોકાકાશેષુ પ્રતિસમયમેકૈકપ્રદેશાપહારે ક્રિયમાણે યાવત્યોડનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવ- સર્પિણ્યો ભવન્તિ તાવતીરનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણી યાવત્ તિર્યગ્યોનિકસ્તિર્યગ્યોનિકત્વેના- વતિષ્ઠને, તત્ત્વ કાલપરિમાણમ્ અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તરૂપં વોધ્યમ્ અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તશ્ચ આવલિકાયા અસંખ્યેયમાગરૂપા વોધ્યાઃ, તથાચાવલિકાયા અસંખ્યેયતમે ભાગે યાવન્તઃ સમયાસ્તાવન્પ્રમાણા અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તાઃ, इदञ्च तिर्यग्योनिकस्य कायस्थितिपरिमाणं वनस्पत्यपेक्षयाऽवगन्तव्यं नो तद्विन्नतिर्यग्योनिकापेक्षया, वनस्पतिव्यतिरिक्तानां तिर्यग्यो- निकानामेतत्कालप्रमाणकायस्थितेरसद्भावादिति भावः ।

કાયસ્થિતિ અનન્ત કાલ કી હૈ । યદ્યપિ તિર્યચ કી કાયસ્થિતિ અધિક સે અધિક એક ભવ સંવંધી ત્રીન પલ્યોપમ કી હૈ, ઉસસે અધિક નહીં, કિન્તુ જો તિર્યચ તિર્યચ ભવકો ત્યાગ કર લગાતાર તિર્યચ ભવ મેં હી ઉત્પન્ન હોતે રહતે હૈ-બીચમેં કિસી અન્ય ભવ મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે, વે અનન્ત કાલતક તિર્યચ હી બને રહતે હૈ । ઉત્ત અનન્ત કાલ કા યહાં કાલ ઓર ક્ષેત્ર સે, દો પ્રકાર સે સઘટી કરણ ક્રિયા ગયા હૈ । કાલ કી અપેક્ષા અનન્ત ઉત્સર્પિણિયાં ઓર અનન્ત અવ- સર્પિણિયાં વ્યતીત હો જાતી હૈ, ફિર ખી તિર્યગ્યોનિક તિર્યગ્યોનિક હી બના રહતા હૈ । કાલ કા યહ પરિમાણ અસંખ્યાત પુદ્ગલપરાવર્ત સમજના ચાહિયે ઓર આવલિકા કે અસંખ્યાત વેં ભાગ મેં જિતને સમય હોતે હૈ, ઉતને અસં- રૂપાત પુદ્ગલપરાવર્ત સમજને ચાહિયે । તિર્યગ્યોનિક કી યહ જો કાયસ્થિતિ બનલાઈ ગઈ હૈ, વહ વનસ્પતિ કી અપેક્ષા સે હૈ, ઉસસે ભિન્ન તિર્યગ્યોનિકોં કી અપેક્ષા સે નહીં, ક્યોંકિ વનસ્પતિ કાય કે સિવાય અન્ય તિર્યચોં કી કાય- સ્થિતિ ઇતની નહીં હોતી હૈ ।

અધિકથી અધિક એક ભવ સમજાન્ધી ત્રણ પલ્યોપમની છે, તેનાથી અધિક નથી હોતી, પરંતુ તિર્યચ તિર્યચ ભવને લાગીને નિરન્તર તિર્યચભવમાં જ ઉત્પન્ન થયા કરે છે- વચમાં કેઈ અન્ય ભવમાં ઉત્પન્ન નથી થતા, તેઓ અનન્તકાલ સુધી તિર્યચ બની રહે છે. તે અનન્તકાળનું અહીં કાલ અને ક્ષેત્રથી, એમ બે પ્રકારે સ્પષ્ટીકરણ કરાયેલું છે. કાળની અપેક્ષાએ અનન્ત ઉત્સર્પિણીયો અને અનન્ત અવસર્પિણીયો વ્યતીત થઈ જાય છે, પછી પણ તિર્યગ્યોનિક તિર્યગ્યોનિક જ બની રહે છે. કાળનું આ પરિમાણ અસંખ્યાત પુદ્ગલ પરાવર્તન સમજવું જોઈએ અને આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગમાં જેટલો સમય થાય છે, તેટલાં અસંખ્યાત પુદ્ગલ પરાવર્તન સમજવા જોઈએ. તિર્યગ્યોનિકની આ જે કાયસ્થિતિ બનાવાયેલી છે, તે વનસ્પતિની અપેક્ષાએ છે, તેનાથી ભિન્ન તિર્યગ્યોનિકોની અપે- ક્ષાએ નહીં, કેમકે વનસ્પતિકાયના સિવાય અન્ય તિર્યચોની કાયસ્થિતિ એટલી નથી હોતી.

ગૌતમ! પૃચ્છન્નિ-‘તિરિચ્છગોણિણી ણં ગંને ! ‘તિરિચ્છગોણિણિ કાલ્લમો નેવનિરં
 હોઈ ?’ હે મદન્ત ! તિર્યગ્યોનિકી છલ્લુ ‘તિર્યગ્યોનિકી’ ઇનિ-તિર્યગ્યોનિકીત્વ પર્યાયવિ-
 શિષ્ટતથા કાલ્લતઃ-કાલ્લપેક્ષયા કિયચ્ચિરં-કિયત્તકાલ્લપર્થન્તં ભવતિ-તિર્યગ્યોનિકીત્વેન વ્યપ-
 દિશ્યતે ? મગવાનાહ-‘મોપમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ન્યેગં ગંતોમુહુતં ઉત્ક્રુષ્ટેણ તિચ્છિપચ્છિત્તો-
 વમાઈ પુવ્વકોહિપુહુત્તમવગહિયાઈ’ જઘ્ન્યેન અન્તર્મુહુત્તમ્ ઉત્ક્રુષ્ટેણ ત્રીણિ પલ્લોપમાનિ
 પૂર્વકોટી પૃથક્ત્વાભ્યધિક્કાનિ વોધ્યાનિ, તથાદિ-તિર્યગ્યોનિ મનુષ્યાણાં સંજ્ઞિપચ્છિન્દ્રિયાણામ્
 ઉત્ક્રુષ્ટેનાપિ અપ્પટ્ટો મગ્ગાઃ કાયસ્થિતિસરચેન અસંલયાત વર્ષાયાયુસ્ય મરણાનન્તરં નિયમેન
 દેવલોકેવેવોત્પાદેન તિર્યગ્યોનિકેડનુત્પાદાત્ મપ્પમગ્ગાઃ પૂર્વકોટિવ.યુગોડાસેયાઃ, અપ્પટ્ટમાહ
 પર્યન્તવર્તિદેવકુર્વાદિપુ અનસીણિ પલ્લોપમાણિ પૂર્વકોટી પૃથક્ત્વાભ્યધિક્કાનિ ભવન્તિ, ‘એવં
 મણુસસે વિ મણુસસી વિ એવં ચેવ’ એમ્-તિર્યગ્યોનિકરીસા મનુષ્યોડપિ મનુષ્યપિ એવંચેવ-
 પૂર્વોક્તપ્રકારેણૈવ વલ્લયા તથા ચ જઘ્ન્યેન અન્તર્મુહુત્તમ્ ઉત્ક્રુષ્ટેણ ત્રીણિ પલ્લોપમાનિ પૂર્વ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હું-હે મગવન્ ! તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયાં તિર્યચ્યોનિક
 સ્ત્રિયોં કે રૂપ મેં કિતને કાલ તક રહ્તી હું ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ન્ય અન્તર્મુહુત્ત તક ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ પૃથક્ત્વ કરોડ પૂર્વ
 અધિક ત્રીન પલ્લોપમ તક । સંજ્ઞો પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં ઓર મનુષ્યોં કી કાય-
 સ્થિતિ અધિક સે અધિક આઠ મવોં કી હૈ । અસંલયાત વર્ષ કી આયુ વાલે
 મૃત્યુ કે પશ્ચાત્ નરક સે દેવલોક મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ, તિર્યચ્યોનિ મેં નહીં, અત-
 એવ સાત મવ કરોડ પૂર્વ કી આયુ વાલે સમજ્ઞના ચાહિય ઓર આઠવાં અન્તિમ
 મવ દેવકુરુ આદિ મેં । ઇત પ્રકાર સાત કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રીન પલ્લોપમ
 સમજ્ઞના ચાહિય ।

હસી પ્રકાર મનુષ્ય ઓર મનુષ્યની કે વિષય મેં મી સમજ્ઞલેના ચાહિય,
 અર્થાત્ જઘ્ન્ય અન્તર્મુહુત્ત ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ પૃથક્ત્વ પૂર્વ કોટિ અધિક ત્રીન પલ્લોપમ

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે મગવન્ ! તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયાં તિર્યચ્યોનિક
 સ્ત્રિયાનાં રૂપમાં કેટલા સમય સુધી રહે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ન્ય અન્તર્મુહુત્ત સુધી અને ઉત્ક્રુષ્ટ પૃથક્ત્વ કરોડ પૂર્વ
 અધિક ત્રણ પલ્લોપમ સુધી । સંજ્ઞો પંચેન્દ્રિય તિર્યચો અને મનુષ્યોની કાયસ્થિતિ
 અધિકથી અધિક આઠ ભવેની છે. અસંલયાત વર્ષની આયુવાળા મૃત્યુના પછી નિયમથી
 દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તિર્યચ્યોનિમાં નહીં, તેથી જ સાત ભવ કરોડ પૂર્વ આયુ-
 વાળા સમજ્ઞના ભેદાયે. અને આઠમો અન્તિમ ભવ દેવકુરુ આદિમાં, એ પ્રકારે સાત
 કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રણ પલ્લોપમ સમજ્ઞનું ભેદાયે.

એજ પ્રકારે મનુષ્ય અને મનુષ્ય સ્ત્રીના વિષયમાં પણ સમજ્ઞ લેવું ભેદાયે. અર્થાત્
 જઘ્ન્ય અન્તર્મુહુત્ત અને ઉત્ક્રુષ્ટ પૃથક્ત્વ પૂર્વકોટિ અધિક ત્રણ પલ્લોપમની કાયસ્થિતિ

વાઝ એકોન પષ્ટિમુહૂર્ત્તાત્મકઃ, એકસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય સપ્તપટ્ટચધિક ત્રિશતભાગાનાં ત્રીણિ શતાનિ સપ્તાધિશાનિ $૬૯\frac{૩૦૦}{૩૬૭}$ અયં ચ નક્ષત્રાણાં મુહૂર્ત્તભાગઃ સ ચ મુહૂર્ત્તભાગો ગત્યવસરે પ્રદર્શયિષ્યતે,

સમ્પ્રતિ-એતદ્વનુમારેણ મુહૂર્ત્તગતિ વિચાર્યમે-તત્ર રાત્રિદિવનયો મંચે ત્રિશન્મુહૂર્ત્તા ભવન્તિ, તેષુ ઉપરિ વિદ્યમાના એકોનત્રિશન્મુહૂર્ત્તાઃ પ્રક્ષિપ્યન્તે તદા ભવતિ એકોનપષ્ટિ-મુહૂર્ત્તાનામ્, તતઃ સંકલનાર્થ ત્રિભિઃ શતૈઃ સપ્તપટ્ટચધિકૈ ગુણયિત્વા ઉપરિ વિદ્યમાનાનિ ત્રીણિ શતાનિ સપ્તોત્તરાણિ પ્રક્ષિપ્યન્તે, તતોજાતાનિ એકવિંશતિ સહસ્ત્રાણિ નવશતાનિ પષ્ટચ-ધિકાનિ ૨૧૯૬૦, અયં ચ પ્રતિમણ્ડલં છેદકરાશિઃ, તત્ઃ સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલપરિધિઃ લક્ષ-ત્રયં પશ્ચદશસહસ્ત્રાણિ એકોનનવતિયોજન ૩૧૫:૮૯ પ્રમાણકઃ, અયશ્ચ યોજનાત્મકો રાશિઃ આગાત્મકેન રાશિના ભજનાર્થ ત્રિભિઃ સપ્તપટ્ટચધિકૈઃ ૩૬૭ ગુણયતે, તદા જાતમ્ ૧૧૫૬૩૭૬૬૩, અસ્ય રાશેકેવિંશતિસહસ્રૈ નવભિઃ શતૈઃ પષ્ટચધિકૈ ભાગે કૃતિ સતિ લઘ્વં ભવતિ ૫૨૬૫, શેષમ્ $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૧૯૬૦}$ ભાગાઃ, એતાત્સંખ્યક સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે અભિજિતપ્રમુ-તીનાં દ્વાદશનક્ષત્રાણામ્ એકૈકેન મુહૂર્ત્તેન ગતિ ભંતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-વાઘે નક્ષત્રમણ્ડલે મુહૂર્ત્તગતિ જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જયાણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે ! નવસ્વત્તે’ યદા-યસ્મિન્કાલે સ્વલુ ભદન્ત ! નક્ષત્રમ્-અભિજિત્ પ્રમુતિકમ્ ‘સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વવાહ્યં સર્વાપેક્ષયા વાહ્યં વહિર્ભૂતં યન્મણ્ડલં તદુપસંક્રમ્ય-
 હૈ । ૫૯ કો ૩૬૭ ગુણા કરને પર ૧૧૫૬૩૭૬૬૩ રૂપ રાશિ હોજાતી હૈ હસ મેં ૨૧૯૬૦ કા ભાગ દેને પર ૫૨૬૫ આતે હૈં ઓર શેપ મેં ૧૮૨૬૩ વચતે હૈં સો $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૧૯૬૦}$ હતને સંખ્યક ભાગ પ્રમાણ સર્વાભ્યન્તર મંડલ મેં અભિજિત આદિ ૧૨ નક્ષત્રોં કી એક એક મુહૂર્ત મે ગતિ હોની હૈ ।

વાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ મેં મુહૂર્ત્તગતિ પ્રરૂપણા-હસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ-(જયાણં મંતે ! નવસ્વત્તે) હે ભદન્ત ! જિસકાલ મેં અભિજિત આદિનક્ષત્ર (સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા) સર્વવાહ્યમંડલ કો પ્રાપ્તકર (ચારં ચરઈ)

અધા મુહૂર્તોના ભાગો થઈ જાય છે. આમાં ૩૦૭ બેડવાથી ૨૧૯૬૦ ભાગ રાશિ આવી જાય છે. આ ભાગ રાશિ દરેક મંડળમાં છેલ્લે રાશિ છે. સર્વાભ્યંતરમંડળની પરિધિ ૩૧૫૦૮૬ યોજન બેટલી છે. આ યોજન રાશિમાં ૩૬૭ વડે ગુણ કરવાથી ૧૧૫૬૩૭૬૬૩ આ રૂપ સંખ્યા આવે છે. આમાં ૨૧૯૬૦ નો ભાગાકર કરવામાં આવે તો ૫૨૬૫ આવે છે અને શેષમાં ૧૮૨૬૩ અવશિષ્ટ રહે છે. તો $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૧૯૬૦}$ આટલી સંખ્યાભાગ પ્રમાણ સર્વાભ્યંતરમંડળમાં અભિજિત વગેરે નક્ષત્રે ની એક-એક મુહૂર્તમાં ગતિ થાય છે.

અહીં નક્ષત્રમંડળમાં મુહૂર્ત્તગતિની પ્રરૂપણા

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાણં મંતે ! નવસ્વત્તે’ હે ભદન્ત ! જે કાળમાં અભિજિત વગેરે નક્ષત્રો ‘સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વવાહ્ય-

સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા-તસ્મિન્ સર્વવાહ્યમણ્ડલ-સંક્રમણકાલે એકૈકેન મુહૂર્તેન પ્રતિમુહૂર્તમ્ 'કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છહિ' કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છ-તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच जोयणसहस्साहं' पञ्चयोजनसहस्राणि 'तिण्णिय एगुणवीसे जोयणसए' त्रीणिचैकोनविंशतानि योजन-शतानि, एकोनविंशत्यधिकानि त्रीणि योजनशतानि इत्यर्थः 'सोलसय भाग सहस्से' षोडश च भागसहस्राणि 'तिण्णिय पणसट्ठे भागसए गच्छह' त्रीणि च पञ्चपष्टानि भागशतानि पञ्चपष्टचधिकानि त्रीणि भागशतानीत्यर्थः गच्छति-एकैकेन मुहूर्तेन गमनं करोति, पञ्च-योजनसहस्राणि एकोनविंशत्यधिकानि त्रीणि योजनशतानि, षोडश च भागसहस्राणि पञ्च-पष्टचधिकानि त्रीणि भागशतानि प्रतિमुहूर्तं नक्षत्रं सर्ववाह्यं चलतीत्यर्थः । भागशब्दस्यावय-ववाचित्वात् अवयवस्य चावयविनं विना अवस्थानाभागात् कस्यावयविनो भागा इति शङ्काया-माह-'मंडलं' इत्यादि, मंडलं एगवीसाए भागसहस्सेहि' एकाविंशत्या भागसहस्रैः 'णव-हिय सट्ठेहि सएहिं छेत्ता' नवभिश्च पष्टैः शतैः-पष्टचधिकैर्नवभिः शतैरित्यर्थः छित्वा-भागं कृत्वा अयं भावः-अत्र सर्ववाह्यमण्डले नक्षत्रस्य परिधिः-लक्षत्रयम् अष्टादशसहस्राणि पञ्च-दशाधिकानि त्रीणि शतानि ३१८३१५, अयं च परिधिराशिः सप्तपष्टचधिकैः त्रिभिश्च शतैः

ગતિક્રિયા કરતે હૈં 'તયાણં એગમેગે ણં મુહુત્તેણં' તવ એક ૨ મુહૂર્ત મેં વે 'કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છહિ' કિતને ક્ષેત્ર તક જાતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાહં તિણ્ણિય એગુણવીસે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! તવ વે ૫૩૧૯ યોજન તથા 'સોલસય ભાગ સહસ્સે' સોલહ હજાર 'તિણ્ણિય પણસટ્ઠે ભાગસએ ગચ્છહિ' ત્રીનસૌ પૈસઠ ભાગ તક જાતે હૈં । ભાગ શબ્દ અવયવવાચી હોતા હૈ અતઃ યહ ભાગ કિસકા યહાં પર લિયા ગયા હૈ-હસકે નિમિત્ત સૂત્રકાર 'મંડલં એગવીસાએ ભાગસહસ્સેહિં ણવહિય સટ્ઠેહિં સએહિં છેત્તા' એસા કહા હૈ હસકા ભાવ એસા હૈ કિ સર્વવાહ્ય મણ્ડલ મેં નક્ષત્ર કી પરિધિ ૩૧૮૩૧૫ હૈ હસ પરિધિ કી ૩૬૭ સે ગુણા કરને પર ૧૧૬૮૨૧૬૦૫ રાશિ હો જાતી હૈ હસમેં ૨૧૯૬૦

મંડળને પ્રાપ્ત કરીને 'ચાર' ચરહિ' ગતિ ક્રિયા કરે છે. 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં' ત્યારે એક-એક મુહૂર્તમાં તેઓ 'કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છહિ' તેઓ કેટલા ક્ષેત્રો સુધી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-'ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાહં તિણ્ણિય એગુણવીસે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! ત્યારે તેઓ ૫૩૧૯ યોજન તેમજ 'સોલસય ભાગ સહસ્સે' સોળ હજાર 'તિણ્ણિય પણસટ્ઠે ભાગસએ ગચ્છહિ' ત્રણસો પાંસઠ ભાગ સુધી જાય છે. 'ભાગ' શબ્દ અવ-યવવાચી હોય છે. એથી આ ભાગ અત્રે કયા પદાર્થનો ગ્રહણ કરવામાં આવેલો છે. આ નિમિત્તે સૂત્રકારે 'મંડલં એગવીસાએ ભાગસહસ્સેહિં ણવહિય સટ્ઠેહિં છેત્તા' આ પ્રમાણે કહ્યું છે એનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે સર્વવાહ્યમંડળમાં નક્ષત્રની પરિધિ ૩૧૮૩૧૫ છે. આ પરિધિને ૩૬૭ સાથે ગુણિત કરવાથી ૧૧૬૮૨૧૬૦૫ રાશિ આવે છે. આમાં ૨૧૯૬૦ નો

शेषाणिनु द्वितीयादीनि द्वितीय चतुर्थ पञ्चम नवम द्वादश त्रयोदश चतुर्दश पर्यन्तानि सप्तचन्द्र-
मण्डलानि नक्षत्ररहितानि भवन्ति केवलं प्रथमतृतीयषष्ठमसप्तमअष्टमदशमेकादश पञ्चदशैतेषु
अष्टचन्द्रमण्डलेष्वेव नक्षत्राणि भवन्तीति । तत्र प्रथमचन्द्रमण्डले द्वादशनक्षत्राणि भवन्ति,
तद्यथा-अभिजित् श्रवणः धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा अश्विनी भरणी
पूर्वाफाल्गुनी उत्तरफाल्गुनी स्वातिश्चेति । द्वितीयचन्द्रमण्डले पुनर्वसुः मघा च द्वे एव
नक्षत्रे, तृतीये चन्द्रमण्डले कृत्तिकामात्रम्, चतुर्थे रोहिणी चित्रा च, पञ्चमे विशाखा, षष्ठे
अनुराधा, सप्तमे ज्येष्ठा, अष्टमे मृगशिरः आर्द्रा पुष्यः अश्लेषा मूलो हस्तश्च, पूर्वाषाढोत्तरा-
षाढयोर्द्वे द्वे तारे अभ्यन्तरतः, द्वे द्वे च बाह्यत इति । एवं स्वस्वमण्डलावतारसम्बन्धि

भूत होता है १५ वें चन्द्र मंडल में आठवां नक्षत्र मंडल अन्तर्भूत होता है ॥
बाकी के द्वितीयादि-द्वितीय-चतुर्थ-पंचम-नवम, द्वादश, त्रयोदश, और चतु-
र्दश तक के सप्त चन्द्रमंडल-नक्षत्र रहित होते हैं केवल प्रथम, तृतीय, षष्ठ,
सप्तम, अष्टम, दशम, एकादश, और पञ्चदश, इन आठ चन्द्रमंडलों में ही
नक्षत्र होते हैं । प्रथम चन्द्रमण्डल में १२ नक्षत्र होते हैं जैसे-अभिजित्,
श्रवण, धनिष्ठा शतभिषक्, पूर्व भाद्रपदा, उत्तर भाद्रपदा, अश्विनी, भरणी,
पूर्वाफाल्गुनी, उत्तर फाल्गुनी, और स्वाति द्वितीयचन्द्रमंडल में पुनर्वसु, और
मघा ये दो नक्षत्र होते हैं तृतीय चन्द्र मंडल में एक कृत्तिका नक्षत्र होता है
चतुर्थ चन्द्र मण्डल में रोहिणी नक्षत्र होता है और चित्रा नक्षत्र होता है पञ्चम
चन्द्र मण्डल में विशाखा नक्षत्र होता है छठवे चन्द्र मण्डल में अनुराधा, सप्तम में
ज्येष्ठा, अष्टम में मृगशिरा, आर्द्रा पुष्य, अश्लेषा मूल और हस्त ये नक्षत्र होते
हैं । पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इनके भीतर में दो दो तारा होते हैं और बाहर

थाय छे. अजियारमां चन्द्रमंडलमां सातसुं नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत थाय छे. पंदरमां
चन्द्रमंडलमां आठसुं नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत थाय छे. शेष द्वितीयादि द्वितीय-चतुर्थ-
पंचम-नवम-द्वादश, त्रयोदश अने चतुर्दश सुधीना सात चन्द्रमंडलो-नक्षत्र रहित होय
छे. इकत प्रथम, तृतीय, षष्ठ, सप्तम, अष्टम, दशम, एकादश अने पंचदश ये आठ
चन्द्रमंडलोमां ७ नक्षत्रो होय छे प्रथमचन्द्र मंडलमां १२ नक्षत्रो होय छे. जेभ के
अभिजित् श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषक्, पूर्वभाद्रपदा, उत्तरभाद्रपदा, अश्विनी, भरणी,
पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी अने स्वाति द्वितीय चन्द्रमंडलमां पुनर्वसु अने मघा ये
ये नक्षत्रो होय छे. तृतीय चन्द्रमंडलमां एक कृत्तिका नक्षत्र होय छे. चतुर्थमंडलमां रोहिणी
नक्षत्र होय छे अने चित्रा नक्षत्र होय छे. पंचम नक्षत्रमंडलमां विशाखा नक्षत्र
होय छे. षष्ठ- चन्द्रमंडलमां अनुराधा, सप्तममां ज्येष्ठा, अष्टममां मृगशिरा,
आर्द्रा, पुष्य, अश्लेषा, मूल अने हस्त ये नक्षत्रो होय छे. पूर्वाषाढा अने उत्तराषाढा
जेभनी अंदर अण्ण ताराओ होय छे-अने अंदर अण्ण ताराओ होय छे. आ प्रमाणे

ચન્દ્રમણ્ડલપરિધયુસારેણ પૂર્વોક્તક્રમેણ દ્વિતીયાદીનામપિ નક્ષત્રમણ્ડલાનાં મુહૂર્તગતિ જ્ઞાતવ્યા ॥ કથિતં પ્રતિમણ્ડલં ચન્દ્રાદીનાં યોજનાત્મકં પ્રતિમુહૂર્તે ગમનમ્ ॥

સમ્પ્રતિ તેષામેવ ચન્દ્રાદીનાં પ્રતિમણ્ડલં ભાગાત્મકં મુહૂર્તગમનં કથયિતું પ્રશયન્નાહ-
'એગમેગેણં મંતે' इत्यादि, 'एगमेगेणं मंते ! मुहुत्तेणं' एतत्केन भदन्त ! मुहुत्तेन 'केवइयं
भागस्याइं गच्छइ' कियन्ति भागशतानि गच्छति, हे भदन्त ! एककेन मुहुर्तेन चन्द्रः
कियन्ति भगशतानि गच्छतीति प्रश्नः, भगवा ताह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !
'जं जं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ' यद् यन्मण्डलं प्रथमं वा द्वितीयादिकं वा मण्डलद्वय
संक्रम्य-संप्राप्य चन्द्रश्चारं गतिं नरति-करोति 'तस्स तस्स मंडलपरिक्खेवस्स' तस्य तस्य
मण्डलपरिक्षेपस्य तस्य तस्य मण्डलस्य संवन्धि नो ये परिक्षेपा स्तत्संवन्धिन इत्यर्थः 'सत्त-
रस अट्ठि भागसए गच्छइ' सप्तदशाष्ट पष्टि भागशतानि गच्छति, अष्टपष्टिभागैरधिकानि
सप्तदश भागशतानीत्यर्थः गच्छति-गमनं करोति प्रतિमुहूर्तमिति । 'मंडलं सयसहस्सेणं'

में दो दो तारा होते हैं । इस तरह अपने अपने मण्डल में अवतार सम्बन्धी
चन्द्र की परिधि के अनुसार पूर्वोक्त क्रम से द्वितीयादिक नक्षत्र मंडलों की मुहूर्त
गति जान लेनी चाहिये । हर एक मंडल में चन्द्रादिकों का योजनात्मक गमन
कहकर अब सूत्रकार उन्हीं चन्द्रादि कों का हर एक मण्डल में मुहूर्त गमन कहते
हैं । इस में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है- 'एगमेगेणं मंते ! मुहुत्तेणं' हे
भदन्त ! एक एक मुहूर्त में चन्द्र 'केवइयं भागसयं गच्छइ' कितने सौ भाग तक
जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! जं जं मण्डलं उवसंक्रमित्ता चारं
चरइ' हे गौतम ! जिस जिस मंडल पर पहुंच कर चन्द्र अपनी गति क्रिया करता
है 'तस्स तस्स मंडलपरिक्खेवस्स' उस उस मंडल की परिधि के 'सत्तरसअट्ठ-
सट्ठिभागसए गच्छइ' १७६८ भाग तक हर एक मुहूर्त में वह जाता है 'मंडलं सय-
सहस्सेणं अट्ठाणउइएय सएहिं छेत्ता' तथा १ लाख ९८ वे हजार भागों को विभक्त

પોતપોતાના મંડળમાં અવતાર સબંધી ચન્દ્રમંડળની પરિધિ મુજબ પૂર્વોક્ત ક્રમથી
દ્વિતીયાદિ નક્ષત્રમંડળોની મુહૂર્ત ગતિ જાણી લેવી જોઈએ. દરેક મંડળમાં ચન્દ્રાદિકોનું યોજ-
નાત્મક ગમન કહીને હવે સૂત્રકાર તેજ ચન્દ્રાદિકોનું દરેક મંડળમાં મુહૂર્તગમન કહે છે.
આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે 'એગમેગેણં મંતે ! મુહુત્તેણં' હે ભદ્રંત !
એક-એક મુહૂર્તમાં ચન્દ્ર 'કેવઇયં ભાગસયં ગચ્છઇ' કેટલા સો ભાગ સુધી જાય છે એટલે
કે કેટલા સો ભાગ સુધી ગતિ કરે છે ! એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે- 'ગોયમા ! જં જં મણ્ડલં
ઉવસંક્રમિત્તા ચારં ચરइ' હે ગૌતમ ! જે જે મંડળ પર પહોંચીને ચન્દ્ર પોતાની ગતિ ક્રિયા
કરે છે 'તસ્સ તસ્સ મંડલપરિક્ખેવસ્સ' તત્ તત્ મંડળની પરિધિના 'સત્તરસ અટ્ઠસટ્ઠિભાગસએ
ગચ્છइ' ૧૭૬૮ ભ.ગો સુધી દરેક મુહૂર્તમાં તે જાય છે. 'મંડલં સયસહસ્સેણં અટ્ઠાણઉઇ
સપહિં છેત્તા' તેમજ ૧ લાખ ૯૮ હજાર ભાગોને વિભક્ત કરીને પ્રતિમુહૂર્તમાં તે ગતિ કરે

૩૬૭ ગુણ્યતે યદા તદા ભવતિ એકાદશકોટયઃ અષ્ટપષ્ટિ લક્ષાઃ એકવિંશતિ સદસ્રાણિ
 પચ્ચાધિકાનિ ષટ્શતાનિ ૧૧૬૮૨૧૬૦૫, અસ્ય ચ રાશેરેકવિંશતિસહસ્રૈઃ ષટ્ચધિકૈર્નવમિઃ
 સૃતૈઃ ૨૧૯૬૦ ભાગે કૃતે સતિ લઘ્વાનિ ભવન્તિ પચ્ચસઃસ્રાણિ એકોનવિંશત્યધિકાનિ ત્રીણિ
 શતાનિ ૫૩૧૯ યોજનાનિ યવન્તિ શેષમ્ $\frac{98384}{29980}$ ભાગાઃ, એતાવત્ પ્રમાણકમ્ સર્વવાહ્યે નક્ષત્ર-
 મંડલે મૃગશીર્ષ પ્રમૃતીનામષ્ટાનાં નક્ષત્રાણાં પ્રતિમુહૂર્ત ગતિર્ભવતીતિ । ઉક્તક્રમેણ સર્વાભ્યન્તર-
 મંડલવર્તિનાં સર્વવાહ્યમંડલવર્તિનાં ચ નક્ષત્રાણાં પ્રતિમુહૂર્ત કિયતી ગતિર્ભવતીતિ પ્રતિપાદિતમ્,

સમ્પ્રતિ-નક્ષત્રતારકાણામવસ્થિતમંડલકૃત્વેન પ્રતિનિયતગતિકૃત્વેન ચ, અવશિષ્ટેષુ
 ષટ્શુ મંડલેષુ મુહૂર્તગતિપરિજ્ઞાનં દુષ્કરમિતિ તત્કારણભૂતં મંડલપરિજ્ઞાનં કર્તુ નક્ષત્ર-
 મંડલાનાં ચન્દ્રમંડલેષુ સમવતાર પ્રશ્નમાહ-‘एएणं भंते’ इत्यादि, ‘एएणं भंते ! अट्टणक्ख-
 त्तमंडला’ एतानि उपर्युक्तानि खलु भदन्त ! अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि कइहिं चंदमंडलेहिं समो
 अरंति’ કૃતિમિઃ કિયત્સંસ્થકૈ ચન્દ્રમંડલૈઃ કતિષુ ચન્દ્રમંડલેષુ इत्यर्थः ‘कइहिं’ इत्यत्र
 तृतीया विभक्तिः सप्तमीविभक्त्यर्थे ज्ञानव्या; इत्थमेव प्रश्नसारस्यावगमात् समवतरन्ति-
 अन्तर्भवन्तीत्यर्थः, हे भदन्त ! चन्द्रनक्षत्राणां राशिराशमण्डलानि कानीति प्रश्नः, भगवानाह-

का भाग देने पर ५३१९ योजन आते हैं । एव शेष $\frac{98384}{29980}$ भाग बचे रहते हैं ।
 इतने प्रमाण वाली सर्ववाह्य नक्षत्र मंडल में मृगशीर्ष आदि १८ नक्षत्रों की
 प्रति मुहूर्त में गति होती है उक्त क्रमके अनुसार सर्वाभ्यन्तर मंडलवर्ती
 नक्षत्रों की एवं सर्ववाह्य मंडलवर्ती नक्षत्रों की प्रतिमुहूर्त गति प्रतिपादित
 कर अब सूत्रकार नक्षत्र एवं ताराओं की अवस्थित मंडलवाले होने के कारण
 और प्रतिनियत गति वाले होने के कारण अवशिष्ट ६ मंडलों में मुहूर्तगतिका
 परिज्ञान दुष्कर है इस कारण उस मुहूर्त गति के कारणभूत मंडल परिज्ञान
 करने के लिये नक्षत्रमंडलों के चन्द्रमंडलों में समवतार होने के प्रश्न को प्रश्न
 से ‘एएणं भंते ! अट्टणक्खत्तमंडला कइहिं चंदमंडलेहिं समोअरंति’ इस सूत्र
 द्वारा पूछते हैं-हे भदन्त ! ये उपर्युक्त आठ नक्षत्र मंडल कितने चन्द्रमंडलों में

ભાગાકાર કરવાથી ૫૩૧૯ યોજન બેટલી સંખ્યા આવે છે. તેમજ શેષ $\frac{98384}{29980}$ ભાગ
 વધે છે. આટલા પ્રમાણવાળી સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળમાં મૃગશીર્ષ આદિ ૧૮ નક્ષત્રોની પ્રતિ
 મુહૂર્તમાં ગતિ હોય છે. ઉક્ત ક્રમાનુસાર સર્વાભ્યંતર મંડળવર્તી નક્ષત્રોની તેમજ સર્વ-
 વાહ્યમંડળવર્તી નક્ષત્રોની પ્રતિ મુહૂર્ત ગતિ પ્રતિપાદિત કરીને હવે સૂત્રકાર નક્ષત્ર તેમજ
 તારાઓ અવસ્થિતમંડળવાલા છે અને પ્રતિનિયત ગતિવાળા છે તેથી અવશિષ્ટ ૬ મંડ-
 લોમાં મુહૂર્ત ગતિનું પરિજ્ઞાન દુષ્કર છે. એથી તે મુહૂર્તગતિના કારણભૂત મંડળના
 પરિજ્ઞાન માટે આ નક્ષત્રમંડળોના ચન્દ્રમંડળોમાં સમવતાર હોવાના પ્રશ્નને પ્રશ્નને ‘एएणं
 भंते ! अट्टणक्खत्तमंडला कइहिं चंदमंडलेहिं समोअरंति’ આ સૂત્રપાઠ વડે પૂછે છે. હે
 ભદંત ! એ ઉપર્યુક્ત આઠ નક્ષત્રમંડળો કેટલા ચન્દ્રમંડળોમાં અવતરિત હોય છે?—અન્ત-

‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्टहिं चंदमंडलेहिं समोअरंति’ अष्टसु चन्द्र-
मण्डलेषु समवतरन्ति-अन्तर्भवन्ति । तत्र कस्मिन् चन्द्रमण्डले कस्य नक्षत्रमण्डलस्यान्तर्भाव
इति दर्शयितुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘पढमे चंदमंडले’ प्रथमे चन्द्रमण्डले
‘तइए छठे’ तृतीये चन्द्रमण्डले षष्ठे चन्द्रमण्डले ‘सत्तमे अट्टमे’ सप्तमे चन्द्रमण्डले अष्टमे
चन्द्रमण्डले ‘दसमे इक्कारसमे’ दशमे चन्द्रमण्डले एकादशे चन्द्रमण्डले ‘पण्णरसमे चंदमंडले’
पञ्चदशे चन्द्रमण्डले । अयं भावः-प्रथमे चन्द्रमण्डले प्रथमं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति चारक्षेत्र
चारिणामनवस्थितचारिणां च सर्वेषां ज्योतिष्कदेवानां जम्बूद्वीपे अशीत्यधिकयोजनशत
अवगाहैव मण्डलस्य प्रवर्तनात्, तृतीये चन्द्रमण्डले द्वितीयं नक्षत्रमण्डलं समवतरति, एते च
‘द्वे जम्बूद्वीपे नक्षत्रमण्डले, षष्ठे लवणे भाविनि चन्द्रमण्डले तृतीयं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति
लवणे (तत्रैव) भाविनि सप्तमे चन्द्रमण्डले चतुर्थं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति, अष्टमे चन्द्रमण्डले
पञ्चमं नक्षत्रमण्डलं समवतरति, दशमे चन्द्रमण्डले षष्ठं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति, एकादशे
चन्द्रमण्डले सप्तमं नक्षत्रमण्डलमवतरति, पञ्चदशे चन्द्रमण्डले अष्टमं नक्षत्रमण्डलमवतरति,

अवतरित होते हैं ? अन्तर्भूत होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते
हैं-‘गोयमा ! अट्टहिं चंदमंडलेहिं समोअरंति’ हे गौतम ! ये आठ चन्द्र मंडलों
में अन्तर्भूत होते हैं ‘तं जहा’ जैसे-‘पढमे चंदमंडले’ प्रथम चन्द्र मंडल में प्रथम
नक्षत्र मण्डल अन्तर्भूत होना है क्योंकि चार क्षेत्र में चलनेवाले और अनव-
स्थित चलने वाले समस्त ज्योतिष्क देवों के इस जम्बूद्वीप में १८० योजन अव-
गा हेत करके मंडलकी प्रवृत्ति होती है तृतीय चन्द्रमंडल में द्वितीय नक्षत्र
मंडल का अन्तर्भाव होता है ये दो नक्षत्रमण्डल जम्बूद्वीप में हैं । लवणसमुद्र
में भावी छठे चन्द्रमंडल में तृतीय नक्षत्रमण्डल अन्तर्भूत होता है लवण-
समुद्र भावी सातवे चन्द्रमंडल में चतुर्थनक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है । आठवें
चन्द्रमंडल में पाँचवां नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है दशवें चन्द्रमंडल में छठवां
नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है ११वें चन्द्रमंडल में सातवां नक्षत्रमंडल अन्त-

ર્ભૂત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહે છે-‘ગોયમા ! અટ્ટહિં
ચંદમંડલંહિં સમોઅરંતિ’ હે ગૌતમ ! એ આઠ ચંદ્રમંડળોમાં અંતર્ભૂત હોય છે ‘તં જહા’
જેમ કે ‘પઢમે ચંદમંડલે’ પ્રથમ ચંદ્રમંડળમાં પ્રથમ નક્ષત્રમંડળ અંતર્ભૂત થાય છે, કેમકે
ચાર ક્ષેત્રમાં ચાલનારા અને અનવસ્થિત ચાલનારા સમસ્ત જ્યોતિષક દેવોની આ જમ્બૂ
દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન અવગાહિત કરીને મંડળની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તૃતીય ચંદ્રમંડળમાં
દ્વિતીય નક્ષત્રમંડળનો અન્તર્ભાવ થાય છે. એ બે નક્ષત્રમંડળો જમ્બૂદ્વીપમાં છે. લવણ-
સમુદ્રમાં ભાવી છઠ્ઠા ચંદ્રમંડળમાં તૃતીય નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. લવણસમુદ્ર
ભાવી સપ્તમ ચંદ્રમંડળમાં ચતુર્થ નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. અષ્ટમ ચંદ્રમંડળમાં
પંચમ નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. દશમ ચંદ્રમંડળમાં ષષ્ઠ નક્ષત્રમંડળ અંતર્ભૂત

મળડલ યન્મેળડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ તન્મળડલં શતસહસ્રેગ-લક્ષેકેનેત્યર્થઃ, તથા-‘અઘ્ઠા-
ગડ્ઘ્ય મર્દિ છેતા ઇતિ’ અષ્ટનવત્યા ચ શતૈચ્છિત્વા-વિભાગં કૃત્વા પ્રતિમુહૂર્ત ગચ્છ
તીતિ પૂર્વેણાન્વયઃ ।

અર્થ ભાવઃ-અત્ર સ્વલ્પ પ્રથમત ચન્દ્રસ્ય મળડલકાલ એવ નિરૂપણીયઃ તદનન્તરં તદનુસારેણ
મુહૂર્તપરિમાણં વિચારણીયમ્, તત્ર મળડલકાલનિરૂપણાર્થ મિદં ત્રૈરાશિકં ભવતિ, યદિ સપ્ત-
દશભિઃ શતૈરષ્ટષ્ટચધિકૈઃ સકલયુગવર્તિભિરર્દ્ધમળડલૈ ચન્દ્રદ્વયાપેક્ષયા તુ પૂર્ણમળડલૈ રષ્ટા-
દશશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ રાત્રિદિવસાનાં લબ્યતે તતો દ્વાભ્યામર્દ્ધમળડલાભ્યા મેકેન મળડ-
લેન કતિ રાત્રિદિવસા લબ્ધા ભવન્તિ, તત્રેયં રાશિત્રયસ્થાપના ૧૭૬૮ । ૧૮૩૯ । ૨ અત્ર
સ્વલ્પ ચરમેણ રાશિના દ્વિકલક્ષણેન મધ્યરાશેઃ ૧૮૩૦ લક્ષણસ્ય ગુણને સતિ ષટ્ત્રિંશચ્છ-
તાનિ ષષ્ટચધિકાનિ ભવન્તિ એતેષાં પ્રથમેન ૧૭૬૮ લક્ષણેન રાશિના ભાગે કૃતે સતિ દ્વૌ
રાત્રિદિવસૌ લબ્ધૌ ભવતઃ, શેષંતિષ્ઠતિ ચતુર્વિંશત્યધિકમેકં શતમ્ ૧૨૪ । તત્રૈકસ્મિન્ રાત્રિ
દિવસે ત્રિંશન્મુહૂર્તૌ ભવન્તિ ઇતિ તસ્ય ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણને કૃતે સતિ જાતાનિ સપ્તત્રિંશચ્છ-
તાનિ વિંશત્યધિકાનિ ૩૭૨૦, તેષાં સપ્તદશભિઃ શતૈરષ્ટષ્ટચધિકૈઃ ૧૭૬૮ ભાગે દત્તે સતિ
લબ્ધૌ ભવતો દ્વૌ મુહૂર્તૌ, તતચ્છેદ્યહેદકરાશ્યોરષ્ટકેનાપવર્તના, તતો જાતચ્છેદ્યો રાશિ

કરકે પ્રતિમુહૂર્ત મેં વહ જાતા હૈ-ઇસ વિષય કો સ્પષ્ટ કરને કે લિયે યહાં સબ
સે પહિલે ચન્દ્ર કે મળડલ કા કાલ બાદ મેં ડસકે અનુસાર મુહૂર્ત કા પરિમાણ
નિકાલા ગયા હૈ મળડલ કાલ કે વિચાર કે લિયે ત્રૈરાશિક કા વિધાન ઇસ પ્રકાર
સે હૈ સકલયુગવર્તી અર્દ્ધ મંડલોં દ્વારા ૧૭૬૮ તથા ચન્દ્ર દ્વય કી અપેક્ષા પૂર્ણ
મંડલોં દ્વારા ૧૮૩૦ રાત્રિ દિવસ પ્રાપ્ત હોતે હૈં તો દો અર્દ્ધ મંડલોં
દ્વારા કિતને રાત્રિ દિવસ પ્રાપ્ત હોંગે તો ઇસકે લિયે રાશિ ત્રય કી સ્થાપના
૧૭૬૮ । ૧૮૩૦ । ૨ ઇસ પ્રકાર સે હોગી, ચરમ રાશિ દો સે મધ્ય રાશિ
૧૮૩૦ ગુણિત કિયે જાને પર ૩૬૬૦ આતે હૈં, ઇનમેં ૧૭૬૮ કા ભાગ દેને
પર દો રાત્રિ દિન ઓર શેષ મેં ૧૨૪ બચે રહતે હૈં એક રાત્રિદિન મેં ૩૦ મુહૂર્ત
હોતે હૈં સો ૩૦ કા ૧૨૪ મેં ગુણા કરને પર ૩૭૨૦ હોતે હૈં, ઇન મેં ૧૭૬૮ કા

છે. આ વિષયને સ્પષ્ટ કરવા માટે અહીં સર્વપ્રથમ ચન્દ્રના મંડળનો કાળ તેમજ પછી
તે બુદ્ધિ મુહૂર્તનું પરિમાણ કાઢવામાં આવેલ છે. મંડળ કાળના વિચાર માટે ત્રૈરાશિકનું
વિધાન આ પ્રમાણે છે-સકલ યુગવર્તી અર્દ્ધમંડળો વડે ૧૭૬૮ ચન્દ્રદ્વયની અપેક્ષાએ
પૂર્ણમંડળો વડે ૧૮૩૦ રાત્રિ-દિવસ પ્રાપ્ત થાય છે, તો પછી બે અર્દ્ધમંડળો વડે કેટલા
રાત્રિ-દિવસો પ્રાપ્ત થાય છે. તો આના માટે રાશિત્રયની સ્થાપના ૧૭૬૮/૧૮૩૦/૨ આ
પ્રમાણે થશે. ચરમરાશિ બે થી મધ્યરાશિ ૧૮૩૦ ને ગુણિત કરવાથી ૩૬૬૦ આવે છે.
આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાકાર કરવાથી બે રાત્રિ-દિવસ અને શેષમાં ૧૨૪ અવશિષ્ટ રહે છે.
એક રાત્રિ-દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્તો હોય છે. તો ૩૦ ને ૧૨૪ સાથે ગુણિત કરવાથી ૩૭૨૦

સૂર્યોર્વિશતિઃ છેદકરાશિર્દ્વેશતે એકવિંશત્યધિકે ૨૨૧, તતઃ પ્રાપ્યતે-મુહૂર્ત્તસ્યૈકવિંશત્ય-
ધિકશતદ્વયભાગાઃ ૨ $\frac{૨૩}{૩}$, एतावता कालेन द्वे अर्धे मण्डले परिपूर्णं चरति चन्द्र इति । अर्थात्
एतावता कालेन परिपूर्णमेकं मण्डलं चन्द्रश्चरतीति । तदेवं चन्द्रमण्डलकालस्य प्ररूपणम्, एतद-
नुसारेणैव मुहूर्त्तान्तिरपि भवति, तत्र यौ द्वौ राशिद्विसौ तौ मुहूर्त्तकरणार्थं त्रिंशत्संख्यया
गुण्यते तदा पण्डितमुहूर्त्ता भवन्ति उपरि विद्यमानयो द्वयोः क्षेपे कृते जाता द्वापण्डितः, एतेषां
संकलनार्थं द्वाभ्यां शताभ्यामेकविंशत्यधिकाभ्यां गुण्यते, गुणयित्वा च उपरितनांशत्रयो-
विंशतिः प्रक्षिप्यते, जातानि त्रयोदशसहस्राणि सप्तशतानि पञ्चविंशत्यधिकानीति, एतत्
एकमण्डलकालगत मुहूर्त्तसम्बन्धि एकविंशत्यधिकशतद्वय भागानां परिमाणम्, तत् त्रैराशि-
करणम्, तत्र यदि त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः पञ्चविंशत्यधिकै रेकविंशत्यधिकशतद्वय

भाग देने पर दो मुहूर्त्त लब्ध होते हैं । छेद्य छेदक-राशियों में आठ से अपव-
र्तना-भाग करने पर छेद्य राशि २३ और छेदक राशि २२१ आती है । इस तरह
एक मुहूर्त्त के २ $\frac{२३}{३}$ भाग प्राप्त होते हैं इतने काल में परिपूर्ण दो अर्ध मंडल पर
चन्द्र अपनी गति करता है अर्थात् इतने काल में एक मंडल परिपूर्ण होता है और
उस पर चन्द्र गति किया करता है । यह चन्द्र मण्डल काल की प्ररूपणा है । इस
के अनुसार ही मुहूर्त्त गति भी होती है यहां जो दो राशिरूप दिवस आये है
उनके मुहूर्त्त करने के लिये ३० को २ से गुणित करने पर ६० मुहूर्त्त होते हैं
इनमें २ को जोड़ देने पर ६२ मुहूर्त्त हो जाते हैं इन सब की संकलना करने के
लिये २२१ गुणा करने पर और २३ को आगत राशि में जोड़ने पर १३७२५
संख्या आती है यह संख्या एक मण्डलकाल के मुहूर्त्त सम्बन्धी जो २२१ हैं
उनके भागोंका परिमाण है यहां त्रैराशिक विधान इस प्रकार से है-

यदि १३७२५ के द्वारा २२१ भागों के मंडल भाग १०९८०० प्राप्त होते

આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાકાર કરવાથી બે મુહૂર્તો લબ્ધ હોય છે. છેદ્ય છેદક
રાશિઓમાં આઠથી અપવર્તના-ભાગાકાર કરવાથી છેદ્યરાશિ ૨૩ અને છેદકરાશિ ૨૨૧
આવે છે આ પ્રમાણે એક મુહૂર્તના ૨ $\frac{૨૩}{૩}$ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે. આટલા કાળમાં પરિપૂર્ણ
બે અર્ધમંડળો ઉપર ચન્દ્ર પોતાની ગતિ કરે છે, એટલે કે આટલા કાલમાં એક મંડળ
પરિપૂર્ણ થાય છે અને તેની ઉપર ચન્દ્ર ગતિ ક્રિયા કરે છે. આ ચન્દ્ર-મંડળ-કાળની
પ્રરૂપણા છે. એ મુજબ જ મુહૂર્ત ગતિ પણ થાય છે. અહીં જ બે રાશિરૂપ દિવસો
આવ્યા છે તેમના મુહૂર્તો કરવા માટે ૩૦ ને બે વડે ગુણિત કરવાથી ૬૦ મુહૂર્ત થાય
છે. આમાં ૨ નો સરવળો કરવાથી ૬૨ મુહૂર્તો થાય છે. એ બધાની સંકલના કરવા માટે
૨૨૧ સાથે ગુણિત કરવાનાં આવે અને ૨૩ ને આગત રાશિમાં જોડવામાં આવે તો ૧૩૭૨૫
જોડતી રાશિ આવે છે. આ રાશિ એક મંડળ કાળના મુહૂર્ત સંબંધી જે ૨૨૧ છે તેના
ભાગોનું પરિમાણ છે. અહીં ત્રૈરાશિક વિધાન આ પ્રમાણે છે-

... ને ૧૩૭૨૫ વડે ૨૨૧ ભાગોના મંડળ ભાગ ૧૦૬૮૦૦ પ્રાપ્ત થાય છે તો એક

માગનાં મળ્ડલમાગા એકં શતસહસ્રમળ્ડાનવતિશતાનિ લખ્યન્તે, તત્ એકેન મુહૂર્તેન કિય-
લ્લખ્યતે તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ૧૩૭૨૫ | ૧૦૯૮૦૦ | ૧ | અત્રાઘો યો રાશિઃ ૧૩૭૨૫
લક્ષણઃ મુહૂર્તગતૈકવિંશત્યધિકશતદ્વયમાગસ્વરૂપઃ તતઃ સંકલનાર્થમન્ત્યો રાશિરેકલક્ષરૂપો
દ્વાભ્યાં શતાભ્યામેકવિંશત્યધિકાભ્યામ્ ૨૨૧ ગુણ્યતે તતો ભવતિ દ્વે શતે એકવિંશત્યધિકે
૨૨૧, તાભ્યાં મધ્યો રાશિઃ ૧૦૯૮૦૦ ગુણ્યતે, તતો ભવતિ દ્વે કોટયૌ દ્વિ ચત્વારિંશલ્લક્ષાઃ
પચ્ચષ્ઠિસહસ્રાણિ અષ્ટૌશતાનિ ૨૪૨૬૫૮૦૦ | તેપાં ત્રયોદશભિઃ સદૈસૈઃ સપ્તભિઃ શતૈઃ
પચ્ચવિંશત્યધિકૈર્ભાગો હ્રિયતે, લગ્નાનિ સપ્તદશશતાનિ અષ્ટ ષષ્ટ્યધિકાનિ ૧૭૬૮ એતાવતો
માગાન્ યત્ર તત્ર વા મળ્ડલે ચન્દ્રો મુહૂર્તેન ગચ્છતિ, અયં ભાવઃ-અત્રાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રૈઃ સ્વ-
ગત્યા સ્વસ્વકાલપરિમાણેન ક્રમશો યાવત્ક્ષેત્રં વુદ્ધ્યા વ્યાપ્યમાનં સંભાવ્યતે તાવદેકમર્દમળ્ડ-
લમુપકલ્પ્યતે, એતાવત્ પ્રમાણમેવ દ્વિતીયમર્દમળ્ડલં દ્વિતીયાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્ર સંબન્ધિત, તત્ત-
દ્માગ જનિતમિત્યેવં પ્રમાણવુદ્ધિપરિકલ્પિતમેકમળ્ડલચ્છેદો જ્ઞાતવ્યઃ, એકો લક્ષઃ પરિપૂર્ણાનિ

હૈ તો એક મુહૂર્ત કે દ્વારા યે કિતને પ્રાપ્ત હોંગે હસ કે લિયે ૧૩૭૨૫-૧૦૯૮૦૦-૧
એસી રાશિત્રય કી સ્થાપના કરની ચાહિયે યહાં જો આઘરાશિ ૧૩૭૨૫ હૈ
વહ મુહૂર્ત ગત ૨૨૧ કે ભાગ સ્વરૂપ હૈ સંકલના કે નિમિત્ત અન્ત ૧ રૂપ રાશિ
૨૨૧ સે ગુણિત હોકર ૨૨૧ રૂપ હી આતી હૈ હસ મેં ૧૦૯૮૦૦ કો ગુણિત
કરને પર ૨૪૨૬૫૮૦૦ રાશિ આતી હૈ હસ મેં ૧૩૭૨૫ કા ભાગદેને પર
૧૭૬૮ આતે હૈં શેષ મેં કુછ નહીં વચતા હતને ભાગ તક ચાહે જિસ કિસી
મંડલ મેં ચન્દ્ર એક મુહૂર્ત મેં ગમન-ક્રિયા કરતા હૈ। ભાવ યહ હૈ કિ ૨૮ નક્ષત્ર
અપની અપની ગતિ દ્વારા અપને અપને કાલ કે પરિમાણ સે ક્રમશઃ જિતને ક્ષેત્રકો
અપની કલ્પના કે અનુસાર વ્યાપ્ત કર સકે હસકા નામ અર્ધ મંડલ હૈ હતને
પ્રમાણ હી દ્વિતીય ૨૮ નક્ષત્ર સંબંધી દ્વિતીય મંડલ તત્તદ્ભાગ જનિત હોતા હૈ
હસ પ્રમાણ વુદ્ધિ સે પરિકલ્પિત હુઆ એક મંડલ છેદ હોતા હૈ ઓર વહ ૧૦૯૮૦૦

મુહૂર્ત વડે એઓ કેટલા પ્રાપ્ત થશે એના માટે ૧૩૭૨૫/૧૦૯૮૦૦/૧ એવીરીતે રાશિત્રયની
સ્થાપના કરવી જોઈએ. અહીં જે આઘરાશિ ૧૩૭૨૫ છે તે મુહૂર્તગત ૨૨૧ ના ભાગ
સ્વરૂપ છે. સંકલના માટે અંત ૧ ૩૫ રાશિ ૨૨૧ થી ગુણિત થઈને ૨૨૧ ૩૫
આવે છે. આમાં ૧૦૯૮૦૦૦ ને ગુણિત કરવાથી ૨૪૨૬૫૮૦૦ સંખ્યા આવે છે. આ
રાશિમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧૭૬૮ આવે છે. શેષમાં દોઈ સંખ્યા રહેતી
નથી. આટલા ભાગ સુધી ગમે તે મંડળમાં ચન્દ્ર એક મુહૂર્તમાં ગમન-ક્રિયા કરે છે.
ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ૨૮ નક્ષત્રો પોત-પોતાની ગતિ વડે પોતપોતાના કાળના પરિ-
ણામથી ક્રમશઃ જેટલા ક્ષેત્રને પોતાની કલ્પના વડે વ્યાપ્ત કરી શકે તેનું નામ અર્ધમંડળ
છે. આટલા પ્રમાણમાં જ દ્વિતીય ૨૮ નક્ષત્ર સંબંધી દ્વિતીય અર્ધમંડળ તત્ તત્
ભાગજનિત હોય છે. આ ૩૫ પ્રમાણે વુદ્ધિથી પરિકલ્પિત થયેલ એક મંડળ છેદ હોય

ચાષ્ટાનવતિશતાનિ । કથમસ્યોત્પત્તિરિતિ चेदत्रोच्यते त्रिप्रकाराणि खलु नक्षत्राणि, तद्यथा-समक्षेत्राणि, अर्द्धक्षेत्राणि द्व्यर्द्धक्षेत्राणि च, अत्र यावत्प्रमाणं क्षेत्रमहोरात्रेण सूर्येण गम्यते तावत्प्रमाणं चन्द्रेण सह योगं याति यानि नक्षत्राणि गच्छन्ति तानि तानि नक्षत्राणि समक्षेत्राणि, सममहोरात्रप्रमितं क्षेत्रं येषां नक्षत्राणां तानि समक्षेत्राणि कथ्यन्ते, समक्षेत्राणि च नक्षत्राणि पञ्चदश भवन्ति तद्यथा-श्रवणं धनिष्ठा पूर्वभाद्रपदा रेवती अश्विनी कृत्तिका मृगशिरा पुष्य मघा पूर्वाफाल्गुनी हस्तः चित्रा अनुराधा मूलः पूर्वाषाढा इति । तथा-यानि नक्षत्राणि अर्द्धम् अहोरात्रप्रमितस्य क्षेत्रस्य चन्द्रेण समं योगं प्राप्नुवन्ति तानि नक्षत्राणि अर्द्धक्षेत्राणि, अर्द्धम्-अर्द्धप्रमाणं क्षेत्रं येषां नक्षत्राणां तानि अर्द्धक्षेत्राणि, तानि च पट् तद्यथा-शतभिक् भरणी, आर्द्रा, अश्लेषा, स्वातिः, ज्येष्ठा । तथा-द्वितीयमर्द्धं येषां नक्षत्राणां

रूप होता है । इसकी उत्पत्ति कैसे होती है ? सुनो ऐसे-होती है-नक्षत्र तीन प्रकार के होते हैं-एक सम क्षेत्र वाले दूसरे अर्ध क्षेत्रवाले और तीसरे द्व्यर्ध क्षेत्र वाले जिनका प्रमाण क्षेत्र अहोरात्र में सूर्य के द्वारा गम्य होता है उतने प्रमाण क्षेत्र को चन्द्र के साथ योग रखने वाले जो २ नक्षत्र पार करते हैं वे सम क्षेत्र वाले नक्षत्र हैं अहोरात्र प्रमित क्षेत्र जिन नक्षत्रों का सम होता है वे समक्षेत्री नक्षत्र हैं ऐसा निष्कर्षार्थ है । समक्षेत्री नक्षत्र १५ होते हैं-उनके नाम इस प्रकार से हैं-श्रवण धनिष्ठा, पूर्वभाद्रपदा, रेवती, अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिरा, पुष्य मघा, पूर्वाफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, अनुराधा, मूल और पूर्वाषाढा, जो नक्षत्र अहोरात्र प्रमित क्षेत्र के अर्ध योग को चन्द्र के साथ प्राप्त करते हैं वे नक्षत्र अर्द्धक्षेत्री हैं आधाक्षेत्र जिन नक्षत्रों का होता है वे अर्ध क्षेत्री नक्षत्र हैं यही इसका निष्कर्षार्थ है । ये अर्ध क्षेत्री नक्षत्र छह होते हैं-उनके नाम इस प्रकार से हैं-शतभिक्, भरणी, आर्द्रा, अश्लेषा, स्वाति, और ज्येष्ठा तथा

અને તે ૧૦૬૮૦૦૦ ૩૫ હોય છે. એની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થાય છે ? તેના જવાબમાં સાંભળો. એની ઉત્પત્તિ આ પ્રમાણે થાય છે-નક્ષત્ર ત્રણ પ્રકારના હોય છે. એક સમક્ષેત્રવાળા, બીજા અર્ધક્ષેત્રવાળા અને ત્રીજા દ્વ્યર્ધક્ષેત્રવાળા અહોરાત્રમાં સૂર્ય વડે જેટલું પ્રમાણુ ક્ષેત્ર ગમ્ય હોય છે, તેટલા પ્રમાણુ ક્ષેત્રને ચન્દ્રની સાથે યે ગ રાખનારા જે-જે નક્ષત્રો પાર કરે છે તે બધા સમક્ષેત્રવાળા નક્ષત્રો છે. અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્ર જે નક્ષત્રોનું સમ હોય છે તે સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર છે. આ પ્રમાણે નિષ્કર્ષાર્થ છે. સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર ૧૫ હોય છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે-શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વાભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ અને પૂર્વાષાઢા જે નક્ષત્ર અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્રના અર્ધયોગને ચન્દ્રની સાથે પ્રાપ્ત કરે છે. તે નક્ષત્રો અર્ધક્ષેત્રી છે અર્ધક્ષેત્ર જે નક્ષત્રોનું હોય છે તે અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્ર છે. એજ આનો નિષ્કર્ષાર્થ છે. એ અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૬ છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે-શતભિષક,

તાનિ દ્વયર્થાન્યપિ નક્ષત્રાણિ ષટ્ તદ્યથા—ઉત્તરભાદ્રપદ ઉત્તરફલ્ગુની ઉત્તરાષાઢા રોહિણી પુનર્વસુ: વિશાખા ચેતિ । તદ્વત્ સીમાપરિમાણવિચારે અહોરાત્ર: સપ્તપટ્ટી ભાગી તત: પરિકલ્પ્યતે इति સમક્ષેત્રાણાં સર્વેષાં નક્ષત્રાણાં પ્રત્યેકં સપ્તપટ્ટિ ભાગા: પરિકલ્પ્યન્તે, અર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણાં તુ ત્રયસ્ત્રિંશદર્દ્ધશ્ચ, દ્વચર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણામ્ પાંચામર્દ્ધશ્ચ, અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય તુ એકવિંશતિ: સપ્તપટ્ટિભાગા:, સમક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ પશ્ચદશ इति સપ્તપટ્ટિ: પશ્ચદશભિર્ગુણ્યતે તદા સદૃશં પશ્ચોત્તરં ૧૦૦૫ ભાતિ, અર્ધક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ પટ્ટિતિ સાર્દ્ધા: ત્રયસ્ત્રિંશત્ ષટ્ભિર્ગુણ્યતે તદા ભાતિ એકમધિકં દ્વિશતમ્ । દ્વચર્ધક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ ષટ્ તત: એકં શતમર્દ્ધશ્ચ ષટ્ભિર્ગુણિતં જાતાનિ ષટ્શતાનિ યુત્તરાણિ ૬૦૩, અભિજિન્નક્ષત્રૈઃ ૪૧૧૩૧૬૦, સર્વં સંખ્યયા જાતાનિ અષ્ટાદશશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ ૧૮૩૦ । એતાવદ્ભાગપરિમાણમેક-

દ્વિતીય અર્ધ જિન નક્ષત્રોં કા હોતા હૈ વે દ્યર્ધ નક્ષત્ર હૈ—યે મી છહ હૈ—इनके नाम इस प्रकार से हॆं— उत्तर भाद्रपदा, उत्तर फाल्गुनी उत्तराषाढा, रोहिणी, पुनर्वसु और विशाखा इस सीमा परिमाण विचार में अहोरात ६७ भागोवाला परिकल्पित किया गया है इसलिये समक्षेत्री जितने भी नक्षत्र हॆं वे प्रत्येक प्रत्येक ६७ भागों वाले परिकल्पित किये गये हॆं । अर्धक्षेत्री जो नक्षत्र हॆं वे सब हर एक ३३॥-३३॥ भागों वाले परिकल्पित किये गये हॆं द्यर्ध क्षेत्री जो नक्षत्र हॆं उनके १००॥ भाग प्रत्येक के कल्पित किये गये हॆं परन्तु अभिजित नक्षत्र के तो ३३ भाग कल्पित किये गये हॆं समक्षेत्री नक्षत्र १५ है इसलिये ६७ से १५ गुणित होने पर १००५ होते हॆं अर्ध क्षेत्री नक्षत्र छह हॆं इसलिये ३३॥ को ६ से गुणित करने पर एक अधिक दो सौ होते हॆं द्यर्ध क्षेत्री नक्षत्र ६ है १००॥ को छसे गुणित होने पर ६०३ होते हॆं अभिजित नक्षत्र २१ भागों वाला कल्पित किया गया हॆं इन सब भागों का जोड़ १८३० होता है ।

ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિ અને જ્યેષ્ઠા તેમજ દ્વિતીય અર્ધ જે નક્ષત્રોનું હોય છે દ્યર્ધ નક્ષત્રો છે. દ્યર્ધ નક્ષત્રો પણ ૬ છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે—ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા, રોહિણી, પુનર્વસુ અને વિશાખા આ સીમા પરિણામ વિચારોમાં અહોરાત્ર ૬૭ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. એથી સમક્ષેત્રી જેટલા પણ નક્ષત્રો છે તેઓમાંથી દરેક ૬૭ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. અર્ધક્ષેત્રી જે નક્ષત્રો છે તેઓ સર્વેમાંથી દરેક ૩૩૥-૩૩૥ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. દ્યર્ધ-ક્ષેત્રી જે નક્ષત્રો છે તેમના ૧૦૦૥ ભાગ દરેકના પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. પરંતુ અભિજિત નક્ષત્રના તો ૩૩ ભાગ જ કલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. સમક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૧૫ છે. એટલા માટે ૬૭ થી ૧૫ ગુણિત કરવાથી ૧૦૦૫ હોય છે. અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્ર ૬ છે. એટલા માટે ૩૩૥ ને ૬ થી ગુણિત કરવાથી એક અધિક બસો થાય છે. દ્યર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૬ છે. ૧૦૦૥ ને ૬ સાથે ગુણિત કરવાથી ૬૦૩ થાય છે. અભિજિત

મળ્ડલમ્, એનાવત્પ્રમાણરૂપેવ દ્વિતીયમપિ મળ્ડલમિતિ ત્રિશદધિકાનિ અષ્ટાદશશતાનિ, તાનિ ચ યદિ દ્વાભ્યાં ગુણ્યતે તદા જાતાનિ ષટ્ત્રિંશજ્જતાનિ ષટ્ત્રયધિકાનિ ૩૬૬૦. એકૈસ્મિન્ રાત્રિદિસે ત્રિંશનહ-૧ ભવન્તીતિ પ્રત્યેકયેતેષુ ષટ્ત્રયધિક ષટ્ત્રિંશત્ સંખ્યયા ગુણ્યન્તે તદા ભવતિ લક્ષૈકમષ્ટાનવતિ શતાનિ ૧૦૯૮૦૦. તદનેન ક્રમેણ મળ્ડલસ્ય પરિચ્છેદ-પરિમાણં કથિતમિતિ. નનુ યાનિ યાનિ નક્ષત્રાનિ ચન્મળ્ડલસ્થાયીનિ તેષાં નક્ષત્રાણાં તન્મળ્ડલેષુ ચન્દ્રાદિ યોગયોગ્યમળ્ડલભાગસ્થાપનં યુક્તિમત્વાત્ શ્રદ્ધેયમ્ નનુ સર્વેષ્વપિ મળ્ડલેષુ સર્વેષાં નક્ષત્રાણાં ભાગરૂપનં યુક્તમિતિ ચેદત્રોચ્યતે નહિ નક્ષત્રાં ચ દ્રાદિનિઃ સઠ સમ્બન્ધો નિયતે દિને નિયતે દેશે નિયતે કાલે વા ભાનિ, કિન્તુ અનિયતે દિનેઽનિયતે દેશેઽનિયતે

હતને ભાગરૂપ પરિમાણ ચાલા એક મળ્ડલ હોતા હૈ દ્વિતીય મંડલ મી હતને હી ભાગ રૂપ પરિમાણ ચાલા હોતા હૈ રોગોં મંડલોં કે ભાગોં કા જોડ ૩૬૬૦ હોતા હૈ એક ૨ રાત્રિ દિવસ મેં ૩૦ મુહૂર્ત્ત હોતે હૈં તપ ૩૬૬૦ સંખ્યક ભાગોં મેં સે પ્રત્યેક મે ૩૦ ભાગ કી કલ્પના કરને પર ૩૬૬૦ મેં ૩૦ કા ગુણા કરને સે ૧૦૯૮૦૦ સઽ ભાગ હોતે હૈં ઇસ ક્રમ સે મંડલ કા પરિચ્છેદ પરિમાણ કહા હૈ.

શંકા-જો જો નક્ષત્ર જિન જિન મંડલોં પર સ્થાયી હૈં ડન ડન નક્ષત્રોં કા ડન મંડલોં પર ચન્દ્રાદિ યોગ યોગ્ય મળ્ડલ ભાગોં કી સ્થાપના યુક્તિમત્ હોને સે શ્રદ્ધેય હૈં પર સમસ્ત મળ્ડલોં મેં સમસ્ત નક્ષત્રોં કે ભાગકી કલ્પના યુક્તિમત્ નહીં હૈં? તો ઇસ શંકા કા સમાધાન એસા હૈં-નક્ષત્ર કા ચન્દ્રાદિકોં કે સાથ સમ્બન્ધ નિયતદિન મેં નિયત દેશ મેં યા નિયત કાલમેં તો હોતા નહીં હૈં કિન્તુ અનિયત દિન મેં અનિયત દેશ મેં યા અનિયત કાલ મેં હોના હૈં ઇસ કારણ ડન ડન મંડલોં મેં ડન ડન નક્ષત્ર સંબંધી જો સીમાચિન્ક્રમ્મ હૈં ડસમેં

નક્ષત્ર ૨૧ ભાગોવાળું કલ્પના કરવામાં આવેલું છે. આ બધા ભાગોના સરવાળો ૧૮૩૦ હોય છે. આટલા ભાગરૂપ પરિમાણવાળું એક મંડળ હોય છે. દ્વિતીયમંડળ પણ આટલા જ ભાગરૂપ પરિમાણવાળું હોય છે. બન્ને મંડળોના ભાગોના સરવાળો ૩૬૬૦ થાય છે. એક-એક રાત્રિ દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્ત્ત હોય છે, ત્યારે ૩૬૬૦ સંખ્યક ભાગોમાંથી દરેકમાં ૩૦ ભાગની કલ્પના કરવાથી ૩૬૬૦ માં ૩૦ ને ગુણિત કરવાથી ૧૦૯૮૦૦ બધા ભાગો થાય છે. આ ક્રમથી મંડળતું પરિચ્છેદ પરિમાણ કહેવામાં આવેલ છે.

શંકા-જે-જે નક્ષત્ર જે-જે મંડળો ઉપર સ્થાયી છે તે તે નક્ષત્રોના તે મંડળો ઉપર ચન્દ્રાદિયોગ યોગ્ય મંડળ ભાગોની સ્થાપના યુક્તિમત્ હોવાથી શ્રદ્ધેય છે, પરંતુ સમસ્ત મંડળોમાં સમસ્ત નક્ષત્રોના ભાગની કલ્પના યુક્તિમત્ નથી? તો આ શંકાતું સમાધાન આ પ્રમાણે છે-નક્ષત્રોના ચન્દ્રાદિકોની સાથે યોગ નિયત દિવસમાં નિયત દેશમાં અથવા નિયત કાળમાં થતો નથી પરંતુ અનિયત દિવસમાં, અનિયત દેશમાં અથવા અનિયત કાળમાં થાય છે. આથી તે તે મંડળોમાં તેમજ તે તે નક્ષત્ર સંબંધી જે સીમા ચિન્ક્રમ્મ

કાલે, તેન તત્તન્મણ્ડલેષુ તત્તન્નક્ષત્રસંબન્ધિ સીમા વિષ્કમ્ભે ચન્દ્રાદિ પ્રાપ્તૌ સત્યાં યોગઃ સંપદ્યતે ઇતિ મણ્ડલચ્છેદશ્ચ સીમા વિષ્કમ્ભાદૌ સપ્તયોજનો ભવતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ સૂર્યસ્ય ભાગાત્મિકાં ગતિં પ્રશ્નયિતુમાહ-‘એગમેગેળં’ ઇત્યાદિ । ‘એગમેગેળં મંતે’ ! મુહુત્તેણં’ એકૈકકેન ચલુ ભદન્ત ! મુહૂર્તેન ‘સૂરિય’ સૂર્યઃ ‘કેવદ્યાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ’ કિયન્તિ ભાગશતાનિ ગચ્છતિ, હે ભદન્ત ! સૂર્યઃ એકેન મુહૂર્તેન કિયન્તિ ભાગશતાનિ ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, ‘મગનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જં જં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ યદ્ યન્મણ્ડલપ્રપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તસ્સ’ તસ્સ મંડલપરિવેવસ્સ’ તસ્ય તસ્ય મણ્ડલપરિક્ષેપસ્ય ‘અદ્વારસતીસે ભાગસય ગચ્છઈ’ અષ્ટાદશ ત્રિશદ્ભાગશતાનિ ગચ્છતિ ત્રિશદધિકાનિ અષ્ટાદશશતાનિ ગચ્છતીત્યર્થઃ ‘મંડલં સય સહસ્રેહિં’ મણ્ડલં શતસહસ્રૈઃ લક્ષૈકસંખ્યાભિરિત્યર્થઃ ‘અદ્વાણર્ણવસ્ય સર્ણવિં છેત્તા’ અષ્ટાનવતિ શતૈશ્ચ છિત્વા-વિભાગં કૃત્વા ગચ્છતીતિ, કથમેવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે ત્રૈરાશિકકરણાત્, તથાદિ-ષષ્ઠિમુહૂર્તૈરેકં શતસહસ્રમણ્ડાનવતિઃ શતાનિ મણ્ડલભાગાનાં લભ્યન્તે, તદા એકેન-ચન્દ્રાદિકી પ્રાપ્તિ હોને પર યોગ બન જાતા હૈ ઓર મણ્ડલચ્છેદ સીમા વિષ્કમ્ભાદિ મેં સાત યોજન કા હોતા હૈ

અવ ગૌતમસ્વામી સૂર્યકી ભાગાત્મિક ગતિ કે સમ્બન્ધ મેં ‘એગમેગેળં સૂરિય કેવદ્યાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ’ હે ભદન્ત ! એક મુહૂર્ત મેં સૂર્ય કિતને સૌ ભાગ તક જાતા હૈ ? એસા પૂછ રહે હૈં ઇસ્કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-(ગોયમા ! જં જં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તસ્સ મંડલપરિવેવસ્સ અદ્વારસ તીસે ભાગસય ગચ્છઈ) હે ગૌતમ ! સૂર્ય જિસ જિસ મંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે અપની ગતિ કરતા હૈં વહ ઉસ ઉસ મંડલ પરિક્ષેપ કે ૧૮૩૦ ભાગ તક ગતિ કરતા હૈં । યહાં મંડલોં કે ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોં કો વિભક્ત કરકે વહ સૂર્ય ઇતને ભાગ તક જાતા હૈં-ગતિ કરતા હૈં એસા સમજના ચાહિયે ઉસકા ભાવ એસા હૈં કિ ૬૦ મુહૂર્તોં દ્વારા ૧૦૯૮૦૦ મંડલ ભાગ પ્રાપ્ત હોતે હૈં તો એક મુહૂર્ત કે દ્વારા કિનને મંડલ ભાગ

છે તેમાં ચન્દ્રાદિની પ્રાપ્તિ થવાથી યોગ બની જાય છે. અને મંડલચ્છેદ સીમા વિષ્કમ્ભાદિમાં સાત યોજન જેટલો હોય છે.

હવે ગૌતમસ્વામી સૂર્યની ભાગાત્મિક ગતિના સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે છે- ‘એગમેગેળં સૂરિય કેવદ્યાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ’ હે ભદન્ત ! એક મુહૂર્તમાં સૂર્ય કેટલા સૌ ભાગ સુધી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘ગોયમા જં જં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તસ્સ મંડલપરિવેવસ્સ અદ્વારસ તીસે ભાગસય ગચ્છઈ’ હે ગૌતમ ! સૂર્ય જે જે મંડલને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે તે તત્ તત્ મંડલ પરિક્ષેપના ૧૮૩૦ ભાગો સુધી ગતિ કરે છે. અહીં મંડલોના ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોને વિભક્ત કરીને તે સૂર્ય આટલા ભાગ સુધી જાય છે-ગતિ કરે છે. આમ સમજવું જોઈએ. આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ૬૦ મુહૂર્તોં

મુહૂર્તેન કવિભાગાન્ લખતે, તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ઇત્યમ્-૬૦/૧૦૯૮૦૦/૧/ અત્ર ચરમેનૈ-
કકલક્ષણેન રાશિના યદા મધ્યસ્થ ૧૦૯૮૦૦ રાશે ગુણનં ક્રિયતે તદા તદેવ ભવતિ
'એકેન ગુણિતં તદેવ ભગતીતિ નિયમાત્' તદા એકેન ગુણિતસ્ય મધ્યમરાશે રાથેન પષ્ટિલક્ષણ-
રાશિના ભાગો દ્વિયતે તદા લઘ્વાનિ અષ્ટાદશશતાનિ ત્રિંશદુત્તરાણિ ૧૮૩૦, પતાવતો
ભાગાન્ એકસ્ય મળ્ડલસ્ય સૂર્ય એકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ નક્ષત્રાણાં ભાગાત્મિકાં ગતિં પ્રશ્ન યેતુમાહ-'એગમેગેણં મંતે' ઇત્યાદિ, 'એગમેગેણં
મંતે ! મુહૂર્તેણં ણક્ષત્તે' એકેકેન ચલુ ભદન્ત ! મુહૂર્તેન નક્ષત્રમ્ 'કેવહ્યાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છત્'
ક્રિયન્તિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ ભાગશતાનિ ગચ્છતિ, હે ભદન્ત ! નક્ષત્રમેકેન મુહૂર્તેન મળ્ડલસ્ય
ક્રિયત્સંખ્યકાનિ ભાગશતાનિ ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા'
હે ગૌતમ ! 'જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' યદ્ યન્મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય નક્ષત્રં

પ્રાપ્ત હોંગે-તો હસ ચાત કો જાનને કે લિયે યહાં પર ત્રૈરાશિક કરના ચાહિયે-
હસ વિધિ મેં ત્રીન રાશિયોં કી સ્થાપના હસ પ્રકાર સે કરની હોતી હૈ-૬૦-
૧૦૯૮૦૦-૧ અત્ર યહાં અન્તિમ રાશિ ૧ કે દ્વારા મધ્યકી રાશિ જો ૧૦૯૮૦૦
હૈ ઉસે ગુણિત કરને પર ૧૦૯૮૦૦ હી આતે હૈં ક્યોં કિ ૧ સે ગુણિત હુઈ રાશિ
મેં કોઈ સંખ્યા પરિવર્તિત નહીં હોતી હૈ એસા નિયમ હૈ । ફિર અન્તિમ રાશિ સે
ગુણિત હુઈ મધ્ય કી રાશિ મેં ૬૦ કા ભાગ દેના ચાહિયે । તત્ર ૧૮૩૦ લઘ્વ હોતે હૈં
હસ તરહ સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં એક મંડલ કે ૧૮૩૦ ભાગોં તક જાતા હૈ । અવ ગૌતમ-
સ્વામી નક્ષત્રોં કો ભાગાત્મિક ગતિ કો જાનને કે લિયે પ્રશ્ન સે 'એગમેગેણં મંતે !
મુહૂર્તેણં ણક્ષત્તે કેવહ્યાઈ ભાગસયાઈ' એસા પૂછતે હૈં કિ-હે ભદન્ત ! નક્ષત્ર ૧
મુહૂર્ત મેં મળ્ડલ કે ક્રિયને સૌ ભાગોં તક જાતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
હૈં-'ગોયમા ! જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચરઈ-તસસ ૨ મંડલપરિક્ષેવસ્ત

વડે ૧૦૯૮૦૦ મંડળ લાગે પ્રાપ્ત થાય છે તો એક મુહૂર્ત વડે કેટલા મંડળ ભાગ પ્રાપ્ત થશે ?
તો એ વાતને જાણવા માટે અહીં ત્રૈરાશિક કરવી જોઈએ. આ વિધિમાં ત્રણ રાશિયોની
સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી પડે છે. ૬૦/૧૦૯૮૦૦૦/૧ હવે અહીં અંતિમ રાશિ ૧ વડે
મધ્યની રાશિ જે ૧૦૯૮૦૦૦ છે તેને ગુણિત કરવાથી ૧૦૯૮૦૦૦ સંખ્યા આવે છે.
કેમકે ૧ થી ગુણિત થયેલી સંખ્યામાં કોઈ પણ જાતનું પરિવર્તન થતું નથી. પછી
અંતિમ રાશિથી ગુણિત થયેલી મધ્યની રાશિમાં ૬૦ નો ભાગાકાર કરવો જોઈએ. તેનાથી
૧૮૩૦ લઘ્વ થાય છે. આ પ્રમાણે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં એક મંડળના ૧૮૩૦ ભાગો
સુધી જાય છે. હવે ગૌતમસ્વામી નક્ષત્રોની ભાગાત્મિક ગતિને જાણવા માટે પ્રશ્ન 'એ-
ગમેગેણં મંતે ! મુહૂર્તેણં ણક્ષત્તે કેવહ્યાઈ ભાગસયાઈ' એવી રીતે પ્રશ્ન કરે છે કે હે ભદન્ત !
નક્ષત્ર એક મુહૂર્તમાં મંડળના કેટલા ભાગો સુધી ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં
પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તસસ ૨ મંડલપરિક્ષેવસ્ત

ચારણ-ગતિ ચરતિ-કરોતિ 'તસ્ય તસ્ય મંડલપરિક્ષેવસ્ય અદ્વારસપ્પતીસે ભાગસપ્
ગચ્છઈ' તસ્ય તસ્ય મંડલપરિક્ષેવસ્ય મંડલપરિક્ષેવસ્ય અષ્ટાદશ પચ્ચત્રિશત્ પચ્ચત્રિશદ-
ધિકાનિ અષ્ટાદશભાગશતાનિ ગચ્છતીતિ 'મંડલં સયસહસ્સેણં અદ્વાણઉર્દેય ય સપ્પહિં છેત્તા'
મંડલં શતસહસ્સેણાષ્ટા નવત્યા ચ શતૈ શ્વિત્વા-છેદં કૃત્વા । અત્રાપિ સ્વલુ એવં રાશિત્રય-
સ્થાપના-૧૮૩૫/૧૮૩૦/૨/ અત્ર ચરમેણ દ્વિકલક્ષણરાશિના મધ્યસ્ય ૧૮૩૫ રાશૈર્યદા-
ગુણનં ક્રિયતે તદા ભવતિ પટ્ટ ત્રિશચ્છતાનિ પષ્ટચધિકાનિ ૩૬૬૦, તતશ્ચરમરાશિના ગુણિ
તસ્ય મધ્યમરાશોઃ ૩૬૬૦ લક્ષણસ્ય, આદ્યેન ૧૮૩૫ એતલ્લક્ષણેન રાશિના ભાગે કૃતે લબ્ધં
ભવતિ એકં રાત્રિં દિવમ્ ૧, તતઃ શેષાણિ તિષ્ઠન્તિ અષ્ટાદશશતાનિ પચ્ચવિંશત્યધિકાનિ
૧૮૨૫ । તદનન્તરં મુહૂર્તાનયનાર્થં મેતાનિ ત્રિશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે, તતો જાતાનિ ચતુઃ પચ્ચા-
શત્ સહસ્તાણિ સપ્તશતાનિ પચ્ચાશદધિકાનિ ૫૪૭૫૦, તેપામષ્ટાદશભિઃ શતૈઃ પચ્ચત્રિશદ-
ધિકૈ ભાગે હૃતે સતિ લબ્ધા એકોનત્રિશદ્મુહૂર્તાઃ, તતશ્ચેદ્યછેદકરાશ્યોઃ પચ્ચકેનાપવર્તના,
તતો જાતઃ ઉપરિતનો રાશિઃ, ત્રીણિ શતાનિ સપ્તોત્તરાણિ ૩૦૭-છેદકરાશિઃ-ત્રીણિ શતાનિ

અદ્વારસપ્પતીસે ભાગસપ્ ગચ્છઈ' હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર જિસ ૨ મંડલકો પ્રાપ્ત
કરકે અપની ગતિ કરતા હૈ વહ ઉસ ઉસ મંડલ પરિક્ષેવ કે ૧૮૩૫ ભાગોં તક
જાતા હૈ 'મંડલં સયસહસ્સેણં અદ્વાણઉર્દેય ય સપ્પહિં છેત્તા' યહાં જો એક
મંડલ કે ૧૮૩૫ ભાગ કહે ગયે હૈં વે સમસ્ત મંડલોં કે ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોં
કો વિભક્ત કરકે કહે ગયે હૈં યહાં પર ખી રાશિત્રય કી સ્થાપના કરની ચાહિયે
જો ઇસ પ્રકાર સે હોગી ૧૮૩૫-૧૮૩૦-૨-અવ અન્તિમરાશિરૂપ દો સે મધ્યકી
રાશિરૂપ ૧૮૩૦ કો ગુણિત કરને પર ૩૬૬૦ હોતે હૈં ઇન મેં ૧૮૩૫ કા ભાગ દેને
પર ૧ દિન રાત લબ્ધ હોતા હૈં ઓર શેષ સ્થાન મેં ૧૮૨૫ ચલતે હૈં ઇન મેં મુહૂર્ત
લાને કે લિયે ૩૦ કા ગુણા કરને પર ૫૪૭૫૦ મુહૂર્ત આતે હૈં ઇન મેં ૧૮૩૦ કા
ભાગ દેને પર ૨૯ મુહૂર્ત આતે હૈં ફિર છેદ્ય ઓર છેદક રાશિ મેં ૫ સે અપવર્તનાકી

અદ્વારસ પ્પતીસે ભાગસપ્ ગચ્છઈ' હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર જે જે મંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની
ગતિ કરે છે તે તત્ તત્ મંડળ પરિક્ષેવના ૧૮૩૫ ભાગો સુધી ગતિ કરે છે. 'મંડલં
સયસહસ્સેણં અદ્વાણઉર્દેય ય સપ્પહિં છેત્તા' અહીં જે એક મંડળના ૧૮૩૫ ભાગો
કહેવામાં આવેલા છે તે સમસ્ત મંડળોના ૧ લાખ ૯૮૦૦ સે ભાગોને વિભક્ત
કરીને કહેવામાં આવેલા છે. અહીં પણ રાશિત્રયની સ્થાપના કરની જોઈએ. તે આ પ્રમાણે
થશે. ૧૮૩૫/૧૮૩૦/૨ હવે અંતિમ રાશિરૂપ બેની સાથે મધ્યની રાશિ ૧૮૩૦ ને
ગુણિત કરવાથી ૩૬૬૦ થાય છે. આમાં ૧૮૩૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧ દિવસ-રાત
લબ્ધ થાય છે અને શેષ સ્થાનમાં ૧૮૨૫ અવશિષ્ટ રહે છે. આમાં મુહૂર્ત લાવવા માટે
૩૦ ની સાથે ગુણિત કરવાથી ૫૪૭૫૦ મુહૂર્ત આવે છે. આમાં ૧૮૩૦ નો ભાગાકાર
કરવાથી ૨૯ મુહૂર્ત આવે છે, પછી છેદ્ય અને છેદકરાશિમાં ૫ ની સાથે અપવર્તના કર-

સપ્તપ્ષ્ટચધિકાનિ ૩૬૭-તત્ આગતમેકં રાત્રિદિવમ્, એકસ્ય ચાહોરાત્રસ્ય ત્રિશન્મુહર્તાઃ, એકસ્ય ચ મુહર્ત્તસ્ય સપ્તપ્ષ્ટચધિકત્રિશતભાગાનાં ત્રીણિ શતાનિ રાત્રોત્તરાણિ $120 \frac{300}{360}$ इति।

સમ્પ્રતિ-एतदनुसारेण मुहूर्तगतिपरिमाणं विचार्यते-तत्र रात्रिदिवे त्रिंशद्मुहूर्ताः ३० भवन्ति, तेषु उपरितः । एकोनत्रिंशन्मुहूर्ताः प्रक्षिप्यन्ते, तदा जाता एकोनपष्टि-मुहूर्तानाम् ततः सा सदर्शनार्थं त्रिभिः शतैः पष्ट्यधिकैः गुण्यते गुणयित्वा चोपरितनानि त्रीणि शतानि सप्तोत्तराणि प्रक्षिप्यन्ते तदा जातानि एकविंशतिः सहस्राणि नवशतानि पष्ट्य-धिकां २१९६० । तदनन्तरं त्रैराशिकम् यदि मुहूर्तगतसप्तपष्ट्यधिकभागानामेकविंशत्या सहस्रैर्नवभिः शतैः पष्ट्यधिकैः एकशतसहस्रपष्टानवतिः शतानि मण्डलभागानां लब्धानि भवन्ति तदा एकेन मुहूर्तेन किं लब्धं भवेत् तत्रेयं राशित्रयस्थापना २१९६०/१०९८००/१/ अत्राद्यो राशिः मुहूर्तगतसप्तपष्ट्यधिकत्रिंशतभागरूप इततोऽन्त्योऽपि राशिः त्रिभिः

તો ઉપરિતન રાશિ છેવ રાશિ-૩૦૭ ઓર છેદક રાશિ ૩૬૭ હોતી હૈ इससे १ रात दिन आजाता है एक अहोरात्र के ३० मुहूर्त होते हैं एक मुहूर्त के ३६७ भागों के $1 \frac{300}{360}$ भाग प्राप्त होते हैं । अब इसी के अनुसार मुहूर्त गति के परिमाण का विचार किया जाना है-रात दिन के ३० मुहूर्तों में ऊपरके २९ मुहूर्त प्रक्षिप्त करने पर ५९ मुहूर्त हो जाते हैं इनमें ३६० का गुणा करने पर सब मुहूर्तों का परिमाण निकलता है इन में ३६७ जोड़ देने पर सब मुहूर्तों की संख्या २१९६० आजाती है फिर त्रैराशिक विधि के अनुसार “यदि मुहूर्त गत ६७ भागों के २१९६० भागों के द्वारा 109800 मंडल प्राप्त होते हैं तो एक मुहूर्त में वे कितने प्राप्त होंगे” इस प्रकार पूछन पर यहाँ राशि त्रय की स्थापना इस प्रकार से करना चाहिये-२१९६०-१०९८००-१ यहाँ आदि राशि मुहूर्त गत ३६७ रूप है इस राशिका अन्तिमराशिरूप जो १ है उसके साथ गुणा करने पर ३६७ ही

વામાં આવે તો ઉપરિતનરાશિ-છેદરાશિ ૩૦૭ અને છેદક ૩૬૭ થાય છે. આનાથી ૧ રાત-દિવસ આવી જાય છે. એક અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો હોય છે. એક મુહૂર્તના ૩૬૭ ભાગોને $1 \frac{300}{360}$ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે. હવે એ મુજબ જ મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણ વિશે વિચાર કરવામાં આવે તો રાત-દિવસના ૩૦ મુહૂર્તોમાં ઉપરના ૨૯ મુહૂર્તો પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૫૯ મુહૂર્તો થઈ જાય છે. આમાં ૩૬૦ ની સાથે ગુણિત કરવાથી બધા મુહૂર્તોનું પરિમાણ નીકળી આવે છે. આમાં ૩૬૭ બેડવાથી બધા મુહૂર્તોની સંખ્યા ૨૧૯૬૦ આવી જાય છે. પછી ત્રૈરાશિક વિધિ મુજબ જો મુહૂર્તગત ૬૭ ભાગોના ૨૧૯૬૦ ભાગો વડે 109800 મંડળ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે તો એક મુહૂર્તમાં તેઓ કેટલા પ્રાપ્ત થશે ? આ રીતે પ્રશ્ન કરવાથી અહીં રાશિત્રયની સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી જોઈએ. ૨૧૯૬૦/૧૦૯૮૦૦/૧ અહીં આદિ રાશિ મુહૂર્તગત ૩૬૭ રૂપ છે. આ રાશિનું અંતિમ રાશિરૂપ જે ૧ છે તેની સાથે ગુણિત કરવાથી ૩૬૭ આવે છે. હવે આ ૩૬૭ રાશિ વડે

શતૈઃ સપ્તષ્ઠચધિકાનિ ૩૬૭ તૈર્મધ્યઃ ૧૦૯૮૦૦, એકઝ્ઞોષ્ટાનવતિ યોજન લક્ષણો રાશિ
ગુણ્યતે તદા ચતસ્રઃ કોટો દ્વૌ લક્ષો પળવતિઃ સહસ્રાણિ પટ્ટશતાનિ ૪૦૨૯૬૬૦૦ એતેપા
માધેન રાશિના એકવિંશતિસહસ્રાણિ નવશતાનિ પ્ષ્ટચધિકાનિ હત્યેનં ભાગો હ્રિયતે તદા
લગ્નાનિ અષ્ટાદશ શતાનિ પશ્ચત્રિંશદધિકાનિ ૧૮૩૫, એતાવતો ભાગાન્ યોજનસ્ય પ્રતિ-
મુહૂર્તે નક્ષત્રં ગચ્છતીતિ । इदञ्च भागात्मकं गतिविचारणं चन्द्रसूर्यनक्षत्रत्रयाणां यथोत्तरं
गतिशीघ्रत्वे सप्रयोजनं भवति तथाहि-सौम्यः शीघ्रगतिकानि नक्षत्राणि भवन्ति मण्ड-
लस्योक्तभागीकृतस्य पश्चत्रिंशदधिकाष्टदशशतभागाना येकैकस्मिन् मुहूर्ते आक्रमणात्
नक्षत्रापेक्षया मन्दगतयः चन्द्रापेक्षया शीघ्रगतयः सूर्या भवन्ति, एकैकस्मिन् मुहूर्ते त्रिंशद-
धिकाष्टादशशतभागानामेव सूर्येणाक्रमणात् सूर्यापेक्षयाऽपि मन्दगतयश्चन्द्रा भवन्ति,
एकैकस्मिन् मुहूर्ते अष्टषष्टचधिक सप्तशतभागानामेव चन्द्रैराक्रमणात् । भौमादिग्रहास्तु
वक्रानुवक्रादिगतिभावतोऽनियतगतिकाः तस्मात् कारणात् न तेषां ग्रहाणां मण्डलादि

આતે હૈં । अब इस ३६७ राशि द्वारा १०९८०० राशि को गुणित किये जाने पर
४०२९६६०० राशि आजाती है इस राशि में २१९६० का भाग देने पर १८३५
भाग आते हैं । इनने एक योजन के भागों तक नक्षत्र प्रति मुहूर्त में जाता है
इस प्रकार से यह भागात्मक गति का विचार चन्द्र सूर्य और नक्षत्र इन तीनों
की शीघ्रगति की विचारणा में प्रयोजन सहित है जैसे सर्व से शीघ्र गति वाले
नक्षत्र हैं क्योंकि वे उक्त भागीकृत मंडल के १८३५ भागों तक एक मुहूर्त में
गति करते हैं । नक्षत्रों की अपेक्षा मन्द गतिवाले तथा चन्द्र की अपेक्षा शीघ्र
गतिवाले सूर्य हैं क्योंकि वे एक एक मुहूर्त में मंडल के १८३० भागों तक गति
करते हैं सूर्य की अपेक्षा मन्द गति वाले चन्द्र हैं क्योंकि वे एक एक मुहूर्त में
मंडल के ७६८ भाग तक ही गति कर पाते हैं । भौम आदि जो ग्रह हैं ये वक्रानु
वक्रादि गति वाले होने के कारण अनियत गतिवाले होते हैं । इसीलिये उनके

૧૦૯૮૦૦૦ રાશિને ગુણિત કરવાથી ૪૦૨૯૬૬૦૦ રશી આવી જાય છે આ રાશિમાં
૨૧૯૬૦ નો ભાગ કરવાથી ૧૮૩૫ ભાગ આવે છે. આટલા એક યોજનના ભાગો સુધી
નક્ષત્ર પ્રતિ મુહૂર્તમાં જાય છે. આ પ્રમાણે આ ભાગાત્મક ગતિનો વિચાર ચન્દ્ર સૂર્ય
અને નક્ષત્ર એ ત્રણેની શીઘ્ર ગતિની વિચારણામાં પ્રયોજન સહિત છે. જેમ બધાથી
શીઘ્રગામી નક્ષત્રો છે કેમકે તેઓ ઉક્ત ભાગીકૃતમંડળના ૧૮૩૫ ભાગો સુધી એક
મુહૂર્તમાં ગતિ કરે છે. નક્ષત્રોની અપેક્ષાએ મંદગતિવાળા તેમજ ચન્દ્રની અપેક્ષાએ
શીઘ્ર ગતિવાળા સૂર્યો છે. કેમકે તેઓ એક-એક મુહૂર્તમાં મંડળના ૧૮૩૦ ભાગો સુધી
ગતિ કરે છે. સૂર્યની અપેક્ષાએ મંદગતિવાળા ચન્દ્રો છે કેમકે તેઓ એક મુહૂર્તમાં
મંડળના ૭૬૮ ભાગો સુધી જ ગતિ કરવામાં સમર્થ છે. ભૌમ વગેરે જે ગ્રહો છે તે
વક્રાનુવક્રાદિ ગતિવાળા હોવાથી અનિયત ગતિવાળા હોય છે એથી તેમના સંબંધમાં

વિચારઃ કૃતો નવા ગતિ પ્રરૂપણમેવ કૃતમ્, તારાણામપિ અવસ્થિતમણ્ડલકત્વાત્ ચન્દ્રાદિભિઃ સહ યોગાભાવચિન્તનઞ્ચ ન મણ્ડલાદિપ્રરૂપણં કૃતમિતિ પશ્ચદશમુત્તમ ॥ સૂ. ૧૫ ॥

સમ્પ્રતિ-સૂર્યસ્યોદયાસ્તમયને અધિકૃત્ય વહવો મિથ્યાભિનિવિષ્ટ દૃષ્ટયો વિપ્રતિપદ્યન્તે તેષાં તાં વિપ્રતિપદ્ધાં બુદ્ધિં વ્યપોહિતું પ્રશ્નગ્રાહ 'જંબુદ્વીપે' इत्यादि ।

મૂલમ્-જંબુદ્વીપે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા ઉદીણપાર્શ્વમુગ્ગચ્છ પાર્શ્વદાહિગમાગચ્છંતિ ૧ પાર્શ્વદાહિણમુગ્ગચ્છ દાહિણપડીણં આગચ્છંતિ ૨ દાહિણપડીણમુગ્ગચ્છ પડીણ ઉદીણમાગચ્છંતિ ૩ પડીણ ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ પાર્શ્વમાગચ્છંતિ ૪, હંતા ગોયમા ! જહા પંચમસય પઢમે ઉદેસે જાવ જેવત્થિ ઉસ્સપ્પિળી અવટ્ઠિણં તત્થ કાલે પન્નત્થે સમણાઉસો ! ઇચ્છેસા જંબુદ્વીપપણ્ણત્તી સૂરપણ્ણત્તી વત્થુસમાસેણં સંમ્મત્તં ભવઈ, 'જંબુદ્વીપે' ભંતે ! દીવે ચંદિમા ઉદીણપાર્શ્વમુગ્ગચ્છ પાર્શ્વદાહિણમાગચ્છંતિ જહા સૂરવત્તઠ્ઠયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવટ્ઠિણં તત્થ કાલે પન્નત્થે સમણાઉસો ! ઇચ્છેસા જંબુદ્વીપપણ્ણત્તી વત્થુ સમાસેણં સંમત્તા ભવઈત્તિ ॥ સૂ. ૧૬ ॥

છાયા-જમ્બુદ્વીપે સ્વલ્પ ભદન્ત ! દ્વીપે સૂર્યો ઉદીચીન પ્રાચીન મુદ્ગત્ય દક્ષિણપ્રાચીન માગચ્છતઃ ૧ પ્રાચીનદક્ષિણમુદ્ગત્ય દક્ષિણપ્રતીચીનમાગચ્છતઃ ૨ દક્ષિણપ્રતીચીન મુદ્ગત્ય પ્રતીચીનોદીચીનમાગચ્છતઃ ૩, પ્રતીચીનોદીચીનમુદ્ગત્યોદીચીનપ્રાચીન માગચ્છતઃ ૪, હન્ત, ગૌતમ ! યથા પશ્ચમશતકે પ્રથમે ઉદેશે યાવન્નૈવાસ્તિ ઉત્સર્પિણી સ્વલ્પ તત્ર કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ શ્રમણાયુષ્મન્ ! इत्येषा जम्बुद्वीपप्रज्ञप्तिः सूर्यप्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्तं भवति । जम्बुद्वीपे स્વલ્પ ભદન્ત ! દ્વીપે ચન્દ્રો ઉદીચીનપ્રાચીન મુદ્ગત્ય પ્રાચીનદક્ષિણમાગચ્છતઃ યથા સૂર્યવત્કવ્યતા યથા પશ્ચમશતકસ્ય દશમે ઉદેશે યાવદનવસ્થિતઃ સ્વલ્પ કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ શ્રમણાયુષ્મન્ ! इत्येषा जम्बुद्वीप प्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्तं भवति ॥ સૂ. ૧૬ ॥

સમ્બન્ધ મેં મંડલાદિ કા વિચાર કરને મેં નહીં આયા હૈ । ઓર ન ડનકી ગતિ કી હી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ । તથા જો તારક હૈ વે અવસ્થિત મણ્ડલવાલે હૈં હસલિયે ઓર ચન્દ્રાદિકો કે સાથ ડનકે યોગ કે અભાવ કા ચિન્તન કિયા ગયા હૈ હસલિયે ડનકે ઓ મંડલાદિકો પ્રરૂપણા નહીં કી ગઈ હૈ । ॥૧૫॥

મંડળાદિનો વિચાર કરવામાં આવ્યો નથી. તથા તેમની ગતિની પ્રરૂપણા પણ કરવામાં આવી નથી. તથા જે તારાઓ છે, તે અવસ્થિત મંડળવાળા છે. એથી અને ચન્દ્રાદિકોની સાથે એમના યોગના અભાવનું ચિન્તન કરવામાં આવ્યું છે. એથી એમના મંડળાદિકનું પણ નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું નથી. સૂ. ૧૫ ॥

ટીકા-‘જંબુદ્વીપેનં મંતે ! દીવે સૂરિયા’ જમ્બૂદ્વીપે સ્થલ મદન્ત ! દ્વીપે સૂર્યો પ્રાકૃતે દ્વિવચનાભાવાદ્ વહુવચનપ્રયોગઃ ‘ઉદીણપાર્શ્વેન ઊગ્ગચ્છ’ ઉદીચીનપ્રાચી ॥ મુદ્ગત્ય અત્ર ઉદગેવ ઉદીચીનમ્ ઉદીચ્યા સહ પ્રત્યાસન્નત્વાત્ પ્રાચીનં ચ પ્રાચ્યાદિશ્યા પ્રત્યાસન્નત્વાત્ ઉદીચીનપ્રાચીનં દિગન્તરં ક્ષેત્રદિગપેક્ષ્યા ઉત્તરપૂર્વસ્યામ્ ઈશાનકોણે इत्यर्थः ઉદ્ગત્ય પૂર્વ-વિદેહક્ષેત્રપેક્ષયોદયં પ્રાપ્ય ‘પાર્શ્વેનદાહિણં આગચ્છંતિ’ પ્રાચીન દક્ષિણમાચ્છતઃ પ્રાચીન દક્ષિણે દિગન્તરે પૂર્વદક્ષિણસ્યામ્ આગ્નેયકોણે इत्यर्थः આગતઃ-ક્રમેણાસ્તં ગચ્છતઃ કિમિ-ત્યર્થઃ, શ્રયં ભાવઃ- ત્ર સ્થલ ઉદગમનમસ્તમયનં ચન્દ્રદૃષ્ટપુરુષવિવક્ષ્યા જ્ઞાતવ્યમ્, તથાહિ-યેષાં પુરુષાનામદૃશ્યો સન્તૌ તૌ સૂર્યો દૃશ્યો ભવેતામ્ તે પુરુષા સ્તયોઃ સૂર્યયોરુદયં વ્યહરન્તિ, યેષાંતુ પુરુષાણાં દૃશ્યો તૌ અદૃશ્યો ભવેતાં તે પુરુષારતયોઃ સૂર્યયોરસ્તમયનં વ્યવહરન્તીતિ

સૂર્ય કે ઉદય ઓર અસ્તકો લેકર અન્ય કિતનેક મિથ્યાભિનિવેશ વાલે જન વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતે હૈં અતઃ ઉસ વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કો ધ્વસ્ત કરને કે લિયે સૂત્રકાર ૧૬ વેં સૂત્રકા કથન કર રહે હૈં—

“જંબુદ્વીપેનં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉદીણ પાર્શ્વેન ઊગ્ગચ્છ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-હસ મેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્નસે એસા પૂછા હૈ-હે મદન્ત ! હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો ’ સૂર્ય ‘ઉદીણપાર્શ્વેન ઊગ્ગચ્છ’ ઈશાન દિશા મેં ઉદિત હોકર -પૂર્વ વિદેહ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા ઉદય કો પ્રાપ્ત હોકર ‘પાર્શ્વેન દાહિણં આગચ્છંતિ’ અગ્નેય કોણ મેં આતે હૈં કયા ? ક્રમશઃ અસ્ત હોતે હૈં કયા ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉદય ઓર અસ્ત દૃષ્ટા પુરુષો કી અપેક્ષા જાનના ચાહિયે હસકા સ્પષ્ટીકરણ હસ પ્રકાર સે હૈ-જિન પુરુષો કો અદૃશ્ય હુએ વે સૂર્ય દૃશ્ય હો જાતે હૈં

સૂર્યના ઉદય તેમજ અસ્તને લઈને બીજા કેટલાક મિથ્યાભિનિવેશવાળા લોકો વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે છે, એથી તે વિરુદ્ધ પ્રરૂપણાને ધ્વસ્ત કરવા માટે સૂત્રકાર ૧૬ માં સૂત્રનું કથન કરે છે—‘જંબુદ્વીપેનં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉદીણ પાર્શ્વેન ઊગ્ગચ્છ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે. હે મદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં એ ’સૂર્યો ‘ઉદીણપાર્શ્વેન ઊગ્ગચ્છ’ ઈશાન દિશામાં ઉદિત થઈને-પૂર્વવિદેહ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ ઉદયને પ્રાપ્ત થઈને ‘પાર્શ્વેનદાહિણં આગચ્છંતિ’ શું આગ્નેય દેશમાં આવે છે ? શું ક્રમશઃ અસ્ત થાય છે ? આનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ઉદય અને અસ્ત દૃષ્ટા પુરુષોની અપેક્ષાએ જાણવા જોઈએ. આનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે-જે પુરુષોને અદૃશ્ય થયેલા તે સૂર્યો દૃશ્યમાન થઈ જાય છે. તે પુરુષો

’પ્રાકૃત મેં દ્વિવચન નહીં હોતા હૈં હસલિયે મૂલ મેં ‘સૂરિયા’ એસે વહુવચનકા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈં ।

૧ પ્રાકૃતમાં દ્વિવચન નથી, એથી મૂળમાં ‘સૂરિયા’ આ પ્રમાણે બહુવચનનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલો છે.

ઉદયાસ્તમયને અનિયતે એવેતિ । સર્વત્ર કાકુપાઠાત્ પ્રશ્નોઽવગન્તવ્યઃ, તતો ભરતાદિ ક્ષેત્રા-
પેક્ષયા પૂર્વદક્ષિણસ્યા મુદયં પ્રાપ્ય દક્ષિણ પ્રતીચ્યાઃમસ્તં ગચ્છતઃ તત્રપિ દક્ષિણપ્રતીચ્યામ-
પરનિદેહક્ષેત્રાપેક્ષયોદયં પ્રાપ્ય પ્રતીચીનોદીચીને વાયવ્યકોણે આગચ્છતઃ ‘ઉદીણપાર્શ્વ-
માગચ્છન્તિ’ ઉદીચીનપ્રાચીનમાગચ્છતઃ તત્રપિ ચ વાયવ્યકોણે ઐરવતાદિ ક્ષેત્રપેક્ષયા
ઉદગત્યોદીચીનપ્રાચીને ઈશાનકોણે આગચ્છતઃ કિમ્, એવંપ્રકારેણ સામાન્યતો દ્વયોઃ સૂર્યયો
રુદયવિધિઃ પ્રતિપાદિતઃ, વિશેષતઃ પુનરેવં-યદા એકઃ સૂર્ય આગ્નેયકોણે ઉદગચ્છતિ તત્ર
સમુદિતશ્ચ ભરતાદીનિ મેરુપર્વત દક્ષિણદિગ્વર્તીનિ ક્ષેત્રાણિ પ્રકાશયતિ તદા પરોઽપિ સૂર્યો
વાયવ્યકોણે સમુદિતો મન્દરપર્વતોદીચીનિ દિગ્વર્તીનિ ઐરવતાદીનિ ક્ષેત્રાણિ પ્રકાશયતિ ભારતશ્ચ

વે પુરુષ ઉન સૂર્યો મેં ઉદય હોનેકા વ્યવહાર કરતે હૈં ઔર જિન પુરુષોં
કો દૃશ્ય હુએ વે સૂર્ય અદૃશ્ય હો જાતે હૈં વે ઉન મેં અસ્ત હોનેકા વ્યવ-
હાર કરતે હૈં હસ કારણ ઉદય અસ્ત યદ્ વ્યવહાર અનિયત હી હૈં યહાં સૂત્ર મેં
કાકુ કે પાઠ સે પ્રશ્ન કા નિર્ધારણ કરલેના ચાહિયે ભરત આદિ ક્ષેત્ર કી
અપેક્ષા પૂર્વ દક્ષિણ કોણ મેં ઉદય કો પ્રાપ્ત હોકર વે દો સૂર્ય દક્ષિણ પશ્ચિમ
કોણ મેં અસ્ત હોતે હૈં ? અપર વિદેહ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા દક્ષિણ પશ્ચિમ કોણ મેં
ઉદય કો પ્રાપ્ત કરકે વે દોનો સૂર્ય પૂર્વ ઉત્તર દિગ્કોણ મેં-વાયવ્ય કોણ મેં
અસ્ત હોતે હૈં ? ‘ઉદીણ પાર્શ્વ માગચ્છન્તિ’ ઐરવતાદિક્ષેત્ર કી અપેક્ષા વાયવ્ય-
કોણ મેં ઉદય કો પ્રાપ્તકર ઈશાનકોણ મેં અસ્ત હોતે હૈં ? હસ પ્રકાર સામાન્ય-
રૂપ સે દો સૂર્યોં કી ઉદય વિધિ પ્રતિપાદિત કી અવ વિશેષ રૂપ સે યહ હસ
પ્રકાર સે હૈં-જય એક સૂર્ય આગ્નેયકોણ મેં ઉદિત હોતા હૈં તવ વહ મેરુપર્વત કી
દક્ષિણ દિશા મેં રહે હુએ ભરતાદિક્ષેત્રોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈં ઉસ સમય
દૂસરા સૂર્ય વાયવ્યકોણ મેં ઉદિત હોકર મન્દરપર્વ કી ઉત્તર દિશા મેં રહે હુએ
ઐરવતાદિ ક્ષેત્રોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈં । ભરત ક્ષેત્ર સમ્બન્ધી સૂર્ય મંડલભૂમિ

તે સૂર્યોમાં ઉદય હોવા સંબંધી વ્યવહાર કરે છે અને જે પુરુષોને દૃશ્યમાન થયેલા તે
સૂર્યો અદૃશ્ય થઈ જાય છે તે પુરુષો તેમનામાં અસ્ત હોવા સંબંધી વ્યવહાર કરે છે.
આથી ઉદય અને અસ્ત એ વ્યવહાર અનિયત જ છે. અહીં સૂત્રમાં કાકુના પાઠથી
પ્રશ્નનું નિર્ધારણ કરી લેવું જોઈએ ભરત વગેરે ક્ષેત્રોની અપેક્ષાએ પૂર્વ-દક્ષિણકોણમાં
ઉદયને પ્રાપ્ત કરી તેઓ જે સૂર્યો દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં અસ્ત થઈ જાય છે ? અપરવિદેહ
ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં ઉદિત થઈને તે બન્ને સૂર્યો પૂર્વ ઉત્તર દિગ્કોણમાં
વાયવ્યકોણમાં અસ્ત થઈ જાય છે ? ‘ઉદીણપાર્શ્વ માગચ્છન્તિ’ ઐરવતાદિ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
વાયવ્યકોણમાં ઉદયને પ્રાપ્ત કરીને ઈશાનકોણમાં અસ્ત પામે છે ? આ પ્રમાણે સામાન્ય
રૂપમાં જે સૂર્યોનો ઉદય વિધિ પ્રતિપાદિત કરી છે. હવે વિશેષ રૂપથી તે આ પ્રમાણે છે.
ત્યારે એક સૂર્ય આગ્નેયકોણમાં ઉદિત થાય છે ત્યારે તે મેરુપર્વતની દક્ષિણદિશામાં આવેલા
ભરતાદિ ક્ષેત્રોને પ્રકાશિત કરે છે. તે સમયે બીજો સૂર્ય વાયવ્યકોણમાં ઉદિત થઈને મન્દર-

સૂર્યો મણ્ડલભ્રામ્યા ભ્રમન્ નૈઋત્તકોણે ઉદ્ગતઃ સન્ અપરમહાવિદેહાન્ પ્રકાશયતિ ઇરવતસ્તુ સૂર્યઃ ઈશાન દિગ્વિભાગે સમુદ્ગતઃ સન્ પૂર્વવિદેહાન્ પ્રકાશયતિ તદા અયં પૂર્વવિદેહપ્રકાશકઃ સૂર્યો દક્ષિણપૂર્વસ્યાં ભરતાદિક્ષેત્રાપેક્ષયોદયં પ્રાપ્નોતિ અપરવિદેહપ્રકાશસ્તુ સૂર્યઃ અપરોત્તરસ્યાં દિશિ ઇરવતાદિ ક્ષેત્રાપેક્ષયોદયતિ, અત્રૈશાન્યાદિ દિગ્વ્યવહારો મન્દરપર્વતાપેક્ષયા જ્ઞાતવ્યઃ, અન્યથા ભરતાદિજનાનાં સ્વસ્વ સૂર્યોદયદિશિ પૂર્વદિક્ત્વે આગ્નેયકોણવ્યવહારાનુપપત્તેરિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘હંતા’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा’ इन्त गौतम ! अत्र इन्तेत्यव्ययं स्वीकारार्थं, तेन हे गौतम ! यत्त्वं यथा प्रश्नयसि तत् तथैवेति, एतावता च च सूर्यस्य तिर्यग् गतिः कथिता ननु ‘तत्थ रवीदसजोयण’ इत्यादि गाथोक्तस्वस्थाना दूर्ध्वन.पथः । तेन ये एां मन्थन्ते-सूर्यः पश्चिमसमुद्रं प्रविश्य पातालमार्गेण गत्वा पुनः पूर्व-

સે ભ્રમણ કરતા હુઆ નૈઋત કોણ મે ઉદ્ગત હોજાતા હૈ ઓર અપર મહાવિદેહો કો પ્રકાશિત કરતા હૈ । તથા ઇરવત ક્ષેત્ર સમ્બન્ધી સૂર્ય ભ્રમણ કરતા હુઆ ઈશાનકોણ મેં પહુંચ જાતા હૈ વહાં વહ પૂર્વ વિદેહો કો પ્રકાશિત કરને લગતા હૈ તત્ત પૂર્વવિદેહ કા પ્રકાશક યહ સૂર્ય દક્ષિણ પૂર્વદિશા કે કોણ મેં ભરતાદિ ક્ષેત્રોં કી અપેક્ષા ઉદય કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ઓર અપરવિદેહ કા પ્રકાશક જો સૂર્ય હૈ વહ અપર ઉત્તર દિશાકે કોને મેં ઇરવતાદિ ક્ષેત્રોં કી અપેક્ષા ઉદય કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ યહાં ઇશાન આદિરૂપ જો દિગ્વ્યવહાર હૈ વહ મન્દર પર્વત કી અપેક્ષા સે હૈ એસા જાનના ચાહિયે નહીં તો ભરતાદિજનોં કે અપને અપને સૂર્યોદય કી દિશા મેં પૂર્વદિક્ત્વ માનને પર અગ્નેયકોણ કે વ્યવહાર કા અભાવ માનના પડેગા ઇસ પ્રકાર કે ઇન્ ગૌતમસ્વામી કે પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘હંતા, ગોયમા !’ હાં, ગૌતમ ! તુમને જૈસે પ્રશ્ન કિયે હૈં ઉનકા ઉત્તર વહી હૈ એતાવતા સૂર્યકી તિર્યગ્ગતિ કહી ગઈ હૈ ‘તત્થ રવી દસ જોયણ’ કે અનુસાર ઉર્ધ્વગતિ

પર્વતની ઉત્તરદિશામાં આવેલા ઈરવતદિ ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે. ભરતક્ષેત્ર સંબંધી સૂર્ય-મહા ભૂમિથી ભ્રમણ કરતું નૈઋતકોણમાં ઉદિત થાય છે. અને અપર મહા વિદેહો ને પ્રકાશિત કરે છે. તેમજ ઈરવત ક્ષેત્ર સંબંધી સૂર્ય ભ્રમણ કરતો-કરતો ઈશાનકોણમાં પડેલો છે. ત્યાં તે પૂર્વવિદેહને પ્રકાશિત કરવા માટે છે. ત્યારે તે પૂર્વવિદેહને પ્રકાશક આ સૂર્ય દક્ષિણ-પૂર્વદિશાના કોણમાં ભરતાદિ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ ઉદય પામે છે અને અપરવિદેહને પ્રકાશકને સૂર્ય છે, તે અપર ઉત્તરદિશાના કોણમાં ઈરવતાદિ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ ઉદય પામે છે. અહીં ઈશાન વગેરે રૂપ જે દિગ્વ્યવહાર છે તે મન્દરપર્વતની અપેક્ષાએ છે, એવું બાણુવું બોધાયે. નહીં તો ભરતાદિ હોડે ના પોતપોતાના સૂર્યોદયની દિશામાં પૂર્વદિક્ત્વ માન્યા પછી આગ્નેયકોણના વ્યવહારનો અભાવ માનવો પડશે. આ જાતના ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘હંતા ! ગોયમા !’ હાં, ગૌતમ ! તેં મને જે પ્રશ્ન કર્યો છે તેનો જવાબ તે પ્રમાણે જ છે. એતાવતા સૂર્યની તિર્યગ્ગતિ કહેવામાં આવી છે. ‘તત્થ રવી-

समुद्रे उदयमासाद्यतीति तन्मतं निराकृतं भवतीति । एतस्य प्रश्नस्योत्तरं सूत्रकारोऽतिदेश-
मुखेनाह—‘जहा पंचमसए’ इत्यादि, ‘जहा पंचमसए पढमे उद्देशे’ यथा पञ्चमशतके प्रथमो-
द्देशके, एतस्यैव जम्बूद्वीपस्य पञ्चमशतके प्रथमोद्देशके कथितं तेनैव प्रकारेणात्रापि सूर्यस्यो-
दयास्तमयनं ज्ञातव्यम्, कियत्पर्यन्तं पञ्चमोद्देशकस्य प्रथमोद्देशकप्रकरणमिह वक्तव्यं तत्राह—
‘जाव’ इत्यादि, ‘जाव णेवत्थि उत्सप्पिणी अवट्ठिणं तत्थ काले पण्णत्ते समणाउसो’ यावन्नै-
वास्ति उत्सर्पिणी अवस्थितः खलु तत्र कालः प्रज्ञप्तः श्रमणायुष्मन् ! एतत्सूत्रपर्यन्तं पञ्चम-
शतकस्य प्रथमोद्देशकस्य प्रकरणमनुसन्धेयम्,

तथाहि—तत्रत्यं प्रकरणम् ‘जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे दिवसे भवइ तयाणं
उत्तरद्धे वि दिवसे भवइ । जयाणं भंते ! उत्तरद्धे दिवसे भवइ तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स
पव्वयस्स पुरित्थि पच्चत्थिमेणं राई भवइ ? हंता गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे
दिवसे जा राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरित्थिमेणं दिवसे
भवइ तयाणं पच्चत्थिमेणवि दिवसे भवइ, जयाणं पच्चत्थिमेणं दिवसे भवइ तयाणं जंबुद्वीवे
दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राई भवइ । हंता, गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दीवे
मंदरस्स पव्वयस्स पुरित्थिमेणं दिवसे जा राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहि-
णद्धे उक्कोसए अट्ठारसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तयाणं उत्तरद्धे वि उक्कोसए अट्ठारसमुहुत्ते दिवसे
भवइ, जयाणं उत्तरद्धे उक्कोसए अट्ठारसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स

या अधोगति नहीं कही गई है । इसलिये जो ऐसा मानते हैं कि “सूर्य पश्चिम
समुद्र में प्रवेश करके पातालमार्ग से होकर, पुनः पूर्व समुद्र में उदित होता है”
सो इस सैद्धान्तिक कथन से उनका इस प्रकार का कथन निरस्त हो जाता है
इस प्रश्न का उत्तर सूत्रकार ने इस अतिदेशमुख के द्वारा दिया है—‘जहा
पंचमसए पढमे उद्देशे’ जिस प्रकार इसी जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति के पंचमशतक में
प्रथम उद्देशक में कहा गया है उसी प्रकार से सूर्य के उदय अस्त के सम्बन्ध में
यहां पर भी जानना चाहिये पंचमशतक के प्रथम उद्देशक का प्रकरण “जाव
णेवत्थि उत्सप्पिणी अवट्ठिणं तत्थ काले पण्णत्ते “समणाउसो” इस सूत्र तक
का यहां ग्रहण करना चाहिये जिज्ञासुओं के निमित्त हम वहां का वह प्रकरण

‘दसज्जेयण’ मुञ्जण उर्ध्वगति अथवा अधोगति कहेवाभां आवी छे. ओथी ने आ प्रभाणु
माने छे के ‘सूर्य’ पश्चिमसमुद्रमां प्रविष्ट थअने पाताल मार्गमां थअने पुनः पूर्व-
समुद्रमां उदय पामे छे.’ तो आ सैद्धान्तिक कथनथी तेमनुं आ जतनुं कथन निरस्त
थअ जाय छे. आ प्रश्नतो उत्तर सूत्र के आ अतिदेश मुख वडे आये छे—‘जहा पंचम
सए पढमे उद्देशे’ ने प्रभाणु आ जंबूद्वीप प्रज्ञप्तिना पंचम शतकना प्रथम उद्देशकमां
कहेवाभां आवेहुं छे, ते प्रभाणु ज सूर्यना उदय-अस्तना संबन्धमां अही पणु जाणुवुं
नेअये. पंचम शतकना प्रथम उद्देशकनुं प्रकरण ‘जाव णेवत्थि उत्सप्पिणी अवट्ठिणं

पञ्चयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं जहणिया दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे जाव दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमेणं उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ जाव तयाणं जंबुदीवे दीवे दाहिणेणं जाव राई भवइ, जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तयाणं उत्तरद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, जयाणं उत्तरद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, हंता, गोयमा ! जयाणं जंबुदीवे दीवे जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तयाणं पच्चत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, जयाणं पच्चत्थिमेणं तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, एवं एएणं कमेणं उ सारेयव्वं । सत्तरसमुहुत्ते दिवसे तेरसमुहुत्ता राई सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा तेरसमुहुत्ता राई, सोलसमुहुत्ते दिवसे चोदसमुहुत्ता राई सोलसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा चोदसमुहुत्ता राई पण्णरसमुहुत्ते दिवसे पण्णरसमुहुत्ता राई, पण्णरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगपण्णरसमुहुत्ता राई, चोदसमुहुत्ते दिवसे सोलसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं चोदसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं सातिरेगा सोलसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं तेरसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं सत्तरसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं तेरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं सातिरेगा सत्तरसमुहुत्ता राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे जहण्णए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं उत्तरद्धे वि । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे उत्तरद्धे जहण्णएणं दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ, हंता गोयमा ! एवंवेव उच्चारएयव्वं जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरपुरत्थिमेणं दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ जयाणं पच्चत्थिमेणवि जहण्णए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, जयाणं पच्चत्थिमे जहण्णएण दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ ? हंता, गोयमा ! जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तयाणं उत्तरद्धे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ जयाणं उत्तरद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं अणंतरपुरेक्खडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तदेव जाव पडिवज्जइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरत्थिमेणं वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तयाणं पच्चत्थिमेणवि वासाणं पढमे समए, तयाणं जाव मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं अणंतरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ भवइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पुरत्थिमेणं एवं चेव सव्वं उच्चारेयव्वं जाव पडिवज्जइ भवइ । एवं जहा समएणं अभिलावो भणिओ वासाणं तहा आवलियाए वि भाणियव्वो, आणापाणूण

વિ, થોવેણ વિ, લવેણ વિ, મુદ્ધત્તેણ વિ, અહોરત્તેણ વિ, પક્કલેણ વિ, માસેણ વિ, ઉઝ્ઞ વિ,
 એસિં સવ્વેતિં જહા સમયસ્સ અભિલાવો તદ્દા માણિયવ્વો । જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે
 હેમંતાણં પદમે સમણ પહિવજ્જહ, જહેવ વાસાણં અભિલાવો તદ્દેવ હેમંતાણ વિ, ગિમ્હાણ વિ,
 માણિયવ્વો જાવ ઉત્તરાણ વિ, એવં એવ તિણ્ણિ વિ, એતેસિં તીસં આલાવગા માણિયવ્વા ।
 જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ દાહિણદ્દે પદમે અયણે પહિવજ્જહ તયાણં
 ઉત્તરદ્દે વિ પદમે અયણે પહિવજ્જહ જહા સમણં અભિલાવો તદ્દેવ અયણેણ વિ માણિયવ્વો,
 જાવ અણંતરપચ્છાકલસમયંસિ પદમે અયણે પહિવણે ભવહ, જહા અયણેણં અભિલાવો
 તદ્દા સંવચ્છરેણ વિ માણિયવ્વો, જુણ્ણવિ વાસત્તણ વિ વાસમહસ્સેણ વિ વાસસયસહસ્સે-
 ણવિ પુવ્વંગેણ વિ પુવ્વેણાવિ તુહિયંગેણ વિ તુહિણ વિ, એવં પુવ્વે પુવ્વંગે તુહિણ તુહિયંગે
 અવવે અવવાંગે હુહૂણ હુહૂયંગે ઉપ્પલે ઉપ્પલાંગે પદમે પદમંગે ણલિણે ણલિયંગે અત્થણિરે
 ૨ અહરે ૨ ણરુ ૨ પરુ ૨ ચુલિણર સીસપહેલિયર પહિભોવમેણવિ સાગરોવમેણવિ
 માણિયવ્વો । જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્દે પદમાઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ તયાણં
 ઉત્તરદ્દે વિ પદમા ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ જયાણં ઉત્તરદ્દે પદમા તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદર-
 સ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી અવહિણં તત્થ
 કાલે પણ્ણત્તે સમણાઉસો !, હંતા ગોયમા ! તં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં જાવ સમણાઉસો ! જહા
 ઓસ્સપ્પિણી આલાવગો માણિયો એવં ઉસ્સપ્પિણી વિ, માણિયવ્વો ત્તિ' એતત્પર્યન્તં પચ્ચ-
 મશતકપ્રથમોદેશકપ્રકરણસ્ય મૂલં યાત્તપ્દેન ગૃહ્યતે । (અસ્ય ચ્છાયા-યદા ચ્છલુ ભદન્ત !
 જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્ધે દિવસો ભવતિ તદા ચ્છલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ દિવસો ભવતિ, યદા ચ્છલુ
 યદા પ્રકટ કરતે હૈં વહ પ્રકરણ હસ પ્રકાર સે હૈં- 'જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિ
 ણદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં ઉત્તરદ્દે વિ દિવસે ભવહ' ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા
 પૂછા હૈ-હે ભદન્ત ! જવ હસ જમ્બૂ દ્વીપ નામકે દ્વીપમેં દક્ષિણાર્ધ મેં દક્ષિણદિ-
 ગ્ગમાગ મેં દિવસ હોતા હૈં તો કયા તવ ઉત્તરાર્ધ મેં મી દિવસ હોતા હૈ ? 'જયાણં
 મંતે ! ઉત્તરદ્દે દિવસે ભવહ, તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ-
 પચ્ચત્થિમેણં રાઈ ભવહ' હે ભદન્ત ! જવ ઉત્તરાર્ધ મેં દિવસ હોતા હૈ તો કયા
 તવ હસ જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મંદર પર્વત કી પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા મેં રાત્રિ હોતી

તત્થ કાલે પણ્ણત્તે સમણાઉસો' આ સૂત્ર સુધી અહીં શ્રુણુ કરવું જોઈએ. જિજ્ઞાસુઓ
 માટે અમે તે પ્રકરણુ અત્રે પ્રકટ કરીએ છીએ. તે પ્રકરણુ આ પ્રમાણુ છે- 'જયાણં મંતે !
 જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં ઉત્તરદ્દે વિ દિવસે ભવહ' ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને
 એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-હે ભદન્ત ! ત્યારે આ જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં, દક્ષિણાર્ધમાં,
 દક્ષિણ દિગ્માગમાં દિવસ હોય છે ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે ? 'જયાણં
 મંતે ! ઉત્તરદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં રાઈ
 ભવહ' હે ભદન્ત ! ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ હોય છે. ત્યારે શું આ જંબૂદ્વીપ નામક
 દ્વીપમાં, મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં રાત્રિ હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ

उत्तरार्द्धे दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण पश्चिमेन रात्रि
र्भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे दिवसो भवति यावद्रात्रि भवति ।
यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां दिवसो भवति तदा खलु
पश्चिमायामपि दिवसो भवति यदा खलु पश्चिमायां दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे
मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरदक्षिणस्यां रात्रि भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे

है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं—‘हंता गोयमा ! जयाणं जंबुदीवे
दाहिणद्धे दिवसे जाव राइ भवइ’ हां गौतम ! जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में दक्षि-
णार्ध में दिवस होता है तब उत्तरार्ध में भी दिवस होता है और जब उत्तरार्ध
में दिवस होता है तब मंदर पर्वत की पूर्व और पश्चिम दिशा में रात्रि होती है ।
‘जयाणं भंते ! जंबुदीवेदीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं दिवसे भवइ, तयाणं
पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’ हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीप में स्थित मन्दर
पर्वतकी पूर्व दिशा में जब दिवस होता है तब ‘पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’
पश्चिम दिशा में भी दिवस होता है क्या ? और ‘जयाणं पच्चत्थिमेणं दिवसे
भवइ तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राइ भवइ’ जब
पश्चिम दिशा में दिवस होता है तब क्या जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत
की उत्तर और दक्षिण दिशा में रात्रि होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘हंता, गोयमा !’ हां गौतम ! ऐसा ही होता है अर्थात् जम्बूद्वीप नामके द्वीप में
स्थित मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में दिवस होता है तब पश्चिम दिशा में भी
दिवस होता है और जब पश्चिम दिशा में दिवस होता है तब जम्बूद्वीप नामके

गौतमस्वामीने कहे छे—‘हंता गोयमा ! जयाणं जंबुदीवे दाहिणद्धे दिवसे जाव राइ भवइ’ हां,
गौतम ! ज्यारे जंबूद्वीप नामक द्वीपमां दक्षिणार्द्धमां दिवस होय छे त्यारे उत्तरार्द्धमां पणु
दिवस होय छे अने ज्यारे उत्तरार्द्धमां दिवस होय छे, त्यारे मंदरपर्वतनी पूर्व अने
पश्चिमदिशामां रात्रि होय छे. ‘जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं
दिवसे भवइ, तयाणं पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’ छे भदन्त ! जंबूद्वीप नामक द्वीपमां
स्थित मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां दिवस होय छे त्यारे ‘पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’
शुं पश्चिमदिशामां पणु दिवस होय छे ? अने ‘जयाणं पच्चत्थिमेणं दिवसे भवइ तयाणं
जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राइ भवइ’ ज्यारे पश्चिमदिशामां दिवस
थाय छे त्यारे शुं जंबूद्वीप नामक द्वीपमां मंदरपर्वतनी उत्तर अने दक्षिणदिशामां
रात होय छे ! अना जवाणमं प्रभु कहे छे—‘हंता गोयमा !’ हां, गौतम ! आ प्रमाणे ज
होय छे. ओटले के जंबूद्वीप नामक द्वीपमां स्थित मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां दिवस
होय छे त्यारे पश्चिमदिशामां पणु दिवस होय छे अने ज्यारे पश्चिमदिशामां दिवस होय
छे त्यारे जंबूद्वीप नामक द्वीपमां स्थित मंदरपर्वतनी उत्तर अने दक्षिणदिशामां रात्रि

મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વઋષાં દિવસો યાવત્ રાત્રિર્ભવતિ, યદા खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति तदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि उत्कर्षतोऽष्टादश मुहूर्तो दिवसो भवति, यदा खलु उत्तरार्द्धे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां पश्चिमायां जघन्या द्वादशमुहूर्तो रात्रिर्भवति ? इत गौतम ! यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे यावद् द्वादशमुहूर्तो रात्रिर्भवति । यदा खलु भदन्त !

દ્વીપ મેં સ્થિત મન્દર પર્વતની ઉત્તર ઓર દક્ષિણ દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈ 'જયાળં જંબુદ્વીપે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમેળં દિવસે જાવ રાઈં ભવઈ' યહી વાત હસ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રભુની ઓર સે ઉત્તર રૂપ મે પ્રકટ કરી હૈ । 'જયાળં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ' હે ભદન્ત ! જવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દક્ષિણ દિશામાં મેં ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ તવ ઉત્તરાર્ધ મેં મી ઉત્કૃષ્ટ રૂપ ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર 'જયાળં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં જંબુદ્વીપે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમ-પન્વચત્થિમેળં જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ' જવ ઉત્તરાર્ધ મેં ઉત્કૃષ્ટ દિવસ ૧૮ મુહૂર્તકા હોતા હૈ તવ કયા જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ હૈ મન્દરપર્વત કા પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—'હંતા ગોયમા' હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ—જવ મેરુની દક્ષિણ દિશા મેં અટારહ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ ડસકી ઉત્તર દિશા મેં મી ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર જવ મેરુની ઉત્તર દિશા મેં ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમેં મન્દર પર્વત કે પૂર્વ ભાગમેં ઓર પશ્ચિમ ભાગ મેં જઘન્ય

હોય છે. 'જયાળં જંબુદ્વીપે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમેળં દિવસે જાવ રાઈં ભવઈ' એજ વાત આ સૂત્ર વડે પ્રભુએ પ્રકટ કરી છે. 'જયાળં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ' હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં દક્ષિણ દિશામાં ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને 'જયાળં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં જંબુદ્વીપે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમપન્વચત્થિમેળં જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ' જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં ઉત્કૃષ્ટ દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે ત્યારે શું જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ? એના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—'હંતા ગોયમા' હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે. જ્યારે મેરુની દક્ષિણદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે તેની ઉત્તર દિશામાં પણ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. અને જ્યારે મેરુની ઉત્તરદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે આ જમ્બૂદ્વીપ નામક

जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यामुत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति यावत् तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणस्यां यावद्रात्रिर्भवति । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे अष्टादशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसो भवति तदा खलु उत्तरस्य म् अष्टादश मुहूर्त्तानन्तरं दिवसो भवति, यदा खलु उत्तरार्द्धेऽष्टादशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां सातिरेका द्वादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे यावद्रात्रिर्भवति यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां मष्टादशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायाम्० यदा खलु पश्चिमायां तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यां सातिरेका द्वादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति । एवमेतेन क्रमेणोत्तरारयितव्यम् । सप्तदशमुहूर्त्तो दिवसः त्रयोदशमुहूर्त्ता रात्रिः सप्तदशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसः सातिरेकत्रयोदश मुहूर्त्तरात्रिः षोडशमुहूर्त्तो दिवसः चतुर्दशमुहूर्त्ता रात्रिः षोडशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसः सातिरेकचतुर्दशमुहूर्त्ता रात्रिः पञ्चदशमुहूर्त्तो दिवसः पञ्चदशमुहूर्त्ता रात्रिः, पञ्चदशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसः सातिरेकपञ्चदशमुहूर्त्ता रात्रिः चतुर्दशमुहूर्त्तो दिवसः षोडशमुहूर्त्ता रात्रिः चतुर्दशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसः सातिरेकषोडशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति त्रयोदशमुहूर्त्तो दिवसः सप्तदशमुहूर्त्ता रात्रिः त्रयोदशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसः सातिरेकसप्तदशमुहूर्त्ता रात्रिः । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे जघन्यो द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति तदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि, यदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि० तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां पश्चिमायाम् उत्कृष्टा अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! एवमेवोच्चारयितव्यं यावद् रात्रिर्भवति । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां जघन्यो द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायामपि० यदा खलु पश्चिमायामपि० तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यामुत्कृष्टा अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! यावद्रात्रिर्भवति, यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, तदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते यदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां पश्चिमायां मनन्तरपुस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, हन्त गौतम ! यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तथैव यावत् प्रतिपद्यते । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा खलु पश्चिमायामपि वर्षाणां प्रथमः समयः, यदा खलु पश्चिमायां वर्षाणां प्रथमः समयः तदा खलु यावन्मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरदक्षिणेनानन्तरपुष्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपन्नो भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्याम् एवमेव सर्वं मुच्चारयितव्यम् यावत् प्रतिपन्नो भवति । एवं यथा समयेनाभिलाषो भणितो वर्षाणां तथा आवलिकयाऽपि भणितव्यः । आजतप्राणतेनापि, स्तोकेनापि लवेनापि मुहूर्त्तेनापि अहोरात्रेणापि,

પક્ષેનાપિ યાસેનાપિ, ઋતુનાડપિ એતેષાં સર્વેષાં યથા સમયસ્યામિલાપ સ્તથા મણિતવ્યાઃ ।
 યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હેમન્તાત્ પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તથૈવ વર્ષાગામમિ-
 લાપ સ્તથૈવ હેમન્તેનાપિ ગ્રીષ્મેનાપિ મણિતવ્યઃ યાવદુત્તરેણ ० એવમેતે ત્રયેડપિ, એતેષાં
 ત્રિંશદમિલાપાઃ મણિતવ્યાઃ । યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિ-
 નાર્દે પ્રથમમયનં પ્રતિપદ્યતે, તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેડપિ પ્રથમમયનં પ્રતિપદ્યતે, યથા સમયેના-
 મિલાપ સ્તથૈવાયનેનાપિ મણિતવ્યો યાવદનન્તરપશ્ચાત્ કૃતસમયે પ્રથમમયનં પ્રતિપન્નં
 ભવતિ । યથાડયનેનામિલાપ સ્તથા સંવત્સરેનાપિ મણિતવ્યઃ યુગેનાપિ વર્ષશતેનાપિ, વર્ષ
 સહસ્રેનાપિ વર્ષશતસહસ્રેનાપિ, પૂર્વાર્દેનાપિ પૂર્વેનાપિ ત્રુટિતાર્દેનાપિ ત્રુટિતેનાપિ, એવં પૂર્વે
 ત્રુટિતમ્ ૨ અહ્નમ્ ૨ અવતમ્ ૨ હૂહકમ્ ૨ ઉત્પલમ્ ૨ પદ્મમ્ ૨ નલ્લિનમ્ ૨ અર્થનિપુણમ્
 ૨ ચૂલિકંચ ૨ શીર્ષપ્રહેલિકં ચ ૨ પલ્યોપમેનાપિ સાગરોપમેનાપિ મણિતવ્યઃ । યદા સ્વલુ
 મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિનાર્દે પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેડપિ
 પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દે પ્રથમા તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય
 પર્વતસ્ય પૂર્વસ્યાં પશ્ચિમાયાં નૈવાસ્તિ અવસર્પિણી નૈવાસ્તિ ઉત્સર્પિણી, અવસ્થિતઃ સ્વલુ તત્રકાલઃ
 શ્રમણાયુષ્મન્ ! હે ગૌતમ ! તદેવોચ્ચારયિતવ્યં યાવત્ શ્રમણાયુષ્મન્ ! યથા અવસર્પિણ્યા
 આલાપકો મણિતઃ એવં ઉત્સર્પિણ્યા અપિ મણિતવ્ય ઇતિ । એતત્પર્યન્તં યાવત્પદગ્રાહ્ય પશ્ચમ-
 શતકીયપ્રકરણસ્ય છાયા ॥

સમ્પ્રતિ એતત્પ્રકરણસ્ય વ્યાખ્યાનં પ્રસ્તૂયતે—તથાહિ—અથોક્તક્ષેત્ર વિભાગાનુસારેણ રાત્રિ-
 દિવસવિભાગં દર્શયિતુમાહ—‘જયાણં’ ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે’ યદા—તસ્મિન્કાલે સ્વલુ મદન્ત !
 ‘જંબુદ્વીપે દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે—સર્વ દ્વીપમધ્ય જમ્બૂદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘દાહિણદ્વે દિવસે ભવઈ’ દક્ષિ-
 નાર્દે દક્ષિણદિગ્ વિભાગે દિવસો ભવતિ, ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે ત્રિ દિવસે ભવઈ’ તદા સ્વલુ તસ્મિન્
 સમયે ઉત્તરાર્દેડપિ દિવસો ભવતિ એકસ્ય સૂર્યસ્યૈકસ્યાં દિશિ મણ્ડલચારે અપરસ્ય સૂર્યસ્ય

૧૨ સુહર્ત્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ । ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે મન્દરસ્સ પવ્વચસ્સ-
 પુરત્થિમેણં ઉક્કોસણં અટ્ટારસસુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જાવ તયાણં જંબુદ્વીપે દીવે
 દાહિણેણં જાવરાઈ ભવઈ’ હે મદન્ત ! જવ જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત
 કી પૂર્વ દિશા મેં ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ સુહર્ત્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ પશ્ચિમ દિશા મેં
 મી ૧૮ સુહર્ત્તકા ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોતા હૈ ઓર જવ પશ્ચિમ દિશા મેં ૧૮ સુહર્ત્ત કા
 ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોતા હૈ તવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં સ્થિત સુમેરુ પર્વત કી ઉત્તર

દ્વીપમાં મન્દરપર્વતના પૂર્વભાગમાં અને પશ્ચિમ ભાગમાં બધન્ય ૧૨ ખાર સુહર્ત્તની રાત્રિ
 હોય છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે મન્દરસ્સ પવ્વચસ્સ પુરત્થિમેણં ઉક્કોસણં અટ્ટારસ
 સુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જાવ તયાણં જંબુદ્વીપે દીવે દાહિણેણં જાવ રાઈ ભવઈ’ હે ભદ્રત !
 ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મન્દરપર્વતની પૂર્વદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ સુહર્ત્તની દિવસ
 હોય છે ત્યારે પશ્ચિમદિશામાં પણ ૧૮ સુહર્ત્તની ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોય છે અને ત્યારે

પૂર્વસૂર્ય સંમુખીનાયામે વાપરસ્યાં દિશિ મણ્ડચારસંભવાત્ 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણ દિવસે ભવઈ' યદા खलु पश्चिमायां दिशि दिवसो भवति 'तयाणं' तदा खलु 'जंबुद्वीवे द्वीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राई भवई' मन्दरस्य मेरोः पर्वतस्योत्तरदक्षिणेन उत्तरस्यां दक्षिणस्यां दिशि रात्रि भवतीति प्रश्नाः, भगवानाह- 'हंता' इत्यादि, 'हंता गोयमा' हंत गौतम ! 'जयाणं जंबुद्वीवे द्वीवे' यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं जाव राई भवई' मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्यां दिशि यावद्वात्रि भवति अत्र यावत्पदेन-पूर्वस्यां दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायामपि दिवसो भवति, यदा खलु पश्चिमायां दिशि दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्व- तस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यां चेति प्रश्नवाक्यस्य संग्रहो भवतीति उत्तरम् । 'जयाणं ऋंते ! जंबु- द्वीवे द्वीवे' यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वીपे द्वीपे 'वाहिणद्धे उकोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवई' दक्षिणाद्धे मेरो र्दक्षिणदिग् विभागे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्त्तोऽष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसः-दिनं भवति 'तयाणं उत्तरद्धे वि अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवई' तदा-यस्मिन्काले मेरो र्दक्षिण भागेऽष्टादशमुहूर्त्त प्रमाणको दिवसो भवति तस्मिन्काले खलु उत्तराद्धे मेरोरुत्तर- भागेऽपि उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसो भवति 'जयाणं उत्तरद्धे उकोसए अट्टा- रसमुहुत्ते दिवसे भवई' यदा खलु उत्तराद्धे मन्दरस्योत्तरभागे अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसो भवति अत्र दक्षिणाद्धे उत्तराद्धे चोभयत्रापि अर्द्धशब्दो भागवचन स्तेज मेरोर्दक्षिणभागे उत्तर भागे चेत्यर्थः अर्द्धशब्दस्य भागमात्रार्थत्वात् यदि कदाचित् मेरो र्दक्षिणाद्धे उत्तराद्धे च समग्र एव दिवसः स्यात् तदा कथं पूर्वेणापरेण च रात्रिः स्यादिति वक्तुं युज्येत-अर्द्धद्वयग्रहणेन

और दक्षिण दिशा में १२ मुहूर्त प्रमाणवाली जघन्य रात्रि होती है । इस तरह क्षेत्र परावृत्ति से दिवस रात्रि के प्रमाण विषय में प्रश्नोत्तर वाक्य का समन्वय करके सब अच्छी तरह से समझ लेना चाहिये सूत्र में जो उत्तरार्ध और दक्षि णार्ध ऐसे शब्द आये हैं जो वहाँ अर्ध शब्द भागका वाचक जानना चाहिये आधेका वाचक नहीं । सूर्य के १८४ मंडल होते हैं इनमें जम्बूद्वीप में ६५ मंडल हैं ११९ मंडल लवण समुद्र में हैं । सूर्य जब सर्वाभ्यन्तर मंडल में पहुँच कर गति क्रिया करता है तब दिवस १८ मुहूर्त का होता है और जब सर्वबाह्य-

પશ્ચિમદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તના ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોય છે ત્યારે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સ્થિત સુમેરુ પર્વતની ઉત્તર અને દક્ષિણદિશામાં ૧૨ મુહૂર્ત પ્રમાણવાળી જઘન્ય રાત્રિ હોય છે. આ પ્રમાણે ક્ષેત્ર પરાવૃત્તિથી દિવસ-રાત્રિના પ્રમાણ વિષયમાં પ્રશ્નોત્તર વાક્યનો સમન્વય કરીને બધું સારી રીતે સમજ લેવું જોઈએ. સૂત્રમાં જે ઉત્તરાર્ધ અને દક્ષિણાર્ધ એવા શબ્દો આવેલા છે અર્ધ શબ્દ ત્યાં ભાગના વાચક છે, એવું જાણવું જોઈએ. અર્ધાનો વાચક આ શબ્દ નથી. સૂર્યના ૧૮૪ મંડળો હોય છે આમાં જંબૂદ્વીપમાં ૬૫ મંડળો છે. ૧૧૯ મંડળો લવણસમુદ્રમાં છે. સૂર્ય જ્યારે સર્વાભ્યંતર મંડળમાં પહોંચીને

સર્વક્ષેત્રસ્ય ગૃહીતત્વાત્, તસ્માત્ દક્ષિણાર્દ્રાદિ શબ્દેન દક્ષિણાદિ ભાગમાત્રમેવ જ્ઞાતવ્યં નતુ અર્દ્ધમિતી 'તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્થ પવ્વયસ્સ' તદા તસ્મિન્કાલે યસ્મિન્ કાલે મેરો-ર્દક્ષિણોત્તરભાગે અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતિ તસ્મિન્કાલે મન્દરસ્ય મન્દરનામ-કસ્ય પર્વતસ્ય 'પુરન્થિમપચ્છત્થિમેણં' પૂર્વપશ્ચિમેન પૂર્વસ્યાં પશ્ચિમાયાં પૂર્વભાગે પશ્ચિમભાગે ચેત્યર્થઃ, 'જહાણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' જઘન્યિકા અતિશયેન 'જઘન્યા સ્વલપા દ્વાદશમુહૂર્ત-જઘન્યેન દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ તત્રૈકસ્યાપિ સૂર્યસ્યાશાવાદિત્યેવં કાક્વા પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'હતા' इत्यादि, 'हंता गोयमा' इन्त गौतम ! यदा खलु मेरो र्दक्षिणभागे अष्टादशमुहूर्तप्रमाणो दिवसो भवति, यदा खलु मेरोरुत्तरभागेऽपि अष्टादश मुहूर्तप्रमाणको दिवसो भवति तदा अस्मिन् जम्बूद्वीपे मन्दस्य पूर्वभागे मन्दस्य पश्चिम-भागे च जघन्या द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति भगवत उत्तरमिति ।

સમ્પ્રતિ ક્ષેત્ર પરાવૃત્ત્યા દિવસ રાત્રિવિભાગં પ્રશ્નયન્નાહ-'જયાણં મંતે' इत्यादि, 'जयाणं मंते' यदा खलु भदन्त ! 'जंबुद्वीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'मंदरस्स पव्वयस्स पुरन्थिमेणं' मन्दरस्य-मन्दरनामकस्य पर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्मिन् दिग विभागे 'उक्कोसए अट्ठारसमुहुत्ते दिवसे भवई' उत्कर्षतोऽष्टादश मुहूर्तः-अष्टादशमुहूर्त प्रमाणको दिवसो भवति 'जान तयाणं जंबुद्वीवे दीवे' यदा खलु मन्दरपर्वतस्य पश्चिमदिग् भागे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्तप्रमाणको दिवसो भवति यदा खलु पश्चिमभागेऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति एतत्पर्यन्तं यावत् पदग्राह्यं भवति, तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणेणं जाव राई भवई' दक्षिणेन-दक्षिणस्यां दिशि जघन्या द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति यदा खलु दक्षि-णस्यां द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवति तदा मेरोरुत्तरभागे द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवति

મળડલ મેં સૂર્ય હોના હૈ તવ સ્વચ્છે કમ દિવસ ૧૨ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ ફિર દ્વિતીય મળડલ સે લેકર હર એક મળડલ મેં એક મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગોં મે સે ૨-૨ ભાગ પ્રમાણ વૃદ્ધિ હોતે હોતે ૧૮૩ વેં મળડલ પર ૬ છ મુહૂર્ત વઢ જાતે હૈં । હસ પ્રકાર અઠારહ મુહૂર્ત કા દિવસ ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે હોતા હૈ ઓર રાત્રિ તવ ૧૨ મુહૂર્ત કી હોતી હૈ । હસ તરહ અહોરાત્ર કે ૩૦ મુહૂર્ત હો જાતે હૈં ક્યોંકિ? અહોરાત્ર ૬૦ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ । જવ ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ-તવ ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ઓર જવ ૧૮ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ-તવ ૧૨ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ

ગતિ ક્રિયા કરે છે ત્યારે દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે અને બ્યારે સર્વબાહ્યમંડળમાં સૂર્ય હોય છે ત્યારે સૌથી કમ સમયનો દિવસ ૧૨ મુહૂર્તનો હોય છે. પછી દ્વિતીય-મંડળથી માંડીને દરેક મંડળમાં એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨-૨ ભાગપ્રમાણ વૃદ્ધિ થતાં ૧૮૩ મા મંડળ ઉપર ૬ મુહૂર્તો વાગી જાય છે. આ પ્રમાણે ૧૮ મુહૂર્તના દિવસ ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી હોય છે અને રાત્રિ ત્યારે ૧૨ મુહૂર્ત જેટલી હોય છે. આ પ્રમાણે અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો થાય છે કેમકે ૧ અહોરાત્ર ૩૦ મુહૂર્તનું થાય છે. બ્યારે ૧૮

તદા મેરોઃ પૂર્વપશ્ચિમભાગેઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતીતિ, एवं प्रकारेण क्षेत्रपरा-
वृत्त्या दिवसरात्रिप्रमाणविषये प्रश्नोत्तरवाक्यस्य सप्तम्वयं कृत्वा सर्वं सम्पन्नं ज्ञातव्यम्
इति सामान्यतो दिवसरात्रिविज्ञान इति । अत्र खलु सूर्यस्य चतुरशीत्यधिकं मण्डलशतं
भवति, तत्र किल जम्बूद्वीपमध्ये पञ्चषष्टिर्मण्डलानि भवन्ति एकोनविंशत्यधिकं च शतं
मण्डलानां लवणसमुद्रमध्ये भवति, तत्र यदा सूर्यः सर्वाभ्यन्तरमण्डले तदाऽष्टादशमुहूर्त-
प्रमाणको दिवसो भवति, यदा तु सर्वबाह्ये मण्डले तदाऽष्टादशमुहूर्तप्रमाणको दिवसो
भवति, ततश्च द्वितीयमण्डलादारभ्य प्रतिमण्डलं द्वाभ्यां मुहूर्तैकषष्टिभागाभ्यां दिवसस्य वृद्धौ
त्र्यशीत्यधिकशततन्त्रमण्डले पञ्च मुहूर्ता वर्द्धन्ते इत्येवं प्रकारेणाष्टादशमुहूर्त प्रमाणको दिवस
उत्कर्षतो भवति अत एव तदा द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति त्रिंशन्मुहूर्तमात्रप्रमाणकत्वादेवा-
होरात्रस्य एषु यदा अष्टादशमुहूर्तो दिवसस्तदा द्वादशमुहूर्ता रात्रि र्यदातु द्वादशमुहूर्तो
दिवसस्तदाऽष्टादशमुहूर्ता रात्रि भवतीति ।

सम्प्रति-दिवसरात्रयोर्वृद्धिह्रासविषये प्रश्नयन्नाह-‘जयाणं भंते’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते !
जंबुद्वीवे दीवे’ यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे-सर्वद्वीपमध्ये जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘दाहि-
णद्धे अट्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ’ दक्षिणाद्धे-मेरोः दक्षिणभागे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो
दिवसो भवति, यदा खलु सर्वाभ्यन्तरमण्डलानन्तरे मण्डले सूर्ये भवति तदा मुहूर्तैकषष्टि
भागद्वयहीनोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसे भवति स चाष्टादशमुहूर्तानन्तरोऽष्टादशमुहूर्तानन्तर
इति कथ्यते इति । ‘तयाणं उत्तरद्धे वि अट्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ’ तदा खलु
मन्दरपर्वतस्योत्तराद्धे-उत्तरभागेऽपि अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति ‘जयाणं उत्त-

‘जयाणं भंते ! जंबુદ્વીવે દીવે’ હે ભદન્ત ! જન હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં
‘દાહિણદ્ધે અટ્ટારસ મુહુત્તા ણં દિવસે ભવઈ’ મેરુ કે દક્ષિણ ભાગ મેં અટારહ
મુહૂર્તાનન્તર ૧૮ મુહૂર્ત સે કુછકમ પ્રમાણ કા દિવસ હોતા હૈ અર્થાત્ યહાં જવ
સર્વાભ્યન્તર મંડલ સે અનન્તર મંડલ મેં સૂર્ય હોતા હૈ જાતા હૈ તવ એક મુહૂર્ત
કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૨ ભાગ હીન અટારહ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ સો વહી દીન
અષ્ટાદશ મુહૂર્ત સે અનન્તર હોને કે કારણ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત સે કુછકમ પ્રમાણ
વાલા હોને કે કારણ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર કહા ગયા હૈ ‘તયાણં ઉત્તરદ્ધે વિ
અટ્ટારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ તવ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર દિગ્ભાગ મેં મી ૧૮

મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. ત્યારે ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. અને ત્યારે ૧૮ મુહૂર્તની
રાત્રિ થાય છે ત્યારે ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. ‘જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે’ હે ભદન્ત !
ત્યારે આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં ‘દાહિણદ્ધે અટ્ટારસ મુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ મેરુના
દક્ષિણ ભાગમાં ૧૮ મુહૂર્તાનન્તર ૧૮ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક કમ પ્રમાણનો દિવસ થાય છે.
એટલે કે અહીં ત્યારે સર્વાભ્યંતરમંડળથી અનંતરમંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે ત્યારે
એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગહીન ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. તે તેજ

રહે અદ્વારસમુદ્ધતાણંતરે દિવસે ભવઈ' યદા સ્વલુ ઉત્તરાદે-મન્દરદિગ્ભાગે અષ્ટાદશમુહૂર્તા-
નન્તર:-અષ્ટાદશમુહૂર્તાત્ કિચ્ચિન્-યુનો દિવસો ભવતિ, 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ
પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં સાદરેગા દુવાલસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ' તદા સ્વલુ મન્દરસ્ય દક્ષિણે ઉત્તરે
યદાઽષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ તસ્મિન્ કાઁ સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય
પર્વતસ્ય પૂર્વેણ પૂર્વદિગ્ભાગે સાતિરેકા-કિચ્ચિદધિકા દ્વાદશમુહૂર્તા-દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા
રાત્રિ ભવતિ કિમિતિ કાકવા પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'હંત' ઇત્યાદિ, 'હંતા ગોયમા' હન્ત, ગૌતમ !
'જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે જાવ રાઈ માઈ' યદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે યાવત્ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય
દક્ષિણે ભાગે ઉત્તરે ભાગે ચાષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ તદા જમ્બૂદ્વીપે મન્દરપર્વત-
સ્ય પૂર્વસ્યાં દિશિ સાતિરેકા દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતીતિ ।

મુહૂર્તાનન્તર દિવસ હોતા હૈ । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ સર્વામ્બન્તર મંડલ સે
અનન્તર મંડલ મેં જવ સૂર્ય પહુંચતા હૈ તવ વહાં પૂરે ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ નહીં
હોતા હૈં કિન્તુ ૬૧ ભાગોં સે સે ૨ ભાગ કલ ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોના પ્રારમ્ભ
હોજાતા હૈં ઇસ તરહ જવ દક્ષિણ દિગ્ભાગ મેં એસા હોતા હૈં તવ ઉત્તર દિગ્ભાગ
મેં બી એસા હી દિવસ હોતા હૈં એસા દિવસ હી અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર દિવસ
કહા ગયા હૈં । 'જયાણં ઉત્તરદે અદ્વારસમુદ્ધતાણંતરે દિવસે ભવઈ' હે ભદન્ત !
જવ ઉત્તર દિગ્ભાગ મેં-મન્દર પર્વત કી ઉત્તર દિશા મેં કુલ્લકલ ૧૮ મુહૂર્ત કા
દિવસ હોતા હૈં 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં સાદરેગા
દુવાલસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ' તવ ઇસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી
પૂર્વ દિશા મેં ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈં
કયા ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશુને કહા હૈં-'હંતા, ગોયમા !' જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે જાવ

દિવસ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત પછી હોવા બદલ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક અલ્પપ્રમાણુવાળો
હોવા બદલ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર કહેવામાં આવેલ છે. 'તયાણં ઉત્તરદે વિ અદ્વારસ
મુદ્ધતાણંતરે દિવસે ભવઈ' ત્યારે મન્દરપર્વતના ઉત્તર દિગ્ભાગમાં પણ ૧૮ મુહૂર્તાનન્તર
દિવસ હોય છે. તાત્પર્ય કહેવાનું આ પ્રમાણુ છે કે સર્વામ્બન્તરમંડળથી અનંતરમંડળમાં
જ્યારે સૂર્ય પહોંચી જાય છે ત્યારે ત્યાં પૂરા ૧૮ મુહૂર્તના દિવસ હોતો નથી પરંતુ
૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કલ ૧૮ મુહૂર્તના દિવસનો પ્રારંભ થાય છે આ પ્રમાણુ જ્યારે
દક્ષિણદિગ્ભાગમાં આ પ્રમાણુ થાય છે ત્યારે ઉત્તરદિગ્ભાગમાં પણ એવો જ દિવસ થાય
છે. એવા દિવસને જ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર દિવસ કહેવામાં આવેલો છે. 'જયાણં ઉત્તરદે
અદ્વારસ મુદ્ધતાણંતરે દિવસે ભવઈ' હે ભદન્ત ! જ્યારે ઉત્તરદિગ્ભાગમાં મન્દરપર્વતની ઉત્તર-
દિશામાં કંઈક કલ ૧૮ મુહૂર્તના દિવસ થાય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ
પુરત્થિમેણં સાદરેગા દુવાલસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ' ત્યારે એક જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મન્દર-
પર્વતની પૂર્વદિશામાં ૬૧ ભાગોમાંથી શું ૨ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ?
એના જવાબમાં પ્રશુ કહે છે-'હંતા, ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે જાવ રાઈ ભવઈ' હં,

सम्प्रति क्षेत्रपरावृत्त्या दिवसरात्रयो विभागं न्यूनाधिकभावं च ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—
 'जयाणं भंते' इत्यादि, 'जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं' यदा
 खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य मेरुपर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्मिन् दिविभागे' अट्टारस-
 मुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ' अष्टादश मुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति 'तयाणं पच्चत्थिमेण वि'
 तदा खलु मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमेन-पश्चिमदिविभागेऽपि अष्टादशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो
 भवति 'जयाणं पच्चत्थिमेणं' यदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमायां दिशि अष्टा-
 दशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति 'तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स' तदा खलु जम्बू-
 द्वीपे द्वीपे मन्दरस्य-मेरोः पर्वतस्य 'उत्तरदाहिणेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ'
 उत्तरदक्षिणेन उत्तरस्यां दक्षिणस्यां च दिशि सातिरेका द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवति तदा
 द्वाभ्यां मुहूर्त्तैकषष्टिभागाभ्यामधिका द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवति यावता यावता भागेन
 राई भवइ' हां, गौतम ! ऐसा ही होता है जब जंबूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर
 पर्वतके दक्षिण भाग में और उत्तर दिग्भाग में कुछकम १८ मुहूर्त्त का दिवस
 होता है-तब जम्बूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में कुछ
 अधिक १२ मुहूर्त्त की रात्रि होती है ।

'जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अट्टारस मुहुत्ता-
 णंतरे दिवसे भवइ' हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर पर्वतकी
 पूर्व दिशा में कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस होता है 'तयाणं पच्चत्थिमेणवि'
 तब मन्दर पर्वत की पश्चिम दिशा में भी कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस होता है
 और जब मन्दर पर्वत की पश्चिम दिशा में कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस
 होता है 'तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं साइरेगा
 दुवालसमुहुत्ता राई भवइ' तब इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत
 की उत्तर दिशा में और दक्षिण दिशा में कुछ अधिक १२ मुहूर्त्त की रात्रि
 होती है क्यों कि जितने २ भाग से हीन दिवस होने लगता है उतने उतने भाग

गौतम ! आ प्रमाणे ४ थाय छे. ४५.रे ४५'पूद्वीप नामक आ द्वीपमां मंदरपर्वतना
 दक्षिण भागमां अने उत्तरदिग्भागमां क'छकम १८ मुहूर्त्तना दिवस थाय छे तयारे ४५'पूद्वीप
 नामक आ द्वीपमां मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां क'छक अधिक १२ मुहूर्त्तनी रात्रि होय छे.

'जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेण अट्टारस मुहुत्ताणंतरे दिवसे
 भवइ' हे भदन्त ! तयारे ४५'पूद्वीप नामक आ द्वीपमां मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां क'छक
 कम १८ मुहूर्त्तना दिवस थाय छे 'तयाणं पच्चत्थिमेणं वि' तयारे मंदरपर्वतनी पश्चिम-
 दिशामां पणु क'छक कम १८ मुहूर्त्तना दिवस थाय छे. 'तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स
 पव्वयस्स उत्तर दाहिणेणं साइरेगा दुवालस मुहुत्ता राई भवइ' तयारे आ ४५'पूद्वीप नामक
 द्वीपमां मंदरपर्वतनी उत्तरदिशामां अने दक्षिण दिशामां क'छक अधिक १२ मुहूर्त्त नेदली

દિવસો હીયતે તાવતા તાવતા ભાગેન રાત્રિ વર્ધતે ત્રિશન્મુહૂર્ત્તલાદેવાઠોરાત્રસ્યેતિ । ‘एवं एएणं क्रमेणं ऊ सारेयव्वं’ एवमित्युपसंहारे एतेनानन्तरोक्तेन क्रमेण उपायेन ‘जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणाद्धे—दक्षिण-भागे सातिरेका द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति क्रमेण ‘ऊ सारेयव्वं’ दिनमानं ह्रस्वी-कार्यम्—दिनमाने अल्पता कर्तव्या, रात्रिमाने वृद्धिश्च कर्तव्येति । तामेव दिनमानस्य ह्रस्वतां दर्शयितुमाह—‘सत्तरस’ इत्यादि, ‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरसमुहृत्ता राई’ सप्तदशमुहूर्तो दिवस सप्तदशमुहूर्तो रात्रिः यदा खलु सर्वाभ्यन्तरमण्डलान्तरमण्डलादारभ्यैकत्रिंशत्तममण्डलाद्धे सूर्यो भवति तदा सप्तदशमुहूर्तो दिवसो भवति पूर्वोक्तप्रकारेण त्रयोदशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि-भवति त्रिंशन्मुहूर्तमात्रप्रमाणादेवाઠોરાત્રસ્યેતિ । ‘सत्तरसमुहृत्ताणंतरे दिवसे सातिरेगतेरस-मुहृत्ता राई’ यदा खलु जम्बूद्वीपे मेरोः दक्षिणोत्तरदिग्भिभागे सप्तदशमुहूर्तानन्तरो दिवसो

अधिक रात्रि होती जाती है । क्योंकि अहोरात का प्रमाण तो ३० मुहूर्त का ही है । ‘एवं एएणं क्रमेणं ऊ सारेयव्वं’ इस प्रकार के क्रम से ‘जयाणं भंते ! जंबु-द्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में कुछ अधिक १२ मुहूर्त की रात्रि होने लगती है—तब दिनमान में ह्रस्वता आने लगती है और रात्रिमान में वृद्धि होने लगजाती है इसे इस प्रकार से समझना चाहिये—‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरसमुहृत्ता राई’ जब १७ मुहूर्त का दिन होता है तब १३ मुहूर्त की रात होती है जब सर्वाभ्यन्तर मण्डल से अनन्तर मंडल को लेकर ३१ वे मंडलार्द्ध में सूर्य होता है, उस समय १७ मुहूर्त का दिवस होता है और १३ मुहूर्त की रात्रि होती है इस तरह होने से दिन रात का प्रमाण ३० मुहूर्त का लभ जाना है । ‘सत्तरसमुहृत्ताणंतरे दिवसे साति रेग तेरसमुहृत्ता राई’ और जब इस जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम

રાત્રિ હોય છે કેમકે જેટલા જેટલા ભાગથી હીન દિવસ થવા માટે છે તેટલા—તેટલા ભાગથી અધિક રાત્રિ થતી જાય છે. કેમકે અહોરાતનું પ્રમાણ તો ૩૦ મુહૂર્ત જેટલું જ છે. ‘एवं एएणं क्रमेणं ऊ सारेयव्वं’ આ પ્રકારના કેમથી ‘जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ જ્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં કંઈક અધિક ૧૨ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રી થવા લાગે છે ત્યારે દિનમાનમાં હ્રસ્વતા આવવા માટે છે. અને રાત્રિ માનમાં વૃદ્ધિ થવા માટે છે. આ વાતને એવી રીતે સમજવી જોઈએ. ‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरस मुहृत्ता राई’ જ્યારે ૧૭ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ૧૩ મુહૂર્તની રાત હોય છે. જ્યારે સર્વાભ્યંતરમંડળથી અનંતરમંડળને લઇને ૩૧ મા મંડલાર્દમાં સૂર્ય હોય છે તે સમયે ૧૭ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ૧૩ મહિનાની રાત્રિ હોય છે. આ પ્રમાણે દિવસ—રાતનું પ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત ઉચિત રૂપમાં સિદ્ધ થઈ જાય છે. ‘सत्तरस मुहृत्ताणंतरे दिवसे सातिरेग तेरसमुहृत्ता राई’ અને જ્યારે આ જમ્બૂદ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ—પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક ૧૩ મુહૂર્ત

भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दरपर्वतस्य पूर्वपश्चिमदिग्भागे सातिरेका त्रयोदशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति । तत्र मुहूर्तैकषष्टिभागद्वयहीन सप्तदशमुहूर्तप्रमाणो दिवसोऽयं च द्वितीयादारभ्य द्वात्रिंशत्तममण्डलार्द्धे भवति एवमेव प्रकारेणानन्तरत्वषण्यत्रापि ज्ञातव्यमिति । रात्रेश्च मुहूर्तैकषष्टिभागद्वयेन हीनत्वात् सातिरेकत्वं तेन सातिरेकत्रयोदशमुहूर्ता रात्रि भवतीति । 'सोलसमुहृत्ते दिवसे' षोडशमुहूर्तो दिवसो भवति, 'चोदसमुहृत्ता राई' चतुर्दशमुहूर्ता रात्रि भवतीति । 'सोलसमुहृत्तानंतरे दिवसे साइरेगा चउदसमुहृत्ता राई' यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणे उत्तरे च भागे षोडशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति तदा मन्दरस्य पूर्वे पश्चिमे च भागे सातिरेका चतुर्दशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवति । 'पण्णरसमुहृत्ते दिवसे' पण्णरसमुहृत्ता राई' यदा खलु द्विचवतितममण्डलार्द्धे सूर्यो भवति तदा मन्दरस्य दक्षिणे उत्तरे च पञ्चदश-

दिशा में कुछ अधिक १३ मुहूर्त की रात्रि होती है-तब दिवस कुछ कम १७ मुहूर्त का होता है यह द्वितीय मंडल से लेकर ३२ वे' मण्डलार्द्ध में होता है । इसी प्रकार से अनन्तरता अन्यत्र भी जान लेनी चाहिये रात्रि प्रमाण में मुहूर्तैकषष्टिभाग द्वय की वृद्धि होने से सातिरेकता है और दिवस प्रमाण में मुहूर्तैकषष्टि भागद्वय की हीनता है इसलिये कुछ कम १७ मुहूर्त प्रमाणता है 'सोलसमुहृत्ते दिवसे चोदसमुहृत्ता राई' द्वितीय मंडल से लेकर ६१ वे' मंडलार्ध में १६ मुहूर्त का दिन होता है और १४ मुहूर्त की रात्रि होती 'सोलसमुहृत्तानंतरे दिवसे साइरेगा चउदसमुहृत्ता राई' जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में और उत्तर दिशा में कुछ कम १६ मुहूर्त का दिवस होता है तब मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में कुछ अधिक १४ मुहूर्त की रात्रि होती है 'पण्णरसमुहृत्ते दिवसे' पण्णरसमुहृत्ता राई' जब ९२ वे' मण्डलार्ध में सूर्य होता है, उस समय मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में और उत्तर

જેટલી રાત્રિ હોય છે ત્યારે દિવસ કંઈક કમ ૧૭ મુહૂર્ત જેટલો થાય છે. આ દ્વિતીય-મંડળથી માંડીને ૩૨ મા મંડલાર્ધમાં થાય છે. આ પ્રમણે અનંતરતા અન્યત્ર પણ જાણવી જોઈએ. રાત્રિ પ્રમાણમાં મુહૂર્તૈક ષષ્ટિભાગ દ્વયની વૃદ્ધિ હોવા બદલ સાતિરેકતા છે અને દિવસ પ્રમાણમાં મુહૂર્તૈક ષષ્ટિ ભાગ દ્વયની હીનતા છે એથી કંઈક કમ ૧૭ મુહૂર્ત પ્રમાણતા છે. 'સોલસમુહૃત્તે દિવસે ચોદસમુહૃત્તા રાઈ' દ્વિતીયમંડળમાંથી માંડીને ૬૧ મા મંડલાર્ધમાં ૧૬ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ૧૪ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રિ હોય છે. 'સોલસમુહૃત્તાનંતરે દિવસે સાઈરેગા ચઉદસમુહૃત્તા રાઈ' જ્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં કંઈક કમ ૧૬ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક ૧૪ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રિ હોય છે. 'પણ્ણરસમુહૃત્તે દિવસે' પણ્ણરસમુહૃત્તા રાઈ' જ્યારે ૯૨ માં સૂર્ય હોય છે, તે સમયે મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે

મુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પૂર્વે પશ્ચિમે ચ પચ્ચદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ ।
 ‘પળ્લરસમુહુત્તાનંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા સ્વલુ પચ્ચદશમુહૂર્તાનંતરો
 દિવસો ભવતિ તદા સાતિરેકપચ્ચદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ ઇતિ । ‘ચોદસમુહુત્તે દિવસે’
 યદા સ્વલુ ચતુર્દશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ દ્વાવિંશત્યુત્તરશતતમમળ્ડલે સૂર્યે, તદા
 ‘સોલસ મુહુત્તારાઈ’ પોડશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ યદા સ્વલુ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણે
 ચોત્તરે ચ વિભાગે ચતુર્દશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વે
 પશ્ચિમેચ દિગ્ભાગે પોડશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતીત્યર્થઃ ‘ચોદસમુહુત્તાનંતરેદિવસે ભવઈ સાદ્રેગ
 સોલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ યદા સ્વલુ ચતુર્દશમુહૂર્તાનંતરો દિવસો ભવતિ તદા સાતિરેકપોડશ
 મુહૂર્તા રાત્રિર્ભવતિ યદા સ્વલુ મન્દરસ્ય દક્ષિણે ઉત્તરે ચ ભાગે ચતુર્દશમુહૂર્તાનંતરો દિવસો
 ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પૂર્વે પશ્ચિમેચ ભાગે સાતિરેક પોડશમુહૂર્તપ્રમાણવતી રાત્રિર્ભવતીત્યર્થઃ ।

દિશામે ૧૫ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ ઓર મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશામે
 ૧૫ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતો હૈ ‘પળ્લરસમુહુત્તાનંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસ-
 મુહુત્તા રાઈ’ ઓર જવ ૧૫ મુહૂર્ત સે કુછ કમ દિન હોતા હૈ તવ ૧૫ મુહૂર્ત સે
 અધિક રાત્રિ હોતી હૈ । ‘ચોદસમુહુત્તે દિવસે’ જવ ૧૨૨ વે મંડલ મેં સૂર્ય
 હોના હૈ તવ ૧૪ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર ‘સોલસમુહુત્તા રાઈ’ સોલહ
 મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ ડાન મન્દર પર્વત કી દક્ષિણ ઓર
 ઉત્તર દિશા મેં ૧૪ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ તવ મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર
 પશ્ચિમ દિશા મેં ૧૬ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ‘ચોદસમુહુત્તાનંતરે દિવસે ભવઈ
 સાદ્રેગ સોલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ તથા જવ કુછ કમ સોલહ મુહૂર્ત કા દિન
 હોતા હૈ તવ કુછ અધિક સોલહ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ અર્થાત્ મન્દર પર્વત
 કી દક્ષિણ ઓર ઉત્તર દિશા મેં જવ કુછ કમ ૧૪ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ
 તવ મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં કુછ અધિક સોલહ મુહૂર્ત કી

અને મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં ૧૫ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘પળ્લરસ
 મુહુત્તાનંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસમુહુત્તા રાઈ’ અને જ્યારે ૧૫ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક કમ
 દિવસ હોય છે ત્યારે ૧૫ મુહૂર્ત કરતાં અધિક રાત્રિ હોય છે. ‘ચોદસ મુહુત્તે દિવસે’ જ્યારે
 ૧૨૧ માં મંડલમાં સૂર્ય હોય છે ત્યારે ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ‘સોલસ
 મુહુત્તા રાઈ’ સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જ્યારે મંદરપર્વતની
 દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશામાં ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ અને
 પશ્ચિમદિશામાં ૧૬ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘ચોદસમુહુત્તાનંતરે દિવસે ભવઈ સાદ્રેગ
 સોલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ તથા જ્યારે કંઈક કમ સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે
 કંઈક વધારે સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. અર્થાત્ મંદરપર્વતની દક્ષિણ અને ઉત્તર-
 દિશામાં જ્યારે કંઈક કમ ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ અને

‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા खलु सार्द्धद्विपञ्चाशदुत्तरशततमे मण्डले सूर्यो विद्यमानो भवति एवं यदा मन्दरस्य दक्षिणे उत्तरे च भागे त्रयोदशमुहूर्त्तो दिवसो भवति तदा मन्दरस्य पूर्वे पश्चिमे च भागे सप्तदशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रिर्भवतीति । ‘तેરસમુહુત્તાનંતરે દિવસે સાતિરેગતેરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા खलु त्रयोदशमुहूर्त्तानन्तरं दिवसो भवति तदा खलु तदपरभागे सातिरेक त्रयोदशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रिर्भवतीति । ‘जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे’ યદા खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे ‘दाहिणद्धे जहण्णए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ’ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણાર્દે-દક્ષિણભાગે જઘન્યો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ’ તદા તસ્મિન્ કાલે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ઉત્તરાર્દે-ઉત્તરદિગ્-ભાગેઽપિ જઘન્યો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતિ ‘જયાણં ઉત્તરદ્વે’ યદા खलु भदन्त ! मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरभागे जघन्यो द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणो दिवसो भवति ‘तयाणं जंबुदीवे

રાત્રિ હોતી હૈ ‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તરસમુહુત્તા રાઈ’ જબ તેરહમુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ અર્થાત્ સૂર્ય જબ ૧૫૨૥ બે મંડલ પર વિદ્યમાન હોતા હૈ, તબ મન્દર પર્વત કી દક્ષિણ ઓર ઉત્તર દિશા મેં ૧૩ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ-તબ મન્દર પર્વત કે પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ ભાગ મેં ૧૭ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી । ‘તેરસમુહુત્તા-નંતરે દિવસે સાહરેગ તેરસમુહુત્તા રાઈ’ જબ કુછ કમ ૧૩ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તબ દૂસરે ભાગ મેં કુછ અધિક તેરહમુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ।

‘જયાણં ભંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે જહણ્ણए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं उत्तरे वि’ હે ભદન્ત ! જબ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દક્ષિણાર્દ મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઉસ સમય ઉત્તર દિશા મેં બી જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ?

‘જયાણં ઉત્તરદ્વે’ હે ભદન્ત ! જબ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર ભાગ મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ-‘તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસસ પન્વયસસ પુરત્થિમ-

પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તર સમુહુત્તા રાઈ’ જ્યારે ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે એટલે કે સૂર્ય જ્યારે ૧૫૨૬ મા મહાગ ઉપર વિદ્યમાન હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતની દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશામાં ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતના પૂર્વ અને પશ્ચિમભાગમાં ૧૭ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘તેરસ મુહુત્તાનંતરે દિવસે સાહરેગ તેરસમુહુત્તા રાઈ’ જ્યારે કંઈક કમ ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે બીજા ભાગમાં કંઈક અધિક ૧૩ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

‘જયાણં ભંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે જહણ્ણए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तयाणं उत्तरे वि’ હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં દક્ષિણાર્દમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, તે સમયે ઉત્તરદિશામાં પણ જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

‘જયાણં ઉત્તરદ્વે’ હે ભદન્ત ! જ્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તરભાગમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ‘તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસસ પન્વયસસ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં ઉક્કો-

દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ' તદા खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य मेरोः पर्वतस्य 'पुरत्थिमपच्च-
 तिमेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ' पूर्वपश्चिमेन पूर्वस्यां दिशि पश्चिमायां च दिशि
 उत्कर्षतः किमष्टादशमुहूर्तप्रमाणे रात्रि भवति, इति प्रश्नः, भगवानाह—'हंता गोयमा'
 इत्यादि, 'हंता गोयमा' हन्त, गौतम ! 'एवं चेव उच्चारयेय्वं जाव राई भवइ' एवमेवोच्चार-
 यितव्यं यावद्वात्रि भवति, अत्र यावत्पदेन संपूर्णमपि प्रश्नवाक्यं संगृह्यते । 'जया णं भंते !
 जंबुद्वीवे दीवे मंदरपुरत्थिमेणं' यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपर्वतस्य
 पूर्वस्यां दिशि जघन्येन द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति 'तयाणं पच्चत्थिमेण वि' तदा खलु
 मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमदिग्भिर्भागेऽपि जघन्येन द्वादशमुहूर्तप्रमाणो दिवसो भवति,
 'जयाणं पच्चत्थिमेण वि' यदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमदिग्भागे द्वादशमुहूर्त
 प्रमाणो दिवसो भवति 'तया णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तर दाहिणेण उक्को-

પચ્ચત્થિમેણં ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' તથા જ્યા જમ્બૂદ્વીપ નામકે
 દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં ઉત્કૃષ્ટ અટારહ મુહૂર્ત કી
 રાત્રિ હોતી હૈં ફસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—હંતા ગોયમા ! એવં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં
 જાવ રાઈ 'ભવઈ' હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈં અર્થાત્ જવ મંદર પર્વત કે
 ઉત્તર ભાગમે જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈં તવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં
 મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈં ।
 'જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જવ ફસ જમ્બૂદ્વીપ
 નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી પૂર્વ દિશા મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈં
 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' તથા મન્દર પર્વત કી પશ્ચિમ દિશા મેં ભી જઘન્ય ૧૨
 મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈં. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ' જવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં
 મન્દર પર્વત કે પશ્ચિમ દિગ્ભાગ મેં ૧૨ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈં 'તયાણં જંબુદ્વીવે-
 દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ

સિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' ત્યારે શું જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ
 અને પશ્ચિમદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ? જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—'હંતા
 ગોયમા ! એવં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં જાવ રાઈ ભવઈ' હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે એટલે કે
 જ્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તરભાગમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ
 નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય
 છે. 'જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જ્યારે આ જમ્બૂદ્વીપ નામક
 દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. 'તયાણં પચ્ચ-
 ત્થિમેણં વિ' ત્યારે મંદરપર્વતની પશ્ચિમદિશામાં પણ જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય
 છે. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' જ્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતના પશ્ચિમ-
 દિગ્ભાગમાં ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ ઉત્તર

સિયા અઠારસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ઉત્તર-
દક્ષિણેન ઉત્તરસ્યાં દક્ષિણસ્યાં ચ દિશિ ઉન્કર્ષતોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ કિમિતિ
પ્રશ્નઃ, મગ યાનાહ-‘હંતા ‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा’ हन्त गौतम ! ‘जाव राई भवई’
યાવદ્રાપિ ભવતિ, અત્ર યાવત્પદેન સંપૂર્ણવાક્યસ્ય સર્ગગ્રહઃ-યદા खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य
पूर्वस्यां दिशि जघन्येन द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति यदा खलु मन्दरस्य पश्चिमस्यामपि
जघन्येन द्वादशमुहूर्तप्रमाणो दिनसो भवति, यदा खलु पश्चिमायामपि द्वादशमुहूर्तप्रमाणो
दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरभागे दक्षिणभागे चोत्कर्षतोऽष्टा-
दशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति ।

સમ્પ્રતિ-કાલાધિકારાદિદમાહ-‘જયાણં મંતે ! ‘જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે’ યદા खलु भद-
न्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणाद्धे-दक्षिणभागे ‘वासाणं पढमे समए पडिव-
ज्जइ’ वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते-तत्र वर्षाणां चतुर्मास प्रमाणवर्षाकालस्य संबन्धी प्रथमः-
आद्यः समयः-क्षणः प्रतिपद्यते-संयद्यते भवति, ‘तयाणं उत्तरद्धे वि वासाणं पढमे समए पडि-
तव क्या इस जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की उत्तर और दक्षिण दिशा में उत्कृष्ट
अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतम स्वामी से
कहते हैं-हंता गोयमा ! जाव राई भवई’ हां गौतम ऐसा ही होता है-अर्थात्
जब इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में जघन्य से १२
मुहूर्त का दिवस होता है तब पश्चिम दिशा में भी १२ मुहूर्त का दिन होता है
तब जंबूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की उत्तर और दक्षिण दिशा में उत्कृष्ट
अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है

‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે’ હે મદન્ત ! જબ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ
મે મન્દર પર્વત કી દક્ષિણદિશા મેં ‘વાસાણં પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ’ ચતુર્માસ
પ્રમાણ વર્ષાકાલ સંમ્બન્ધી પ્રથ-આદ્ય-સમય-ક્ષણ દક્ષિણ ભાગ મેં લગતા હૈ,
‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ’ તવ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર

દાહિણેનં ઉક્કોસિયા અઠારસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ’ તારે શું આ જંબૂદ્વીપમાં મંદરપર્વતની
ઉત્તર અને દક્ષિણદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ
ગૌતમસ્વામીને કહે છે ‘હંતા, ગોયમા ! જાવ રાઈ ભવઈ’ હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે
એટલે કે જ્યારે આ જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં જઘન્યથી ૧૨
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. તે વખતે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની ઉત્તર અને
દક્ષિણદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે’ હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં
મંદરપર્વતની દક્ષિણ દિશામાં ‘વાસાણં પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ’ ચતુર્માસ પ્રમાણ વર્ષાકાળ
સંબન્ધી પ્રથમ-આદ્ય-સમય-ક્ષણ દક્ષિણભાગમાં લાગે છે. ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પઢમે

વજ્જઈ' યદા દક્ષિણભાગે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે-ભવતિ તદા સ્વલુ મન્દરપર્વતસ્યોત્તર-
 ભાગેઽપિ વર્ષાણાં ચતુર્માસપ્રમાણવર્ષાકાલસ્ય સમ્બન્ધી પ્રથમઃ-આદ્યઃ સમયઃ ક્ષણઃ પ્રતિપદ્યતે-
 ભવતિ, 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ' યદા સ્વલુ ઉત્તરભાગે વર્ષાકાલસ્ય
 સંબન્ધી પ્રથમઃ સમયો ભવતિ 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં'
 તદા-તસ્મિન્ કાલે યસ્મિન્કાલે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણે ભાગે ઉત્તરભાગે ચ વર્ષાકાલસ્ય
 પ્રથમઃ સમયો ભવતિ, તદા-તસ્મિન્કાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરપર્વતસ્ય પૂર્વપશ્ચિમેન-પૂર્વસ્યાં
 પશ્ચિમાયાં ચ દિશિ 'અણંતરપુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ' અનન્તરપુરસ્કૃતે
 સમયે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તત્ર અનન્તરો વ્યવધાનરહિતઃ સચ દક્ષિણાર્દવર્ષા
 પ્રથમતાપેક્ષયા સચાતીતોઽપિ સ્યાદત આહ-પુરસ્કૃતઃ પુરોવર્તી ભવિષ્યન્ન ઇત્યર્થ ઇતિ પ્રશ્નઃ,
 મગવાનાહ-'હંતા' ઇત્યાદિ, 'હંતા ગોયમા' હન્ત ગૌતમ ! 'જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે

ભાગ મેં મી ચતુર્માસ પ્રમાણ વર્ષાકાલ કા પ્રથમ ક્ષણ-આદ્ય સમય-લગતા હૈ ?
 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ' જવ ઉત્તરાર્દ મેં-ઉત્તર
 ભાગ મેં-વર્ષાકાલ સમ્બન્ધી પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ
 પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં' તવ ઉત્તરકાલ મેં જવ કિ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર
 ભાગ મેં ઓર દક્ષિણભાગમેં પ્રથમ સમય હોતા હૈ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમેં મન્દર-
 પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં 'અણંતરપુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે
 સમણ પઢિવજ્જઈ' અનન્તરપુરસ્કૃત સમય મેં વર્ષા કાલ સમ્બન્ધી પ્રથમ સમય
 હોતા હૈ ? વ્યવધાન રહિત સમય કા નામ અનન્તર સમય હૈ ઓર પુરસ્કૃત સમય
 કા નામ-અવ્યવહિત આગે કે સમય કા નામ-પુરસ્કૃત સમય હૈ દક્ષિણાર્ધ વર્ષા
 કી પ્રથમતા કી અપેક્ષા સે સમય કો અવ્યવહિત કહા ગયા હૈ હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
 કહતે હૈ-'હંતા, ગોયમા !' હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ અર્થાત્ 'જયાણં જંબુ-

સમણ પઢિવજ્જઈ' ત્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તર ભાગમાં પણ ચતુર્માસ પ્રમાણ વર્ષાકાળની
 પ્રથમ ક્ષણ-આદ્ય સમય લાગે છે. 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ' ત્યારે
 ઉત્તરાર્દમાં-ઉત્તરભાગમાં-વર્ષાકાળ સંબન્ધી પ્રથમ સમય હોય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે
 મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં' ત્યારે તે કાળમાં કે જે સમયે મંદરપર્વતના ઉત્તર-
 ભાગમાં અને દક્ષિણભાગમાં પ્રથમ સમય હોય છે. ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદર-
 પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં 'અણંતર પુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ'
 અનંતર પુરસ્કૃત સમયમાં વર્ષાકાળ સંબન્ધી પ્રથમ સમય હોય છે ? વ્યવધાન રહિત
 સમયનું નામ અનંતર સમય છે અને પુરસ્કૃત સમયનું નામ અવ્યવહિત, આગળના
 સમયનું નામ પુરસ્કૃત સમય છે. દક્ષિણાર્દ વર્ષાની પ્રથમતાની અપેક્ષાએ સમયને
 અવ્યવહિત કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'હંતા, ગોયમા !' હાં,
 ગૌતમ ! આમ જ થાય છે. એટલે કે 'જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ

વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' તદા ચલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય દક્ષિણાર્દે-દક્ષિણભાગે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે-ભવતિ તથૈવ યાવત્ પ્રતિપદ્યતે યદા ઉત્તરભાગે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયો ભવતિ તદા ચલુ મન્દરસ્ય પૂર્વસ્યાં પશ્ચિમાયા મનન્તર-પુરસ્કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયો ભવતીતિ । 'જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણ' યદા ચલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વેણ પૂર્વસ્યાં દિશિ 'વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' વર્ષાણાં સમ્બન્ધી પ્રથમ આદ્યઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે ભવતિ 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' તદા ચલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પશ્ચિમેઽપિ વર્ષાયાઃ પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે ભવતિ, 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વાસાણં પદમે સપ્તે' યદા ચલુ પશ્ચિમેન પશ્ચિમભાગે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયો ભવતિ, 'તયાણં જાવ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપચ્છાકકલસમયંસિ વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ

દીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ, તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' જબ જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દરપર્વત કે દક્ષિણ ભાગ મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ તબ ઉત્તર ભાગ મેં બી, વર્ષા કાલકા પ્રથમ ભાગ હોતા હૈ ઓર જબ ઉત્તર ભાગ મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ તબ મન્દર પર્વતકી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમદિશા મેં અનન્તર પુરસ્કૃત સમય મેં અવ્યવહિત રૂપ સે આગે આને વાલે ભવિષ્યત્કાલમેં વર્ષાકાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જબ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી પૂર્વ દિશા મેં 'વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' વર્ષાકાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' તબ જમ્બૂ-દ્વીપ નામકે દ્વીપમેં મન્દર પર્વત કી પશ્ચિમ દિશામેં બી વર્ષા કાલકા પ્રથમ-સમય હોતા હૈ 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વાસાણં પદમે સપ્તે' ઓર જબ પશ્ચિમદિશા મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'તયાણં જાવ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તર

પડિવજ્જહ, તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં, મંદરપર્વતના દક્ષિણ-ભાગમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે ઉત્તરભાગમાં પણ વર્ષાકાળનો પ્રથમ ભાગ હોય છે અને જ્યારે ઉત્તરભાગમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે મંદર-પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં અનન્તર પુરસ્કૃત સમયમાં અવ્યવહિત રૂપથી આગળ આવનારા ભવિષ્યત્કાળમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં 'વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પદમે સપ્તે પડિવજ્જહ' ત્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પશ્ચિમદિશામાં પણ વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વાસાણં પદમે સપ્તે' અને જ્યારે પશ્ચિમદિશામાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે 'તયાણં જાવ મંદરસ્સ

ભવઈ' તદા સ્થલ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્યોત્તરદક્ષિણેન ઉત્તરસ્યાં દક્ષિણસ્યાં ચ દિશિ
અનન્તરપશ્ચાત્કૃતસમયે પૂર્વાપરવિદેશવર્ષાપ્રથમસમયાપેક્ષયા યોડન્તરઃ પશ્ચાત્કૃતઃ અતીતઃ
સમયઃ તન્ન દક્ષિણોત્તરયોર્વર્ષાકાલપ્રથમસમયો ભવતીતિ, પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપન્નો ભવતીતિ
પ્રશ્નઃ, ભગવાન્નાહ—'હંતા' इत्यादि, 'हंता गोयमा' इत्यन्त गौतम ! हे गौतम ! यत्त्वया कथितं
तत् तदेव, तदेव दर्शयति—'जयाणं भंते ! जंबुद्वीपे दीपे मंदरस्य पुरत्थिणेणं एवं चेव सर्व्वं
उच्चारयेव्वं जाव पडिवण्णे भवइ' तदा स्तल भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण
एवमेव सर्व्वपुचारयितव्यम्, यावत्प्रतिपन्नो भवति अत्र आवत्पदेन प्रश्ने यत् कथितं तत्सर्व्वमेव
अत्रोत्तरपक्षेऽपि वक्तव्यमेव, प्रतिपन्नस्यैवोक्तपक्षतया तीर्थकरेण स्वीकृतत्वात् इति ।

‘एवं जहा समणं अभिलावो भणिओ वासाणं’ एवं यथा येन पूर्णप्रकारेण समयेन सह
वर्षागामभिलापो भणितः—कथितः ‘तद्वा आवलियाए वि भाणियव्वो’ तथा—तेनैव प्रकारेण
दाहिणेणं अणंतरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवण्णे ‘भवइ’ तव
यावत् मन्दर पर्वत की उत्तर दक्षिण दिशा में अन्तर पश्चात्कृत समय में
अव्यवहित रूप से व्यतीत हुए समय में—वर्षा कालका प्रथम समय होता है ?
यहां जो समय में पश्चात्कृतता कही गई है वह पूर्वापर विदेह क्षेत्र के वर्षा
काल के समय की अपेक्षा से कही गई है अर्थात् अतीत समय का नाम ही
पश्चात्कृत समय है वहां मन्दर पर्वत के दक्षिण और उत्तर में वर्षा काल का
प्रथम समय होता है क्या ? ऐसा प्रश्न है इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘हंता,
गोयमा !’ हां गौतम ! ऐसा ही होता है—अर्थात्—‘जयाणं भंते ! हे गौतम ! जैसा
तुमने हे भदन्त आदिरूप से प्रश्न किया है वैसाही वह सब वहां पर होता है
ऐसा ही इस सम्बन्ध में तुम्हारे प्रश्न का उत्तर है ।

‘एवं जहा समण अभिलावो भणिओ वासाणं’ जिस प्रकार समय के साथ
यह वर्षा काल का अभिलाप कहा गया है ‘तद्वा आवलियाए वि भाणियव्वो’

પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અર્ણતરપચ્છાકડસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમએ પડિવણ્ણે ભવઈ’
ત્યારે યાવત્ મન્દરપર્વતની ઉત્તર-દક્ષિણદિશામાં અનંતર પશ્ચાત્કૃત સમયમાં અવ્યવહિત
રૂપથી વ્યતીત થયેલા સમયમાં—વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ? અહીં જે સમયમાં
પશ્ચાત્કૃતપદ કહેવામાં આવેલ છે તે પૂર્વાપર વિદેહક્ષેત્રના વર્ષાકાળના સમયની અપેક્ષાએ
કહેવામાં આવેલ છે એટલે કે અતીત સમયનું નામ જ પશ્ચાત્કૃત સમય છે. ત્યાં
મન્દરપર્વતના દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં વર્ષાકાળનો શું પ્રથમ સમય હોય છે ? આ પ્રશ્નના
જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. ‘હંતા, ગોયમા !’ આમ જ થાય છે. એટલે કે ‘જયાણં ભંતે !’ હે
ગૌતમ ! જે પ્રમાણે તમે ‘હે ભદ્રંત !’ વગેરે રૂપમાં પ્રશ્ન કર્યો છે, તે પ્રમાણે જ ત્યાં
હોય છે. આમ જ આ સંબંધમાં તમારા પ્રશ્નનો જવાબ છે.

‘एवं जहा समण अभिलाओ भणिओ वासाणं’ જે પ્રમાણે સમયની સાથે આ.

આવલિકયાઽપિ અભિલાપો મણિતવ્યઃ સ ચામિલાપ એવમ્-

‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ, જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપ્પચ્ચત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લહસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ જયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપ્પચ્ચત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લહસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ ? હંતા ગોયમા ! જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તદ્દેવ જાવ પડિવજ્જહ, જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ જયાણં પ્પચ્ચત્થિમેણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપ્પચ્ચલ્લહસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ મંતે હંતા ગોયમા !’

उसी प्रकार से आवलिका के साथ भी अभिलाप कहलेना चाहिये जो इस प्रकार से कहा जायगा ‘जयाणं मंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्वे वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह, तयाणं उत्तरद्वे वि वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह, ‘जयाणं उत्तरद्वे वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं अणंतरपुरक्खल्लहसमयंसि वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह जयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं अणंतरपुरेक्खल्लहसमयंसि वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह ? हंता, गोयमा ! जयाणं मंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्वे वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह तद्देव जाव पडिवज्जह, जयाणं मंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं वासाणं पदमा आवलिया पडिवज्जह जयाणं पच्चत्थिमेणं पदमा आवलिया पडिवज्जह, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तर दाहिणेणं

વર્ષાકાળનેા અભિલાપ કહેવામાં આવેલો છે. ‘તહા આવલિયાએ વિ માણિયવ્વો’ તે પ્રમાણે જ આવલિકાની સાથે પણ અભિલાપ કહી લેવો જોઈએ જે આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ, જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપ્પચ્ચત્થિમેણં અણંતરપુરક્કલ્લહ સમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ, જયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ પ્પચ્ચત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લહસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ ? હંતા, ગોયમા ! જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ તદ્દેવ જાવ પડિવજ્જહ, જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ, જયાણં પ્પચ્ચત્થિમેણં પદમા આવલિયા પડિવજ્જહ, તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તર દાહિણેણં

(યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દક્ષિણાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે, ગદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વપશ્ચિમેન અનન્તરપુર-સ્કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વ-પશ્ચિમેનાનન્તરપુરસ્કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે, હન્ત, ગૌતમ ! યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે ૨ દક્ષિણાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તથૈવ યાવત્ પ્રતિપદ્યતે યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વેણ વર્ષાણાં પ્રથમા આવ-લિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્યોત્તરદક્ષિણેન અનન્તરપશ્ચાત્ કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપન્ના ભવતિ હન્ત ગૌતમ ! इति च्छाया ।

વ્યાख्या—સ્વયમૂહનીયા, एवं सर्वत्रापि आलापकप्रकारः स्वयमूहनीयः, विस्तरभयात् न पुनर्लिख्यते इति ।

एवम् 'आणापाणूण वि' आनतप्राणतेनापि वर्षाणामभिलापो भणितव्यः 'थोवेण वि' स्तोकेनापि 'लवेण वि' लवेनापि 'मासेण वि' मासेनापि 'उऊएण वि' ऋतुनापि 'एएसि सव्वेसि' जहा समयस्स अभिलावो तहा भाणियव्वो' एतेपामानप्राणादीनां सर्वेषां तथा-तेनैव रूपेणाभिलापो भणितव्यो यथा-येन प्रकारेण समयस्याभिलापो भणितस्तथैव,

अणंतरपच्छाकडसमयसि वासाणं पढमा आवलिया पडिचण्णा भवइ, हंता गोयमा ।' इस सूत्रकी व्याख्या सरल और स्पष्ट है अतः स्वयंही यह समझ में आसक्ती है जिस तरह का यह आलाप-प्रकार आवलिका के साथ कहा गया है 'एवं आणापाणूण वि, लवेण वि, मासेणं वि उ ऊएण वि' इसी तरह का आलाप प्रकार वर्षाकालका आनप्राण के साथ, लव के साथ, मास के साथ और ऋतु के साथ भी कहलेना चाहिये यही बात 'एएसि सव्वेसि जहा समयस्स अभिलावो तहा भाणियव्वो' इस सूत्र द्वारा कही गई है समय के साथ जैसा पहिले अभिलाप कहा जाचुका है वैसा ही अभिलाप इन सबके साथ कहलेना चाहिये इस अभिलाप का प्रकार आवलिका के साथ ऊपर में लिखाही जा चुका है ।

पच्चयस्स उत्तरदाहिणेणं अणंतरपच्छाकडसमयसि वासाणं पढमा आवलिया पडिचण्णा भवइ हंता गोयमा ।' આ સૂત્રની વ્યાખ્યા સરળ અને સ્પષ્ટ રીતે સમજી લેવાય તેવી છે. એથી સ્વય-મેવ આ સમજવામાં આવી જાય તેમ છે. આ પ્રમાણે આ આલાપ પ્રકાર આવલિકાની સાથે કહેવામાં આવેલો છે. 'एवं आणापाणूण वि, लवेण वि, मासेण वि उऊएण वि' આ જાતનો જ આલાપ પ્રકાર વર્ષાકાળના આનપ્રાણની સાથે, લવની સાથે માસની સાથે અને ઋતુની સાથે પણ કહી લેવો જોઈએ. એજ વાત एसि सव्वेसि जहा समयस्स अभिलावा तहा भाणियव्वो' આ સૂત્રપાઠ વડે કહેવામાં આવેલ છે. સમયની સાથે જે પ્રમાણે પહેલાં અભિલાપ કહેવામાં આવેલો છે, તેવો જ અભિલાપ આ બધાની સાથે પણ કહી લેવો જોઈએ. આ

आलापप्रकारस्तु सर्वत्र पूर्ववदेव स्वयम्बूद्वीयो विस्तरयाम्यत्र लिख्यते । वर्षाकाले सम-
यादीनां प्रतिपत्तिं प्रदर्श्य शीतकालादीं समयादीनां प्रतिपत्तिं दर्शयितुमाह—‘जयाणं भन्ते !’
इत्यादि, ‘जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवे दीवे हेमन्ताणं षष्ठमे समए पडिब्ज्जइ’ यदा खलु भद-
न्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे हेमन्तानां शीत कालिकचतुर्मासानाम् प्रथमः समयः—क्षणः प्रति-
पद्यते—भवति ‘जहेव वासाणं अभिलावो तहेव हेमन्ताण वि गिम्हाण वि भाणियव्वो’ यथैव
वर्षाणामभिलापो भणितः तथैव हेमन्तानामपि ग्रीष्माणामपि भणितव्यः, क्रियत्पर्यन्तं पूर्व-
वदेव अभिलापो वक्तव्य स्तत्राह—‘जाव उत्तरे वि’ यावदुत्तरेऽपि उत्तरभागपर्यन्तं सर्वं
वक्तव्यमिति ‘एवं एए तिणिण वि’ एवमेते त्रयोऽपि वर्षा हेमन्तग्रीष्मकाला अपि वक्तव्याः
‘एएसि तीसं आलावगा भाणियव्वा’ एतेषां त्रयाणामपि वर्षादि ग्रीष्मान्तकालानां त्रिशदा-
विस्तार हो जाने के अर्थ से हम उसे यहां नहीं लिख रहे हैं । इस तरह वर्षा
काल में समयादिकोंकी प्रतिपत्ति को प्रकट कर के अब सूत्रकार शीतकाल आदि
में समयादिकोंकी प्रतिपत्ति को प्रकट करते हैं—इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से
ऐसा पूछा है—‘जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवे दीवे हेमन्ताणं षष्ठमे समए पडिब्ज्जइ’ हैं
भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में शीत काल के चार माहिनों का प्रथम समय
होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं, ‘जहेव वासाण अभिलावो तहेव हेमं-
ताण वि गिम्हाण वि भाणियव्वो’ हे गौतम ! जैसा वर्षा काल के चार मासों के
सम्बन्ध में अभिलाप कहा गया है उसी तरह से हेमन्त के चार मासों के
सम्बन्ध में एवं ग्रीष्मकाल के चार मासों के सम्बन्ध में भी अभिलाप पूर्व की
तरह कहलेना चाहिये और इनके सम्बन्ध के ये अभिलाप ‘जाव उत्तरे वि’ यावत्
उत्तर भाग तक कहना चाहिये ‘एवं एए तिणिण वि’ इस तरह ये तीन भी—वर्षा
हेमन्त और ग्रीष्मकाल भी कहना चाहिये और ‘एएसि तीसं आलावगा भाणिय-

अभिलापने प्रकार आवधिकानी साथे पड़ेलां लणवामां आवेदो छे. विस्तारलयथी अमे
अहीं लणता नथी, आ प्रमाणे वर्षाकाणमां समयादिकेनी प्रतिपत्तिने प्रकट करीने हुवे
सूत्रकार शीतकाण वगेरेमां समयादिकेनी प्रतिपत्तिने प्रकट करे छे. आमां गौतमस्वामीओ
प्रभुने ओवी रीते प्रश्न कर्यो छे—‘जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवे दीवे हेमन्ताणं षष्ठमे समए पडि-
वज्जइ’ छे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीपमां शीतकाणना चार मासोना शुं प्रथम समय
डोय छे ? ओना जवाणमां प्रभु कहे छे—‘जहेव वासाणं अभिलावो तहेव हेमन्ताण वि
गिम्हाण वि भाणियव्वो’ छे गौतम ! ओ प्रमाणे वर्षाकाणना चार मासोना संअंधमां
अभिलाप कहेवामां आवेदो छे तेमज्ज हेमन्तना चार मासोना संअंधमां ग्रीष्मकाणना
चार मासोना संअंधमां पणु अभिलाप पूर्वनी जेमज्ज कही देवो जेअओ अने जेमनाथी
सम्भद्ध ओ अभिलापो ‘जाव उत्तरे वि’ यावत् उत्तरभाग सुधी कहेवा जेअओ. ‘एवं
एए तिणिण वि’ आ प्रमाणे ओ त्रणे पणु वर्षा, हेमन्त अने ग्रीष्मकाण पणु कही देवा

લાપકા ભણિતવ્યાઃ સમયાવલિકા આનતપ્રાણતસ્તોકલવમુહૂર્તાહોરાત્રપક્ષમાસઋતુર્ભિર્દશમિ-
 મૈલયિત્વા ત્રિંશદાલાપકા ભવન્તિ આલાપપ્રકારઃ સ્વયમેવોદનીયઃ । ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વી-
 દીવે દાહિણદ્વે પદમે અયણે પહિવજ્જહ’ યદા સ્તુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પ્રથમમાદ્યમયનં
 દક્ષિણાયનમ્, શ્રાવણાદિત્વાત્સંવત્સરસ્ય પ્રતિપદ્યતે-ભવતિ ‘જહાણં સમર્ણં અભિલાવો તદેવ
 અયણેના વિ ભાણિયવ્વો જાવ અણંતરપચ્છાકઢસમયંસિ પદમે અયણે પહિવણ્ણે ભવહ’
 યથા-યેન પ્રકારેણ સમયેન સહ અભિલાપો દર્શિત સ્વથૈવ-તેનૈવ પ્રકારેણાયનેનાપિ અભિ-
 લાપો ભણિતવ્યઃ, કિયત્પર્યન્તં સમયવત્ અભિલાપો વક્તવ્ય સ્તત્રાહ-‘જાવ’ ઇત્યાદિ, યાવત્
 અનન્તરપચ્છાત્કૃતસમયે પ્રથમમયનમ્-દક્ષિણાયનં પ્રતિપન્નં ભવતીતિ । ‘જહા અયણેણં અભિ-
 લાવો તદ્વા સંવચ્છરેણ વિ ભાણિયવ્વો’ યથા-યેન પ્રકારેણાયનેન અભિલાપો ભણિત સ્તથા
 તેન પ્રકારેણ સંવત્સરેણ દ્વાદશમામાત્મકેન કાલલક્ષણેનાપિ ભણિતવ્યો વક્તવ્યઃ । ‘જુરણવિ’
 વ્વા’ ઇત્યેકે ત્રીસ આલાપકા ભી કહના ચાહિયે સમય આવલિકા આન પ્રાણ
 સ્તોક લવ મુહૂર્ત અહોરાત્ર પક્ષ માસ, ઔર ઋતુયે દશ મિલાકર ત્રીસ આલા-
 પકા હોતે હૈં । આલાપ પ્રકાર અપને આપ વનાલેના ચાહિયે । ‘જયાણં મંતે ! જંબુ
 દ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે પદમે અયણે પહિવજ્જહ’ હે મદન્ત ! જવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે
 હસ દ્વીપ મે દક્ષિણ દિગ્ભાગ મે પ્રથમ અયન-દક્ષિણાયન હોતા હૈં ‘જહાણં સમ-
 ર્ણં અભિલાવો તદેવ અયણેના વિ ભાણિયવ્વો જાવ અણંતર પચ્છાકઢસમયંસિ
 પદમે અયણે પહિવણ્ણે ભવહ’ તો જૈસા સમય કે સાથ અભિલાપ દિલાયા ગયા હૈં
 ડહી પ્રકાર સે અયન કે સાથ ભી અભિલાપ યાવત્ અનન્તર કૃત પચ્છાત્ સમય
 મે પ્રથમ અયન હૈં યહાં તક કા સવ કથન કહલેના ચાહિયે હસકે ઉત્તર રૂપમે
 હે ગૌતમ ! ‘જહા અયણેણં અભિલાવો તદ્વા સંવચ્છરેણ વિ ભાણિયવ્વો’ જિસ
 પ્રકાર અયન કે સાથ અભિલાપ સમય કે અભિલાપ કે અનુસાર કહને કે લિયે

જોઈએ. અને ‘ણંસિ ત્રીસં આલાવગા ભાણિયવ્વા’ એમના ત્રીસ આલાપકા પણ કહી દેવા
 જોઈએ. સમય, આવલિકા, આન-પ્રાણ, સ્તોક, લવ, મુહૂર્ત અહોરાત્ર પક્ષ, માસ અને
 ઋતુ એ દસેને એકત્ર કરીને ત્રીસ આલાપકા થાય છે. આલાપના પ્રકારો પોતાની મેળે જ
 બનાવી દેવા જોઈએ. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે પદમે અયણે પહિવજ્જહ’ હે
 ભદ્રંત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક આ દ્વીપમાં, દક્ષિણદિગ્ભાગમાં પ્રથમ અયન-દક્ષિણાયન
 હોય છે -‘જહાણં સમર્ણં અભિલાવો તદેવ અયણેના વિ ભાણિયવ્વો જાવ અણંતરપચ્છાકઢ
 સમયંસિ પદમે અયણે પહિવણ્ણે ભવહ’ તો જે પ્રમાણે સમયની સાથે અભિલાપ બતાવવામાં
 આવ્યો છે તે પ્રમાણે જ અયનની સાથે પણ અભિલાપ યાવત્ અનંતરકૃત પચ્છાત્ સમયમાં
 પ્રથમ અયન હોય છે. અહીં ‘મુધીનુ’ કથન કહી દેવું જોઈએ તેના ઉત્તર રૂપમાં હે
 ગૌતમ ! ‘જહા અયણેણં અભિલાવો તદ્વા સંવચ્છરેણ વિ ભાણિયવ્વો’ જે પ્રમાણે અયનની સાથે
 અભિલાપ સમયના અભિલાપ મુજબ કહેવા માટે કહેવામાં આવેલ છે, તેમજ સંવત્સરની

યુગેનાપિ તત્ર યુગં પશ્ચ સંવત્સરમાનમ્ તેનાપિ યમમભિલાપો વક્તવ્યઃ, અત્ર યુગેન સહાતિ-
દેશકરણાત્ યુગસ્યાપિ દક્ષિણોત્તરયોઃ પૂર્વસમયે પ્રતિપત્તિઃ પ્રાગપરયોસ્તુ તદનન્તરે પુરોવર્તિનિ
સમયે પ્રતિપત્તિરિતિ । ‘વાસસણ વિ’ વર્ષશતેનાપિ અભિલાપો વક્તવ્યઃ ‘વાસસહસ્ત્રેણ વિ’
વર્ષસહસ્ત્રેણાપિ ‘વાસસયસહસ્ત્રેણ વિ’ વર્ષશતસહસ્ત્રેણાપિ લક્ષેણાપિ ‘પુવ્વંગેણ વિ’ પૂર્વાંગેનાપિ
તત્ર પૂર્વાંગમ્ ચતુરશીતિ વર્ષલક્ષપ્રમાણમ્ ‘પુવ્વેણ વિ’ પૂર્વેણાપિ તત્ર પૂર્વ પૂર્વાંગમેવ ચતુરશીતિવર્ષ-
લક્ષગુણિતમ્ । एवं त्रुटिताङ्गादारभ्य सागरोपमपर्यन्तेनापि सर्वत्रालापको भणितव्यः । ‘जयाणं
भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ’ यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे
द्वीपे दक्षिणार्द्धे मन्दरस्य दक्षिणभागे प्रथमा उत्सर्पिणी प्रतिपद्यते भवति ‘तयाणं उत्तरद्धे वि
पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ’ तदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरपर्वतस्योत्तरार्द्धे उत्तरभागेऽपि प्रथमा

કહા ગયા હૈ उसी प्रकार से संबत्सर के साथ भी अभिलाप कहलेना चाहिये
‘जुएण वि’ इसी प्रकार युग के साथ भी पंचसंवत्सरात्मक काल के साथ भी
अभिलाप कहलेना चाहिये यहां युग के साथ अतिदेश के कथन से दक्षिण और
उत्तर में उस युग की भी पूर्व समय में और पूर्व पश्चिम में तदन्तर पुरो
वर्ती समय में प्रतिपत्ति होती है ऐसा समझाया गया है ‘वाससण वि’ इसी
तरह से वर्ष शत के साथ भी ‘वाससहस्त्रेण वि, वाससयसहस्त्रेण वि पुव्वङ्गेण
वि’ वर्ष सहस्र के साथ भी लक्ष वर्ष के साथ भी, पूर्वाङ्ग के साथ भी पूर्वके साथ
भी तथा त्रुटिताङ्ग से लेकर सागरोपम काल के साथ भी आलापक कहलेना
चाहिये ८४ लाख पूर्वाङ्ग का एक पूर्वकाल होता है ।

‘जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ’

अब गौतम स्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके
द्वीप में मन्दर पर्वत के दक्षिणार्ध में प्रथम उत्सर्पिणी होती है ‘तयाणं उत्तरद्धे

સાથે પણ અભિલાપ કહી લેવો જોઇએ ‘જુણવિ’ આ પ્રમાણે યુગની સાથે પણ પંચ
સંવત્સરાત્મકકાળની સાથે પણ અભિલાપ કહી લેવો જોઇએ. અહીં યુગની સાથે અતિ-
દેશના કથનથી દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં તે યુગની પણ પૂર્વ સમયમાં અને પૂર્વ-પશ્ચિમમાં
તદનન્તર પુરોવર્તી સમયમાં પ્રતિપત્તિ થાય છે, આ પ્રમાણે સમજાવવામાં આવ્યું છે.
‘વાસસણવિ’ આ પ્રમાણે ૪ વર્ષશતની સાથે પણ ‘વાસસહસ્ત્રેણવિ, વાસસયસહસ્ત્રેણ
વિ પુવ્વંગેણ વિ’ વર્ષસહસ્ત્રની સાથે પણ લક્ષવર્ષની સાથે પણ, પૂર્વાંગની સાથે પણ,
તેમજ ત્રુટિતાંગથી માંડીને સાગરોપમકાળની સાથે પણ આલાપક કહી લેવો જોઇએ.
૮૪ લાખ પૂર્વાંગનો એક પૂર્વાકાળ હોય છે. ‘જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્ધે
પદમા ઓસપ્પિણી પડિવજ્જઈ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે
કે હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ ઉત્સર્પિણી
હોય છે ‘તયાણં ઉત્તરદ્ધે વિ પદમા ઓસપ્પિણી પડિવજ્જઈ’ ત્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તરાર્ધમાં

ઉત્તરર્ષિણી પ્રતિપદ્યતે 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' યદા સ્વલુ મન્દરસ્યોત્તરાર્દ્ધે ઉત્તરદિગ્માગે પ્રથમા ઉત્તરર્ષિણી પ્રતિપદ્યતે ભવતિ તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વપાશ્વભેન પૂર્વર્ષ્યા પશ્ચિમાયાન્ન દિશિ અવસર્ષિણી પ્રથમા ભવતિ । 'ખેવત્થિ ઓસર્ષિણી ખેવત્થિ ઉત્તરર્ષિણી' નૈવાસ્તિ અવસર્ષિણી નૈવાસ્તિ ઉત્તરર્ષિણી, કુતઃ અવસર્ષિણી ઉત્તરર્ષિણી ન કથંન ભવત સ્વત્રાદ્-અવટ્ટિણં' इत्यादि, 'अवट्टिणं तत्थ काले पण्णत्ते समणाउसो' अवस्थितः--सर्वथा एकत्वरूपः कालस्तत्र प्रज्ञप्तः--रुथितः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् इति प्रश्नः, भगवानाह--'इंता' इत्यादि, 'इंता गोयमा' इन्त, गौतम ! 'तं चेव उच्चारयेय्वं जाव समणाउसो' तदेव सर्वं प्रश्नप्रकरणमुच्चारयितव्यम्-वक्तव्यम् यावत् हे श्रमण ! हे आयुष्मन् 'जहा ओसर्षिणीए आलावगो भणिओ एवं उत्तरर्षिणीए वि भाणियव्वो' यथा-येन प्रकारेण अवसर्षिण्या आलापको भणित एवं प्रकारेण उत्तरर्षिण्या अपि आलापको भणितव्यो वक्तव्य इति पञ्चमशतकप्रथमोद्देशकप्रकरणस्यातिदेशादागतस्य व्याख्यानं रामान्तमिति ॥

વિ પઢમા ઓસર્ષિણી પઢિવ્વજ્જહ' તવ મન્દર પર્વત કે ઉત્તરાર્ધ મેં' મી પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોતી હૈ ઓર 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' હૈ મદન્ત ! જવ મન્દર પર્વત કી ઉત્તર દિશા મેં પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોતી હૈ તવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમદિશા મે પ્રથમ અવસર્ષિણી હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મે પ્રશ્ન કહતે હૈ--'ખેવત્થિ ઓસર્ષિણી ખેવત્થિ ઉત્તરર્ષિણી' હૈ ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ કે મન્દર પર્વત કી પૂર્વ દિશા મેં ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં ન ઉત્તરર્ષિણી હોતી હૈ ઓર ન અવસર્ષિણી હોતી હૈ--કયોંકિ 'અવટ્ટિણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે' વહાં પર કાલ અવસ્થિત કહા ગયા હૈ સર્વથા એક રૂપ કહા ગયા હૈ इत्यादि रूप से भगवत्सूत्र के पञ्चम शतक के प्रथमोद्देशक प्रकरण का जो कि यहाँ अतिदेश द्वारा गृहीत किया गया है वह व्याख्यान समाप्त हुआ यह सत्र पाठ यहाँ पर "जहा पंचमसप्त पढमे उद्देसे

પશુ પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોય છે અને 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' હૈ ભદન્ત ! ત્યારે મંદરપર્વતની ઉત્તરદિશામાં પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ-દિશામાં શું પ્રથમ અવસર્ષિણી હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે--'ખેવત્થિ ઓસર્ષિણી ખેવત્થિ ઉત્તરર્ષિણી' હૈ ગૌતમ ! જંબુદ્વીપના મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં અને પશ્ચિમ-દિશામાં ન ઉત્તરર્ષિણી હોય છે અને ન અવસર્ષિણી હોય છે. કેમકે 'અવટ્ટિણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે' ત્યાં કાળ અવસ્થિત કહેવામાં આવેલો છે. સર્વથા એકરૂપ કહેવામાં આવેલો છે--ઇત્યાદિ રૂપમાં ભગવતિ સૂત્રના પાંચમા શતકના પ્રથમોદ્દેશક પ્રકરણનું કે જે અહીં અતિદેશ વડે ગૃહીત કરવામાં આવેલ છે, અહીં આ વ્યાખ્યાન સમાપ્ત થયું છે. આ સર્વ

सम्प्रति-प्रस्तुताधिकारयुक्तं इति आह-‘इचेसा’ इत्यादि, ‘इच्चेसा जंबुद्वीप पण्णत्ती सूर पण्णत्ती वस्तु समासेणं समत्ता भवइ’ इत्येषा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः सूर्यप्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्ता भवति-इत्येषा मनन्तरपूर्वस्वरूपा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः प्रथमद्वीपरय यथावस्थित स्वरूपनिरूपिका ग्रन्थपद्धतिरस्मिन् उपाङ्गे सूर्यप्रज्ञप्तिः सूर्याधिकारप्रतिबद्धा पदपद्धतिः वस्तुनां मण्डलसंख्यादीनां समासः सूर्यप्रज्ञप्तिः महाशास्त्रापेक्षया संक्षेपः तेन समाप्ता भवतीति ॥

सम्प्रति चन्द्रवक्तव्यता प्रश्नमाह-जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे इत्यादि, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ ‘चंदिसा उदीणपाईण मुग्गच्छ पाईणदाहिण मागच्छंति’ चन्द्रमसौ उदीचनप्राचीन मुद्गत्य-उदीचीनप्राचीनदिग्भागे ईशानकोणे इत्यर्थः उद्गत्य-उदयमासाद्य तदनन्तरं प्राचीनदक्षिणं पूर्वदक्षिणयोः कोणे आग्नेय दिशीत्यर्थः आगच्छतः किम् ‘जहा सूरवत्तव्वया

जाव जेवत्थि उत्सर्पिणी अवट्टिणं तत्थ काले पण्णत्ते’ इस सूत्र में आगत यावत्पद से गृहीत हुआ उसे यहां प्रकट किया गया है। उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी के सम्बन्ध में आलापक स्वयं उद्धृत करलेना चाहिये अब सूत्रकार प्रस्तुत अधिकारका उपसंहार करते हुए कहते हैं ‘इच्चेसा जंबुद्वीपपण्णत्ती सूर पण्णत्तीवत्थुसमासेण समत्ता भवइ’ इस तरह इस जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति-प्रथम द्वीप के यथावस्थित स्वरूप का निरूपण करने वाली ग्रन्थ पद्धति में कथित यह सूर्य प्रज्ञप्ति-सूर्याधिकार प्रतिबद्ध पद पद्धति सूर्यप्रज्ञप्ति महाशास्त्र की अपेक्षा से सूर्य के वस्तुसमास मंडल संख्या आदि के संक्षेप कथन को लेकर समाप्त हुई।

अब चन्द्र के सम्बन्ध में सूत्रकार कथन करते हैं-इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे चंदिसा उदीण पाईण मुग्गच्छ पाईण दाहिण मागच्छंति’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में जो दो चन्द्रमा कहे गये हैं वे ईशान कोण में उदित होकर बाद में आग्नेय कोण में आते हैं

पाठ अर्द्धी ‘जहा पंचमसए पढमे उद्देसे जाव जेवत्थि उत्सर्पिणी अवट्टिणं तत्थ काले पण्णत्ते’ आ सूत्रमां आवेत्ता यावत् पद्धती गृहीत ध्येय छे. उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणीना संबंधमां आलापकनी उद्घोषणा साथमेव करनी जेधये. हुवे सूत्रकार प्रस्तुत अधिकारने। उपसंहार करतां छडे छे-‘इच्चेसा जंबुद्वीपपण्णत्ती सूरपण्णत्ती वत्थु समासेण समत्ता भवइ’ आ प्रमाणे आ जंबूद्वीप प्रज्ञप्ति-प्रथम द्वीपना यथावस्थित स्वरूपनुं निरूपण करनारी ग्रन्थपद्धतिमां कथित आ सूर्य प्रज्ञप्ति-सूर्याधिकार प्रतिबद्ध पद पद्धति, सूर्य प्रज्ञप्ति महाशास्त्रनी अपेक्षाये सूर्यना वस्तु समासमंडल संख्या वगैरेना संक्षिप्त कथनथी मांडीने अर्द्धी समाप्त थध. हुवे चन्द्रना संबंधमां सूत्रकार कथन करे छे-आमां गौतमस्वामीये प्रभुने ज्येवी रीने प्रश्न कर्पो छे-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे चंदिसा उदीण पाईण मुग्गच्छ पाईण दाहिण मागच्छंति’ छे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीपमां जे जे चन्द्रमाये। छडेवां आवेत्ता छे, तेओ ईशानकोणमां उदित थधने ते पछी शुं आग्नेयकोणमां आवे

જહા પંચમ સયસ્તા દશમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ કાલે પળ્લત્તે સમણાઉસો' યથા સૂર્ય-
વક્તવ્યતા યથા પશ્ચમશતસ્ય દશમે ઉદેશકે યાવદ્ઃસ્થિતઃ સત્ત્વ તત્ર કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ હે શ્રમણ !
હે આયુષ્મન્ !, યથા સૂર્યાક્તવ્યતા ઇતિ કથયેન એવમર્થો જ્ઞાતવ્યઃ 'પાર્શ્વિણદાહિણ મુગ્ધગચ્છ
દાહિણપડીણમાગચ્છંતિ' પ્રાચીન દક્ષિણમ્-આગ્નેય કોણે ઉદ્ગત્ય-ઉદયમાસાચ દક્ષિણ
પ્રતીચીનમ્ દક્ષિણપશ્ચિમયોઃ કોણમાગચ્છતઃ કિમ્ ૨, 'દાહિણપડીણમુગ્ધગચ્છ પડીણઉદીણ
માગચ્છંતિ ૩' દક્ષિણપ્રતીચીનમુદ્ગત્ય પ્રતિચીનોદીવીનમાગચ્છતઃ ૩ કિમ્વા-પ્રતીચીનો
દીચીન મુદ્ગત્ય ઉદીચીન પ્રાચીનમાગચ્છત ઇતિ ચન્દ્રોદયવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-હે
ગૌતમ ! પશ્ચમશતસ્ય દશમે ચન્દ્રનામકે ઉદેશકે યથાસ્થિત સ્તથૈવાત્રાપિ જ્ઞાતવ્યઃ અર્વાત્-
યત્ યથાત્વયા ચન્દ્રોદયવિષયે પૂચ્ચત્યતે તત્ તથૈવ-નિયત્પર્યન્તં દશમોદેશકપ્રકરણમત્રાનુસ-
ન્ધાતવ્યં તત્રાહ યાવદવસ્થિતઃ તત્ર સત્ત્વ કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ હે શ્રમણ ! હે આયુષ્મન્ એતત્સર્વમત્રૈવ
સૂર્યપ્રસ્તાવે વિસ્તરેણાસ્મામિઃ પ્રતિપાદિતં તત્ એવ દ્રષ્ટવ્યમ્, ઇતિ ।

કયા ? 'જહા મુરવત્તવ્વયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ
કાલે પળ્લત્તે સમણાઉસો' ઇતી પ્રકાર સૂર્યવક્તવ્યતા કી तरह આગ્નેય કોણ
મેં ઉદિત હોકર દક્ષિણ પશ્ચિમ કે કોણ મેં આતે હું કયા ? દક્ષિણ પશ્ચિમ
કે કોણ મેં ઉદિત હોકર પશ્ચિમ ઉત્તર કે કોણ મેં આતે હું કયા ? ઓર
પશ્ચિમ ઉત્તર કે કોણ મેં ઉદિત હોકર વે ઉત્તર ઓર પૂર્વ કે કોણ મેં
આતે હું કયા ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હું હે ગૌતમ ! ભગવતી સૂત્ર કે પશ્ચમ
શતક કે ૧૦ વેં ઉદેશક મેં કિ જિસકા નામ ચન્દ્ર ઉદેશક હૈ હન સવ ચન્દ્ર વિષ
યક પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દિયા ગયા હૈ સો વૈસા હી ઉત્તર યહાં પર મી જાનલેના
ચાહિયે તાત્પર્ય યહી હૈ કિ જિસ પ્રકાર સે તુમને યે પ્રશ્ન ચન્દ્ર કે સમ્બન્ધ મે કિયે
હું સો હનકા ઉત્તર હન પ્રશ્ન કા વૈસા હી સ્વીકાર કરલેના હૈ । વહ સવ પ્રકરણ
યહાં "વહાં કાલ અવસ્થિત હૈ" યહાં તક જૈસા કિ વહ અમી અ મી સૂર્ય પ્રસ્તાવ

છે ? 'જહા સૂર્યવત્તવ્વયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ કાલે
પળ્લત્તે સમણાઉસો' આ પ્રમાણે સૂર્ય વક્તવ્યતાની જેમ આગ્નેયકોણમાં ઉદિત થઈને શું
દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં આવે છે ? દક્ષિણ-પશ્ચિમનાકોણમાં ઉદિત થઈને શું પશ્ચિમ-ઉત્તરના
કોણમાં આવે છે ? અને પશ્ચિમ ઉત્તરના કોણમાં ઉદિત થઈને શું તેમજ ઉત્તર તેમજ
પૂર્વના કોણમાં આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-હે ગૌતમ ! ભગવતી સૂત્રના પાંચમા
શતકના ૧૦ માં ઉદેશકમાં-કે જેતુ' નામ ચન્દ્ર ઉદેશક છે એમાં બધા ચન્દ્ર વિષયક પ્રશ્નોના
ઉત્તરો આપવામાં આવેલા છે. તો તે પ્રમાણે જ અહીં પણ જવાબો સમજી લેવા,
જેઈએ. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે પ્રશ્નો તમોએ ચન્દ્રવિષયક આ પ્રશ્નો કર્યા છે
તો એમના જવાબો પણ તે પ્રમાણે જ સ્વીકારી લેવા જ જોઈએ. તે પ્રકરણ અત્રે
'ત્યાં કાલઅવસ્થિત છે' અહીં સુધીનું કથન જે પ્રમાણે હમણા-હમણા જ સૂર્યપ્રસ્તાવમાં

सम्प्रति-प्रकरणप्रपसंहरन्नाह-‘इच्चेसा’ इत्यादि, ‘इच्चेसा’ इत्येषा अनन्तरपूर्वकथित स्वरूपा ‘जंबुद्वीपपञ्चत्ती’ जम्बुद्वीपप्रज्ञप्तिः प्रथमद्वीपस्य यथावस्थितस्वरूपनिरूपिका प्रकरणपद्धतिः अस्मिन् उपाङ्गे कथिता, चन्द्रप्रज्ञप्तिः चन्द्राधिकाप्रतिवद्धा पदपद्धतिः वस्तु समासेन वस्तूनां मण्डलसंख्यादीनां समासः चन्द्रप्रज्ञप्ति महाशास्त्रापेक्षया संक्षेपः तेन समाप्ता भवतीति ॥ सू० १६ ॥

एतेषां ज्योतिष्कदेवानां सूर्यचन्द्रनक्षत्रपहतारारूपाणां चारविशेषात् संवत्सरविशेषाः प्रवर्तन्ते इति संवत्सरभेदं प्रशयन्नाह-‘कइणं भंते !’ इत्यादि,

मूलम्-कइणं भंते । संवच्छरा पणत्ता ? गोयमा । पंच संवच्छरा पणत्ता ? तं जहा-णक्खत्तसंवच्छरे जुगसंसच्छरे पमाणसंवच्छरे लक्खणसंवच्छरे सणिच्छरसंवच्छरे । णक्खत्तसंवच्छरेणं भंते । कइविहे पन्नत्ते ! गोयमा ! दुवालसविहे पन्नत्ते तं जहा-सावणे भद्वए आसोए जाव आसाढे जंवा विहप्फई महग्गहे दुवालसेहिं संवच्छरेहिं रुठवणक्खत्तमंडलं समाणेइ सेत्तं णक्खत्तसंवच्छरे जुगसंवच्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पन्नत्ते तं जहा-चंदे चंदे अभिवद्धिए चंदे अभिवद्धिए चेवेत्ति । पढमस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइ पठ्वा पन्नत्ता ? गोयमा ! चोवीसं पठ्वा पन्नत्ता, वित्तीयस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइ पठ्वा पन्नत्ता ? गोयमा ! चउवीसं पठ्वा पन्नत्ता, एवं पुच्छा, तईयस्स, गोयमा ! छठवीसं पठ्वा पन्नत्ता, चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोवीसं पठ्वा, पंचमस्स णं अहि-वद्धियस्स छठवीसं पठ्वा पन्नत्ता, एवामेव सपुठ्वावरेणं पंच संवच्छरिए जुए एगे चउठवीसे पठ्दस्सए पणत्ते से त्तं जुगसंवच्छरे । पमाणसंव-च्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पन्नत्ते तं जहा-णक्खत्ते ? चंदे २ उऊ ३ आइच्चे ४ अभिवद्धिए ५, से त्तं पमाणसंवच्छरे

में विस्तार से प्रकट कर दिया गया है वैसा वह सब इस उपाङ्ग में कथित चन्द्र प्रज्ञप्ति के चन्द्र मंडल संख्या आदि के संक्षेप कथन से इस चन्द्र प्रज्ञप्ति को समाप्त किया गया है ॥ सू० १६ ॥

सविस्तृत प्रकट करवाया आवेद्युं छे तेपुं ७ णधुं आ उपाङ्गमां कथित चन्द्रप्रज्ञप्तिना चन्द्रमंडल संख्या पगेरेना संक्षेप कथनथी-आ चन्द्रप्रज्ञप्तिने अत्रे समाप्त करवायां आवेद्युं छे ॥ सू० १६ ॥

इति । लक्ष्मणसंनच्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पन्नत्ते तं जहा—

समयं णक्खत्ता जोगं जोयंति समयं उजुपरिणमंति ।

णच्चुणहणा इसीओ बहूदओ होइ णक्खत्ते ॥१॥

ससि समगपुण्णमासिं जोएंति विसमचारिणद्वखत्ता ।

कडुओ बहूदओय तमाहु संवच्छरं चंदं ॥२॥

विसमं पवालिणो परिणमंति अणुजूसु दिंति पुप्फपलं ।

वासं न सम्मवासइ तमाहु संवच्छरं कम्मं ॥३॥

पुढवीदगाणं च रसं पुप्फफलाणं च देइ आइच्चो ।

अप्पेण वि वासेणं सम्मं निप्फज्जए सस्सं ॥४॥

आइच्च तेयतविया खणलवदिवसा उजुपरिणमंति ।

पूरेइय णिण्णप्पले तमाहु अभिवद्धियं जाण ॥५॥

सणिच्छरसंवच्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! अट्ठावि-
सइविहे पन्नत्ते तं जहा—

अभिई सवणे धणिट्ठा सयभिसया दोय होंति भद्वया ।

रेवइ अस्सिणी भरणी कत्तिया तह रोहिणी चेव ॥१॥

जाव उत्तराओ आसाढाओ जं वा सणिच्चरे महग्गहे तीसाए संव-
च्छरेहिं सभाणेइ, सेत्तं सणिच्छरसंवच्छरे ति । सु० १७॥

छाया—कति खलु भदन्त ! संवत्सराः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च संवत्सराः प्रज्ञप्ताः,
तद्यथा—नक्षत्रसंवत्सरः १, युगसंवत्सरः प्रमाणसंवत्सरः ३ लक्षणसंवत्सरः ४, शनिश्चर-
संवत्सरः ५, नक्षत्रसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्वादशविधः प्रज्ञप्तः
तद्यथा—श्रावणो भाद्रपदः अश्विनो यावदापादः यंत्रा वृत्स्वति महाग्रहा द्वादशभिः संवत्सरैः
सर्वनक्षत्रमण्डलं समानयति सोऽयं नक्षत्रसंवत्सरः । युगसंवत्सरः खलु भदन्त ! कति-
विधः प्रज्ञप्तः गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा—चन्द्रश्चन्द्रः अभिवर्द्धितः चन्द्रो
ऽभिवर्द्धितश्चेति । प्रथमस्य खलु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कतिपर्वाणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !
चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, द्वितीयस्य खलु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कतिपर्वाणि
प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, एवं पृच्छा तृतीयस्य, गौतम ! पङ्क

विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि पञ्चमस्य खलु अभिवर्द्धितस्य षड्विंशतिः पर्वाणि च प्रज्ञप्तानि एवमेव सपूर्वापरेण पञ्चसंवत्सरे युगे एकस्मिन् चतुर्विंशं पर्वशतं प्रज्ञप्तम्, सोऽयं युगसंवत्सरः । प्रमाणसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-नक्षत्रं-चन्द्रः-ऋतुरादित्योऽभिवर्द्धितः सोऽयं प्रमाणसंवत्सरः । नक्षत्रसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा-

समकं नक्षत्राणि योगं युञ्जन्ति, समकम् ऋतवः परिणमन्ति ।

नात्युष्णो नाति शीतो बहूदको भवति नक्षत्रः १ ।

शशि समकं पौर्णमासीं योजयन्ति विषमचारि नक्षत्राणि ।

कटुको बहूदकश्च तमाहुः संवत्सरं चान्द्रम् ॥ २ ॥

विषमे प्रवालिनः परिणमन्ति अनृतुषु ददतिपुष्पफलम् ।

वर्षं न सम्यग् वर्षति तमाहुः संवत्सरे कर्म ॥ ३ ॥

पृथिव्युदकानां च रसं पुष्पफलानां च ददात्यादित्यः ।

अल्पेनापि वर्षेण सम्यग् निष्पद्यते सस्यम् ॥ ४ ॥

आदित्यतेजस्तप्ताः क्षणलवदिवसा ऋतवः परिणमन्ति ।

पूरयति च निम्नस्थले तमाहुरभिवर्द्धितं जानीहि ॥ ५ ॥

शनैश्चरसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्टाविंशतिविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा-

अभिजित् श्रवणः धनिष्ठा शतभिषक् द्वे च भवतो भाद्रपदे ।

रेवती अश्विनी भरणीकृत्तिका तथा रोहिणी चैव ॥ १ ॥

यावद् उत्तरा आषाढाः यदा शनैश्चरो महाग्रह त्रिंशता संवत्सरैः सर्वं नक्षत्रमण्डलं समानयति सोऽयं शनैश्चरसंवत्सरः ॥ सू० १७ ॥

टीका-‘कइणं भंते ! संवच्छरा पणत्ता’ कति खलु भदन्त ! संवत्सराः प्रज्ञप्ताः-

अब सूत्रकार “ज्योतिष्क देवों के-सूर्य चन्द्र नक्षत्र ग्रह और तारा के भेद से पांच प्रकार के ज्योतिषी देवों के चार विशेष-गति विशेष से संवत्सर विशेष होते हैं इस अभिप्राय से संवत्सर के भेदों का कथन करते हैं

‘कइणं भंते ! संवच्छरा पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-इसमें गौतमस्वामी ने यही बात प्रभु से पूछी है ‘कइणं भंते !

हुवे सूत्रकार ‘ज्योतिष्क देवाना-सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, ग्रह अने ताराओंना बेदथी पांच प्रकारना ज्योतिषी देवाना चार विशेष-गति विशेषथी, संवत्सर विशेष थाय छे’-

अने अभिप्रायथी संवत्सरना बेदोतुं कथन करे छे-‘कइणं भंते ! संवच्छरा पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-आमां गौतमस्वामीअने प्रभुने आ बात पूछी छे-‘कइणं भंते ! संवच्छरा

કથિતાઃ, હે ભદન્ત ! સંવત્સરો કતિપ્રકારકો ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’
 इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સંવચ્છરા પણ્ણત્તા’ પચ્ચ સંવત્સરાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ—કથિતાઃ
 પચ્ચપ્રકારકાઃ સંવત્સરા ભવન્તીત્યર્થઃ તમેવ પચ્ચભેદં દર્શયતિ—‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’
 तद्यथा—‘णक्खत्तसंवच्छरे’ નક્ષત્રસંવત્સરઃ ‘જુગસંવચ્છરે’ યુગસંવત્સરઃ ‘પમાણસંવત્સરેઃ
 પ્રમાણસંવત્સરઃ ‘લક્ખણસંવચ્છરે’ લક્ષણસંવત્સરઃ ‘સણિચ્છરસંવચ્છરે’ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ
 તત્ર નક્ષત્રેષુ ભવઃ સંવત્સરો નાક્ષત્રસંવત્સરઃ અર્થાત્ ચન્દ્રશ્ચારં ચરન્ યાવત્પ્રમાણકેન કાલેન
 અભિજિજ્ઞસન્નાદારમ્બ્યોત્તરાપાઢા નક્ષત્રપર્યન્તં ગચ્છતિ પ્રત્પ્રમાણો માસો નાક્ષત્રમાસઃ, અથવા
 નક્ષત્રમણ્ડલે પરિવર્તનતાનિષ્પન્ન ઇત્યુપચારાત્ માસોઽપિ નક્ષત્રમ્, સચ દ્વાદશગુણો નક્ષત્ર-
 સંવત્સરઃ । તથા યુગસંવત્સરઃ પચ્ચસંવત્સરાત્મકં યુગં તદેકદેશભૂતો વક્ષ્યમાણલક્ષણઃ ચન્દ્રાદિ-
 યુગપૂરકત્વાદ્ યુગસંવત્સરઃ । તથા પ્રમાણસંવત્સરઃ, તત્ર પ્રમાણં પરિમાણં દિવસાદીનાં તદુપ-
 લક્ષિતો વક્ષ્યમાણો નક્ષત્રસંવત્સરાદિઃ પ્રમાણસંવત્સરઃ સ એવ લક્ષણાનાં વક્ષ્યમાણ સ્વરૂપાનાં
 પ્રધાનતયા લક્ષણસંવત્સરઃ । યાવતા કાલેન શનૈશ્વર એકં નક્ષત્ર મથવા દ્વાદશાપિ રાશીન્
 ઋક્ત્તે સ શનૈશ્વરસંવત્સર इति ॥ સંવત્સરાણાં નામનિર્વચનં કૃત્વા સમ્પ્રતિ સંવત્સરાણાં
 ભેદાનાહ—‘णक्खत्तसंवच्छरेण’ भंते ! कइविहे पण्णत्ते’ નક્ષત્રસંવત્સરઃ खलु भदन्त ! कति-
 विधः प्रज्ञप्त, हे भदन्त ! योऽयं नक्षत्रनामकः संवत्सरः सकृद्विधः कतिप्रकारैरुः प्रज्ञप्तः—
 कथित इति प्रश्नः. भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुवालसविहे पण्णत्ते’
 द्वादशविधो द्वादशप्रकारकः प्रज्ञप्तः—कथितः, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘सावणे भइवण आसोए
 संवच्छरा पण्णत्ता’ हे भदन्त ! संवत्सर कितने प्रकार के कहे हैं ? उत्तर में प्रभु ने
 कहा है—‘गोयमा ! पंच संवच्छरा पण्णत्ता’ हे गौतम ! संवत्सर पांच प्रकार के
 कहे हैं—‘तं जहा’ जैसे—‘णक्खत्त संवच्छरे’ एक नक्षत्र संवत्सर ‘जुग संवच्छरे’ दूसरा
 युग संवत्सर, ‘पमाण संवच्छरे’ तीसरा प्रमाणसंवत्सर ‘लक्खणसंवच्छरे’
 चतुर्थ लक्षणसंवत्सर और ‘सणिच्छरसंवच्छरे’ पाचवां शनैश्वरसंवत्सर,
 ‘णक्खत्तरसंवच्छरे ण’ भंते ! कइविहे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! इनमें से नक्षत्रसंवत्सर
 कितने प्रकार का है ? ‘गोयमा ! णक्खत्तसंवच्छरे दुवालसविहे पण्णत्ते’ उत्तर
 में प्रभु ने कहा है—हे गौतम ! नक्षत्रसंवत्सर १२ बारह—प्रकार का है नक्षत्रों

પણ્ણત્તા’ હે ભદન્ત ! સંવત્સર કેટલા પ્રકારના છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! પંચ-
 સંવચ્છરા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! સંવત્સર પાંચ પ્રકારના છે. તં જહા’ જેમ કે ‘ણક્ખત્ત
 સંવચ્છરે’ એક નક્ષત્ર સંવત્સર ‘જુગ સંવચ્છરે’ દ્વિતીય યુગ સંવત્સર ‘પમાણ સંવચ્છરે’
 તૃતીય પ્રમાણ સંવત્સર, ‘લક્ખણસંવચ્છરે’ ચતુર્થ લક્ષણ સંવત્સર અને ‘સણિચ્છર
 સંવચ્છરે’ પંચમ શનૈશ્વર સંવત્સર ‘ણક્ખત્તસંવચ્છરે ણ’ ભંતે ! કહિવિહે પણ્ણત્તે’ હે ભદન્ત !
 આમાં નક્ષત્ર સંવત્સરો કેટલા પ્રકારના છે ? ‘ગોયમા ! ણક્ખત્તસંવચ્છરે દુવાલસવિહે પણ્ણત્તે’
 ઉત્તરમાં પ્રભુએ કહ્યું છે—હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર સંવત્સરના ૧૨ પ્રકારો છે. નક્ષત્રોમાં જે સંવત્સર

મેં હોને વાલે સંવત્સર કા નામ નાક્ષત્ર સંવત્સર હૈ હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ-ગતિ કરતા હુઆ ચન્દ્ર જિતને પ્રમાણ વાલે સમય મેં અભિજિત નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર તક જાતા હૈ ઉતને પ્રમાણ વાલે કાલકા નામ એક માસ હૈ હસીકો નાક્ષત્રમાસ મી કહા ગયા હૈ અથવા યહ નક્ષત્રમંડલ મેં પરિવર્તનતા સે નિષ્પન્ન હોતા હૈ હસ કારણ ઉપચાર સે માસ કો મી નક્ષત્ર માસ કહ દિયા જાતા હૈ, યહ માસ જબ ૧૨ સે ગુણિત હોના હૈ તબ યહ નક્ષત્ર સંવત્સર હોજાતા હૈ પાંચ સંવત્સરોં કા એક યુગ હોતા હૈ હસ યુગકા એક દેશમૂત કિ જિસકા લક્ષણ આગે કહા જાનેવાલા હૈ ચન્દ્રાદિ યુગકા પૂરક હોને સે યુગસંવત્સર કહા ગયા હૈ દિવસાદિકોં કે પરિમાણ સે ઉપલક્ષિત જો વક્ષ્યમાણ નક્ષત્ર સંવત્સરાદિ હૈ વહી પ્રમાણસંવત્સર હૈ યહી વક્ષ્યમાણ સ્વરૂપ વાલે લક્ષણોં કી પ્રધાનતા સે લક્ષણ સંવત્સર હોતા હૈ । જિતને સમય મેં શનિશ્ચર એક નક્ષત્ર કો અથવા ૧૨ રાશિયોં કો મોગતા હૈ વહ શનૈશ્ચર સંવત્સર હૈ હસ તરહ સે સંવત્સરોં કે નામોં કા નિર્વચન કરકે અબ સૂત્રકાર હનકે પ્રમેદોં કા વર્ણન કરતે હૈં હસમેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘નક્ષત્રસંવત્સરેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્લન્તે’ હે મદન્ત ! નક્ષત્ર સંવત્સર કિનને પ્રકાર કા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! દુવાલસવિહે પળ્લન્તે’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર સંવત્સર ૧૨ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-‘તં જહા’ જો હસ તરહ સે હૈં-‘સાવળે, મદવળ, આસોળ, જાવ

છે, તેનું નામ નક્ષત્રસંવત્સર છે. આનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-ગતિ કરતો ચન્દ્ર જેટલા પ્રમાણવાળા સમયમાં અભિજિત નક્ષત્રથી માંડીને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સુધી જાય છે, તેટલા પ્રમાણવાળા કાળનું નામ એક માસ છે. આને જ નક્ષત્ર માસ પણ કહેવામાં આવે છે. અથવા આ નક્ષત્રમંડળમાં પરિવર્તનતાપૂર્વક નિષ્પન્ન હોય છે એથી ઔપચારિકતાના કારણે માસને પણ નક્ષત્ર કહેવામાં આવેલ છે. આ માસ જ્યારે ૧૨ વડે ગુણિત કરવામાં આવે છે ત્યારે આ નક્ષત્ર સંવત્સર થઈ જાય છે. પાંચ સંવત્સરોનો એક યુગ થાય છે. આ યુગનો એક દેશમૂત કે જેનું લક્ષણ આગળ કહેવામાં આવશે ચન્દ્રાદિયુગનો પૂરક હોવાથી યુગ સંવત્સર કહેવામાં આવેલ છે. દિવસાદિકોના પરિમાણથી, ઉપલક્ષિત જે વક્ષ્યમાણ નક્ષત્ર સંવત્સરાદિ છે, તેજ પ્રમાણ સંવત્સર છે. એજ વક્ષ્યમાણ સ્વરૂપવાળા લક્ષણોની પ્રધાનતાથી લક્ષણ સંવત્સર થાય છે. જેટલા સમયમાં શનિશ્ચર એક નક્ષત્રને અથવા ૧૨ રાશિઓને લોગવે છે, તે શનૈશ્ચર સંવત્સર છે. આ પ્રમાણે સંવત્સરનાં નામોનું નિર્વચન કરીને હવે સૂત્રકાર એમના પ્રમેદોનું વર્ણન કરે છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘નક્ષત્રસંવત્સરેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્લન્તે’ હે મદન્ત ! નક્ષત્ર સંવત્સર કેટલા પ્રકારના છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-ગોયમા ! દુવાલસવિહે પળ્લન્તે’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર સંવત્સર ૧૨ પ્રકારના કહેવામાં આવેલ છે.

જાવ આસાદે' શ્રાવણો ભાદ્રપદઃ આશ્વિનો યાવદાપાઠઃ, અત્ર યાવત્પદેન કાર્ત્તિકમાર્ગશીર્ષપૌષ માઘફાલ્ગુન ચૈત્રવૈશાખજ્યેષ્ઠમાસાનાં સંગ્રહો ભવતિ, અયમર્થઃ અત્ર સ્વલ્પ સકલ નક્ષત્ર-યોગપર્યાયઃ દ્વાદશ સંલ્પયા ગુણિતો નક્ષત્રસંવત્સરઃ તતઃ શ્રાવણાદિ દ્વાદશ સકલનક્ષત્ર-યોગપર્યાયાઃ શ્રવણાદારભ્ય આષાઢાન્તનામાનઃ તેઽપિ અવયવે સમુદાયોપચારાત્ નક્ષત્ર સંવત્સરઃ તતઃ શ્રાવણાદિ દ્વાદશવિધો નક્ષત્રસંવત્સર ઇતિ, एवं भाद्रपदादारभ्य श्रावणान्तो वर्षोभाद्रपदवर्षः एवमाश्विनादारभ्य भाद्रपदान्तः कार्तिकादारभ्य आश्विनान्त इत्यादि, क्रमेण आषाढान्त वर्षो ज्ञातव्यः ।

અથવા પ્રકારાન્તરેણ નક્ષત્રસંવત્સરસ્ય નિર્વચનં કર્તુમાહ—‘જં વા’ ઇત્યાદિ, ‘જં વા વિહ્વફ્ફઃ મહગ્ગદે’ યદ્વા વૃહસ્પતિ વૃહસ્પતિ નામકો મહાગ્રહઃ ‘દુવાલસેહિં સંવચ્છરેહિં’ દ્વાદ-આસાદે’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, આશ્વિન, કાર્ત્તિક, માર્ગશીર્ષ, પૌષ માઘ, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ, ઓર આપાઠ સકલ નક્ષત્રોં કે યોગ કી પર્યાય કિ જો ૧૨ સે ગુણિત કી જાતી હૈ નક્ષત્ર સંવત્સર કહી ગઈ હૈ શ્રાવણાદિ ૧૨ નક્ષત્રોં કી યોગ પર્યાયોં કે નામ શ્રાવણ સે લેકર આષાઢ તક કે મહિનોં કે નામવાલી હૈ હસલિયે વે અવયવોં મેં સમુદાય કે ઉપચાર સે નક્ષત્ર સંવત્સર હસ નામ સે કહા જાતા હૈ હસ તરહ નક્ષત્રસંવત્સર શ્રાવણાદિ કે ભેદ સે ૧૨ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ભાદ્રપદ સે લેકર શ્રાવણ તક કે મહિનોં મેં અન્ત કો પ્રાપ્ત હુઆ વર્ષ ભાદ્ર-પદ વર્ષ, આશ્વિન સે લેકર ભાદ્રપદ તક કે મહિનોં મેં અન્ત કો પ્રાપ્ત હુઆ વર્ષ આશ્વિન વર્ષ, કાર્ત્તિક સે લેકર આશ્વિન તકકે મહિનોં મેં સમાપ્ત હુઆ વર્ષ કાર્ત્તિક વર્ષ ઇત્યાદિ ક્રમ સે આષાઢાન્ત તક કે સત્ર વર્ષ જાનના ચાહિયે અથવા પ્રકારાન્તર સે નક્ષત્ર સંવત્સર કા નિર્વચન કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હૈં કિ ‘જંવા વિહ્વફ્ફઃ મહગ્ગહો દુવાલસેહિં સંવચ્છરેહિં સઘ્વનકલ્પત્તમંડલં સમાણેહ

‘તં જહા’ જેમકે ‘સાવળે, મહવળ, આસોળ, જાવ આસાદે’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, આશ્વિન, કાર્ત્તિક, માર્ગશીર્ષ, પૌષ, માઘ, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ અને આષાઠ સકલ નક્ષત્રોના યોગની પર્યાય કે જે ૧૨ સાથે ગુણિત કરવામાં આવેલ છે—તેને નક્ષત્ર સંવત્સર કહેવામાં આવેલ છે. શ્રાવણુદિ ૧૨ નક્ષત્રોના યોગ પર્યાયોના નામો શ્રાવણુથી માંડીને આષાઠ સુધીના માસોની નામાવલી પ્રમાણે છે એથી અવયવમાં સમુદાયના ઉપચારથી તેઓને નક્ષત્ર સંવત્સર આ નામથી કહેવામાં આવેલ છે આ પ્રમાણે નક્ષત્ર સંવત્સરશ્રાવણુદિના લેહથી ૧૨ પ્રકારના કહેવામાં આવેલ છે. ભાદ્રપદથી માંડીને શ્રાવણ સુધીના માસોમાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ ભાદ્રપદ વર્ષ તથા આશ્વિનથી માંડીને ભાદ્રપદ સુધીના માસોમાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ આશ્વિનવર્ષ અને કાર્તિક મહીનાથી આરંભી આશ્વિન સુધીના માસોનાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ કાર્તિક વર્ષ વગેરે કેમથી આષાઠાન્ત સુધીના બધા વર્ષો વિશે પણ બાણુવું ભેદ્ય છે. અથવા પ્રકારાન્તરથી નક્ષત્ર સંવત્સરનું નિર્વચન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘જંવા

શભિઃ દ્વાદશ સંસ્થાવિશિષ્ટૈઃ સંવત્સરૈઃ-વર્ષૈઃ 'સવ્વળવલ્લભમંડલં સમાણેઈ' સર્વનક્ષત્રમંડલમ્
અભિજિદાઘષ્ટાવિશતિ નક્ષત્રાણિ સમાનયતિ-પરિસમાયપતિ બૃહસ્પતિર્મહાગ્રહઃ, એતાવાન્
કાલવિશેષો દ્વાદશવર્ષપ્રમાણઃ નક્ષત્રસંવત્સરપદેન વિવક્ષિતો ભવતિ,

અથ દ્વિતીયં સંવત્સરસ્વરૂપં નિરૂપયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જુગસંવચ્છરે’ इत्यादि, ‘જુગ-
સંવચ્છરે ણં મંતે ! કહિવિહે પળત્તે’ યુગસંવત્સરઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કતિવિધઃ-કતિપ્રકારકઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિત इति પ્રશ્નઃ, મળવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિહે
પળત્તે’ પશ્ચવિધઃ-પશ્ચપ્રકારકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ કથિતઃ તમેવ પંચભેદં દર્શયતિ-‘તં જહા’ इत्यादि,
‘તં જહા’ તથથા-‘ચંદે ચંદે અભિવદ્ધિએ ચંદે અભિવદ્ધિએ ચેવેતિ’ ચન્દ્રઃ ચન્દ્રોઽભિવદ્ધિતઃ
ચન્દ્રોઽભિવદ્ધિત ઐતિ, તત્ર ચન્દ્રે ભવશ્ચાન્દ્રઃ, યુગસ્યાદૌ શ્રાવણમાસે કૃષ્ણપક્ષ પ્રતિપત્તિ
તિથિત આરભ્ય યાવત્ પૌર્ણમાસીપરિ સમાપ્તિઃ તાવત્કાલપ્રમાણો માસ ચાન્દ્રમાસઃ એકપૂર્ણ-
માસી પરાવર્ત્તઃ ચાન્દ્રમાસ इत्यर्थः અથવા ચન્દ્રેણ નિષ્પન્નત્વાત્ ગૌણીવૃત્ત્યા માસોઽપિ ચન્દ્ર
इति કથ્યતે, સચ ચન્દ્રમાસો દ્વાદશગુણચન્દ્રસંવત્સરઃ ચન્દ્રમાસ નિષ્પન્નત્વાત્ । એવમેવ દ્વિતીય
સે ત્તં ણવલ્લભમંડલસંવચ્છરે’ બૃહસ્પતિ નામકા મહાગ્રહ ૧૨ વર્ષોં કે દ્વારા સર્વનક્ષત્ર
મંડલ કો-અભિજિત્ આદિ ૨૮ નક્ષત્રોં કો પરિ સમાસ કરદેતા હૈ इतना द्वादश
वर्षं प्रमाण वाला वह काल विशेष नक्षत्र संवत्सरपद से विवक्षित होता है
‘જુગસંવચ્છરે ણં મંતે ! કહિવિહે પળત્તે’ હે ભદન્ત ! યુગસંવત્સર કિતને પ્રકાર
કા કહા ગયા હૈ ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-‘गोयमा!
पंचविहे पणत्ते-तं जहा-चंदे चंदे अभिवद्विए, चंदे अभिवद्विएचेव’ चन्द्र में हुए
को चान्द्र कहा जाता है युग की आदि में श्रावण मास में कृष्णपक्ष की प्रतिप-
दातिथि से लेकर पौर्णमासी की परिसमाप्ति तक चान्द्र मास होता है चान्द्रमास
पूरे एक माह का होता है अथवा चन्द्र द्वारा निष्पन्न होने के कारण गौणीवृत्ति
को लेकर मास भी चन्द्र कह दिया जाता है यह चान्द्र मास द्वादश-१२ से

विहृफइ महग्गहो दुवालसेहि संवच्छरेहि सव्वनक्खत्तमंडलं समाणेइ सेत्तं णक्खत्तसंवच्छरे’
બૃહસ્પતિ નામક મહાગ્રહ ૧૨ વર્ષોં વડે જે સર્વ નક્ષત્રમંડલને-અભિજિત વગેરે ૨૮
નક્ષત્રોને પરિસમાસ કરે છે. આટલા દ્વાદશ વર્ષ પ્રમાણવાળો તે કાળ વિશેષ નક્ષત્ર પદ
વડે વિવક્ષિત થયેલ છે. ‘જુગસંવચ્છરે ણં મંતે ! કહિવિહે પળત્તે’ હે ભદન્ત ! યુગ સંવત્સર
કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-
‘ગોયમા ! પંચવિહે પળત્તે-તં જહા ચંદે ચંદે અભિવદ્ધિએ ચંદે અભિવદ્ધિએ ચેવ’ ચન્દ્રમાં થયેલ
તે ચાન્દ્ર કહેવામાં આવેલ છે. યુગના પ્રારંભમાં શ્રાવણ માસમાં કૃષ્ણ પક્ષની પ્રતિપદા
તિથિથી માંડીને પૌર્ણમસીની પરિસમાપ્તિ સુધી ચાન્દ્રમાસ હોય છે. ચાન્દ્રમાસ પૂરા
એક માસનો હોય છે. અથવા ચન્દ્ર વડે નિષ્પન્ન હોવા બદલ ગૌણીવૃત્તિને લઈને માસ
પણ ચન્દ્ર કહેવામાં આવેલ છે. આ ચાન્દ્રમાસ ૧૨ થી શુભિત થઈને ચાન્દ્રમાસ વડે

અતુર્યથ ચન્દ્રમાસઃ ચન્દ્રમંવત્સરાવપિ જ્ઞાતવ્યૌં ઇતિ ॥ તૃતીયસ્તુ યુગસંવત્સરઃ અભિવર્દિત-
નામકઃ મુખ્યતયા ત્રયોદશચન્દ્રમાસપ્રમાણઃ સંવત્સરો દ્વાદશચન્દ્રમાસપ્રમાણઃ સંવત્સર ઉપ-
જાયતે एतादृશઃ સંવત્સરઃ કદા ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે અગ્ર સ્વલુ યુગં ચન્દ્ર ચન્દ્રાભિવર્દિત
ચન્દ્રાભિવર્દિતલક્ષણપञ्चસંવત્સરાત્મકં સૂર્યસંવત્સરાપેક્ષયા પરિમાણમાનમન્યૂનાતિરિક્તાનિ
પञ्ચવર્ષાણિ ભવન્તિ, સૂર્યમ સથ સાર્દ્ધત્રિશદહોરાત્રપ્રમાણઃ, ચન્દ્રમ સસ્તુ ઇકોનત્રિશદિનાનિ
દ્વાત્રિશચ દ્વાપષ્ટિભાગા દિવસસ્ય, તતો ગણિતક્રમેણ સૂર્યમંવત્સર સમ્બન્ધિ ત્રિશન્માસાતિ-
ક્રમે એકચાન્દ્રમાસોઽધિકો ભવતિ, સચ ચાન્દ્રમાસો યથાઽધિકો ભવતિ તથાપૂર્વાચાર્યૈઃ
પ્રદર્શિતઃ, તથાહિ-

‘ચંદ્રસ જો વિસેસો આદિચસસ ય હવિજ્જગાસસસ ।

તીસઃ ગુણિઓ સંતો હવઃ હુ અદિમાસગો ઇકો’ ॥

ચન્દ્રસ્ય યોવિશેષ આદિત્યસ્ય ચ ભવતિ માસસ્ય ।

ત્રિશતા ગુણિતઃ સન્ ભવતિ હુ અવિમાસક એક ઇતિચ્છાયા)

ગુણિત હોતા હુઆ ચન્દ્ર માસ સેનિવ્વપ્ન હોને કે કારણ સંવત્સર રૂપ કહા ગયા હૈ
હસો પ્રકાર દ્વિતીય ઔર તૃતીય ચતુર્થ ચન્દ્ર માસ મી ચન્દ્ર સંવત્સર રૂપ
હોતે હૈ એસા જાનના ચાહિયે પરન્તુ તૃતીય યુગ સંવત્સર કિ જિસકા નામ અભિ-
વર્દિત હૈ મુખ્યરૂપ સે, ૧૩ માસોં કા હોતા હૈ યહ અભિવર્દિત નામકા યુગ સંવ-
ત્સર કવ હોતા હૈ ? તો ઇસકા ઉત્તર એસા હૈં કિ ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર
સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્ર ચતુર્થ સંવત્સર ઔર અભિવર્દિત સંવત્સર
ઇસ પ્રકારસંવત્સર રૂપ જો યુગ હૈ ઉસ મેં સૂર્ય સંવત્સર કી અપેક્ષા વિચારિત હોને
પર ન કમતી ન વઢતી એસે કેવલ પાંચ હા વર્ષ હોતે હૈં સૂર્યમાસ ૩૦ ॥ અહોરાત્ર
કા હોતા હૈ પરન્તુ જો ચન્દ્ર માસ હૈ વહ ૨૯ દિનકા તથા એક દિન કે ૬૨ ભાગોં
મે સે ૩૨ ભાગ પ્રમાણ હોતા હૈ ગણિત ક્રમ કે અનુસાર સૂર્ય સંવત્સર સમ્બન્ધી
૩૦ માસ જય અતિક્રમિત સમાપ્ત હો જાતે હૈં તવ એક ચન્દ્ર માસ અધિક હોજાતા

નિષ્પત્ત ડોવા બદલ સંવત્સર ૩૫ કહેવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે દ્વિતીય અને તૃતીય
અતુર્ય ચન્દ્રમાસ પણ ચન્દ્ર સંવત્સર ૩૫ હોય છે, આ પ્રમાણે બાણી લેવું જોઈએ પરંતુ
તૃતીય યુગ સંવત્સર કે ચેતુઃ નામ અભિવર્દિત છે, મુખ્ય ૩૫ થી ૧૩ ચાન્દ્રમાસોના
થાય છે. આ અભિવર્દિત નામક યુગ સંવત્સર કયારે હોય છે ? તો આનો જવાબ આ
પ્રમાણે છે કે ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્ર અતુર્ય
સંવત્સર અને અભિવર્દિત સંવત્સર આ રીતે પાંચ સંવત્સર ૩૫ જે યુગ છે તેમાં સૂર્ય
સંવત્સરની અપેક્ષાએ વિચર કરવામાં આવે ત્યાર બાદ ઓછા પણ નહિ અને વધારે પણ
નહિ આમ દ્રક્ત પાંચ જ વર્ષ હોય છે. સૂર્ય માસ ૩૦ ॥ અહોરાત્રનો હોય છે,
પરંતુ જે ચાન્દ્રમાસ છે તે ૨૯ દિવસનો તેમજ એક દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૩૨ ભાગ

અસ્યર્થસ્તુ-ચન્દ્રસ્ય-ચન્દ્રમાસસ્ય યા ભવતિ વિશ્લેષઃ, इह विश्लेषे कृते सति यावदवशिष्यते तदपि उपचाराद् विश्लेषः कथ्यते, सच विश्लेषः त्रिंशता-त्रिंशत्संख्यया गुणितः सन् एकोऽहिमासो भवतीति विज्ञेयम् । तत्र सूर्यमासपरिमाणात् सार्द्धत्रिंशदहोरात्रलक्षणात् चन्द्र-मास परिमाणमेकोनत्रिंशद्विंशतिः द्वात्रिंशच्च षष्टिभागा दिनस्य, इत्येवं रूपं शोध्यते तदा स्थितं पश्चादिममेकम् एकेन द्वाषष्टिभागेन न्यूनम्, सच दिवसः त्रिंशत्संख्यया गुण्यते तदा जातानि त्रिंशद्दिनानि एकत्र द्वाषष्टिभागः सच त्रिंशत्संख्यया गुणितः तदा भवन्ति त्रिंशद् द्वाषष्टिभागाः, ते भागा यदा त्रिंशद्दिनेभ्यः शोध्यन्ते, ततः स्थितानि शेषाणि एकोनत्रिंशद् दिनानि द्वात्रिंशच्च द्वाषष्टिभागा दिनस्य, एतावत् परिमाणं चन्द्रमास इति, भवति सूर्यसंव-

है यह चन्द्रमास जिस प्रकार से अधिक होता है वह प्रकार पूर्वाचार्यों ने 'चंद्रस्स जो विसेसो अइच्चस्स य हविज्ज मासस्स ! तीसइ गुणिओ संतो हवइ हु अहिमासगो एक्को' इस गाथा द्वारा प्रकट किया है इसका अभिप्राय ऐसा है चन्द्र मासके विश्लेष करने पर जो बांकी वचना है वह भी विश्लेष ही उपचार से मान लिया जाना है यह विश्लेष जब ३० से गुणित होता है तब एक अधिक मास होता है सूर्यमास का परिमाण ३०॥ अहोरात्र का ऊपर प्रकट किया जा चुका है-इसकी अपेक्षा चन्द्रमास का परिमाण २९ दिनका और एक दिनके ६२ भागों में से ३२ भाग प्रमाण है यह बतलाया जा चुका है सो सूर्यमास के प्रमाण में से यह चन्द्र मास का प्रमाण कम करने पर एक दिन ६२ भागों में से १ भाग कम १ दिन बांकी वचना है इसे दिनका ३० से गुणित करने पर ३० दिन हो जाते हैं और एक दिन के ६२ भागों में से १ भाग आ जाता है। अब ३० से इसे गुणित करने पर ६२ भागों में से ३० भाग आ जाते हैं

પ્રમાણુ વાળો હોય છે. ગણિત ક્રમ મુજબ સૂર્ય સંવત્સર સંબંધી ૩૦ માસો જ્યારે અતિક્રમિત-સમાપ્ત થઈ જાય છે ત્યારે એક ચન્દ્રમાસ અધિક થાય છે. આ ચન્દ્ર માસ જે પ્રકારે અધિક થાય છે તે પ્રકારે પૂર્વાચાર્યોએ 'ચંદ્રસ્સ જો વિસેસો અઈચ્ચસ્સ ય હવિજ્જ માસસ્સ તીસઈ ગુણિઓ સંતો હવઈ હુ અહિમાસગો એક્કો' આ ગાથા વડે પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે. આને અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે કે ચન્દ્રમાસનો વિશ્લેષ કરવાથી જે શેષ રહે છે તે પણ ઉપચારથી વિશ્લેષ જ માની લેવામાં આવે છે. આ વિશ્લેષ જ્યારે ૩૦ વડે ગુણિત થાય છે ત્યારે એક અધિક માસ હોય છે. સૂર્ય માસનું પરિણામ ૩૦॥ અહોરાત્રનું ઉપર પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે. આની અપેક્ષાએ ચન્દ્રમાસનું પરિમાણ ૨૯ દિવસ અને એક દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૩૨ ભાગ પ્રમાણુ છે. આમ સ્પષ્ટ કરવામાં આવેલું છે. તે સૂર્યમાસના પ્રમાણમાંથી આ ચન્દ્રમાસનું પ્રમાણુ કમ કરવાથી એક દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૧ ભાગ કમ ૧ દિવસ શેષ વધે છે. આ દિવસને ૩૦ સાથે ગુણિત કરવાથી ૩૦ દિવસ થઈ જાય છે-અને એક દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૧ ભાગ આવી જાય છે. હવે આને ૩૦ સાથે ગુણિત કરવાથી ૬૨ ભાગોમાંથી

ત્સરસંવન્ધિ ત્રિંશન્માસાતિક્રમે ઇકોઽધિકમાસો ભવતિ, એકસ્મિન્ યુગેચ દ્વાપૃષ્ઠિઃ સૂર્યમાસા ભવન્તિ તતઃ પુનરપિ સૂર્યસંવન્ધિ ત્રિંશન્માસાતિક્રમે દ્વિતીયોઽધિકમાસો ભવતિ, તદુક્તમ્—

‘સટ્ટીએ અહ્યાએ હવડ હુ અહિમાસગો જુગદ્દંમિ ।

વાવીસએ પવ્વસએ હવડ ય વીઓ જુગંતંમિ’ ॥૧॥

(પટ્ટાવતીતાયાં ભવતિ હુ અધિમાસકો યુગાર્દ્ધે ।

દ્વાવિંશે પર્વશતે ભવતિ ચ દ્વિતીયો યુગાન્ત) इतिच्छाया ॥

અસ્યાર્થઃ—એકસ્મિન્ યુગે પञ्चवर्षप्रमाणके पर्वणां—पक्षाणां पष्ठौ अतीतायां पष्ठित्वाख्यकेषु पक्षेषु अतीतेषु इत्यर्थः एतस्मिन् अवसरे युगार्द्धे युगार्द्धप्रमाणे एकोऽधिकमासो भवति द्वितीयस्तु अधिकमासः द्वाविंशे—द्वार्षिंशत्यधिके पर्वशते—पक्षशतेऽतिक्रान्तयुगस्यान्ते युगस्य

ये भाग जब ३० दिनों में से कम किये जाते तो २० दिन बचे रहते हैं और दिन के ६२ भागों में से ३२ भाग बचे रहते हैं ।

चन्द्रमास का यही परिमाण है सूर्य संवत्सर संबंधी ३० मासों के अतिक्रम हो जाने पर एक अधिक मास होना है एक युग में ६२ सूर्य मास होते हैं । पुनः सूर्य संबंधी ३० मासों के अतिक्रम होने पर द्वितीय अधिक मास होता है तदुक्तम्—

સટ્ટીએ અહ્યાએ હવડ હુ અહિમાસગો જુગદ્દંમિ ।

વાવીસએ પવ્વસએ હવડ ય વીઓ જુગંતંમિ ॥૧॥

इस गाथा का अर्थ इस प्रकार से हैं—पांच वर्ष प्रमाण वाले एक युग में ६० पक्षों के व्यतीत हो जाने पर एक अधिक मास होना है यहां जो युगार्ध ऐसा कहा है सो ६० पक्षों के व्यतीत हो जाने पर आधा युग व्यतीत हो जाता है क्योंकि एक युग में १२० पक्ष होते हैं १२० के आधे ६० होते हैं इन ६० पक्षों

૩૦ ભાગો બાવી જાય છે. એ ભાગો બપોરે ૩૦ દિવસોમાંથી એકા કરવામાં આવે છે તો ૨૬ દિવસ શેષ રહે છે અને દિવસના ભાગોમાંથી ૩૨ ભાગો અવશિષ્ટ રહે છે.

ચન્દ્રમાસનું એજ પરિમાણ છે. સૂર્ય સંવત્સર સંબંધી ૩૦ માસોના અતિક્રમ બાદ એક અધિક માસ હોય છે. એક યુગમાં ૬૨ સૂર્ય માસો હોય છે. પુનઃ સૂર્ય સંબંધી ૩૦ માસોના અતિક્રમથી દ્વિતીય અધિકમાસ હોય છે. તદુક્તમ્—

સટ્ટીએ અહ્યાએ હવડ હુ અહિમાસગો જુગદ્દંમિ ।

વાવીસએ પવ્વસએ હવડ ય વીઓ જુગંતંમિ ॥૧॥

આ ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે પાંચ વર્ષ પ્રમાણવાળા એક યુગમાં ૬૦ પક્ષા વ્યતીત થઈ જાય ત્યારે એક અધિકમાસ હોય છે. અહીં યુગાર્ધ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે તો ૬૦ પક્ષો વ્યતીત થઈ જાય ત્યારે અર્ધ યુગ વ્યતીત થઈ જાય છે કેમકે એક યુગમાં ૧૨૦ પક્ષો હોય છે. ૧૨૦ ના અર્ધ ૬૦ થાય છે. એ પક્ષોની સમાપ્ત થઈ

પર્યવસાને પરિસમાપ્તૌ ભવતિ, તેન યુગાધ્યે તૃતીયસંવત્સરે અધિકમાસઃ પશ્ચમે વાવર્ષેઽધિક-
માસ-ઇતિ દ્વૌ અભિવર્દિતસંવત્સરૌ એકસ્મિન્ યુગે ભવતિ ઇતિ । યદ્યપિ સૂર્યશ્ચ વર્ષાત્મયુગે
યથા ચન્દ્રમાસદ્વયસ્ય વૃદ્ધિર્ભવતિ તથા નક્ષત્રમાસદ્વયસ્યાપિ વૃદ્ધિર્ભવતિ તત્કથં નક્ષત્રમાસે
આધિક્યં ન કથિતમ્, તથાપિ ચન્દ્રમાસવત્ નક્ષત્રમાસસ્ય લોકે પ્રચુરતરવ્યવહારાવિષયત્વેન
નક્ષત્રમાસેઽધિકમાસદ્વયસ્યોલ્લેખો ન કૃત ઇતિ ॥ એતેષાં ચ નક્ષત્રાદિ સંવત્સરાણાં માસ-
દિનાદિમાનપ્રતિપાદનં પ્રમાણસંવત્સરાધિકારે કથયિષ્યતે ઇતિ નાત્રૈતત્સર્વં પ્રપશ્ચિતમિતિ ॥

એતે ચ ચન્દ્રાદયઃ પશ્ચયુગસંવત્સરાઃ પર્વભિઃ પક્ષૈઃ પૂરિતા ભવન્તિ ઇતિ તાનિ પર્વાણિ
પ્રતિવર્ષં કતિ ભવન્તીતિ પૃચ્છન્નાહ-‘પદમસ્સ ણં મંતે !’ ઇત્યાદિ, ‘પદમસ્સ ણં મંતે ! ચંદ્ર

કી સમાસિ હોને પર આધા યુગ ઔર રહ जाता है आधा तो समास हो जाता है
तथा द्वितीय अधिक मास १२२ पक्षों के व्यतीत हो जाने पर होता है अर्थात्
युग के अन्त में होता है । इस तरह युग के बीचमें तृतीय संवत्सर में अधिक
मास होता है अथवा पंचम वर्ष में अधिक मास होता है इस प्रकार ये दो
अभिवर्द्धित संवत्सर एक युग में होते हैं । यद्यपि सूर्यपञ्चवर्षात्मक युग में जैसे
चन्द्रमास द्वय की वृद्धि होती है वैसे नक्षत्रमासद्वयकी भी वृद्धि होती है तो
फिर आपने नक्षत्र मासमें आधिक्य क्यों नहीं कहा तो इसका समाधान यही
है कि चन्द्रमास की तरह नक्षत्र मास लोक में प्रचुरतर रूप से व्यवहारका विषय
होता है इसलिये नक्षत्र मास में अधिकमास द्वयका उल्लेख नहीं किया गया है
इन नक्षत्रादि संवत्सरो के मास दिन नक्षत्रादि के मान का प्रतिपादन प्रमाण संव-
त्सराधिकार में किया जाने वाला है इसलिये यह सब यहां नहीं कहा गया है ।
ये चन्द्रादिक पांच युग संवत्सर पक्षों से परिपूर्ण होते हैं इस बातको अब

गया બાદ અર્ધો યુગ શેષ રહે છે. અર્ધો યુગ તો સમાપ્ત થઈ જ નાંચ છે. તેમજ દ્વિતીય
અધિકમાસ ૧૨૨ પક્ષો બપારે વીતી નાંચ ત્યારે એટલે કે યુગના અંતમાં હોય છે. આ
પ્રમાણે યુગના મધ્યમાં તૃતીય સંવત્સરમાં અધિકમાસ હોય છે. અથવા પંચમવર્ષમાં
અધિક માસ હોય છે. આ પ્રમાણે એઓ બે અભિવર્દિત સંવત્સરો એક યુગમાં હોય છે. યદ્યપિ
સૂર્ય પંચવર્ષાત્મક યુગમાં જેમ ચન્દ્રમાસ દ્વયની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમજ નક્ષત્રમાસ દ્વયની
પણ વૃદ્ધિ થાય છે તો પછી તમે નક્ષત્રમાસમાં આધિક્યનું કથન શા માટે નથી કર્યું ?
તો આનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે ચન્દ્રમાસની જેમ નક્ષત્રમાસ લોકમાં પ્રચુરતર રૂપમાં
વ્યવહાર વિષય હોય છે એથી નક્ષત્રમાસમાં અધિકમાસ દ્વયનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો
નથી. આ નક્ષત્રાદિ સંવત્સરોના માસ દિવસ નક્ષત્રાદિના માનનું પ્રતિપાદન પ્રમાણ સંવત્સરા-
ધિકારમાં કરવામાં આવશે. એથી આ બધું અહીં કહેવામાં આવેલું નથી

એ ચન્દ્રાદિક પાંચ યુગો સંવત્સર પક્ષોથી પરિપૂર્ણ થઈ જાય છે. એથી તે પક્ષો
દરેક સંવત્સરમાં કેટલા હોય છે ? એ વાતને હવે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને ‘પદમસ્સ ણં મંતે !

સંવચ્છરસ્સ કહ પઞ્ચા પન્નત્તા' પ્રથમસ્ય ચલુ ભદન્ત ! ચન્દ્રસંવત્સરસ્ય કતિ પર્વાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, હે ભદન્ત ! પ્રથમસ્ય યુગ દૌ પ્રવૃત્તસ્ય ચન્દ્રસંવત્સરસ્ય કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ પર્વાણિ પક્ષરૂપાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चोवीसं पञ्चा पन्नत्ता’ चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, तत्र चतुर्विंशति श्रतुर्विंशतिसंख्यकानि पर्वरूपाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन द्वादशमासात्मके वर्षे चतुर्विंशति पर्वसंभवादिति । ‘विईयस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइपञ्चा पन्नत्ता’ द्वितीयस्य चलु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कति पर्वाणि-क्रियत्संख्यकानि पर्वाणि पक्षरूपाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चउव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि प्रतिमासं पर्वद्वयसंभवेन द्वादशमासात्मके वर्षे चतुर्विंशति पर्वाणां संभवादिति ‘एवं पुच्छा तईयस्स’ एवं पृच्छा तृतीयस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य, हे भदन्त ! तृतीयस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य चलु कति पर्वाणि प्रज्ञप्तानीति पृच्छया संगृह्यते प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’

गौतमस्वामी प्रभु से ‘पढमस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइपञ्चा पन्नत्ता’ इस सूत्रद्वारा पूछते हैं हे भदन्त ! प्रथम चन्द्रसंवत्सर के कितने पर्व-पक्ष होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चोव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ हे गौतम ! प्रथम चन्द्र संवत्सर में चौबीस पक्ष होते हैं । क्योंकि हर एक मासमें दो पक्ष होते हैं और वर्ष १२ मासका होना है अतः १ वर्ष में २४ पर्व होते हैं यह कथन सध जाता है

‘विईयस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्सकइ पञ्चा पन्नत्ता’ हे भदन्त ! द्वितीय चन्द्र संवत्सर के कितने पक्ष होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चउव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ हे गौतम ! द्वितीय चन्द्र संवत्सर के २४ पक्ष होते हैं । ‘एवं पुच्छा तईयस्स’ इसी तरह की पृच्छा जो अभिवर्द्धित नामका तृतीय संवत्सर है उसके सम्बन्ध में गौतमस्वामीने की है-तथाच हे भदन्त जो तृतीय अभिवर्द्धित नामका संवत्स है उसके कितने पक्ष होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु

चंदसंवच्छरस्स कइ पञ्चा पन्नत्ता’ આ સૂત્ર વડે પૂછે છે-હે ભદન્ત ! પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સરના કેટલા પર્વ-પક્ષો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચોવીસં પઞ્ચા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સરમાં ૨૪ પક્ષો હોય છે. કેમકે દરેક માસમાં બે પક્ષો હોય છે અને એક વર્ષમાં ૧૨ માસ હોય છે. એથી ૧ વર્ષમાં ૨૪ પર્વો હોય છે આ કથન નિદ્ધ થઇ જાય છે.

‘વિઈયસ્સ ણં ભંતે ! ચંદસંવચ્છરસ્સ કહ પઞ્ચા પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સરના કેટલા પક્ષો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચઉવ્વીસં પઞ્ચા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સરના ૨૪ પક્ષો હોય છે. ‘એવં પુચ્છા તઈસ્સ’ આ જાતની પૃચ્છા-એ અભિવર્દ્ધિત નામક તૃતીય સંવત્સર છે, તેના સંબંધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુશ્રીને કરી છે, તથા ચ હે ભદન્ત ! એ તૃતીય અભિવર્દ્ધિત નામક સંવત્સર છે, તેના કેટલા પક્ષો

हे गौतम ! 'छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' षड्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि । 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि, हे भदन्त ! चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य कति पर्वाणि प्रज्ञप्तानीति प्रश्नः, चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि भवन्ति प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन द्वादशमासेषु चतुर्विंशति पर्वाणामावश्यकत्वा दिति-भगवत उत्तरम् । 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा य पन्नत्ता' पञ्चमस्य खलु अभिवर्द्धितस्य षड्विंशतिः पर्वाणि च प्रज्ञप्तानि, हे भदन्त ! पञ्चमस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य कति पर्वाणि भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-हे गौतम ! पञ्चमस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य षड्विंशतिः पर्वाणि भवन्ति, अत्र द्वादशसूर्यसंवत्सरेषु त्रयोदश चन्द्रमासस्य समाविष्टत्वात् प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन त्रयोदशमासेषु षड्विंशति पर्वाणां संभवादिति भगवत उत्तरमिति ॥

सम्प्रति-द्वितीयसंवत्सरे पर्वाणां संकलनां दर्शयितुमाह-'एवामेव' इत्यादि, 'एवामेव सपुव्वावरेणं पंच संवच्छरीए जुगे एगे चउवीसे पव्वसए प्रन्नत्ते' एवमेव उपर्युक्तप्रकारेण

कहते हैं 'गोयमा ! छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' हे गौतम ! अभिवर्द्धित नामके तृतीय संवत्सर में छव्वीस पक्ष होते हैं दो पक्ष यहां अधिक मासके गृहीत हुए हैं । 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थ चन्द्र संवत्सर के २४ पक्ष होते हैं 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' पांचवां जो अभिवर्द्धित संवत्सर है उसके कितने पर्व होते हैं ? तो इस प्रश्न का उत्तर प्रभुने इस सूत्र द्वारा दिया है कि पांचवां अभिवर्द्धित संवत्सर है उसके २६ पक्ष होते हैं । यह पहिले ही कहा जा चुका है कि अधिक मास तृतीय में या पांचवें युग संवत्सर में होता है । अतः इस दृष्टि से यहां २६ पक्ष होते हैं ऐसा कहा गया है । यही बात द्वादश सूर्य संवत्सरों में त्रयोदश चन्द्रमास समाविष्ट होते हैं इसलिये इस संवत्सर में २६ पक्ष होते हैं' इस कथन द्वारा पुष्ट की गई हैं । क्योंकि प्रत्येक मास २ पक्ष का होता है अतः $13 \times 2 = 26$ पक्ष होते हैं यह बात स्पष्ट

होय छे ? जेना जनाणमां प्रभु कहे छे-'गोयमा ! छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' छे गौतम ! अभिवर्द्धित नामक तृतीय संवत्सरमां २६ पक्षो होय छे, २ पक्षो अत्रे अधिकमासना गृहीत थया छे, 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थ चन्द्रसंवत्सरना २४ पक्षो होय छे, 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' पांचवो जे अभिवर्द्धित संवत्सर छे, तेना कहेला पक्षो होय छे ? तो आ शकनो जवाण प्रभुजे आ सूत्र वडे आण्यो छे-के पांचवो जे अभिवर्द्धित संवत्सर छे, तेना २६ पक्षो होय छे, आ पहेलां ज, कहेवां आवेलुं छे के अधिकमास तृतीयमां अथवा पांचमां युगसंवत्सरमां होय छे, जेथी आ दृष्टिजे अही २६ पक्षो कहेवां आवेला छे जेवा वात 'द्वादश सूर्यसंवत्सरोमां त्रयोदश चन्द्रमास समाविष्ट थाय छे, जेथी आ संवत्सरमां २६ पक्षो होय छे,' आ कथन वडे पुष्ट कत्वां आवेल छे, केमके दरेक मास जे पक्षोनो होय छे, जेथी $13 \times 2 = 26$ पक्षो होय छे, आ वात स्पष्ट थय जाय छे, 'एवामेव सपुव्वावरेणं पंच

સપૂર્વાપરેણ-પૂર્વાપરપર્યાલોચનયા પશ્ચસામ્વત્સરિકે યુગે યુગનામકસંવત્સરે ચતુર્વિંશત્યધિક-
મેકં પર્વશતં પ્રજ્ઞપ્તં ભવતિ અર્થાત્ પશ્ચસંવત્સરાત્મકયુગનામકસંવત્સરે ચતુર્વિંશત્યધિકમેકં
પર્વશતં ભવતીતિ ।

સમ્પ્રતિ યુગસંવત્સરસ્યોપસંહારમાહ-‘સેત્તં’ इत्यादि, ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ સોડયં પૂર્વ-
કથિતો યુગસંવત્સરો દ્વિતીય इति ॥ સમ્પ્રતિ-તૃતીયપ્રમાણસંવત્સરં દર્શયિતુમાહ-‘પમાણ
સંવચ્છરેણં મંતે !’ इत्यादि, ‘પમાણસંવચ્છરેણં મંતે ! કઢવિહે પન્નત્તે’ પ્રમાણસંવત્સરઃ સ્વલુ
મદન્ત ! કતિવિધઃ-કતિ પ્રકારકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિત इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિહે પળ્લત્તે’ પશ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ પશ્ચવિધઃ પશ્ચપ્રકારકઃ કથિત
इति ‘તં જહા’ તથથા-ળવ્વત્તે ચંદે ઉઝ આહચ્ચે અભિવદ્ધિણ’ નાક્ષત્રં ચાન્દ્રમ્ ઋતુઃ-ઋતુ
સંવત્સરઃ આદિત્યઃ અભિવદ્ધિતઃ, તત્ર નક્ષત્રસંબન્ધિ इति નાક્ષત્રમ્ ચન્દ્ર સમ્બન્ધિ ચાન્દ્રમ્
અભિવદ્ધિતઃ પ્રાગુક્તસ્વરૂપઃ ઋતુવો વસન્તાઘાઃ પઙ્ક્તિ લોકપ્રસિદ્ધાઃ તદ્વ્યવહાર હેતુઃ ઋતુ
સંવત્સરઃ एतस्यैव सावनसंवत्सरः कर्म संवत्सरश्चेतिनाम भवति, આદિત્યસ્ય સૂર્યસ્ય ગત્યા

હો જાતી હૈ । (एवामेव सपुष्पावरेणं पंच संवच्छरीए जुगे एगे चउवीसे पव्वसए
पन्नत्ते’ इस प्रकार से इस पांच संवत्सरात्मक युग में युगनामक संवत्सर में-
सब मिलाकर १२४ पर्व पक्ष होते हैं । ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ इस प्रकारका यह
युग संवत्सर के सम्बन्ध में विचार किया गया है

‘પમાણ સંવચ્છરે ણં મંતે ! કઢવિહે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! પ્રમાણ સંવત્સર
કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? इसके उचार में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पंचविहे
पन्नत्ते’ हे गौतम ! प्रमाण संवत्सर पांच प्रकार का कहा गया है ‘तं जहा’ जैसे
‘णक्खत्ते चंदे उऊ आइच्चे, अभिवद्धिण’ नक्षत्र प्रमाण संवत्सर चन्द्र प्रमाण
संवत्सर, ऋतु प्रमाण संवत्सर आदित्य प्रमाण संवत्सर और अभिवद्धित
प्रमाण संवत्सर इनमें नक्षत्र सम्बन्धी संवत्सर नक्षत्र संवत्सर चन्द्रमा संबन्धी
संवत्सर चान्द्र संवत्सर षट्ऋतु के व्यवहार में कारणभूत संवत्सर ऋतु संव-

संवच्छरीए जुगे एगे चउवीसे पव्वसए पन्नत्ते’ आ प्रमाणे आ पांच संवत्सरात्मक युगमां-
युग नामक संवत्सरमां-गधा यधने १२४ पर्व पक्षा होय छे. ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ આ
પ્રકારનો આ યુગ સંવત્સરના સંબંધમાં વિચાર કરવામાં આવેલ છે.

‘પમાણસંવચ્છરે ણં મંતે ! કઢવિહે પળ્લત્તે’ હે ભદ્રંત ! પ્રમાણ સંવત્સર કેટલા પ્રકારનો
કહેવામાં આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ !
પ્રમાણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારનો કહેવામાં આવેલ છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘ળવ્વત્તે ચંદે ઉઝ
આહચ્ચે, અભિવદ્ધિણ’ નક્ષત્રપ્રમાણ સંવત્સર ચન્દ્રપ્રમાણ સંવત્સર, ઋતુપ્રમાણ સંવત્સર,
આદિત્યપ્રમાણ સંવત્સર અને અભિવદ્ધિતપ્રમાણ સંવત્સર આમાં નક્ષત્ર સંબંધી સંવત્સર
નાક્ષત્ર સંવત્સર, ચન્દ્રમા સંબંધી સંવત્સર, ચાન્દ્રસંવત્સર, ષટ્ઋતુના વ્યવહારમાં

દક્ષિણોત્તરાભ્યામયનાભ્યાં નિષ્પન્ન: સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સર: । પ્રમાણપ્રધાનત્વાત્ અસ્ય સંવત્સરસ્ય પ્રમાણમિત્યપિનામ ભવતિ, इति, વર્ષમાનસ્ય માસપ્રમાણાધીનત્વાત્ પ્રથમતો માસ પ્રમાણં કથ્યતે, તચથા-અત્ર ચલુ ચન્દ્ર ચન્દ્રાભિવર્દિત ચન્દ્રાભિવર્દિતનામક સંવત્સર પશ્ચક-પ્રમાણે યુગે રાત્રિદિવરાશિ: ત્રિંશદધિકાષ્ટાદશશતપ્રમાણો ભવતિ, કથમિત્યં ભવતીતિ ચેદ-ત્રોચ્યતે-અત્ર ચલુ સૂર્યસ્ય દક્ષિણામુત્તરં વા અથનં ત્ર્યશીત્યધિકદિવસશતાત્મકં ભવતિ, એકસ્મિન્ યુગે ચ પશ્ચ દક્ષિણાયનાનિ પશ્ચવોત્તરાયણાનિ, इति સર્વસંકલનયા દશાયનાનિ ભવન્તિ, તત: ત્ર્યશીત્યધિકં દિવસશતમ્, દશકેન ગુણ્યતે તતો ભવતિ યથોક્તો દિવસરાશિરિતિ, એવં પ્રમાણં દિવસરાશિં સંસ્થાપ્ય નક્ષત્રચન્દ્રકૃત્વાદિ માસાનાં દિનાનપ્રનાથં યથાક્રમં સપ્તપષ્ટ્યે-કપષ્ટિષષ્ટિ દ્વાપષ્ટિ લક્ષણૈ ભાગદારૈ ભાગં હરેત, તતો યથોક્તં નક્ષત્રાદિ માસ ચતુષ્કગતદિન પરિણામપ્રાગ્જ્ઞતિ, તથાદિ-યુગદિનરાશિ: ૧૮૩૦ લક્ષણ: અસ્ય સપ્તપષ્ટિ યુગે માસા इति સપ્તપષ્ટ્યા ભાગો હ્રિયતે ચલલબ્ધં તત્ નક્ષત્રનાસપ્રમાણમ્, તથા અર્યૈવ યુગદિનરાશે: ૧૮૩૦ લક્ષણસ્ય એપષ્ટિયુગે ક્રતુમાસા इत्यેકપષ્ટ્યા ભાગે હતે લબ્ધં તત્ ક્રતુમાસમાનમ્,

ત્સર ઓર સૂર્ય કી ગતિ સે-દક્ષિણાયન ઓર ઉત્તરાયણ સે-નિષ્પન્ન સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સર હોતા હૈ યહ સંવત્સર પ્રમાણ પ્રધાન હોતા હૈ હસલિયે હસકા નામ પ્રમાણ એસા કહ્વા હૈ વર્ષકા પ્રમાણ માસ પ્રમાણ કે આધીન હોતા હૈ હસ કારણ અબ હમ માસકે પ્રમાણ કા કથન કરતે હૈ-પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર રૂપ, દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર રૂપ તૃતીય અભિવર્દિત સંવત્સર રૂપ ચતુર્થ ચન્દ્ર સંવત્સર રૂપ ઓર પાંચવેં અભિવર્દિત સંવત્સર રૂપ યુગ સંવત્સર મેં રાત્રિ દિન કી રાશિ કા પ્રમાણ ૧૮૩૦ હોતા હૈ યહ પ્રમાણ કૈસે હોના હૈ ? તો હસ સમ્બન્ધ મેં સ્પષ્ટી-કરણ હસ પ્રકાર સે હૈ કિ સૂર્ય કા દક્ષિણાયન ઓર ઉત્તરાયણ ૧૮૩ દિવસ કા હોતા હૈ એક યુગ મેં ૫ દક્ષિણાયન ઓર ૫ ઉત્તરાયણ હોતે હૈં દોનોં અયનોં કા જોડ ૧૦ આતા હૈ ૧૮૩ મેં ૧૦ કા ગુણા કરને પર ૧૮૩૦ રાત્રિ દિન કે પ્રમાણ

કારણભૂત સંવત્સર ક્રતુસંવત્સર અને સૂર્યની ગતિથી દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણથી નિષ્પન્ન સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સર કહેવાય છે. આ સંવત્સર પ્રમાણ પ્રધાન હોય છે એટલા માટે આનું નામ પ્રમાણ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. વર્ષનું પ્રમાણ માસ પ્રમાણને આધીન હોય છે. આથી હવે અમે માસના પ્રમાણનું કથન કરીએ છીએ-પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સર૩૫, દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સર૩૫ અને પંચમ અભિવર્દિત સંવત્સર-૩૫ યુગ સંવત્સરમાં રાત્રિ-દિવસની રાશિનું પ્રમાણ ૧૮૩૦ હોય છે. આ પ્રમાણ કેવી રીતે થાય છે ? તો આ સંબંધમાં આ પ્રમાણે સ્પષ્ટીકરણ છે કે સૂર્યનું દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણ ૧૮૩ દિવસનું થાય છે. એક યુગમાં ૫ દક્ષિણાયન અને ૫ ઉત્તરાયણ હોય છે. બન્ને અયનોનો સરવાળો ૧૦ થાય છે. ૧૮૩ માં ૧૦ નો ગુણાકાર કરવાથી ૧૮૩૦ રાત્રિ-દિનના પ્રમાણની રાશિ સમ્પન્ન થઈ જાય છે. આ પ્રમાણવાળી દિવસ

તથા યુગે સૂર્યમાસાઃ પૃથિરિતિ ધ્રુવરાશે: ૧૮૩૦ લક્ષણસ્ય પૃથિસંખ્યયા ભાગો દ્વિયેતે તદા ચલ્લભ્યતે તત્ સૂર્યમાસમાનમ્, તથા અભિવર્દિતે સંવત્સરે તૃતીયે પञ्ચમેવા ત્રયોદશ ચન્દ્ર માસા ભવન્તિ તદ્વર્પ દ્વાદશભાગી ક્રિયન્તે, તત્ ૧૬૬૦ ભાગોઽભિવર્દિતમાસ इति કથ્યતે । અત્ર લલુ અભિવર્દિતસંવત્સરસ્ય ત્રયોદશ ચન્દ્રમાસપ્રમાણસ્ય દિવસપ્રમાણં ત્ર્યશીત્યધિ- કાનિ ત્રોણિ શતાનિ ચતુશ્ચત્વારિશ્ચ દ્વાપૃષ્ઠિભાગાઃ, કથમેવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે ચન્દ્ર-

કી રાશિ સંવત્ર હો જાતી હૈ હસ પ્રમાણ વાલી દિવસ રાશિ કો રચ્ચકર નક્ષત્ર ચન્દ્ર, ઋતુ આદિ માસોં કો દિનોં કો લાને કો લિયે યથા ક્રમ ૬૭-૬૧, ૬૦ ઓર ૬૨ હન સે ડસમેં ભાગ દેના ચાહિયે તચ યથોક્ત નક્ષત્રાદિ માસ ચતુષ્ક ગત દિનોં કા પ્રમાણ આજાના હૈ જૈસે-યુગ દિનરાશિ ૧૮૩૦ હૈ હસ મેં એક યુગકે ૬૭ માસોં કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોતા હૈ વહ નક્ષત્ર માત્રકા પ્રમાણ આજાતા હૈ તથા હસી યુગ દિન રાશિ મેં એક યુગકે ૬૧ ઋતુ માસકા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોના હૈ વહ ઋતુ માસોં કા પ્રમાણ નિકલ આતા હૈ એક યુગ મેં સૂર્ય માસ ૬૦ હોતે હૈં હસલિયે ધ્રુવરાશિ રૂપ ૧૮૩૦ મેં ૬૦ કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ આતા હૈ વહ સૂર્ય માસ કા પ્રમાણ આતા હૈ અભિવર્દિત નામકે તૃતીય યુગ સંવ- ત્સર મેં ઓર હસી નામકે પાંચવે સંવત્સર મેં ૧૩ ચન્દ્રમાસ હોતે હૈં યહ કથન પોઢે સમજાયા જા ચુકા હૈં હન મેં ૧૨ કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોતા હૈં વહ અભિવર્દિત માસ અધિક માસ-આતા હૈ અભિવર્દિત સંવત્સર કે ૧૩ ચન્દ્ર માસોં કો દિનોં કા પ્રમાણ ૩૮૩ $\frac{૧૧}{૧૩}$ ભાગ હોતા હૈં અર્થાત્ ૧૩ ચન્દ્રમાસોં મેં ૩૮૩ દિન ૧ દિન કે ૬૨ ભાગોં મેં સે ૪૪ ભાગ હોતે હૈં યહ પ્રમાણ હસ પ્રકાર સે નિકલતા

રાશિને નક્ષત્ર, ચન્દ્ર, ઋતુ આદિ માસોના દિવસોને લાવના માટે યથાક્રમ ૬૭, ૬૧, ૬૦ અને ૬૨ એમના વડે તેમાં લાગાકાર કરવો જોઈએ. ત્યારે યથોક્ત નક્ષત્રાદિમાસ ચતુષ્કગત દિનોનું પ્રમાણ આવી જાય છે. એમકે-યુગદિન રાશિ ૧૮૩૦ છે આમાં એક યુગના ૬૭ માસોના લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે, તે નક્ષત્રમાત્રનું પ્રમાણ છે, એવું સમજવું. તેમજ એજ યુગદિન રાશિમાં એક યુગના ૬૧ ઋતુમાસનો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ હોય છે તે ઋતુમાસોનું પ્રમાણ છે, આમ સમજવું એક યુગમાં સૂર્યમાસો ૬૦ હોય છે. એથી ધ્રુવરાશિરૂપ ૧૮૩૦ માં ૬૦ નો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે તે સૂર્યમાસનું પ્રમાણ આવે છે. અભિવર્દિત નામક તૃતીયયુગ સંવત્સરમાં અને એજ નામ- વાળા પાંચમા સંવત્સરમાં ૧૩ ચન્દ્રમાસો હોય છે. આ કથન પહેલાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવેલું છે. આમાં ૧૨ નો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે તે અભિવર્દિતમાસ અધિકમાસ આવે છે. અભિવર્દિત સંવત્સરના ૧૩ ચન્દ્રમાસોના દિવસોનું પ્રમાણ ૩૮૩ $\frac{૧૧}{૧૩}$ ભાગ હોય છે. એટલે કે ૧૩ ચન્દ્રમાસોનું ૩૮૩ દિવસ અને ૧ દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૪૪ ભાગો થાય છે. આ પ્રમાણ આ રીતે નીકળે છે. ચન્દ્રમાસમાં દિવસનું

मास प्रमाणम्, दिनं $२९\frac{३२}{६३}$ एतद्रूपम् त्रयोदशभिर्गुण्यते ततो जातानि सप्तसप्तत्युत्तराणि त्रीणिशतानि दिवसानाम् षोडशोत्तराणि चत्वारिंशतानि चांशानाम् ते च दिनस्य द्वापष्टि-
भागास्तो दिनानयनार्थं द्वापष्ट्या भागो ह्रियते लब्धानि पञ्च दिनानि तानि च पूर्वोक्त
दिवसेषु योज्यन्ते ततो जातानि त्रीणिशतानि त्र्यशीत्यधिकानि दिनानां चतुश्चत्वारिंशच्च
द्वापष्टिभागाः, ततो वर्षे द्वादशमासा इति मासानयनाय द्वादशसंख्यया भागो ह्रियते लब्धा
एकत्रिंशद्दहोरात्राः शेषास्तिष्ठन्ति एकादशरात्रि दिवसाः ते च द्वादशानां भागं न ददति,
तेन यदि एकादश चतुश्चत्वारिंशद् द्वा पष्टिभाग मीलनार्थं द्वा पष्टिसंख्यया गुण्यन्ते तदा
पूर्वोक्तदिशिर्न त्रुट्यति शेषस्य विद्यमानत्वात् तेन सूक्ष्मेऽधिकार्थं द्विगुणी कृतया द्वापष्ट्या
चतुर्विंशत्यधिकशतरूपया एकादश गुण्यन्ते जातं १३६४, चतुश्चत्वारिंशद् द्वापष्टिभागा

है चन्द्रमास में दिन का प्रमाण $२९\frac{३२}{६३}$ सुद्धर्न का होता प्रकट किया गया है इस
प्रमाणमें १३ का गुणा करने पर ३७७ दिनों का प्रमाण निकल आता है तथा
४१६ अंशों का प्रमाण निकल आता है ये दिनों के ६२ भाग रूप हैं इसलिये
इनके दिनों को बताने के वास्ते इनमें ६२ का भाग देने पर ६ दिन लब्ध होते हैं
ये दिन पूर्वोक्त दिनों में जोड़ देने पर ३८३ दिन आ जाते हैं और १ एक दिन
के ६२ भागों में से ४४ भाग आजाते हैं। वर्ष में १२ मास होते हैं अतः इनके
मासोंका प्रमाण जानने के लिये इनमें १२ संख्या का भाग देने पर एकत्रिंशत
अहोरात लब्ध होते हैं और शेषस्थान में ११ दिन बचते हैं इनमें १२ का
भाग नहीं जाता है अतः ये १२ यदि $\frac{५५}{६३}$ भागों में मिलाने के लिये ६२ से गुणित
नहीं होते हैं तो पूर्णराशि दूटनी नहीं है क्योंकि शेष स्थान में बाकी बचे रहते
हैं इस कारणसे अधिक के निमित्त ६२ को दुगुना करके आगत १२४ से ११ को
गुणित करने पर १३६४ राशि आजाती है $\frac{५५}{६३}$ को भी संकलना के निमित्त दूना

प्रमाण २९६ $\frac{३२}{६३}$ सुद्धर्न जेटलुं प्रकट करवाभां आवेलुं छे. आ प्रमाणभां १३ ने शुद्धित
करवाथी ३७७ दिवसोनु प्रमाण नीकणी आवे छे. तेमज ४१६ अंशोनु प्रमाण नीकणी
आवे छे. ओ दिवसोना ६२ भागइय छे. ओथी ओमना दिवसो जनाववा भाटे आभां ६२
नो भागाकार करवाथी ६ दिवसो लब्ध थाय छे आ दिवसोने पूर्वोक्त दिवसोभां जोडवाथी
३८३ दिवस आवे छे. अने १ दिवसना ६२ भागोभांथी ४४ भागो आवे छे. वर्षभां १२ मासो
होय छे. ओथी ओमना मासोनु प्रमाण जणुवा भाटे आभां १२ संख्यानो भागाकार करवाथी
ओठ त्रिंशत अहोरात लब्ध होय छे. अने शेष स्थानभां ११ दिवस अवशिष्ट रहे छे.
आभां १२ नो भाग जतो नथी. ओथी आ १२ नी संख्या जो $\frac{५५}{६३}$ भागोभां जोडवा
भाटे ६२ नी साथे शुद्धित थता नथी. ओथी पूर्ण राशिना कडडा थता नथी. केमके
शेष स्थानभां अवशिष्ट रहे छे. ओथी अधिकना निमित्त ६२ ना जमणु धरीने जे
राशि आवे छे तेनाथी ११ ने शुद्धित करवाथी १३६४ राशि आवी जय छे. $\frac{५५}{६३}$ ने पणु

અપિ સંકલનાર્થં દ્વિગુણી ક્રિયન્તે કૃત્વા ચ મૂલરાશી પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતમ્ ૧૪૫૨, એતેષાં દ્વાદશ-
ભિર્ભાગે હતે લબ્ધમેકવિંશત્યુત્તરં ચતુર્વિંશત્યુત્તરશતભાગાનમ્ એતાવદભિવર્દિતમાસપ્રમાણમ્ ।
એતેષાં ક્રમેણઃ ક્લ્પાથાપના

દિન.	૨૭	૨૯	૩૦	૩૦	૩૧	દિન.	૩૨૭ / ૩૫૪ / ૩૬૦ / ૩૬૬ / ૩૮૩
ભાગ.	૨૧	૩૨	૦	૩૦	૧૨૧	ભાગ.	૫૧ ૧૨ ૦ ૦ ૪૪
	૦	૬૨	૬૨	૦	૬૦ ૧૨૪,		૦ ૬૭ ૬૭ ૦ ૦ ૬૨

નક્ષત્ર, ચન્દ્ર-ઋતુ-સૂર્ય-અભિવર્દિત

નાક્ષત્રાદિ સંવત્સરમાનમ્ । સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-‘સેત્તં’ इत्यादि ‘સેત્તં પમાણસંવચ્છરે
इति’ સોડયં પૂર્વવર્ણિતઃ પ્રમાણસંવત્સરઃ કથિત इति । એતેષાં માસાનાં વર્ષાણાં ચ મધ્યે ઋતુ-
માસ ઋતુ સંવત્સરાવેવ લોકૈઃ પુનઃવૃદ્ધિકલાન્તરવૃદ્ધ્યાદિષુ વ્યવહ્રિયેતે નિરંશકત્વેન સુવો-

કરને પર ૮૮ કો મૂલ રાશિ મે જોડ દિયા જાતા હૈ તચ ૧૪૫૨ હોતે હૈં इन मे
१२ का भाग देने पर १२१ लब्ध होते हैं और ये १२४ भागों के हैं । यह अभि-
वर्द्धित मासों का प्रमाण है ।

इनकी क्रम से अङ्कस्थापना

दिन-२७, २९, ३०, ३१, दिन ३२७-३५४-३६०-३६६-३८३
भाग २१ ३२, ३० १२१ भाग ५१ १२ ०० ४४ ०,
६२, ६२, ०, ६० १२४ ० ६७ ६७ ०० ६२

नक्षत्र चन्द्र ऋतु सूर्य अभिवर्द्धित

इस प्रकार से नाक्षत्रादि सवत्सर का प्रमाण कहकर अब उपसंहार करते
हुए सूत्रकार कहते हैं कि ‘सैत्तं पमाणसंवच्छरे’ इस पूर्वोक्तरूप से हमने प्रमाण
संवत्सर के विषय में कथन किया है इन मास और वर्षों के बीच में ऋतु मास

સંકલના માટે ખમણા કરીને ૮૮ ને મૂલરાશિમાં જોડવામાં આવે તો ૧૪૫૨ થાય છે.
આમાં ૧૨ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧૨૧ લબ્ધ થાય છે. અને એ ૧૨૪ ભાગોના છે. આ
અભિવર્દિતમાસનું પ્રમાણ છે.

એમની યથાક્રમ અંક સ્થાપના

દિન ૨૭, ૩૦, ૩૧, દિન ૩૨૭/૩૫૪/૩૬૦/૩૬૬/૩૮૩
ભાગ ૨૧, ૩૨, ૩૦, ૧, ભાગ ૫૧ ૧૨૦૦ ૪૪૦, ૬૨, ૬૨, ૦, ૬૦ ૧૨૪,
૦ ૬૭, ૬૭૦૦ ૬૨

નક્ષત્ર, ચન્દ્ર-ઋતુ સૂર્ય અભિવર્દિત

આ પ્રમાણે નાક્ષત્રાદિ સંવત્સરનું પ્રમાણ કહીને હવે ઉપસંહાર કરતાં સૂત્રકાર કહે
છે કે ‘સેત્તં પમાણસંવચ્છરે’ આ પૂર્વોક્ત રૂપથી અમે એ પ્રણામ સંવત્સરના વિષયમાં
કથન કર્યું છે. એ માસ અને વર્ષોના મધ્યમાં ઋતુમાસ અને ઋતુસંવત્સર એઓ જે જે

धातु, तथाचोक्तम्—

‘कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए ।

सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तु’ ॥१॥

(वर्मनिरंशतया मासो व्यवहार कारको लोके ।

शेषास्तु सांशतया व्यवहारे दुष्कराः ग्रहीतुम्) ॥१॥ इतिच्छाया,

अस्यार्थः—आदित्यादिवर्षाणां मध्ये कर्मसंवत्सर संबन्धी मासः ऋतुमासः निरंशतया पूर्ण त्रिंशदहोरात्रप्रमाणतया लोके व्यवहारकारकः व्यवहारप्रयोजको भवति, शेषास्तु सूर्यादयोमासा व्यवहारे ग्रहीतुं दुष्कराः सांशतया नव्यवहारायालं भवन्तीति, निरंशताचैवम्—पष्टिः पलानि घटिका ते च द्वे मुहूर्तः। ते च त्रिंशदहोरात्रः ते च पञ्चदशपक्षः, तौ च द्वौ पक्षौ एको मासः ते च द्वादशमासाः संवत्सर इति शास्त्रज्ञादभिस्तु सर्वेऽपिमासा स्तत्तत्कार्ये नियो-
और ऋतु संवत्सर ये दो ही लोको के द्वारा पुत्रवृद्धि एवं कलान्तर वृद्धि आदि कार्यों में व्यवहृत किये जाते हैं। क्योंकि ये निरंश होते हैं तथा चोक्तम्

कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए

सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तु’ ॥१॥

इस गाथा का अर्थ ऐसा है कि आदित्यादि वर्षों के बीच में कर्म संवत्सर सम्बन्धी मास ऋतुमास निरंश होने के कारण पूर्ण ३० अहोरात का होने से लोक में व्यवहारका प्रयोजक होता है बाकी के जो सूर्यादिक मास हैं वे व्यवहार में ग्रहीत होने के लिये दुष्कर हैं क्योंकि वे सांश हैं इस कारण वे व्यवहार के काम में नहीं आते हैं निरंशता इन में इस प्रकार से हैं—६० पलों की एक घड़ी होती है दो घड़ियों का एक मुहूर्त होता है ३० मुहूर्त का १ दिन रात होता है १५ दिन रात का १ पक्ष होता है दो पक्षों का एक मास होता है और १२ मास का एक संवत्सर होता है शास्त्रज्ञों ने तो सब ही मासों को उन २ व्यावहारिक

लोके वडे पुत्र वृद्धि तेमज्ज कलान्तर वृद्धि वगेरे कार्योमां व्यवहृत करवामां आवे छे. केमके जे निरंश होय छे. तथा चोक्तम्—

कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए । सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तुम् ॥१॥

आ गाथाने। अर्थ आ प्रमाणे छे के आदित्यादि वर्षोना मध्यमां कर्म संवत्सर संबन्धी मास, ऋतुमास निरंश होवने लीधे पूर्ण ३० अहोरातने होवाथी लोकमां व्यवहारने। प्रयोजक होय छे. शेष जे सूर्यादिकमासो छे. ते व्यवहारमां ग्रहीत होवा पदल दुष्कर छे. केमके तेजो सांश छे. जेथी तेजो व्यवहारना काममां आवता नथी. निरंशना आमां आ प्रमाणे छे—६० पदोनी ओक घड़ी होय छे. जे घड़ीजोनुं ओक मुहूर्त होय छे. ३० मुहूर्तना १ दिवस—रात होय छे. १५ दिवस—रातने १ पक्ष होय छे जे पक्षोना ओक मास होय छे अने १२ मासने ओक संवत्सर होय छे. शास्त्रज्ञो

જિતાઃ, તથાહિ-નક્ષત્રમાસપ્રયોજનં તુ સંપ્રદાયાદેવ જ્ઞાતવ્યમ્, । વૈશાખે શ્રાવણે માર્ગે પૌષે
ફાલ્ગુન એવહિ । કુર્વીતવાસ્તુ પ્રારમ્ભં નતુ શેષેષુ સપ્તસુ' इत्यादि स्थलेषु चान्द्रमासस्य प्रयो-
जनं प्रदर्शितम् ऋतुमासस्य प्रयोजनन्तु पूर्वं प्रदर्शितमेव 'जीवे सिंहस्थे धनुमीनस्थितेऽर्के
विष्णौ निद्राणे चाधिमासे न लग्न मित्यादौ सूर्यमासाभिवर्द्धितमासयोः प्रयोजनं प्रदर्शित
मिति तु संक्षेपः ॥

अथ चतुर्थलक्षणसंवत्सरप्रश्नमाह-‘लक्ष्णसंवच्छरेणं भंते’ इत्यादि, ‘लक्ष्णसंवच्छरे
णं भंते कइविहे पण्णत्ते’ लक्षणसंवत्सरः लक्षणनामकः खलु भदन्त ! संवत्सरः कति-
विधः कतिप्रकारकः प्रज्ञप्त इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !
'पंचविहे पण्णत्ते' पञ्चविधः-पञ्चप्रकारकः प्रज्ञप्तः-कथित इति, 'तं जहा' तद्यथा 'समयं णक्खत्ता
जोगं जोयंति समयं उउं परिणामंति, णच्चुह्णाइसीओ बहूदओ होइ णक्खत्तो' समकं
कार्यो में नियोजित किया है नक्षत्रमासों का प्रयोजन संप्रदाय से जानलेना
चाहिये 'वैशाखे श्रावणे मार्गे पौषे फाल्गुन एवहि । कुर्वीत वास्तु प्रारम्भं नतु
शेषेषु सप्तसु । इत्यादि स्थलो में चन्द्र मासका प्रयोजन प्रदर्शित किया गया है
ऋतुमासका प्रयोजन तो हमने पहिलेही दिखा दिया है, 'जीवे सिंहस्थेधनु-मीना-
स्थितेऽर्के विष्णौ निद्राणे चाधिमासे न लग्न' मित्यादि स्थलो में सूर्यमास और
अभिवर्द्धित मासोंका प्रयोजन दिखाया है ।

‘लक्ष्णसंवच्छरे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! जो लक्षण संव-
त्सर है वह कितने प्रकार का कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा
पंचविहे पण्णत्ते’ हे गौतम ! लक्षण संवत्सर पांच प्रकार का कहा गया है ।
'तं जहा' ये उसके पांच भेद इस प्रकार से हैं-‘समयं णक्खत्ता, जोगं जोयंति-
समयं उउ परिणामंति णच्चुह्णाइसीओ बहूदओ होइ णक्खत्तो’ इस गाथा का

તો બધા માસોને તત્ તત્ વ્યાવહારિક કાર્યોમાં નિયોજિત કર્યા છે. નક્ષત્રમાસોનું પ્રયો-
જન સંપ્રદાયથી જાણી લેવું જોઈએ.

વૈશાખે શ્રાવણે માર્ગે પૌષે ફાલ્ગુન એવ હિ ।

કુર્વીત વાસ્તુ પ્રારમ્ભં નતુ શેષેષુ સપ્તસુ ॥

વગેરે સ્થળોમાં ચન્દ્રમાસનું પ્રયોજન પ્રદર્શિત કરવામાં આવેલું છે. ઋતુમાસનું
પ્રયોજન તો અમોએ પહેલાં જ સ્પષ્ટ કરી દીધું છે. ‘જીવે સિંહસ્થે ધનુમીનાસ્થિતેઽર્કે
વિષ્ણૌ નિદ્રાણે ચાધિમાસે ન લગ્નમિત્યાદિ’ સ્થળોમાં સૂર્યમાસ અને અભિવર્દ્ધિતમાસોનું
પ્રયોજન બતાવવામાં આવેલું છે.

‘લક્ષ્ણસંવચ્છરેણં ભંતે ! કइविहे पण्णत्ते’ હે ભદન્ત ! લક્ષણ સંવત્સર છે તે કેટલા
પ્રકારનું હોય છે-‘ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! લક્ષણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારનું કહે-
વામાં આવેલું છે. ‘તં જહા’ તેમના એ પ્રકારો આ પ્રમાણે છે-‘સમયં ણક્ખત્તા, જોગં જોયંતિ,

નક્ષત્રાણિ યોગં યોજયન્તિ સમકમ્ ઋતું પરિણમયન્તિ । નાત્યુષ્ણો નાતિશીતો વહૂદકો
ભવતિ નક્ષત્રમ્ અસ્યાર્થ:-‘સમયં’ સમકમ્ સમતયા નતુ વિષમતયા ‘ળક્ષતા’ નક્ષત્રાણિ-
કૃત્તિકાદીનિ ‘જોગં જોયંતિ’ યોગં કાર્તિકી પૂર્ણિમાદિતિથિભિઃ સહ સમ્બન્ધં યોજયન્તિ
ઘટયન્તિ કુર્ન્તીત્યર્થઃ અયં ભાવઃ-યાનિ નક્ષત્રાણિ યાસુ તિથિષુ સ્વભાવતો ભવન્તિ યથા
કાર્તિકી પૂર્ણિમાસ્યાઃ કૃત્તિકાઃ તાનિ નક્ષત્રાણિ તાસ્વેવ તિથિષુ યત્ર ભવન્તિ તથોક્તમ્-

‘જેટ્ટો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિટ્ટાહિં ।

અદાસુ ય મગ્ગસિરો સેસા ળક્ષત્તનામિયા માસા ॥૧॥

(જ્યેષ્ઠો તિષ્ઠત્તિ મૂલેન શ્રાવળો ધનિષ્ઠયા ।

આર્દ્રાયાં માર્ગશીર્ષઃ શેષા નક્ષત્રનામકા માસા इतिच्छाया)

અર્થ:-‘સમયં ઉડં પરિણામંતિ’ યત્ર સમં સમતયા ઋતવઃ પરિણમન્તિ-પરિણામભાજો

અર્થે હસ પ્રકાર સે હૈ જો કૃત્તિકા આદિ નક્ષત્ર સમરૂપ સે હી વિષમરૂપ સે નહીં
કર્તિકી પૂર્ણિમાસી આદિ તિથિયોં કે સાથ સમ્બન્ધ કરતે હૈં । અર્થાત્ જો નક્ષત્ર
જિનતિથિયોં મેં સ્વભાવ સે હોતે હૈં વે સમક નક્ષત્ર હૈં જૈસે-કાર્તિકી પૂર્ણિમાસી
કા કૃત્તિકા નક્ષત્ર વે નક્ષત્ર ઉન્હી તિથિયોં મેં જહાં હોતે હૈં-તથા ચોક્તમ્

‘જેટ્ટો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિટ્ટાહિં

અદાસુ ય મગ્ગસિરો સેસા ળક્ષત્તનામિયા માસા ॥૧॥

જ્યેષ્ઠા મૂલકે સાથ શ્રવળ ધનિષ્ઠા કે સાથ મૃગશીર્ષ આર્દ્રા કે સાથ, હસ
પ્રકારકા “સમય ળક્ષતા જોગં જોયંતિ” યહ કારિકા ગત પ્રથમ ચરણ કા
અર્થ હૈ ‘સમયં ઉડં પરિણામંતિ’ હસ દ્વિતીયપાદકા એસા અર્થ હૈ જિસ મેં ઋતુએ
સમરૂપ સે પરિણમિન હોતી હૈ, વિષમ રૂપ સે નહીં-જૈસે કાર્તિકી કે અનન્તર
હેમન્ત ઋતુ હોતી હૈ, પૌષ કી પૂર્ણિમા કે અનન્તર શિશિરઋતુ હોતી હૈ હસ

સમયં ઉડ પરિણામંતિ ળચ્ચુદ્ધાહસીઓ વહૂદકો હોઈ ળક્ષતો’ આ ગાથાનો અર્થ આ
પ્રમાણે છે. જે કૃત્તિકા વગેરે નક્ષત્રો વિષમ રૂપમાં નહિ પરંતુ સમરૂપથી જ કાર્તિકી
પૂર્ણિમાસી વગેરે તિથિઓની સાથે સંબંધ કરે છે. એટલે કે જે નક્ષત્ર જે તિથિઓમાં
સ્વભાવતઃ હોય છે તે સમક નક્ષત્રો છે જેમકે-કાર્તિકી પૂર્ણિમાસીનું કૃત્તિકા નક્ષત્ર એ
નક્ષત્ર તેજ તિથિઓમાં જ્યાં હોય છે-તથા ચોક્તમ્-

જેટ્ટો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિટ્ટાહિં ।

અદાસુ ય મગ્ગસિરો સેસા ળક્ષત્તનામિયા માસા ॥૧॥

જ્યેષ્ઠા મૂલનક્ષત્રની સાથે, શ્રવણ ધનિષ્ઠાની સાથે, માર્ગશીર્ષ આર્દ્રાની સાથે, આ
પ્રકારે. ‘સમયં ળક્ષતા જોગં જોયંતિ’ આ કારિકાગત પ્રથમ ચરણનો અર્થ છે. ‘સમયં
ઉડં પરિણામંતિ’ આ દ્વિતીય પાદનો આ પ્રમાણે અર્થ છે. જેમાં ઋતુઓ વિષમરૂપમાં નહિ
પરંતુ સમરૂપમાં પરિણમિત થાય છે જેમ કાર્તિકમાસની પુનમની અનંતર હેમન્તઋતુ હોય

भवन्ति नतु विषमतया, यथा कार्त्तिक्या ! अनन्तरं हेमन्त ऋतुर्भवति पौषपूर्णिमाया अनन्तरं शिशिरर्तुः एवं प्रकारेण सप्ततयैव ऋतवः परिणमन्तीत्यर्थः 'णच्चुण्ह णाइसीओ' यश्च संवत्सरो-
नात्युष्णः नातिशयेन तापकः तथा नातिशीतः तथा 'बहूदओ' बहूदकः प्रभूतजलराशि
संपन्नः स च संवत्सरो भवति लक्षणतो निष्पन्न इति नक्षत्रचारलक्षणलक्षितत्वात् नक्षत्र-
संवत्सर इति ।

‘ससि समगपुण्णमासि जोएंति विसमचारि णक्खत्ता ।

કડુઓ વહૂદઓ આ તમાહુ સંવચ્છરં ચંદં’ ॥૨॥

શશિસમકં પૌર્ણમાસીં યોજયન્તિ વિષમચારિ નક્ષત્રાણિ ।

કડુકો વહૂદક સ્તમાહુઃ સંવત્સરં ચાન્દ્રમિતિચ્છાયા ॥

अस्यार्थस्तु—‘ससिसमग’ शशिना समकं योगं सम्बन्ध उपगतानि ‘विसमचारि णक्खत्ता’
विषमचारीणि मास विसदृशनामकानि नक्षत्राणि ‘पुण्णमासि जोएंति’ पौर्णमासीं तां तां पौर्ण-
मासीं मासान्ततिथिम् योजयन्ति—परिसमापयन्ति यस्मिन् संवत्सरे ‘कडुओ वहुदओय’
कडुको बहूदकश्च, यश्च संवत्सरः कटुकः शीतातपरोगादि प्रधानतया परिणाम दुःखदायकः

प्रकार के समरूप सेही जिस ऋतु का जिस में परिणमन होता रहता है वह भी
समक नक्षत्र है ‘णच्चुह्णणाइसीओ’ जो संवत्सर न अति उष्ण होता है और
न अतिशीत होता है किन्तु ‘बहूदओ’ प्रभुनजल राशि संपन्न होता है वह संवत्सर
लक्षण से निष्पन्न होता है । इसकारण नक्षत्रों के चार रूप लक्षण से लक्षित होने
के कारण नक्षत्र संवत्सर कहा जाता है ‘ससि समग पुण्णमासि जोएंति विसम
चारि णक्खत्ता कडुओ वहुदओ आ तमाहु संवच्छरं चंदं’ इस गाथा का अर्थ ऐसा है
चन्द्र के साथ योग—सम्बन्ध—को प्राप्त हुए विषम चारी नक्षत्र—मास से विस-
दृश नाम वाले नक्षत्र उस उस मासान्त की तिथिको जिस संवत्सर में समाप्त
करते हैं तथा जो संवत्सर कटुक होता है—शीत—आतप, रोग आदि की प्रधानता
को लेकर परिणाम में दुःख दायक होता है, तथा प्रभूत जलराशि से संपन्न होता

છે, પૌષ્ણી પૂર્ણિમાં પછી શિશિરઋતુ હોય છે. આ જાતના સમરૂપથી જ જે ઋતુઓમાં
પરિણમન થતું રહે છે, તે પણ સમકનક્ષત્ર છે. ‘ણચ્ચુહ્ણા ણાઈસીઓ’ જે સંવત્સર અતિઉષ્ણ
હોતું નથી તેમજ અતિશીત પણ હોતું નથી પરંતુ ‘બહૂદઓ’ પ્રભૂત જળરાશિ સમ્પન્ન
હોય છે, તે સંવત્સર લક્ષણથી નિષ્પન્ન હોય છે. આથી નક્ષત્રોના ચાર રૂપ લક્ષણથી
લક્ષિત હોવાને લીધે નક્ષત્ર સંવત્સર કહેવામાં આવે છે. ‘સસિ સમગ પુણ્ણમાસિં જોએંતિ
વિસમચારિ ણક્ખત્તા, કડુઓ વહૂદઓ આ તમાહુ સંવચ્છરં ચંદં’ આ ગાથાનો અર્થ આ
પ્રમણ છે - ચન્દ્રની સથે યોગ—સંબંધ—ને પ્રાપ્ત થયેલા વિષમચારી નક્ષત્ર—માસથી વિસદૃશ
નામવાળા નક્ષત્રો—તત્ તત્ માસાન્તની તિથિને જે સંવત્સરમાં સમાપ્ત કરે છે, તેમજ જે
સંવત્સર કટુક હોય છે—શીત, આતપ, રોગ, વગેરેની પ્રધાનતાને લીધે પરિણામમાં દુઃખ-

તથા બહુદકઃ વહૂનિ ઉદહાનિ જલાનિ યસ્મિન્ સ તથા, इत्थं भूतं संवत्सरं महर्षयः चान्द्रं चन्द्रसंवन्धिनं संवत्सरमाहुः—कथयन्ति चन्द्रानुरोधात्तु चान्द्रमिति कथयन्ति यतस्तत्रैव मासानां परिसमाप्तेः न मास सदृशनामक नक्षत्रानुरोधत इति । सम्प्रति कर्माख्यसंवत्सरं दर्शयति—‘विसमं’ इत्यादि,

‘વિસમં પવાલિણો પરિણમંતિ અણુઋષુ દિંતિ પુષ્પફલં ।

વાસં ન સમ્મ વાસઈ તમાહુ સંવચ્છરં કમ્મં’ ॥૩॥ इति ॥

(વિપમં પ્રવાલિનઃ પરિણમન્તિ અનૃતુષુ દદતિ પુષ્પફલમ્ ॥

વર્ષ ન વર્ષતિ સમ્યક્ તમાહુઃ સમ્વત્સરં કર્મ ॥૩॥ इतिच्छाया ।

અર્થાર્થઃ—યસ્મિન્ કર્માખ્યસંવત્સરે વનસ્પતયો વૃક્ષાઃ ‘વિસમં’ વિપમં વિપમકાલમ્, યો યસ્ય ફલપુષ્પદાનસમયઃ તદતિરિક્તકાલેऽપીત્યર્થઃ ‘પવાલિણો’ પ્રવાલિનઃ ‘પરિણમંતિ’ પરિણમન્તિ પ્રવાલાઃ પલ્લવાહુઃ સ્તદયુક્તતયા પરિણમન્તિ—પરિણામં પ્રાપ્નુવન્તિ, તથા—‘અણુઋષુ દિંતિ પુષ્પફલં’ અનૃતુષ્વપિ દદતિ પુષ્પફલમ્ તન્ન અનૃતુષુ સ્વસ્વ ઋત્વભાવેऽપિ ફલં પુષ્પં ચ દદતિ પ્રયચ્છન્તિ વનસ્પતયઃ, અકાલે પલ્લવવાન્ અકાલે પુષ્પફલાનિ ચ ધારયન્તિ, તથા—‘વાસં ન સમ્મ વાસઈ’ મેઘઃ સમ્યગ્રૂપેણ વર્ષં વૃષ્ટિં ન વર્ષતિ—ન કરોતિ હૈ ऐसे संवत्सर को ऋषिजन चान्द्र संवत्सर कहते हैं क्योंकि वहाँ पर मासों की परि समाप्ति होती है।

‘વિસમં પવાલિણો પરિણમંતિ અણુઋષુ દિંતિ પુષ્પફલં વાસં ન સમ્મ વાસઈ તમાહુ સંવચ્છરં કમ્મં ॥૩॥

इस गाथा का अर्थ इस प्रकार से है—महर्षिजन उस-संवत्सरको कर्म संवत्सर कहते हैं कि जिस संवत्सरमें वृक्ष फल पुष्प आने के काल से भिन्न काल में भी फल पुष्प देते हैं—प्रवाल अङ्कुर आदि से युक्त नहीं होते हैं तात्पर्य यही है कि जिस संवत्सर में वृक्षादिक अकाल में पल्लवों से युक्त हों और अकाल में ही फलदायी हों तथा जिस में मेघ अच्छी तरह वर्षा न वरसावे

ઘાયક હોય છે, તેમજ પ્રભૂત જળરાશિથી સમ્પન્ન હોય છે, એવા સંવત્સરને ઋષિજનો ચાન્દ્ર, સંવત્સર કહે છે, કેમકે ત્યાંજ માસોની પરિસમાપ્તિ હોય છે.

વિસમં પવાલિણો પરિણમંતિ અણુઋષુ દિંતિ પુષ્પફલં, વાસં ન સમ્મ વાસઈ તમાહુ સંવચ્છરં કમ્મં ॥૩॥

આ ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—મહર્ષિજનો તે સંવત્સરને કર્મ સંવત્સર કહે છે કે જે સંવત્સરમાં વૃક્ષો, ફળ, પુષ્પ આપવાના કાળથી ભિન્નકાળમાં પણ ફળ-પુષ્પો આપે છે. પ્રવાલ અંકુર વગેરેથી યુક્ત થતા નથી, તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે સંવત્સરમાં વૃક્ષાદિકે અકાલમાં પલ્લવોથી યુક્ત થાય અને અકાળમાં ફળ પ્રદાન કરતા હોય તેમજ જેમાં મેઘો સારી રીતે વર્ષતા નથી—

યસ્મિન્ તં સંવત્સરમ્ 'ક્રમમ્' કર્માલ્પ્યમ્ 'આહુ' આહુઃ-કથયન્તિ મહર્પયંતિ ઇતિ ।

સમ્પ્રતિ સૌરં વર્ષં દર્શયતિ--'પૃથ્વીદગાણં' ઇત્યાદિ,

'પૃથ્વીદગાણં ચ રસં પુષ્પફલાણં ચ દેહ આહૃચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સં' ॥૪॥

(પૃથિવ્યુદકાનાં ચ રસં પુષ્પફલાનાં ચ દદાત્યાદિત્યઃ ।

અલ્પેનાપિ વર્ષેણ સમ્યગ્ નિષ્પદ્યતે સસ્યમ્) ॥૪॥ ઇતિચ્છાયા ॥

અસ્યાર્થસ્તુ 'પૃથ્વીદગાણં ચ રસં પુષ્પફલાણં ચ' પૃથિવ્યુદકાનાં ચ રસં પુષ્પફલાનાં ચ, તત્ર પૃથિવ્યા ઉદકસ્ય જલસ્ય તથા પુષ્પાણાં ફલાનાં ચ રસમ્ 'આહૃચો' આદિત્યઃ-સૂર્યઃ 'દેહ' દદાતિ, અર્થાત્ આદિત્યનામકઃ સંવત્સરઃ પૃથિવ્યા ઉદકસ્ય ફલપુષ્પયોશ્ચ રસં સમર્પયતિ તથા; અપ્પેણવિ વાસેણં' અલ્પેન-સ્તોકેનાપિ વર્ષેણ-વૃષ્ટત્યા 'સમ્મં સસ્સં નિપ્પજ્જણં' સમ્યગ્ રૂપેણ સસ્યં ધાન્યમશ્વરાદિકં નિષ્પદ્યતે નિષ્પાદયતિ, અયં ભાવઃ-યસ્મિન્ સંવત્સરે પૃથિવી તાદૃશ જલસંપર્કોદતિશયેન રસયતી ભવતિ તથા જલમપિ પરિણામ મુન્દરસવિશિષ્ટં સત્ પરિણમતિ, તથા પુષ્પાણાં પદ્મજાદીનાં ફલાનાં ચામ્રપનસાદીનાં રસઃ પ્રચુરતરો ભવતિ, તથા સ્તોકેનાપિ વર્ષેણ ધાન્યં સર્વત્ર સમ્યગ્ નિષ્પદ્યતે તમાદિત્યસંવત્સરં પૂર્વમહર્પયઃ કથયન્તિ ઇતિ ॥

સમ્પ્રતિ અભિવદ્ધિતસંવત્સરં દર્શયિતુમાહ-'આહૃચ્ચે' ઇત્યાદિ,

'આહૃચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઝ પરિણમંતિ ।

પૂરેહ ણિણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ' ॥૫॥

પૃથ્વી દગાણંચ રસં પુષ્પ ફલાણંચ દેહ આહૃચ્ચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સં ॥૪॥

જિસ સંવત્સર મેં આદિત્ય પૃથિવી કો, ઉદક કો ઓર ફલ પુષ્પોં કો રસ દેતા હૈ ઉસ સંવત્સર કા નામ આદિત્ય સંવત્સર હૈ ઇસ સંવત્સર મેં થોડી સીં મી વર્ષા સે અનાજ કી ઉત્પત્તિ અચ્છી હો જાતી હૈં ।

આહૃચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઝ પરિણમંતિ ।

પૂરેહ ણિણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ ॥૫॥

'પૃથ્વી દગાણંચ રસં પુષ્પફલાણં ચ દેહ આહૃચ્ચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સમ્ ॥૪॥

જે સંવત્સરમાં આદિત્ય પૃથિવીને, ઉદકને અને ફળ પુષ્પોને રસ આપે છે, તે સંવત્સરનું નામ આદિત્ય સંવત્સર છે. આ સંવત્સરમાં મામૂલી વર્ષાથી પણ અનાજ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

આહૃચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઝ પરિણમંતિ ।

પૂરેહ ણિણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ ॥૫॥

જે સંવત્સરમાં સૂર્યના પ્રયંતે તાપથી કૃષ્ણ, લવ, અને દિવસ તાપ રહે છે અને જેમાં નિમ્ન

આદિત્ય સૈજસ્તપ્તાઃ ક્ષણલવદિવસા ઋતવઃ પરિણમન્તિ ।

પૂરયતિ ચ નિમ્ન સ્થલં તમાહુરભિવદ્ધિતં જાનીહિ ॥૫॥ ઇતિચ્છાયા,

અસ્યાર્થસ્તુ-યસ્મિન્ સંવત્સરે 'સ્વણલવદિવસા' ક્ષણલવદિવસા '૭૭' ઋતવ-વસન્તાઘાઃ 'આદિત્યતેજસ્તપ્તાઃ' આદિત્યતેજસ્તપ્તાઃ આદિત્યસ્ય સંવન્ધિન સ્તેજસા-સ્વરકિરણેન કૃત્વા તપ્તા-અતીવ સંતપ્તાઃ સન્તઃ 'પરિણમન્તિ-પરિણામમાસાદયન્તિ, તથા યશ્ચ સંવત્સરઃ 'ગિણ્ણ-થલે ય પૂરેઈ' સર્વાપ્યપિ નિમ્નસ્થલાનિ-અધઃ સ્થલાનિ જલેન પૂરયતિ 'તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ' તમેતાદૃશં સંવત્સરમ્ અભિવદ્ધિતં નામકં મહર્ષય આહુઃ-અકથયન્તિ, ઇતિ જાનીહિ ઇતિ ॥ સમ્પ્રતિ શનૈશ્વરસંવત્સરં પ્રશ્નયન્નાહ-'સણિચ્છર' ઇત્યાદિ, 'સણિચ્છરસંવચ્છરેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' શનૈશ્વરસંવત્સરઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કતિવિધઃ-કતિપ્રકારકઃ પ્રજ્ઞસઃ-કથિત ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'અઢ્ઢાવીસઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' અષ્ટાવિંશતિવિધોઽષ્ટાવિંશતિ પ્રકારકો ભવતીતિ પ્રજ્ઞસઃ-કથિતઃ, 'તં જહા' તદ્યથા-અભિઙ્કિવવણે ધણિઢ્ઢા' અભિજિત્ શ્રવણો ધનિષ્ઠા, અભિજિત્ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ, શ્રવણઃ શનૈશ્વર સંવત્સરઃ, ધનિષ્ઠા શનૈશ્વરસંવત્સરઃ 'સયમિસયા' શતભિષક્ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ 'દો ય હોતિ મહવયા' દ્વે ચ ભવતો ભાદ્રપદે પૂર્વાભાદ્રપદશનૈશ્વરસંવત્સરઃ ઉત્તરભાદ્રપદશનૈશ્વરસંવત્સર ઇત્યર્થઃ, 'રેવઈ અસ્સિણી મરિણી' રેવતી અશ્વિની મરિણી' રેવતી શનૈશ્વરસંવત્સરઃ અશ્વિની

જિસ સંવત્સર મેં સૂર્ય કે પ્રસ્વર તાપ સે ક્ષણ, લવ ઓર દિવસ તપે રહતે હૈં ઓર જિસમેં નિમ્નસ્થલ જલ સે પરિપૂર્ણ બને રહતે હૈં એસે સંવત્સર કો મહર્ષિ જન અભિવદ્ધિત સંવત્સર કહતે હૈં ।

અબ ગૌતમસ્વામી શનૈશ્વર સંવત્સર કે સમ્બન્ધ મે પૂછતે હૈં 'સણિચ્છરસંવ-ચ્છરેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' હે ભદન્ત ! શનૈશ્વર સંવત્સર કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! અઢ્ઢાવીસઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' હે ગૌતમ ! શનૈશ્વર સંવત્સર ૨૮ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈં 'તં જહા' જૈસે 'અભિઙ્કિવવણે ધણિઢ્ઢા' અભિજિત્ શનૈશ્વર સંવત્સર, શ્રવણશનૈશ્વર સંવત્સર, ધનિષ્ઠા શનૈશ્વર સંવત્સર, 'સયમિસયા દોય હોતિ મહવયા' શતભિષક્ શનૈશ્વર સંવ-

સ્થળે જાળથી પરિપૂર્ણ રહે છે. એવા સંવત્સરને મહર્ષિઓ અભિવાદિત સંવત્સર કહે છે.

હવે ગૌતમસ્વામી-શનૈશ્વર સંવત્સરના સંબંધમાં પૂછે છે-'સણિચ્છરસંવચ્છરેણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' હે ભદન્ત ! શનૈશ્વર સંવત્સર કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! અઢ્ઢાવીસઙ્કિવિહે પળ્ણત્તે' હે ગૌતમ ! શનૈશ્વર સંવત્સર ૨૮ પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે. 'તં જહા' જેમકે-'અભિઙ્કિવવણે ધણિઢ્ઢા' અભિજિત્ શનૈશ્વર સંવત્સર, શ્રવણ શનૈશ્વર સંવત્સર, ધનિષ્ઠા શનૈશ્વર સંવત્સર, 'સયમિસયા દોય હોતિ મહવયા' શતભિષક્ શનૈશ્વર સંવત્સર, પૂર્વ ભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર અને ઉત્તરભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર 'રેવઈ અસ્સિણી મરિણી' દેવતી શનૈશ્વર સંવત્સર

શનૈશ્વરસંવત્સરઃ भरिणी शनैश्वरसंवत्सरः । 'कित्तिव तद् रोहिणी चेव' कृत्तिका तथा रोहिणी चैव, कृत्तिका शनैश्वरसंवत्सरः तथा रोहिणी शनैश्वरसंवत्सरः 'जाव उत्तराओ आसाढाओ' यावद् उत्तरापाढाः, उत्तरापाढशनैश्वरसंवत्सरः, अत्र यावत्पदेन मृगशीर्षाद्रौ पुण्य पुनर्वसु अश्लेषा मघा पूर्वादीनां संग्रहो भवति, तत्र यस्मिन् संवत्सरे अभिजिता नक्षत्रेण सह शनैश्वरः संबन्धमुपादत्ते सोऽभिजित् शनैश्वरसंवत्सरः, तथा श्रवणेन सह यस्मिन् संवत्सरे शनैश्वरो योगमुपादत्ते स श्रवणसंवत्सर इति, एवं सर्वत्रापि वक्तव्यम् । अथवा प्रकारान्तरेण शनैश्वरसंवत्सरं वक्तुमाह—'जंवा' इत्यादि, 'जंवा सणिच्चरे महग्गहे' यद्वा शनैश्वरो महाग्रहः 'तीसाए संवच्छरेहिं' त्रिंशता संवत्सरैर्वर्षैः 'सव्वं णक्खत्तमंडलं समाणेइ' सर्वं नक्षत्र-मण्डलम् अभिजिदादि उत्तरापाढान्तं समापयति एतावान् कालविशेषः त्रिंशद्वर्षप्रमाणः शनैश्वरसंवत्सरः । उपसंहरन्नाह—'सेत्तं सणिच्चरसंवच्छरे' सोऽयं शनैश्वरसंवत्सर इति संवत्सरस्वरूपनिरूपणमिति ॥ ६० १७॥

તસર, પૂર્વભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર ઔર ઉત્તર ભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર, 'રેવઈ અસ્સિણી भरिणी' રેવતી શનૈશ્વર સંવત્સર અશ્વિની શનૈશ્વર સંવત્સર, भरिणी શનૈશ્વર સંવત્સર 'કિત્તિવ તદ્ રોહિણીચેવ' કૃત્તિકા શનૈશ્વર સંવત્સર, રોહિણી શનૈશ્વર સંવત્સર 'જાવ ઉત્તરાઓ આસાઢાઓ,' યાવત્-ઉત્તરાષાઢ શનૈશ્વર સંવત્સર, તથા યાવત્પદ સે ગૃહીત મૃગશીર્ષ શનૈશ્વર સંવત્સર, આર્દ્રા શનૈશ્વર સંવત્સર, પુષ્ય શનૈશ્વર સંવત્સર પુનર્વસુ શનૈશ્વર સંવત્સર, અશ્લેષા શનૈશ્વર સંવત્સર મઘા શનૈશ્વર સંવત્સર મેં.અભિજિત નક્ષત્ર કે સાથ શનૈશ્વર સંબંધ કા પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ અભિજિત શનૈશ્વર સંવત્સર હૈ જિસ સંવત્સર મેં શ્રવણ નક્ષત્ર કે સાથ શનૈશ્વર કા સંબંધ પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ શ્રવણશનૈશ્વર સંવત્સર હૈ इसी प्रकार से और भी शेष संवत्सरों के निर्वचन में जानना चाहिये 'जं वा सणि च्चरे महग्गहे' अथवा-शनैश्वर महाग्रह है 'तीसाए संवच्छरेहिं सव्वं णक्खत्त मंडलं समाणेइ' यह ३० वर्षों में समस्त अभिजित् से लेकर उत्तराषाढान्त तक

અશ્વિની શનૈશ્વર સંવત્સર ભરિણી શનૈશ્વર સંવત્સર, 'કિત્તિવ તદ્ રોહિણી ચેવ' કૃત્તિકા શનૈશ્વર સંવત્સર રોહિણી શનૈશ્વર સંવત્સર 'જાવ ઉત્તરાઓ આસાઢાઓ' યાવત્ ઉત્તરાષાઢા શનૈશ્વર સંવત્સર તેમજ યાવત્ પદ્યથી ગૃહીત મૃગશીર્ષ શનૈશ્વર સંવત્સર, આર્દ્રા શનૈશ્વર સંવત્સર પુષ્ય શનૈશ્વર સંવત્સર, પુનર્વસુ શનૈશ્વર સંવત્સર, અશ્લેષા શનૈશ્વર સંવત્સર, મઘા શનૈશ્વર સંવત્સર જે સંવત્સરમાં અભિજિત નક્ષત્રની સાથે શનૈશ્વર સંબંધને પ્રાપ્ત કરે છે તે અભિજિત શનૈશ્વર સંવત્સર છે. જે સંવત્સરમાં શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે શનૈશ્વર સંબંધને પ્રાપ્ત થાય છે. તે શ્રવણ શનૈશ્વર સંવત્સર છે. આ પ્રમાણે બીજા પણ સંવત્સરોના નિર્વાચનના સંબંધમાં બાકી લેખે જોઈએ. 'જંવા સણિચ્ચરે મહગ્ગહે' અથવા શનૈશ્વર મહાગ્રહ છે. 'તીસાણ સંવચ્છરેહિં સવ્વં. ણક્કલ્લત્તમંડલં સમાણેઈ' આ ૩૦ વર્ષોમાં

संवत्सराः कथिता सम्प्रति एतेषु संवत्सरेषु कतिमासा भवन्तीति पृच्छन्नष्टादश सूत्र-
माह-‘एगमेगस्स णं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्-एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता ? गोयमा !
दुवालस मासा पन्नत्ता, तेसि णं दुविहा णामधेज्जा पन्नत्ता, तं जहा-
लोइया लोउत्तरिया च, तत्थ लोइया णामा इमे तं जहा सावणे भाद-
वण जाव आसाढे, लोउत्तरिया णामा इमे तं जहा-

अभिणंदिण पइट्ठेय विजण पीइवद्धणे ।

सेयंसेय सिवे चेव सिसिरे य सहेभवं ॥१॥

णवमे वसंतमासे दसमे कुसुमसंभवै ।

एकारसे निदाहेय वणविरोहे य बारसमे ॥२॥

एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता ? गोयमा ! दो
पक्खा पन्नत्ता तं जहा-बहुलपक्खेय सुक्कपक्खेय । एगमेगस्स णं भंते !
पक्खस्स कइ दिवसा पन्नत्ता ? गोयमा ! पणरस दिवसा पन्नत्ता तं
जहा पडिवा दिवसे वितोया दिवसे जाव पणरसी दिवसे, एएसि णं
भंते ! पणरसण्हं दिवसाणं कइ णामधेज्जा पन्नत्ता ? गोयमा ! पण-
रस णामधेज्जा पन्नत्ता तं जहा-पुव्वंगे सिद्धमणोरमे य तत्तोमणोहरे
चेव जसभद्वे य जसधरे छट्ठे सव्वकामसमिद्धे य ॥१॥ इदमुद्धाभिसित्ते
य सोमणस धणंजण य बोद्धव्वी । अत्थ सिद्धे अभिजाण अच्चसणे सयं-
जण चेव ॥२॥ अग्गिवेसे उव्वसमे दिवसाणं होंति णामधेज्जा ॥

के नक्षत्र मंडल को समाप्त कर देना है । अर्थात् उन्हें प्राप्त कर लेता हैं । इस
तरह इसके काल के प्रमाण ३० वर्ष का है । ‘सेत्तं सणिच्चरसंवच्छरे’ इस
प्रकार से शनैश्चर संवत्सर के स्वरूप निरूपण होकर संवत्सर के स्वरूप का
निरूपण समाप्त हो जाता है ॥१७॥

समस्त अभिजित्थी मांडीने उत्तराय ढान्त सुधीना नक्षत्र मंडलोंने समाप्त करी नाये छे.
अट्ठे के तेमने प्राप्त करी ले छे. आ प्रमाणे अना काणत्तुं प्रमाण ३० वर्ष जेट्ठुं छे.
‘से त्तं सणिच्चरसंवच्छरे’ आ प्रमाणे शनैश्चर संवत्सरना निश्चयथी आदीं अथा संवत्स-
राना स्वप्पत्तुं निश्चय्य समाप्त थय जाय छे. ॥१७॥

एएसि णं भंते ! पणरसण्हं दिवसाणं कइ तिही पन्नत्ता ?
 गोयमा ! पणरस तिही पन्नत्ता, तं जहा—नंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे
 पक्खस्स पंचमी । पुणरवि णंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे पक्खस्स दसमी ।
 पुणरवि णंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे पक्खस्स पणरसी एवं ते तिगुणा
 तिहीओ सव्वेसिं दिवसाणं त्ति । एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कइ
 राइओ पणत्ताओ ? गोयमा ! पणरस राइओ पणत्ताओ तं जहा—
 पडिवा राई जाव पणरसी राई । एयासि णं भंते ! पणरसण्हं राई णं
 कइ णामधेज्जा पणत्ता ? गोयमा ! पणरस णामधेज्जा पणत्ता, तं जहा—

उत्तमा य सुणक्खत्ता एला वच्चा जसो हरा ।

सोमणसा चेव तहा सिरिसयं भूया य वोद्धव्वा ॥१॥

विजया य वेजयंति जयंति अपराजिया य ।

इच्छा य समाहारा चेव तहा तेया य तहा अईतेया ॥२॥

देवाणंदा णिग्ग रयणीणं णामधिज्जाइं ॥ एयासि णं भंते ! पण-
 रसण्हं कइ तिही पणत्ता ? गोयमा ! पणरस तिही पणत्ता तं जहा—
 उग्गवई भोगवई जसवई सव्व तिद्धा सुहणामा, पुणरवि उग्गवई भोगवई
 जसवई सव्वविद्धा सुहणामा, पुणरवि उग्गवई भोगवई जसवई सव्व-
 सिद्धा सुहणामा, एवं तिगुणा एते तिहीओ सव्वेसिं राईं । एगमेगस्स
 णं भंते ! अहोरत्तस्स कइमुहुत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! तीसं मुहुत्ता पन्नत्ता
 तं जहा—रुहे सेए मित्ते वाउसुवीए तहेव अभिचंदे । माहिंद वलवं वंभे
 बहुसच्चे चेव ईसाणे । १ । तट्टे य भावियप्पा वेसमणे वारुणे य आणंदे ।
 विजए य वीससेणे पाया वच्चे उवसभे य २ । गंधव्व अग्गिदेसे आय-
 वेय अन्नमेय । अण्वं भोमे वसहे सव्वट्टे रक्खसे चेव त्ति ॥सू० १८॥

छाया—एकैकस्य खलु भदन्त ! संवत्सरस्य कति मासाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वादशमासाः
 प्रज्ञप्ताः, तेषां द्विविधानि नामयेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—लौकिकानि लोकोत्तराणि च तत्र
 लौकिकानि नामानि इमानि, तद्यथा—श्रावणो भाद्रपदो यावदाश्विनः, लोकोत्तराणि नामानी-
 मानि तद्यथा—अविनन्दितः प्रतिष्ठितो विजयः प्रीतिवर्द्धनः श्रेयांश्च शिवश्चैव शिशिरश्च सहे-
 माश्च । १ । नवो वसन्तः । १० । दहनः कुम्भपर्वणः । एकादशो निदाघश्च वनपिरोधश्च द्वादशः

॥२॥ एकैकस्य खलु भदन्त ! मासस्य कतिपक्षाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वौ पक्षौ प्रज्ञप्ता तद्यथा-
बहुलपक्षश्च शुक्लपक्षश्च । एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य कति दिवसाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
पञ्चदश दिवसाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-प्रतिपदिवसो द्वितीया दिवसो यावत्पञ्चदशी दिवसः
‘एतेषां खलु भदन्त ! पञ्चदशानां दिवसानां कतिनामधेयानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदश-
नामधेयानि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-पूर्वाङ्गः सिद्धमनोरमश्च ततो मनोहरश्चैव । यशोभद्रश्च यशोधरः
षष्ठः सर्वकामसमृद्धश्च ॥१॥ इन्द्रमूर्धाभिषिक्तश्च सौमनसो धनञ्जयश्च बोद्धव्यः । अर्थसिद्धौऽभि-
जातोऽत्यशनः शतञ्जयश्चैव ॥२॥ अग्निवेशम् उपशमां दिवसानां भवन्ति नामधेयानि । एतेषां
खलु भदन्त ! पञ्चदशानां दिवसानां कति तिथयः प्रज्ञप्ताः ? हे गौतम ! पञ्चदशतिथयः प्रज्ञप्ताः
तद्यथा-नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य पञ्चमी । पुनरपि नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य
दशमी । पुनरपि नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य पञ्चदशी । एवं ता स्त्रिगुणाः तिथयः सर्वेषां
दिवसानामिति । एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य कति रात्रयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चदश-
रात्रयः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-प्रतिपद्रात्रिर्यावत्पञ्चदशीरात्रिः । एतासां खलु भदन्त ! रात्रीणां पञ्च
दशानां कतिनामधेयानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदशनामधेयानि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-उत्तमा च
सुनक्षत्रा एलापत्या यशोधरा । सौमना चैव तथा श्रीसंभूता च बोद्धव्या ॥१॥ विजया वैज-
यन्ती च जयन्ती अपराजिता, चेच्छा च सनाहारा तेजाश्च तथा अतितेजाः ॥२॥ देवानन्दा
निरतिः रजनीनां नामधेयानि । एतासां खलु भदन्त ! पञ्चदशानां रात्रीणां कति तिथयः
प्रज्ञप्ताः गौतम ! पञ्चदशतिथयः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-उग्रवती भोगवती यशोमती शुभनामा पुन-
रपि उग्रवती भोगवती यशोमती शुभनामा, पुनरपि उग्रवती भोगवती यशोमती सर्वसिद्धा
शुभनामा, एवं त्रिगुणास्तिथयः सर्वासां रात्रीणाम् । एकैकस्य खलु भदन्त ! अहो
रात्रस्य कतिमुहूर्ताः प्रज्ञप्ताः गौतम ! त्रिंशन्मुहूर्ताः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-रुद्रः श्रेयान् मित्रोवायुः
सुप्रीतस्तथैवाभिचन्द्रः । माहेन्द्रो बलवान् ब्रह्मा बहुसत्यश्चैवेशानः ॥१॥ त्वष्टा च भावितात्मा
वैश्रमणो व रुग्श्चानन्दः । विजयश्च विश्वसेनः प्राजापत्य उपशमश्चैव ॥२॥ गन्धर्वोऽग्निवेशम्
शत वृषभ आतपत्रानममश्च । ऋणवान् भौमो वृषभः सर्वार्थः राक्षसश्चैव ॥ इति ॥ सू० १८॥

टीका-‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! संवत्सरस्य चान्द्रादि
वर्षस्य ‘कइमासा पन्नत्ता’ कति-क्रियत्संख्यकाः मासाः प्रज्ञप्ताः कथिताः, हे भदन्त ! योऽय-

संवत्सरो मे मासो का प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रश्न से ऐसा पूछा है-कि हे भदन्त
एक एक संवत्सर के चान्द्रादि वर्ष के कितने कितने महिने होते हैं ? इसके उत्तर

संवत्सरोमां मासोनुं प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-आ सूत्र वडे गौतमस्वामीने प्रश्नने जेवी रीते प्रश्न कथे छे के छे लहत !

મનેકપ્રકારકઃ પૂર્વ સંવત્સરઃ પ્રતિપાદિતઃ તસ્ય પ્રત્યેકેકસ્ય સમ્બન્ધિનઃ ક્રિયત્સંખ્યકા માસા ભવન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાઢ-‘ગોયમા’ इत्थादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुवालसमासा पन्नत्ता’ द्वादश-द्वादशप्रकारका मासाः प्रज्ञप्ताः-कथितः ‘तेसिणं दुविहा णामधेज्जा पन्नत्ता’ तेषां खलु द्विविधानि द्विप्रकारकाणि नामधेयानि नामानि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘लोइया लोउत्तरियाय’ लौकिकानि लोकोत्तरिकाणि च, तत्र लोकः सर्वज्ञप्रतिपादित प्रवचनवाच्यो म्लेच्छादि जंतः तेषु प्रसिद्धतया तत्संबन्धीनि नामानि लौकिकानि, तथा लोकोत्तराणि लोकः प्रवचनवाच्यः तेभ्यो लोकेभ्य उत्तराः सम्यग् ज्ञानादिगुणयुक्तत्वेन प्रधानाः सर्वज्ञमतानुयायिनः अस्मास्तेषु प्रसिद्धत्वेन तत्संबन्धीनि नामानि लोकोत्तराणि न.मधेयशब्दस्य नपुंसकतया नपुंसकेन व्यनहारइति। ‘तत्थ लोइया णामा इमे’ तत्र-तेषु नामद्वयेषु मध्ये लौकिकानि नामानि इमानि-वक्ष्यमाणानि ‘तं जहा’ तद्यथा-‘सावणे भद्वए जाव आसाढे’ श्रावणो भद्रपदः यावद् आपाढः, अत्र यावत्पदेन आश्वयुजः कार्तिक मार्गशीर्षपौषमाघफालगुण चैत्र वैशाख ज्येष्ठमासानां ग्रहणं भवति, ततश्च श्रावणा दारभ्यापाढान्तं द्वादशलौकिकमासानां नामानि भवन्तीति मासानां लौकिकनामानि

में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! दुवालसमासा पन्नत्ता’ हे गौतम ! एक एक संवत्सर के १२-१२ महिने होते हैं। ‘तेसिणं दुविहा णामधेज्जा पन्नत्ता’ इन महिनो के नाम दो प्रकार के कहे गये हैं ‘तं जहा’ जो इस प्रकार से हैं ‘लोइया लोउत्तरियाय’ लौकिक और लोकोत्तरिक सर्वज्ञ प्रतिपादित प्रवचन से जो वाच्य लौकिक आदिजन हैं उगजनों में जो इनके नाम प्रसिद्ध हैं वे लौकिक नाम हैं तथा जो लोक से उत्तर है-सम्यग्ज्ञानादि गुण विशिष्ट हैं ऐसे प्रधानव्यक्तियों में-सर्वज्ञमतानुयायी श्रावक जनों में जो इनके नाम प्रसिद्ध हैं वे लोकोत्तरिक नाम हैं। ‘तत्थ’ लोइया णामा इमे’ इन दोनों नामों में से लौकिक नाम ये हैं ‘तं जहा’ जैसे ‘सावणे भद्वए जाव आसाढे’ श्रावण, भाद्रपद यावत् आपाढ, यहां यावत्पद से कुंआर कार्तिक, अमरन, पूष, माह, फलगुन, चैत्र वैशाख, और ज्येष्ठ,

એક-એક સવત્સરના ચન્દ્રાદિ વર્ષો કેટલા માત્રના હોય છે ? એના જવાબમા પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! દુવાલસમાસા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક-એક સંવત્સરના ૧૨-૧૨ માસો થાય છે. ‘તેસિણં દુવિહા ણામધેજ્જા પન્નત્તા’ એ મહીનાઓના નામો એ પ્રકારના કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’ જે આ પ્રમાણે છે-‘લોइया लोउत्तरिया य’ લૌકિક અને લોકોત્તરિક સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત પ્રવચનની જે બાહ્યલૌકિક વગેરે જનો છે, તે લોકોના જે નામો પ્રસિદ્ધ છે તે લૌકિક નામો છે-તેનજ જે લોકથી ઉત્તર છે-સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ ગુણુ વિશિષ્ટ છે, એવી પ્રધાનવ્યક્તિઓમાં સર્વજ્ઞમતાનુયાયી શ્રાવકજનોમાં જે એમના નામો પ્રસિદ્ધ છે, તે લોકોત્તરિક નામ છે. ‘તત્થ લોइया णामा इमे’ એ બન્ને નામોમાંથી લૌકિક નામો આ છે-‘તં જહા’ જેમકે ‘સાવણે ભદ્વए जाव आसाढे’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, યાવત્ આપાઢ અહીં યાવત્ પદથી અગ્રિન, કાર્તિક માર્ગશીર્ષ, પૌષ, માઘ, ફાલગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ અને જ્યેષ્ઠ

दर्शयित्वा लोकोत्तरिकनामानि दर्शयितुनाह—‘लोउत्तरिया’ इत्यादि, ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिकाणि नामानि इमानि वक्ष्यमाणानि भवन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा—‘अभिणंदिए पइहेय’ अभिनन्दितः प्रथमः द्वितीयः प्रतिष्ठितनामकः ‘विजए पीइवद्धणे’ तृतीयो विजयनामकः चतुर्थः प्रीतिवर्द्धनः सेयंसेय सिवे चैव’ श्रेयांसश्च शिवश्चैव पञ्चम-श्रेयान् षष्ठः शिवः ‘सिसिरेय सहेभवं’ शिशिरश्च सहेभवान्, तत्र सप्तमः शिशिरः अष्टमो हिमवान् सूत्रे पदपूरणाय सहस्रब्देन समासः तेन हिमवता सह शिशिर इत्यर्थो भवति शिशिरो हिमनांश्चेति, ‘णवमे वसंतमासे’ नवमो वसन्तमासः ‘दसमे कुसुमसंभवे’ दशमः कुसुमसंभवः ‘एकारसे निदाहेय’ एकादशो निदाहो ग्रीष्मः, ‘वणविरोहेय बारसमे’ वन-विरोधः वनविशेषः) द्वादशः, एतानि द्वादश नामानि लोकोत्तराणि भवन्तीति ।

सम्प्रति—प्रतिमासं कियन्तः पक्षा भवन्तीति जिज्ञासायां पक्षं निरूपयितुं पक्षसूत्रमाह—‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! मासस्य ‘कइ पक्खा पन्नत्ता’ कति-कियत्संख्यकाः पक्षाः—मासावयवविशेषाः प्रज्ञप्ता—कथिताः, हे भदन्त ! ये एते द्वादश-मासाः कथिता स्तेषामेकैकस्य मासस्य कियत्संख्यका पक्षा भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दोपक्खा पन्नत्ता’ द्वौ पक्षौ द्वि संख्यकौ पक्षौ

इन महिनों का ग्रहण हुआ है । ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिक नाम इस प्रकार से हैं—‘तं जहा’ जैसे—‘अभिणंदिए पइहेय’ यह विजए पीइवद्धणे, सेयंसेय सिवे चैव सिसिरेय सहेभवं’ (१) अभिनन्दित (२) प्रतिष्ठित, (३) विजय (४) प्रीतिवर्द्धन, (५) श्रेयांस (६) शिव (७) शिशिर (८) हिमवान् (९) ‘णवमे वसंत मासे’ दसमे कुसुमसंभवे, एकारसे निदाहेय वणविरोहेय बारसमे’ वसंतमास, (१०) कुसुम संभव, (११) निदाह, और (१२) वनविरोह—‘वनवि-शेष’ ये १२ नाम लोकोत्तरिक हैं ।

प्रतिमासमें पक्षों का प्रतिपादन—

‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता’ इस के द्वारा गौतम स्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है हे भदन्त ! एक एक मासके कितने कितने पक्ष होते हैं ?

ये मासोना नामो अहुयु थयेवा छे. ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिक नाम आ प्रमाणे छे. ‘तं जहा’ जेभडे ‘अभिणंदिए पइहेय’ विजए पीइवद्धणे, सेयंसेय सिवे, चैव सिसिरेय सहेभवं’ (१) अभिनन्दित, (२) प्रतिष्ठित (३) विजय (४) प्रीतिवर्द्धन, (५) श्रेयान् (६) शिव (७) शिशिर (८) हिमवान् (९) ‘णवमे मासे’ दसमे कुसुमसंभवे, एकारसे निदाहेय वणविरोहेय बारसमे’ वसंतमास, (१०) कुसुम संभव, (११) निदाह अने (१२) वनविरोह (वन विशेष) ये १२ नामो लोकोत्तरिक छे.

प्रतिमासमां पक्षानुं प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता’ अनेा वडे गौतमस्वामीअे प्रभुने अेवी रीते प्रश्न क्यो छे के छे लदन्त ! अेक-अेक मासना केटकेटला पक्षा छोय छे ?

પ્રજ્ઞાસૌ કથિતાવિતિ । ભેદદ્વયમેવ દર્શયતિ-‘તં જહા’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘बहुल पक्षखेय सुकपक्षखेय’ बहुलपक्षः-कृष्णपक्षश्च शुक्लपक्षश्च, इमाभेव सितासितशब्देन व्यवह्रियेते, तत्र कृष्णपक्षो यत्र ध्रुवराहुः साधिमामेन चन्द्रविमानमावृणोति तेज योऽन्धकारबहुलपक्षः स बहुलपक्षः कृष्णपक्षापरपर्यायः, यत्र च स एव राहुः चन्द्रविमानमानावृणं करोति तेन चन्द्रिकावलिततया शुक्लपक्षः स शुक्लपक्ष इति ।

सम्प्रति कृष्णपक्ष शुक्लपक्षयोः दिवससंख्यां ज्ञातुं पञ्चपञ्चाह-‘एगमेगस्स णं’ इत्यादि, ‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स’ एकैकस्य राहु भदन्त ! पक्षस्य ‘कादिनसा पन्नत्ता’ कति-कियत्संख्यकाः दिवसाः-दिनानि प्रज्ञप्ताः-कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यदि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पन्नरस दिवसा पन्नत्ता’ पञ्चदश संख्यका दिवसाः प्रज्ञप्ताः-कथिताः । यद्यपि दिवसशब्दः अहोरात्रे प्रसिद्ध स्तथापि प्रकृते सूर्यप्रकाशशक्तः कालविशेष-

इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! दो पक्खा पन्नत्ता’ हे गौतम एक २ मास के दो पक्ष होते हैं । ‘तं जहा’ जैसे-‘बहुलपक्षेय सुकपक्षेय’ कृष्णपक्ष और शुक्लपक्ष जिस पक्ष में ध्रुव राहु अपने विमान से चन्द्र के विमान को ढक लेता है इस से जो पक्ष में अन्धकार बहुत होता है वह बहुलपक्ष है इसीका दूसरा नाम कृष्णपक्ष है और जिस पक्ष में ध्रुव राहु चन्द्र विमान को अपने विमान से अनावृत आवरण रहित-रु देता है-इस से जो पक्ष चन्द्रिका से धवलित बन जाता है वह शुक्लपक्ष है

कृष्णपक्ष शुक्लपक्ष के दिवस संख्याकथन

‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कह दिवसा पन्नत्ता’ हे भदन्त ! एक एक पक्षके कितने दिवस होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पन्नरस दिवसा पन्नत्ता’ हे गौतम ! एक एक पक्ष के १५ दिवस होते हैं । यद्यपि दिवस

એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! દો પક્ખા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક માસના બે પક્ષો હોય છે. ‘તં જહા’ એમકે ‘બહુલપક્ષેય સુકપક્ષેય’ કૃષ્ણપક્ષ અને શુક્લપક્ષ બે પક્ષમાં ધ્રુવરાહ પોતાના વિમાનથી ચન્દ્રના વિમાનને આચ્છાદિત કરી લે છે, એનાથી બે પક્ષ અંધકાર બહુલ હોય છે તે બહુલ પક્ષ છે એનું જ બીજું નામ કૃષ્ણપક્ષ છે. અને બે પક્ષમાં ધ્રુવરાહ ચન્દ્ર વિમાનને પોતાના વિમાનથી અનાવૃત-આવરણ રહિત કરી નાખે છે એનાથી બે પક્ષ ચન્દ્રિકાથી ધવલિત બને છે તે શુક્લપક્ષ છે.

કૃષ્ણપક્ષ શુક્લપક્ષમાં દિવસ સંખ્યા કથન

‘एगमेगस्सणं भंते ! पक्खस्स कह दिवसा पन्नत्ता’ હે ભદ્રંત ! એક-એક પક્ષના કેટલા દિવસો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પન્નરસ દિવસા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક-એક પક્ષના ૧૫ દિવસો હોય છે. યદ્યપિ દિવસ શબ્દ અહોરાત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે તથાપિ પ્રકૃતમાં સૂર્યપ્રકાશવળા કાળ વિશેષને જ દિવસ શબ્દથી વિવક્ષા થયેલી છે.

પર્યયેવ દિવસશબ્દેન વિવિક્ષણત્ યતો રાત્રિવિભાગ પ્રશ્નસ્ય પાર્થક્યેન ત્રિધાસ્યમાનત્વાદિતિ ।
અત્ર પશ્ચદશ દિવસા इति કથનં કર્મમાસાપેક્ષયાઃ દ્રષ્ટવ્યં તત્રૈ પૂર્ણાનાં પશ્ચદશાહોરાત્રાણાં
સંભવાત્ તમેવ પશ્ચદશમેદં દર્શયતિ-‘તં જહા’ ઇત્યાદિ, ‘તં જહા’ તથા-‘પઢિવાદિવસે
ત્રિતીયા દિવસે જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદિવસો દ્વિતીયા દિવસો યાવત્ પશ્ચદશી દિવસઃ,
તત્ર માસસ્યાઘતયા પ્રતિપદ્યતે ઇતિ પ્રતિપદ્ પ્રથમો દિવસ इत्यર્થઃ, તથા દ્વિતીયો દિવસ इति
દ્વિતીયા, યાવત્પદેન તૃતીયા ચતુર્થી પંચમી ષષ્ઠી સપ્તમી અષ્ટમી નવમી દશમ્યેકાદશી
દ્વાદશી ત્રયોદશી ચતુર્દશીનાં ગ્રહણં ભવતિ, અન્તે પશ્ચદશી પશ્ચદશો દિવસ इति । ‘एएसिणं
મંતે ! પળ્ળરસગ્હં દિવસાણં’ એતેપાં પ્રતિપદાદીનાં સ્વલ્પ મદત ! પશ્ચદશદિવસાનામ્
‘કહ ણામધેજ્ઞા પન્નત્તા’ કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નામધેયાનિ-નામાનિ પ્રક્લ્પ નિ લોકોત્તરશાસ્ત્રે
કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પળ્ળરસ નામ-

શબ્દ અહોરાત્ર મે પ્રસિદ્ધ હૈ તથાપિ યહાં પર સૂર્ય પ્રકાશ વાલે કાલવિશેષ
કો હો દિવસ શબ્દ સે વિવક્ષા હુઢ હૈ કયોંકિ રાત્રિ વિભાગ પ્રશ્ન અલગ રૂપ
સે ક્રિયા જાને વાલા હૈ યહાં એક પક્ષ મેં ૧૫ દિન હોતે હૈ એસા જો કથન
ક્રિયા ગયા વહ કર્મમાસ કી અપેક્ષા ક્રિયા ગયા હૈ કયોંકિ વહીં પર પૂર્ણ
૧૫ અહોરાત્ર કા હોના સંભવિત હૈ ‘તં જહા’ વે ૧૫ દિન યે હૈ-‘પઢિવા
દિવસે, ત્રિતીયા દિવસે, જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદા દિવસ, દ્વિતીયા
દિવસ યાવત્ પશ્ચદશી દિવસ, પ્રતિપદા યહ માસકા પ્રથમ દિવસ હૈ દ્વિતીયા યહ
માસ કા દ્વિતીય દિવસ હૈ યહાં યાવત્પદ સે ‘તૃતીયા, ચતુર્થી પંચમી, ષષ્ઠી
સપ્તમી, અષ્ઠમી, નવમી, દશમી, એકાદશી, દ્વાદશી, ત્રયોદશી, ઓર ચતુર્દશી’
इन दिनों का ग्रहण हुआ हैं अन्त के दिन का नाम पश्चदशी है यह पक्ष का १५ वां
दिन है ‘एएसिणं मंते ! पण्णरसग्हं दिवसाणं कइ णामधेज्जा पन्नत्ता’ हे भदन्त !
इन १५ दिनों के लोकोत्तर शास्त्र में कितने कितने नाम कहे हैं ? उत्तर में प्रभु

કેમકે રાત્રિ વિભાગ પ્રશ્ન અલગ રૂપમાં રૂપેટ કરવામાં આવતાર છે અહીં એક પક્ષમાં
૧૫ દિવસ હોય છે એવું જે કથન કરવામાં આવેલું છે. તે કર્મમાસની અપેક્ષાએ
કરવામાં આવેલું છે. કેમકે ત્યાંજ પૂર્ણ અહોરાત્રની શક્યતા છે. ‘તં જહા’ તે ૧૫ દિવસો
આ પ્રમાણે છે- પાંડેવા દિવસે ત્રિતીયા દિવસે, જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદા દિવસ,
દ્વિતીયા દિવસ યાવત્ પશ્ચદશી દિવસ પ્રતિપદા એ માસનો પ્રથમ દિવસ છે. દ્વિતીયા
આ માસનો બીજો દિવસ છે. અહીં યાવત્ પદ્યથી ‘તૃતીયા, ચતુર્થી, પંચમી, ષષ્ઠી, સપ્તમી,
અષ્ઠમી, નવમી, દશમી, એકાદશી, દ્વાદશી ત્રયોદશી, અને ચતુર્દશી આ દિવસો ગ્રહણ
થયા છે. અંતિમ દિવસનું નામ પંચદશી છે. આ એક પક્ષનો ૧૫ મો દિવસ છે.
‘एएसि णं मंते ! पण्णरसग्हं दिवसाणं कइ णामधेज्जा पन्नत्ता’ હે ભદંત ! એ ૧૫ દિવસોના
લોકોત્તર શાસ્ત્રમાં કેટકેટલા નામો કહેવામાં આવેલ છે ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા !

ધેજ્ઞા પન્નત્તા' પશ્ચદશનામધેયાનિ પ્રજ્ઞતાનિ લોકોત્તરશાસ્ત્રે કથિતાનિ, 'તં જહા' તદ્યથા-
 'પુવ્વંગે સિદ્ધમણોરમેય' પૂર્વાજ્ઞઃ સિદ્ધમનોરમથ 'તત્તો મણોહરે ચેવ' તૃતીયો મનોહરથ
 'જસમ્હેય જસધરે' યશોમદ્રથૌ યશોધરઃ 'મદ્દે સવ્વકામસમિદ્દેય' પઠઃ સર્વકામસમૃદ્ધથ
 'ઇંદમુદ્ધાભિસિત્તેય' ઇન્દ્ર મૂર્ધાભિપિત્તથ 'સોમણસ ધનંજણ ય વોદ્ધવ્વે' સૌમસો ધનઙ્ગયથ
 'વોધવ્વો જ્ઞાતવ્ય' इत्यर्थः 'અત્થસિદ્ધે અભિજાણ' અર્થસિદ્ધોઽભિજાતઃ 'અચ્ચસણે સયંજણ ચેવ'
 અત્યશનઃ શતઙ્ગયથ 'અગ્ગિવેસે' ઉવસમે' અગ્નિવેશ્મ ઉપશમઃ દિવસાણં હોતિ નામધેજ્ઞા'
 एतानि दिवसानां नामधेयानि भवन्ति, तत्र पूर्वाज्ञः प्रथमः सिद्धमनोरमो द्वितीयो, मनोहर-
 स्तृतीयः यशोभद्र चतुर्थः, यशोधर पञ्चमः, सर्वकामसमृद्धः षष्ठः, इन्द्रमूर्धाभिपित्तः
 सप्तमः, सौमनसोऽष्टमः, धनङ्गयो नवमः, अर्थसिद्धो दशमः, अभिजात एकादशः, अत्यशनो

કહતે હૈં-‘ગોયમા ! પન્નરસ નામધેજ્ઞા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! હન પન્દ્રહ દિનો કે
 લોકોત્તર શાસ્ત્ર મેં ૧૫ નામ કહે હૈં ‘તં જહા’ જૈસે-‘પુવ્વંગે, સિદ્ધમણોરમે
 ય તત્તો મણોહરે ચેવ, જસમ્હે ય જસધરે સદ્દે સવ્વકામસમિદ્દેય । ઇંદમુદ્ધાવ-
 સિત્તેવ સોમણસ ધનંજણ ય વોધવ્વો અત્થસિદ્ધે અભિજાણ અચ્ચસણે સયંજણ
 ચેવ’ (૧) પૂર્વાજ્ઞ (૨) સિદ્ધમનોરમ, (૩) મનોહર, (૪) યશોમદ્ર (૫) યશોધર
 સર્વકામસમૃદ્ધ, (૬) ઇન્દ્રમૂર્ધાભિપિત્ત, (૮) સૌમનસ (૯) ધનઙ્ગય, (૧૦) અર્થ
 મિદ્ધ (૧૧) અભિજાત (૧૨) અત્યશન (૧૩) શતઙ્ગય (૧૪) ‘અગ્ગિવેસે ઉવ
 સમે’ અગ્નિવેશ્મ એવં (૧૫) ઉપશમ ‘દિવસાણં હોતિ નામ ધેજ્ઞા’ હસ તરહ સે
 યે નામ ઉન ૧૫ દિનોં કે હોતે હૈં । પૂર્વાજ્ઞ યહ પ્રથમ દિન કા નામ હૈ, સિદ્ધમ
 નોરમ યહ દૂસરે દિનકા નામ હૈ મનોહર યહ તૃતીય દિન કા નામ હૈ યશોમદ્ર
 યહ ચતુર્થ દિનકા નામ હૈ યશોધર યહ પાંચવેં દિનકા નામ હૈ સર્વકામ સમૃદ્ધ

પન્નરસ નામધેજ્ઞા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એ ૫૪૨ દિવસના લોકોત્તર શાસ્ત્રમાં ૧૫ નામો
 કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘પુવ્વંગે, સિદ્ધમણોરમે ય તત્તો મણોહરે ચેવ, જસ
 મ્હેય જસધરે સદ્દે સવ્વકામસમિદ્ધે ય ઇંદમુદ્ધાવસિત્તેવ સોમણસ ધનંજણ ય વોધવ્વો
 અત્થસિદ્ધે અભિજાણ અચ્ચસણે સયંજણ ચેવ’ (૧) પૂર્વાજ, (૨) સિદ્ધમનોરમ, (૩)
 મનોહર, (૪) યશોભદ્ર, (૫) યશોધર, (૬) સર્વકામસમૃદ્ધ, (૭) ઇન્દ્ર મૂર્ધાભિપિત્ત,
 (૮) સૌમનસ, (૯) ધનંજય, (૧૦) અર્થસિદ્ધ, (૧૧) અભિજાત, (૧૨) અત્યશન, (૧૩)
 શતંજય, (૧૪) ‘અગ્ગિવેસે ઉવસમે’ અગ્નિવેશ્મ તેમજ (૧૫) ઉપશમ. ‘દિવસાણં હોતી
 નામધેજ્ઞા’ આ પ્રમાણે એ નામો તે ૧૫ દિવસોના છે પૂર્વાજ એ પ્રથમ દિવસનું નામ
 છે. સિદ્ધમનોરમ એ બીજા દિવસનું નામ છે મનોહર ત્રીજા દિવસનું નામ છે. યશોભદ્ર
 આ ચતુર્થ દિવસનું નામ છે. યશોધર આ પાંચમાં દિવસનું નામ છે. સર્વકામસમૃદ્ધ
 આ છઠ્ઠા દિવસનું નામ છે. ઇન્દ્રમૂર્ધાભિપિત્ત આ સાતમા દિવસનું નામ છે. સૌમનસ
 આ આઠમા દિવસનું નામ છે. ધનંજય એ નવમા દિવસનું નામ છે. અર્થસિદ્ધ એ ૧૧ મા

દ્વાદશઃ, શતપચ્ચયસ્યપોદશઃ, અગ્નિવેશ્મઃ ચતુર્દશઃ, ઉપશમઃ પચ્ચદશઃ, એતાનિ દિવમાનાં નામધેયાનિ ભવન્તીતિ ભાવઃ । એતેષાં પચ્ચદશ દિવસાનાં પચ્ચદશતિથીર્દર્શયિતુમાહ-‘એ-સિણં’ ઇત્યાદિ, ‘એસિણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં દિવસાણં’ એતેષાં ચલુ મદન્ત ! પચ્ચદશાનાં દિવસાનામ્ ‘કઙ્ગિતિહી પન્નત્તા’ કતિ-ક્રિયત્સંહ્યકા સ્તિથયઃ પ્રજ્ઞસાઃ-કથિતા ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ પચ્ચદશ સંખ્યકા સ્તિથયઃ પ્રજ્ઞસાઃ-કથિતા ઇતિ, ‘તં જહા’ તથથા-‘નંદે મદે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ પંચમી’ નન્દા પ્રથમા મદ્રા દ્વિતીયા જયા તૃતીયા તુચ્છા ચતુર્થી તથા પૂર્ણા પચ્ચમી સા ચ પૂર્ણા-પચ્ચદશ તિથ્યાત્મકપક્ષસ્ય પૂરુક્તાત્ ‘પુળ્લરવિ ણંદે મદે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ દસમી’ પુનરપિ નન્દાષઠી મદ્રા સપ્તમી, તથા જયા અષ્ટમી તુચ્છા નવમી પૂર્ણા, દશમી પક્ષસ્ય પચ્ચદશતિથ્યાત્મકસ્ય પૂરુક્તાત્ ‘પુનરવિ ણંદે મદે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ પળ્લરસી’ પુનરપિ

યહ છટ્ટે દિનકા નામ હૈ ઇન્દ્ર સૂર્વાભિષિત્ત યહ સાતવેં દિન કા નામ હૈ સૌમનસ યહ આઠવેં દિનકા નામ હૈ ધનજય યહ નૌવે દિનકા નામ હૈ અર્થસિદ્ધ યહ ૧૦ વે દિનકા નામ હૈ અભિજાત યહ ૧૧ વે દિનકા નામ હૈ અત્યશન યહ ૧૨ વે દિનકા નામ હૈ, શતજય યહ ૧૩ વે દિનકા નામ હૈ અગ્નિવેશ્મ યહ ૧૪ વે દિનકા નામ હૈ ઓર ઉપશમ યહ ૧૫ વેં દિનકા નામ હૈ ।

इन १५ दिनों की १५ तिथियोंका कथन

इसमें गौतमस्वामीने प्रभुओं से ऐसा पूछा है-‘एएसि णं मंते ! पण्णरसण्हं दिवसाणं कइतिहી पन्नत्ता’ हे भदन्त ! इन १५ दिनों की कितनी तिथियां होनी हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पण्णरसतिही पन्नत्ता’ हे गौतम ! १५ तिथियां होती हैं । तं जहा’ जैसे-‘नंदे मदे, जण, तुच्छे, पुल्ले, पक्कल्लस पंचमी’ नन्दा प्रथमा, मद्रा द्वितीया, जया, तृतीया, तुच्छा चतुर्थी, पूर्णा पंचमी, पुनः नन्दा षष्ठी, मद्रा सप्तमी, जया अष्टमी, तुच्छा नवमी, पूर्णा दशमी, पुनः

દિવસનું નામ છે. અત્યશન, એ ૧૨ મા દિવસનું નામ છે. શતજયએ ૧૩ મા દિવસનું નામ છે અગ્નિવેશ્મ એ ૧૪ મા દિવસનું નામ છે. અને ઉપશમ એ ૧૫ મા દિવસનું નામ છે.

એ ૧૫ દિવસોની ૧૫ તિથિઓનું કથન

આમાં શ્રીગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘એસિ ણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં દિવસાણં કઙ્ગિતિહી પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! એ ૧૫ દિવસોની કેટલી તિથિઓ કહેવામાં આવી છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ‘પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! ૧૫ તિથિઓ હોય છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘નંદે, મદે, જણ, તુચ્છે, પુળ્લે પક્કલ્લસ, પંચમી’ નદા પ્રથમા, ભદ્રા દ્વિતીયા, જયા તૃતીયા, તુચ્છા ચતુર્થી, પૂર્ણા પંચમી, પુનઃ નન્દા ષષ્ઠી, ભદ્રા સપ્તમી, જયા અષ્ટમી, તુચ્છા નવમી, પૂર્ણાદશમી, પુનઃ નન્દા એકાદશી, ભદ્રા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી, તુચ્છા ચતુર્દશી પૂર્ણા પચ્ચદશી. ‘એવં તે તિગુણા તિહિઓ સચ્ચેલિં દિવસ ણંતે’

નન્દા એકાદશી, અદ્રા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી, તુચ્છા ચતુર્દશી, પુર્ણા પચ્ચદશી સા ચ પક્ષસ્ય પૂરક્ત્વાત્ પૂર્ણા, 'एवं ते तिगुणा तिहीओ सन्वेसि दिवसाणंति' એવમુક્તપ્રકારેણ અવૃત્તિ અચરુપેણ एता अनन्तपूर्वोक्ता नन्द घा स्तिथयः पञ्चत्रिगुणाः पञ्चत्रिगुणाः पञ्चदश संख्यता स्तिथयः, सर्वेषां पञ्चदशानामपि दिवसानां भवन्ति ता एताः पञ्चदशतिथयो दिवसतिथयः कथ्यन्ते । ननु दिवसरात्रितिथयोः को विशेषो येन तियिग्रशयुत्रस्य पृथग् विधानं कृतमिति चेद् अत्रोच्यते पूर्वपूर्णिमा पर्यवसानं ग्रारभ्य द्वापष्टिभागीकृतस्य चन्द्रमण्डलस्य सर्वदैवाना-
वरणीयौ द्वौ भागौ तौ वर्जयित्वा शेषस्य पष्टिभागात्मकस्य चतुर्भागात्मकः पञ्चदशो भागो यावता काले ऋष्वराहुविमानेन आवृतो भवति अमावास्यायाः पर्यवसाने पुनः स एव भागः प्रकटितो भवति तावान् कालविशेषतिथिरिति । दिवसतिथिवक्तव्यतां समाप्य रात्रितिथि-
वक्तव्यतां बल्लुमाह—'एगमेगस्स णं' इत्यादि, 'एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स' एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य 'कइ राईओ पणत्ताओ' कनि—क्रियत्संख्यताः रात्रयः अदन्तरपूर्वोक्तदिवसा

નન્દા એકાદશી, અદ્રા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી તુચ્છા ચતુર્દશી ઓર પૂર્ણા પચ્ચદશી 'एवं ते तिगुणा तिहीओ सन्वेसि दिवसाणंति' હસ પ્રકાર સે વે પાંચ નન્દાદિક તિથિયાં ત્રિગુણિત હોતી હુઈ સવ ૧૫ દિનોં કી હો જાતી હૈ इन तिथियों को दिवसतिथियों के नाम से भी कहा गया है

શંકા-દિવસ ઓર રાત્રિ કી તિથિયોં મેં કયા અન્તર હૈ કિ જિસ સે તિથિ પ્રશ્ન સૂત્રતા અલગ સે વિધાન કરના પડા હૈ? ઉત્તર-પૂર્વ કી પૂર્ણિમા કે અન્ત સે લેકર ૬૨ ભાગ કૃત ચન્દ્ર મંડલ કે દો ભાગ સર્વદા હી અનાવરણીય રહતે હૈં ઉન દો ભાગોં કો છોડ કર શેષ ૬૦ ભાગાત્મક ચન્દ્રમંડલ કા ચતુર્થ ભાગાત્મક ૧૫ વાં ભાગ જિતને કાલ મેં ધ્રુવરાહુ કે વિમાન દ્વારા આવૃત્ત હોતા હૈ ઓર અમાવાસ્યા કે અન્ત મેં વહી ભાગ પુનઃ પ્રકટિત હોતા હૈં હતને કાલવિશેષ કા નામ તિથિ હૈં દિવસ તિથિ કી વક્તવ્યતાકો સમાપ્ત કરકે અચ સૂત્રકાર રાત્રિ-

આ પ્રમાણે એ પાત્ર નંદાદિક તિથિઓ ત્રિગુણિત થઇને ૧૫ દિવસોની પ્રથ નાય છે. એ તિથિઓને દિવસ તિથિઓના નામથી પણ કહેવામાં આવેલ છે.

શંકા-દિવસ અને રાત્રિની તિથિઓમાં શું અંતર છે કે જેથી તિથિ પ્રશ્નના સૂત્રનું સ્વતંત્ર રૂપમાં વિધાન કરવું પડ્યું છે ?

ઉત્તર-પૂર્વની પૂર્ણિમાના અંતથી માંડીને ૬૨ ભાગ કૃત ચંદ્રમંડળના લે ભાગો સર્વદા અનાવરણીય રહે છે. તે બે ભાગોને છોડીને શેષ ૬૦ ભાગાત્મક ચંદ્રમંડળના ચતુર્થ ભાગાત્મક ૧૫ ભાગ જેટલા કાળમાં ધ્રુવ રાહુના વિમાન વડે આવૃત્ત થાય છે. અને અમાવાસ્યાના અંતમાં તે ૪ ભાગ ફરી પ્રકટિત થાય છે. આટલા કાલ વિશેષનું નામ તિથિ છે. દિવસ તિથિની વક્તવ્યતાને અમાપ્ત કરીને હવે સૂત્રકાર રાત્રિ તિથિની વક્તવ્યતાનું કથન કરે છે. 'एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कइ राईओ पणत्ताओ' હે ભદંત ! એક-

નામન્તિમનાગરૂપાઃ પ્રજ્ઞતાઃ-કથિતા इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पण्णरसराईओ पण्णत्ताओ’ पञ्चदश-पञ्चदशसंख्यकाः रात्रयो रजन्यः प्रज्ञताः-कथिता इति ‘तं जहा’ तद्यथा-‘पडिवाराई जाव पण्णरसीराई’ प्रतिपद्वात्रियौवत् पञ्चदशी-रात्रिः अत्र यावत्पदेन द्वितीया रात्रिस्तृतीया रात्रिश्चतुर्थी रात्रिः पञ्चमी रात्रिः षष्ठी रात्रिः सप्तमी रात्रिः अष्टमी रात्रिः नवमी रात्रिः दशमी रात्रिः रेकादशी रात्रिः द्वादशी रात्रिः त्रयोदशी रात्रिः चतुर्दशीरात्रिश्च तासां ग्रहणं भवति, तथा च प्रतिपद्वात्रित आरभ्य पञ्चदशी रात्रि पर्यन्त पञ्चदशरात्रयो भवन्तीति । ‘एयासिणं भंते ! पंचदसण्हं राईणं’ एतासां पूर्वोक्तानां खलु भदन्त ! पञ्चदशरात्रीणाम् ‘कइणामधेज्जा पण्णत्ता’ इति-कियत्संख्यकानि नामधेयानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पण्ण रसनागधेज्जा पण्णत्ता’ पञ्चदशनामधेयानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति, तथैव पञ्चदशभेदं दर्शयति-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘उत्तमाय सुणस्सत्ता’ उत्तमा च सुनक्षत्रा तत्रो-
तिथि की वक्तव्यता का कथन करते हैं-‘एकगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कई राईओ पण्णत्ताओ’ हे भदन्त ! एक एक पक्षमें कितनी रात्रियां होती कही गई हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पण्णरसराईओ पण्णत्ताओ’ हे गौतम ! एक एकपक्ष में १५ रात्रियां होती कही गई है ‘तं जहा’ जैसे ‘पडि-वाराई, जाव पण्णरसीराई, प्रतिपदारात्रि यौवत् पञ्चदशी रात्रि यहां यावत्पद से द्वितीयारात्रि तृतीयारात्रि चतुर्थीरात्रि, पंचमीरात्रि, षष्ठीरात्रि सप्तमीरात्रि अष्टमीरात्रि नवमीरात्रि, दशमीरात्रि एकादशीरात्रि, द्वादशीरात्रि, त्रयोदशी-रात्रि, और चतुर्दशीरात्रि, इन शेषरात्रियों का ग्रहण हुआ है। इस प्रकार प्रतिपदा की रात्रि से लेकर पञ्चदशी रात्रि तक १५ रात्रियां होती है

‘एयासि णं भंते ! पंचदसण्हं राई णं कह णामधेज्जा पण्णत्ता’ हे भदन्त ! इन १५ रात्रियों के कितने नाम कहे गये हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पण्णरसणामधेज्जा पण्णत्ता’ हे गौतम ! १५ नाम कहे हैं-‘तं जहा’ जैसे-‘उत्त-माय सुणस्सत्ताय’ उत्तमा सुनक्षत्रा-इनमें प्रतिपदा की रात्रि का नाम उत्तमा है

એક પક્ષમાં કેટલી રાત્રિઓ કહેવામાં આવેલી છે. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પણ્ણરસ રાઈઓ પણ્ણત્તાઓ હે ગૌતમ ! એક-એક પક્ષમાં ૧૫-૧૫ રાત્રિઓ કહેવામાં આવેલી છે. ‘તં જહા’ એમ કે ‘પડિવા રાઈ જાવ પણ્ણરસીરાઈ’ પ્રતિપદારાત્રિ યાવત્ પંચ દશીરાત્રિ અહીં યાવત્ પદ્મી ‘દ્વિતીયારાત્રિ, તૃતીયારાત્રિ, ચતુર્થી’ રાત્રિ, પંચમીરાત્રિ, ષષ્ઠીરાત્રિ, સપ્તમીરાત્રિ, અષ્ટમી-રાત્રિ, નવમીરાત્રી દશમીરાત્રી એકાદશીર ત્રી, દ્વાદશીરાત્રિ, ત્રયોદશીરાત્રિ, અને ચતુર્દશીરાત્રિ’ આટલી શેષ રાત્રિઓનું ગ્રહણ થયું છે. આ પ્રમાણે પ્રતિપદાની રાત્રિથી માંડીને પંચદશીરાત્રિ સુધી ૧૫ રાત્રિઓ થાય છે. ‘એયાસિ ણં ભંતે ! પંચદસણ્હં રાઈણં કઈ ણામધેજ્જા પણ્ણત્તા’ હે ભદ્રંત ! એ ૧૫ રાત્રિઓના કેટલા નામો કહેવામાં આવેલા છે ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પણ્ણરસણામધેજ્જા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! ૧૫ નામો કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’

ત્તમા પ્રતિપદાત્રિઃ સુનક્ષત્રા દ્વિતીયારાત્રિઃ 'एलावच्चा जसोहरा' एलापत्या यशोधरा, एलापत्या तृतीयारात्रि र्यशोधरा चतुर्थीरात्रिः 'सोमणसा चैव तद्वा' सौमनसा चैव तथा, तथा सौमनसा पञ्चमीरात्रिः 'सिरिसंभूयाय वोद्धव्या' श्रीसंभूता ७ पष्ठीरात्रिः वोद्धव्या, 'विजयाय वेजयंति' विजया च सप्तमीरात्रिः, वैजयन्ती अष्टमीरात्रिः 'जयंति अपराजिया य इच्छाय' जयन्ती अपराजिता वेच्छा च, तत्र जयन्ती नवमीरात्रिः, अपराजिता दशमीरात्रिः इच्छा एकादशीरात्रिः 'समाहारा चैव तद्वा' समाहारा च तथा समाहारा द्वादशीरात्रिः 'तेयाय तद्वा अइतेया' तेजा-त्रयोदशीरात्रिः, अतितेजा चतुर्दशीरात्रिः 'देवाणंदा गिरई' देवानन्दा पञ्चदशी रात्रिः सैव निरती शब्देनापि कथ्यते 'रयणीणं णामधिज्जाई' रजनीनां रात्री णामेतानि उपर्युक्तानि नामधेयानि पञ्चदश भवन्ति । यथा अहोरात्राणां दिनरात्रि विभागेन नामान्तराणि कथितानि तथादिन तिथीनामपि संज्ञान्तराणि पूर्वं कथितानीति । सम्प्रति

और द्वितीया की रात्रि का नाम सुनक्षत्रा है 'एलावच्चा, जसोहरा' एलापत्य-तृतीया की रात्रि, यशोधरा-चतुर्थी की रात्रि, 'सोमणसा चैव तद्वा' सौमनसा पंचमी की रात्रि, 'सिरिसंभूया य वोद्धव्या' श्री संभूता-पष्ठी की रात्रि, 'विजया य वेजयंति' विजया-सप्तमी की रात्रि, वैजयन्ती-अष्टमी की रात्रि 'जयंति अपराजिया य इच्छा य' जयन्ती-नवमी की रात्रि, अपराजिता दशमी की रात्रि इच्छा एकादशी की रात्रि, 'समाहारा चैव तद्वा' समाहारा-द्वादशी की रात्रि, 'ते या य तद्वा अइतेया य' तेजा-त्रयोदशी की रात्रि, अतितेजा-चतुर्दशी की रात्रि 'देवाणंदा गिरई' और देवानन्दा-पञ्चदशी की रात्रि का नाम है देवानन्द का दूसरा नाम निरती भी है । 'रयणीणं णामधिज्जाई' इस प्रकार से ये १५ नाम पन्द्रह तिथियों की रात्रियों के हैं । जिस प्रकार अहोरात्रों के दिन रात के विभाग को लेकर नामान्तर कहे गये हैं उसी प्रकार से दिन की तिथियों के भी नामा-

નેમકે 'ઉત્તમાય સુનક્ષત્રા ય' ઉત્તમા, સુનક્ષત્રા, અ મા પ્રતિપદાની રાત્રિનું નામ ઉત્તમા છે અને દ્વિતીયાની રાત્રિનું નામ સુનક્ષત્રા છે. 'एलावच्चा, जसोहरा' એલાપત્યા તૃતીયાનીરાત્રિ, યશોધરા ચતુર્થીનીરાત્રિ, 'सोमणसा चैव तद्वा' સૌમનસા ૫ ચમીનીરાત્રિ, 'सिरिसंभूयाय वोद्धव्या' શ્રી સંભૂતા-૬ ઠીનીરાત્રિ, 'विजया य वेजयंति' વિજયા સપ્તમીનીરાત્રિ, 'वैजयन्ती अष्टमीनी रात्रि' 'जयंति अपराजिया य इच्छा य' જયન્તી નવમીની રાત્રિ, અપરાજિતા દશમીનીરાત્રિ, 'इच्छा एकादशीनीरात्रि', 'समाहारा चैव तद्वा' સમાહારા-દ્વદશીની-રાત્રી, 'तेया य तद्वा अइतेया य' તેજા ત્રયોદશીનીરાત્રિ, અતિતેજા ચતુર્દશીનીરાત્રિ, 'देवाणंदा-गिरई' અને દેવાનંદા-૫ ચદશીની રાત્રિનું નામ છે. દેવાનંદાનું બીજું નામ નિરતી પણ છે. 'रयणीणं णामधिज्जाई' આ પ્રમાણે આ ૧૫ નામો ૧૫ તિથિઓની રાત્રિઓના છે. જેમ અહોરાત્રોના દિન-રાતના વિભાગોને લઈને નામાન્તરો કહેવામાં આવેલા છે, તે પ્રમાણે જ દિવસની તિથિઓના પણ નામાન્તરો પહેલાં પ્રગટ કરવામાં આવેલા છે. હવે રાત્રિ

રાત્રિતિથિ સંજ્ઞાન્તરાણિ પ્રશ્નયન્નાહ-‘એયાસિણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં રાઈળં’ એતાસા સુવર્યુક્તા-
નામુત્તમાદિ પશ્ચદશાનાં રાત્રીણામ્ ‘કઈતિરી પળ્લત્તા’ કત્તિ-ક્રિયત્સંખ્યકા સ્થિતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-
કથિતા इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પન્નરસતિહી
પન્નત્તા’ પશ્ચદશ તિથયઃ પ્રજ્ઞપ્તા-કથિતાઃ ‘તં જહા’ તથથા-‘ઉગ્ગવર્ઈ મોગવર્ઈ જસર્વઈ સવ્વ-
સિદ્ધા સુહણામા’ ઉગ્રવતી પ્રથમા નન્દાતિથિરાત્રિઃ મોગવતીદ્વિતીયા ભદ્રાતિથિરાત્રિઃ, તૃતીયા
યશોમતી જયાતિથિરાત્રિઃ, ચતુર્થી સર્વસિદ્ધા તુચ્છાતિથિરાત્રિઃ, પશ્ચમી શુભનામા પૂર્ણાતિથિ-
રાત્રિઃ ‘પુળરવિ ઉગ્ગવર્ઈ મોગવર્ઈ જસર્વઈ સવ્વસિદ્ધા સુહણામા’ પુનરપિ ઉગ્રવતી મોગવતી
યશોમતી સર્વસિદ્ધા શુભનામા, તત્ર ઉગ્રવતી પઠ્ઠોનન્દાતિથિરાત્રિઃ, મોગવતી ભદ્રાતિથિઃ
સપ્તમીરાત્રિઃ, યશોમતી જયાતિથિ ણ્ટમીરાત્રિઃ, સર્વસિદ્ધા તુચ્છાતિથિ નૈવમીરાત્રિઃ, શુભ-

ન્તર પૂર્વ મેં પ્રકટ કર દિયે ગયે હેં

અવ રાત્રિ તિથિયોં કે નામાન્તર પ્રકટ ક્રિયે જાતે હેં

હસમેં શ્રીગૌતમસ્વામી ને પ્રભુશ્રી સે યહી પ્રશ્ન કિયા હૈ ‘એયાસિણં મંતે !
પળ્લરસળ્લં રાઈળં કઈ તિહી પળ્લત્તા’ હે ભદન્ત ! ઇન ઉત્તમાદિ ૧૫ પંદ્રહ
રાત્રિયોં કી કિતની તિથિયાં કહી ગઈ હેં ? હસ કે ઉતર મે પ્રભુ
કહતે હેં-‘ગોયમા ! પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! ઇન ઉત્તમાદિ ૧૫
રાત્રિયોં કી તિથિયાં ૧૫ કહી ગઈ હેં । ‘તં જહા’ જૈસે-‘ઉગ્ગવર્ઈ, મોગવર્ઈ,
જસર્વઈ, સવ્વસિદ્ધા, સુહણામા’ ઉગ્રવતી યહ પ્રથમા નન્દાતિથિ કી રાત્રિ કા
નામ હૈ, મોગવતી યહ દ્વિતીયા ભદ્રા તિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ યશોમતી યહ
તૃતીયા જયાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ સર્વસિદ્ધા યહ ચતુર્થી તુચ્છા તિથિ કી
રાત્રિ કા નામ હૈ શુભનામા યહ પંચમી પૂર્ણાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ ‘પુળરવિ
ઉગ્ગવર્ઈ મોગવર્ઈ જસર્વઈ સવ્વસિદ્ધા સુહણામા’ ઉગ્રવતી યહ ષષ્ઠી નન્દાતિથિ
કી રાત્રિ કા નામ હૈ મોગવતી યહ સાતવીં ભદ્રાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ

તિથિઓના નામાન્તરો પ્રકટ કરવામાં આવે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે
પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘એયાસિણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં રાઈળં કઈતિહી પળ્લત્તા’ હે ભદન્ત ! એ ઉત્તમાદિ
૧૫ રાત્રિઓની કેટલી તિથિઓ કહેવામાં આવેલી છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-
‘ગોયમા ! પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એ ઉત્તમાદિ ૧૫ રાત્રિઓની તિથિઓ ૧૫
કહેવામાં આવેલી છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘ઉગ્ગવર્ઈ, મોગવર્ઈ, જસર્વઈ, સવ્વસિદ્ધા સુહણામા’
ઉગ્રવતી આ પ્રથમા નન્દા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. મોગવતી આ દ્વિતીયા ભદ્રા તિથિની
રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી આ તૃતીયા જયાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ
ચતુર્થી તુચ્છા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ પાંચમી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું
નામ છે. ‘પુળરવિ ઉગ્ગવર્ઈ મોગવર્ઈ જસર્વઈ સવ્વસિદ્ધા સુહણામા’ ઉગ્રવતી આ ષષ્ઠી નન્દા
તિથિની રાત્રિનું નામ છે. મોગવતી આ સાતમી ભદ્રાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી

નામા પૂર્ણાતિગિર્દશીરાત્રિઃ 'પુર્ણાદિ ઉગ્રવર્ધ મોગવર્ધ જસવર્ધ સન્વસિદ્ધા મુહનામા' પુનરપિ ઉગ્રવતી મોગવતી યશોમતી સર્વસિદ્ધા મુહનામા, તત્ર પુનરપિ ઉગ્રવતી નન્દાતિથિઃ પક્ષાદશી-તિથિરાત્રિઃ મોગવતી મદ્રાતિથિ ઢાંશીરાત્રિ, યશોમતી જયાતિથિ સ્ત્ર્યોદશીરાત્રિઃ, સર્વ મિદ્ધા તુચ્છાતિથિ શ્વતુર્દશીરાત્રિઃ, શુભનામા પૂર્ણાતિથિઃ પશ્ચદશીરાત્રિરિતિ ।

યથા નન્દાદિ પશ્ચતિથિનાં ત્રિગુણ્યા પશ્ચદશ દિવસ તિથયો ભવન્તિ તથેવ ઉગ્રવતી પ્રમૃતીનાં ત્રિરાત્રય્યા પશ્ચદશરાત્રિ-તિથયો ભવન્તીતિ ઉદ્દર્શનિતુમાહ—'એવં' इत्यादि, 'एवं तिगुणा तिहीओ सन्वेसिं राईणं' एवमुपर्युक्तक्रमेण त्रिगुणित्वा एता उग्रवती प्रभृतयः सर्वासां पश्चदशानामपि रात्रीणां भवन्तीति ॥

સમ્પ્રતિ એકસ્વાદોરાત્રસ્ય મુહર્ત્તોન્ ગણનિતુમાહ—'એમમેગસ્સણં' इत्यादि, एममेगस्स णं भंते ! अहोरत्तस्स' एकस्य सन्तु भवन्ता ! अहोरात्रस्य 'अइमुदुत्ता पणत्ता' कति-यशोमती ८ आठवीं जयातिथि की रात्रि का नाम है सर्वसिद्धा यह ९ वीं तुच्छा-तिथि की रात्रि का नाम है शुभनामा यह १० वीं पूर्णातिथि की रात्रि का नाम है । 'पुनरपि उग्वर्ध भोगवर्ध जसवर्ध, सन्वसिद्धा, मुहनामा' उग्रवती यह ११ वीं नन्दा तिथि की रात्रि का नाम है भोगवती यह १२ वीं मद्रातिथि की रात्रि का नाम है यशोवती यह १३ वीं तुच्छा तिथि की रात्रि का नाम है सर्व मिद્ધा यह १४ वीं तुच्छा तिथि की रात्रि का नाम शुभनामा यह १५ वीं पूर्णातिथि की रात्रि का नाम है । 'एवं तिगुणा तिहीओ सन्वेसिं राईणं' जिस प्रकार नन्दा आदि पांच तिथियों के त्रिगुणित किये जाने पर १५ दिवस तिथियां होती कही गई है, उसी प्रकार उग्रवती आदि पांच रात्रियों को त्रिगुणित करने पर १५ रात्रि तिथियां हो जाती है ।

एक अहोरात के मुहूर्तों की गणना—

'एममेगस्सणं भंते ! अहोरत्तस्स कइ मुहुत्ता पणत्ता' गौतमस्वामी ने प्रभु से

આ ૮ મી જયાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ ૯ મી તુચ્છા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ ૧૦ મી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. 'પુનરપિ ઉગ્રવર્ધ ભોગવર્ધ, જસવર્ધ, સન્વસિદ્ધા, મુહનામા' ઉગ્રવતી આ ૧૧ મી નન્દાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. ભોગવતી આ ૧૨ મી મદ્રાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી આ ૧૩ મી તુચ્છાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ ૧૪ મી તુચ્છાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ ૧૫ મી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. 'એવં તિગુણા તિહીઓ સન્વેસિં રાઈણં' જે પ્રમાણે નન્દા વગેરે પાંચ તિથિઓને ત્રિગુણિત કરવાથી ૧૫ દિવસની તિથિઓ થઈ છે, તે પ્રમાણે ઉગ્રવતી વગેરે પાંચ રાત્રિઓને ત્રિગુણિત કરવાથી ૧૫ રાત્રિતિથિઓ થઈ જાય છે.

એક અહોરાતના મુહૂર્તોની ગણના

'એમમેગસ્સ ણં ભંતે ! અહોરત્તસ્સ કઈ મુહુત્તા પણત્તા' ગૌતમસ્વમીએ પ્રભુને એવી

ક્રિયત્સંખ્યકા હુહૂર્તા: પ્રજ્ઞતા:—કથિતા इति પ્રશ્નઃ, મગયાનાહ—‘ગોદમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ हे गौतम ! ‘तीसं मुहुत्ता पन्नत्ता’ त्रिंशन्मुहुर्ता: प्रज्ञता:—कथिता: ‘तं जहा’ तद्यथा तृतीय-गाथाया अर्थमाह—‘रुदे सेए’ रुद्रः श्रेयान् प्रथमो रुद्रो द्वितीयः श्रेयान् ‘मित्ते वाउ’ मित्र-स्तृतीयो वायुश्चतुर्थः ‘सुवीए तहेव अभिचंदे’ सुप्रीतः पञ्चम स्तथैवाभिचन्द्रः सच षष्ठः ‘माहिंदे बलवं वंभे’ माहेन्द्रः सप्तमः अष्टमः नवमो ब्रह्मा ‘बहु सच्चे चेव ईसाणे’ बहुसत्योदशमः ईशान एकादशः ‘तद्वेय भाविदप्पा’ त्वष्टा द्वादशः भावितात्मा त्रयोदशः, ‘वेसमणे वारुणे य आणंदे’ वैश्रमणश्चतुर्दशः वरुणः पञ्चदशः आनन्दः षोडशः ‘विजएय बीससेणे’ विजयः सप्तदशः विश्वसेनोऽष्टादशः ‘पायावच्चे उवसमेय’ प्राजापत्य एकोनविंशति-तमः, उग्रशमो विंशतितमः ‘गंधव्वे अग्गिवेसे’ गन्धर्व एकविंशतितमः, अग्निवेशमः द्वाविंशति-तमः ‘सयवसहे’ शतवृषस्रयोविंशतितमः ‘आयवेय अममेय’ आरपवान् चतुर्विंशतितमः, अम-

એસા પૂજા હૈ—હે મહન્ત ! એક અહોરાત્ર કે ક્રિતને મુહૂર્ત્ત હોતે હૈ ? ઉનર યે પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! તીસં મુહુત્તા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક અહોરાત્ર કે ૩૦ મુહૂર્ત્ત હોતે હૈ ‘રુદે, સેયે, મિત્તે, વાઝ, સુવીએ તહેવ અભિચંદે, માહિંદે બલવં વંભે, વહુ સચ્ચે ચેવ ઈસાણે (૧) રુદ્રમુહૂર્ત્ત (૨) શ્રેયાન્ મુહૂર્ત્ત, (૩) મિત્રમુહૂર્ત્ત, (૪) વાયુમુહૂર્ત્ત (૫) સુપ્રીતમુહૂર્ત્ત, (૬) અભિચન્દ્ર મુહૂર્ત્ત, (૭) માહેન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૮) બલવાન્ મુહૂર્ત્ત (૯) બ્રહ્મામુહૂર્ત્ત, (૧૦) વહુસત્ત્વ મુહૂર્ત્ત, (૧૧) ઈશાન્ મુહૂર્ત્ત, ‘તદ્વેય માવિયપ્પા વેસમણે વારુણેય આણંદે’ (૧૨) ત્વષ્ટા મુહૂર્ત્ત, (૧૩) ભાવિતાત્મા મુહૂર્ત્ત (૧૪) વૈશ્રમણ (૧૫) વારુણ, (૧૬) આનન્દ ‘વિજણ્ય વીસસેણે પાયાવચ્ચે ઉવસમેય, ગંધવ્વે અગ્ગિવેસે સયવસહે આયવેય અમમેય’ (૧૭) વિજયમુહૂર્ત્ત, (૧૮) વિશ્વસેનમુહૂર્ત્ત (૧૯) પ્રાજાપત્યમુહૂર્ત્ત (૨૦) ઉપશમમુહૂર્ત્ત (૨૧) ગન્ધર્વમુહૂર્ત્ત (૨૨) અગ્નિવેશ્મ-મુહૂર્ત્ત (૨૩) શતવૃશમ મુહૂર્ત્ત, (૨૪) આરપવાન્ (૨૫) અમમ ‘અણવં મોમે

રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! એક અહોરાત્રના કેટલા મુહૂર્તો થાય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા તીસં મુહુત્તા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો થાય છે—‘રુદે, સેયે, મિત્તે, વાઝ, સુવીએ તહેવ અભિચંદે, માહિંદે, બલવં વંભે, વહુ સચ્ચે ચેવ ઈસાણે’ (૧) રુદ્રમુહૂર્ત્ત, (૨) શ્રેયાન્ મુહૂર્ત્ત, (૩) મિત્રમુહૂર્ત્ત, (૪) વાયુમુહૂર્ત્ત, (૫) સુપ્રીતમુહૂર્ત્ત, (૬) અભિચન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૭) માહેન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૮) બલવાન્ મુહૂર્ત્ત, (૯) બ્રહ્મા-મુહૂર્ત્ત, (૧૦) બહુસત્ત્વમુહૂર્ત્ત, (૧૧) ઇશાન્ મુહૂર્ત્ત, ‘તદ્વેય માવિયપ્પા વેસમણે વારુણેય આણંદે’ (૧૨) ત્વષ્ટામુહૂર્ત્ત, (૧૩) ભાવિતાત્મ મુહૂર્ત્ત, (૧૪) વૈશ્રમણમુહૂર્ત્ત, (૧૫) વારુણ-મુહૂર્ત્ત, (૧૬) આનન્દમુહૂર્ત્ત, ‘વિજણ્ય વીસસેણે પાયાવચ્ચે ઉવસમેય, ગંધવ્વે અગ્નિવેસે સયવસહે આયવેય અમમેય’ (૧૭) વિજયમુહૂર્ત્ત, (૧૮) વિશ્વસેનમુહૂર્ત્ત, (૧૯) પ્રાજાપત્ય-મુહૂર્ત્ત, (૨૦) ઉપશમમુહૂર્ત્ત, (૨૧) ગન્ધર્વમુહૂર્ત્ત, (૨૨) અગ્નિવેશ્મમુહૂર્ત્ત, (૨૩) શત-વૃશમમુહૂર્ત્ત, (૨૪) આરપવાન્ (૨૫) અમમ ‘અણવં મોમે વસહે, સવ્વદ્દે રક્ષસે ચેવ’

मश्च पञ्चविंशतितमः 'अणवं भोमे वमहे' ऋणवान् १७ विंशतितमः भौमः सप्तविंशतितमः वृषभो-
ऽष्टाविंशतितमः 'सर्वे रक्खसे चेव' स र्थि ए होत्रविंशत्तमः, राक्षसं त्रिंशत्तमः, । सू. १८।

मूलम्—कइ पां भंते । करणा पन्नत्ता ? गोयमा ! एक्कारस करणा-
पणत्ता, तं जहा—ववं वालवं कोलवं थीविलोयणं गराइ वणिज्जं विट्ठी
सउणी चउप्पयं नागं किंथुग्घं । एएसि पां भंते ! एक्कारसण्हं
करणाणं कइकरणा चरा कइकरणा थिरा पन्नत्ता ? गोयमा ! सत्त करणा
चरा चत्तारिकरणा थिरा पन्नत्ता तं जहा—ववं वालवं कोलवं थीविलोयणं
गराइवणिज्जं विट्ठी, एतेणं सत्त करणा चरा चत्तारिकरणा थिरा पणत्ता,
तं जहा—सउणी चउप्पयं पागं किंथुग्घं एएणं चत्तारि करणा थिरा
पन्नत्ता । एएणं भंते ! चरा थिरा वा कया भवंति ? गोयमा ! सुक्कपक्ख-
स्स पडिवाए राओ ववे करणे भवइ, त्रितियाए दिवा वालवे करणे भवइ
राओ कोलवे करणे भवइ, तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ, राओ
गराइ करणं भवइ चउत्थीए दिवा वणिग्घं राओ विट्ठी पंचमीए दिवा
ववं राओ वालवं, छट्ठीए दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं, सत्तमीए
दिवागराइ राओ वणिज्जं, अट्ठमीए दिवा विट्ठी राओ ववं, नवमीए दिवा
वालवं राओ कोलवं, दसमीए दिवा थीविलोयणं राओ गराइं, एक्कारसीए
दिवा वणिज्जं राओ विट्ठी, बारसीए दिवा ववं राओ वालवं, तेरसीए
दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं, चउदसीए दिवा गराइं करणं राओ
वणिज्जं, पुणिमाए दिवा विट्ठीकरणं राओ ववं करणं भवइ । बहुल
पक्खस्स पडिवाए दिवा वालव राओ कोलवं त्रितियाए दिवा थीविलो-
यणं, राओ गराइं, ततीयाए दिवा वणिज्जं राओ विट्ठी, चउत्थीए दिवा
ववं राओ वालवं, पंचमीए दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं छट्ठीए दिवा-
गराइं राओ वणिज्जं, सत्तमीए दिवा विट्ठी राओ ववं, अट्ठमीए दिवा
वालवं, राओ कोलवं नवमीए दिवा थीविलोयणं राओ गराइं, दसमीए
वमहे सव्वहे रक्खसे चेव' (२६) ऋणवान्, (२७) भौम (२८) वृषभ (२९) सर्वार्थ
एवं (३०) राक्षस ॥१८॥

दिवा वणिज्जं रायो विट्ठी, एक्कारसीए दिवा बवं रायो बालवं, बारसीए दिवा कोलवं रायो थीविलोचणं, तेरसीए दिवा गराइं रायो वणिज्जं, चउदसीए दिवा विट्ठी रायो सउणी, अमावासाए दिवा चउप्पयं रायो णागं, सुक्कपक्खस्स पडिवए दिवा किंत्थुग्घं करणं भवइ ति ॥सू० १९॥

छाया-कति खलु भदन्त ! करणानि प्रज्ञप्तानि ! गौतम ! एकादश करणानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-बवं बालवं कौलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः शकुनिः चतुष्पदं नागं किंस्तुघ्नम् । एतेषां खलु भदन्त ! एकादशानां करणानां कति करणानि चराणि, कति करणानि स्थिराणि ? गौतम ! सप्तकरणानि चराणि चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-बवं बालवं कोलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः, एतानि खलु सप्तकरणानि चराणि । चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि । एतानि खलु भदन्त ! चराणि स्थिराणि वा कदा भवन्ति, गौतम ! शुक्लपक्षस्य प्रतिपदि रात्रौ बवं करणं भवति, द्वितीयस्यां बालव करणं भवति, रात्रौ कोलवं करणं भवति, तृतीयायां दिवास्त्रीविलोचनं करणं भवति, रात्रौ गरादिकरणं भवति, चतुर्थ्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, पञ्चम्यां दिवा बवं रात्रौ बालवम्, षष्ठ्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, सप्तम्यां दिवा गरादिः रात्रौ वणिजम्, अष्टम्यां दिवा बालवं रात्रौ बवम् नवम्यां दिवा बालवं रात्रौ कौलवम्, दशम्यां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादिः, एकदश्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, द्वादश्यां दिवा बवं रात्रौ बालवम्, त्रयोदश्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, चतुर्दश्यां दिवा गरादि करणं रात्रौ वणिजम् पूर्णिमायां दिवा विष्टिकरणम् रात्रौ बवं करणम् भवति । बहुलपक्षस्य प्रतिपदि दिवा बालवं रात्रौ कोलवम्, द्वितीयायां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादि तृतीयायां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, चतुर्थ्यां दिवा बवं रात्रौ बालवम्, पञ्चम्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, षष्ठ्यां दिवा गरादि रात्रौ वणिजम् सप्तम्यां दिवा विष्टिः रात्रौ बवम्, अष्टम्यां दिवा बालवं रात्रौ कोलवम्, नवम्यां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादि, दशम्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, एकदश्यां दिवा बवं रात्रौ बालवम्, द्वादश्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, त्रयोदश्यां दिवा गरादि रात्रौ वणिजम्, चतुर्दश्यां दिवा विष्टिः रात्रौ शकुनिः, अमावास्यायां दिवा चतुष्पदं रात्रौ नागम्, शुक्लपक्षस्य प्रतिपदि दिवा किंस्तुघ्नं करणं भवति इति ॥ सू० १९ ॥

टीका-‘कइणं भंते’ कति-क्रियत्संख्यकानि खलु भदन्त ! ‘करणा पणत्ता’ करणानि ज्योतिः शास्त्रस्य परिभाषा विशेषरूपाणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति करणसंख्या विषयकः प्रश्नः,

‘कइणं भंते ! करणा पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘कइणं भंते ! करणा पणत्ता’ हे भदन्त ! ज्योतिषशास्त्र की परिभाषा विशेषरूप करण कितने कहे गये हैं ?

મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एकारसकरणा पण्णत्ता’ एकादश-
एकादशसंख्या विशिष्टानि करणाणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति भगवत उत्तरम् । एकादश
भेदानेव दर्शयितुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘बवं बालवं’ बवं बालवम् तत्र
बवनामकं प्रथमं करणं द्वितीयतु बालवम् ‘कोलवं थीविलोयणं’ कोलवं स्त्रीविलोचनम्,
कोलवनामकं तृतीयं करणं चतुर्थं स्त्रीविलोचनम्, अस्य चतुर्थं करणस्यान्यत्र तैतिल मित्यपि
नामकथ्यते, ‘गराइवणिजं’ गरादि वणिजम्, पञ्चमं गरादि करम् अस्यैव स्थानान्तरे गर इति
नाम्नार्प व्यवहारो दृश्यते, वणिजं षष्ठं करणम् ‘विट्ठी सउणी’ विष्टिः शकुनिः, सप्तमं
करणं विष्टि षष्ठमंतु शकुनिः ‘चउप्पयं नागं किंत्थुग्घं’ चतुष्पदं नागं किंस्तुग्घनम्, नवमंतु
करणं चतुष्पदनामकं दशमं नागनामकं करणम् एकादशं किंस्तुग्घननामकं करणं भवतीति
तदेतानि एकादश करणानि नामतः कथितानि इति । एतेषामुपर्युक्तकरणानां मध्ये कानि
करणानि चराणि कानि च स्थिराणि, इति चरस्थिरत्वादि व्यक्तिं प्रशयितुमाह-‘एएसिणं’
इत्यादि, ‘एएसिणं भंते ! एकारसण्हं करणाणं’ एतेषामुपर्युक्तानां हे भदन्त ! एकादशानाम्
एकादश संख्यकानां करणानां वयादीनां मध्ये ‘कइकरणा चरा कइ करणा थिरा’ कति क्रिय-

इसकेउत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! एकारसकरणा पण्णत्ता’ हे गौतम ! करण
११ ग्यारह कहे गये हैं ‘तं जहा’ जो इस प्रकार से हैं-‘बवं बालवं’ (१) बव
करण (२) बालवकरण (३) ‘कोलवं थीविलोयणं’ कौलवकरण, (४) स्त्री विलोचन
करण-तैतिल करण ‘गराइवणिज’ (५) गरादि करण ‘गरकरण-(६) वणिज
करण ‘विट्ठी सउणी’ (७) विष्टिकरण (८) शकुनिकरण (९) ‘चउप्पयं नागं
किंत्थुग्घं’ चतुष्पद करण (१०) नाग करण एवं (११) किंस्तुग्घन करण इस प्रकार
से इन करणों के नाम हैं । ‘एएसिणं भंते ! एकारसण्हं करणाणं मज्झे कइ
करण चरा कइ करणा थिरा’ हे भदन्त ! इन पूर्वोक्त ११ करणों में कितने करण

‘કઈણં ભંતે ! કરણા પણ્ણત્તા’ इत्यादि-

टीका-‘गौतमस्वामीने प्रभुने એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘કઈણં ભંતે ! કરણા
પણ્ણત્તા’ હે ભદંત ! જ્યોતિષશાસ્ત્રની પરિભાષા વિશેષ રૂપકરણો કેટલા હોવામાં આવેલા
એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! એકારસ કરણા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! કરણ ૧૧
અગિયાર કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’ જે આ પ્રમાણે છે-‘બવં બાલવં’ (૧) બવકરણ,
(૨) બાલવકરણ (૩) ‘કોલવં થીવિલોયણં’ કૌલવકરણ, (૪) સ્ત્રી વિલોચનકરણ-તૈતિલકરણ,
‘ગરાઈવણિજં’ (૫) ગરાદિકરણ ‘ગરકણં’ (૬) વણિજકરણ, ‘વિટ્ઠીસઊની’ (૭) વિષ્ટિકરણ,
(૮) શકુનિકરણ (૯) ‘ચઉપ્પયં નાગં કિંત્થુગ્ઘં’ ચતુષ્પદકરણ, (૧૦) નાગકરણ તેમજ (૧૧)
કિંસ્તુગ્ઘનકરણ આ પ્રમાણે એ કરણોના નામો છે. ‘એસિણં ભંતે ! એકારસણ્ઠં કરણાણં મજ્ઞે
કઈ કરણા ચરા કઈ કરણા થિરા’ હે ભદંત ! એ પૂર્વોક્ત ૧૧ કરણોમાં કેટલા કરણ-ચર છે
અને કેટલા કરણો સ્થિર છે ? જે કરણો ગતિવાળા હોય છે-તે ચર અને જેઓ ગતિવિહીન

તસંખ્યકાનિ કરણાનિ ચરાણિ-ગતિમન્તિ કતિચ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ ચ કરણાણિ સ્થિરાણિ-
ગતિરહિતાનિ પ્રજ્ઞસાનિ-કથિતાનીતિ કરણાનાં ચરસ્થિરત્વવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, શ્રીભગવાનાહ-
'ગોયમા' इत्यादि, 'गौयमा' हे गौतम ! 'सत्तकरणा चरा चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता'
एकादश करणेषु मध्ये सप्त-सप्त संख्यकानि करणानि चराणि भवन्ति तथा तेष्वेव मध्ये
चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, तत्र कानि सप्त चराणि कानिच चत्वारि
स्थिराणि इति दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'बवं बालवं कोलवं थी
विलोयणं गराइ वणिजं विट्ठी' बवं बालवं कोलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः 'एएणं
सत्तकरणा चरा' एतानि खलु ववादीनि सप्तकरणानि चराणि भवन्तीति 'चत्तारि करणा थिरा'
चत्वारि-चतुः संख्यकानि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि इति, तान्येव स्थिराणि
चत्वारि करणानि दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'सउणी चउप्पयं णागं
किंत्थुग्घं' शकुनिश्चतुष्पदं नागं किंस्तुग्घनम्, 'एतेणं चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता' एतानि
शकुन्यादीनि चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति, एतेषामेकादश करणानां
कस्मिन् स्थाने समये वा चरत्वं कुत्रवा स्थिरत्वमिति दर्शयितुं प्रशस्यन्नाह-'एएणं भंते !'
इत्यादि, 'एएणं भंते !' एतानि एकादशानि करणानि खलु भदन्त ! 'चरा थिरावा कया

चर हैं और कितने स्थिर हैं ? जो करण गतिवाले होते हैं वे चर और जो गति
रहित होते हैं वे स्थिर करण कहलाते हैं । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा!
सत्तकरणा चरा चत्तारि करणा थिरा' हे गौतम ! सात करण चर हैं और ४ करण
स्थिर हैं । 'तं जहा' जैसे-'बवं बालवं कोलवं थीविलोयणं गराइ वणिजं विट्ठी बव'
करण बालव करण, कौलवकरण स्त्रीविलोचन करण गरादिकरण, वणिज करण,
और विष्टीकरण 'एए णं सत्त करणा चरा' ये सात करणा चर हैं और 'चत्तारि
करणाथिरा' तथा इनसे अतिरिक्त चार जो करण हैं वे स्थिर करण हैं 'तं जहा'
उनके नाम इस प्रकार से हैं-'सउणी चउप्पयंणागं किंत्थुग्घं' शकुनि करण,
चतुष्पद करण, नाग करण और किंस्तुग्घ करण 'एए णं चत्तारि करणा थिरा
पण्णत्ता' इस तरह ये शकुनि आदि चार करण स्थिर कहे गये हैं । 'एए णं भंते !

હોય છે તેઓ સ્થિરકરણ કહેવાય છે. આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! સત્તકરણ
ચરા ચત્તારિ કરણા થિરા' હે ગૌતમ ! સાતકરણ ચર છે અને ચારકરણ સ્થિર છે. 'તં જહા'
જેવા કે-બવં બાલવં કોલવં થીવિલોયણં ગરાઈ વણિજં વિટ્ઠી' બવકરણ બાલવકરણ, કૌલવકરણ
સ્ત્રીવિલોચનકરણ, વણિજકરણ અને વિષ્ટીકરણ 'એણં સત્તકરણા ચરા' આ સાત કરણોચર છે
અને 'ચત્તારિ કરણા થિરા' તથા આ સિવાયના ચાર કરણ છે તે સ્થિરકરણ છે 'તં જહા'
તેમના નામ આ મુજબ છે-'સઉણી ચઉપ્પયં ણાગં કિંત્થુગ્ઘં' શકુનિકરણ, ચતુષ્પદકરણ, નાગ-
કરણ અને કિંસ્તુગ્ઘનકરણ 'એણં ચત્તારી કરણા થિરા પણ્ણત્તા' આ રીતે આ શકુની આદિ
ચાર કરણ સ્થિર કહેવામાં આવ્યા છે. 'એણં ભંતે ! ચરા થિરા વા કયા ભવંતિ' હે ભદ્રત !

भवन्ति' चराणि स्थिराणि वा कदा-कस्मिन्काले भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सुकपक्खस्स पडिवाए रायो’ शुक्लपक्षस्य या प्रतिपत्तिथिः तस्यां रात्रौ तदात्मके काले ‘ववेकरणे भवइ’ ववं वचनामकं करणं भवति, ‘वितीयाए दिवा वालवे करणे भवइ’ द्वितीयायाम् द्वितीयातिथौ दिवा-दिवसे वालवम्-वालवनामकं करणं भवति ‘रायो कोलवे करणे भवइ’ द्वितीयास्तित्थेः रात्रौ कौलवं-कौलवनामकं करणं भवति, ‘तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ’ तृतीयाया स्तित्थेः दिवा-दिवसे स्त्रीविलोचनं करणं भवति ‘रायो गराइ करणं भवइ’ तृतीयायाः रात्रौ गरादिकरणं भवति, ‘चउत्थीए दिवा-वणिजं रायो विट्ठी करणं भवइ’ चतुर्थ्यां अतुर्थीतिथे दिवा-दिवसे वणिजं-वणिजनामकं करणं भवति, रात्रौ विष्टिः-विष्टिनामकं करणं भवति, ‘पंचमीए दिवा ववं रायो वालवं’ पञ्चम्याः-पञ्चमीतिथेः दिवा-दिवसे ववं वचनामकं करणं भवति पञ्चम्याः रात्रौ तु वालवं वालवनामकं करणं भवति ‘छट्ठीए दिवा कोलवं रायो थीविलोयणं’ षष्ठ्याः-षष्ठितिथे-

चरा थिरा वा कया भवन्ति’ हे भदन्त ! ये करण किस काल में चर और किस कालमें स्थिर होते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! सुकपक्खस्स पडिवाए राइम्मि’ हे गौतम । शुक्लपक्षकी प्रतिपदा की रात्रि में-उस रूप काल में-‘ववेकरणे भवइ’ वव नामका करण होता है ‘वितीयाए दिवा वालवे करणे भवइ’ द्वितीया तिथि में दिवस में वालव करण होता है ‘रायो कोलवे करणे भवइ’ द्वितीयातिथि की रात्रि में कौलव नामका करण होता है ‘तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ’ तृतीया तिथि के दिवस में स्त्रीविलोचन करण होता है, ‘रायो गराइकरणे भवइ’ तृतीया तिथि की रात्रि में गरादि करण होता है ‘चउत्थीए दिवा वणिजं रायो विट्ठी करणे भवइ’ चतुर्थी तिथि के दिवस में वणिज नामका करण होता है और रात्रि में विष्टिनामका करण होता है ‘पंचमीए दिवा ववं रायो वालवं’ पंचमीतिथि के दिवसे में वव नामका करण होता है और वालव नामका करण रात्रि में होता है ‘छट्ठीए दिवा कोलवं रायो थी-

આ પ્રશ્ન કયા કાળમાં ચર અને કયા કાળમાં સ્થિર થાય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! સુકપક્કલ્લસ્સ પડિવાએ રાઈમ્મિ’ હે ગૌતમ ! શુક્લપક્ષના પડવાની રાત્રિએ-તે રુપકાળમાં-‘વવે કરણે ભવઈ’ બવ નામનું કરણ થાય છે ‘વિતીયાએ દિવા વાલવં કરણે ભવઈ’ દ્વિતીયાતિથિમાં દિવસમાં વાલવકરણ થાય છે ‘રાયો કોલવે કરણે ભવઈ’ દ્વિતીયા-તિથિની રાત્રિમાં કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. ‘તઈયાએ દિવા થીવિલોયણં કરણં ભવઈ’ તૃતીયાતિથિના દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચનકરણ થાય છે ‘રાયો ગરાઈકરણં ભવઈ’ તૃતીયાતિથિની રાત્રિમાં ગરાદિકરણ થાય છે. ‘ચઉત્થીએ દિવા વણિજં રાયો વિટ્ઠીકરણં ભવઈ’ ચતુર્થીતિથિના દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિમાં વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે. ‘પંચમીએ દિવસ વવં રાયો વાલવં’ પંચમીતિથિના દિવસમાં બવ નામનું કરણ થાય છે અને

दिवा-दिवसे कौलवं कौलवनामकं करणं भवति तथा-षष्ठीतिथेः रात्रौ स्त्रीविलोचनं स्त्रीविलोचननामकं करणं भवतीति 'सत्तमीए दिवा गराइ रायो वणिजं' सप्तम्या स्तिथेर्दिवा-दिवसे गरादि गरनामकं करणं भवति तथा-सप्तम्याः रात्रौ वणिजं करणं भवति इति । 'अट्टमीए दिवा विट्टी रायो ववं' अष्टम्या स्तिथेर्दिवा-दिवसे विष्टिः-विष्टिनामकं करणं भवति तथा-अष्टम्या रात्रौ ववं-ववनामकं करणं भवति इति । 'नवमीए दिवा बालवं राओ कोलवं' नवम्या स्तिथेर्दिवा-दिवसे बालवं बालवनामकं करणं भवति तथा रात्रौ कौलवं नाम करणं भवति, 'दसमीए दिवा थीविलोयणं रायो गराइ' दशम्याः दिवा-दिवसे स्त्रीविलोचनं करणं भवति तथा दशम्या रात्रौ गरादिनामकं करणं भवति, 'एक्कारसीए दिवा वणिजं रायो विट्टी' एकादश्या स्तिथेः दिवा-दिवसे वणिजं करणं भवति तथा एकादश्या रात्रौ विष्टिः-विष्टि नामकं करणं भवति, 'बारसीए दिवा ववं रायो बालवं' द्वादश्यास्तिथेर्दिवा-दिवसे ववं-ववनामकं करणं भवति तथा द्वादश्या रात्रौ बालवं नाम करणं भवति 'तेरसीए दिवा कोलवं रायो थीविलोयणं' त्रयोदश्या स्तिथेर्दिवा-दिवसे कौलवं करणं भवति तथा-

विलोयणं' षष्ठी के दिवस में कौलवनामक करण होता है और रात्रि में स्त्री विलोचन नामका करण होता है 'सत्तमीए दिवा गराइ, रायो वणिजं' सत्तमी के दिवस में गरादिकरण और रात्रि में वणिज नामका करण होता है 'अट्टमीए दिवा विट्टी रायो ववं' अष्टमीतिथि के दिवस में विष्टि नामका करण और रात्रि में वव नामक करण होता है 'नवमीए दिवा बालवं रायो कोलवं' नवमीतिथि के दिवस बालव नामका करण और रात्रि में कौलव नामका करण होता है 'दसमीए दिवा थीविलोयणं रायो गराइ' दसमी तिथि के दिवस में स्त्रीविलोचन करण और रात्रि में गर नामका करण होता है 'एक्कारसीए दिवा वणिजं रायो विट्टी' एकादशीके दिवस में वणिज करण और रात्रि में विष्टिकरण होता है 'बारसीए दिवा ववं रायो बालवं' द्वादशीतिथिके दिवस में वव नामका करण और रात्रि में बालव नामका करण होता है । 'तेरसीए दिवा कोलवं रायो थी विलोयणं' त्रयोदशी

आलव नामनु करणु रात्रिओ थाय छे. 'छट्टीए दिवा कोलवं रायो थीविलोयणं' षष्ठीना दिवसे कौलव नामनुं करणु थाय छे न्यारे रात्रिओ स्त्रीविलोचन नामक करणु थाय छे. 'सत्तमीए दिवा गराइ, रायो वणिजं' सातमना दिवसे गरादिकरणु अने रात्रे वणिजकरणु थाय छे. 'अट्टमीए दिवा विट्टी रायो ववं' आठमतिथिओ दिवसे विष्टिकरणु अने रात्रे वव नामक करणु थाय छे. 'नवमीए दिवा बालवं रायो कोलवं' नौमना दिवसे आलव नामनुं करणु अने रात्रिओ कौलव नामनुं करणु थाय छे 'दसमीए दिवा थीविलोयणं रायो गराइ' दशमना दश दिवसमां स्त्रीविलोचन नामनुं करणु अने रात्रिमां गर नामनुं करणु थाय छे. 'एक्कारसीए दिवा वणिजं रायो विट्टी' ऐकादशीओ दिवसमां विष्टि नामनुं करणु अने रात्रिमां विष्टिकरणु थाय छे. 'बारसीए दिवा ववं रायो बालवं' बारशीतिथिओ दिवसमां वव नामनुं

ત્રયોદશ્યા રાત્રી સ્ત્રીવિલોચનનામકં કરણં ભવતિ, 'ચત્વર્દશીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચતુર્દશ્યા સ્થિત્યે દિવા-દિવસે ગરાદિકરણં ભવતિ તથા ચતુર્દશ્યા રાત્રી વણિજં કરણં ભવતિ 'પુણિમાય દિવા વિટ્ટી કરણં રાયો વવં કરણં ભવઈ' પૂર્ણિમાયા સ્થિત્યે દિવા-દિવસે વિષ્ટિ નામકં કરણં ભવતિ તથા પૂર્ણિમાયા રાત્રી વવં નામ કરણં ભવતીતિ ॥ 'વહુલપક્ષસ્સ પઢિવાય' વહુલપક્ષસ્ય-કૃષ્ણપક્ષસ્ય પ્રતિપદિ-પ્રતિપત્તિયૌ 'દિવા વાલવં રાયો કોલવં' દિવસે વાલવનામકં કરણં ભવતિ તથા રાત્રી કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' દ્વિતીયાયાં દિવા-દિવસે સ્ત્રી વિલોચનં કરણં ભવતિ, તથા દ્વિતીયાયાં રાત્રી ગરાદિકરણં ભવતિ 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' તૃતીયાયાં તિથી દિવા વણિજં કરણં ભવતિ તથા રાત્રી વિષ્ટિ ભવતિ 'ચત્તીયાય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચતુર્થયાં તિથી દિવા વવં નામ કરણં ભવતિ તથા રાત્રી વાલવં નામકં કરણં ભવતિ 'પંચમીય દિવા કોલવં રાયો થી-

તિથિકે દિવસ મેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈં 'ચત્વર્દશીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચતુર્દશીતિથિકે દિવસ મેં ગરા નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈં 'પુણિમાય-દિવા વિટ્ટી રાયો વવં કરણં ભવઈ' પૂર્ણિમા તિથિ મેં દિન મેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈં,

'વહુલ પક્ષસ્સ પઢિવાય' કૃષ્ણપક્ષકા પ્રતિપદ તિથિકે 'દિવા વાલવં' દિનમેં વાલવ નામકા કરણ હોતા હૈં 'રાયો કોલવં' રાત્રિમેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈં 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' દ્વિતીયા તિથિકે દિનમેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિમેં ગરાદિકરણ હોતા હૈં । 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' તૃતીયા તિથિકે દિનમેં વણિજ કરણ હોતા હૈં એવં રાત્રિમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈં, 'ચત્તીયાય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચતુર્થી તિથિકે

કરણ અને રાત્રે ખાલવ નામનું કરણ હોય છે. 'તેરસીય દિવા કોલવં રાયો થીવિલોચણં' તેરશ તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે. 'ચત્વર્દશીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચૌદશની તિથિએ દિવસમાં ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'પુણિમાય દિવા વિટ્ટી રાયો વવં કરણં ભવઈ' પૂર્ણિમાના દિવસે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વવ કરણ થાય છે.

'વહુલપક્ષસ્સ પઢિવાય' કૃષ્ણ પક્ષની એકમે 'દિવા વાલવં રાયો કોલવં' દિવસમાં ખાલવ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' બીજની તિથિએ દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે. 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' ત્રીજની તિથિએ દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે. 'ચત્તીયાય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચોથની તિથિએ દિવસમાં વવ નામનું કરણ હોય છે

વિલોચનં' પશ્ચમ્યાં દિવા કૌલવં રાત્રી સ્ત્રીવિલોચનં કરણં ભવતિ 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈં રાયો વણિજં' પશ્ચ્યાં દિવા ગરાદિ કરણં રાત્રી વણિજં નામ કરણં ભવતિ, 'સત્તમીએ દિવા ચિટ્ટી રાયો વવં' સપ્તમ્યાં તિથી દિવા-દિવસે વિષ્ટિઃ કરણં ભવતિ તથા સપ્તમ્યાં રાત્રી વવં કરણં ભવતિ 'અઠ્ઠમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' અષ્ટમ્યાં તિથી દિવા-દિવસે બાલવં નામ કરણં ભવતિ તથા અષ્ટમ્યાં રાત્રી કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈં' નવમ્યાં તિથી દિવા-દિવસે સ્ત્રી વિલોચનં નામકરણં ભવતિ તથા નવમ્યાં રાત્રી ગરાદિ કરણં ભવતિ, 'દસમીએ દિવા વણિજં રાયો ચિટ્ટી' દશમ્યાં તિથી દિવા-દિવસે વણિજં નામકરણં ભવતિ તથા દશમ્યાં રાત્રી વિષ્ટિઃ કરણં ભવતિ, 'એકારસીએ દિવા વવં રાયો બાલવં' એકાદશ્યાં તિથી દિવા-દિવસે વવં કરણં ભવતિ તથા-એકાદશ્યાં રાત્રી બાલવં

દિનમેં બવ નામકા કરણ હોતા એવં રાત્રીમેં બાલવ નામકા કરણ હોતા હૈ 'પંચમીએ દિવા કૌલવં રાત્રી થીવિલોચનં' પંચમી તિથિકે દિનમેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈ 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈં રાત્રી વણિજં' છટ્ટી તિથિકે દિનમેં ગરાઈ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈ 'સત્તમીએ દિવા ચિટ્ટી રાયો વવં' સપ્તમી તિથિકે દિનમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈ । 'અઠ્ઠમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' અષ્ટમી તિથિકે દિનમેં બાલવ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રી મેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈ 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈં' નવમી તિથિકે દિનમેં સ્ત્રી વિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં ગરાદિ નામકા કરણ હોતા હૈ । 'દસમીએ દિવાવણિજં રાયો ચિટ્ટી' દશમી તિથિ કે દિનમેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈ ઓર રાત્રીમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈ 'એકારસીએ દિવા વવં રાત્રી બાલવં' એકાદશી તિથિ કે દિનમેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈ

અને રાત્રે બાલવ નામનું કરણ થાય છે. 'પંચમીએ દિવા કૌલવં રાત્રી થીવિલોચનં' પાંચમની તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ હોય છે અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે. 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈં રાત્રી વણિજં' છઠની તિથિએ દિવસમાં ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'સત્તમીએ દિવા ચિટ્ટી રાત્રી વવં' સાતમની તિથિએ દિવસમાં વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વવ નામનું કરણ થાય છે. 'અઠ્ઠમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' આઠમની તિથિએ દિવસમાં બાલવ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈં' નવમી તિથિએ દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે. 'દસમીએ દિવા વણિજં રાયો ચિટ્ટી' દશમની તિથિએ દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે. (એકારસીએ દિવા વવં રાત્રી બાલવં) અગ્યા-રશનો તિથિએ દિવસમાં વવ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે બાલવ નામનું કરણ થાય

નામ કરણં ભવતિ, 'વારસીએ દિવા કોલવં રાયો થીવિલોચનં' દ્વાદશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, તથા રાત્રૌ સ્ત્રીવિલોચનં નામ કરણં ભવતિ, 'તેરસીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' ત્રયોદશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે ગરાદિ કરણં ભવતિ તથા રાત્રૌ વણિજં નામ કરણં ભવતિ 'ચઢદસીએ દિવા વિઢી રાયો સઝળી' ચતુર્દશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે વિઢિટિ કરણં ભવતિ, તથા તસ્યામેવ તિથૌ રાત્રૌ શકુનિ નામકં કરણં ભવતિ, 'અમાવાસાએ' દિવા ચઢપ્પયં રાયો ણાગં' અમાવાસ્યાયાં તિથૌ દિવા-દિવસે ચતુષ્પદં નામકં કરણં ભવતિ તથા રાત્રૌ નાગં નામકરણં ભવતિ, 'સુક્કપક્કલસ્સ પઢિવાએ દિવા કિંત્થુગ્ધં કરણં ભવઈ' શુક્લપક્ષસ્ય પ્રતિપદિ દિવા-દિવસે કિંસ્તુગ્ધનં નામ કરણં ભવતીતિ । એસ્ય સંપૂર્ણસ્યાપિ અર્થઃ સ્પષ્ટ એવ, નવરં દિનરાત્રિવિભાગેન યત્ કરણાનાં પાર્યચ્ચેન કથનં તત્ કરણાનાં તિથેરર્દ્ધપ્રમાણત્વાત્ જ્ઞાતવ્યમ્ । કૃષ્ણચતુર્દશ્યાં રાત્રૌ શકુનિઃ અમાવાસ્યાયાં દિવા ચતુષ્પદં રાત્રૌ નાગં શુક્લપક્ષ પ્રતિપદિ

और रात्रिमें बालव नामका करण होता है 'वारसीए दिवा कौलवं रायो थीवि-लोचनं' द्वादशि तिथिके दिनमें कौलव नामका करण होता है और रात्रीमें स्त्री-विलोचन नामका करण होता है 'तेरसीए दिवा गराइं रायो वणिजं' त्रयोदशी तिथिके दिनमें गरादि करण होता है एवं रात्रिमें वणिज नामका करण होता है ! 'चउदसीए दिवा विढी रायो सउणी' चतुर्दशि तिथि के दिनमें विष्टि नामक करण होता है एवं रात्रिमें शकुनि नामका करण होता है 'अमावासाए दिवा चउप्पयं रायो णागं' अमावस्यातिथि के दिवस में चउप्पद नामका करण और रात्रि में नाग नामका करण होता है 'सुक्कपक्खस्स पडिवाए दिवा किंत्थुग्घं करणं भवइ' शुक्लपक्ष की प्रतिपदातिथि के दिनमें किंस्तुग्घ नामका करण होता है यहाँ दिन रात के विभाग से जो करणों में पृथक् पृथक् रूप से होने की बात कही गई है वह करणों की तिथि अर्धे प्रमाण होने से कही गई है कृष्णचतुर्दशीतिथि की

છે. 'વારસીએ દિવા કોલવં રાયો થીવિલાયનં' બારથની તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ હોય છે અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ હોય છે. 'તેરસીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' તેરસના રોજ દિવસમાં ગર નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'ચઢદસીએ દિવા વિઢી રાયો સઝળી' ચૌદશના રોજ દિવસમાં વિઢિટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિ શકુનિ નામનું કરણ થાય છે. 'અમાવાસાએ દિવા ચઢપ્પયં રાયો ણાગં' અમાવસ્યાતિથિએ દિવસમાં ચતુષ્પદ નામનું કરણ અને રાત્રિમાં નાગ નામનું કરણ થાય છે. 'સુક્કપક્કલસ્સ પઢિવાએ દિવા કિંત્થુગ્ધં કરણં ભવઈ' શુક્લપક્ષની પ્રતિપદાતિથિમાં દિવસમાં કિંસ્તુગ્ધન નામનું કરણ થાય છે. અહીં દિવસ-રાતના વિભાગથી કરણોમાં જે પૃથક્ પૃથક્ રૂપથી હેવાનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, તે કરણોની તિથિ અર્ધા પ્રમાણ હોવાથી કહેવામાં આવ્યું છે, કૃષ્ણપક્ષની ચૌદશના રોજ રાત્રિમાં શકુનિકરણ અને અમાવસ્યામાં

दिवा किंस्तुग्धनं चेति चत्वारि करणानि स्थिराणि एतास्वेव तिथिषु भवन्तीति ॥सू० १९॥

ननुयद्यपि सर्वस्यापि सर्वदा परिवर्तनशीलत्वेन आद्यन्ताभावात् अग्रेवक्ष्यमाणसूत्रा-
रम्भो निष्प्रयोजनः स्तथापि सर्वानुभवसिद्धत्वात् तद्विचारो नात्र निष्प्रयोजनः तद्यथा-
अतीतः संवत्सरो विद्यमानश्च संप्रतिष्ठः संवत्सरः, आगमिष्यति चोत्तरः संवत्सर इत्यादि
लोकानां मनुभवात् तेन काष्ठविशेषाणामादि ज्ञातम् अथैकोनविंशतितमसूत्रानन्तरं विंशतितमं
सूत्रमाह-‘किमाइयाणं भंते’ इत्यादि, ॥

मूलम्-किमाइयाणं भंते ! संवच्छरा, किमाइया अयणा, किमाइया
मासा, किमाइया पक्खा किमाइया अहोरत्ता, किमाइया सुहुत्ता, किमा-
इया करणा, किमाइया णवसत्ता पन्नत्ता गोयमा ? चंदाइया संवच्छरा,
दक्खिणाइया अयणा, पाउसाइया उऊ, सावणाइया मासा बहुलाइया
पक्खा दिवसाइया अहोरत्ता, रोदाइया सुहुत्ता बालवाइया करणा
अभिजियाइया णवसत्ता पणत्ता सम्मणाउसो ! त्ति । पंच संवच्छरिणं
भंते ! जुगे केवइया अयणा केवइया उऊ एवं मासा पक्खा अहोरत्ता
केवइया सुहुत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! पंचसंवच्छरिणं पं जुगे दस अयणा
तोसं उऊ सट्ठीमासा एगे वीसुत्तरे पक्खसए अट्टारस तीसा अहोरत्त-
सया चउप्पणं सुहुत्तसहस्सा णवसया पन्नत्ता ॥सू० २०॥

छाया-किमादिकाः खलु भदन्त ! संवत्सराः, किमादिके अयने किमादिकाः मासाः,
किमादिकौ पक्षौ, किमादिका अहोरात्राः, किमादिकाः सुहूर्ता, किमादिकानि करणानि
किमादिकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! चन्द्रादिनाः संवत्सराः, दक्षिणादिके अयने,
प्रावृडादिका ऋतवः श्रावणादिका मासाः, बहुलादिका, पक्षाः, दिवसादिका अहोरात्राः,
रौद्रादिका सुहूर्ताः, बालवादिकानि करणानि, अभिजिदादिकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि श्रम-
णायुष्मन् ! पञ्च संवत्सरिके खलु भदन्त ! युगे कियन्ति अयनानि कियन्त ऋतवः एवं
मासाः पक्षा अहोरात्राः कियन्तो सुहूर्ताः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चसंवत्सरिके खलु युगे दश
अयनानि त्रिंशद् ऋतवः षष्टि मासाः एवं विंशोत्तरं पक्षशतम् अष्टादशत्रिंशदहोरात्रशतानि

रात्रि में शकुनि करण और अमावारथा में दिन में चतुष्पद करण रात्रि में नाग
नामका करण, शुक्लपक्षकी प्रतिपदा में दिन में किंस्तुग्धन करण ये चार करण
स्थिर हन्ही तिथियों में होते हैं ॥१९॥

दिवसमां यनुप्पदकरणु रात्रे नाग नामनुं करणु, शुक्लपक्षना पक्षानां दिवसे दिवसमां
किंस्तुग्धनकरणु आ चार करणु स्थिर आ तिथिओमां ज याय छे. ॥ सू० १९ ॥

ચતુષ્પશ્ચાશનમુહૂર્તસહસ્રાણિ નવશતાનિ પ્રજ્ઞતાનિ । ॥ ૨૦ ॥

ટીકા--‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા’ કિમાદિકાઃ સ્વનુ મદન્ત ! સંવત્સરાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તત્ર કઃ ચન્દ્રાદિ પશ્ચકાન્તર્વર્તી આદિઃ પ્રથમો યેષાંને કિમાદિકાઃ સંવત્સરાઃ, પતત્ર પ્રથમૂત્ર ચન્દ્રાદિ સંવત્સરાપેક્ષયા જ્ઞાત્વામ્, અન્યથા-પરિપૂર્ણ સૂર્ય વર્ષ પશ્ચકાત્મકસ્ય યુગસ્ય ક આદિઃ કથ્થરમ્ इति પ્રશ્નાવકાશસ્ય સંભવાદિતિ । ‘કિમાદ્યા અયણા’ કિમાદિકાનિ અયનાનિ, કિં દક્ષિણોત્તરાયણયો રન્યતર આદિર્યયો રયનયોસ્તે કિમાદિકે અયને પ્રજ્ઞપ્તે-કથિતે ? અત્ર

યદ્યપિ યહાં પર એસી આશંકા હો સકતી હૈ કિ આગે જિસ સૂત્રકા પ્રારંભ હોને જા રહા હૈ વહ નિષ્પ્રયોજન-પ્રયોજન સે વિહીન હૈ-કયોંકિ જિતને બી પદાર્થ હૈં વે સવ સર્વદા પરિવર્તનશીલ હૈં-ઇસલિયે આદિ ઓર અન્તકા અભાવ આતા હૈ પરન્તુ ફિર બી જો યહાં પર ડન મૈં આદિ અન્તકા વિચાર કિયા જાને વાલા હૈ વહ સર્વાનુભવસિદ્ધ હોને સે નિષ્પ્રયોજન નહીં હૈ-એસા અનુભવ હર ઇક પ્રાણીકો હોતા હૈ કિ અમુક સંવત્સર અતીત હો ગયા, અમુક સંવત્સર વર્તમાન મૈં ચલ રહા હૈ, અમુક સંવત્સર અવ આગામી કાલ મે હોગા ઇસીલિયે કાલ વિશેષોં ડનકી આદિ અવસ્થા કો જાનને કે લિયે યહ ડન્નીસવાં સૂત્ર કે વાદ ૨૦ વા સૂત્ર પ્રારંભ કિયા જા રહા હૈ

‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ ઇત્યાદિ ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા હી પ્રશ્ન કિયા હૈ-‘કિમાદ્યા ણં મંતે સંવચ્છરા, કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ હૈ મદન્ત ! સંવત્સર કયા આદિ વાલે હૈં ? અયન કયા આદિ વાલે હૈં ? માસ કયા આદિ વાલે હૈં ? ઇસ પ્રશ્ન કા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ યુગ સંવત્સર કે ચન્દ્રાદિ પંચક કે ભેદ સે

જો કે અત્રે સહેજે શંકા ઉપસ્થિત થઈ શકે કે આગળ જે સૂત્રનો પ્રારંભ થવાનો છે તે નિષ્પ્રયોજન-પ્રયોજનથી વિહીન છે-કારણ કે બેટલાં પણ પદાર્થ છે તે બધાં સર્વદા પરિવર્તનશીલ છે-આથી તેમનામાં આદિ અને અન્તનો અભાવ આવે છે પરન્તુ તેમ છતાં પણ જે અત્રે તેમનામાં આદિ અન્તનો વિચાર કરવામાં આવનાર છે તે સર્વાનુભવસિદ્ધ હોવાને કારણે નિષ્પ્રયોજન નથી-એ જાતનો અનુભવ દરેક પ્રાણીને થાય છે અમુક સંવત્સર અતીત થઈ ગયું અમુક સંવત્સર વર્તમાનમાં આવી રહેલ છે, અમુક સંવત્સર હવે ભવિષ્યતકાળમાં આવશે, આથી કાલવિશેષોમાં તેમની આદિ અવસ્થાને જાણવાને માટે ઓગણીસમાં સૂત્ર પછી આ ૨૦ મું સૂત્ર પ્રારંભ કરવામાં આવી રહ્યું છે-

‘કિમાદ્યાણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવો જ પ્રશ્ન પૂછ્યો છે-‘કિમાદ્યાણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ હૈ ભદંત ! સંવત્સર શું આદિવાળા છે ? અયન શું આદિવાળા છે ? માસ શું આદિવાળા છે ? આ પ્રશ્નનું તાત્પર્ય એવું છે કે યુગસંવત્સરના

યદ્યપિ સૂત્રે અયનપક્ષોત્તરં વહુવચનવિભક્તિ દર્શયતે તથાપિ અયનયો દ્વિત્વાત્ વહુવચન વિભક્તિ દ્વિત્વે એવ જ્ઞાતવ્યા પુરસ્કૃત્ત્વાન્ વહુવચનપ્રયોગો ન દોષાયેતિ । ‘કિમાઈયા ઉઝ’ કિમાદિકા ઋતવઃ, કઃ પ્રાબૃહાદીનામન્યતર ઋનુરાદિર્યેષાં તે કિમાદિકા ઋતવઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કિમાઈયા માસા’ કિમાદિકા માસાઃ તત્ર કઃ શ્રાવણાદિ મધ્યવર્તી આદિર્યેષાં તે કિમાદિકા માસાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કિમાઈયા પક્ષા’ વિમાદિકૌ પક્ષૌ તત્ર કઃ કૃષ્ણઃ શુક્લો વા આદિર્યયો સ્તૌ કિમાદિકૌ પક્ષૌ પ્રજ્ઞપ્તૌ ? ‘કિમાઈયા અહોરત્તા’ કિમાદિકાઃ અહોરાત્રાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘કિમાઈયા મુહુત્તા’ કિમાદિકા મુહૂર્ત્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘કિમાઈયા કરણા’ કિમાદિકાનિ કરણાનિ, તત્ર કિં કરણમ્ આદિ ર્યેષાં તાનિ કિમાદિકાનિ કરણાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ‘કિમાઈયા ણક્ષતા

પાંચ ભેદ કહે ગયે હૈં અયન દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં ઓર માસ ૧૨ પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં સૌ ગૌતમસ્વામીને યહાં પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં હે ભદન્ત ! યુગ સંવત્સર કે ભેદ જો પાંચ કહે ગયે હૈં ડનમેં સે સબ સે પહિલે કૌનસા હોતા હૈં હસી પ્રકાર દો અયનોં મેં સે સબ સે પહિલે કૌન અયન હોતા હૈં ઓર માસોં કે બીચ મેં સબ સે પહિલે કૌન માસ આતા હૈં ? હસી કારણ હસ સૂત્રકો ચન્દ્રાદિ સંવત્સર કો અપેક્ષા કહા ગયા જાનના ચાહિયે ક્યૌંકિ પરિપૂર્ણ સૂર્યવર્ષપશ્ચક રૂપ યુગ મેં કૌન આદિ વાલા હૈં કૌન અન્ત વાલા હૈં એસા પ્રશ્ન હી ઉદ્ભવિત નહીં હોતા હૈં યુગ સંવત્સર કે પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્ર સંવત્સર ઓર અભિવર્દિત સંવત્સર એસે પાંચ ભેદ પ્રકટ કિયે જા ચુકે હૈં દક્ષિણાયન ઓર ઉત્તરાયણ કે ભેદ સે દો ભેદ અયન કે કહે જા ચુકે હૈં હસી પ્રકાર સે માસાદિકોં કે ભેદોં કે સમ્બન્ધ મેં ભી સમજ્ઞ લેના ચાહિયે ‘કિમાઈયા પક્ષા, કિમાઈયા અહોરત્તા, કિમાઈયા, મુહુત્તા કિમાઈયા કરણા કિમાઈયા ણક્ષત્તા પન્નત્તા’ શુક્લપક્ષ ઓર કૃષ્ણપક્ષ હન દો પક્ષોં મેં સે કૌનસા પક્ષ

ચન્દ્રાદિ પંચકના લેદથી પાંચ લેદ કહેવામાં આવ્યા છે. અયન બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે બ્યારે માસ બાર જાતના કહેવામાં આવ્યા છે. ગૌતમસ્વામીએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે. હે ભદન્ત ! યુગસંવત્સરના લેદથી બે પાંચ કહેવામાં આવ્યા છે તેમાંથી સૌથી પ્રથમ કયું સંવત્સર હોય છે ? એજ પ્રમાણે એ અયનોમાંથી સૌની પહેલાં કયું અયન હોય છે અને મહિનાઓમાં સહુ પ્રથમ કયો માસ આવે છે ? આ કારણથી જ આ સૂત્રને ચન્દ્રાદિ સંવત્સરની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવેલ જાણુપું જોઈએ કારણ કે પરિપૂર્ણ સૂર્ય વર્ષ પંચકરૂપ યુગમાં કોણ આદિવાળા છે અને કોણ અન્તવાળા છે એવો પ્રશ્ન જ ઉદ્ભવતો નથી. યુગસંવત્સરના પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્રસંવત્સર અને અભિવર્દિત સંવત્સર એવા પાંચ લેદ પ્રકટ કરવામાં આવી ગયા છે. દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણના લેદથી બે લેદ અયનના અગાઉ કહેવાઈ ગયા છે. આ જ પ્રકારથી માસાદિકોના લેદોના સમ્બન્ધમાં પણ સમજ લેવું ઘટે. ‘કિમાઈયા પક્ષા, કિમાઈયા અહોરત્તા કિમાઈયા મુહુત્તા કિમાઈયા કરણા કિમાઈયા ણક્ષત્તા

પન્નતા' ક્રિમાદિકાનિ નક્ષત્રાણિ, તત્ર કિમ્ નઃત્રં ચદિર્યેષાં તાનિ ક્રિમાદિકાનિ પ્રજ્ઞતાનિ-
કથિતાનીતિ સંવત્સરાદિ વિધયકઃ પ્રશ્નઃ, અગવાનાદ-‘ગોયમા !’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे
गौतम ! ‘चंदाइया संवच्छरा’ चन्द्रादिकाः संवत्सराः, तत्र चन्द्रः-चन्द्रसंवत्सर आदिर्येषां
संवत्सराणां ते चन्द्रादिकाः संवत्सराः, चन्द्रचन्द्राभिवर्द्धितचन्द्राभिवर्द्धित नामक संवत्सर
पञ्चकात्मक युगस्य प्रवृत्तौ सर्वे प्रथमतः चन्द्रसंवत्सरस्यैव प्रवर्तनात्, नतु अभिवर्द्धितसंवत्सर-
स्य प्राथम्यं तस्य युगे त्रिंशन्मासातिक्रमे राह्यावादिति । अथ युगस्यादौ प्रवर्तमानत्वात्
चन्द्रसंवत्सरः संवत्सराणामादिः कथितः; तत्र युगस्यादित्वमेव कथम् इति चेन्नोच्यते

આદિવાલા હૈ અહોરાત્ર મેં કૌન આદિવાલા હૈ ૩૦ સુદ્દર્શો મેં સે કૌન સુદ્દર્શ આદિ-
વાલા હૈ ? ૧૧ કરણો મેં સે કૌન કરણ આદિવાલા હૈ ? નક્ષત્રો મેં સે કૌન નક્ષત્ર
આદિ વાલા હૈ ? હસી પ્રકાર સે “ઋતુઓ મેં કૌનસી ઋતુ આદિ વાલી હૈ” એસા
મી પ્રશ્ન કિયા ગયા સમજાણેના ચાહિયે । સૂત્ર મેં જો બહુવચન કા નિર્દેશ હુઆ
હૈ વહ દિવચન કે નિર્દેશ મેં કિયા ગયા જાનના ચાહિયે ક્યૌંકિ અયન તો દો
હી હોતે હૈં હન પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! ચંદાઈયા સંવચ્છરા’
સમસ્ત સંવત્સરોં મેં સવ સે પ્રથમ સંવત્સર ચન્દ્ર સંવત્સર હૈ યુગ સંવ
ત્સર કે ૫ ખેદ પ્રકટ કિયે જા ચુકે હૈં હન પાંચ સંવત્સરાત્મક યુગ કી પ્રવૃત્તિ
હોને પર સર્વ પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર કી હી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ. અભિવર્દ્ધિત સંવત્સર
કી નહીં ક્યૌંકિ યુગ મેં જવ ૩૦ વાસ સમાપ્ત હો જાતે હૈં તમી અભિવર્દ્ધિત
સંવત્સર કી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ।

શંકા-યુગકી આદિ મેં પ્રવર્તમાન હોને સે ચન્દ્ર સંવત્સર મેં અન્ય સંવત્સરોં
કી અપેક્ષા આદિતા કહી ગઈ હૈ, તો યુગ મેં આદિતા કૈસે આતી હૈ ?

પન્નતા' શુકલપક્ષ અને કૃષ્ણપક્ષ આ બંને પક્ષે માંથી કયો પક્ષ આદિવાળો છે ? અહોરાત્રમાં
કેણુ આદિવાળું છે ? સુદૃત્તોમાંથી કયું સુદૃત્ત આદિવાળું છે ? ૧૧ કરણોમાંથી કયું કરણ
આદિવાળું છે ? નક્ષત્રોમાંથી કયું નક્ષત્ર આદિવાળું છે ? એવી જ રીતે ‘ઋતુઓમાં કયું ઋતુ
આદિવાળી છે ?’ એવો પણ પ્રશ્ન કરવામાં આવેલો સમજવો. સૂત્રમાં જે બહુવચનને ઉલ્લેખ
કરવામાં આવ્યો. છે તે દિવચનના નિર્દેશમાં કરવામાં આવેલો બાણુવો ભેદજે કારણ કે
અયન તો બે જ હોય છે. આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! ચંદાઈયા સંવચ્છરા’
સમસ્ત સંવત્સરોમાં સહુથી પ્રથમ સંવત્સર ચન્દ્ર સંવત્સર છે. યુગસંવત્સરના પાંચ ભેદ
પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે. આ પાંચ સંવત્સરાત્મકયુગની પ્રવૃત્તિ થવાથી સર્વપ્રથમ ચન્દ્ર
સંવત્સરની જ પ્રવૃત્તિ થાય છે. અભિવર્દ્ધિત સંવત્સરની નહીં કારણ કે યુગમાં બ્યારે
૩૦ માત્ર સમાપ્ત થઈ જાય છે ત્યારે જ અભિવર્દ્ધિત સંવત્સરની પ્રવૃત્તિ થાય છે.

શંકા-યુગની આદિમાં પ્રવર્તમાન હોવાથી ચન્દ્રસંવત્સરમાં અન્ય સંવત્સરોની
અપેક્ષાએ આદિતા કહેવામાં આવી છે, તો યુગમાં આદિતા કયું રીતે આવે છે ?

યુગે પ્રવર્તમાને એવ સર્વે કાલવિશેષરૂપાઃ સુપમસુષમાદયઃ પ્રતિપદ્યન્તે યુગે સમાપ્તે સતિ તે કાલવિશેષરૂપાઃ સુપમાદયઃ સમાપ્તા ભવન્તિ, અપિ ચ સફલજ્યોતિશ્ચાર મૂલસ્ય સૂર્ય દક્ષિણાયનસ્ય ચન્દ્રોત્તરાયણસ્ય ચ યુગપત્ પ્રવૃત્તિ યુગસ્યાદાવેન સોઽપિ ચન્દ્રાયણસ્યાભિજિદ્ યોગઃ પ્રથમસમયે એવ સૂર્યાયણસ્ય તુ પુષ્યસ્ય ત્રયોત્તિશ્ચો પષ્ટિભાગેષુ વ્યતીતેષુ તેન સિદ્ધં યુગસ્યાદિત્વમિતિ । ‘દક્ષિણાદ્યા અયણા’ દક્ષિણાદિકે અયને તત્ર દક્ષિણાયનં સંવત્સરસ્ય પ્રથમે પળાસા સ્વદાદિર્યયો રતે દક્ષિણાદિકે અયને ભવતઃ દક્ષિણાયનસ્યાદિત્વં ચ યુગ-પ્રારમ્ભે પ્રથમત્ એવ પ્રવૃત્તત્વાત્, એનચ સૂર્યસ્યાયનાપેક્ષયા જ્ઞાતવ્યમ્, ચન્દ્રસ્યાયનાપેક્ષયાતુ ઉત્તરાયણસ્યૈવાદિત્વં વક્તવ્યમ્, યતો યુગપ્રારમ્ભે ચન્દ્રસ્યોત્તરાયણપ્રવૃત્તત્વાદિતિ । ‘પાઉસાદ્યા ઝઞ’ પ્રાવૃહાદિકા ઋતવઃ, તત્ર પ્રાવૃહ ઋતુઃ અષાઢ શ્રાવણ દ્વયમાસરૂપાત્મક આદિઃ પ્રથમો

ઉત્તર-યુગકે પ્રવર્તમાન હોને પર હી કાલ વિશેષ રૂપ જો સુષમ સુષમાદિ હૈં ઉનકી પ્રવૃત્તિ હોની હૈં ઓર યુગ કી સમાપ્તિ હોને પર ઉનકી સમાપ્તિ હો જાતી હૈં અપિચ સફલજ્યોતિશ્ચારકા મૂલ સૂર્ય દક્ષિણાયન કી ઓર ચન્દ્રોત્તરાયન કી ઓર યુગપત્પ્રવૃત્તિ યુગ કી આદિ મૈં હી હોતી હૈં ચન્દ્રાયણ કા અભિજિત્ યોગ પ્રથમ સમય મૈં હી હોતા હૈં પરન્તુ સૂર્યાયણ કા પુષ્ય ૬૦ ભાગોં કે વ્યતીત હોને પર ૨૩ ભાગોં મૈં હોના હૈં ઇસસે યુગ સૈં આદિતાસિદ્ધ હો જાતી હૈં ‘દક્ષિણાદ્યા અયણા’ અયનોં મૈં સય સે પ્રથમ અયન દક્ષિણાયન હોતા હૈં અયન ડોનોં ૬-૬ માસ કે હોતે હૈં જવ યુગ કા પ્રારમ્ભ હોતા હૈં તવ દક્ષિણાયન હી હોતા હૈં યહ જો કથન હૈં વહ સૂર્યાયન કી અપેક્ષા સે હૈં એસા સમજના ચાહિયે કયોંકિ ચન્દ્રાયણ કી અપેક્ષા ઉત્તરાયણ મૈં હી આદિતા કહી ગઈ હૈં કારણ કિ યુગ કે પ્રારમ્ભ મૈં ચન્દ્ર કા અયન ઉત્તર કી ઓર હી હોતા હૈં ‘પાઉસાદ્યા ઝઞ’ પ્રાવૃહ આદિ ૬ ઋતુઃ કહી ગઈ હૈં ઇન સે આષાઢ શ્રાવણ ડો માસ

ઉત્તર-યુગ પ્રવર્તમાન થવાથી જ કાલવિશેષ ૩૫ જે સુપમ સુષમાદિ છે તેમની પ્રવૃત્તિ થાય છે અને યુગની સમાપ્તિ થવાથી એમની સમાપ્તિ થઈ જાય છે બેકે સફળ જ્યોતિશ્ચારિકતું મૂલ સૂર્ય દક્ષિણાયનની તરફ અને ચન્દ્રોત્તરાયણની તરફ યુગપત્પ્રવૃત્તિ યુગની આદિમાં જ થાય છે. ચન્દ્રાયણનો અભિજિત્ યોગ પ્રથમ સમયમાં જ થાય છે પરન્તુ સૂર્યાયણનો પુષ્યના ૬ ભાગોના વ્યતીત થવાથી ૨૩ ભાગોમાં થાય છે. આથી યુગની આદિતા સિદ્ધ થઈ જાય છે ‘દક્ષિણાદ્યા અયણા’ અયનોમાં સથી પ્રથમ અયન દક્ષિણાયન હોય છે. અયન બને ૬-૬ માસના હોય છે જ્યારે યુગનો પ્રારમ્ભ થાય છે ત્યારે દક્ષિણાયન જ થાય છે આ જે કથન છે તે સૂર્યાયનની અપેક્ષાથી છે એમ સમજવું બેકે કારણ કે ચન્દ્રાયણની અપેક્ષા ઉત્તરાયણમાં જ આદિતા કહેવામાં આવી છે કારણ કે યુગના પ્રારમ્ભમાં ચન્દ્રનું અયન ઉત્તર ભણી જ થાય છે. ‘પાઉસાદ્યા ઝઞ’ પ્રાવૃહ આદિ ૬ ઋતુઓ કહેવામાં આવી છે એમાં અષાઢ શ્રાવણ બે માસ ૩૫ પ્રવૃદ્ ઋતુ હોય

યેવાં તે પ્રવૃઢાદિકા ઋતવઃ કથિતાઃ યુગપ્રારમ્ભે ઋત્વેકદેશસ્ય શ્રાવણમાસસ્ય પ્રવર્તમાનત્વાત્
 'સાવળાઈયા માસા' શ્રાવળાદિકા માસા યુગાદૌ પ્રથમતઃ શ્રાવળમાસસ્યૈવ પ્રવર્તનાત્, શ્રાવળ-
 માસ આદિઃ પ્રથમો યેવાં તે શ્રાવળાદિકા માસા કથિતા इति । 'વહુલાઈયા પવસ્યા' વહુ-
 લાદિકાઃ પક્ષા તત્ર વહુલપક્ષઃ—કૃષ્ણપક્ષ આદિર્યેવાં તે વહુલાદિકાઃ પક્ષાઃ, યુગપ્રારમ્ભે
 શ્રાવળ વહુલપક્ષસ્ય પ્રથમતઃ પ્રવર્તનાત્ । 'દિવસાઈયા અહોરત્તા' દિવસાદિકા અહોરાત્રાઃ,
 તત્ર દિવસ એવ આદિઃ પ્રથમો યેવાં તે દિવસાદિકાઃ મન્દરપર્વતસ્ય દક્ષિણોત્તરભાગયો સૂર્યો-
 દયે એવ યુગપ્રત્તિપત્તેઃ પરન્તુ इदं ભરતૈગવતાપેક્ષયા જ્ઞાતવ્યમ્ વિદેશપેક્ષયાતુ રાત્રાવેવ યુગ-
 પ્રવૃત્તેરિતિ । 'રોદાઈયા મુહુત્તા' રુદ્રાદિકા મુહૂર્ત્તાઃ, તત્ર રુદ્રો રુદ્રનામકો મુહૂર્ત્તઃ ત્રિંશતો
 મુહૂર્ત્તાનાં મધ્યે પ્રથમઃ સ રુદ્રોમુહૂર્ત્ત આદિર્યેવાં તે રુદ્રાદિકા મુહૂર્ત્તાઃ પ્રાતઃ કાલે રુદ્રમુહૂર્ત્ત-
 સ્યૈવ પ્રવૃત્તેરિતિ । 'વાલવાઈયા કરળા' વાઝાદિકાનિ કળાનિ કૃષ્ણપક્ષ પ્રતિપદિવસે વાલવ

રૂપ પ્રાવૃદ્ધ ઋતુ હોતી હૈ સબ ઋતુઓં મેં યહ ઋતુ યુગારમ્ભ મેં સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્ત
 હોતી હૈ ઇસ મેં બી ઇસ ઋતુકા એક દેશ જો શ્રાવળમાસ હૈ ડસકી હી યુગ કે
 આરમ્ભ કાલ મેં પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ઇસી કારણ 'સાવળાઈયા માસા' એસા સૂત્રકાર
 ને કહા હૈ સબ માસોં મેં સે યુગારમ્ભ મેં શ્રાવળમાસ હી હોતા હૈ 'વહુલાઈયા
 પવસ્યા' યુગ કે આરમ્ભ મેં સર્વ પ્રથમ કૃષ્ણપક્ષ હી પ્રવૃત્તિ હોતા હૈ અર્થાત્ જબ યુગ
 કા આરમ્ભ હુઆ તત્ર શ્રાવળમાસ કા કૃષ્ણપક્ષ પ્રવૃત્તિ થા 'દિવસાઈયા અહોરત્તા'
 રાત્રિ દિન મેં યુગ કે આરમ્ભ મેં દિન હી સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ હોતા હૈ—અર્થાત્ મન્દર
 પર્વત કે દક્ષિણોત્તર ભાગોં મેં સૂર્યોદય હોને પર હો યુગ કી પ્રતિપત્તિ—યુગ કી
 આરમ્ભ—હોતી હૈ યહ જો કથન કિયા હૈ વહુ ભરતક્ષેત્ર ઓર એરવત ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા
 સે કિયા હૈ એસા જાનના ચાહિયે ક્યોંકિ વિદેહ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા યુગ પ્રવૃત્તિ રાત્રિ
 મેં હી હોતી હૈ 'રોદાઈયા મુહુત્તા' ૩૦ મુહૂર્ત્તોં મેં સર્વ પ્રથમ મુહૂર્ત્ત યુગ કી આદિ
 મેં રુદ્ર હોતા હૈ ક્યોંકિ પ્રાતઃ કાલ મેં રુદ્ર મુહૂર્ત્ત કી હી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ 'વાલ-

એ. બધી ઋતુઓમાં આ ઋતુ યુગારમ્ભમાં સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ થાય છે એમાં પણ આ
 ઋતુનો એક દેશ જે શ્રાવણ માસ છે તેની જ યુગના આરમ્ભકાળમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે આ
 કારણે જ 'સાવળાઈયા માસા' એ પ્રમાણે સૂત્રકારે કહ્યું છે. બધાં માસોમાં યુગારમ્ભમાં
 શ્રાવણ માસ જ હોય છે. 'વહુલાઈયાપવસ્યા' યુગના આરમ્ભમાં સર્વ પ્રથમ કૃષ્ણપક્ષ જ પ્રવૃત્તિ
 થાય છે અર્થાત્ જ્યારે યુગનો આરમ્ભ થયો ત્યારે શ્રાવણ માસનો કૃષ્ણપક્ષ પ્રવૃત્તિ હતો.
 'દિવસાઈયા અહોરત્તા' રાત્રિ-દિવસમાં યુગના આરમ્ભમાં દિવસ જ સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ થાય
 છે—અર્થાત્ મન્દરપર્વતના દક્ષિણોત્તર ભાગોમાં સૂર્યોદય થવા પર જ યુગની પ્રતિપત્તિ—
 યુગનો આરમ્ભ—થાય છે. આ જે કથન કર્યું છે તે ભરતક્ષેત્ર અને એરવતક્ષેત્રની અપે-
 ક્ષાથી કરવામાં આવેલ છે એમ બાણવું નોંધવું. કારણ કે વિદેહ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ યુગની
 પ્રવૃત્તિ રાત્રિમાં જ થાય છે 'રોદાઈયા મુહુત્તા' ૩૦ મુહૂર્ત્તોમાં સર્વ પ્રથમ મુહૂર્ત્ત યુગની

કરણસ્યેવ સંભવાદિતિ । ‘અભિજિયાઈયા ણક્ષત્તા’ અભિજિદાદિકાનિ નક્ષત્રાણિ, તત્રાભિ-
જિન્નક્ષત્રમાદિ યેષાં તાનિ અભિજિદાદિકાનિ, અભિજિન્નક્ષત્રમારભ્ય નક્ષત્રાણાં ક્રમેણ યુગે
પ્રવર્તમાનત્વાત્, તથાહિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રાન્તિમ સમય પાશ્ચાત્યે યુગસ્યાન્તઃ તદનન્તરં પુનઃ
નવીન યુગસ્ય પ્રથમનક્ષત્રમભિજિદેવેતિ । ‘પન્નત્તા સમણા ડસો’ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનિ હે
શ્રમણ ! હે આયુષ્મન્ ! इति भगवत उत्तरम् । અનો સમ્બોધનકથનમ્, શિષ્યસ્ય પુનરપિ
પ્રશ્નવિષયક પ્રયત્ન પ્રદીપનાર્થમ્, અતઃપ્વ હૃષ્ટમનાઃ ગૌતમો યુગે યુગે અયનાદિ પ્રમાણં પ્રઘ્નુ-
માહ-પંચસંવચ્છરિણં ણં મંતે ! જુગે’ પશ્ચસંવત્સરિકે ચલુ મદન્ત ! યુગે ‘કેવહ્યા અયણા
પન્નત્તા’ ક્રિયન્તિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ અપનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તત્ર પશ્ચસંવત્સરાઃ સૂર્યસંવન્ધિનો
માનં પ્રમાણં यस્ય તત્પશ્ચસંવત્સરિકં યુગમ્ તસ્મિન્ યુગે હે મદન્ત ! કતિ ક્રિયત્સંખ્યકાનિ

વાહ્યા કરણા’ કરણોં મે સબ સે પ્રથમ કરણ ચાલવહી હોતા હૈ ક્યોંકિ કૃષ્ણપક્ષ
કે પ્રતિપદા કે દિન હસ સુહર્ત કા હી સદ્ભાવ હોના કહા ગયા હૈ ‘અભિજિયા-
ઈયાણક્ષત્તા’ નક્ષત્રોં મેં સર્વ પ્રથમ નક્ષત્ર અભિજિત્ હોતા હૈ ક્યોંકિ યુગ મેં
અભિજિત્ નક્ષત્ર કો લેકર હી શેષ નક્ષત્રોં કી ક્રમ ક્રમ સે પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ।
હસકા સ્પષ્ટીકરણ એસા હૈ-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કે અન્તિમ સમય કે પાશ્ચાત્ય
સમય મેં હી યુગ કા અન્ત હોતા હૈ ફિર ડસકે અનન્તર સમય મેં હી પુનઃ
નવીન યુગ કા જો અભિજિત્ નક્ષત્ર હૈ વહી હોતાહૈ । ‘પન્નત્તા સમણાડસો’ હસ
પ્રકાર સે સંવત્સરાદિ કોં મેં સે કૌન સંવત્સરાદિકોં મેંસે કૌન સંવત્સરાદિક
આદિવાલે હૈં હે શ્રમણ આયુષ્મન્ ગૌતમ ! હમને તુમ્હેં બનાયા હૈ । એસા યહ
પ્રશ્ન કી ઓર સે ઉત્તર વાક્યકા કથન હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘પંચ સંવચ્છરિણં ણં મંતે ! જુગે
કેવહ્યા અયણા પળજ્ઞત્તા’ હે મદન્ત ! પાંચ પ્રકાર કે જો સંવત્સર કહે ગયે

આદિમાં રુદ્ર હોય છે કારણ કે પ્રાતઃકાળમાં રુદ્ર સુહૃત્ની જ પ્રવૃત્તિ થાય છે. ‘વાલ
વાહ્યા કરણા’ કરણોમાં સર્વ પ્રથમ કરણ બાલવ જ હોય છે. કારણ કે કૃષ્ણ પક્ષના
પડવાનો દિવસ આ સુહૃત્નો જ સદ્ભાવ હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. ‘અભિજિયાઈયા-
ણક્ષત્તા’ નક્ષત્રોમાં સર્વ પ્રથમ નક્ષત્ર અભિજિત્ હોય છે. કારણ કે યુગમાં અભિજિત
નક્ષત્રને લઈને જ શેષ નક્ષત્રોની ક્રમે ક્રમે પ્રવૃત્તિ થાય છે. આનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે
છે-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રમાં અન્તિમ સમયની બાદના સમયમાં જ યુગનો અન્ત થાય છે.
પછી તેની અનન્તર સમયમાં જ પુનઃ નવીન યુગનું જે અભિજિત નક્ષત્ર છે તે જ હોય
છે ‘પન્નત્તા સમણાડસો’ આ રીતે સંવત્સરાદિકોમાંથી કયા સંવત્સરાદિકોમાંથી કયાં સંવત્સ-
રાદિક આદિવાળા છે. હે શ્રવણ આયુષ્યન્ ! ગૌતમ અમે તમને તે બતાવ્યા છે. એવું આ
પ્રશ્નની તરફથી ઉત્તર વાક્યનું કથન છે.

હવે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને એવું પૂછે છે-પંચ સંવચ્છરિણં મંતે ! જુગે કેવહ્યા અયણા
પળજ્ઞત્તા’ હે મદન્ત ! પાંચ પ્રકારના જે સંવત્સર કહેવામાં આવ્યા છે તેા તે સંવત્સર

અયનાનિ પ્રજ્ઞાનાનિ-કથિતાનિ 'કેવદ્યા ઝઝ' તથા હે મદન્ત ! પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે ક્રતિ-
ક્રિયત્સંખ્યકા ઋતવો મવન્તિ, તથા-‘એવં માસા પક્ષા અહોરત્તા કેવદ્યા મુહુત્તા પન્નત્તા’
એવં હે મદન્ત ! પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે ક્રતિમાસાઃ પ્રજ્ઞાસ્તા સ્તથા પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે ક્રતિપક્ષાઃ
પ્રજ્ઞાસ્તાઃ, તથા પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે ૬ ક્રતિ અહોરાત્રાઃ પ્રજ્ઞાસ્તાઃ, તથા પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે ક્રતિ-
મુહુત્તા પ્રજ્ઞાસ્તાઃ-કથિતા इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘પંચ સંવચ્છરિણ ણં જુગે દસ અયણા’ પશ્ચસંવત્સરિકે યુગે દશ અયનાનિ પ્રજ્ઞાનાનિ-કથિતાનિ
પ્રતિવર્ષ મયનદ્વયસદ્ધાવાત્ વર્ષાણાં પશ્ચસંખ્યાકત્વાદયદાનાં દશતઃ પ્રવિરુદ્ધમિતિ । ‘ત્રીસં ઝઝ’
ત્રિશદ્ ઋતવઃ પ્રત્યયન્ત્મ્ ઋતુત્રયાંમવાત્, અત્ર સૂર્યસંવત્સરદન પઠોઽશઃ, એકપટ્ટિ દિન
પ્રમાણઃ સૂર્યઋતુરેવ નતુઋતુ સંવત્સરપટ્ટાંશઃ પટ્ટિ દિનપ્રમાણો લૌકિકઋતુઃ તથાસતિ પટ્ટિ-
માસા इत्युत्तरસૂત્રમસમંજસં રચાત્ । સદ્વીમાસા’ પટ્ટિમાસાઃ પ્રતિક્રતુ માસદ્વયસદ્ધાવાત્

હૈં સો ડન સંવત્સર સ્વરૂપ એક યુગ મેં કિતને અયન હોતે હૈં ? સૂર્ય સંવન્ધી
પાંચ સંવત્સર જિસકા પ્રમાણ હૈ એસે પાંચ સંવત્સરિક યુગ મેં ઉત્તરાયણ
દક્ષિણાયન રૂપ અયન કિતને હોતે હૈં ? ‘કેવદ્યા ઝઝ’ ઋતુએ કિતની હોતી
હૈં ? ‘એવં માસા પક્ષા, અહોરત્તા, કેવદ્યા, મુહુત્તા પન્નત્તા’ હસી પ્રકાર સે
મહિને, પક્ષ, અહોરાત્ર, ઓર મુહૂર્ત કિતને હોતે હૈં ? હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રસુ
કહતે હૈં-‘ગોયમા ! પંચસંવચ્છરિણ ણં જુગે દસ અયણા’ હે ગૌતમ ! પાંચસંવ-
ત્સરોં વાલે એક યુગ મેં દસ અયન હોતે હૈં, કયોંકિ પ્રતિ વર્ષ દો દો અયન હોતે
હૈં-હસલિયે ૫ વર્ષોં કે અયન $5 \times 2 = 10$ હો જાતા હૈ ‘ત્રીસં ઝઝ’ ઋતુએ ૩૦
હોતી હૈ કયોંકિ એક વર્ષ મેં ૬ ઋતુએ હોતી કહી ગઈ હૈં અતઃ $5 \times 6 = 30$ હો
જાતી હૈં । અથવા એક અયન મેં ૩ ઋતુએ હોતી હૈ એક યુગ મેં ૧૦ અયન કહે ગયે
હૈં અતઃ $10 \times 3 = 30$ ઋતુએ હોતી હૈં ચહ વાન ધો બી સ્પષ્ટ હો જાતી હૈ । ‘સદ્વી-
માસા’ એક યુગ મેં ૬૦ માસ હોતે હૈં એક વર્ષ મેં ૧૨ માસ હોતે હૈં તો ૫ વર્ષ મેં

સ્વરૂપ એક યુગમા કેટલા અયન હોય છે ? સૂર્ય સંવન્ધી પાંચ સંવત્સર યેનું પ્રમાણ
છે એવા પાંચસંવત્સરિક યુગમાં ઉત્તરાયણ દક્ષિણાયન ૩૫ અયન કેટલા હોય છે ?

‘કેવદ્યા ઝઝ’ ઋતુઓ કેટલી હોય છે ? ‘એવં માસા પક્ષા, અહોરત્તા, કેવદ્યા, મુહુત્તા
પન્નત્તા’ આવી ૪ રીતે મહિના, પક્ષ, અહોરાત્ર અને મુહૂર્ત કેટલા હોય છે ? આ પ્રશ્નના
ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પંચ સંવચ્છરિણ ણં જુગે દસ અયણા’ હે ગૌતમ ! પાંચ
સંવત્સરોવાળા એક યુગમાં દશ અયન હોય છે કારણ કે પ્રતિવર્ષ બપોળે અયન હોય છે
આ રીતે પાંચ વર્ષના અયન $5 \times 2 = 10$ થઈ જાય છે ‘ત્રીસં ઝઝ’ ઋતુઓ ૩૦ હોય છે
કારણ કે એક વર્ષમાં ૬ ઋતુઓ હોવાનું કહેવાય છે. અથવા એક અયનમાં ૩=ઋતુઓ
હોય છે. એક યુગમાં દશ અયન કહેવામાં આવ્યા છે આથી $10 \times 3 = 30$ ઋતુઓ થાય
છે. આ કથન આમ પણ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. ‘સદ્વી માસાઃ’ એક યુગમાં ૬૦ માસ હોય

एगे वीसुत्तरे पक्खसए' एकविंशत्सुत्तरं पक्षशतम्, अतिप्रासं पक्षद्वयसं भेदात्, अहोरसतीसा
अहोरत्तमया' अष्टादश त्रिंशदहोरात्रशतानि त्रिंशदधिकानि अष्टादशहोरात्रशतानि अष्टा-
दशशतानि त्रिंशदधिकानि अहोरात्राणाम् प्रत्ययनं त्र्यशीत्यधिकशतमहोरात्राः ते च दश-
संख्यया गुणिताः त्रिंशदधिकानि अष्टादशशतानि भवन्तीति । 'चउप्पणं मुहुत्तसहस्सा'
चतुःपञ्चाशन्मुहुत्तसहस्राणि 'णवयसया पन्नत्ता' नवचशतानि प्रत्यहोरात्रं 'त्रिंशमुहुत्ता'
भवन्तीति युगाहोरात्राणाम् ६०३० संख्यकायां त्रिंशत्संख्यया गुणने यथोक्तसंख्यासंभवा-
दिति कथितं चन्द्रसूर्यादीनां गतिस्वरूपमिति ॥ सू. २० ॥

अथ नक्षत्राधिकारमाह-

एतावता प्रकरणेन चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां गत्यादि स्वरूपं कथितं, तदनन्तरं
योगादीन् दशविषयान् कथयितुं द्वास्माथा सूत्रमाह- 'जोगो देवय' इत्यादि ।

मूलम्-जोगो १ देव य २ तारम्मा ३ गोत्त ४ सट्ठाणा ५ चदरत्तिजोगा ६।
कुलं ७ पुप्पिणस अवमसा य ८ सपिण्णाय ९ नेत्ता य १० ॥ ११ ॥

सोठ ६० मास होते हैं अथवा हर एक ऋतु २ मास की होती है और '६' वर्षों-
तमक युग में ३० ऋतुएँ कहीं गई हैं तो फिर $30 \times 2 = 60$ मास होते हैं यह
स्पष्ट हो जाता है । 'एगे वीसुत्तरे पक्खसए' एक युग में १२० पक्ष होते हैं एक
मास में २ पक्ष जब होते हैं तो एक वर्ष में २४ पक्ष और पांचवर्ष में $24 \times 5 =$
 120 पक्ष हिसाब से आजाते हैं । 'अहोरस तीसा अहोरत्तसया' एक युग में
 1830 अहोरात्र होते हैं क्योंकि हर एक अयन में १८३ दिन-रात होते हैं
१८३ में १० की संख्यासे गुणा करने पर 1830 अहोरात्र आ जाते हैं । 'चउ-
प्पणं मुहुत्तसहस्सा णवयसया पन्नत्ता' 18300 अहोरात्र के एक अहोरात्र के
 100 मुहुर्त होने के हिसाब से 183000 मुहुर्त होते हैं । इस तरह चन्द्र सूर्य आदि
की कीमतिका स्वरूप कहा ॥ २० ॥

छे अथवा दरेक ऋतु मे मासनी डोय छे अने ५ (पांच) वर्षातमक युगमां ३० ऋतुमां
'६'वर्षमां आधी छे तो यही $30 \times 2 = 60$ मासि थाय छे 'अ' वात स्पष्ट थो ज्ञाय छे.
'एगे वीसुत्तरे पक्खसए' ओक युगमां १२० पक्ष डोय छे ओक मासमां २ पक्ष डोय
तो ओक वर्षमां २४ पक्ष अने पांच वर्षमां $24 \times 5 = 120$ पक्ष हिसाब मुज्ज आवी
जाय छे. 'अहोरस तीसा अहोरत्तसया' ओक युगमां १८३० अहोरात्र डोय छे कारण के
दरेक अयनमां १८३ दिवस-रात डोय छे. १८३ ने १०शी गुणवामां जावे तो १८३०
अहोरात्र थो जाय छे. 'चउप्पणं मुहुत्तसहस्सा णवयसया पन्नत्ता' १८३० अहोरात्रनां ओक
अहोरात्रनां ३० मुहुर्त डोवाना हिसाबे ५४६०० मुहुर्त थाय छे. आ रीते चन्द्र-सूर्य
आदिअंगी गतिनुं स्वरूप कह्युं ॥ २० ॥

कङ्कणं भंते ! णक्खत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! अट्ठावीसं णक्खत्ता पन्नत्ता, तं जहा-अभिई१ सवणो२ धणिट्ठा३ सयभिसया४ पुव्वभद्व-वया५ उत्तरभद्ववया६ रेवई७ अस्सिणी८ भरणी९ कत्तिया१० रोहिणी११ मिंगसिरा१२ अदा१३ पुण्णव्वसू१४ पूसो१५ अस्सेसा१६ मघा१७ पुव्व-फग्गुणी१८ उत्तरफग्गुणी१९ हत्थो२० चित्ता२१ साई२२ विसाहा२३ अणु-राहा२४ जिट्ठा२५ मूले२६ पुव्वासाढा२७ उत्तरासाढा२८ ॥सू० २०॥

छाया-योगो १ देवता २ ताराग्रं ३ गोत्रम् ४ संस्थानम् ५ चन्द्ररवियोगाः ६ ।

कुठानि ७ पूर्णिमा अमावास्या च ८ सन्निपातश्च ९ नेताश्च ॥१०॥

कति खलु भदन्त ! नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! अष्टाविंशति नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-अभिजित् १ श्रवणो २ धनिष्ठा ३ शतभिषक् ४ पूर्व भाद्रपदा ५ उत्तरभाद्रपदा ६ रेवती ७ अश्विनी ८ भरणी ९ कृत्तिका १० रोहिणी ११ मृगशिरा १२ आर्द्रा १३ पुनर्वसु १४ पुष्यो १५ उश्लेषा १६ मघा १७ पूर्वाफाल्गुनी १८ उत्तराफाल्गुनी १९ हस्त २० श्रित्रा २१ स्वातिः २२ विशाखा २३ अनुराधा २४ ज्येष्ठा २५ मूलम् २६ पूर्वाषाढा २७ उत्तराषाढा ॥ सू० २० ॥

टीका-‘जोगो’ योगः-सम्बन्धः, तत्र योगः अष्टाविंशते नक्षत्राणां किं नक्षत्रं चन्द्रेण सह दक्षिणयोगि किं वा नक्षत्रपुत्तरयोगि इत्यादिको दिग्योगः १ । ‘देवय’ देवता नक्षत्र-देवताः २ ‘तारगं’ ताराग्रम्-नक्षत्राणां तारा परिमाणम्, ३ ‘गोत्त’ गोत्राणि नक्षत्राणाम् ४,

नक्षत्राधिकार

इतने प्रकरण द्वारा हमने चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, और तारा इन पांच प्रकार के ज्योतिषी देवों की गति आदि का स्वरूप कहा अब योगादिक जो दश विजय हैं उन्हें प्रतिपादन करने के लिये इस अधिकार को प्रारम्भ करते हैं इस की द्वारगाथा इस प्रकार से है—

जोगो १ देव य २ तारग ३ गोत्त ४ संठाणा चंदरविजोगा ६ कुलं ७ पुण्णिम अवमंसा य ८ सण्णिवाए य ९ नेता य १०

नक्षत्राधिकार

आटला प्रकरण द्वारा अमे चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र अने तारा अने पांच प्रकारना ज्योतिषी देवाना गति आदि स्वरूप कह्यो—हुवे योगादिक जे दश विजय छे तेमनुं प्रतिपादन करवा भाटे आ अधिकारना प्रारम्भ करीअे छीअे. आनी द्वारगाथा आ प्रमाणे छे—

टीकार्थ-१ जोगो २ देव य ३ तारग ४ गोत्त ५ संठाणा ६ चंदरविजोगा ७ कुलं ८ पुण्णिम अवमंसा य ९ सण्णिवाए य १० नेता, य कङ्कणं भंते ! णक्खत्ता पण्णत्ता’ इत्यादि

‘સંઠાળ’ સંસ્થાનમ્ નક્ષત્રાણામ્ ૬, ‘ચંદ્રરવિજોગા’ ચન્દ્રરવિયોગઃ, ચન્દ્રેણ રવિના ચ સહ યોગઃ— સમ્બન્ધઃ ૬, ‘કુલં’ કુલાનિ—કુલ સંજ્ઞકાનિ નક્ષત્રાણિ ઉપલક્ષણત્વાત્ ઉપકુલાનિ કુલોપ- કુલાનિ કાનિ નક્ષત્રાણિ इति કુલદ્વારમ્ ૭ । ‘પુર્ણિમા અવમંસાય’ પૂર્ણિમા અમાવસ્યાશ્ચ કતિ પૂર્ણિમાઃ કતિ અમાવાસ્યાશ્ચ ૮ । ‘સન્નિવાપ્ય’ સન્નિપાતઃ एतासामेव पूर्णिमाऽमावास्यानां सन्निपातः—પરસ્પરાપેક્ષયા નક્ષત્રાણાં સમ્બન્ધઃ ૯ । ‘જેતાય’ નેતા ચ માસસ્ય પરિસમાપક સ્ત્રિ ચતુરાદિ નક્ષત્રગણશ્ચ, અનેન ક્રમેણ દશદ્વારાણિ ભવન્તિ । અથ ચ ક્રમશઃ નક્ષત્રૈઃ સહ

‘કઈણં ભંતે ! જવલ્લતા પળલ્લતા’—

ટીકાર્થ—હસ પ્રકરણ મેં જો દશ અધિકાર દ્વાર હૈં વે હસ ગાથા દ્વારા પ્રકટ કિયે ગયે હૈં હસ મેં પ્રથમ યોગદ્વાર હૈં । હસમેં અઢાર્દસ નક્ષત્રોં મેં કૌનસા નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ દક્ષિણ યોગી હૈં ? કૌનસા નક્ષત્ર ઉત્તર યોગી હૈં ? હસ્યાદિરૂપ સે દિક યોગકા કથન કિયા ગયા હૈં દ્વિતીય દ્વાર નક્ષત્ર દેવતા દ્વાર હૈં તૃતીય તારાગ્ર દ્વાર હૈં હસમેં નક્ષત્રોં કા પરિમાણ કથિત હુઆ હૈં ચતુર્થ ગોત્રદ્વાર હૈં—હસમેં નક્ષત્રોં કે ગોત્રોં કા કથન હુઆ હૈં પંચમ સંસ્થાન દ્વાર હૈં—હસમેં નક્ષત્રોં કે સંસ્થાન—આકાર કા કથન હુઆ હૈં છઠા ચન્દ્ર રવિયોગ દ્વાર હૈં—હસમેં ચન્દ્ર ઓર રવિકા સહયોગ સમ્બન્ધ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૭ વાં કુલ દ્વાર હૈં—હસમેં કુલ સંજ્ઞક ઓર ઉપલક્ષણ સે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કૌન કૌન હૈં યહ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૮ વાં પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા દ્વાર હૈં હસમેં કિતની પૂર્ણિમા ઓર કિતની અમાવાસ્યા હૈં એસા પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૯ વાં સન્નિપાત દ્વાર હૈં હસમેં હન્હી પૂર્ણિમાઓં કા ઓર અમાવાસ્યોં કા પરસ્પર કી અપેક્ષા સે નક્ષત્રોં કા સમ્બન્ધ કથિત હુઆ હૈં ૧૦ વાં નેતા દ્વાર હૈં હસમેં માસકા પરિસમાપક ત્રીન ચાર

પ્રસ્તુત પ્રકરણમાં જે દશ અધિકારદ્વાર છે તે આ ગાથા દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે. આમાં પ્રથમ યોગદ્વાર છે. તેમાં અઢાર્દસ નક્ષત્રોનું કયું નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે દક્ષિણયોગી છે ? કયું નક્ષત્ર ઉત્તરયોગી છે ? હસ્યાદિ રૂપથી દિક્કયોગનું કથન કરવામાં આવ્યું છે. દ્વિતીય દેવનક્ષત્ર દેવતાદ્વાર છે. તૃતીય તારાગ્રદ્વાર છે જેમાં નક્ષત્રોનું પરિમાણ કથિત થયેલ છે ચતુર્થગોત્રદ્વાર છે—એમાં નક્ષત્રોના ગોત્રોનું કથન છે. પંચમ સંસ્થાનદ્વાર છે. છઠું ચન્દ્રરવિયોગદ્વાર છે—એમાં ચન્દ્ર અને રવિનો સહયોગ સમ્બન્ધ પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યો છે. સાતમું કુળદ્વાર છે. એમાં કુળસંજ્ઞક અને ઉપલક્ષણથી કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર કોણ કોણ છે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું જે. આઠમું પૂર્ણિમા તથા અમાવસ્યાદ્વાર છે. એમાં કેટલી પૂર્ણિમા અને કેટલી અમાવસ્યા છે એ બતાવવામાં આવ્યું છે. નવમું સન્નિપાતદ્વાર છે જેમાં આ જ પૂર્ણિમાઓ અને અમાવસ્યાઓના પરસ્પરની અપેક્ષાથી નક્ષત્રોનો સમ્બન્ધ કહેવામાં આવ્યો છે. દશમું નેતાદ્વાર છે એમાં માસના પરિસમાપક ત્રણ ચાર આદિ નક્ષત્ર ગણ છે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે. હવે કેમશઃ નક્ષત્રો સાથે

દક્ષિણાદિ દિગ્યોગો મનતિ તેન પ્રથમનો નક્ષત્રપરિપાટીં દર્શયન્ આદ-‘કરૂણં મંતે’ इत्यादि,
‘करूणं मंते ! णक्खत्ता पणत्ता’ कति खन्तु कियत्संख्य ज्ञानि खन्तु भदन्त ! नक्षत्राणि प्रज्ञ-
प्तानि-कथितानीति नक्षत्रसंख्यपाक्रम विषयकः प्रश्नः, भवतानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! अट्टावीसं णक्खत्ता पणत्ता’ अष्टाविंशतिरष्टाविंशति संख्यकानि नक्षत्राणि
प्रज्ञप्तानि-कथितानीत्युत्तरं भगवतः ।

३. ॥ तानेवाष्टाविंशति भेदान्-दर्शयिदुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘अभिर्ई’
अभिजित् नक्षत्रं प्रथमम् १, ‘सवणो’ श्रवणनामकं द्वितीयम् २, ‘धणिट्ठा’ धनिष्ठानामकं
तृतीयम् ३, ‘सयभिसया’ सयभिपद्मनामकं चतुर्थं नक्षत्रम् ४, ‘पुव्वभद्वया’ पूर्वभद्रपदा नामकं
पञ्चमं नक्षत्रम् ५, ‘उत्तरभद्वया’ उत्तरभद्रपदानामकं षष्ठं नक्षत्रम् ६, ‘रेवई’ रेवतीनामकं
सप्तमं नक्षत्रम् ७ । ‘अस्सिणी’ अश्विनीनामकं अष्टमं नक्षत्रम् ८, ‘भरणी’ भरणीनामकं नवमं
नक्षत्रम् ९, ‘कत्तिया’ कृत्तिकानामकं दशमं नक्षत्रम् १०, ‘रोहिणी’ रोहिणनामकमेकादशं,
नक्षत्रम् ११, ‘मिगसिरा’ मृगशिरः, एतन्नामकं द्वादशं नक्षत्रम् १२, ‘अदा’ आर्द्रा नामकं

१३. ॥ आदि नक्षत्रगण है यह प्रकट किया गया है। अब क्रमशं नक्षत्रों के साथ दक्षि-
णादि दिग्योग होना है, इस कारण सर्व प्रथम नक्षत्र परिपाटी को दिखाने के
लिये सूत्रकार सूत्र कहते हैं-इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘करूणं
मंते ! णक्खत्ता पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्र कितने प्रकार के कहे गये हैं ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अट्टावीसं णक्खत्ता पणत्ता’ हे गौतम ! नक्षत्र
२८ प्रकार के कहे गये हैं ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं-‘अभिर्ई १ सवणो २
धणिट्ठा ३ सयभिसया ४ पुव्वभद्वया ५ उत्तरभद्वया ६ रेवई ७ अस्सिणी
८ भरणी ९ कत्तिया १० रोहिणी ११ मिगसिरा १२ अदा १३ पुणव्वसु १४
पूसो १५ अस्सेसा १६ मघा १७ पुव्वफग्गुणी १८ उत्तरफग्गुणी १९ हत्थो
२० चित्ता २१ साई २२ विसाहा २३ अणुराहा २४ जिट्ठा २५ मूले २६ पुव्वासाढा
२७ उत्तरासाढा २८, (१) अभिजित् नक्षत्र, (२) श्रवण-नक्षत्र, (३) धनिष्ठा

‘दक्षिणादि-दिग्योग થાય છે એ કારણે સર્વપ્રથમ નક્ષત્ર પરિપાટી દર્શાવવા માટે સૂત્રકાર
‘સૂત્ર કહે છે-એમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-‘કરૂણં મંતે ! ણક્ખત્તા
પણત્તા’ હે ભદન્ત ! નક્ષત્ર કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-
‘ગોયમા ! અટ્ટાવીસં-ણક્ખત્તા પણત્તા’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર ૨૮ કહેવામાં આવ્યા છે
‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-૧ અભિર્ ૨ સવણો ૩ ધણિટ્ઠા ૪ સયભિસયા
૫-પુવ્વ ભદ્વયા ૬ ઉત્તરભદ્વયા ૭ રેવઈ ૮, અસ્સિણી ૯ ભરણી ૧૦ ‘કત્તિયા’ ૧૧ રોહિણી
૧૨ મિગસિરા ૧૩ અદા ૧૪ પુણવ્વસુ ૧૫ પૂસો ૧૬ અસ્સેસા ૧૭ મઘા ૧૮ પુવ્વફગ્ગુણી
૧૯ ઉત્તરફગ્ગુણી ૨૦ હત્થો ૨૧ ચિત્તા ૨૨ સાઈ ૨૩ વિસાહા ૨૪ અણુરાહા ૨૫ જિટ્ઠા ૨૬
મૂલે ૨૭ પુવ્વાસાહા ૨૮ ઉત્તરાસાહા, (૧) અભિજિતનક્ષત્ર (૨) શ્રવણનક્ષત્ર (૩) ધનિષ્ઠા-

ત્રયોદશ નક્ષત્રમ્ ૧૩, 'પુનર્વસુ' પુનર્વસુનામકં ચતુર્દશં નક્ષત્રમ્ ૧૪, 'પૂરો' પુષ્યઃ પુષ્ય-
નામકં પંચદશં નક્ષત્રમ્ ૧૫, 'અશ્લેષા' અશ્લેષાનામકં ષોડશં નક્ષત્રમ્ ૧૬, 'મઘા' મઘા-
નામકં સપ્તદશં નક્ષત્રમ્ ૧૭, 'પુર્વાફાલ્ગુની' પૂર્વાફાલ્ગુની ૧૮, 'ઉત્તરફાલ્ગુની' ઉત્તરા-
ફાલ્ગુની ૧૯, 'હસ્તો' હસ્તઃ ૨૦, 'ચિત્તા' ચિત્રા ૨૧, 'સાઈ' સ્વાતીનામકં દ્વાવિંશતિતમં
નક્ષત્રમ્ ૨૨, 'વિશાખા' વિશાખાનામકં ત્રયોવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૩, 'અનુરાધા' અનુરાધા-
નામકં ચતુર્વિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૪, 'જિઠ્ઠા' જ્યેષ્ઠાનામકં પંચવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૫,
'મૂલ' મૂલનામકં ષડ્વિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૬, 'પુર્વાષાઢા' પૂર્વાષાઢાનામકં સપ્તવિંશતિતમં
નક્ષત્રમ્ ૨૭, 'ઉત્તરાષાઢા' ઉત્તરાષાઢાનામકં મુષ્ટાવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૮ તદેતાનિ નામ
નિર્દેશ-ક્રમનિર્દેશેન ચાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણિ કથિતાનિ । નનુ અશ્વિની નક્ષત્રાદારમ્ય-રેવત્યન્તં
નક્ષત્રમાલાં અન્યત્ર દૃશ્યતે તત્કથં જિનશાસને અભિજિનક્ષત્રાદારમ્યોત્તરાષાઢપર્યન્તાં નક્ષત્ર-
માલાપઠિતેતિ ચેત્સત્યમ્-અયં ધ્વં નક્ષત્રાવલિકા ક્રમોઽશ્વિન્યાદિકં કૃત્તિકાદિકં લૌકિકં
ક્રમપુલંઘ્ય-યત્ જિનશાસને કથિતં તત્ યુગાદૌ ચન્દ્રેણ સહ અભિજિનક્ષત્ર-યોગસ્ય પ્રથમં

નક્ષત્ર (૪) શતભિષક નક્ષત્ર (૫) પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર, (૬) ઉત્તરભાદ્રપદા, (૭)
રેવતી, (૮) અશ્વિની, (૯) અરણી (૧૦) કૃત્તિકા નક્ષત્ર (૧૧) રોહિણી, (૧૨)
મૃગશિરા, (૧૩) આર્દ્રા, (૧૪) પુનર્વસુ, (૧૫) અશ્લેષા, (૧૬) મઘા (૧૭)
પૂર્વાફાલ્ગુની, (૧૮) ઉત્તર ફાલ્ગુની, (૧૯) હસ્ત, (૨૦) ચિત્રા, (૨૧) સ્વાતી
(૨૨) વિશાખા, (૨૩) અનુરાધા, (૨૪) જ્યેષ્ઠા, (૨૫) મૂલ, (૨૬) પૂર્વાષાઢા
(૨૭) ઉત્તરાષાઢા

શંકા-અશ્વિની નક્ષત્ર સે લેકર રેવતી નક્ષત્ર તક નક્ષત્ર માલા અન્યત્ર દેખી
જાતી હૈ તો ફિર યહાં જિન શાસન મેં અભિજિત નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા
નક્ષત્ર તક નક્ષત્ર માલા કયોં પઠિત હુઈ હૈ ?

ઉત્તર-હસ પ્રકાર સે જો નક્ષત્રાવલિકારૂપ ક્રમ હૈ જો કિં અશ્વિની આદિક
એવં કૃત્તિકાદિક રૂપ લૌકિક ક્રમ કો ઉલ્લંઘન કરકે જિનશાસન મેં કહા

નક્ષત્ર (૪) શતભિષક નક્ષત્ર (૫) પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર (૬) ઉત્તરભાદ્રપદા (૭) રેવતી (૮)
અશ્વિની (૯) અરણી (૧૦) કૃત્તિકા નક્ષત્ર (૧૧) રોહિણી (૧૨) મૃગશિરા (૧૩) આર્દ્રા
(૧૪) પુનર્વસુ (૧૫) પુષ્ય (૧૬) અશ્લેષા (૧૭) મઘા (૧૮) પૂર્વાફાલ્ગુની (૧૯) ઉત્તર-
ફાલ્ગુની (૨૦) હસ્ત (૨૧) ચિત્રા (૨૨) સ્વાતી (૨૩) વિશાખા (૨૪) અનુરાધા (૨૫)
જ્યેષ્ઠા (૨૬) મૂલ (૨૭) પૂર્વાષાઢા અને (૨૮) ઉત્તરાષાઢા.

શંકા-અશ્વિની નક્ષત્રથી લઈને રેવતી નક્ષત્ર સુધી નક્ષત્રમાળા અન્યત્ર લેવામાં આવે
છે તો પછી અહીં જિનશાસનમાં અભિજિત નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સુધી
નક્ષત્રમાળા કેમ ઠહેવામાં આવી છે ?

ઉત્તર-આ રીતે જે નક્ષત્રાવલિકા રૂપ ક્રમ છે જે અશ્વિની આદિક અને કૃત્તિકાદિક
રૂપ લૌકિક ક્રમનું ઉલ્લંઘન કરીને જિનશાસનમાં ઠહેવામાં આવેલ છે તે યુગની આદિમાં

प्रवृत्त वात् । ननु यदि अभिजिन्नक्षत्रादारभ्य नक्षत्रावलिकाक्रमः क्रियते तदा नक्षत्रान्तराणामिव कथनं व्यवहारे उपयोगः किन्तु व्यवहारासिद्धत्वेव अस्य नक्षत्रस्येति चेदत्रोच्यते—अभिजिन्नक्षत्रस्य चन्द्रेण सह योगकालस्याल्पीयत्वात् नक्षत्रान्तरानुप्रविष्टतयैव विवक्षणात् । व्यवहारासिद्धत्वमिति नक्षत्रावलिका प्रतिपादकं ॥ सू० २० ॥

अथ प्रथमोद्दिष्टं योगद्वारमाह—‘एएसिणं भंते ! अट्टवीसाए णक्खत्ताणं’ इत्यादि ।

मूलम्—एएसि णं भंते अट्टवीसाए णक्खत्ताणं कयरे णक्खत्ता, जे णं सया चंदस्स दाहिणे णं जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जे णं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जेणं चंदस्स दाहिणे ण वि उत्तरेण वि पमदं पि जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जे णं चंदस्स दाहिणे णं पि पमदं पि जोगं जोएंति कयरे णक्खत्ता जे णं सया चंदस्स पमदं जोगं जोएंति ? गोयमा ! एएसिणं अट्टवीसाए णक्खत्ता णं तत्थ जे ते णक्खत्ता जेणं सया चंदस्स दाहिणेणं जोगं जोएंति, तेणं छ, तंजहा—

संठाण ? अट्टूसोऽसिलेसहत्थो तहेव मूलो य । ६ ॥

बाहिरओ बाहिर मंडलस्स छप्पे ते णक्खत्ता । १ ॥

तत्थ णं जे ते णक्खत्ता जे णं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति

गया है वह युगकी आदि में चन्द्र के अभिजित् नक्षत्र का सर्व प्रथम योग होता है इस दृष्टि के लेकर कहा गया है ।

शंका—यदि अभिजित् नक्षत्र से लेकर नक्षत्रावलिका का क्रम किया जाता है तो व्यवहार में नक्षत्रान्तरों की तरह इसका उपयोग क्यों नहीं हुआ है ? व्यवहार में तो इस नक्षत्र की असिद्धि ही है ?

उत्तर—अभिजित् नक्षत्र का चन्द्र के साथ का योगकाल बहुत अल्प होता है इसलिये दूसरे नक्षत्रों में अनुप्रविष्ट रूप से विवक्षित कर लिया जाता है । २१ ।

अन्द्रनी साथे अभिजित् नक्षत्रेणो सर्वप्रथम योग थाय छे ओ दृष्टिने ध्यानमां राणीने छडेवामां आयुं छे.

शंका—जे अभिजित् नक्षत्रथी आरंभीने नक्षत्रावलिकाक्रम करवामां आवे छे तो व्यवहारमां नक्षत्रान्तरानी भाइछ आने। उपयोग केम थये नथो ? व्यवहारमां तो आ नक्षत्रनी असिद्धि न छे ?

उत्तर—अभिजित् नक्षत्रेणो अन्द्रनी साथेनो योगकाल धेरुं न ओछो होय छे आथी पीण नक्षत्रेणो अनुप्रविष्ट रूपथी विवक्षित करी देवामां आवे छे. ॥सू०२१॥

તેણં વારસ, તં જહા અભિર્ઙ્ગ સવળો ધણિટ્ટા સયમિસયા પુઠ્ઠભદ્રવયા
ઉત્તરભદ્રવયા રેવર્ઙ્ગ અસ્સિણી ભરણી પુઠ્ઠાફગ્ગુણી ઉત્તરાફગ્ગુણી સાર્ઙ્ગ,
તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લતા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણઓ વિ ઉત્તરઓ
વિ પમહંપિજોગં જોણંતિ તે ણં સત્ત, તં જહા કત્તિયા રોહિણી પુણ્ણવસુ
મઘા ચિત્તા વિસાહા અણુરાહા, તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લતા જે ણં સયા
ચંદસ્સ દાહિણઓ વિ પમહં પિ જોગં જોણંતિ, તાઓ ણં દુવે આસાઢાઓ
સઠ્ઠ વાહિરણ મંડલે જોગં જોણંસુવા ૩, તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લત્તે
જે ણં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોણંસુ સા ણં ણગા જેટ્ટાત્તિ ॥સૂ. ૨૧॥

છાયા-એતેષાં ચલુ ભદન્ત ! અષ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણાં કતરાણિ નક્ષત્રાણિ ચલુ સદા
ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણેન યોગં યોજયન્તિ, કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્યોત્તરેણ યોગં
યોજયન્તિ, કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણેનાપિ ઉત્તરેણાપિ પ્રમર્દમપિ યોગં
યોજયન્તિ, કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણેનાપિ પ્રમર્દપિ યોગં યોજ-
યન્તિ, કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્ય પ્રમર્દ યોગં યોજયન્તિ ? ગૌતમ !
એતેષાં ચલુ અષ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણાં તત્ર યાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્ય
દક્ષિણેન યોગં યોજયન્તિ તાનિ ચલુ પદ, તથથા-સંસ્થાનમ્, આર્દ્રા પુષ્યઃ ૩, અશ્લેષા ૪,
હસ્ત ૫ તથૈવ મૂલં ચ ૬, વહિસ્તાદ્ વાહ્યમણ્ડલસ્ય પડેતાનિ નક્ષત્રાણિ ।૧। તત્ર ચલુ યાનિ
તાનિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્યોત્તરેણ યોગં યોજયન્તિ તાનિ ચલુ દ્વાદશ તથથા-
અભિજિત્ શ્રવણો ધનિષ્ઠા શતભિષક્ પૂર્વમદ્રપદા ઉત્તરમદ્રપદા રેવતી અશ્વિની ભરણી પૂર્વા-
ફાલ્ગુની ઉત્તરફાલ્ગુની, સ્વાતી ૧૨ તત્ર ચલુ યાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ચલુ સદા
ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણેનાપિ ઉત્તરેણાપિ પ્રમર્દમપિ યોગં યોજયન્તિ તાનિ ચલુ સપ્ત, તથથા-કૃત્તિકા
૧ રોહિણી ૨ પુનર્વસુ ૩ મઘા ૪ ચિત્રા ૫ વિશાખા ૬ અનુરાધા ૭ । તત્ર યે તે નક્ષત્રે
યે ચલુ સદા ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણતોઽપિ પ્રમર્દમપિ યોગં યોજયતઃ તે દ્વે આષાઢે સર્વવાહ્યે મંડલે
યોગમયુક્તામ્ યોજયતઃ યોજયિષ્યતઃ, તત્ર ચલુ યત્ તત્ નક્ષત્રમ્ યત્ ચલુ સદા ચન્દ્રસ્ય
પ્રમર્દ યોગં યોજયતિ, સા ચલુ એકા ડ્યેષ્ઠેતિ ॥સૂ. ૨૧॥

અવ સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ યોગ દ્વાર કા કથન કરતે હૈં

‘એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાણ ણક્કલ્લતાણં’

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવી-

હવે સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ યોગદ્વારનું કથન કરે છે-

‘એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાણ ણક્કલ્લતાણં’ इत्यादि

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-‘એસિ ણં મંતે ’ અઢ્ઢાવીસાણ

ટીકા—(પ્રપસિળં ખંતે) એવા યુગ્યં ક, સ્ત્રે કયિનાનામ્ ‘દ્વાત્રીસાપ્, ણક્ષત્તાણં’ સદા-
 વિશતે, રણવિશતિ, સંખ્યજ્ઞાતાં, નક્ષત્રાણામભિજિદાદીનાં મધ્યે ‘કયરે ણક્ષત્તા’ કતરાણિ
 કતિ સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ ‘જે ણં સયા’ યાનિ સત્તુ નક્ષત્રાણિ સદા-સર્વકાલ્ય ‘ચંદ્રસા
 દાહિણેણં’ ચંદ્રસ્ય દક્ષિણેન-દક્ષિણતઃ ‘જોગં જોણંતિ’ દક્ષિણસ્યાં વ્યવસ્થિતાનિ યોગં
 સંબંધં યોજયન્તિ અર્થાત્ સમ્બંધં કુર્વન્તિ ‘કયરે ણક્ષત્તા’ કતરાણિ નક્ષત્રાણિ ‘જે ણં સયા’
 યાનિ સત્તુ નક્ષત્રાણિ સદા-સર્વસ્મિન્ કાલે ‘ચંદ્રસ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ’ ચંદ્રસ્પોત્તરે
 ઉત્તરસ્યાં દિશિ વ્યવસ્થિતાનિ યોગં યોજયન્તિ સમ્બંધં કુર્વન્તિ ‘કયરે ણક્ષત્તા’ કતરાણિ
 નક્ષત્રાણિ ‘જેણં’ યાનિ સત્તુ ‘ચંદ્રસ દાહિણેણં ઉત્તરેણ વિ પમદં વિ’ ચંદ્રસ્ય દક્ષિણેનાપિ
 દક્ષિણસ્યામપિ, ઉત્તરેણાપિ-ઉત્તરસ્યા મપિ પ્રમદંવપિ, નક્ષત્રવિમાનાનિ વિવિદ્ય મધ્યે, પ્રમત-
 લક્ષણમ્, યોગં, સંબંધં યોજયન્તિ-કુર્વન્તિ-અર્થાત્ કેવાં, નક્ષત્રવિમાનાનાં મધ્યેન ચંદ્રો-
 ડગચ્છત્, ગચ્છતિ ગમિષ્યતીત્યર્થઃ તથા-‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ચંદ્રસ દાહિણેણં વિ પમદં
 વિ, જોગં, જોણંતિ’ કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ સત્તુ ચંદ્રસ્ય દક્ષિણેન-દક્ષિણસ્યામપિ, પ્રમદં-

સાપ્, ણક્ષત્તાણં’ હે, ભદ્રન્ત ! હન ૨૮ નક્ષત્રોં કે વીચ મેં ‘કયરે ણક્ષત્તા’ કિતને
 વે નક્ષત્ર જે-ણં સયા, ચંદ્રસ દાહિણેણં જોગં જોણંતિ’ એસે હેં જો, સદા, ચંદ્ર
 કી દક્ષિણ દિશા મેં વ્યવસ્થિત હોતે, હુ, ઉસકે સાથ સમ્બંધ કરતે હેં? ‘કયરે
 ણક્ષત્તા જે-ણં સયા, ચંદ્રસ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ’ તથા કિતને, નક્ષત્ર એસે હેં
 જો, સદા, ચંદ્ર કી ઉત્તર દિશા મેં વ્યવસ્થિત હોતે, હુ, ઉસકે સાથ સમ્બંધ કરતે
 હેં? ‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ચંદ્રસ દાહિણેણ વિ ઉત્તરેણ વિ પમદં વિ જોગં જોણં
 તિ’ વે, કિતને નક્ષત્ર એસે હેં જો ચંદ્ર કી દક્ષિણ દિશા મેં સી ચંદ્ર કી ઉત્તર દિશા
 મેં સી નક્ષત્ર વિમાનોં કો તોડ ફોડ કરકે ચંદ્ર કે સાથ યોગ કરતે હેં? અર્થાત્
 કિન્ નક્ષત્ર વિમાનોં કે વીચ મેં સે હોકર ચંદ્ર કી તરફ જાતા હેં ઓર જાતેગા?
 ‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ચંદ્રસ દાહિણેણ વિ પમદં વિ જોગં જોણંતિ’ જો ચંદ્ર
 કી દક્ષિણ દિશા મેં સી નક્ષત્ર વિમાનોં કો તોડ ફોડ કરકે સી ચંદ્ર કે સાથ

‘ણક્ષત્તાણં’ હે ભદ્રન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચમાં ‘કયરે ણક્ષત્તા’ કેટલા તે નક્ષત્ર
 જે ણં સયા ચંદ્રસ દાહિણેણં જોગં જોણંતિ’ કે જે સદા ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત
 થઈને તેના સાથે સમ્બંધ કરે છે? ‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં સયા, ચંદ્રસ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ’
 તથા કેટલા નક્ષત્ર એવા છે જે હમેશાં ચંદ્રની ઉત્તરદિશામાં વ્યવસ્થિત થતાં થકા, તેની
 સાથે સમ્બંધ કરે છે? ‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ચંદ્રસ દાહિણેણ વિ ઉત્તરેણ વિ પમદં વિ જોગં
 જોણંતિ’ કેટલા નક્ષત્ર એવા છે જે ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં પણ ચંદ્રની ઉત્તરદિશામાં
 પણ નક્ષત્ર વિમાનોને તોડીફોડીને ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે? અર્થાત્ કયાં નક્ષત્રો
 વિમાનોની મધ્યમાં થઈને ચંદ્ર તરફ જાય છે અથવા જશે? ‘કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ચંદ્રસ
 દાહિણેણ વિ જોગં જોણંતિ’ જે ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં પણ નક્ષત્ર વિમાનોને તોડીફોડીને પણ

મપિ યોગં યોજયન્તિ તથા-‘કયરે નક્ષત્રા જોણં સયા ચંદસ્સ પમદં જોગં જોણંતિ’ કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ સ્વલુ ચન્દ્રસ્ય સદા-સર્વકાલે પ્રમદં યાગં યોજયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एएसिणं अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ एतेषामुपर्युक्त खत्रकथिताना मष्टाविंशति नक्षत्राणाम् मध्ये ‘तत्थ जे ते णक्खत्ता’ तत्राष्टाविंशति नक्षत्रमध्ये यानि तानि नक्षत्राणि ‘जेणं सया चंदस्स दाहिणेणं जोगं जोणंति’ यानि स्वलु सदा चन्द्रस्य दक्षिण-स्यां योगं योजयन्ति । ‘तेणं छ’ तानि स्वलु नक्षत्राणि पट्-पट्संख्याकानि कथिानि ‘तं जहा’-तद्यथा ‘संठाणं’ संस्थानं मृगशिरः १ ‘अद्’ आर्द्रा २ ‘पुस्सो’ पुष्यः ३ ‘असिलेस’ अश्लेषा ४ ‘हत्थो’ हस्तः-हस्तनामकं नक्षत्रम्, ‘तहेव मूलोय’ तथैव मूलं च ‘बाहिराओ बाहिरमंडल-स्स’ बहिस्ताद् बाह्यमण्डलस्य चन्द्रसम्बन्धिनः पञ्चदश मण्डलस्य ‘छप्पे ते णक्खत्ता’ षडपि एतानि नक्षत्राणि भवन्ति, अयं भावः-समस्तचारक्षेत्रप्रान्तवर्तित्वा दिमानि संस्थानादीनि षडपि नक्षत्राणि दक्षिणदिग् व्यवस्थायीनि, चन्द्रश्च द्वीपतो मण्डलेषु चरन् तेषां नक्षत्राणा

योग करते हैं वे नक्षत्र कितने हैं ? ‘कयरे नक्खत्ता जेणं सया चंदस्स पमदं जोगं जोणंति’ जो नक्षत्र सदा चन्द्र के साथ प्रमदं योग करते हैं वे नक्षत्र कितने हैं ? इन सब प्रश्नों के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! एसिणं अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं तत्थणं जे ते णक्खत्ता जेणं चंदस्स दाहिणेणं जोणं जोणंति ते णं छ’ हे गौतम ! ये जो अट्ठाईस नक्षत्र हैं सो इन अट्ठाईस नक्षत्रों के बीचमें जो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में चन्द्र के साथ योग करते हैं ऐसे वे नक्षत्र छ हैं ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं ‘संठाणं’ मृगशिरा नक्षत्र १ ‘अद्’ आर्द्रा-नक्षत्र २, ‘पुस्सो’ पुष्यनक्षत्र ३, ‘असिलेस’ अश्लेषा नक्षत्र ४, ‘हत्थो’ हस्त-नक्षत्र ५, ‘तहेव मूलोय’ तथा मूल नक्षत्र, ६, ‘बाहिराओ बाहिरमंडलस्स’ वे ६ नक्षत्र चन्द्र सम्बन्धी जो १५ मंडल हैं उनके बाहर से ही योग करते हैं । तात्पर्य इसका ऐसा है-समस्त-चार क्षेत्र के प्रान्तवर्ती होने से ये मृगशिरा आदि ६

ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે એવા નક્ષત્ર કેટલાં છે ? ‘કયરે નક્ખત્તા જે ણં સયા ચંદસ્સ પમદં જોગં જોણંતિ’ જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની સાથે પ્રમદયોગ કરે છે એવા નક્ષત્ર કેટલાં છે ? આ સઘણાં પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! एसिणं अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं तत्थणं જે તે णक्खत्ता જેणं ચંદસ્સ दाहिणेणं जोणं जोणंति तेणं छ’ હે ગૌતમ ! આ જે અઠ્યાવીસ નક્ષત્ર છે આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચ્ચે જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની દક્ષિણ-દિશામાં ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે એવા તે છ નક્ષત્ર છે ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે. ‘સંઠાણં’ મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર ૧, ‘અદ્’ આર્દ્રા નક્ષત્ર ‘પુસ્સે’ પુષ્ય નક્ષત્ર ‘અસિલેસ’ અશ્લેષા નક્ષત્ર ૪, ‘હત્થો’ હસ્ત નક્ષત્ર ૫, ‘તહેવ મૂલોય’ તથા મૂળ નક્ષત્ર ૬ ‘બાહિરાઓ બાહિરમંડલસ્સ’ એ છ નક્ષત્ર ચન્દ્ર સમ્બન્ધી જે ૧૫ મંડળ છે તેમના બહાર રહીને જ યોગ કરે છે. આનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-સમસ્ત ચાર ક્ષેત્રના પ્રાન્તવર્તી હોવાથી આ મૃગશિરા વગેરે

મુત્તરદિગ્વસ્થાથીતિ ભવતિ દક્ષિણદિગ્વયોગઃ । નન્તુ યદિ એનં મન્યને તદા ‘વહિમૂલોઽઽમંતરે અભિર્ઈ’ इति वचनात् मूलनक्षत्रस्यैव वहिश्चरत्वं सिद्ध्यति तथा अभिजित् नक्षत्रस्याभ्यन्तर-
चात्वं सिद्धं भवति तथा कथमत्र पडित्युक्तम् वक्ष्यमाणानन्तरसूत्रे च द्वादशाभ्यन्तरत इति
वक्ष्यते इति चेदत्रोच्यते—मृगशिरः ग्रभृतीनां पण्णामपि नक्षत्राणां समानेऽपि वहिश्चारित्वे
मूलस्यैव सर्वापेक्षयापि वहिश्चारित्वम्, तेन ‘वह्निमूलो’ इत्युक्तम्, तथाऽनन्तरोत्तरसूत्रे वक्ष्य-
माणानां द्वादशानामपि नक्षत्राणामभ्यन्तरमण्डलचारित्वे समानेऽपि अभिजित्नक्षत्रस्यैव
सर्वापेक्षयाऽभ्यन्तरवर्तित्वात् ‘अव्मंतरे अभिर्ई’ इति कथितम् अतो न भवति पूर्वापरसन्द-

नक्षत्र દક્ષિણ દિશા મેં વ્યવસ્થિત છે અને ચન્દ્ર દ્વીપ સે મંડલોં મેં ગતિ કરતા
કરતા એન નક્ષત્રોં કી ઉત્તર દિશા મેં અવસ્થિત હો જાના છે હસ તરહ દક્ષિણ
દિગ્વયોગ બન જાના છે ।

શંકા—યદિ એસી વાત માની જાતી છે તો “વહિમૂલોઽઽમંતરે અભિર્ઈ” હસ
કથન કે અનુસાર મૂળનક્ષત્ર હી વહિશ્ચર સિદ્ધ હોતા છે ઓર અભિજિત્ નક્ષત્ર
અભ્યન્તર ચર સિદ્ધ હોતા છે । તો ફિર યહાં ૬ કૈસે-કહે? વ્યોંકિ આગે કહે
જાને વાલે અનન્તર સૂત્ર મેં ‘દ્વાદશાભ્યન્તરતઃ’ એસા કહા જાને વાલા છે ।

ઉત્તર—મૃગશિરા આદિ ૬ નક્ષત્રોં મેં વહિશ્ચરતા સમાન હોને પર મી મૂલ-
નક્ષત્ર મેં હી જો વહિશ્ચરતા કહી ગઈ છે વહ સર્વ કી અપેક્ષા સે મી કહી ગઈ છે
હસ કારણ ‘વહિમૂલો’ એસા કહા ગયા છે તથા—અનન્તર સૂત્ર મેં વક્ષ્યમાણ ૧૨
નક્ષત્રોં મેં અભ્યન્તર મંડલ ચારિતા સમાન હોને પર મી અભિજિત્ નક્ષત્ર મેં હી
સર્વ કી અપેક્ષા અભ્યન્તર વર્તિતા છે હસ કારણ ‘અવિમંતરે અભિર્ઈ’ એસા કહા
ગયા છે અતઃ પૂર્વાપર સંદર્ભોં મેં કોઈ વિરોધ આને જૈસી વાત નહીં છે । હસ

૬ નક્ષત્ર દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત છે અને ચન્દ્ર દ્વીપથી મંડળોમા ગતિ કરતાં તે નક્ષત્રોની
ઉત્તરદિશામાં અવસ્થિત થઈ જાય છે આ રીતે દક્ષિણદિગ્વયોગ બની જાય છે.

શંકા—જો આ હકીકત માની લઈએ તો ‘વહિમૂલોઽઽમંતરે અભિર્ઈ’ આ કથન અનુસાર
મૂળનક્ષત્ર જ બહિશ્ચર સિદ્ધ થાય છે અને અભિજિત્ નક્ષત્ર અભ્યન્તરચર સિદ્ધ થાય છે
તો પછી અહીંયાં ૬ કઈ રીતે કહેવાયા? કારણ કે આગળ કહેવામાં આવનારા અનન્તર
સૂત્રમાં ‘દ્વાદશાભ્યન્તરતઃ’ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવનાર છે ?

ઉત્તર—મૃગશિરા આદિ ૬ નક્ષત્રોમાં બહિશ્ચરતા સમાન હોવા છતાં પણ મૂળનક્ષત્રમાં
જ જે બહિશ્ચરતા કહેવામાં આવી છે તે સર્વની અપેક્ષાથી પણ કહેવામાં આવી છે આથી
‘વહિમૂલો’ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તથા અનન્તર સૂત્રમાં વક્ષ્યમાણ ૧૨ નક્ષત્રોમાં
અભ્યન્તર મંડળ ચારિતા સમાન હોવાથી પણ અભિજિત્ નક્ષત્રમાં જ સર્વની અપેક્ષા
અભ્યન્તર વર્તિતા છે આ કારણથી ‘અવિમંતરે અભિર્ઈ’ એવું કહેવામાં આવ્યું છે. આથી
પૂર્વાપર સંદર્ભોમાં કોઈ વિરોધભાસ થવા જેવી શક્યતા રહેતી નથી આ રીતે ચન્દ્રથી

ર્મયોર્વિરોધ इति । चन्द्राद् दक्षिणदिगवस्थितनक्षत्राणां स्वरूपं प्रदर्श्य चन्द्रोत्तरदिगवस्थित नक्षत्राणां स्वरूपं संख्यां च दर्शयितुमाह—‘तत्थणं जेते’ इत्यादि, ‘तत्थ णं जेते णक्खत्ता’ तत्र—तेषु नक्षत्रेषु मध्ये खलु यानि तानि नक्षत्राणि ‘जेणं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति तेणं बारस’ यानि खलु नक्षत्राणि सदा—सर्वस्मिन् काले चन्द्रस्योत्तरेण—उत्तरस्यां दिशि योगं सम्बन्धं योजयान्त—कुर्वन्ति, यानि नक्षत्राणि सर्वदैव चन्द्रस्योत्तरदिग्विभागे एव भवन्ति, तानि खलु द्वादश, द्वादशसंख्यकानि भवन्तीत्यर्थः तान्येव द्वादशभेदभिन्नानि नक्षत्राणि दर्शयितुमाह—‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘अभिई सवणो धणिट्ठा’ अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा ‘सयभिसया’ शतभिषक् ‘पुव्वभद्वया’ पूर्वभद्रपदा ‘उत्तरभद्वया’ उत्तरभद्रपदा, ‘रेवई अस्सिणी भरिणी’ रेवती आश्विनी भरणी ‘पुव्वाफग्गुणी उत्तराफग्गुणी स ई’ पूर्वाफाल्गुनी उत्तराफाल्गुनी स्वाती, एतानि द्वादशनक्षत्राणि अभिजिदादि स्वाती पर्यन्तानि सर्वदैव चन्द्रस्योत्तरदिग् विभागेन चन्द्रमसा संबन्धं कुर्वन्तीति । यद्यपि समवाय-

प्रकार से चन्द्र से दक्षिण दिग्वर्ती नक्षत्रों के स्वरूप को प्रकट करके अब चन्द्र के उत्तर दिग्वर्ती नक्षत्रों के स्वरूप और संख्या को प्रकट किया जाता है ‘तत्थ णं जेते नक्खत्ता जे णं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति’ उन नक्षत्रों के बीच में जो नक्षत्र ऐसे हैं कि जो सदा चन्द्र की उत्तर दिशा में ही अवस्थित होकर योग करते हैं अर्थात् जो नक्षत्र सदा चन्द्र की उत्तर दिशा में ही रहते हैं ‘तेणं बारस’ ऐसे वे नक्षत्र १२ हैं । ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं—‘अभिई, सवणो धणिट्ठा,’ अभिजित् नक्षत्र, श्रवणनक्षत्र, धनिष्ठा नक्षत्र, ‘सयभिसया’ शतभिषक् नक्षत्र, ‘पुव्वभद्वया’ पूर्व भाद्रपदानक्षत्र, ‘उत्तरभद्वया’ उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र, ‘रेवईअस्सिणी, भरणी’ रेवतीनक्षत्र, आश्विनी-नक्षत्र, भरणीनक्षत्र, ‘पुव्वाफग्गुणी, उत्तराफग्गुणी’ पूर्वा फाल्गुनी नक्षत्र, उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र, ‘साई’ और स्वातिनक्षत्र ये सब १२ अभिजित् आदि नक्षत्र सर्वदा चन्द्र की उत्तरदिशा में अवस्थित रहते हुए चन्द्रमा के साथ सम्ब

દક્ષિણ દિગ્વર્તી નક્ષત્રોના સ્વરૂપને પ્રકટ કરીને હવે ચન્દ્રના ઉત્તર દિગ્વર્તી નક્ષત્રોના સ્વરૂપ તેમજ સંખ્યાને પ્રકટ કરવામાં આવે છે—‘તત્થણં જે તે ણક્ખત્તા જેણં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોયં જોએંતિ’ તે નક્ષત્રોની વચમાં જે નક્ષત્ર એવા છે કે જે હમેશા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં જ અવસ્થિત થઇને યોગ કરે છે અર્થાત્ જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની ઉત્તર-દિશામાં જ રહે છે ‘તેણં બારસ’ એવા નક્ષત્ર ૧૨ છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમ છે—‘અભિઈ સવણો ધણિટ્ઠા’ અભિજિત નક્ષત્ર, શ્રવણનક્ષત્ર ધનિષ્ઠાનક્ષત્ર ‘સયમિસયા શતભિષક્ષ નક્ષત્ર, ‘પુવ્વભદ્વયા’ પૂર્વભાદ્રપદાનક્ષત્ર, ‘ઉત્તરભદ્વયા’ ઉત્તરભાદ્રપદાનક્ષત્ર રેવઈ અસ્સિણી, ભરણી’ રેવતીનક્ષત્ર અશ્વિનીનક્ષત્ર ભરણિનક્ષત્ર, ‘પુવ્વાફગ્ગુણી, ઉત્તરાફગ્ગુણી’ પૂર્વાફાલ્ગુણીનક્ષત્ર ઉત્તરાફાલ્ગુણીનક્ષત્ર, ‘સાઈ’ અને સ્વાતિનક્ષત્ર આ બધા ૧૨—અભિજિત

યોગસૂત્રે ‘અભિજિયાણં જવ જવસ્વત્તા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ અમિદ્ સવળો જાવ
ભરણી’ इति—કથિતમ્ (અભિજિદાદિકાનિ સ્વલુ નવ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રસ્ય ઉત્તરેણ ચે ગં યોજ-
યન્તિ અભિજિત્ શ્રવણો યાવન્ ભરણી इति—ચ્છાયા) ચન્દ્રત ઉત્તરેણ નવાનામેવ યોગકથનં
વિદ્યતે તથાપિ નવદસગાયાનુરોધેન અભિજિત્ નક્ષત્રપાદૌ કૃત્વા નવ સંખ્યકાનામેવ નિરન્તર
યોગિત્વેન વિવક્ષણાત્, ઉત્તરયોગિનાયપિ પૂર્વફલગુન્યુત્તરફલગુની સ્વાતીનક્ષત્રાણાં કૃત્તિકા
રોહિણી મૃગશિરઃ પ્રમુખનક્ષત્રયોગાનન્તરમેવ યોગ સંભવાદિતિ ॥

ચન્દ્રાદૃ દક્ષિણોત્તરદિગ્વચસ્થિતનક્ષત્રાણાં નામાનિ પ્રદર્શ્ય ઉભયતો યોગયુક્તાં નક્ષ-
ત્રાણાં નામાનિદર્શયિતુમાદ—‘તત્થળં જેતે’ इत्यादि, ‘તત્થળં જે તે જવસ્વત્તા’ તત્ર તેષુ-
અષ્ટાવિંશતિનક્ષત્રેષુ મન્યે સ્વલુ યાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ ‘જેણં સ્વલુ સયા ચંદસ્સ’ યાનિ નક્ષત્રાણિ
ન્ય કરતે હૈં—ચત્વાપે—સમવાયયોગ સૂત્ર મેં ‘અભિજિયાણં જવ જવસ્વત્તા ચંદસ્સ
ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ—અમિદ્, સવળો જાવ ભરણી’ એસા પાઠ કહા ગયા હૈં ઇસ પાઠ
સે એસા સમજાયા ગયા હૈં કિ અભિજિત્, શ્રવણ યાવત્ ભરણી ચે નૌ નક્ષત્ર
સદા ચન્દ્ર કી ઉત્તર દિશા મેં અવસ્થિત રહેતે હુવ ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કરતે હૈં
હસ તરહ કે કથન સે ચન્દ્ર કી ઉત્તર દિશા મેં નૌ નક્ષત્રોં કા હી યોગ કથિત
હોતા હૈં—ફિર ખી નૌવે સમવાય કે અનુરોધ સે અભિજિત્ નક્ષત્ર કો આદિ મેં
કરકે નૌ સંખ્યક નક્ષત્રોં કી હી નિરન્તર યોગિત્વરૂપ સે વિવિક્ષા હુઈ હૈં ઇસ
સે ઉત્તરયોગી ખી પૂર્વ ફાલ્ગુની, ઉત્તર ફાલ્ગુની ઔર સ્વાતી જો ચે નક્ષત્ર હૈં સો
હન નક્ષત્રોં કા કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશિર આદિ પ્રમુખનક્ષત્રોં કે યોગ કે અન-
ન્તર હી યોગ હોના સંભવિત હોતા હૈં । ઇસ પ્રકાર ચન્દ્ર સે દક્ષિણ દિગ્વર્તી ઔર
ઉત્તર દિગ્વર્તી નક્ષત્રોં કે નામકો પ્રકટ કરકે અવ ઉભયતો યોગ યુક્ત નક્ષત્રોં કે
નામ પ્રકટ કિયે જાતે હૈં—‘તત્થ ણં જે તે જવસ્વત્તા જે ણં સ્વલુ સયા ચંદસ્સ દાહિ-

આદિ નક્ષત્ર સર્વદા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં અવસ્થિત રહેતાં થકાં ચન્દ્રમાની સાથે સમ્બન્ધ
કરે છે—જે કે—સમવાયયોગ સૂત્રમાં—‘અભિજિયાણં જવ જવસ્વત્તા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ—
અમિદ્, સવળો જાવ ભરણી’ એવો પાઠ કહેવામાં આવ્યો છે. આ પાઠથી એવું સમજાવવામાં
આવ્યું છે કે અભિજિત્ શ્રવણ યાવત્ ભરણી આ નવ નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં
અવસ્થિત રહેતાં થકાં ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે આ પ્રકારના કથનથી ચન્દ્રની ઉત્તર
દિશામાં નવ નક્ષત્રોનો જ યોગ કથિત થાય છે—તો પણ નવમા સમવાયના અનુરોધથી
અભિજિત્ નક્ષત્રને આદિમાં કરીને નવ સંખ્યક નક્ષત્રોની જ નિરન્તર યોગિત્વ રૂપથી
વિવક્ષા થઈ છે. આથી ઉત્તરયોગી પણ પૂર્વફાલ્ગુની અને સ્વાતી જે આ નક્ષત્ર છે તો
આ નક્ષત્રોનો કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશિર આદિ પ્રમુખ નક્ષત્રોના યોગની અનન્તર જ યોગ
થયો સંભવિત થાય છે. આ રીતે ચન્દ્રથી દક્ષિણદિગ્વર્તી અને ઉત્તરદિગ્વર્તી નક્ષત્રોના
નામો પ્રકટ કરીને હવે ઉભયતો યોગ યુક્ત નક્ષત્રોના નામ પ્રકટ કરવામાં આવે છે—

खलु सदा-सर्वकालं चन्द्रस्य 'दाहिणओ वि उत्तरओ वि पमदं पि जोगं जोएति तेणं सत्त' दक्षिणतोऽपि दक्षिणस्यामपि दिशि, उत्तरेणापि उत्तरस्यामपि दिशि, प्रमर्दमपि नक्षत्रविमानानि विभिद्य मध्ये गमनलक्षणं योगं संबन्धं रोजयन्ति कुर्वन्ति तानि खलु नक्षत्राणि सप्त-राप्त-संख्यकाणि भवन्ति । तानैव सप्तभेदान् दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'कृत्तिया रोहिणी पुणव्वसु महाचिता विसाहा अणुराहा' कृत्तिकारोहिणी पुनर्वसु मघाचित्रा विशाखा अनुराधा चेति, एतेषां सप्तानामपि नक्षत्राणां त्रिधाऽपि योगो भवति, चन्द्रेण सहे-त्यर्थः । यद्यपि स्थानाङ्ग सूत्रेऽष्टमाध्ययने समवाययोगसूत्रे च कथितम् । 'अट्टणक्खत्ता चंदेण सद्धिं पमदं जोगं जोएति कत्तिया रोहिणी पुणव्वसु महा चित्ता विसाहा अणुराहा जेढा' इति (अष्टौ नक्षत्राणि चन्द्रेण सार्द्धं प्रमर्दं योगं रोजयन्ति, कृत्तिका रोहिणी पुनर्वसु मघा चित्रा विशाखा अनुराधा ज्येष्ठा इतिच्छाया, इति कथितमित्येकस्याधिक्यं प्रदर्शितम्,

णओ वि उत्तरओ वि पमदं वि जोगं जोएति ते णं सत्त' उन २८ नक्षत्रों में से जो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में और उत्तर दिशा में इन दोनों दिशाओं में व्यवस्थित होते हुए प्रमर्द योग-नक्षत्र विमानों को भेद करके बीच में गमन रूप योग को-सम्बन्ध को करते हैं वे नक्षत्र सात हैं । 'तं जहा' उनके नाम इस प्रकार से हैं-(कृत्तिया रोहिणी पुणव्वसु मघा, चित्ता विसाहा, अणुराहा' कृत्तिका रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, और अनुराधा, इन नक्षत्रों का चन्द्र के साथ तीनों प्रकार का भी योग होता है । यद्यपि स्थानाङ्ग सूत्र में अष्टमअध्ययनमें समवाय योग सूत्र में 'अट्टणक्खत्ता चंदेण सद्धिं पम-दंजोगं जोएति कत्तिया, रोहिणी, पुणव्वसु, महा चित्ता, विसाहा अणुराहा जेढा' ऐसा पाठ है- इसका भाव ऐसा है कि कृत्तिका, रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, अनुराधा और ज्येष्ठा ये आठ नक्षत्र चन्द्र के साथ प्रमर्द योग करते हैं । सो इस पाठ में एक नक्षत्र की अधिकता प्रकट की गई है । अतः अष्ट

'તત્થળં જે તે-ળક્ષત્તા જેણં खलु सदा चन्द्रस्य दाहिणओ वि उत्तरओ वि पमदं वि जोगं जोएति तेणं सत्त' તે ૨૮ નક્ષત્રોમાંથી જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં અને ઉત્તર-દિશામાં એ બે દિશાઓમાં વ્યવસ્થિત થતાં થકાં પ્રમર્દ યોગ-નક્ષત્ર વિમાનોને ભેદીને વચ્ચેમાં ગમનરૂપ યોગને-સમ્બન્ધને કરે છે એવા સાત નક્ષત્ર છે 'તં જહા' તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-'કૃત્તિયા રોહિણી પુણવ્વસુ, મઘા, ચિત્તા, વિસાહા, અણુરાહા' કૃત્તિકા રોહિણી, પુનર્વસુ, મઘા, ચિત્રા, વિશાખા અને અનુરાધા આ નક્ષત્રોનો ચન્દ્રની સાથે ત્રણે પ્રકારનો પણ યોગ થય છે એ કે સ્થાનાંગ સૂત્રમાં અઠમાં અધ્યયનમાં સમવાય યોગ સૂત્રમાં 'અટ્ટણક્ખત્તા ચંદેણ સદ્ધિં પમદં જોગં જોએતિ, કત્તિયા રોહિણી, પુણવ્વસુ મહાચિત્તા વિસાહા અણુરાહા જેઢા' એવો પાઠ છે-આનો ભાવ એવો છે કે-કૃત્તિકા, રોહિણી, પુનર્વસુ, મઘા, ચિત્રા, વિશાખા, અનુરાધા અને જ્યેષ્ઠા આ આઠ નક્ષત્રો ચન્દ્રની સાથે પ્રમર્દયોગ કરે

તત્રાષ્ટસંખ્યાનુરોધેન એકસ્યૈવ પ્રમર્દિતયોગસ્ય વિવક્ષિતત્વેન જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રમપિ સંગૃહીત મિતિ ॥ ત્રિધા ચન્દ્રસ્ય યોગં યુક્તતાં નક્ષત્રાણાં નામાનિ પ્રદર્શય્યાનિ નક્ષત્રાણિ દક્ષિણતઃ પ્રમર્દતશ્ચ યોગં યોજયન્તિ તેષાં નામાનિ દર્શયિતુમાહ—‘તત્થ ણં જેતે’ इत्यादि, ‘तत्थणं जेतो णक्खत्ता’ तत्राष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये खलु ये ते नक्षत्रे ‘जेणं सया चंदस्स’ ये खलु नक्षत्रे सदा सर्वकालं चन्द्रस्य ‘दाहिणओ वि पमदंवि’ दक्षिणतो दक्षिणस्यां दिशि तथा प्रमर्दमपि ‘जोगं जोएंति’ योगं सम्बन्धं योजयतः कुरुतः ‘ताओ णं दुवे आसाढाओ’ ते खलु द्वे आपाढे पूर्वाषाढोत्तराषाढनक्षत्रे, ते हि प्रत्येकं चतुस्तारे, तत्र द्वे द्वे तारे सर्ववाह्यस्य पञ्चदशस्य मण्डलस्याभ्यन्तरतो भवतः, तथा द्वे द्वे तारे बहिर्भवतः, ततो द्वे द्वे तारे अभ्यन्तरतस्तयोर्मध्येन चन्द्रमागच्छति तदपेक्षया प्रमर्दं योगं योजयत इति कथ्यते, ये तु द्वे द्वे तारे बहिर्बिध्यते चन्द्रस्य पञ्चदशेऽपि मण्डले चारं कुरुतः सदा चन्द्रस्य दक्षिणदिशि व्यवस्थिते तत-

સંખ્યા કે અનુરોધ સે એક હી પ્રમર્દિત યોગ વિવક્ષિત હોને સે જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર ભી સંગૃહીત હો જાતા હૈ । ‘તત્થ ણં જેતે ણક્ખત્તા દાહિણઓ વિ પમદંવિ જોગં જોએંતિ’ उन अष्टावीस नक्षत्रों में से जो दो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में वर्तमान रह कर प्रमर्द योग को भी करते हैं ‘ताओ णं दुवे असाढाओ’ वे पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा नामके दो नक्षत्र हैं । ये दोनों नक्षत्र चार चार ताराओं वाले हैं इन में से दो तारे तो सर्ववाह्य जो १५ वां मण्डल है उसके भीतर हैं तथा दो तारे उस के बाहर हैं भीतर में जो दो दो तारे हैं उनके बीचमें से होकर चन्द्रमा गमन करता है इस अपेक्षा यहां प्रमर्दयोग पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा करते हैं ऐसा कहा है । तथा जो दो तारे बाहर हैं वे चन्द्र के १५ वें मण्डल पर गति करते हैं अतः वे सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में व्यवस्थित रहते हैं । इस कारण वे चन्द्र की दक्षिण दिशा में प्रमर्द योग करते हैं ऐसा कहा गया है ।

છે. આમ આ પાઠમાં એક નક્ષત્રની અધિકતા પ્રકટ કરવામાં આવી છે આથી આઠ સંખ્યાના અનુરોધથી એક જ પ્રમર્દિત યોગ વિવક્ષિત હોવાથી જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર પણ, સંગૃહીત થઈ બાકી છે. ‘તત્થણં જે તે ણક્ખત્તા દાહિણઓ વિ પમદંવિ જોગં જોએંતિ’ આ અઠ્યાવીશ નક્ષત્રોમાંથી જે જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં વર્તમાન રહીને પ્રમર્દ-યોગ પણ કરે છે. ‘તાઓ ણં-દુવે અસાઢાઓ’ તે પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા નામના જે નક્ષત્ર છે આ બંને નક્ષત્રો ચાર ચાર તારાઓવાળા છે. આમાંથી જે તારા તે સર્વબાહ્ય જે પંદરમું મંડળ છે તેની અંદર છે તથા જે તારા તેની બહાર છે. અંદરના ભાગમાં જે બળે તારા છે તેમની વચમાંથી જઈને ચન્દ્રમાં ગમન કરે છે આ અપેક્ષા અત્રે પ્રમર્દયોગ પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા કરે છે એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તથા જે જે તારા બહાર છે તેઓ ચન્દ્રના પંદરમાં મંડળ પર ગતિ કરે છે આથી તેઓ સદા ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત રહે છે. આ કારણે તેઓ ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં પ્રમર્દયોગ કરે

સ્તદપેક્ષયા દક્ષિણેન યં.ગં યોજયત્ત્વમિતિ । ‘સવ્વવાહિરે મંડલે જોગં જોયં
સુવા ૩’ સર્વવાહ્યે ચન્દ્રસ્ય મંડલે યોગં સમ્બન્ધમયોજયતામ્, યોજયત્ત્વમિતિ, યોજયિષ્યત્ત્વમિતિ ।
સમ્પ્રતિ યન્નક્ષત્રં કેવલં પ્રમર્દમેવ યોગં યોજયતિ તન્નક્ષત્રં દર્શયિતુમાહ-‘તત્થળં જેતે’ इत्यादि,
‘तत्थणं જેતે ण णखत्ते’ तत्राष्टाविंशति नक्षत्रमध्येषु खलु यत् तन्नक्षत्रम् ‘जेणं सया चंदस्स
पमदं जोगं जोएइ साणं एगा जेट्ठा इति’ यत् खलु सदा-सर्वकालं चन्द्रस्य प्रमर्दमेव योगं
संबन्धं योजयति-करोति सा खलु एका ज्येष्ठा, एकमेव ज्येष्ठानामकं नक्षत्रं यत् केवलं
चन्द्रस्य प्रमर्दमेव योगं करोतीति ॥ सू० २१ ॥

अष्टाविंशति नक्षत्राणां योगद्वारं निरूप्य सम्प्रति देवताद्वारं निरूपयितुं द्वाविंशतितमं
सૂત્રमाह-‘एएसिणं भंते’ इत्यादि ।

મૂલમ્-एएसि णं भंते ! अट्टावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते किं
देवयाए पणत्ते ? गोयमा ! बम्हदेवया पन्नत्ते सवणे णक्खत्ते विण्हुदे-
वयाए पणत्ते धणिट्ठा वसुदेवया पन्नत्ता, एएणं कमेणं णेयव्वा, अणुपरि
वाडी इमाओ देवयाओ-बम्हाविण्हूवसूवरुणे अय अभिवच्छी पूत्ते आसे-
जमे अग्गी पयावई सोમે रुદ्दे अदिती वहस्सई सप्पे पिउभगे अज्जय
सविआ तट्ठा वाउ દંદગ્ગી મિત્તો ઇંદે નિરઈ આઉ વિસ્સાય, एवं णक्ख-
त्ताणं एयःपरिवाडी णेयव्वा जाव उत्तरासाढा किं देवया पन्नत्ता ?
गोयमा ! विस्सदेवया पन्नत्ता । एएसि णं भंते ! अट्टावीसाए णक्ख-
त्ताणं अभिई णक्खत्ते कइतारे पन्नत्ते ? गोयमा ! तितारे पन्नत्ते, एवं

‘સવ્વવાહિરે મંડલે જોગં જોયંસુ વા ૩’ इन दोनों नक्षत्रों ने सर्ववाह्य चन्द्र
मंडल में पहिले सवन्ध किया है, अब भी वे करते हैं और आगे भी करेगे अब
सूत्रकार जो नक्षत्र केवल एक प्रमर्द योग ही करता है उस नक्षत्र को प्रगट करते
हैं ‘तत्थणं જેતે णक्खत्ते જે णં સયા ચંદસ્સ પમદં જોગં જોएइ सा णं एगा-जेट्ठा’
उन अट्टावीस नक्षत्रों के बीच में जो नक्षत्र सदा चन्द्र के साथ केवल एक प्रमर्द
योग को ही करता है ऐसा वह नक्षत्र एक जेष्ठा ही है । । २२॥

છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ‘સવ્વવાહિરે મંડલે જોગં જોયંસુ વા’ આ બંને નક્ષત્રોએ
સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળમાં પ્રથમ સબન્ધ કર્યો છે અત્યારે પણ તેઓ કરે છે અને ભવિષ્યમાં
પણ કરતા રહેશે હવે સૂત્રકાર જે નક્ષત્ર કેવળ એક પ્રમર્દયોગ જ કરે છે તે નક્ષત્રને પ્રકટ કરે
છે-‘તત્થણં-જે તે ણક્ખત્તે જેણં સયા ચંદસ્સ પમદં જોગં જોएइ सा णं एगा-जेट्ठा’ તે અઠ્યાવીશ
નક્ષત્રોની વચ્ચે જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની સાથે કેવળ એક પ્રમર્દ યોગને જ કરે છે. એવું
તે નક્ષત્ર એક જેષ્ઠા જ છે. ॥સૂ.૦૨૨॥

ખેયઠ્ઠા જસસ જહયાઓ તારાઓ, હમં ચ તં તારાગ્ગં—તિગ તિગ પંચગ-
સય દુગદુગ વત્તીસગતિગં તહતિગં ચ । છપ્પં ચ ગતિગં પંચગતિગં
છક્કગં ચેવ । ૧૧ । સત્તગ દુગદુગ પંચગ એકેકગ પંચચડતિગં ચેવ । એકા-
રસાચચડકં ચચડકં ચેવ તારાગ્ગં ॥૨॥ ॥સૂ. ૨૨॥

છાયા—એનાં સહુ મદન્ત ! અષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણામભિજિજ્ઞક્ષત્રં કિં દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?
ગૌતમ ! વ્રહ્મદેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્, શ્રવણનક્ષત્રં વિષ્ણુ દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ધતિષ્ઠા વસુદેવતા પ્રજ્ઞ-
પ્તા, એને ક્રમેણ નેતવ્યા, મહુપરિપાટીદયં દેવતાગાઃ, વ્રામાવિષ્ણુર્વમુર્દ્ધનોઽત્રોઽભિવૃદ્ધિઃ
પૂષા અગ્નિયમોઽગ્નિઃ પ્રજાપતિઃ સોમો રુદ્રોઽદિતિ વૃદ્ધસ્પતિઃ સર્પઃ પિતૃમનોઽર્યમા સનિતા-
ત્વષ્ટા વાયુરિન્દ્રગી મિત્રિન્દ્રો નૈર્ઋત આગઃ વિશ્વાથ । એવં નક્ષત્રાણા મેવા પરિપાટી નેતવ્યા
યાવદુત્તરપાઠા કિં દેવતા પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞપ્તા । એનાં સહુ મદન્ત !
અષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણા મભિજિજ્ઞક્ષત્રં કિં તારં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ ! ત્રિતારં પ્રજ્ઞપ્તમ્, એવં
નેતવ્યા યસ્ય યાવત્ગસ્ત્રાગઃ, હનં ચ તત્ તારાગ્રમ્, ત્રિકં ત્રિકં પશ્ચન્તં દ્વિકં દ્વિકં દ્વાવિંશત્
ત્રિકં તથા ત્રિકં ચ । પટ્પશ્ચકં ત્રિકમેકં પશ્ચકં ત્રિકં પટ્કં ચેવ । ૧૧ । સત્તકં દ્વિકં દ્વિકં
પશ્ચમેકૈકં પશ્ચચતુરિકં ચેવ । એકાદશકં ચતુષ્કં ચતુષ્કમેવ તારાગ્રમિતિજ્ઞાયા ॥૨॥ ॥સૂ. ૨૨॥

ટીકા—‘એસિ ણં મંતે’ એવામુર્ચુકાનાં નક્ષત્રાણાં સહુ મદન્ત ! ‘અઢાવીસાણ
ખલ્લક્ષણાં’ અષ્ટાવિંશતે રષ્ટાવિંશતિ સંખ્યકાનાં નક્ષત્રાણામભિજિજ્ઞમુખાનાં મધ્યે ‘અભિર્ઞ
ખલ્લક્ષણે કિં દેવતા પ્રજ્ઞપ્તે’ અભિજિજ્ઞામકં ગણનવા પ્રથમં નક્ષત્રં એક દેવતાકમ્ તત્ર કા
દેવતા વિદ્યનેઽસ્યેતિ કિં દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્—અથિતમ્, દેવતા સ્વામી અભિપતિરિત્યર્થઃ યસ્યા
દેવતાયા સ્તુષ્ટયા નક્ષત્ર તુષ્ટં ભવતિ યસ્યા દેવતાયા અષ્ટયા ચાતુષ્ટં ભવતિ નક્ષત્રમ્ ।

દેવતા દારકા ચિરુપણ

‘એસિ ણં મંતે ! અઢાવીસાણ ખલ્લક્ષણાં’

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામિને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન છે—એસા પૂછા છે—હે મદન્ત ! જો
આપને ૨૮ નક્ષત્ર કહે છે તેમાંથી જે પહેલા અભિજિત્ નામકા નક્ષત્ર છે તે
નક્ષત્ર કા સ્વામી—દેવતા કૌન છે ? નક્ષત્ર કે દેવતા કો તુષ્ટિ હોને તે હી નક્ષત્ર
તુષ્ટિ હુઆ ઓર તેસકે દેવતા કો અતુષ્ટિ તે નક્ષત્ર અતુષ્ટિ હુઆ માના જાતા છે

દેવતાદારવું નિરૂપણ

‘એસિ ણં મંતે ! અઢાવીસાણ ખલ્લક્ષણાં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નને એવું પૂછ્યું છે—હે ભદ્રત ! આપે જે
૨૮ નક્ષત્ર કહેલા છે તેમાંથી જે પહેલું અભિજિત્ નામનું નક્ષત્ર છે તે નક્ષત્રના સ્વામી—
દેવતા કોણ છે ? નક્ષત્રના દેવતાની તુષ્ટિ થવાથી જ નક્ષત્ર તુષ્ટિ રહે છે અને એના દેવતાની
અતુષ્ટિથી નક્ષત્રનું અતુષ્ટિ થવું માનવામાં આવે છે, આથી આજ અભિપ્રાયને લઈને અહીં

નનુ યદા નક્ષત્રાણિ સ્વયમેવ દેવતારૂપાણિ તદા તત્ર દેવતાન્તર સ્વીકારે કા યુક્તિસ્તદભાવાચ્ચ કથં નક્ષત્રેષુ દેવતાનામાધિપત્યમિતિ ચેદત્રોચ્યતે-પૂર્વભવોપાર્જિતતપસ્તારતમ્યેન તપસઃ ફલસ્યાપિ તારતમ્યદર્શનાત્ મનુષ્યવત્, દેવેષ્વપિ સેવ્યસેવકભાવસ્યાપિ પ્રતિપાદનાત્, યદાહ-‘સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો ઇમે દેવા આણા ઉવચાયવયણિદેસે ચિદ્વંતિ તં જહા-સોમકાઙ્યા સોમદેવકાઙ્યા વિજ્જુકુમારા વિજ્જુકુમારીઓ અગ્ગિકુમારા અગ્ગિકુમારીઓ વાહુકુમારા વાહુકુમારીઓ ચંદા સૂરા ગહા ણક્લત્તા તારાહ્વા જે આવણે તહપ્પગારા સવ્વે તે તવ્મત્તિયા તવ્મારિયા સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો આણાવયણિદેસે ચિદ્વંતિ’

અતઃ ઇસી અભિપ્રાય કો લેકર યહાં ગૌતમસ્વામીને હન નક્ષત્રોં કે કૌન કૌન દેવતા હૈ ઔર પ્રથમ નક્ષત્ર કા કૌન દેવતા હૈ યહ જાનને કે લિયે પ્રશ્ન કિયા હૈ ।

શંકા-જબ નક્ષત્ર સ્વયં હી દેવતા રૂપ હૈ તો ફિર હન કે દેવતાન્તર માનને એં કયા યુક્તિ હૈ ? યદિ હસ સમ્બન્ધ મેં કોઈ યુક્તિ નહીં હૈ તો ફિર નક્ષત્રોં મેં દેવતાઓં કા અધિષ્ઠાન કૈસે હો સકતા હૈ ? ઉત્તર-પૂર્વભવ મેં ઉપાર્જિત તપકી તરતમતા સે તપકે ફલ મેં બી તરતમતા દેહી જાતી હૈ મનુષ્ય કી તરહ દેવોં મેં બી સેવ્ય સેવક ભાવકા પ્રતિપાદન તો શાસ્ત્ર મેં હુઆ હી હૈ જૈસા કિ ‘સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો ઇમે દેવા આણાઉવચાયવયણિ-દેસે ચિદ્વંતિ-તં જહા સોમકાઙ્યા, સોમદેવકાઙ્યા વિજ્જુકુમારા વિજ્જુકુમારી ઓ અગ્ગિકુમારા અગ્ગિકુમારીઓ વાહુકુમારા વાહુકુમારીઓ ચંદા સૂરા ગહા-ણક્લત્તા તારાહ્વા જે આવણે તહપ્પગારા સવ્વે તે તવ્મત્તિયા તવ્મારિયા સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો આણાવયણિદેસે ચિદ્વંતિ’ હસ

ગૌતમસ્વામીએ આ નક્ષત્રોના કયા કયા દેવતા છે અને પ્રથમ નક્ષત્રના કયા દેવતા છે એ બાણવા માટે પ્રશ્ન કર્યો છે.

શંકા-બ્યારે નક્ષત્ર બાતે જ દેવતા રૂપ છે તો પછી એમને દેવતાન્તર માનવા પાછળ શું પ્રયોજન છે ? ને આ સમ્બન્ધમાં કોઈ પ્રયોજન નથી તો પછી નક્ષત્રોમાં દેવતાઓનું અધિષ્ઠાન કઈ રીતે હોઈ શકે ?

ઉત્તર-પૂર્વભવમાં ઉપાર્જિત તપની તરતમતાથી તપના ફળમાં પણ તરતમતા બેવામાં આવે છે મનુષ્યની જેમ દેવોમાં પણ સેવ્યસેવક ભાવનું પ્રતિપાદન તો શાસ્ત્રમાં થયું જ છે જેમ કે ‘સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો ઇમે દેવા આણા ઉવચાયવયણા નિદેસે ચિદ્વંતિ-તં જહા સોમકાઙ્યા સોમદેવકાઙ્યા વિજ્જુકુમારા વિજ્જુકુમારીઓ અગ્ગિકુમારા અગ્ગિકુમારીઓ વાહુકુમારા વાહુકુમારીઓ ચંદાસૂરાગહા ણક્લત્તા તારાહ્વા જે આવણે તહપ્પગારા સવ્વે તે તવ્મત્તિયા તવ્મારિયા સક્લસ દેવિંદસ દેવરણ્ણો સોમસ મહારણ્ણો આણાવયણ નિદેસે ચિદ્વંતિ’ આ શાસ્ત્રાન્તરના પ્રકરણમાં થયું છે. અતિસરળ હોવાથી અમે આ પ્રકરણની

(શક્રસ્ય દેવેન્દ્રસ્ય દેવરાજઃ સોમસ્ય મહારાજ્ઞ ઇમે દેવા આજ્ઞોપવાત વચનનિર્દેશે તિષ્ઠન્તિ, તદ્વથા-સોમકાયાિકાઃ સોમદેવકાયાિકાઃ, વિદ્યુત્કુમારા, વિદ્યન્કુમાર્યઃ અગ્નિકુમારા અગ્નિકુમાર્યો વાયુકુમારા વાયુકુમાર્યઃ, ચન્દ્રાઃ સૂર્યાઃ ગ્રહા નક્ષત્રાણિ તારારૂપા યે અન્યે તથા પ્રકારાઃ સર્વે તે તદ્ભક્તિકાઃ તપો ભારિતાઃ શક્રસ્ય દેવેન્દ્રસ્ય દેવરાજ્ઞઃ સોમસ્ય મહારાજ્ઞ આજ્ઞા-વચનનિર્દેશે તિષ્ઠન્તિ, इतिच्छाया) શાસ્ત્રાન્તરોદ્યુત પ્રકરણસ્યાતિ સરલતયા વ્યાખ્યા ન કૃતા પ્રજ્ઞૈઃ, સ્વયમેવાર્થાનુમંધાનં કર્તવ્યમ્, एतस्मात् પ્રકરણા- इत्थं જ્ઞાયન્તે ચદ્ દેવાનામપિ અધિ-પતિ ભવતિ, અતોઽધિપતિ વિષયકઃ પ્રશ્નો નાનુપપન્નઃ, તત્ર દેવશરીરપ્રાપ્તિયોગ્ય પૂર્વ ભવોપાર્જિત તપઃ પ્રભાવાત્ દેવગતિ પ્રાપ્નુવન્તિ, દેવરાજાનુકૂળ પૂર્વભવોપાર્જિતપુણ્યપ્રભા-વાત્ દેવરાજો ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, ‘મગવાનાહ-ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ हे गौतम ! ‘वम्ह-देवया पन्नत्ते’ ब्रह्मदेवताकं प्रज्ञप्तम्, अर्थात् अभिजित् नक्षत्रस्य ब्रह्माख्यो देवविशेष एव देवता भवति इति भावत उत्तरम् इति भावः । ‘सवणे णक्खत्ते विण्हु देवयाए पणत्ते’ श्रवणनक्षत्रं विष्णु देवताकं प्रज्ञप्तं कथितम्, यद्यपि अत्र प्रश्न सूत्रं नास्ति तथापि उत्तरसूत्रानुरोधतः प्रश्न सूत्रं स्वयमेवोन्नेयम्, कथमेवमित्येत्, उच्यते-शिष्यस्याभिप्रायं जानन् गुरुः शिष्यमनोगतं प्रश्नं ज्ञात्वा निर्वचनसूत्रेणैव समाधानात्, आलापप्रकारश्चे यम् ‘एसिणं भंने ! अट्ठावीसाए

शास्त्रान्तर के प्रकरण में हुआ है इस प्रकरण की अति सरल होने से हम व्याख्या नहीं कर रहे हैं स्वयं ही इस विषय को समझलेना चाहिये इस उद्धृत प्रकरण से यह बात जानी जा सकती है कि देवों का भी अधिपति होना है इसलिये यहाँ अधिपति विषयका प्रश्न अनुचित नहीं है । जोव देवशरीर प्राप्ति के योग्य पूर्व भवो पार्जित तप के प्रभाव से देवगति प्राप्त करते हैं और देवराज के पद की प्राप्ति के अनुकूल पूर्व भवोपार्जित तप के प्रभाव से जीव देवराज होना है

अब गौतमस्वामी के प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! वम्हदेवया पन्नत्ते’ हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्र का स्वामी ब्रह्म नामका देव विशेष है ‘सवणे णक्खत्ते विण्हु-देवयाए पणत्ते’ श्रवण नक्षत्र का स्वामी विष्णुदेवता है अद्यपि यहाँ प्रश्न सूत्र नहीं है फिर भी उत्तर सूत्रके अनुरोध से प्रश्न सूत्र स्वयं ही उद्भावित

व्याખ્યા કરતાં નથી સ્વયં જ આ વિષયને સમજી લેવો જોઈએ આ ઉદ્ધૃત પ્રકરણથી એ હકીકત જાણી શકાય છે કે દેવોના પણ અધિપતિ હોય છે આથી આહી’ અધિપતિ વિષયક પ્રશ્ન અસ્થાને નથી. એવ દેવશરીર પ્રાપ્તિને યોગ્ય પૂર્વભવોપાર્જિત તપના પ્રભાવથી દેવગતિ પ્રાપ્ત કરે છે અને દેવરાજના પદની પ્રાપ્તિને અનુકૂળ પૂર્વભવોપાર્જિત તપના પ્રભાવથી એવ દેવરાજ બને છે. હવે ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નને ઉત્તર આપતા થકા પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! વમ્હદેવયા પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નક્ષત્રના સ્વામી બ્રહ્મ નામના દેવ વિશેષ છે-‘સવણે ણક્કત્તે વિણ્હુ-દેવયાણ પણત્તે’ શ્રવણ નક્ષત્રના સ્વામી વિષ્ણુ દેવતા છે એકે અત્રે પ્રશ્ન સૂત્ર નથી તે. પણ ઉત્તર સૂત્રના અનુરોધથી પ્રશ્ન સૂત્ર સ્વયં

णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते ? गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हुदेवयाए पणत्ते' हे भदन्त ! एतेषामष्टाविंशति नक्षत्राणां मध्ये यदिदं श्रवणनामकं नक्षत्रम्, तत् किं देवता-कम् अर्थात् श्रवणनक्षत्रस्य देवता का इति प्रश्नः, 'भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! विष्णु-देवताकं प्रज्ञप्तं कथितम्, अर्थात् श्रवणनक्षत्रस्य देवता विष्णुर्भवतीति । एवमेव सर्वत्र प्रश्न वाक्यमुत्थाप्य तदनन्तरमुत्तरवाक्यं पुष्णीयमिति । 'धणिट्ठा वसुदेवया पणत्ता' धनिष्ठा वसुदेवता प्रज्ञप्ता, अर्थात् धनिष्ठानक्षत्रस्य देवता वसुर्भवति इति । 'एवं एएणं कमेणं णेयव्वा अणुपरिवाडी' एवम्-उपर्युक्तेन एतेन प्रदर्शितेन क्रमेण-प्रकारेण अनुपरिपाटी-अभिजि-दादि नक्षत्रपरिपाटीक्रमेण देवतानामावलिक्ता नेतव्या भणितव्या 'इमाओ देवयाओ' इमा वक्ष्यमाणा सा देवता भवन्ति, तद्यथा-‘बम्हा विण्हु’ ब्रह्मा विष्णुः 'वसू वरुणे' वसुर्वरुणः 'अय अभिवद्धी' अजोऽभिवृद्धिः 'पूसे आसे' पुषनामको देवः नतु सूर्यपर्यायः तेन रेदत्येव पौष्णं सूर्यदेवताकमिति प्रसिद्धिः, अश्वनामको देवविशेषः 'जमे अग्गी' यमोऽग्निः, 'पयावई सोमे' प्रजापतिरपि देवविशेषः सोमश्चन्द्रनामको देवविशेषः, 'रुदे अदित्ती' रुद्रनामको देवविशेषः तथा अदितिः अदितिनामको देवविशेषः 'वहस्सई सप्पे' बृहस्पतिर्देवगुरुः तथा

करलेना चाहिये और वह इस प्रकार से-‘एएसिणं मंते । अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हु देवयाए पणत्ते’ इसी तरह से सर्वत्र प्रश्न वाक्य उत्थापित करके उसके अनन्तर वाक्य की पूर्ति करलेना चाहिये । 'धणिट्ठा-वसुदेवया पणत्ता' धनिष्ठा नक्षत्र का स्वामी वसुदेवता है 'एएणं कमेणं णेयव्वा अणुपरिवाडी इमाओ देवयाओ' इसी क्रम से-अभिजित् नक्षत्रादि की परिपाटी क्रम से-देवताओं की आवलिका कहलेना चाहिये 'वह देवताओं की आवलिका-नामावली-इस प्रकार से है-‘बम्हा, विण्हु, वसू, वरुणे, अय, अभिवद्धी, पूसे, आसे, जमे, अग्गी, पयावई, सोमे, रुदे, अदिति, वहस्सई, सप्पे, पिडभगे, अज्जम, सविआ, तट्ठा, वाउ इंदग्गी, भित्तो, निरइ आउ, विस्साय’ ब्रह्मा विष्णु, वसु, वरुण, अज, अभिवृद्धि, पूषा, अश्व,

७ उद्भावित करी देवु' जेधये अने ते आ प्रकारे-‘एएसिणं मंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते, गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हुदेवयाए पणत्ते’ आवी ७ रीते सर्वत्र प्रश्नवाक्य उत्थापित करीने तेनी अनन्तर उत्तरवाक्यनी पूर्ति करी देवी जेधये. 'धणिट्ठा वसुदेवया पणत्ता' धनिष्ठा नक्षत्रना स्वामी वसुदेवता छे 'एएणं कमेणं णेयव्वा अणुपरिवाडी इमाओ देवयाओ' आवी अभिजित् नक्षत्रादिनी परिपाटीना अभिजित्-देवताओंनी आवलिका छे देवी जेधये. ते देवताओंनी आवलिका-नामावली-आ प्रमाणे छे-‘बम्हा, विण्हु, वसू, वरुणे, अय, अभिवद्धी, पूसे, आसे, जमे, अग्गी, पयावई, सोमे, रुदे, अदिति, वहस्सई, सप्पे, पिडभगे, अज्जम, सविआ, तट्ठा, वाउ, इंदग्गी, भित्तो, निरइ, आउ, विस्साय’ ब्रह्मा, विष्णु, वसु, वरुण, अज, अभिवृद्धि, पूषा, अश्व,

સર્પઃ સર્પનામનો દેવવિશેષઃ ‘પિતૃભગે’ પિતૃનામનો દેવવિશેષઃ તથા મગનામનો દેવવિશેષઃ, ‘અર્ચમા સવિતા’ અર્ચમા દેવવિશેષઃ સ્તથા સવિતામૃયઃ । ‘ત્વાષ્ટ્રા વાયુ’ ત્વાષ્ટ્રા-ત્વષ્ટ્રનામનો દેવવિશેષઃ તેન ત્વાષ્ટ્રી ચિત્રાં હિતિ પ્રસિદ્ધમ્, વાયુઃ । ‘ઇન્દ્રગ્ની’ ઇન્દ્રાગ્ની, તથેન્દ્રથાગ્નિશ્ચ હિતિ, ઇન્દ્રાગ્ની, તેન વિશાક્ષાદ્વિદેવતમિતિ ‘મિત્રો ઇન્દે’ મિત્રો મિત્રનામનો દેવવિશેષઃ તથા ઇન્દ્રઃ ‘નૈરૈર્કૃતો રાક્ષસઃ’ ‘અ.૭’ આપઃ જલનામનો દેવવિશેષઃ તે ૧ પૂર્વાષાઠાતોયમિતિ પ્રસિદ્ધમ્ ‘વિસ્સાય’ વિશ્વેદેવાક્ષયોદશઃ, અત્રાભિજિન્નક્ષત્રસ્ય દેવો વ્રહ્મા શ્રવણસ્ય વિષ્ણુરેવં પ્રકારેણ યથાસંખ્યેન દેવનક્ષત્રયોઃ પ્રકારો જ્ઞાતવ્યઃ, અભિજિતાદિત આરમ્બ્યોત્તરાષાઠા પર્યન્તં દેવના માભિયોજનીયમિતિ । સંપ્રતિ પ્રકરણાર્થં મુપસંહરન્નાહ-‘એવં’ ઇત્યાદિ, ‘એવં’ ણક્ષત્તાણં ઇયા પરિવાહી ણેયન્વા જાવ ઉત્તરાષાઠા કિં દેવયા પન્નત્તા ? ગોયમા ! વિસ્સદેવયા પન્નત્તા’ એવં

યમ અગ્નિ, પ્રજાપતિ, સોમ, રુદ્ર, અદિતિ, વૃહસ્પતિ, સર્પ, પિતૃ, મગ, અર્ચમા, સવિતા, ત્વાષ્ટ્રા, વાયુ, ઇન્દ્રાગ્નિ, મિત્ર, ઇન્દ્ર, નૈરૈર્કૃત, આપ, ઓર વિશ્વા इनमें पूषा यह देव विशेष है सूर्य पर्याय रूप यह नहीं है रेवती नक्षत्र ही पूषा देवता वाला है यह बात प्रसिद्ध ही है । अथ एक देवता विशेष है वृहस्पति भी देव विशेष है सोम चन्द्र नामक देव विशेष का नाम है अदिति भी एक देव विशेष है त्वाष्ट्रा-त्वष्ट्रादेव विशेष का नाम है इसी के निमित्त से चित्रा नक्षत्र को त्वाष्ट्री कहा गया है विशाखा नक्षत्र दो देवताओं वाला है इसी से इन्द्र और अग्नि को यहां उसके दो स्वाग्नि रूप से कहा है नैऋत यह राक्षस विशेष है ‘आप’ से जल देवता कहा है इसी कारण पूर्वाषाढा नक्षत्र को ‘तोय’ ऐसे नाम से अभिहित किया गया है जैसा कि ऊपर में प्रकट किया गया कि अभिजित् नक्षत्र का देवता ब्रह्मा है, श्रवण नक्षत्र का देवता विष्णु है इसी प्रकार यथासंख्यरूप देवता और नक्षत्र का स्व स्वामी सम्बन्ध लगालेना चाहिये ‘एवं’ णक्खत्ताणं एया परिवाही

યમ, અગ્નિ પ્રજાપતિ, સોમ, રુદ્ર, અદિતિ, વૃહસ્પતિ, સર્પ, પિતૃ, મગ અર્ચમા સવિતા ત્વાષ્ટ્રા, વાયુ, ઇન્દ્રાગ્નિ, મિત્ર, ઇન્દ્ર, નૈરૈર્કૃત, આપ, અને વિશ્વા આમાં પૂષા એ દેવ વિશેષ છે. સૂર્યપર્યાય રૂપ આ નથી દેવતી નક્ષત્ર જ પૂષાદેવતાવાળું છે એ વાત તો પ્રસિદ્ધ જ છે. અથ એક દેવતા વિશેષ છે. વૃહસ્પતિ પણ દેવ વિશેષ છે. સોમચન્દ્ર નામ દેવ વિશેષનું નામ છે અદિતી પણ એક દેવ વિશેષ છે. ત્વાષ્ટ્રા-ત્વાષ્ટ્ર દેવવિશેષનું નામ છે. આના નિમિત્તથી ચિત્રા નક્ષત્રને ત્વાષ્ટ્રી કહેવામાં આવ્યું છે. આથી જ ઇન્દ્ર અને અગ્નિને અહીં તેના બે સ્વામી રૂપથી કહેવામાં આવેલા છે. નૈઋત એ રાક્ષસ વિશેષ છે. ‘આપ’થી જળદેવતા કહ્યા છે આ કારણે જ પૂર્વાષાઠા નક્ષત્રને ‘તોય’ એવા નામથી અભિહિત કરવામાં આવેલ છે. જેમકે-ઉપર પ્રકટ કરવામાં આવ્યું કે અભિજિત નક્ષત્રના દેવતા બ્રહ્મા છે શ્રવણ નક્ષત્રના દેવતા વિષ્ણુ છે એવી જ રીતે યથાસંખ્ય રૂપથી દેવતા અને નક્ષત્રના સ્વ સ્વામીસમ્બન્ધ લગાવી દેવો બોધાશે. ‘એવં’ ણક્ષત્તાણં ઇયા પરિવાહી

નક્ષત્રાણામેષા પરિપાટી નેતવ્યા યાવત્ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞા 'એવમભિજિદાદિ પ્રદર્શિતપ્રકારેણ નક્ષત્રાણાં શ્રવણાદીનામ્ એષા ઉપર્યુક્તા પરિપાટી દેવતા-નામ્ નામાવઙ્ગિકા નેતવ્યા-મણિતવ્યા, કિયત્પર્યન્તમેષા પરિપાટી અનુસરણીયા તત્રાહ--'જાવ' ઇત્યાદિ. યાવત્ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞા ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞા--કથિતેષિ પર્યન્તં યાવત્પદગ્રાહ્યં ભવતિ, તત્રૈતયા ભ્રમ્હાત્રિષ્ણુવરુણાદિલક્ષણયા પરિપાટયા નતુ પરતિર્યિકપ્રયુક્ત અવશ્યયમદહન કમલજાદિ-રૂપયા નેતવ્યા-પરિસમાપ્તિ પ્રાપ્તીયા યાવદુત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞા-કથિતા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞપ્તેતિ ॥ સમ્પ્રતિ-કસ્મિન્ નક્ષત્રે કિયત્યસ્તારા શવન્તીતિ દર્શયિતું તારા સંખ્યા દ્વારમાહ-'એસિણં' ઇત્યાદિ, 'એસિણં મંતે !' એતેષાં ચલુ મદન્ત ! 'અઢાવીસાણ વક્ષત્તાણં' અષ્ટાવિંશતે રષ્ટાવિંશતિ સંખ્યકાનાં નક્ષત્રાણામ્ અભિજિદાદિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રાન્તાનાં મધ્યે 'અમિર્ઙ વક્ષત્તે' અભિજિન્નામકં નક્ષત્રમ્ કહ્નારે પન્નત્તે' કતિતારં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, તત્ર કતિ-કિયત્સંખ્યકા સ્તારા અસ્ય ઇતિ તારં ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, ગોયમા' હે ગૌતમ ! તિતારે પન્નત્તે' ત્રિતારં પ્રજ્ઞપ્તં તિત્તસ્તારાકથિતમ્, વિદ્યન્તે સ્યેતિ ત્રિતારં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, તારા શબ્દેનાત્ર

જેયવ્યા જાવ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પન્નત્તા' અન્તિમ નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા હૈ સો યહ દેવતા પરિપાટી વહીં તક ક્રમશઃ ચલતી જાવેગી હસ તરહ વહાં પર અન્ત મેં જવ એસા પ્રશ્ન હોગા કિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કા સ્વામી કૌન દેવતા હૈ ? તો વહાં પર એસા ઉત્તરદેના ચાહિયે-કિ હે ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા કા સ્વામી વિશ્વ દેવતા હૈ !

અવ કિસ નક્ષત્ર મેં કિતને તારે હૈં યહ પ્રકટ કિયા જાતા હૈ-હસ મેં યહી પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીને કિયા હૈ 'એસિ ણં મંતે ! અઢાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિ-જિર્ઙ વક્ષત્તે કહ્ન તારે પન્નત્તે' હે અદન્ત ! હન પ્રદર્શિત ૨૮ નક્ષત્રોં મેં જો અભિ-જિત નક્ષત્ર હૈં વહ કિતને તારોં વાલા હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! તિતારે પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! અભિજિતૂ નક્ષત્ર ત્રીન તારોં વાલા હૈં યહાં પ્રકરણ જ્યો-તિષ્ક કે સમ્બન્ધ કા ચલ રહા હૈં અતઃ તારા શબ્દ સે યહાં જ્યોતિષ્ક વિમાનોં કા

જેયવ્યા જાવ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પન્નત્તા' અન્તિમ નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા છે તો આ દેવતા પરિપાટી ત્યાં સુધી જ ક્રમશઃ ચાલતી રહેશે. આ પ્રમાણે ત્યાં અન્તમાં જ્યારે એવો પ્રશ્ન થશે કે ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના સ્વામી કયા દેવતા છે ? તો ત્યાં એવો જવાબ આપવો જોઈએ કે-હે ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના સ્વામી વિશ્વ દેવતા છે.

હવે કયા નક્ષત્રમાં કેટલા તારા છે એ પ્રકટ કરવામાં આવે છે. આમાં એજ પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીએ કર્યો છે-'એસિ ણં મંતે ! અઢાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિજિર્ઙ વક્ષત્તે કહ્ન તારે પન્નત્તે' હે અદન્ત ! આ પ્રદર્શિત ૨૮ નક્ષત્રોમાં જે અભિજિત નક્ષત્ર છે તે કેટલા તારાવાળું છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! તિતારે પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! અભિજિતૂ નક્ષત્ર ત્રણ તારાવાળું છે. અત્રે જ્યોતિષ્કના સમ્બન્ધનું પ્રકરણ આવી રહ્યું

જ્યોતિષ્ક વિમાનાનિ પ્રકરણાત્ નક્ષત્રજાતીયા જ્યોતિષ્કાનાં વિમાનાનિ इत्यर्थः संपद्यते, नक्षत्र पञ्चमज्जातीय ज्योतिष्कास्तरकाः, नद्विविभिन्नजातीयानां ताराणां द्वित्रादि विमानैरेकं नक्षत्रमित्याकारको व्यवहारः साधीयान् (सम्यक्) अन्यजातीयविमानसमुदाये नान्यजातीयः समुदायी भविष्यति विरोधात्, नक्षत्राणां विमानानि मदान्ति भवन्ति, ताराणां विमानानि तु लघूनि, तथा जम्बूद्वीपनामक सर्वमध्यवर्ति द्वीपे एक चन्द्रस्य तारकाणां कोटाकोटीनां पद-पट्टिः सहस्राणि नवशतानि पञ्चसप्ततिश्च या संख्या कथिता सापि अतिशयति, नक्षत्रसंख्या च अष्टाविंशतिरूपा सा मूलत एव समुच्छिद्येत ! अथैतेषां ताराविमानानां के स्वामिनो भवन्ति इति चेदत्रोच्यते-अभिजिदादि नक्षत्राण्येव स्वामिनो भवन्ति, तथा कश्चित् धनाधिपति धनाढयो गृहद्वयस्य गृहत्रयस्य चाधिपति भवतीति । 'एवं ज्ञेयत्वा जस्स जइयाओ ताराओ'

હી ગ્રહણ હુઆ હૈ જ્યોતિષ્ક કે ખેદોં કી ગણના મેં જો પાંચ વે ખેદ સ્વ તારા સ્વ હૈ વે યહાં ગૃહીત નહીં હુએ હૈં । ક્યોંકિ વિભિન્ન જાતીય તારાઓં કે દો ત્રીન આદિ વિમાનોં સે યુક્ત એક નક્ષત્ર હૈ એસા વ્યવહાર સમ્યક્ નહીં હોના હૈ અન્ય જાતીય કે વિમાન સમુદાય મેં અન્ય જાતીય સમુદાયી નહીં હોગા ક્યોંકિ એસા હોને મેં વિરોધ આતા હૈં નક્ષત્રોં કે વિમાન વહુત બડે હોતે હૈં ઓર તારાઓં કે વિમાન છોટે હોતે હૈં તથા જમ્બૂદ્વીપ નામકે સર્વમધ્યવર્તિ દ્વીપ મેં એક ચન્દ્ર કે તારોં કી ૬૬૭૫ જો સંખ્યા કહી ગઈ હૈં વહ બી અતિશયિત હૈં ક્યોંકિ નક્ષત્રોં કી તો સંખ્યા સૂલ મેં ૨૮ હી હૈં । સો એમી માન્યતા મેં વહ બેંગ હો સકતા હૈં । इन तारा विमानों के स्वामी कौन है ? इस आशंका में यह प्रकट किया जाना है कि जैसा कोई धनाधिपति धनाढ्य गृह द्वय का या गृह त्रय का स्वामी होता है इसी प्रकार से अभिजित् आदि नक्षत्र ही इन के स्वामी होते हैं 'एवं ज्ञेयत्वा

છે આથી તારા શબ્દથી અહીં જ્યોતિષ્કના ભેદોની ગણનામાં જે પાંચમા ભેદ રૂપ તારા રૂપ છે તે અહીં ગૃહીત થયાં નથી પરંતુ જ્યોતિષ્ક વિમાનોના જ શ્રદ્ધ થયું છે, કારણ કે વિલિન્ન જાતીય તારાઓના જે ત્રણ આદિ વિમાનોથી યુક્ત એક નક્ષત્ર છે એવો વ્યવહાર સમ્યક્ થતો નથી, અન્ય જાતીયના વિમાન સમુદાયમાં અન્યજાતીય સમુદાયી થશે નહીં કારણ કે આ પ્રમણે થવામાં વિરોધાભાસ થાય છે. નક્ષત્રોના વિમાન મહાકાય હોય છે જ્યારે તારાઓના વિમાન નાના કદના હોય છે તથા જમ્બૂદ્વીપ નામના સર્વ મધ્યવર્તિ દ્વીપમાં એક ચન્દ્રના તારાની જે ૬૬૬૭૫ની સંખ્યા કહેવામાં આવી છે તે પણ અતિશયોક્તિ ભરેલી છે કારણ કે નક્ષત્રોની સંખ્યા જ મૂળમાં ૨૮ જ છે તેથી આવી માન્યતામાં તેનો ભંગ થઈ શકે છે. આ તારા વિમાનોના સ્વામી કોણ છે ? આ આશંકામાં એ પ્રકટ કરવામાં આવે છે કે જેમ કોઈ ધનાધિપતિ-ધનાઢ્ય જે ધરનો અથવા ત્રણ ધરનો સ્વામી હોય છે. એવી જ રીતે અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રો જ એમના સ્વામી હોય છે. 'एवं ज्ञेयत्वा जस्स जइयाओ ताराओ' અભિજિત્ નક્ષત્રમાં પ્રતિપાદિત પદ્ધતિના

एवमाभिजिन्नक्षत्रन्यायेन नेतव्या यस्य नक्षत्रस्य यावत्यो यावत्संख्यकाः तारास्ता नेतव्याः
'इमं च तं तारम्' इदं वक्ष्यमाणं तत् ताराग्रम्-तारासंख्यापरिमाणम् यस्य नक्षत्रस्य यावती
तारा, तासां ताराणां संख्याप्रदर्शनं मित्यम् भवति, तद्यथा-'तिगतिग पंचग सयदुग' त्रिकं
त्रिकं पञ्चकं शतं द्विकम् तत्राभिजिन्नक्षत्रस्य त्रिकं तारा त्रितयं भवति, एवं त्रिकं तारात्रितयं
श्रवणनक्षत्रस्य भवति, तथा धनिष्ठा नक्षत्रस्य तारा पञ्चकं भवति, तथा शतभिषक् नक्षत्रस्य
ताराशतं भवति । पूर्वभाद्रपदनक्षत्रस्य ताराद्वयं भवति । 'दुगवत्तीसतिगं तह तिगंच' द्विकं
द्वात्रिंशत् त्रिकं तथा त्रिकं च, उत्तरभाद्रपदनक्षत्रस्य ताराद्विकं भवति, रेवती नक्षत्रस्य
द्वात्रिंशत्तारा भवन्ति, अश्विनी नक्षत्रस्यापि तारा त्रिकं भवति तथा भरणी नक्षत्रस्यापि तारा
त्रिकं भवति 'छपंचगतिग एकगपंचग तिगछकगं चेव' षट्पञ्चकं त्रिकमेककं पञ्चकं त्रिकं
षट्कं चैव, तत्र कृत्तिकाया स्तारा षट्कम्, रोहिणी नक्षत्रस्य तारा पञ्चकम्, मृगशिरास्तारा
त्रिकं भवति, आर्द्रा नक्षत्रस्यैकं तारा विमानं भवति, पुनर्वसु नक्षत्रस्य तारा पञ्चकं भवति,
पुष्यनक्षत्रस्य तारा त्रिकं भवति, अश्लेषा नक्षत्रस्य तारा षट्कं भवतीति । 'सत्तग दुगदुग

जहस जह्याओ ताराओ' अभिजित नक्षत्र में प्रतिपादित पद्धति के अनुसार
जिस नक्षत्र के जितने तारे हैं वे नक्षत्र ही उन तारों के अधिपति हैं ऐसा
जानना चाहिये सो अब यही प्रकट किया जाता है कि किन किन नक्षत्रों के
कितने कितने तारे हैं-'तिग तिग पंचग सय दुग' अभिजित नक्षत्र के तीन
तारे हैं श्रवण नक्षत्र के भी तीन तारे हैं धनिष्ठ नक्षत्र के पांच तारे हैं शतभि-
षक नक्षत्र के हैं चौ तारे हैं पूर्व भाद्रपदा नक्षत्र के दो तारे हैं 'दुग वत्तीसतिगं
तह तिगंच' उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र के दो तारे हैं रेवती नक्षत्र के ३२ तारे हैं
अश्विनी नक्षत्र के ३ तारे हैं भरणी नक्षत्र के ३ तारे हैं 'छप्पन्नक तिग एकग
पंचग तिग छकगंचेव' कृत्तिका नक्षत्र के ६ तारे हैं रोहिणी नक्षत्र के ५ तारे हैं
मृगशिरा नक्षत्र के तीन तारे हैं आर्द्रा नक्षत्र का एक तारा है पुनर्वसु नक्षत्र के
पांच तारे हैं पुष्य नक्षत्र के ३ तारे हैं अश्लेषा नक्षत्र के ६ तारे हैं 'सत्तग दुग

અનુસાર જે નક્ષત્રના જેટલા તારા છે તે નક્ષત્ર જ તે તારાઓના અધિપતિ છે એમ
જાણવું જોઈએ આથી હવે એ જ પ્રકટ કરવામાં આવે છે કે કયા કયા નક્ષત્રોના કેટલા
કેટલા તારા છે ? 'તિગતિગ પંચગ સયદુગ' અભિજિત નક્ષત્રના ત્રણ તારા છે. શ્રવણ
નક્ષત્રના પાંચ તારા છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રના પાંચ તારા છે. શતભિષક નક્ષત્રના એકસો
તારા છે, પૂર્વભદ્રપદા નક્ષત્રના બે તારા છે 'દુગવત્તીસતિગં તહ તિગં ચ' ઉત્તરભદ્રપદા
નક્ષત્રના બે તારા છે. રેવતી નક્ષત્રના ૩૨ તારા છે. અશ્વિની નક્ષત્રના ૩ તારા છે.
ભરણી નક્ષત્રના ૩ તારા છે. 'છપ્પન્નં કતિગ એકગ પંચગતિગ છકગં ચેવ' કૃત્તિકા નક્ષત્રના
૬ તારા છે રોહિણી નક્ષત્રના ૫ તારા છે. મૃગશિરા નક્ષત્રના ૩ તારા છે. આર્દ્રા
નક્ષત્રના એક તારો છે પુનર્વસુ નક્ષત્રના પાંચ તારા પુષ્ય નક્ષત્રના ૩ તારા છે અશ્લેષા

પંચગ એકેક્કગ પંચ ચતુર્તિગં ચેવ' સપ્તઠં દ્વિકં દ્વિકં પચ્ચક મેકૈકકં પચ્ચકં ચતુલ્લિકં ચેવ, તત્ર મધાનક્ષત્રસ્ય તારા સપ્તઠં ભવતિ, પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્રસ્ય તારા દ્વિકં ભવતિ, તથા ઉત્તર-ફાલ્ગુની નક્ષત્રસ્યાપિ તારા દ્વિકમેવ ભવતિ, હસ્તનક્ષત્રસ્ય તારા પચ્ચકં ભવતિ, ચિત્રાનક્ષત્રસ્ય એકમેવ તારા વિમાનં ભવતિ તથૈવ સ્વાતી નક્ષત્રસ્યાપિ એકમેવ તારાવિમાનં ભવતિ, વિશાખા નક્ષત્રસ્ય તારાપચ્ચકં ભવતિ, અનુરાધાનક્ષત્રસ્ય તારા ચતુષ્કં ભવતિ, ડ્યેષ્ઠાનક્ષત્રસ્ય તારાત્રિકં ભવતીતિ । 'એકારસગચત્તકં ચત્તકગં ચેવ તારગ્ગં' એકાદશકં ચતુષ્કં ચતુષ્કમેવ ચ તારાગ્રમ્, તત્ર મૂલનક્ષત્રસ્યૈકાદશકમેકાદશસંખ્યાકં તારાવિમાનમ્, તથા પૂર્વાષાઢાનક્ષત્રસ્ય તારા-ચતુષ્કં ભવતિ, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રસ્યાપિ તારાચતુષ્કમેવ ભવતિ, તારાગ્રમ્ ઉપર્યુક્તપ્રકારેણ તારા સંખ્યાપરિમાણં વ્યાખ્યાતં ભવતિ । અથાત્ર પ્રતિનક્ષત્રં તારા સંખ્યાપરિમાણપ્રદર્શનસ્ય કિં પ્રયોજનમિતિ चेदત્રોચ્યતે-યન્નક્ષત્રં ચારતારાસંખ્યાપરિમાણકં ભવતિ તત્સંખ્યાકાં તિથિં સર્વત્ર શુભકામે વર્જयेत्, यथा शतभिषग् रोनी नक्षत्रयोः क्रमेण शतस्य द्वाविंशतश्च

દુગ પંચગ એકેક્કગ પંચ ચતુર્તિગં ચેવ' મધા નક્ષત્ર કે સાત તારે હૈ પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્ર કે દો તારે હૈ ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર કે બી ૨ તારે હૈ હસ્ત નક્ષત્ર કે પાંચ તારે હૈ, ચિત્રા નક્ષત્ર કા એક હી તારા વિમાન હૈ હસી તરહ સ્વાતિ નક્ષત્ર કા બી એક હી તારા વિમાન હૈ વિશાખા નક્ષત્ર કે ૫ તારે હૈ અનુરાધા નક્ષત્ર કે ૪ તારે હૈ ડ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર કે ૩ તારે હૈ 'એકારસગચત્તકં ચત્તકગં ચેવ તારગ્ગં' મૂલ નક્ષત્ર કે ૧૧ તારા વિમાન હૈ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર કે ચાર તારે હૈ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કે બી ચાર તારે હૈ હવ તરહ સે યહ નક્ષત્રોં કે તારાઓં કી સંખ્યા કા પ્રમાણ કહા ગયા હૈ ।

શંકા-યહાં હર એક નક્ષત્ર કે તારાઓં કી સંખ્યા કા પરિમાણ પ્રદર્શિત કરને કા કયા પ્રયોજન હૈ ?

ઉત્તર-જો નક્ષત્ર જિતને તારાઓં કી સંખ્યા ચાલા કહા ગયા હૈ ઉસ સંખ્યા ચાલી તિથિ સદા શુભ કામ મેં છોડ દેની ચાહિયે જૈસે-શતભિષક્ નક્ષત્ર કે એક

નક્ષત્રના ૬ તારા છે, 'સત્તગદુગદુગ પંચગ એકેક્કગ પંચગતિગં ચેવ' મધા નક્ષત્રના સાત તારા છે. પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્રના બે તારા છે, ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રના પાંચ બે તારા છે. હસ્ત નક્ષત્રના પાંચ તારા છે ચિત્રા નક્ષત્રનું એક જ તારા વિમાન છે એજ રીતે સ્વાતિ નક્ષત્રનું પાંચ એક જ તારાવિમાન છે. વિશાખા નક્ષત્રના ૫ તારા છે અનુરાધા નક્ષત્રના ચાર તારા છે. ડ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના ૩ તારા છે. 'એકારસગચત્તકં ચત્તકગં ચેવ તારગ્ગં' મૂળ નક્ષત્રના ૧૧ તારા વિમાન છે, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રના ચાર તારા છે, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના પાંચ ચાર તારા છે. આ રીતે આ નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યાનું પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે.

શંકા-અહીં દરેક નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યાનું પરિમાણ પ્રદર્શિત કરવાનું શું પ્રયોજન છે ?

ઉત્તર-જે નક્ષત્ર જેટલા તારાઓની સંખ્યાવાળું કહેવામાં આવ્યું છે તે સંખ્યાવાળી તિથિ સદા શુભ કાર્યમાં ઘોડી દેની બદલે જેમકે-શતભિષક્ નક્ષત્રના એકસો તારા અને

તિથિભિર્માંગે હતે સતિ યદવશિષ્ટં તત્પ્રમાણા તિથિઃ શુભકાર્યે સર્વત્ર વર્જનીયેતિ દ્વાર્વિંશતિ-
સૂત્રસ્ય વ્યાખ્યાયાં દેવતાદ્વારં સમાપ્તિપૂર્વકં સૂત્રવ્યાખ્યાનમપિ સમાપ્તં ભવતિ ॥ સૂ. ૨૨ ॥

॥ અથગોત્રદ્વારમાહ ॥

અત્ર યદ્યપિ નક્ષત્રાણા મભિજિદાદીનાં સ્વરૂપતો ન ગોત્રસંભવઃ, યતો લોકે એવં દૃશ્યતે-
યથા ગર્ગસ્યાપત્ય સંતાનો ગર્ગગોત્રમિતિ, ન ક્ષલુ એતાદૃશં ગોત્રં સંભવતિ નક્ષત્રાણામ્, નક્ષ-
ત્રાણામૌપદાતિકૃત્વાત્ તથાપિ યાસ્મિન્ નક્ષત્રે શુભશુભૈર્વા ગ્રહૈઃ સમાનં યસ્ય ગોત્રસ્ય યથાક્રમં
શુભમશુભં વા યથાક્રમં ભવતિ તદેવ ગોત્રં તસ્ય નક્ષત્રસ્ય ભવતીતિ કૃત્વા નક્ષત્રાણામપિ ગોત્ર-
સંભવો ભવતિ તતો ગોત્રપ્રશ્નાર્થં તત્સૂત્રમાહ-‘એસિનં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં’ ઇત્યાદિ ।

મૂળમ્-એસિ નં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિર્ઘ્નં વક્ષત્તે
કિં ગોત્તે પત્નત્તે ? ગોયમા ! મોગ્ગલાયણસગોત્તે પત્નત્તે

ગાહા-મોગ્ગલાયણ ૧ સંઘાયણે ૨ તહ અગ્ગ ભાવ ૩ કણિલ્લે ૪ ।

તત્તો ય જાડકણે ૫ ધણંજણે ૬ ચેવ બોધબ્બે ॥૧॥

પુસ્સાયણે ૭ અસ્સાયણે ૮ મગ્ગવેસે ૯ અગ્ગિવેસે ૧૦ ।

ગોયમં મારદ્દાણે ૧૨ લોહિચ્ચ ચેવ વાસિટ્ઠે ૧૪ ॥૨॥

ઓમજ્જાયણ ૧૫ મંડઠવાયણે ૧૬ પિંગાયણે ય ગોવલ્લે

કાસવકોસિય ૨૦ દઠ્ઠાયા ચાત્તરચ્છાય મુંગાય ૨૩ ॥૩॥

ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ય કચ્ચાયણે ૨૬ હવઈ મૂલે ।

તઓ ય વજ્ઞિયાયણ વગ્ધાવચ્ચે ય ગોત્તાઈ ॥૪॥

એસિ નં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિર્ઘ્નં વક્ષત્તે કિં
સંઠિણ પત્નત્તે ? ગોયમા ! ગોસીસાવલિસંઠિણ પત્નત્તે,

ગાહા-ગોસીસાવલિ ૧ કાહાર ૨ સડળી ૩ પુપ્ફોવયાર ૪ વાવીય ૫ ।

ળાવા આસક્કલંધગ મગ્ગરધરણ સગડુદ્ધી ॥૧॥

સૌ તારા ઓર રેવતી નક્ષત્ર કે ૩૨ તારા કહે ગયે હૈં ઇન મૈં તિથિ કી સંખ્યા
કા ભાગ દેને પર જો બાકી રહે લક્ષ પ્રમાણ તિથિ શુભકાર્ય મૈં સર્વત્ર વર્જનીય
કહા ગયા હૈં । ૨૨ દેવતાદ્વાર સમાપ્ત

રેવતી નક્ષત્રના ૩૨ તારાઓ કહેવામાં આવ્યા છે, આમાં તિથિની સંખ્યાને લાગવામાં આવે
અને જે શેષ વધે તે પ્રમાણુતિથિ-શુભકાર્યમાં સર્વત્ર વર્જનીય કહેવામાં આવેલ છે. ॥સૂ. ૨૨॥

દેવતાદ્વાર સમાપ્ત

मिगसीसावलि १२ रुहिरविंदु १३ तुल १४ वद्धमाणग १५ पडागा १६ ।
 पागारे पलियंगे १८ हत्थे सुहकुल्लए २१ चेव ॥२॥
 खीलगदामणिणगावलि य गयदंत विच्छुय अले य २६ ।
 गयविक्रमेय ततो सीहनिस्सीहय १८ संठाणा ॥३॥

त्ति तओवीसइ सुत्तस्म मूलं ॥सू० २३॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशतिनक्षत्राणा मभिजिन्नक्षत्रं किं गोत्रं प्रज्ञप्तम् ?
 गौतम ! मौद्गल्यायनसगोत्रं प्रज्ञप्तम्,

गाथा-मौद्गल्यायनं १ सांख्यायनं च तथा अग्रभावं ३ कणिलम् ४ ।

ततश्च जातुकर्णं धनंजयं चैव वोद्धव्यम् ।

पुष्यायणं चाश्वायनं च भार्गवेश्यं चाग्निवेश्यं च ।

गौतमं च भारद्वाजं लौहित्यं चैव वाशिष्ठम् १४ ॥२॥

गोमज्जायनं माण्डव्यायनं च पिगायनं च गोदलम् ।

काश्यप कौशिकं दार्णायनं चामरच्छायनंऽशुगायनम् २३ । ३॥

गोवल्यायनं तेगिच्छायनं कात्यायनं भवति मूलम् ।

ततश्च वाश्रव्यायनं व्याघ्रापत्यं च गोत्राणि ॥४॥

एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशति नक्षत्राणा मभिजिन्नक्षत्रं किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ?
 गौतम ! गोशीर्षावलिसंस्थितं प्रज्ञप्तम्,

गाथा-गोशीर्षावलिः कासारः शकुनिः पुष्पोपचारोनापी च ।

नौरश्च स्कन्धः भगः क्षुरधारश्च शकटोद्धी ।

मृगशीर्षावलिः रुधिरं चिन्दुं स्तुलावर्द्धमानकं पताका ।

प्राकारः पर्यङ्कः हस्तोद्युखपुष्पकं चैव ।

कीलकं दाम एकावलिश्च गजदन्तो वृश्चिकलाङ्गूलम् ।

गजविक्रमश्च ततः सिंहनिपीदनं च संस्थानम् ॥ सू० २३ ॥

गोत्रद्वार

यद्यपि अभिजित् आदि नक्षत्रों का स्वरूप से कोई गोत्र संभवित नहीं होता है क्योंकि लोक में ऐसा देखा जाता है कि जैसे गर्ग की जो संतान-अपत्य होती है वह गर्ग गोत्र कही जाती है सो नक्षत्रों के ऐसा गोत्र तो संभवता

गोत्रद्वार

जो के अभिजित् आदि नक्षत्रों का स्वरूप ही होता गोत्र संभवित थतुं नहीं कारण के लोकों में जेवुं जेवाभां आवे छे के जेभ अर्गत्तुं के संतान-अपत्य होय तो तेनुं गगं गोत्र कहैवाभां आवे छे परन्तु नक्षत्रों आवुं गोत्र तो संभवित नहीं काकि के

ટીકા-‘एएसि णं भंते !’ एतेषा मुख्यकानां खलु भदन्त ! ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अष्टाविंशतेः अष्टाविंशति संख्यकानां नक्षत्राणां मध्ये अभिई णक्खत्ते’ अभिजिन्नामकं नक्षत्रम् ‘किं गोत्ते पन्नत्ते’ किं गोत्रं प्रज्ञप्तं कथितमिति अभिजिदादि नक्षत्राणां गोत्रविषयकः प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘मोग्गलायणसगोत्ते पन्नत्ते’ मौद्गल्यायनसगोत्रं प्रज्ञप्तम् तत्र मौद्गल्यायनै मौद्गल्यगोत्रीयैः सह सगोत्रं समानगोत्रं मौद्गल्यायनसगोत्रमित्यर्थः तथाचाभिजिन्नक्षत्रं मौद्गल्यगोत्रं भवतीति भावः । एवमेवाग्रेऽपि सांख्यायनादि गोत्रं तत्तन्नक्षत्राणां गोत्रप्रदर्शनाय लाघवार्थं गाथामाह-‘गाहा’ इत्यादि, ‘गाहा’ गाथा-सर्वेषां गोत्र संग्राहकः श्लोकः तद्यथा-‘मोग्गलायणसंखायणेय तह

कही है क्योंकि ये नक्षत्र औपपातिक जन्मवाले होते हैं फिर भी जिन नक्षत्र में शुभ अथवा अशुभ ग्रहों के द्वारा जिस गोत्र में समानता होती है अथवा शुभ अशुभता होती है उस नक्षत्र का वही गोत्र होता है ऐसे विचार से ही नक्षत्रों में भी गोत्र की संभवता होती है इसी का अब प्रतिपादन किया जा रहा है

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’

टीकार्थ-‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ हे भदन्त इन २८ नक्षत्रों के बीच में ‘अभिई णक्खत्ते’ जो अभिजित् नक्षत्र है ‘किं गोत्ते’ उसका गोत्र कौनसा कहा गया है ? अर्थात् अभिजित् नक्षत्र का कौनसा गोत्र पूर्वाचार्यों ने कहा है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं ‘गोयमा ! मोग्गलायणसगोत्ते पन्नत्ते’ हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्र का मौद्गल्य गोत्रवालों के साथ गोत्र-मौद्गल्यायनसगोत्र-अर्थात् मौद्गल्यगोत्र कहा गया है मौद्गल्यगोत्रीय वालों के समान जिसका गोत्र होता है वह मौद्गल्यायनसगोत्र है इसी तरह आगे

આ નક્ષત્રો ઔપપાતિક જન્મવાળા હોય છે. તે પછુ જે નક્ષત્રમાં શુભ અથવા અશુભ ગ્રહો દ્વારા જે ગોત્રમાં સમાનતા હોય છે, અથવા શુભ અશુભતા હોય છે તે નક્ષત્રનું તેજ ગોત્ર હોય છે, આવા વિચારથી જ નક્ષત્રોમાં પણ ગોત્રની સંભવતા હોય છે એ ખાખત હવે પ્રતિપાદિત કરવામાં આવે છે.

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’

टीकार्थ-હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની મધ્યે ‘અભિજિત્’ જે અભિજિત્ નક્ષત્ર છે ‘કિં ગોત્તે’ તેનું ગોત્ર કયું કહેવામાં આવ્યું છે ? અર્થાત્ અભિજિત્ નક્ષત્રનું કયું ગોત્ર છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! મોગ્ગલાયણસગોત્તે પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નક્ષત્રનું મૌદ્ગલ્ય ગોત્રવાળાઓની સાથેનું ગોત્ર-મૌદ્ગલ્યાયનસગોત્ર-અર્થાત્ મૌદ્ગલ્ય ગોત્ર-કહેવામાં આવ્યું છે, મૌદ્ગલ્ય ગોત્રીયવાળાઓની જેમ જેનું ગોત્ર હોય છે તે મૌદ્ગલ્યાયનસગોત્ર છે એવી જ રીતે આગળ પણ સંખ્યાયનાદિ ગોત્રો વિશે પણ સમજવાનું છે, સૂત્રકારે જે સંગ્રહ ગાથા કહી છે તે-તે નક્ષત્રોના સંક્ષેપથી ગોત્ર

અગ્રભાવકળિલ્લે' મૌદ્ગલ્યાયનં સાંખ્યાયનં ચ તથા અગ્રમાન કળિલ્લમ્ તત્રાભિજિત્તક્ષત્રં મોદ્ગલ્યાયનં મોદ્ગલ્યગોત્રમ્ શ્રવણનક્ષત્રં સાંખ્યાયનં સાંખ્યાયનગોત્રમ્ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમ્ અગ્રભાવમ્ અગ્રભાવગોત્રમ્ શતભિષક્ નક્ષત્રં કળિલ્લમ્-કળિલ્લગોત્રમ્, 'તત્તોય જાતકર્ણ ધર્ણજળ ચેવ વોદ્ધવ્વે' તત્તથ જાતુર્કર્ણ ધનંજયં ચૈવ વોદ્ધવ્યં પૂર્વભાદ્રપદનક્ષત્રં જાતુર્કર્ણગોત્રમ્, ઉત્તરભાદ્રપદં નક્ષત્રં ધનજ્ઞયગોત્રં જ્ઞાતવ્યમ્ 'પુસ્સાયણે ય અસ્સાયણે ય મગ્ગવેસેય અગ્ગિવેસે' પુષ્યાયનં આશ્વાયનં ચ માર્ગવેશં આગ્નિવેશ્યં ચ, તત્ર રેવતીનક્ષત્રં પુષ્યાયનગોત્રમ્, તથા અશ્વિની નક્ષત્રમ્ આશ્વાયનગોત્રમ્ ભરણીનક્ષત્રં ચ માર્ગવેશગોત્રમ્ કૃત્તિકાનક્ષત્રમ્ અગ્નિવેશ્યનક્ષત્રમ્ ભવતિ । 'ગોયમં મરદાણ લોહિચ્ચે ચેવ વાસિટ્ઠે' ગૌતમં મારદ્વાજ લોહિત્યં ચૈવ વાસિષ્ઠમ્ તત્ર રોહિણી નક્ષત્રં ગૌતમગોત્રમ્ મૃગશિરો નક્ષત્રં મારદ્વાજગોત્રમ્ આર્દ્રા નક્ષત્રં લોહિત્યાયનગોત્રમ્ પુનર્વસુનક્ષત્રં વસિષ્ઠગોત્રં મનતીતિ જ્ઞાતવ્યમ્ 'ઓમજ્ઞાયણ મંડવ્વાયણેય પિંગાયણેય ગોવલ્લે' અવમજ્ઞાયણં માંડવ્યાયનં પિંગાગનં ચ ગોવલ્લમ્

મી સાંખ્યાયનાદિ ગોત્રાં કો મી જાનના ચાહિયે સૂત્રકાર ને જો સંગ્રહ ગાથા કહી હૈ વહ ઉન ઉન નક્ષત્રો કે સંક્ષેપ સે ગોત્ર પ્રદર્શન કે લિયે કહી હૈ વહ ગાથા હસ પ્રકાર સે હૈ-‘મોગ્ગલાયણ સંખ્યાયણેય તહ અગ્રભાવકળિલ્લે’ યહ તો ઉપર પ્રકટ હી કર દિયા હૈ કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર કા ગોત્ર મૌદ્ગલ્ય હૈ શ્રવણ નક્ષત્ર કા ગોત્ર સાંખ્યાયન હૈ ધનિષ્ઠાનક્ષત્ર કા ગોત્ર અગ્રભાવ હૈ શતભિષક્ નક્ષત્ર કા ગોત્ર કળિલ્લ હૈ ‘તત્તો ય જાતકર્ણ ધર્ણજળ ય વોદ્ધવ્વે’ પૂર્વ ભાદ્રપદા નક્ષત્ર કા ગોત્ર જાતુર્કર્ણ હૈ ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર કા ગોત્ર ધનજ્ઞય હૈ ‘પુસ્સાયણેય અસ્સાયણેય મગ્ગવેસેય અગ્ગિવેસે’ રેવતી નક્ષત્ર કા ગોત્ર પુષ્યાયન હૈ અશ્વિની નક્ષત્ર કા ગોત્ર આશ્વાયન હૈ ભરણી નક્ષત્ર કા ગોત્ર માર્ગવેશ હૈ કૃત્તિકા નક્ષત્ર કા ગોત્ર અગ્નિવેશ્ય હૈ (ગોયમં મરદાણ લોહિચ્ચે ચેવ વાસિટ્ઠે) રોહિણી નક્ષત્ર કા ગોત્ર ગૌતમ હૈ મૃગશિરા નક્ષત્ર કા મારદ્વાજ ગોત્ર હૈ આર્દ્રા નક્ષત્ર કા લોહિત્યાયન ગોત્ર હૈ પુનર્વસુ નક્ષત્ર કા વસિષ્ઠ ગોત્ર હૈ

પદ્ધતિ માટે કહેલ છે. આ ગાથા આ પ્રમાણે છે-‘મોગ્ગલાયણસંખ્યાયણેય તહ અગ્રભાવકળિલ્લે’ એ તો ઉપર પ્રકટ કરી દેવામાં આવ્યું છે કે અભિજિત્ નક્ષત્રનું ગોત્ર મૌદ્ગલ્ય છે શ્રવણ નક્ષત્રનું ગોત્ર સાંખ્યાયન છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનું ગોત્ર અગ્રભાવ છે, શતભિષક નક્ષત્રનું નામ ગોત્ર કળિલ્લ છે. ‘તત્તો ય જાતકર્ણ ધર્ણજળ ચેવ વોદ્ધવ્વે’ પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્રનું ગોત્ર જાતુર્કર્ણ છે, ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રનું ગોત્ર ધનંજય છે. ‘પુસ્સાયણેય અસ્સાયણેય મગ્ગવેસેય અગ્ગિવેસેય’ રેવતી નક્ષત્રનું ગોત્ર પુષ્યાયન છે. અશ્વિની નક્ષત્રનું ગોત્ર આશ્વાયન છે. ભરણીનક્ષત્રનું ગોત્ર માર્ગવેશ છે કૃત્તિકાનક્ષત્રનું ગોત્ર અગ્નિવેશ્ય છે. ‘ગોયમં મરદાણ લોહિચ્ચે ચેવ વાસિટ્ઠે’ રોહિણીનક્ષત્રનું ગોત્ર ગૌતમ છે. મૃગશિરા નક્ષત્રનું ભારદ્વાજ ગોત્ર છે. આર્દ્રાનક્ષત્રનું લોહિત્યાયન ગોત્ર છે પુનર્વસુનક્ષત્રનું વસિષ્ઠ ગોત્ર છે ‘ઓમજ્ઞાયણમંડવ્વાયણેય પિંગાયણેય ગોવલ્લે’ પુષ્યનક્ષત્રનું અવમજ્ઞાયણ ગોત્ર છે.

તત્ર પુષ્યનક્ષત્રમ્ અમઙ્ગાયનગોત્રં ભવતિ અશ્લેષાનક્ષત્રં માઙ્ગવ્યાયનગોત્રમ્ ભવતિ, મઘાનક્ષત્રં પિંગાયનગોત્રમ્ ભવતિ, પૂર્વફાલ્ગુનીનક્ષત્રમ્ ગોવલ્લં ગોવલ્લયનગોત્રં ભવતિ, 'કાસવકોસિયદ્વભાય ચામરચ્છાય સુંગાય' કાશ્યપં કૌશિકં દર્માશ્ચ ચામરચ્છાયનાશુંગાશ્ચ, તત્રોત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્રં કાશ્યપગોત્રં ભવતિ તથા હસ્તનક્ષત્રમ્ કૌશિકગોત્રં ભવતિ ચિત્રા નક્ષત્રં દાર્ભાયનગોત્રં ભવતિ, સ્વાતી નક્ષત્રં ચામરચ્છાયનગોત્રં ભવતિ, વિશાખા નક્ષત્રં શુંગાયનગોત્રં ભવતિ । 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ય કચ્ચાયણ હવઙ્મૂલે' ગોવલ્યાયનં તેગિચ્છાયનં ચ 'ચિકિત્સાયનં' કાત્યાયનં ભવતિ મૂળમ્, તત્રાનુરાધાનક્ષત્રં ગોવલ્યાયનગોત્રં ભવતિ, જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રં ચિકિત્સાયનગોત્રં ભવતિ, મૂળનક્ષત્રં કાત્યાયનગોત્રં ભવતિ ઇતિ । 'તઓ ય વજ્ઞિયાયણ વઘાવચ્ચેય ગોત્તાઈ' તત્ર ચ બાઘ્રવ્યાયનં વ્યાઘ્રાપત્યં ચ ગોત્રાણિ, ઉત્તરભાદ્રપદનક્ષત્રં વાઘ્રવ્યાયનગોત્રં ભવતિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રં તુ વ્યાઘ્રાપત્યગોત્રં ભવતીતિ એતાનિ યથા ક્રમમભિજિદાદિ ઉત્તરાપર્યન્તનક્ષત્રગોત્રાણિ ભવન્તીતિ ગોત્રદ્વારમિતિ

સમ્પ્રતિ સંસ્થાનદ્વારમાહ-एएसिणं इत्यादि, 'एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं' एतेषामुपर्युक्तानां षष्ठाविंशते रष्टाविंशति संख्यकानां नक्षत्राणामभिजिदादीनां मध्ये 'अभिई

'ओमङ्गायण मङ्गव्यायणे य पिंगायणे य गोवल्ले' પુષ્ય નક્ષત્ર કા અવમઙ્ગાયન ગોત્ર હૈ અશ્લેષા નક્ષત્ર કા માંડવ્યાયન ગોત્ર હૈ મઘાનક્ષત્ર કા પિંગાયન-ગોત્ર હૈ પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્ર કા ગોવલ્લાયણ ગોત્ર હૈ 'કાસવકોસિયદ્વભાય ચામરચ્છાયસુંગાય' ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર કા કાશ્યપ ગોત્ર હૈ હસ્તનક્ષત્ર કા કૌશિક ગોત્ર હૈ ચિત્રા નક્ષત્ર કા દાર્ભાયન ગોત્ર હૈ સ્વાતિનક્ષત્ર કા ચામરચ્છાય-યન ગોત્ર હૈ વિશાખા નક્ષત્ર કા શુંગાયન ગોત્ર હૈ 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણેય-કચ્ચાયણે હવઙ્મૂલે' અનુરાધા નક્ષત્ર કા ગોવલ્યાયન ગોત્ર હૈ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર કા ચિકિત્સાયન ગોત્ર હૈ મૂળ નક્ષત્ર કા કાત્યાયન ગોત્ર હૈ 'તઓ ય વજ્ઞિયા-યણ વઘાવચ્ચેય ગોત્તાઈ' ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર કા વાઘ્રવ્યાયન ગોત્ર હૈ ઉત્ત-રાષાઢા નક્ષત્ર કા વ્યાઘ્રાપત્ય ગોત્ર હૈ હસ તરહ સે યે ગોત્ર અભિજિત્ નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર તક કે નક્ષત્રોં કે હોતે હૈ । ગોત્ર દ્વાર સમાપ્ત

અશ્લેષાનક્ષત્રનું માંડવ્યાયન ગોત્ર છે. મઘાનક્ષત્રનું પિંગાયન ગોત્ર છે પૂર્વફાલ્ગુનીનક્ષત્રનું ગોવલ્લાયણ ગોત્ર છે 'કાસવ કોસિયદ્વભાય ચામરચ્છાય સુંગાય' ઉત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્રનું કાશ્યપ ગોત્ર છે. હસ્તનક્ષત્રનું કૌશિક ગોત્ર છે. ચિત્રાનક્ષત્રનું દાર્ભાયન ગોત્ર છે. સ્વાતિનક્ષત્રનું ચામરચ્છાયન ગોત્ર છે વિશાખાનક્ષત્રનું શુંગાયન ગોત્ર છે. 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ય કચ્ચાયણે હવઙ્મૂલે' અનુરાધાનક્ષત્રનું ગોવલ્યાયન ગોત્ર છે જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રનું ચિકિત્સાયન ગોત્ર છે. મૂળનક્ષત્રનું કાત્યાયન ગોત્ર છે. 'તઓ ય વજ્ઞિયાયણ વઘાવચ્ચે ય ગોત્તાઈ' ઉત્તર-ભાદ્રપદાનક્ષત્રનું વાઘ્રવ્યાયન ગોત્ર છે. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનું વ્યાઘ્રાપત્ય ગોત્ર છે. આ રીતે ગોત્ર અભિજિત્ નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરાષાઢાનક્ષત્ર પર્યન્તના નક્ષત્રોને હોય છે ગોત્રદ્વાર સમાપ્ત.

ળવલ્લત્તે કિં સંઠિં પન્નત્તે' અભિજિન્નામકં પ્રથમં નક્ષત્રં કિં સંસ્થિતમ્ કસ્યેવ સંસ્થિતં સંસ્થાન માકારવિશેષો ચરય તત્ કિં સંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ નક્ષત્રાણાં સંસ્થાનવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-ગોયમા ! इत्यादि 'गोयमा' हे गौतम ! 'गोसीसावलि'संठिए पन्नत्ते' गोशीर्षावलि'संस्थितं प्रज्ञप्तम् तत्र गवां शीर्षं गोशीर्षं तस्य गोशीर्षस्य आवलिः तदीयपुद्गलानां दीर्घरूपा श्रेणि स्तत्समसंस्थानमभिजिन्नक्षत्रं कथितमिति, अनेनैव प्रकारेण श्रवणप्रभृति नक्षत्राणामपि संस्थानानि ज्ञातव्यानि सर्वेषां संस्थानानां स्वरूपं दर्शयितुं मूलकारो लाघवार्थं गाथा मुदाहरति-'गाहा' इत्यादि गाथा-संस्थानप्रदर्शनपरा श्लोकः तद्यथा-'गोसीसावलि-काहार सउणी पुष्पोवयारवावीय' गोशीर्षावलिः कासारः शकुनिः पुष्पोपचारो वापी च, तत्राभिजिन्नक्षत्रस्य गोशीर्षावलि'सदृशसंस्थानं श्रवणनक्षत्रस्य कासारसंस्थानम् तत्र कासारः सरः तडाग इत्यर्थः 'सउणि' शकुनिः-पक्षी तद्वत् संस्थानं धनिष्ठानक्षत्रस्य 'पुष्फो

સંસ્થાનદ્વાર

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! इन २८ नक्षत्रों के बीच में जो ‘अभिर्इ णक्खत्तु क्किं संठिए पणत्ते’ अभिजित् नामका नक्षत्र है उसका संस्थान कैसा कहा गया है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! गोसीसावलि'संठिए पन्नत्ते’ हे गौतम ! गायों के मस्तक की जो आवलि हैं-मस्तक के पुद्गलों की दीर्घरूप जो श्रेणि है-उस के जैसे संस्थानवाला अभिजित् नक्षत्र कहा गया है मूलकार अब संक्षेप से समस्त नक्षत्रों के संस्थानों को दिखाने के लिये-गाथा कहते हैं-‘गोसीसावलिकाहार सउणी पुष्फोवयार वावी य’ यह तो ऊपर प्रकट ही कह दिया गया है कि अभिजित् नक्षत्र का संस्थान गोशीर्षावलि के जैसा है श्रवण नक्षत्र का संस्थान कासार-तडाग के संस्थान जैसा है धनिष्ठा नक्षत्र का संस्थान शकुनि-पक्षी के संस्थान जैसा है शतभिषक् नक्षत्र का संस्थान पुष्पोपचार के संस्थान जैसा है पूर्व भाद्र-

સંસ્થાનદ્વાર

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું-હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચમાં જે ‘અભિજ્ઞણક્ખત્તે કિં સંઠિં પન્નત્તે અભિજિત્ નામતુ’ નક્ષત્ર છે તેનું સંસ્થાન-આકાર કેવું કહેવામાં આવ્યું છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-ગોયમા ! ગોસીસાવલિ'સંઠિં પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! ગાયોના મસ્તકની જે આવલિ છે. મસ્તકના પુદ્ગલોની દીર્ઘરૂપ જે શ્રેણી છે-તેના જેવો આકાર અભિજિત્ નક્ષત્રનો કહેવામાં આવ્યો છે. મૂળકાર હવે સંક્ષેપથી સમસ્ત નક્ષત્રોના સંસ્થાનો-આકાર-ખતાવવાના આશયથી-ગાથા કહે છે-‘ગોસીસાવલિકાહાર સउणी पुष्फोवयार वावीय’ એ તો ઉપર પ્રકટ કરી દેવામાં જ આવ્યું છે કે અભિજિત્ નક્ષત્રનું સંસ્થાન કાસાર-તળાવ જેવા આકારનું છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનો આકાર શકુની પક્ષી-જેવો છે. શતભિષક્ નક્ષત્રનું

वयार' पुष्पोपचारः शतभिषक् नक्षत्रस्य पुष्पोपचारसंस्थानम् 'वावीय' वापी च, तत्र पूर्व-
भाद्रपदा नक्षत्रस्यार्द्धवापी संस्थानम् तथोत्तरभाद्रपदा नक्षत्रस्यापि अर्द्धवापी संस्थानमेव
एतदर्द्धद्वयवापी मीलनेन परिपूर्णा वापी भवति, एतस्मादेव कारणात् सूत्रे वापीसंस्थानं
कथितम् अतः संस्थानानां न न्यूनता शङ्कनीयेति । 'णावा' नौः रेवतीनक्षत्रस्य नौः-नौका-
वत् संस्थानं भवति 'आसक्खंधग' अश्वस्कन्धकः अश्विनी नक्षत्रस्य अश्वस्कन्धवत् संस्थानं
भवति, 'भग' भरणीनक्षत्रस्य भगसंस्थानं भवतीति 'खुरधरण' क्षुर धारा, कृत्तिकानक्षत्रस्य
क्षुरधारावदेव संस्थानं भवति 'सगडुद्धी' शकटोद्धी रोहिणीनक्षत्रस्य शकटोद्धी संस्थानं
भवति 'मिगसीसावलि' मृगशीर्षावलिः मृगशीरोनक्षत्रस्य मृगशीर्ष संस्थानं भवति, 'रुहिरविंदु'
आर्द्रानक्षत्रस्य रुधिरविन्दुवत्-शोणितविन्दुवत् संस्थानं भवति 'तुल्ला' तुल्ला पुनर्वसु नक्षत्र-
स्य तुलावत् संस्थानं भवति; 'वद्धमाणग' वर्द्धमानकम् पुष्यनक्षत्रस्य सुप्रतिष्ठितवर्द्धमानक
संस्थानं भवति 'पडागा' पताका, अश्लेषा नक्षत्रस्य पताकावत् संस्थानं भवति, 'पागारे'

पद नक्षत्र का संस्थान अर्द्धवापि के संस्थान जैसा है उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र का
संस्थान भी अर्द्धवापि के संस्थान जैसा ही है 'णावा' रेवती नक्षत्र का संस्थान
नौका के संस्थान जैसा है 'आसक्खंधग' अश्विनी नक्षत्र का संस्थान घोड़े के
कंधे के संस्थान जैसा है 'भग' भरणी नक्षत्र का संस्थान भग के संस्थान जैसा
है 'खुरधरण' कृत्तिका नक्षत्र का संस्थान क्षुरा की धारा के संस्थान जैसा है
'सगडुद्धी' रोहिणी नक्षत्र का संस्थान गाड़ी धुरा के संस्थान जैसा है 'मिगसी-
सावलि' मृगशिरा नक्षत्र का संस्थान मृग के शीर्षका जैसा संस्थान होता है
वैसा है 'रुहिरविंदु' आर्द्रा नक्षत्र का संस्थान रुधिर की बिन्दु का जैसा संस्थान
होता है वैसा है 'तुल्ल' पुनर्वसु नक्षत्र का संस्थान तुला-तराजू-का जैसा संस्थान
होता है-वैसा है 'वद्धमाणग' पुष्यनक्षत्र का संस्थान सुप्रतिष्ठित वर्द्धमानका
जैसा संस्थान होता है वैसा है 'पडागा' अश्लेषा नक्षत्र का संस्थान ध्वजाका
जैसा संस्थान-आकार होता है वैसा है 'पागारे' मघानक्षत्र का संस्थान प्राकार

संस्थान पुष्पोपचार जेवुं छे. पूर्वभाद्रपदा नक्षत्रनो आकार अर्द्धवाव जेवो छे. उत्तर-
भाद्रपदा नक्षत्रनो आकार पथु अर्द्धवाव जेवो ज छे. 'णावा' रेवतीनक्षत्रनो आकार
(आकृति) नौका जेवो छे. 'आसक्खंधग' अश्विनी नक्षत्रनो आकार घोडानी फांध जेवो छे.
'भग' भरणीनक्षत्रनुं संस्थान भग जेवुं छे. 'खुरधरण' कृत्तिकानक्षत्रनुं संस्थान क्षुरानी
धारा जेवुं छे. 'सगडुद्धी' रोहिणीनक्षत्रनो आकार गाडानी धरी जेवो छे 'मिगसीसावली'
मृगशिरानक्षत्रनो आकार मृगनुना भस्तक जेवो छे. 'रुहिरविंदु' आर्द्रानक्षत्रनो आकार
रुधिरना बिन्दु जेवो छे. 'तुल्ल' पुनर्वसु नक्षत्रनी आकृति त्राजवानो जेवो आकार छे य
छे तेना जेवी छे 'वद्धमाणग' पुष्यनक्षत्रनुं संस्थान सुप्रतिष्ठित वर्द्धमाननी जेवी आकृति
छोय छे तेना जेवुं छोय छे. 'पडागा' अश्लेषा नक्षत्रनुं संस्थान ध्वजना जेवुं संस्थान

પ્રાકારઃ મધાનક્ષત્રસ્ય પ્રાકારસંસ્થાનં ભવતિ ઇતિ । ‘પલિયંકે’ પલ્યઙ્કુઃ—પૂર્વફાલગુનીનક્ષત્ર-
 સ્યાર્દ્ધપલ્યઙ્કુસંસ્થાનં ભવતિ, યવમુત્તરફાલગુનીનક્ષત્રસ્યાપિ અર્દ્ધપલ્યઙ્કુસંસ્થાનમેવ ભવતિ,
 એતદર્દ્ધપલ્યઙ્કુ દ્વયમીલનેન પરિપૂર્ણઃ પલ્યઙ્કો ભવતિ અતઃ સૂત્રે ‘પલિયંકે’ ઇતિ કથિતમિતિ ।
 ‘હત્યે’ હસ્તઃ હસ્તનક્ષત્રસ્ય હસ્તસંસ્થાનં ભવતીતિ । ‘મુહફુલ્લણ્ણ ચેવ’ મુહફુલ્લકં ચેવ,
 ચિત્રા નક્ષત્રસ્ય મુહમળ્લનમુવર્ણપુષ્પસંસ્થાનં ભવતિ ‘સ્વીલગ’ કીલકમ્ સ્વાતી નક્ષત્રસ્ય
 કીલકસંસ્થાનં ભવતિ ‘દામણિ’ દામની વિશાખા નક્ષત્રસ્ય પશુઞ્જુ સંસ્થાનં ભવતિ ‘એગા-
 વલી’ એકાવલીઃ, અનુરાધા નક્ષત્રસ્યેકાવલી સંસ્થાનં ભવતિ ‘ગજદંત’ ગજદન્તઃ જ્યેષ્ઠા
 નક્ષત્રસ્ય ગજદન્તવત્ સંસ્થાનં ભવતિ ‘વિચ્છય અલેય’ વૃશ્ચિકલાઙ્ગુલમ્ મૂલનક્ષત્રસ્ય વૃશ્ચિ-
 કસ્ય લાઙ્ગુલવત્ સંસ્થાનં ભવતીતિ, ‘ગયવિક્રમેય’ ગયવિક્રમથ, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રસ્ય ગજ-
 કા જૈસા સંસ્થાનં હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘પલિયંકે’ પૂર્વ ફાલગુનો નક્ષત્ર કા સંસ્થાન
 અર્દ્ધપલંગ કા જૈસા સંસ્થાનં હોતા હૈ વૈસા હૈ ઠસીતરહ કા સંસ્થાન ઉત્તર ફાલગુ-
 નીનક્ષત્ર કા હૈ । ‘હત્યે’ હસ્તનક્ષત્ર કા સંસ્થાન હાથ કા જૈસા સંસ્થાન હોતા
 હૈ વૈસા હૈ ‘મુહફુલ્લણ્ણચેવ’ ચિત્રાનક્ષત્ર કા સંસ્થાન મુહ કે મળ્લન ભૂત સુવ-
 ર્ણપુષ્પકા સોના-જુહી કા જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘સ્વીલગ’ સ્વાતિનક્ષત્ર
 કા સંસ્થાન જૈસા કીલક કા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘દામણિ’ વિશાખા નક્ષત્ર
 કા સંસ્થાન પશુબાંધને કી રસી કા જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘એગાવલી’
 અનુરાધા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન એકાવલી નામકા હાર કા જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ
 વૈસા હૈ । ‘ગજદંત’ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન હાથી કે દાંત કા જૈસા સંસ્થાન
 હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘વિચ્છય અલેય’ મૂલ નક્ષત્ર કા સંસ્થાન જૈસા વિચ્છ કી
 પૂછ કા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘ગયવિક્રમેય’ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન
 હાથી કે વિક્રમ કા-પૈર કા-જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘તત્તોય સિંહ

આકાર હોય છે તેવું હોય છે. ‘પાગારે’ મધાનક્ષત્રનું સંસ્થાન પ્રાકારનું જેવું સંસ્થાન
 હોય છે તેવું છે. ‘પલિયંકે’ પૂર્વફાલગુની નક્ષત્રની આકૃતિ અર્ધપલંગ જેવી હોય છે
 આ ૪ પ્રકારનો આકાર ઉત્તરફાલગુની નક્ષત્રનો છે ‘હત્યે’ હસ્ત નક્ષત્રની આકૃતિ હાથના
 આકાર જેવી હોય છે ‘મુહફુલ્લણ્ણ ચેવ’ મિત્રા નક્ષત્રની આકૃતિ મુખના મંડનભૂત સુવર્ણ-
 પુષ્પના સોનાભુરજના જેવો આકાર હોય છે. ‘સ્વીલગ’ સ્વાતિ નક્ષત્રની આકૃતિ જેવી કીલકની
 આકૃતિ હોય છે તેના જેવી હોય છે ‘દામણિ’ વિશાખાનક્ષત્રની આકૃતિ ઢોર બાંધવાના
 ઢોરડાનો જેવો આકાર હોય છે. તેવા પ્રકારની હોય છે. ‘એગાવલી’ અનુરાધા નક્ષત્રની આકૃતિ
 એકાવલી નામના હારનો જેવો આકાર હોય છે તેના જેવી હોય છે ‘ગજદંત’ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રની
 આકૃતિ હાથીના દાંતનો જેવો આકાર હોય છે તેવા પ્રકારની હોય છે ‘વિચ્છય અલેય’
 મૂલનક્ષત્રની આકૃતિ વિંછીના પૂંછડીનો આકાર હોય છે તેવા પ્રકારની હોય છે. ‘ગયવિક્રમે-
 ય’ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રની આકૃતિ હાથીના પગનો જેવો આકાર હોય છે તેવા આકારની હોય છે.

વિક્રમસંસ્થાનં ભવતિ 'તત્તોય સિંહનિસીહિય' તતથ સિંહનિષીદનમ્ ઉત્તરાનત્રસ્ય સિંહનિષી-
દનસંસ્થાનમ્, ઉપવિષ્ટિષિઠાકારસંસ્થાનમિત્યર્થઃ, 'સંઠાણા' સંસ્થાનાનિ, એતાનિ ઉપર્યુ-
ક્તાનિ સંસ્થાનાનિ અભિજિદાચષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણાં ભવન્તીતિ સંસ્થાનદ્વારનિરૂપણે ત્રયો-
વિંશતિતમં સૂત્રમ્ ॥ સૂ. ૨૩ ॥

સમ્પ્રતિ-ચન્દ્રવિયોગદ્વારં દર્શયિતું ચતુર્વિંશતિતમસૂત્રં વ્યાખ્યાતુમાહ-'એસિણં' इत्यादि,
મૂળમ્-એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ ણક્ષત્તાણં અભિર્ઈ ણક્ષત્તે
કતિ મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોણ્ઈ ? ગોયમા ! ણવમુહુત્તે સત્તાવીસં
ચ સત્તટ્ટિમાણ મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોણ્ઈ એવં ઇમાઈં ગાહાહિં
અણુગંતવ્વં, અભિર્ઈસ્સ ચંદજોગો સત્તટ્ટિં ધંડિઓ અહોરત્તો । તે હંતિ
ણવમુહુત્તા સત્તાવીસં કલાઓ ય । સયમિસયા ભરણીઓ અદા અસ્સેસ
સાઈ જેટ્ટા ય । એણ છ ણક્ષત્તા પણ્ણરસમુહુત્ત સંજોગા ૨ । તિણ્ણેવ
ઉત્તરાઈં પુણ્ણવસૂ રોહિણી વિસાહા ય । એણ છ ણક્ષત્તા પળ્યાલમુહુત્ત
સંજોગા ૩ । અવસેસા ણક્ષત્તા પણ્ણરસ વિહંતિ તીસઈમુહુત્તા । ચંદંમિ
એસ જોગો ણક્ષત્તાણં મુણેયવ્વો ૪ ।

એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ ણક્ષત્તાણં અભિર્ઈ ણક્ષત્તે કઈ
અહોરત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોણ્ઈ ? ગોયમા ! ચત્તારિ અહોરત્તે છચ્ચ
મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોણ્ઈ, એવં ઇમાહિં ગાહાહિં ણેયવ્વં અભિર્ઈ
છચ્ચમુહુત્તે ચત્તારિ ય કેવલે અહોરત્તે । સૂરેણ સમં ગચ્છઈ એત્તો સેસા
ણં વોચ્છામિ ? સયમિસયા ભરણી યો અદા અસ્સેસ સાઈ જેટ્ટા ય ।
વચ્ચંતિ મુહુત્તે ઇક્કવીસ છચ્ચેવઽહોરત્તે ૨ ॥ તિણ્ણેવ ઉત્તરાઈં પુણ્ણવસૂ
રોહિણી વિસાહા ય । વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિણિણ ચેવ વીસં અહોરત્તે ૩ ।

નિસીહિય' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન વૈઠે હુણ સિંહ કાજૈસા સંસ્થાન હોતા
હૈ વૈસા હૈ 'સંઠાણા' ઇસી પ્રકાર યે ઉપર્યુક્ત રૂપ અભિજિત્ નક્ષત્ર સે લેકર
ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર તક કે ૨૮ નક્ષત્રોં કે સંસ્થાન હોતે હૈ ॥૨૩॥ નક્ષત્ર દ્વાર સમાસ

'તત્તો ય સિંહ નિસીહિય' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની આકૃતિ ળેઠેલા સિંહ ॥ આકાર ળેવી
હોય છે. 'સંઠાણા' આ રીતે આ ઉપર ળેઠેલા અભિજિત્ નક્ષત્રથી માંડીને ઉત્તરાષાઢાનક્ષત્ર
સુધીના ૨૮ નક્ષત્રોના આકાર હોય છે. ॥સૂ. ૨૩॥

નક્ષત્રદ્વાર સમાપ્ત

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशते नक्षत्राणाम् अभिजिज्ञक्षत्रं कति मुहूर्तान् चन्द्रेण सार्द्धं योगं योजयति ? गौतम ! नवमुहूर्तान् सप्तविंशतिं च सप्तपष्टि भागान् मुहूर्तस्य चन्द्रेण सार्द्धं योगं योजयति, एव मिमाभिर्गाथाभिरनुगन्तव्यम् । अभिजितश्चन्द्रयोगः सप्तपष्टि खण्डितोऽशोरात्रः ते भवन्ति नवमुहूर्ताः सप्तविंशतिः कलाश्च ॥१॥ शतभिषग्भरणी आर्द्राऽश्लेषा स्वाती ज्येष्ठा च । एतानि पण्णक्षत्राणि पञ्चदशमुहूर्तं संयोगान् ॥२॥ तिस्र उत्तराः पुनर्वसुरोहिणी विशाखा च एतानि पण्णक्षत्राणि पञ्चचत्वारिंशत् मुहूर्तान् संयोगान् ॥३॥ अवशेषाणि नक्षत्राणि पञ्चदशापि भवन्ति त्रिंशन्मुहूर्तानि । चन्द्रे एषो योगो नक्षत्राणां विज्ञातव्यः ॥४॥

एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशते नक्षत्राणाम् अभिजिज्ञक्षत्रं कृत्यहोरात्रं सूर्येण सार्द्धं योगं योजयति ? गौतम ! चतुरोऽहोरात्रान् पट्च मुहूर्त्तान् सूर्येण सार्द्धं योगं योजयति, एवमिमाभिर्गाथा भिर्नेतव्यम् अभिजित् पण्मुहूर्त्तान् चतुरश्रं केवलान् अहोरात्रान् । सूर्येण समं गच्छति इतः शेषाणां वक्ष्यामि । शतभिषगूभरणी आर्द्राऽश्लेषा स्वातीज्येष्ठा च । व्रजन्ति मुहूर्त्तान् एकविंशतिं पट् च अहोरात्रान् ॥२॥ तिस्रण्वोत्तराः पुनर्वसुरोहिणी विशाखा च । व्रजन्ति त्रीन् चैव विंशतिमहोरात्रान् ॥३॥ अवशेषाणि नक्षत्राणि पञ्चदशपि सूर्यं सहगतानि यान्ति । द्वादश चैव मुहूर्त्तान् त्रयोदश च समानहोरात्रानिति चतुर्विंशति सूत्रम् ॥सू० २४॥

टीका—‘एणसिणं भंते’ एतेषामुपर्युक्तानां खलु भदन्त ! ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अष्टाविंशते षष्ठाविंशति संख्यकानां मभिजिदादि नक्षत्राणां मध्ये ‘अभिई णक्खत्ते’ अभिजिन्नामकं नक्षत्रम् ‘कइमुहुत्ते’ कति-कियत्संख्यकान् मुहुत्तान् ‘चंदेण सद्धिं जोगं जोएइ’ चन्द्रेण-चन्द्रमसा साद्धिं-सह योगं संबन्धं योजयति-करोति, अर्थात् अभिजिन्नक्षत्रस्य कियन्मुहुर्त्तपर्यन्तं चन्द्रेण सह संबन्धो भवतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि. ‘गोयमा’

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते’

टीका-अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘एएसिणं भन्ते ! अट्टावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कइसुहुत्ते चंदेण सद्धिं जोगं जोएइ’ हे भदन्त ! अट्टावीस नक्षत्रों में से जो अभिजित् नामका नक्षत्र है उसका चन्द्र के साथ सम्बन्ध

‘एसिणं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं आभिइ णक्खत्ते’ इत्यादि

ટીકાર્થ-હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-‘एसिणं मंते ! अट्टावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कइमुहुत्ते चंदेण सद्धिं जोगं जोणइ’ હે ભદ્રન્ત ! અઠ્યાવીસ નક્ષત્રો-ભાંથી જે અભિનિત્ નામનું નક્ષત્ર છે તેનો ચન્દ્રની સાથે કેટલા સુદૂર્ત સુધી સમ્બન્ધ રહે છે ?

हे गौतम ? 'णवमुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धिजोगं जोएइ' नवमुहूर्तान् तथा एकस्य मुहूर्तस्य सप्तषष्टि भागान् एतावत्कालपर्यन्तं चन्द्रेण सार्द्धं सहाभिजिन्नक्षत्रं योगं संबन्धं योजयति-करोतीति भगवत उत्तरम् । कथमेतावत्कालपर्यन्तमेवाभिजिन्नक्षत्रं चन्द्रेण सह संबन्धं करोतीति चेत्तत्राह-अत्र खलु अभिजिन्नक्षत्रम् सद्विषष्टि खण्डी कृतस्याहोरात्रस्य एकविंशतिरपि भागा मुहूर्तगतभागकरणार्थम् अहोरात्रे त्रिंशदधिकानि ६३०, एषामङ्कानां सप्तषष्टि संख्यया भागे कृते सति लब्धा भवन्ति नवमुहूर्ता एकस्य मुहूर्तस्य सप्तविंशतिः सप्तषष्टि भागा $९\frac{३०}{१०}$ अयं च सर्वतो न्यून चन्द्रस्य नक्षत्रसंबन्धकाल इति । सम्प्रति-सर्वेषां नक्षत्राणां चन्द्रेण सह योगं दर्शयितुमाह-'एवं' इत्यादि 'एवं इमाहिं गाहाहिं अणुगंतव्वं' एव मिमाभि गाथाभिरनुगन्तव्यम्, तत्र एवं येन प्रकारेण अभिजिन्नक्षत्रस्य एकविंशति भागेभ्यः समधिकनवमुहूर्तलक्षणः सम्बन्धकाल आनीतः तेनैव प्रकारेण नक्षत्रान्तरेष्वपि इमाभिर्वक्ष्यमाणाभिर्गाथाभिरनुगन्तव्यम्, -चन्द्रयोगकालमानं ज्ञातव्यम्, तथाहि-'अभिस्स चंदजोगो' अभिजितोऽभिजिन्नक्षत्रस्य चन्द्रेण सहयोगः सम्बन्धः 'सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्तो'

कितने मुहूर्त तक रहता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! णव मुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धि जोगं जोएइ' हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्र का संबंध चन्द्र के साथ नौ मुहूर्त तक और एक मुहूर्त के ६७ भाग तक रहता है अर्थात् एक अहोरात्र के ६७ भाग करने पर उनमें से २१ भाग तक रहता है गणित प्रक्रिया के अनुसार ये इस प्रकार से निकाले जाते हैं-अहोरात्र के मुहूर्त ३० होते हैं-इसलिये ३० का २१ में गुणा करने पर ६३० होते हैं ६३० में ६७ का भाग देने पर $९\frac{३०}{१०}$ भाग आजाते हैं । यह चन्द्र के साथ नक्षत्रों के योग होने का सब से न्यून काल है, अब समस्त नक्षत्रों का चन्द्र के साथ योग होने के काल का विवरण सूत्रकार ने इन गाथाओं द्वारा किया है -'अभिस्स चंदजोगो सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्ते, ते हुंति णव मुहुत्ता सत्तावीसं कलाओ य' इस गाथा के द्वारा यह प्रकट किया

आना जवाभमां प्रभु कहे थे 'गोयमा ! णव मुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धि जोगं जोएइ' हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्रनेा संबंध चन्द्रनी साथे नव मुहूर्त सुधी अने ओठ मुहूर्तना ६७ भाग सुधी रहे थे अर्थात् ओठ अहोरात्रिना ६७ भाग करवाभा आवे तेमांथी २१ भाग सुधी रहे थे, गणित प्रक्रिया मुज्जम ते आ रीते गणुवाभां आवे थे-अहोरात्रिना मुहूर्त ३० होय थे-येथी ३० ने २१ थी गुणनामां आवे तो ६३० थाय थे-६३० ने ६७ थी भागनामां आवे तो $९\frac{३०}{१०}$ भाग आवी जय थे. आ चन्द्रनी साथे नक्षत्रेनेा योग थवानेा सौथी ओछे समये थे, हवे समस्त नक्षत्रेनेा चन्द्रनी साथे योग थवाना कणत्तुं विवरण सूत्रकारे प्रस्तुत गाथाओ द्वारा करेव थे-'अभिस्स चंदजोगो सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्ते, ते हुंति णव मुहुत्ता सत्तावीसं कलाओ य' आ गाथाओ द्वारा ओपुं प्रतिपादित करवाभा आओयुं

સપ્તપદ્મિ સ્વળ્ડીકૃતોઽહોરાત્ર: 'તે હંતિ નવમુહુતા' તે પૂર્વોક્તા એકવિંશતિ ભાગાઃ પૂર્વોક્ત-
પ્રકારેણ નવમુહુર્તાઃ 'સત્તાવીસં કલાઓય' સપ્તવિંશતિઃ કલાશ્ચ ભવન્તિ । તથા—'સત્તમિસયા
ભરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેઠ્ઠા' શતભિષક ભરણી આર્દ્રા અશ્લેષાસ્વાતિઃ જેષ્ઠા ચ,
'એ છળ્લખલ્લતા પળ્લરસમુહુત્તસંજોગા' એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ પશ્ચદશમુહુર્તસંયોગાનિ
ભવન્તિ અર્થાત્ શતભિષગાદિ જ્યેષ્ઠાન્ત પળ્લનક્ષત્રાણાં પ્રત્યેકં પશ્ચદશમુહુર્તાનિ ચન્દ્રેણ સહ યોગો
ભવતિ । અયંભાવઃ—એતેપાં પળ્લજામપિ નક્ષત્રાણાં શતભિષગાદીનાં પ્રત્યેકં સપ્તપદ્મિ સ્વળ્ડી-
કૃતાઽહોરાત્રસ્ય સમ્બન્ધિનઃ સાર્દાન્ ત્રયસ્ત્રિંશદ્ ભાગાન્ યાવત્ ચન્દ્રમસા સમ્બન્ધો ભવતિ,
તતો મુહુર્તગતસપ્તપદ્મિભાગવરણાર્થં ત્રયસ્ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે, જાતાનિ નવશતાનિ નવ-
તાનિ—નવત્યધિકાનિ ૯૯૦ યદપિ ચાર્દ્ધં તદપિ :ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણયિત્વા દ્વિકેન મજ્યતે
લઘ્વાઃ પશ્ચદશમુહુર્તસ્ય સપ્તપદ્મિ ભાગાઃ તે પૂર્વરાશો પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતઃ પૂર્વરાશિઃ પશ્ચાધિકં
સહસ્રમ્ ૧૦૦૫, અસ્ય સપ્તપદ્મિયા ભાગે હને લઘ્વાઃ પશ્ચદશમુહુર્તા ઇતિ ॥ તથા તિળ્લેવ

૧. હૈં કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કા કાલ ૯^{૩૭}/_{૬૦} મુહુર્ત કા હૈં
અર્થાત્ ૯ મુહુર્તકા હૈં ઓર એક અહોરાત્ર કે ૬૭ ભાગોં કે કરને પર ૨૭ ભાગ
કલારૂપ હૈં યે અહોરાત્ર કે ૬૭ ભાગ હી ૯ મુહુર્ત ઓર ૨૭ કલારૂપ પડતે હૈં ।
તથા 'સત્તમિસયા ભરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈજેઠ્ઠા ય એ છ ળળલ્લતા પળ્લરસ
મુહુત્ત સંજોગા' શતભિષક, ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિ ઓર જ્યેષ્ઠા યે છહ
નક્ષત્ર ચન્દ્રમા કે સાથ પ્રત્યેકર નક્ષત્ર' ૧૫ મુહુર્ત તક યોગ કરતે હૈં ઇસકા
તાત્પર્ય એસા હૈં કિ દિનરાત્ર કા પ્રમાણ ૩૦ મુહુર્ત કા હોતા હૈં—સો ઇસ પ્રમાણ
કે ૬૭ સ્વંડ કરના ચાહિયે ઇનમેં સે ચન્દ્રમા કે સાથ ઇસ નક્ષત્ર કા યોગ ૩૩ ॥
ભાગ તક રહતા હૈં મુહુર્તગત ૬૭ ભાગ કરને કે લિયે ૩૩ સે ગુણા કરને પર
૯૯૦ સંખ્યા આતી હૈં તથા જો આઘા ઓર વચા હૈં ડસે મી ૩૦ સે ગુણિત કરને
પર ૧૫ હોતે હૈં । ઇન્હે દો સે વિભક્ત કર દેને પર ૧૫ મુહુર્ત કે ૬૭ ભાગ લઘ્વ

છે કે અભિજિત નક્ષત્રનો ચન્દ્ર સાથે યોગ થવાનો કાળ ૯^{૩૭}/_{૬૦} મુહુર્તનો છે અર્થાત્ ૯
(નવ) મુહુર્તનો છે અને એક રાત્રિ-દિવસના ૬૭ ભાગ કરવાથી ૨૭ ભાગ-કલા૩૫ છે.
આ રાત્રિ-દિવસના ૬૭ ભાગ જે ૯ મુહુર્ત અને ૨૭ કલા૩૫ પડે છે તથા 'સત્તમિસયા
ભરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેઠ્ઠા ય એ છ ળળલ્લતા પળ્લરસ મુહુત્ત સંજોગા' શતભિષક,
ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિ તેમજ જ્યેષ્ઠા આ છ નક્ષત્ર ચન્દ્રમાની સાથે 'પ્રત્યેક ૨
નક્ષત્ર' ૧૫ મુહુર્ત સુધી યોગ કરે છે. આનું તાત્પર્ય એ છે કે દિવસ-રાત્રનું પ્રમાણ ૩૦
મુહુર્તનું હોય છે—આથી આ પ્રમાણના ૬૭ ભાગ કરવા જોઈએ. આમાંથી ચન્દ્રમાની
સાથે આ નક્ષત્રનો યોગ ૩૩ ૧/૩ ભાગ સુધી રહે છે. મુહુર્તગત ૬૭ ભાગ કરવા માટે
૩૩ થી ગુણવાથી ૯૯૦ ની સંખ્યા આવે છે તથા જે અડધું હજુ શેષ રહેલ છે તેને
પણ ૩૦ વડે ગુણવાથી ૧૫ આવે છે, આને જે વડે ભાગવાથી ૧૫ મુહુર્તના ૬૭ ભાગ

ઉત્તરાઈ' તિસ્રઃ ત્રિસંખ્યકા ઉત્તરાઃ ઉત્તર ફલ્ગુની ઉત્તરાષાઢા ઉત્તરભાદ્રપદા इत्येवं रूपाः 'पुणव्सुरोहिणी विसाहाय' पुनर्वसुरोहिणी विशाखा च 'एएछण्णक्खत्ता' एतानि उत्तरादीनि षण्णक्षत्राणि 'पणयालमुहुत्त संजोगा' पञ्चवत्वारिंशन्मुहूर्त्तान् यावच्चन्द्रेण सह संयोगो येषां तानि तथाभूतानि, अत्रापि खलु षण्णामपि नक्षत्राणां प्रत्येकं सप्तषष्टिखण्डी कृतस्याहोरात्रस्य संबन्धिना भागानामेकम्, एकस्य च भागस्यार्द्धं चन्द्रेण सार्द्धं योगः, तत्रैतेषां भागानां मुहूर्त्तगतभागकरणार्थं शतं प्रथमतः त्रिंशत्संख्यया गुणितै ततो जातानि त्रीणि सहस्राणि पञ्चदशाधिकानि ३०१५, एतेषां सप्तषष्ट्या भागे हृते लब्धाः पञ्चवत्वारिंशन्मुहूर्त्ता इति । तथा 'अवसेसा णक्खत्ता पण्णरसविहुंति तीसइमुहुत्ता' अवशेषाणि नक्षत्राणि पञ्चदशापि भवन्ति त्रिंशन्मुहूर्त्तानि, तत्रावशेषाणि-उक्तातिरिक्तानि नक्षत्राणि श्रवणो धनिष्ठा

होते हैं, १५ को पूर्व राशि में जोड़ने पर १००५ संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर शुद्ध १५ मुहूर्त्त निकल आते हैं । 'तिण्णेव उत्तराइ' उत्तरफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तरभाद्रपदा ये तीन नक्षत्र एवं 'पुणव्सु रोहिणी विसाहा य' तथा पुनर्वसु, रोहिणी और विशाखा 'एए छण्णक्खत्ता' ये ६ नक्षत्र 'पणयाल मुहुत्त-संजोगा' ४५ मुहूर्त्ततक चन्द्रमा के साथ सम्बन्ध रखते हैं अर्थात् इन ६ नक्षत्रों में से प्रत्येक नक्षत्र का योग चन्द्रमा के साथ ४५ मुहूर्त्त तक रहता है यहां पर भी इन मुहूर्त्तों को गणित प्रक्रिया के अनुसार निकालने के लिये जैसी पद्धति ऊपर में प्रकट की गई है वैसी ही पद्धति करनी चाहिये यहां एक एक नक्षत्रका चन्द्र के साथ संयोग ६७ भागीकृत अहोरात के एकशत भाग तक और एक भाग के आधे भाग तक रहता है अब इन भागों के मुहूर्त्तगत भाग करने के लिये सार्ध सौ को ३० से गुणित करने पर ३०१५ संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर ४५ मुहूर्त्त आजाते हैं । तथा-'अवसेसा णक्खत्ता पण्णरस

પ્રાપ્ત થાય છે ૧૫ તે પૂર્વરાશિમાં ઉમેરવાથી ૧૦૦૫ ની સંખ્યા આવે છે જેને ૬૭ વડે ભાગવાથી શુદ્ધ ૧૫ મુહૂર્ત નિકળી આવે છે 'તિણ્ણેવ ઉત્તરાઈ,' ઉત્તરફલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરભાદ્રપદા આ ત્રણ નક્ષત્ર 'પુણવ્વસુ રોહિણી વિસાહા ય' તથા પુનર્વસુ રોહિણી અને વિશાખા 'એ એ છણ્ણક્ખત્તા' આ છ નક્ષત્ર 'પણયાલ મુહુત્ત સંજોગા' ૪૫ મુહૂર્ત સુધી ચન્દ્રમાની સાથે સંબંધ રાખે છે, અર્થાત્ આ છ નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક નક્ષત્રનો યોગ ચન્દ્રમાની સાથે ૪૫ મુહૂર્ત સુધી રહે છે અત્રે પણ આ મુહૂર્તોને ગણિત પ્રક્રિયા અનુસાર કાઢવા માટે ઉપર જે પદ્ધતિ પ્રકટ કરવામાં આવી છે તે જ પદ્ધતિ અનુસરવી જોઈએ. અહીં એક-એક નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથે સંયોગ ૬૭ ભાગીકૃત અહોરાતના એક શતાંશ ભાગ સુધી અને એક ભાગના અડધા ભાગ સુધી રહે છે. હવે આ ભાગોના મુહૂર્તગત ભાગ કરવા માટે તે અડધા-૧૦૦ ને ૩૦ વડે ગુણવાથી ૩૦૧૫ ની સંખ્યા આવે છે, એને ૬૭ વડે ભાગવામાં આવે તો ૪૫ મુહૂર્ત આવી જાય છે તથા 'અવસેસા ણક્ખત્તા પણ્ણ-

પૂર્વભદ્રપદારેવતી અશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરઃ પુષ્યો મઘા પૂર્વાફાલ્ગુની હસ્તચિત્રા અનુરાધા મૂલ પૂર્વાષાઢા इति पञ्चदशापि त्रिंशन्मुहूर्तानि भवन्ति अर्थात् त्रिंशन्मुहूर्तपर्यन्तं यावच्चन्द्रेण सह योगं कुर्वन्ति, तथाहि एतेषां पञ्चदशानां श्रवणादि पूर्वाषाढान्तानां चन्द्रेण सह संपूर्ण-महोरात्रं यावद् योगः ततो मुहूर्तगतभागकरणार्थं सप्तपट्टिः संख्या त्रिंशत्संख्यया गुण्यते ततो जाते द्वे सहस्रे दशाधिके २०१०, एषां च सप्तपट्टिसंख्यया भागे दत्ते लभ्यन्ते त्रिंशन्मुहूर्ता इति । ‘चंदमि एस जोगो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो’ चन्द्रे एपयोगो नक्षत्राणां ज्ञातव्यः तत्र चन्द्रे-चन्द्रविषये एषः-पूर्वं कथितो योगः-संवन्धः नक्षत्राणां श्रवणादि पूर्वा-षाढान्तानां ज्ञातव्य इति नक्षत्राणां चन्द्रयोगः कथित इति ।

सम्प्रति-नक्षत्राणां सूत्रेण सह योगं दर्शयितुमाह-‘एएसिणं भंते !’ इत्यादि, ‘एएसिणं

वि हुंति तीसइ मुहुत्ता’ इन पूर्वोक्त नक्षत्रों से चाकी रहे हुए नक्षत्र-श्रवण, धनिष्ठा, पूर्वभाद्रपदा, रेवती, अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिरा, पुष्य, मघा, पूर्वा-फाल्गुनी, हस्त, चित्रा, अनुराधा, मूल और पूर्वाषाढा ये १५ नक्षत्र-३० मुहूर्त-तक चन्द्रमा के साथ संबंध रखते हैं अर्थात् इन नक्षत्रों का योग चन्द्रमा के साथ पूर्ण अहोरात्र तक रहता है यहां पर भी मुहूर्तगत भाग करने के लिये ६७ संख्या को ३० संख्या से गुणित करने पर २०१० संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर ३० मुहूर्त लब्ध होते हैं । ‘चंदमि एस जोगो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो’ चन्द्र के साथ नक्षत्रों का यह कथित हुआ योग जानना चाहिये,

नक्षत्र चन्द्रयोग द्वार समाप्त ।

नक्षत्र रवियोग

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कई अहोरत्ते सूरैण सद्धिं जोगं जोएइ’ अब गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त !

एस वि हुंति तीसइ मुहुत्ता’ આ પૂર્વોક્ત નક્ષત્રોથી બાકી રહેલા નક્ષત્ર-શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વભદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ અને પૂર્વાષાઢા એ પંદર નક્ષત્ર-૩૦ મુહૂર્ત સુધી ચન્દ્રમાની સાથે સંબંધ રાખે છે અર્થાત્ આ નક્ષત્રોનો યોગ ચન્દ્રમાની સાથે પૂર્ણ અહોરાત્રિ સુધી પણ છે. અહીં પણ મુહૂર્તગત ભાગ કરવા માટે ૬૭ની સંખ્યાને ૩૦ સંખ્યાથી ગુણવાથી ૨૦૧૦ સંખ્યા આવે છે જેને ૬૭ વડે ભાગવામાં આવે તો મુહૂર્ત નિકળી આવશે ‘ચંદમિ एस जागो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो’ ચન્દ્રની સાથે નક્ષત્રોનો આ કથિત થયેલ યોગ જાણવો જોઈએ.

નક્ષત્ર ચંદ્રયોગદ્વાર સમાપ્ત

નક્ષત્ર રવિ યોગ

‘एएसिणं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिईणक्खत्ते कई अहोरत्ते सूरैण सद्धिं जोगं जोएइ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોમાં

મંતે' एतेषां खलु भदन्त ! 'अट्वावीसाए णवखत्ताणं' अष्टाविंशते रष्टाविंशतिसंख्यकानां नक्षत्राणां मभिजिदादीनां मध्ये 'अभिई णवखत्ते' अभिजिन्नामकं नक्षत्रम्, 'कइअहोरत्ते सूर्येण सद्धिं जोगं जोएइ' कति अहोरात्रपर्यन्तं सूर्येण सद्धिं सह योगं सम्बन्धं योजयति-करोतीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'चत्तारि अहोरत्ते छच्चमुहुत्ते सूर्येण सद्धिं जोगं जोएइ' चतुरोऽहोरात्रान् षट् च मुहूर्त्तान् सूर्येण सह योगं सम्बन्धं योजयति-करोति अभिजिन्नक्षत्रम् । ननु 'कयं चतुरोऽहोरात्रान् षट् च मुहूर्त्तान् अभिजिन्नक्षत्रं सूर्येण सह योगं करोति इति चेत्तत्रोच्यते यन्नक्षत्रम् अहोरात्रस्य यावत् सप्तषष्टिभागान् चन्द्रेण सह समवतिष्ठते तन्नक्षत्रं तावत् एकविंशत्यादीन् इत्यर्थः पञ्चमभागान् रात्रि दिवस्य पञ्चमांशरूपान् तैः पञ्चभिरेव एकं रात्रि दिवं भवति, सूर्येण सहगच्छति, अयंभावः-यस्य नक्षत्रस्य यावत्प्रमाणकाः सप्तषष्टि भागाश्चन्द्र सम्बन्ध योग्यास्ते भागाः पञ्चभि र्भज्यन्ते

इन २८ नक्षत्रों में जो अभिजित् नामका प्रथम नक्षत्र है वह सूर्य के साथ कितने अहोरात तक संबंध किया रहता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! चत्तारि अहोरत्ते छच्च मुहुत्ते सूर्येण सद्धिं जोगं जोएइ' हे गौतम ! अभिजित् नामका जो प्रथम नक्षत्र है उसका योग सूर्य के साथ चार अहोरात तक और ६ मुहूर्त्ततक रहता है ।

शंका-अभिजित् नक्षत्र चार अहोरात तक और ६ मुहूर्त्ततक सूर्य के साथ योग किये रहता है तो यह कैसे समझा जा सकता है ? इसके उत्तर में यों समझना चाहिये-जो नक्षत्र अहोरात्र के जितने ६७ भागों तक चन्द्र के साथ ठहरता है वह नक्षत्र एकविंशति आदि भागों के ५ भागों तक सूर्य के साथ एक अहोरात तक ठहरता है इस कथन का तात्पर्य ऐसा है-जैसा अभिजित् नक्षत्र अहोरात के ६७ भागों में २१ भाग तक चन्द्र के साथ सम्बन्धित रहता है तो इन भागों के ५ भाग प्रमाण काल तक वह सूर्य के साथ

જે અભિજિત્ નામનું પ્રથમ નક્ષત્ર છે તેનો સૂર્યની સાથે કેટલા અહોરાત સુધી સંબંધ બન્યો રહે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! ચત્તારિ અહોરત્તે છચ્ચ મુહુત્તે સૂર્યેણ સદ્ધિં જોગં જોએइ' હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નામનું જે પ્રથમ નક્ષત્ર છે તેનો યોગ સૂર્યની સાથે ચાર અહોરાત્રિ પર્યન્ત અને છ મુહૂર્ત સુધી રહે છે.

શંકા-અભિજિત્ નક્ષત્ર ચાર અહોરાત્રિ સુધી અને છ મુહૂર્ત સુધી સૂર્યની સાથે યોગ કરીને રહે છે તો આ કય રીતે સમજી શકાય ? આના જવાબમાં આ પ્રમાણે સમજવું જોઈએ-જે નક્ષત્ર અહોરાત્રિના જેટલા ૬૭ ભાગો સુધી ચન્દ્રની સાથે રોકાય છે, તે નક્ષત્ર ૨૧ આદિ ભાગોના ૫ ભાગ સુધી સૂર્યની સાથે એક અહોરાત્રિ સુધી રોકાય છે. આ કથનનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-જેવી રીતે અભિજિત્ નક્ષત્ર અહોરાત્રિના ૬૭ ભાગોમાં ૨૧ ભાગ સુધી ચન્દ્રની સાથે સંબંધ રાખે છે તો આ ભાગોના ૫ ભાગ પ્રમાણમાં સુધી તે સૂર્યની સાથે એક અહોરાત્રિ સુધી રહે છે આને ગણિતની પદ્ધતિ

તતો લબ્ધં ભવતિ તત્પશ્ચમભાગાત્મકમહોરાત્રમ્, શેષં ત્રિંશતા ગુણયિત્વા પશ્ચભિ ભજ્યન્તે
 લભ્યન્તે મુહૂર્તાઃ, તદુક્તમ્—‘જં રિક્ષં જાવદ્દૈ વચ્ચદ્દેણ ભાગસત્તઢી । તં પળભાગે રાઈ
 દિવસ્સ સૂરેણ તાવદ્દૈ’ યદ્રિક્ષં યાવતા વ્રજતિ ચન્દ્રેણ ભાગ સપ્તપષ્ટિમ્ । તત્પશ્ચભાગં રાત્રિ
 દિવસ્ય સૂર્યેણ તાવદ્દેવ’ इतिच्छाया, तथाहि—અભિજિન્નક્ષત્રમ્ એકવિંશતિ સપ્તપષ્ટિ ભાગાન્
 ચન્દ્રેણ સમં યોગં કરોતિ તત્ એતાવતઃ પશ્ચભાગાન્ અહોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ સદ્ વર્તતે इति જ્ઞાત-
 વ્યમ્, એકવિંશતિ સંખ્યાયાઃ પશ્ચભિઃ ભાગે હતે લબ્ધાશ્ચત્વારોઽહોરાત્રાઃ, તત્ર ચૈત્તઃ પશ્ચમ-
 ભાગોઽવતિષ્ઠતે, સ ભાગો મુહૂર્તાનયનાય ત્રિંશતસંખ્યયા ગુણ્યતે જાતા ત્રિંશતઃ તસ્યા પશ્ચભિ-
 ભાગે હતે લબ્ધાઃ પદ્મુહૂર્તા इति । ‘एवं इमाहिं गाहाहिं णेयव्वं’ एवभिमाभिर्गाथाभि
 નેતવ્યમ્, તત્ર એવમ્ અભિજિન્નક્ષત્રન્યાયેન શેષનક્ષત્રાણાં સૂર્યયોગ કાલનિરૂપણમ્ इमाभि
 વૈક્ષ્યમાણાભિનેતવ્યમ્ જ્ઞાતવ્યમ્ તથથા અભિઈ છ મુહુત્તે’ અભિજિન્નક્ષત્રમ્ પદ્મુહૂર્તાન્
 ‘चत्तारिय केले अहोरेत्ते’ चतुरश्च केवलान् अहोरात्रान् ‘सूरेण समं गच्छद्’ सूर्येण
 સમં સાર્દ્ધ ગચ્છતિ ‘एत्तो सेसाणं वोच्छामि’ इतः शेषाणामभिजिन्नक्षत्रातिरिक्त-
 નક્ષત્રાણાં સૂર્યયોગં વક્ષ્યામિ કથયિષ્યામિ, તત્રાભિજિન્નક્ષત્રં પદ્મુહૂર્તાન્ ચતુરશ્ચ કેવ-

एक अहोरात तक रहता है इसे गणित की पद्धति के अनुसार यों निकालना
 चाहिये—२१में ५ का भाग देना चाहिये तब ४ बार वह भाग जाता है ये ४ अहो-
 रात है और नीचे १ द्धत्ता है यह पांचवां भाग है मुहूर्त्त बनाने के लिये इसे
 ३० से गुणित करने पर ३० ही आते हैं इस तीस में ५ का भाग देने पर भाग
 ६ बार जाता है सो ये ६ मुहूर्त्त हैं, इस तरह ४ अहोरात और ६ मुहूर्त्त तक
 अभिजित् नक्षत्र का योग सूर्य के साथ रहता है यह गणित प्रक्रिया के द्वारा
 स्पष्ट हो जाता है। इस सम्बन्ध में ‘जं रिक्खं जावद्वै वच्चद्वै चंदेण भाग सत्तट्ठी,
 तं पणभागे राइं दिवस्स सूरैण तावद्वै’ यह गाथा है जो नक्षत्र चन्द्र के साथ
 रात दिवस के जितने ६९ भाग तक युक्त रहता है वह नक्षत्र सूर्य के साथ रात्रि
 दिन के ५ भाग तक युक्त रहता है। अभिजित् नक्षत्र का जैसा यह रवि योग

મુજબ આ પ્રમાણે કાઢી શકાય ૨૧ ને ૫ વડે ભાગીએ તો ૪ વાર ભાગી શકાય છે. આ
 ચાર અહોરાત્રિ છે અને નીચે ૧ શેષ વધે છે તે પાંચમો ભાગ છે. મુહૂર્ત બનાવવા માટે
 આને ૩૦ વડે ગુણવાથી ૩૦ જ આવે છે આ ૩૦ ને ૫ વડે ભાગવાથી ૬ વાર ભાગી
 શકાય છે. જે છ મુહૂર્ત ગણાય, આ રીતે ૪ અહોરાત્રિ અને ૬ મુહૂર્ત સુધી અભિજિત
 નક્ષત્રોનો યોગ સૂર્યની સાથે રહે છે એ ગણિત પ્રક્રિયા દ્વારા સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. આ
 સંબંધમાં ‘जं रिक्खं जावद्वै वच्चद्वै चंदेण भाग सत्तट्ठी, तं पणभागे राइंदिवस्स सूरैण
 तावद्वै’ એવી ગાથા છે. જે નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે રાત-દિવસના જેટલા ૬૭ ભાગ સુધી
 યુક્ત રહે છે તે નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે રાત્રિ-દિવસના ૫ ભાગ સુધી યુક્ત રહે છે.
 અભિજિત નક્ષત્ર જેવો આ રવિયોગ ૩૭ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે તે જ પ્રમાણે બાકીના

કાન્ પરિપૂર્ણાન્ અહોરાત્રાન્ સૂર્યેણ સાર્દ્ધ ગચ્છતિ इतोऽथ एतदनन्तरं शेषाणां नक्षत्राणां
 સૂર્યેણ સમં યોગં કાલપરિમાણમધિકૃત્ય કથયિष्याમિ તદ્યથા 'સયમિસયા ભરણીઓ'
 શતભિષક્ ભરણી 'અદા અસ્સેસસાઈ જેઢા' આર્દ્રા અશ્લેષા સ્વાતી જ્યેષ્ઠા ચ' 'વચ્ચંતિ
 ઇકવીસં મુહુત્તે' વ્રજન્તિ એકવિંશતિ મુહુર્ત્તાન્ 'છચ્ચેવ અહોરત્તે' ષટ્ ચાહોરાત્રાન્ અયં ભાવઃ-
 એતાનિ શતભિષગ્ ભરણી આર્દ્રા અશ્લેષા સ્વાતી જ્યેષ્ઠા પુણ્ણક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સમં સાર્દ્ધ ત્રયઃ
 ત્રિંશત્ સંખ્યકાન્ સપ્તષષ્ઠિ ભાગાન્ વ્રજન્તિ, તત એતાવતઃ પશ્ચ ભાગાન્ અહોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ
 સહ વ્રજન્તીતિ પ્રત્યેકં પૂર્વોક્તકરણ પ્રામાણ્યાત્ ત્રયસ્ત્રિંશતથ પશ્ચભિર્ભાગે લબ્ધાઃ ષડ્ અહોરાત્રાઃ
 શેષાસ્રયઃ પશ્ચભાગાસ્તે સર્વર્ણતાયાં જાતાઃ સપ્ત તે મુહુર્ત્તાનયનાય ત્રિંશતા ગુણ્યન્તે જાતે દ્વે શતૈ
 દશાધિકે ૨૧૦, તેષાં પરિપૂર્ણ મુહુર્ત્તાનયનાય દશભિર્ભાગો દ્વિયતે લબ્ધા એકવિંશતિ મુહુર્ત્તા
 ઇતિ । ઇતિ પ્રથમગાથાર્થઃ ? તથા-'તિળ્ણેવ ઉત્તરાઈ' તિસ્ર ઉત્તરાઃ, ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તર-

કાલ પ્રકટ કિયા હૈ उसी प्रकार से शेष नक्षत्रों का रवि के साथ कालयोग
 सूत्रकार ने इन गाथाओं द्वारा समझाया है-'सयमिसया भरणीओ अदा अस्सेस
 साईजेडा य वचंति एकवीसं मुहुत्ते' शतभिषक् नक्षत्र, भरणीनक्षत्र, आर्द्रानक्षत्र
 अश्लेषानक्षत्र, स्वातिनक्षत्र और ज्येष्ठा नक्षत्र इन ६ नक्षत्रों का रवि के साथ
 योगकाल २१मुहूर्तका है और 'छच्चेव अहोरत्ते' ६ अहोरात्र का है इसका
 तात्पर्य ऐसा है-ये ६ नक्षत्र चन्द्र के साथ ६७ भागों में ३३ भागतक युक्त रहते
 हैं और सूर्य के साथ ये रात दिन के ५ भागोंतक युक्त रहते हैं इसलिये ३३ में
 ५ का भाग देने पर ६ अहोरात्र आ जाते हैं शेष बचे हुए ५ पांचभाग सवर्णता
 में ७ हो जाते हैं इनके मुहूर्त बनाने के लिये इनमें ३० से गुणा करने पर २१०
 होते हैं इनके परिपूर्ण मुहूर्त बनाने के लिये इनमें १० का भाग देने पर २१
 मुहूर्त हो जाते हैं वह प्रथम गाथा का अर्थ है तथा-'तिण्णैव उत्तराई पुणव्वसू
 रोहिणी विसाहा य एए छ णक्खत्ता वच्चंति मुहुत्ते तिण्णिवेव वीसं अहोरत्ते'

નક્ષત્રોનો રવિની સાથે કાલયોગ સૂત્રકારે આ ગાથાઓ દ્વારા સમજાવ્યો છે-'સયમિસયા
 ભરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેઢા ય વચ્ચંતિ એકવીસં મુહુત્તે' શતભિષકનક્ષત્ર, ભરણી-
 નક્ષત્ર, આર્દ્રાનક્ષત્ર, આશ્લેષાનક્ષત્ર, સ્વાતિનક્ષત્ર અને જ્યેષ્ઠાનક્ષત્ર એ ૬ નક્ષત્રોનો રવિની
 સાથે યોગકાળ ૨૧ મુહૂર્તનો છે અને 'છચ્ચેવ અહોરત્તે' ૬ અહોરાત્રોનો છે, આનું તાત્પર્ય
 આ પ્રમાણે છે-આ ૬ નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે ૬૭ ભાગોમાંથી ૩૩ ભાગો સુધી યુક્ત રહે
 છે આથી ૩૩ ને ૫ થી ભાગવાથી ૬ અહોરાત્ર આવી જાય છે. શેષ વધેલા ૫ ભાગ
 સર્વર્ણતામાં ૭ થઈ જાય છે. આના મુહૂર્ત બનાવવા માટે એને ૩૦ થી ગુણવાથી ૨૧૦
 આવે છે એમના પરિપૂર્ણ મુહૂર્ત બનાવવા માટે આને ૧૦ વડે ભાગવાથી ૨૧ મુહૂર્ત
 થઈ જાય છે. આ પ્રથમ ગાથાનો અર્થ છે તથા-'તિળ્ણેવ ઉત્તરાઈ પુણવ્વસૂરોહિણી વિસાહા
 ય એ છ ણક્કલ્લતા વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિળ્ણિવેવ વીસં અહોરત્તે' ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફાલ્ગુની,

ફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા લક્ષણાઃ 'પુનર્વસુરોહિણી વિશાઢાય' પુનર્વસુરોહિણી વિશાઢા ચ, 'અષ્ટમીવસ્ત્તા' એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ 'વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિણિ ચેવ વીસં આહોરત્તે' વ્રજન્તિત્રીન મુહૂર્તાન વિંશતિચાહોરાત્રાન અયં ભાવઃ—એતાનિ ઉત્તરાદીનિ પળ્લક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સમં સમ્પષ્ટિ-ભાગાનાં શતમેકમ્ શતસ્ય ચ ભાગસ્યાર્દ્ધમેકં પ્રત્યેકં વ્રજન્તિ, તત એતાવતઃ પચ્ચભાગાન-હોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ સહ એતેષાં પળ્ણામપિ નક્ષત્રાણાં વ્રજનં જ્ઞાતવ્યમ્, તેન શતસ્ય પચ્ચભિભીમે હતે લબ્ધા વિંશતિરહોરાત્રાઃ, યદર્દ્ધ તત્ ત્રિંશતા ગુણ્યતે જાતાઃ ત્રિંશત્ તસ્યાદશભિભીમે હતે લબ્ધાસ્રયો મુહૂર્તા ઇતિ, । દ્વિતીયગાથાર્થઃ । તથા—'અવસેસા ણક્ષત્તા પળ્ણરસ વિ સૂર સહગયા જંતિ' અવશેષાણિ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ સૂર્યસહગતાનિ યાન્તિ તત્રાવશેષાણિ શ્રવણ ધનિષ્ઠા, પૂર્વભાદ્રપદા રેવત્યશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરઃ પુષ્ય મઘા પૂર્વ ફાલ્ગુની હસ્ત ચિત્રાનુરાધા મૂલ પૂર્વાષાઢા લક્ષણ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ સૂર્યેણ સહ ગતાનિ સૂર્યેણ સાર્દ્ધ યાન્તિ—ગચ્છન્તિ 'વારસચેવ મુહુત્તે' દ્વાદશચૈવ મુહૂર્તાન્ 'તેરસ ચ સમે અહોરત્તે' ત્રયોદશ ચ

ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા, પુનર્વસુ, રોહિણી ઓર વિશાઢા યે ૬ નક્ષત્ર સૂર્ય કે સાથ ત્રીન મુહૂર્ત ઓર વીસ દિનરાત તક યુક્ત રહતે હૈં ઇન ઉત્તરા દિક ૬ નક્ષત્રોં મૈં સે પ્રત્યેક ચન્દ્ર કે સાથ ૬૭ ભાગોં કે ૧ સૌ ભાગ તક ઓર ૧ ભાગ કે આધે ભાગ તક યુક્ત રહતા કહા ગયા હૈં તો વહ નક્ષત્ર અહોરાત કે ૫ ભાગોં તક સૂર્ય કે સાથ યુક્ત રહતા હૈં તો ઇસે યોં સમજના ચાહિયે—૧૦૦ મૈં ૫ કા ભાગ દેને પર ૨૦ અહોરાત આતે હૈં ઓર જો ૧ ભાગ કા આધા ભાગ હૈં ડસમૈં ૩૦ કા ગુણા કરને પર ૩૦ આતે હૈં ત્રીસ મૈં ૧૦ કા ભાગ દેને પર ૩ મુહૂર્ત નિકલ આતે હૈં યહ દ્વિતીય ગાથા કા અર્થ હૈં તથા 'અવસેસા ણક્ષત્તા પળ્ણરસવિ સૂર સહગયા જંતિ' વાકી કે જો ૧૫ નક્ષત્ર વચે હૈં—શ્રવણ, ધનિષ્ઠા પૂર્વભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ ઓર પૂર્વાષાઢા—યે સવ નક્ષત્ર સૂર્ય કે સાથ 'વારસ ચેવ મુહુત્તે તેરસ ચ સમે અહોરત્તે' ૧૨ મુહૂર્ત ઓર પૂરે ૧૩ દિન તક યુક્ત રહતે

ઉત્તરાષાઢા, પુનર્વસુ, રોહિણી અને વિશાઢા આ છ નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે ત્રણ મુહૂર્ત અને વીસ દિવસ રાત સુધી જોડાયેલા રહે છે. આ ઉત્તરાદિક છ નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક ચન્દ્રની સાથે ૬૭ ભાગોના ૧ શતાંશ ભાગ સુધી અને એક ભાગના અડધા ભાગ સુધી જોડાયેલા હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે આથી તે નક્ષત્ર અહોરાત્રના પાંચ ભાગ સુધી સૂર્યની સાથે યુક્ત રહે છે. આ વિધાન આ પ્રમાણે સમજવું—૧૦૦ ને ૫ વડે ભાગવાથી ૨૦ અહોરાત્ર આવે છે અને જે ૧ ભાગના અડધા ભાગ છે તેને ૩૦ થી ગુણવામાં આવે તો ૩૦ આવે છે. ૩૦ ને ૧૦ વડે ભાગવાથી ૩ મુહૂર્ત નિકળે છે. આ છે દ્વિતીય ગાથાનો અર્થ તથા 'અવસેસા ણક્ષત્તા પળ્ણરસવિ સૂર સહગયા જંતિ' આકીના જે ૧૫ નક્ષત્ર વધ્યા છે—શ્રવણ, ધનિષ્ઠ, પૂર્વભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વફાલ્ગુની, ઉત્તરફાલ્ગુની ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ તેમજ પૂર્વાષાઢા આ સઘળા નક્ષત્ર

સમાન્-પરિપૂર્ણાનહોરાત્રાન્. તથા-एतानि पूर्वकथितानि पञ्चदशापि श्रवणादि पूर्वाषाढा-
न्तानि नक्षत्राणि परिपूर्णान् सप्तषष्टिभागान् चन्द्रेण सह व्रजन्ति, ततः सूर्येण सह एतानि
नक्षत्राणि पञ्चमभागानहोरात्रस्य सप्तषष्टि संख्यकान् गच्छन्ति सप्तषष्टि-संख्यायाः पञ्चभि-
र्भागे हते लब्धास्त्रयोदशाहोरात्राः शेषौ द्वौ भागौ, तौ द्वौ भागौ यदा त्रिंशता गुण्येते तदा
जाता षष्टिः तस्याः षष्टेः पञ्चभिर्भागे हते लब्धा द्वादशैव मुहूर्त्ता इति तृतीय गाथार्थः ॥
अत्र प्रसङ्गात् सूर्ययोगदर्शनतश्चन्द्रयोग परिमाणं यथा भवति तथा दर्शयति ज्योतिष्करण्डोक्तम्-

‘णक्खत्तसूर जोगો મુહુત્તરાસી કઓ ય પંચગુણો ।

સત્તટ્ટીણ વિમત્તો લદ્ધોચંદસ્સ સો જોગો ॥ ૧ ॥

(નક્ષત્રસૂર્યયોગો મુહૂર્તરાશી કૃતશ્ચ પંચગુણઃ ।

સપ્તષષ્ટ્યાવિમત્તો લબ્ધચન્દ્રસ્ય સયોગ इतिच्छाया) ॥૧॥

અર્થઃ-નક્ષત્રાણા મર્દક્ષેત્રાદીનાં યઃ સૂર્યેણ સહ યોગઃ-સમ્બન્ધઃ સંયોગઃ મુહૂર્તરાશી
ક્રિયતે, મુહૂર્તરાશિ કૃત્વા પંચભિ ગુણ્યતે તદનન્તરં સપ્તષષ્ટિ સંખ્યયા ભાગો દીયતે, ભાગે
હૈં યહ પહિલે પ્રકટ કર દિયા ગયા હૈં કિ યે ૧૩ નક્ષત્રચન્દ્ર કે સાથ પરિપૂર્ણ ૬૭
ભાગ તક યુક્ત રહતે હૈં તો યે સબ નક્ષત્ર સૂર્યકે સાથ અહોરાત્ર કે ૬૭ ભાગોં કે
૫ ભાગતક રહતે હૈં તો યહાં ૬૭ મેં ૫ કા ભાગ દેને પર ૧૩ દિન રાત પૂરે આ
જાતે હૈં ઓર જો દો ભાગ વચતે હૈં ઉન્હેં ૩૦ સે ગુણિત કરને પર ૬૦ હોતે હૈં
ઇનમેં ૫ કા ભાગ દેને પર ૧૨ મુહૂર્ત આ જાતે હૈં યહ તૃતીય ગાથા કા અર્થ હૈં ।

અવ સૂત્રકાર પ્રસન્ન વશ સૂર્ય યોગ દર્શન કો લેકર ચન્દ્ર યોગ કા પરિમાણ
જૈસા હોતા હૈ-વૈસા પ્રકટ કર રહે હૈં-

‘णक्खत्त सूर जोगो मुहुत्तरासी कओ य पंचगुणो

सत्तट्टीण विमत्तो लद्धो चंदस्स सो जोगो ॥’

નક્ષત્રોં કા જો અભી ૨ સૂર્યયોગ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં વહાં કે દિવસ રાત

સૂર્યની સાથે-‘बारस चैव मुहुत्ते तेरस च समे अहोस्ते’ ૧૨ મુહૂર્ત અને પૂરા ૧૩ દિવસ
યુક્ત રહે છે. એ તો અગાઉ જ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે ૧૩ નક્ષત્ર ચન્દ્રની
સાથે પરિપૂર્ણ ૬૭ ભાગ સુધી યુક્ત રહે છે જ્યારે આ બધાં નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે અહો-
રાત્રિના ૬૭ ભાગોના ૫ ભાગ સુધી રહે છે અહીં ૬૭ ને ૫ થી ભાગીએ તો ૧૩
દિવસ રાત પૂરા આવી જાય છે અને જે ૨ ભાગ વધે છે તેને ૩૦ થી ગુણવામાં આવે
તો ૬૦ થાય છે જેને ૫ થી ભાગતાં ૧૨ મુહૂર્ત આવી જાય છે આ ત્રીજી ગાથાનો
અર્થ થયો. હવે સૂત્રકાર પ્રસંગવશ સૂર્યયોગ દર્શનને લઈને ચન્દ્ર યોગનું પરિમાણ
જેવું હોય છે-તેવું પ્રકટ કરી રહ્યાં છે-

णक्खत्त सूरजोगो मुहुत्तरासीकओ य पंचगुणो ।

सत्तट्टीण विमत्तो बद्धो चंदस्स सो जोगो ॥

નક્ષત્રોના જે હમણાં હમણાં સૂર્યયોગ પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે ત્યાંના દિવસ-રાતની

દત્તે સતિ યો લભ્યતે સ ચન્દ્રસ્ય યોગો ભવતિ ઇતિ । અયં ભાવઃ—કશ્ચિત્ શિષ્યો નક્ષત્રાણાં સૂર્યચન્દ્રયોગવિષયે સજ્ઞાતકુતુહલો ગુરુ પૃચ્છતિ, ભો પરમકૃપાલો, ગુરો ! યત્ર સૂર્યઃ પદ્મદિવસાન્ એકવિંશતિ ચ મુહૂર્તાન્ અવતિષ્ઠતે તત્ર નક્ષત્રે ચન્દ્રઃ કિયત્ કાલપર્યન્તં તિષ્ઠતીતિ ? એતાદશશઙ્કા યત્ર જાયતે તત્ર મુહૂર્તરાશિકરણાર્થં પદ્મદિવસાઃ ત્રિશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે ગુણયિતા ચોપરિતના એકવિંશતિમુહૂર્તાઃ પ્રક્ષિપ્યતે તત્તો જાતે દ્વેશતે એકાધિકે ૧૦૧, તે પુનઃ પશ્ચમિ-ગુણ્યન્તે તદા જાયતે પશ્ચાધિકં સદસ્રમેકમ્ ૧૦૦૫, તસ્ય સપ્તપદ્ધિસંખ્યાયા ભાગે હતે લઘ્વાઃ પશ્ચદશમુહૂર્તાઃ એતાવાનેવાર્દ્ધક્ષેત્રાણાં પ્રત્યેકં ચન્દ્રેણ સદ્ યોગ આયાતિ એવમેવ સપ્તક્ષેત્રાણાં દ્વ્યર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણાં મભિજિતશ્ચ ચન્દ્રેણ સમં યોગો જ્ઞાતવ્ય ઇતિ ચન્દ્રરવિયોગ દ્વારમ્ ॥

ઇતિ ચતુર્વિંશતિમસૂત્રમ્ ॥ સૂ. ૨૩ ॥

કી મુહૂર્ત રાશિ કરકે ઉસે ૫ સે ગુણિત કર દેના ચાહિયે ઓર ફિર ઉસમેં ૬૭ કા ભાગ દે દેના ચાહિયે ભાગ કે દેને પર જો લભ્ય હોતા હૈ વહ ચન્દ્ર કા યોગ હોતા હૈ કિસી શિષ્ય ને નક્ષત્રોં કે સૂર્ય ચન્દ્ર યોગ કે વિષય મેં કુતુહલ વશ ગુરુ સે એસા પૂછા-હે પરમ કૃપાલો ! ગુરો ! જિસ નક્ષત્ર પર સૂર્ય છ દિન તક ઓર ૨૧ મુહૂર્ત તક રહતા હૈ ઉસ નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર કિતને કાલ તક રહતા હૈ ? તો ઇસ પ્રકાર કી શંકા હોને પર મુહૂર્તરાશિ કરને, કે લિયે ૬ દિવસ ૩૦ સંખ્યા સે ગુણિત કરના ચાહિયે ઓર ફિર આગતરાશિ મેં ૨૧ જોડ દેના ચાહિયે તવ $૩૦ \times ૬ = ૧૮૦ + ૨૦૧૦$ મુહૂર્તોં કા પ્રમાણ નિકલતા હૈ ૨૦૧ મેં ૫ કા ગુણા કરને પર ૧૦૦૫ રાશિ હોતી હૈ, ઇસ રાશિ મેં ૬૭ કા ભાગ દેને પર ૧૫ મુહૂર્ત આતે હૈં સો ઇતના મુહૂર્ત પ્રમાણ અર્દ્ધક્ષેત્ર વાલે નક્ષત્રોં મેં સે પ્રત્યેક નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કાલ નિકલ આતા હૈ ઇસી તરહ સપ્તક્ષેત્ર વાલે, દ્વ્યર્ધ ક્ષેત્રવાલે નક્ષત્રોં કા ઓર અભિજિત નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ સમયોગ કાલ જાનના ચાહિયે । ૨૪।

ચન્દ્ર રવિ યોગ દ્વાર સમાપ્ત ॥

મુહૂર્ત રાશિ કરીને તેને ૫ થી ગુણી નાખવા જોઈએ અને ત્યારબાદ તેને ૬૭ થી ભાગવા જોઈએ. ભાગાકાર કરવાથી જે જવાબ આવશે તે ચન્દ્રનો યોગ હોય છે કેઈ એક શિષ્યે નક્ષત્રોના સૂર્ય ચન્દ્ર યોગના વિષયમાં ત્રિશત્સાવશ ગુરુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું—હે પરમ-કૃપાળુ ! ગુરુદેવ ! જે નક્ષત્ર પર સૂર્ય છ દિવસ સુધી અને ૨૧ મુહૂર્ત સુધી રહે છે. તે નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર કેટલા કાળ સુધી રહે છે ? આ જાતની શંકાનું નિવારણ કરવા માટે મુહૂર્તરાશિ કરવા માટે ૬ દિવસને ૩૦ સંખ્યાથી ગુણવા જોઈએ અને ત્યારબાદ આગતરાશિમાં ૨૧ ઉમેરી દેવા જોઈએ આથી $૩૦ \times ૬ = ૧૮૦ - ૧૧ = ૨૦૧$ મુહૂર્તોનું પ્રમાણ નિકળે છે. ૨૦૧ ને ૫ ગણા કરવાથી ૧૦૦૫ રાશિ થાય છે જેને ૬૭ વડે ભાગવાથી ૧૫ મુહૂર્ત આવે છે. આવી રીતે આટલા મુહૂર્ત પ્રમાણ અર્દ્ધક્ષેત્રવાળા નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથેનો યોગકાળ નિકળી આવે છે. આવી જ રીતે સપ્તક્ષેત્રવાળા, દ્વ્યર્ધક્ષેત્રવાળા, નક્ષત્રોનો અને અભિજિત નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથે સંયોગકાળ જાણવો જોઈએ.

ચન્દ્ર રાશિયોગ સમાપ્ત

अथ नक्षत्राणां कुलद्वारमाह—‘कइणं भंते’ इत्यादि,

मूलम्—कइ णं भंते ! कुला कइ उवकुला कइ कुलोवकुला पन्नत्ता ? गोयमा ! बारसकुला बारसउवकुला चत्तारि कुलोवकुला पन्नत्ता, बारस-कुला-तं जहा—धणिट्टाकुलं१ उत्तरभद्रवयाकुलं२, अस्सिणीकुलं३, कत्ति-याकुलं४, मिंगसिरकुलं५ पुस्सोकुलं६, मघाकुलं७ उत्तरफगुणीकुलं८, चित्ताकुलं९,, विसाहाकुलं१० मूलो कुलं११ उत्तरासाढा कुलं१२ । मासाणं परिणामा होंति कुला उवकुला उ हेट्ठिमगा होंति पुण कुलोवकुला अभीमिसय अइ अणुराहा ।१। बारस उवकुला तं जहा—सवणो उव-कुलं१ पुव्वभद्रवया उवकुलं२, रेवई उवकुलं३, भरणी उवकुलं४, रोहिणी उवकुलं५, पुणव्वसू उवकुलं६, अस्सेसा उवकुलं७, पुव्वफगुणी उवकुलं८, हत्थो उवकुलं९, साई उवकुलं१०, जेट्ठा उवकुलं११, पुव्वासाढा उवकुलं१२ । चत्तारि कुलोवकुला तं जहा—अभिईकुलोवकुला१, सयमिसया कुलोव-कुला२, अदा कुलोवकुला३, अणुराहा कुलोवकुला४ । कइ णं भंते ! पुण्णि-माओ कइ अमावासाओ पन्नत्ताओ ? गोयमा ! बारस पुण्णिमाओ बारस अमावासाओ पन्नत्ताओ, तं जहा—साविट्ठी पोट्ठुवई आसोई कत्ति-गी मग्गसिरो पोसी माही फगुणी चेती बइसाही जेगु मूली आसाढी । साविट्ठि णं भंते ! पुण्णिमासिं कइ णव्वत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! तिण्णि णव्वत्ता जोगं जोएंति, तं जहा—अभिई सवणो धणिट्ठा । पोट्ठु-कइणिं भंते ! पुण्णिमासिं कइ णव्वत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! तिण्णि णव्वत्ता जोगं जोएंति तं जहा—सयमिसया पुव्वभद्रवया उत्तर-भद्रवया, अस्सोइणिं भंते ! पुण्णिमं कइ णव्वत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! दो णव्वत्ता जोगं जोएंति, तं जहा—रेवई अस्सिणी य । कत्तिइण्णं दो भरणी कत्तिया य । मग्गसिरिण्णं दो रोहिणी मग्गसिरं च. पोसिं तिण्णि, अदापुणव्वसू पुस्सो, माघिण्णं दो अस्सेसा मघा य, फगुणिं दो पुव्वा फगुणीय उत्तराफगुणीय, चेत्तिण्णं दो हत्थो

चित्ताय, विसाहिण्णं दो साई विसाहाय, जेट्टामुल्लिणं तिण्णि अणु-
राहा जेट्टा मूलो, आसाहिण्णं दो पुव्वासाढा उत्तरासाढा । साविट्ठिण्णं
भंते ! पुण्णिमं किं कुलं जोएइ उवकुलं जोएइ कुलोवकुलं जोएइ ?
गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ, कुलोवकुलं वा जोएइ,
कुलं जोएमाणे धणिट्ठा णक्खत्ते जोएइ उवकुलं जोएमाणे सवणे
णक्खत्ते जोएइ कुलोवकुलं जोएमाणे अभिई णक्खत्ते जोएइ । साविट्ठी
णं पुण्णिमासिणं कुलं वा जोएइ जाव कुलोवकुलं वा जोएइ । कुलेण
वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता कुलोवकुलेण वा जुत्ता साविट्ठी पुण्णिमा
जुत्त त्ति वत्तव्वयं सिया । पोट्ठवदिण्णं भंते ! पुण्णिमं किं कुलं जोएइ
पुच्छा, गोयमा ! कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा जोएइ, कुलं
जोएमाणे उत्तरभद्वया णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे पुव्वभद्वया
जोएइ, कुलोवकुलं जोएमाणे सयभिसया णक्खत्ते जोएइ, पोट्ठवइण्णं
पुण्णिमं कुलं वा जोएइ जाव कुलोवकुलं वा जोएइ कुलेण वा जुत्ता
जाव कुलोवकुलेण वा जुत्ता पोट्ठवइ पुण्णिमासी जुत्त त्ति वत्तव्वयं सिया ।
अस्सोइण्णं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ
णो लब्भइ कुलोवकुलं कुलं जोएमाणे अस्सिणी णक्खत्ते जोएइ उव
कुलं जोएमाणे रेवई णक्खत्ते जोएइ अस्सोइण्णं पुण्णिमं कुलं वा
जोएइ उलकुलं वा जोएइ कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता अस्सोई
पुण्णिमा जुत्तत्ति वत्तव्वं सिया । कत्तिइण्णं भंते ! पुण्णिमं किं कुलं
पुच्छा, गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ णो कुलोवकुलं
जोएइ, कुलं जोएमाणे कत्तिया णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे भरणी
कत्तिइण्णं जाव वत्तव्वं सिया । मग्गसिरिण्णं भंते ! पुण्णिमं किं कुलं
तं चेव दो जोएइ नो भवइ कुलोवकुलं, कुलं जोएमाणे मग्गसिरिणक्खत्ते
जोएइ उवकुलं जोएमाणे रोहिणी णक्खत्ते जोएइ मग्गसिरिणं पुण्णिमं
जाव वत्तव्वं सिया इति । एवं सेसियाओ वि जाव आसाढिं । पोसिं

जेट्टा मूलिं च कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ कुलोवकुलं वा जोएइ, सेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं ण भण्णइ ॥ साविट्ठिणं भंते ! अमावासं कति णक्खत्ता जोएंति ? गोयमा ! दो णक्खत्ता जोएंति तं जहा—अस्सेसा य महाय । पोट्टवइण्णं भंते ! अमावासं कइ णक्खत्ता जोएंति ? गोयमा ! दो पुव्वाफग्गुणी उत्तराफग्गुणी य । अस्सोइण्णं भंते ! दो हत्थे चित्ताय, कत्तिइण्णं दो साई विसाहाय, मग्गसिरिण्णं तिण्णि अणुराहा जेट्टो मूलोय, पोसिण्णं दो पुव्वासाढा उत्तरासाढा, माहिण्णं तिण्णि अभिई सवणो धणिट्ठा, फग्गुणिं तिण्णि सयभिसया पुव्वभद्वया उत्तरभद्वया य, चेत्तिण्णं दो रेवई अस्सिणी य कइ वइसाहि-ण्णं दो भरणी कत्तिया य जेट्टा मूलिण्णं रोहिणी मग्गसिरे च आसा-ढिण्णं च तिण्णि अदा पुणव्वसू पुस्सी त्ति । साविट्ठिण्णं भंते ! अमावासं किं कुलं जोएइ उवकुलं जोएइ कुलोवकुलं जोएइ गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं, कुलं जोए-माणे महाणक्खत्ते जोएइ उवकुलं जोएमाणे अस्सेसा णक्खत्ते जोएइ, साविट्ठिणं अमावासं वा कुलं जोएइ उवकुलं वा जोएइ, कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता साविट्ठी अमावासा जुत्त त्ति वत्तव्वं सिया । पोट्टवइण्णं भंते ! अमावासं तं चेव दो जोएइ कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ, कुलं जोएमाणे उत्तराफग्गुणी, णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे पुव्वाफग्गुणी, पोट्टवइण्णं अमावासं जाव वत्तव्वं सिया । मग्गसिरिण्णं तं चेव कुलं मूले णक्खत्ते जोएइ उवकुलं जेट्टा णक्खत्ते जोएइ कुलोवकुलं अणुराहा जाव जुत्त त्ति वत्तव्वं सिया । एवं माहीए फग्गुणीए आसाढीए कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ । जयाणं भंते ! साविट्ठी पुण्णिमा भवइ, तयाणं माही अमावासा भवइ । जयाणं भंते ! माही पुण्णिमा भवइ, तयाणं साविट्ठी अमावासा भवइ ? हंता गोयमा ! जयाणं साविट्ठी तं चेव वत्तव्वं । जयाणं भंते ! पोट्टवइ पुण्णिमा भवइ

तथाणं फल्गुणी अमावासा भवइ जयाणं फल्गुणी पुणिणमा भवइ
 तथाणं पोढुवई अमावासा भवइ ? हंता गोयमा ! तं चेव । एवं एएणं
 अभिलावेणं इमाओ पुणिणमाओ अमावासाओ वेयव्वाओ अस्सिणी
 पुणिणमा चेती अमावासा कत्तिगी पुणिणमा वइसाही अमावासा मग्गसिरी
 जेढा मूली अमावासा पोसी पुणिणमा आसाढी अमावासा ॥सू० २५॥

छाया-कति खलु भदन्त ! कुलानि कति उपकुलानि कति कुलोपकुलानि प्रज्ञप्तानि ?
 गौतम ! द्वादश कुलानि, द्वादश उपकुलानि चत्वारि कुलोपकुलानि प्रज्ञप्तानि । द्वादशकुलानि
 तद्यथा-धनिष्ठा कुलम् १, उत्तरभद्रपदाकुलम् २, अश्विनीकुलम् ३, कृत्तिका कुलम् ४,
 मृगशिरः कुलम् ५, पुष्यः कुलम्, मघाकुलम् ७, उत्तरफल्गुनीकुलम् ८, चित्राकुलम् ९,
 विशाखाकुलम् १०, मूलः ११, उत्तराषाढाकुलम् १२ । मामानां परिणामानि भवन्ति
 कुलानि, उपकुलानि तु अस्तनानि भवन्ति । पुनः कुलोपकुलानि अभिजित् शतभिषक्,
 आर्द्रा अनुराधा १, द्वादशोपकुलानि तद्यथा-श्रवणउपकुलम् १ पूर्वं भद्रपदोपकुलम् २, रेवती
 उपकुलम् ३, भरणीउपकुलम् ४, रोहिणी उपकुलम् ५, पुनर्वसु उपकुलम् ६, अश्लेषा उप-
 कुलम् ७, पूर्वफल्गुनी उपकुलम् ८, हस्त उपकुलम् ९, स्वाती उपकुलम् १० ज्येष्ठा उप-
 कुलम् ११, पूर्वाषाढा उपकुलम् १२, चत्वारि कुलोपकुलानि तद्यथा-अभिजित् कुलोपकुलम्
 १, शतभिषक्कुलोपकुलम् २, आर्द्राकुलोपकुलम् ३, अनुराधा कुलोपकुलम् ४, कति खलु
 भदन्त ! पूर्णिमाः कति खलु भदन्त ! अमावास्याः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वादश पूर्णिमाः
 द्वादशः अमावास्याः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-श्राविष्ठी १, प्रौष्ठपदी २, आश्वयुजी ३, कार्तिकी ४,
 मार्गशीर्षी ५, पौषी माघी फाल्गुनी चैत्री वैशाखी ज्येष्ठा मूली आपाढी । श्राविष्ठीं खलु
 भदन्त ! पूर्णिमां कति नक्षत्राणि योगं योजयन्ति, गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि योगं
 योजयन्ति, तद्यथा-अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! पूर्णिमा कति नक्ष-
 त्राणि योगं योजयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि योगं योजयन्ति तद्यथा-शतभिषक् पूर्व-
 भद्रपदा । उत्तरभद्रपदा । आश्विनीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां कति नक्षत्राणि योगं योजयन्ति ?
 गौतम ! द्वे योनयतः तद्यथा-रेवती अश्विनी च । कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां द्वे
 भरणी कृत्तिका च । मार्गशीर्षी द्वे रोहिणीं मृगशिरश्च । पौषी त्रीणि आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यः
 माघीं खलु द्वे अश्लेषा मघा च । फाल्गुनीं खलु द्वे पूर्वा फाल्गुनी चोत्तरा फाल्गुनी च ।
 चैत्री खलु द्वे हस्तचित्रा च, वैशाखीं खलु द्वे स्वाती विशाखा च, ज्येष्ठां मूलीं खलु त्रीणि
 अनुराधा ज्येष्ठा मूलः । आपाढीं खलु द्वे पूर्वाषाढा उत्तराषाढा । श्राविष्ठीं खलु भदन्त !
 पूर्णिमां किं कुलं (युनक्ति) योजयति उपकुलं योजयति कुलोपकुलं योजयति ? गौतम !

कुलं वा योजयति, उपकुलं वा योजयति, कुलोपकुलं वा योजयति, कुलं युञ्जन् धनिष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जन् श्रवणनक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जन् अभिजिन्नक्षत्रं युनक्ति, श्राविष्ठीं पूर्णिमां खलु कुलं वा युनक्ति, यावत् कुलोपकुलं युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता कुलोपकुलेन वा युक्ता श्राविष्ठी पूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं युनक्ति ३ पृच्छा, गौतम ! कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं वा युनक्ति, कुलं युञ्जद् उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति उपकुलं युञ्जत् पूर्वभाद्रपद नक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जत् शतभिषग्नक्षत्रं युनक्ति, प्रौष्ठपदीं खलु पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, यावत् कुलोपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता यावत् कुलोपकुलेन वा युक्ता प्रौष्ठपदी पूर्णिमासी युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । आश्विनीं खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति नो लभते कुलोपकुलम् कुलं युञ्जन् अश्विनी नक्षत्रं युनक्ति उपकुलं युञ्जत् रेवती नक्षत्रं युनक्ति, आश्वयुजीं पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता आश्वयुजीपूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं ३ पृच्छा, गौतम ! कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति नो कुलोपकुलं युनक्ति कुलं युञ्जत् कृत्तिकानक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जन् भरणी कार्तिकीं खलु यावद् वक्तव्यं स्यात्, मार्गशीर्षीं खलु भदन्त ! पूर्णिमा यावद् वक्तव्यं स्यात् । एवं शेषिका अपि यावदावाहीम् पौषीं ज्येष्ठा मूलीं च कुलं वा युनक्ति कुलोपकुलं वा, शेषिकाणां कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं न भण्यते । श्राविष्ठीं खलु भदन्त ! अमावास्यां कति नक्षत्राणि युञ्जन्ति ? गौतम ! द्वे नक्षत्रे युक्तः तद्यथा-अश्लेषा च मघा च । प्रौष्ठपदी खलु भदन्त ! अमावास्या कति नक्षत्राणि युञ्जन्ति ? गौतम ! द्वे पूर्वा फाल्गुनी उत्तरा फाल्गुनी च । आश्वयुजीं खलु भदन्त ! द्वे हस्तश्चित्रा च, कार्तिकीं खलु द्वे स्वाती विशाखा च, मार्गशीर्षीं खलु त्रीणि अनुराधाज्येष्ठा मूलश्च, पौष्ठीं खलु द्वे पूर्वा पाठा उत्तरापाठा च, माघी खलु त्रीणि अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा च, फाल्गुनीं खलु त्रीणि शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा, चैत्रीं खलु द्वे रेवती अश्विनी च, वैशाखीं खलु द्वे भरणी कृत्तिका च, ज्येष्ठामूलीं खलु द्वे रोहिणी मृगशिरश्च, आपादीं खलु त्रीणि आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यः । श्राविष्ठीं खलु भदन्त ! अमावास्यां किं कुलं युनक्ति, उपकुलं युनक्ति कुलोपकुलं युनक्ति ? गौतम ! कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति, नो लभते कुलोपकुलम् कुलं युञ्जत् मघानक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं वा युञ्जत् अश्लेषा नक्षत्रं युनक्ति श्राविष्ठीं खलु अमावास्या कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता श्राविष्ठी अमावास्या युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! अमावास्यां तदेव द्वे युङ्क्तः, उपकुलं वा युक्तः कुलं युञ्जत् उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जत् उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रं युनक्ति प्रौष्ठपदीं खलु अमावास्यां यावद्वक्तव्यं स्यात् । मार्गशीर्षीं खलु तदेव, कुलं मूलं नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जत् ज्येष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जत् अनुराधा यावत्

યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ । एवं माध्याः फाल्गुन्या आपाढ्याः कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं वा, अवशेषिकाणां कुलं वा उपकुलं वा युनक्ति । यदा खलु भवन्त ! श्राविष्ठी पूर्णिमा भवति, तदा खलु श्राविष्ठी अमावास्या भवति ? इन्त गौतम ! यदा खलु श्राविष्ठी तदेव वक्तव्यम्, यदा खलु प्रौष्ठपदी पूर्णिमा भवति तदा खलु फाल्गुनी अमावास्या भवति ? यदा खलु फाल्गुनी पूर्णिमा भवति तदा खलु प्रौष्ठपदी अमावास्या भवति, इन्त गौतम ! तदेव । एवमेतेनाभिलापेन इमाः पूर्णिमा अमावास्या नेतव्याः, आश्विनी पूर्णिमा चैत्री अमावास्या कार्तिकी पूर्णिमा वैशाखी अमावास्या मार्गशीर्षी पूर्णिमा ज्येष्ठा मूली अमावास्या पौषी पूर्णिमा आपाढी अमावास्या ॥ सू० २५ ॥

टीका—‘કહણં મંતે ! કુલા’ કતિ खलु भदन्त ! कुलानि अर्थात् कुलसंख्यकानि नक्षत्राणि कथितानि तथा—‘कइउवकुला’ कति—क्रियत्संख्यकानि उपकुलानि—उपकुलसंज्ञकानि नक्षत्राणि तथा—‘कइकुलोवकुला पन्नत्ता’ कति—क्रियत्संख्यकानि कुलोपकुलानि—कुलोपकुलसंज्ञकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति कुलोपकुलसंज्ञकनक्षत्रविषयकः प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘वारसकुला वारसउवकुला चत्तारि कुलोवकुला पन्नत्ता’ द्वादशकुलानि अर्थात् अष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये द्वादशसंख्यकानि नक्षत्राणि कुलसंज्ञकानि भवन्ति तथा—द्वादशोपकुलानि अर्थात् अष्टाविंशति नक्षत्राणां मध्ये द्वादशनक्षत्राणि उपकुलसंज्ञकानि भवन्ति तथा चत्वारि कुलोपकुलानि, अष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये चत्वारि नक्षत्राणि कुलोपकुलसंज्ञकानि प्रज्ञप्तानि—कथितानीति भगवत उत्तरमिति । तत्र

નક્ષત્રોં કા કુલ દ્વાર કથન

‘કહણં મંતે ! કુલા, કइ उवकुला’

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! कुल संज्ञक नक्षत्र कितने कहे गये हैं ? ‘कइ उवकुला’ उपकुल संज्ञक नक्षत्र कितने कहे गये हैं ? और ‘कइ कुलोवकुला’ कितने नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! वारसकुला, वारस उवकुला चत्तारि कुलोवकुला’ गौतम ! इन २८ नक्षत्रों में से १२ नक्षत्र कुल संज्ञक हैं, १२ नक्षत्र उपकुल संज्ञक हैं और ४ नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक हैं । ‘तं जहा’ जो कुलसंज्ञक नक्षत्र हैं वे १२ नक्षत्र

નક્ષત્રોના કુળદ્વારનું કથન

‘કહણં મંતે ! કુલા કइ उवकुला इत्यादि ।

टीकार्थ—गौतमस्वामीने प्रभुने आम पूछ्युं छे—हे भदन्त ! कुल संज्ञक नक्षत्र કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ? ‘કइ उवकुला’ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કેટલાં કહેવામાં આવ્યા છે ? અને ‘કइ કુલોવકુલા’ કેટલાં નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક કહેવામાં આવ્યા છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. ‘ગોયમા ! વારસકુલા, વારસ ઉવકુલા ચત્તારિ કુલોવકુલા’ હે ગૌતમ ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોમાંથી ૧૨ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે, ૧૨ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક છે અને ૪ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક છે ‘તં જહા’ જે કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે તે ૧૨ નક્ષત્ર

कानि नक्षत्राणि कुलसंज्ञकानि इति दर्शयितुमाह—‘वारस’ इत्यादि, ‘वारसकुल’ द्वादशसंख्य-
कानि नक्षत्राणि कुलसंज्ञकानि भवन्तीत्यर्थः, तत्र कानि नक्षत्राणि यानि कुलसंज्ञकानि भवन्ति
तत्राह—‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘धणिष्ठाकुलं १’ धनिष्ठाकुलम्—धनिष्ठानामकं
नक्षत्रं कुलसंज्ञकं भवति १, तथा—‘उत्तरभद्रपदाकुलं २’ उत्तरभद्रपदा कुलम्—उत्तरभद्रपदा
नक्षत्रमपि कुलसंज्ञकमेवेत्यर्थः २ । ‘अस्मिणी कुलं ३’ अश्विनीकुलम्, अश्विनीनक्षत्रमपि
कुलसंज्ञकं भवतीति ३ । ‘कत्तियाकुलं ४’ कृत्तिका कुलम्, कृत्तिकानक्षत्रमपि कुलसंज्ञकमेव
भवतीति ४ । ‘मिगसिरकुलं ५’ मृगशिरः कुलम् मृगशिरो नक्षत्रमपि कुलसंज्ञकमेव ५ ।
‘पुस्सो कुलं’ पुष्यः कुलम् पुष्यनामकनक्षत्रमपि कुलसंज्ञकं भवति ६ । ‘महाकुलं’ मघाकुलम्,
मघानामकनक्षत्रमपि कुलसंज्ञकमेव भवतीति ७ । ‘उत्तरफल्गुणीकुलं ८’ उत्तरफल्गुनीकुलम्
उत्तरफल्गुनीनक्षत्रमपि कुलसंज्ञकमेव भवति ८ । ‘चित्ताकुलं ९’ चित्राकुलम् चित्रानामक
नक्षत्रमपि कुलसंज्ञकं भवतीति ९ । ‘विसाहाकुलं १०’ विशाखानक्षत्रमपि कुल संज्ञकं भवति
१०, ‘मूलो कुलं ११’ मूलकुलम् मूलनक्षत्रमपि कुलसंज्ञकं भवति, ११, ‘उत्तराषाढा कुलं’
उत्तराषाढाकुलम्—उत्तराषाढा नक्षत्रमपि कुलसंज्ञकं भवतीति तदेतानि धनिष्ठोत्तरभद्रपदा
अश्विनी कृत्तिका मृगशिरः पुष्य मघोत्तरफल्गुनी चित्रा विशाखा मूलोत्तराषाढा नक्षत्राणि
अष्टाविंशति नक्षत्रमध्यात् कुलसंज्ञकानि भवन्तीति ॥

अथ कुलं कुलोपकुलादि नक्षत्राणामर्थमाह—‘मासाणं’ इत्यादि, ‘मासाणं परि-
णामा ह्येति कुला’ मासानां श्रावणादीनां परिणामानि—परिसमापकानि भवन्ति कुलानि

इस प्रकार के नाम वाले हैं—८ ‘धणिष्ठा कुलं’ धनिष्ठा नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘उत्तर
भद्रपदा कुलं’ उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘अस्मिणी कुलं’ अश्विनी
नक्षत्र कुल संज्ञक है । ‘कत्तिया कुलं’ कृत्तिका नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘मिगसिर
कुल’ मृगशिरा नक्षत्र कुलसंज्ञक है ‘पुस्सो कुलं’ पुष्य नक्षत्र कुल संज्ञक है
‘महाकुलं’ मघा नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘उत्तर फल्गुणी कुलं’ उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र
कुल संज्ञक है ‘चित्ता कुलं’ चित्रा नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘विसाहा कुलं’ विशाखा
नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘मूलो कुलं’ मूल नक्षत्र कुल संज्ञक है ‘उत्तराषाढा कुलं’
उत्तराषाढा नक्षत्र कुल संज्ञक है’ इस प्रकार से ये १२ नक्षत्र कुल संज्ञक प्रकट

आ नामवाणा छे—‘धणिष्ठा कुलं’ धनिष्ठा नक्षत्र कुल संज्ञक छे ‘उत्तरभद्रपदा कुलं’ उत्तरभाद्र-
पदा नक्षत्रकुल संज्ञक छे ‘अस्मिणीकुलं’ अश्विनीनक्षत्रकुल संज्ञक छे ‘कत्तिया कुलं’ कृत्तिका-
नक्षत्रकुल संज्ञक छे ‘मिगसिर कुलं’ मृगशिरा नक्षत्र कुल संज्ञक छे ‘पुस्सो कुलं’ पुष्य नक्षत्र
कुल संज्ञक छे ‘महाकुलं’ मघा नक्षत्र कुल संज्ञक छे ‘उत्तरफल्गुणी कुलं’ उत्तराफल्गुनी
नक्षत्र कुल संज्ञक छे ‘चित्ता कुलं’ चित्रा नक्षत्र कुल संज्ञक छे. ‘विसाहा कुलं’ विशाखा
नक्षत्र कुल संज्ञक छे ‘मूलो कुलं’ मूल नक्षत्र कुल संज्ञक छे. ‘उत्तराषाढा कुलं’ उत्तराषाढा
नक्षत्र कुल संज्ञक छे, आ रीते आ पार नक्षत्र कुल संज्ञक प्रकट करवाभां आया छे,

યાનિ નક્ષત્રાણિ માસપરિસમાપકાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ કુલસંજ્ઞકાનિ ઇવન્તિ, અયં ભાવઃ—અત્ર સ્વલુ યૈર્નક્ષત્રૈઃ પ્રાયો માસાનાં પરિસમાપ્તયો ભવન્તિ તથા માસસદ્દશનામાનિ ચ યાનિ નક્ષત્રાણિ તાનિ નક્ષત્રાણિ કુલ્લાનિ ઇતિ પ્રસિદ્ધાનિ, તથા—શ્રાવિષ્ઠઃ (શ્રાવણઃ) માસઃ પ્રાયઃ ધનિષ્ઠપરપર્યાયા શ્રાવિષ્ઠયા પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ, ભાદ્રપદમાસ ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્રેગ પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ, અશ્વયુજ્ઞ અશ્વિન્યા પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ । શ્રાવિષ્ઠાદીનિ નક્ષત્રાણિ પ્રાયો માસપરિસમાપકાનિ માસસદ્દશનામાનિ ચ, પ્રાયો ગ્રહણાન્ ઉપકુલાદિભિર્ગપિ નક્ષત્રે માસસ્ય પરિસમાપ્તિ ભવતીતિ સ્ત્રુતિત્વમ્ ‘ઉવકુલાઽ હેદ્દિમગ્ગ’ ઉપકુલાનિ તુ અસ્તનાનિ, કુલાનાં કુલસંજ્ઞકાનાં નક્ષત્રાણા મધસ્તનાનિ નક્ષત્રાણિ શ્રવણાદનિ ઉવકુલાનિ ભવન્તિ કુલાનાં સમીપમુપકુલમ્ તત્ર વર્તન્તે યાનિ નક્ષત્રાણિ તાનિ ઉપચારાદુપકુલાનિ ઇતિ વ્યુત્પત્તેઃ, ‘હોતિ પુનઃ કિયે ગયે હૈં ‘માસાણં પરિણામા હોતિકુલા’ એ કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર શ્રાવણાદિ માસોં કે પરિસમાપક હોતે હૈં—તાત્પર્યં યહ હૈં કિ જો નક્ષત્ર માસોં કે પરિસમાપક હોતે હૈં વે નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક કહે ગયે હૈં જિન નક્ષત્રોં દ્વારા પ્રાયઃ માસોં કી પરિસમાપ્તિ હોતી હૈં તથા જો નક્ષત્ર માસોં કે જૈસે નામવાલે હોતે હૈં વે નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈં જૈસે—શ્રાવિષ્ઠા—શ્રાવણમાસ પ્રાયઃ ધનિષ્ઠા જિસકા દૂસરા નામ હૈં એસે શ્રાવિષ્ઠા નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં ભાદ્રપદમાસ ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં અશ્વયુજ્ઞ માસ અશ્વિની નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં પ્રાયઃ માસ કે પરિસમાપક એ શ્રાવિષ્ઠા આદિ નક્ષત્ર માસ કે સદ્દશ નામ વાલે હૈં યહાં પ્રાયઃ શબ્દ જો કહા ગયા હૈં—ઉસસે યહ સમજાયા ગયા હૈં કિ ઉપકુલાદિ સંજ્ઞક જો નક્ષત્ર હૈં ઉનકે દ્વારા માસ કી પરિસમાપ્તિ હોતી હૈં ‘ઉવકુલાઽ હેદ્દિમગ્ગ’ ઉપકુલ સંજ્ઞક એ નક્ષત્ર હૈં જો નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં કે પાસ હોતે હૈં—વે નક્ષત્ર ઉપચાર સે ઉપકુલ સંજ્ઞક હૈં ઔર વે શ્રવણ આદિ નક્ષત્ર

‘માસાણં પરિણામા હોતિ કુલા’ આ કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર શ્રાવણાદિ માસોના પરિસમાપક હોય છે. તાત્પર્યં એ છે કે જે નક્ષત્ર માસોના પરિસમાપક હોય છે તે નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક કહેવાય છે, જે નક્ષત્રો દ્વારા સાધારણ રીતે માસોની પરિસમાપ્તિ થાય છે તથા જે નક્ષત્રો માસના નામ જેવા હોય છે તે નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક છે જેવા કે—શ્રાવિષ્ઠા—શ્રાવણમાસ લગભગ ધનિષ્ઠા જેનું ‘શ્રીજુ’ નામ છે એવા શ્રાવિષ્ઠા નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે. ભાદ્રપદનામ ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે અશ્વયુજ્ઞમાસ અશ્વિની નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે. લગભગ માસના પરિસમાપક આ શ્રાવિષ્ઠા આદિ નક્ષત્ર માસના જેવાં નામવાળા છે. અહીં ‘પ્રાયઃ’ શબ્દનો જે ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે તેનાથી એવું સમજાવવામાં આવ્યું છે કે ઉપકુલાદિ સંજ્ઞક જે નક્ષત્ર છે તેમની દ્વારા પણ માસની પરિસમાપ્તિ થાય છે—‘ઉવકુલાઽ હેદ્દિમગ્ગ’ ઉપકુલ સંજ્ઞક આ નક્ષત્ર છે—જે નક્ષત્રો કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોની પાસે હોય છે—તે નક્ષત્રો ઉપચારથી ઉપકુલ સંજ્ઞક છે અને આ શ્રવણ

કુલોપકુલી' યાનિ નક્ષત્રાણિ ઉપકુલસંજ્ઞકનક્ષત્રાણા મધસ્તનાનિ ત નિ કુલોપકુલાનિ નક્ષત્રાણિ, તાનિ 'અભિજિસય અદ અણુરાહા' અભિજિત્ શતભિષક્ આર્દ્રા અનુરાધેતિ ૧ ।

સમ્પ્રતિ-ઉપકુલ સંજ્ઞકનક્ષત્રનામગ્રાહં દર્શયિતુમાદ-‘વારસ ઉવકુલા’ ઇતિ, ‘વારસ ઉવ-કુલા’ દ્વાદશોપકુલાનિ દ્વાદશસંખ્યક નક્ષત્રાણિ ઉપકુલસંજ્ઞકાનિ ભવન્તિ, તાન્યેવ દ્વાદશ-નક્ષત્રાણિ દર્શયિતુમાદ-‘તં જહા’ ઇત્યાદિ, ‘તં જહા’ તથથા-‘સવળો ઉવકુલં’ શ્રવણ ઉપકુલમ્ શ્રવણનક્ષત્ર મુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ‘પુવ્વમદવયા ઉવકુલં’ પૂર્વમદ્રપદા ઉપકુલમ્, ‘રેવઈ ઉવકુલં’ રેવતી ઉપકુલં રેવતીનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ‘મરળી ઉવકુલં’ મરળી ઉપકુલમ્, મરળીનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ ‘રોહિણી ઉવકુલં’ રોહિણી ઉપકુલં રોહિણી નક્ષત્રમુપ-કુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ‘પુળવ્વસુ ઉવકુલં’ પુનર્વસુ ઉપકુલમ્ પુનર્વસુનક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ‘અસ્સેસા ઉવકુલં’ અશ્લેષાનક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ ‘પુવ્વ ફગ્નુણી ઉવકુલં’ પૂર્વફલ્ગુની નક્ષત્રમ્ ઉપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ‘હત્યો ઉવકુલં’ હસ્ત ઉપકુલં હસ્તનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં હૈં ‘હોતિપુળ કુલોવકુલા’ જો નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં કે નીચે રહતે હૈં વે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં એસે વે ‘અભિઈ સયમિસગ અદ અણુરાહા’ અભિજિત્ શતભિષક્ આર્દ્રા ઓર અનુરાધા યે નક્ષત્ર હૈં ।

અત્ર સૂત્રકાર સ્વયં ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં ક નામ નિર્દેશ કરતે હૈં-‘સવળો ઉવકુલં, પુવ્વમદવયા ઉવકુલં’ શ્રવણનક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘પુવ્વ મદ-વયા ઉવકુલં’ પૂર્વ ભાદ્રપદા નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘રેવઈ ઉવકુલં’ રેવતી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘મરળી ઉવકુલં’ મરળી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘રોહિણી ઉવકુલં’ રોહિણી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘પુળવ્વસુ ઉવકુલં’ પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘અસ્સેસા ઉવકુલં’ અશ્લેષા નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘પુવ્વફગ્નુણી ઉવકુલં’ પૂર્વફાલ્ગુની ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં । ‘હત્યો ઉવકુલં’ હસ્તનક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈં ‘સાઈ ઉવકુલં’ સ્વાતિ નક્ષત્ર ઉપકુલ

આદિ નક્ષત્રો છે ‘હોતિ પુળ કુલોવકુલા’ જે નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોની નીચે રહે છે તેઓ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. આવા તે ‘અભિઈ સયમિસગ અદ અણુરાહા’ અભિજિત્, શતભિષક્, આર્દ્રા અને અનુરાધા આ નક્ષત્રો છે.

હવે સૂત્રકાર સ્વયં ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોના નામનો નિર્દેશ કરે છે-‘સવળો ઉપકુલં શ્રવણ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘પુવ્વમદવયા ઉવકુલં’ પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘રેવઈ ઉવકુલં’ રેવતી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘મરળી ઉવકુલં’ મરળી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘રોહિણી ઉવકુલં’ રોહિણી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘પુળવ્વસુ ઉવકુલં’ પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘અસ્સેસા ઉવકુલં’ અશ્લેષા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘પુવ્વફગ્નુણી ઉવકુલં’ પૂર્વ-ફાલ્ગુની નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. ‘હત્યો ઉવકુલં’ હસ્ત નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર

भवति, 'साई उवकुलं' स्वातीनामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति 'जेठ्ठा उवकुलं' ज्येष्ठानामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति, 'पुन्वासाढा उवकुलं' पूर्वाषाढानामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति, तदेतानि श्रवण पूर्वभद्रपदा रेवती भरणी रोहिणी पुनर्वसु अश्लेषा पूर्वफल्गुनी हस्त स्वाती ज्येष्ठा पूर्वाषाढा नक्षत्राणि द्वादशसंख्यकानि उपकुलसंज्ञकानि समाख्यातानीति ॥

संप्रति कुलोपकुलसंज्ञकनक्षत्राणि नामग्राहं दर्शयितुमाह—'चत्तारि' इत्यादि, 'चत्तारि कुलोवकुला' चत्वारि—चतुः—संख्यकानि नक्षत्राणि कुलोपकुलानि—कुलोपकुलसंज्ञकानि भवन्ति । तान्येव दर्शयति—'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा—'अभिई कुलोवकुला' अभिजित्नक्षत्रं कुलोपकुलम्—कुलोपकुल संज्ञकं भवति 'सयभिसया कुलोवकुला' शतभिषक् नक्षत्रं कुलोपकुलं कुलोपकुलसंज्ञकं भवति 'अदा कुलोवकुला' आर्द्रानक्षत्रं कुलोपकुलम्—कुलोपकुलसंज्ञकं भवति ।

अथ एतेषां नक्षत्राणां कुलादि संज्ञाकरणे किं प्रयोजनमिति चेत्—अत्रोच्यते—फलितशास्त्रेषु कुलादिसंज्ञयाः प्रयोजनदर्शनात् तथाहि—

“पूर्वेषु जाता दातारः संग्रामे स्थायिनां जयः ।

अन्येषु अन्य सेवार्त्तायायिनां च सदा जयः १” इत्यादि ॥

संज्ञक नक्षत्र है जेठ्ठा उवकुलं ज्येष्ठा नक्षत्र उपकुल संज्ञक नक्षत्र है 'पुन्वासाढा उवकुलं' पूर्वाषाढा नक्षत्र उपकुल संज्ञक नक्षत्र है इस तरह श्रवण से लेकर पूर्वाषाढा तक के ये सब नक्षत्र उपकुल संज्ञक नक्षत्र हैं कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं—'चत्तारी कुलोवकुला' कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र चार हैं ऐसा पहिले प्रकट किया गया है—'तं जहा' सो उनके नाम इस प्रकार से हैं 'अभिई कुलोवकुला' अभिजित् नक्षत्र कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र है 'सयभिसया कुलोवकुला' शतभिषक् नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र है 'अदा कुलोवकुला' आर्द्रा नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र है 'अणुराहा कुलोवकुला' अनुराधा नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक है

अब सूत्रकार इस बात को प्रकट करते हैं कि इन नक्षत्रों की जो कुल उप-

छे, 'जेठ्ठा उवकुलं' ज्येष्ठा नक्षत्र उपकुल संज्ञक नक्षत्र छे, 'पुन्वासाढा उवकुलं' पूर्वाषाढा नक्षत्र उपकुल संज्ञक नक्षत्र छे, आ रीते श्रवणशी लघने पूर्वाषाढा सुधीना आ भधां नक्षत्रो उपकुल संज्ञक नक्षत्र छे, कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रोनां नाम आ प्रमाणे छे—'चत्तारि कुलोवकुला' कुलोपकुल नक्षत्र आर छे ओवुं अगाउ प्रकट करवाभां आब्युं छे—'तं जहा' तेभना नाम आ प्रमाणे छे—'अभिईकुलोवकुला' अभिजित् नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र छे, 'सयभिसया कुलोवकुला' शतभिषक् नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र छे 'अदा कुलोवकुला' आर्द्रा नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र छे, 'अणुराहा कुलोवकुलं' अनुराधा नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक छे, हवे सूत्रकार ओ कथन प्रकट करे छे के आ नक्षत्रोनी ने कुल उपकुल आदि

સમ્પ્રતિ-પૂર્ણિમાઽમાવસ્યા દ્વારં દર્શયિતુમાહ-‘કઙ્ઘં મંતે, ઇત્યાદિ, ‘કઙ્ઘં મંતે ! પુણિમાઓ કઙ્ઘઅમાવસ્સાઓ પન્નત્તાઓ’ કતિકિયત્સંજ્ઞકાઃ સ્વલુ મદન્ત । પૂર્ણિમાસ્તથા કતિ-કિયત્સંજ્ઞકા અમાવાસ્યાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતાઃ, તત્ર પૂર્ણિમા, પરિસ્ફુટ પરિદૃશ્યમાન ષોડશ કલાવિશિષ્ટ ચન્દ્રોપેતકાલવિશેષરૂપા જ્યોતિઃશાસ્ત્રપ્રસિદ્ધા, પૂર્ણેન પરિપૂર્ણેન ચન્દ્રેણ નિર્વૃત્તા તિથિઃ પૂર્ણિમા ઇતિ વ્યુત્પત્તેઃ, તથા-અમાવાસ્યા એકકાલાવચ્છેદેન એકસ્મિન્ નક્ષત્રે ચન્દ્રસૂર્યાવસ્થાનાધારકાલવિશેષરૂપા અમાસહ ચન્દ્રાકૌં વસતોઽસ્યામિતિ અમાવાસ્યા, ઇય-મેવ કૂહૂપ્રમૃતિ શબ્દેનાપિ વ્યવહ્રિયતે ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ કુલ આદિ રૂપ સે સંજ્ઞા કરને મેં આઈ હૈ ઉસકા કયા પ્રયોજન હૈ ? તો હસકે લિપ્ કહા ગયા હૈ-કિ ફલિત શાસ્ત્રોં મેં કુલાદિ સંજ્ઞા કા પ્રયોજન-‘પૂર્વેષુ જાતા દાતારઃ સંગ્રામે સ્થાયિનાં જયઃ, અન્યેષુ અન્ય સેવાર્ત્તાં યાયિનાં ચ સદા જયઃ’ ઇત્યાદિ રૂપ સે દેખા જાતા હૈ ।

પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા દ્વાર-

‘કઙ્ઘં મંતે ! પુણિમાઓ, કઙ્ઘ અમાવસ્સાઓ’ હૈ મદન્ત ! પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા કિતની કહી ગઈ હૈ ? પરિસ્ફુટ રૂપ સે પરિદૃશ્યમાન સોલહકલાઓં વિશિષ્ટ ચન્દ્ર સે યુક્ત જો કાલવિશેષ રૂપ હૈ વહ જ્યોતિઃ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ પૂર્ણિમા હૈ પરિપૂર્ણ ચન્દ્ર સે નિષ્પન્ન હુઈ તિથિકો હી પૂર્ણિમા કહા-ગયા હૈ તથા અમાવાસ્યા કે સાથ ૨ એક હી નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય જિસ તિથિ મેં રહતે હૈં ઉસ તિથિ કા નામ અમાવાસ્યા હૈ યહ અમાવાસ્યા તિથિ સૂર્ય ઓર ચન્દ્રમા હન દોનોં કે એક હી સાથ રહને કા કાલ વિશેષ રૂપ કહી ગઈ હૈ ‘અમાસહ વર્તેતે સૂર્યા-ચન્દ્રમસૌ યસ્યાં સા અમાવાસ્યા’ એસી હી હસકી વ્યુત્પત્તિ હૈ યહ અમાવાસ્યા

રૂપથી સંજ્ઞા કરવામાં આવી છે તેનું શું પ્રયોજન છે ? આના જવાબમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-ફલિત શાસ્ત્રોમાં કુલાદિ સંજ્ઞાનું પ્રયોજન-‘પૂર્વેષુ જાતા દાતારઃ સંગ્રામે સ્થાયિનાં જયઃ, અન્યેષુ અન્ય સેવાર્ત્તાં યાયિનાં ચ સદા જયઃ’ વગેરે રૂપથી જોવામાં આવે છે.

પૂર્ણિમા અમાવાસ્યાદ્વાર-

‘કઙ્ઘં મંતે ! પુણિમાઓ કઙ્ઘ અમાવસ્સાઓ’ હૈ મદન્ત ! પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા કેટલી કહેવામાં આવી છે ? પરિસ્ફુટ રૂપથી પરિદૃશ્યમાન સોળ કલાઓથી વિશિષ્ટ ચન્દ્રથી યુક્ત જે કાલ વિશેષ રૂપ છે તે જ્યોતિઃશાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ પૂર્ણિમા છે. પરિપૂર્ણ ચન્દ્રથી નિષ્પન્ન થયેલી તિથિને જ પૂર્ણિમા કહેવામાં આવી છે તથા અમાવાસ્યાની સાથે સાથે એક જ નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર અને સૂર્ય જે તિથિમાં રહે છે તે તિથિનું નામ અમાવાસ્યા છે. આ અમાવાસ્યા તિથિ સૂર્ય અને ચન્દ્રમાંએ બંનેને એકી સાથે જ રહેવાના કાલ વિશેષ રૂપ કહેવામાં આવી છે. ‘અમા સહ વર્તેતે સૂર્યાચન્દ્રમસૌ યસ્યાં સા અમાવાસ્યા’ એવી જ તેની વ્યુત્પત્તિ છે. આ અમાવાસ્યા કુલ આદિ પર્યાયવાચી શબ્દો દ્વારા પણ અભિહિત થયેલ

હે ગૌતમ ! 'વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવસ્યાઓ પછનાઓ' દ્વાદશ-દ્વાદશસંજ્ઞકાઃ પૂર્ણિમા સ્વથા દ્વાદશસંખ્યકા એવામાવાસ્યાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ કથિતાઃ, તાનેવ દ્વાદશભેદાન્ દર્શયિતુ-માહ- 'તં જહા' इत्यादि, 'તં જહા' તથથા- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિની, તન્ન શ્રવિષ્ઠા ધનિષ્ઠા તસ્યાં ભવા યા સા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા ચ 'પોટ્ટવર્ષ' પ્રોષ્ઠપદી, તન્ન પ્રોષ્ઠપદા ઉત્તરભદ્રપદા તસ્યાં ભવા પ્રોષ્ઠપદી ભાદ્રપદમાસ ભાવિની 'અસોર્ષ' આશ્વયુજી તન્ન અશ્વયુજ્ઞ અશ્વિની તસ્યાં ભવા આશ્વયુજી આશ્વિનેયમાસ ભાવિની, 'કત્તિગી ૪' કાર્ત્તિકી કૃત્તિકાયાં ભવા કાર્ત્તિકી કાર્ત્તિકમાસ ભાવિની, 'મગસિરી ૬' માર્ગશીર્ષી મૃગશીર્ષનક્ષત્ર ભવા 'પોસી ૫' પૌષી-પુષ્યનક્ષત્રે ભવા પૌષી 'માહી ૬' માઘી મઘાયાં ભવા માઘી 'ફગુણી'

કુહ્ આદિ પર્યાય વાચી શબ્દોં દ્વારા મ્હી અભિહિત હુઈ હૈ તથા ચ અવ પ્રકૃત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રશ્ન કહતે હૈ- 'ગોયમા વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવાસ્યાઓ' હે ગૌતમ ! ૧૨ પૂર્ણિમાએં ઓર ૧૨ હી અમાવાસ્યાએં કહી ગઈ હૈ । 'તં જહા' વે ડન દોનોં કે ૧૨ પ્રકાર વે હૈ- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની-શ્રવિષ્ઠા ધનિષ્ઠા મેં જો હોતી હૈ એસી પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા કો શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહા ગયા હૈ 'પોટ્ટવર્ષ' ભાદ્રપદ માસ ભાવિની પ્રોષ્ઠપદા નામ ઉત્તર ભાદ્રપદ નક્ષત્ર કા હૈ ઇસ નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ પ્રોષ્ઠપદી-ભાદ્રપદ માસ ભાવિની પૂર્ણિમા એવં અમાવાસ્યા 'આસોર્ષ' આશ્વિનેયમાસ કી જો પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હૈ વહ આશ્વયુજી પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હૈ 'કત્તિગી' કૃત્તિકા નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ કાર્ત્તિક માસ ભાવિની પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હૈ 'મગસિરી' મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા હૈ 'પોસી' પુષ્ય નક્ષત્ર મેં હોને વાલી પૂર્ણિમા

છે તથા ચ હવે પ્રકૃત પ્રશ્નો ઉત્તર આપતા થકાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવસ્યાઓ' હે ગૌતમ ! ૧૨ પૂર્ણિમાઓ અને ૧૨ અમાવાસ્યાઓ કહેવામાં આવેલ છે. 'તં જહા' તે બંનેના ૧૨ પ્રકાર આ પ્રમાણે છે- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણ-માસ ભાવિની-શ્રવિષ્ઠા-ધનિષ્ઠામાં જે હોય થાય છે એવી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યાને શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહેવામાં આવી છે. 'પોટ્ટવર્ષ' ભાદ્રપદમાસ ભાવિની-પ્રોષ્ઠ-પદા નામ ઉત્તરભાદ્રપદ નક્ષત્રનું છે. આ નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે પ્રોષ્ઠપદી-ભાદ્રપદમાસ ભાવિની પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે 'આસોર્ષ' આશ્વિનેય-માસની જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે તે આશ્વયુજી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે. 'કત્તિગી' કૃત્તિકા નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે કાર્ત્તિકમાસ ભાવિની પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે 'મગસિરી' મૃગશીર્ષ નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે. 'પોસી' પુષ્ય નક્ષત્રમાં

७ फल्गुनी नक्षत्रे भवा फाल्गुनी पूर्णिमा 'चेत्ती ८' चैत्री चित्रायां भवा चैत्री 'वइसाही'
९ वैशाखी विशाखायां भवा वैशाखी 'जेठामूली' १० ज्येष्ठामूली ज्येष्ठायां मूले च भवा
जेष्ठा ११ मूली १२ 'आसाढी' आषाढी इति । यद्यपि प्रश्नसूत्रे पूर्णिमाऽमावास्यो भेदेन
निर्देशः कृतः उत्तरसूत्रे तु यद् भेदेन द्वयो निर्देशः स्तद् द्वयो नानैक्यदर्शनार्थम् तेनामावास्या
अपि श्राविष्ठी प्रौष्ठपदी अश्वयुजी इत्यादिभिः व्यपदेशेन योग्या भवन्त्येवेति । ननु
श्राविष्ठी पूर्णिमा धनिष्ठापरपर्यायश्राविष्ठा योगाद् भवति श्राविष्ठी अमावास्या तु न
श्राविष्ठा योगात्, अमावास्याया अश्लेषामघा योगस्य प्रतिपाद्यमानत्वादिति चेदत्रोच्यते-

और अमावास्या पौषी पूर्णिमा और अमावास्या है 'माही' मघा नक्षत्र में होने
वाली पूर्णिमा और अमावास्या माघी पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'फल्गुनी'
फल्गुनी नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या फाल्गुनी पूर्णिमा और
अमावास्या होती है 'चेत्ती' चित्रा नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या
चैत्री पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'वइसाही' विशाखा नक्षत्र में होने वाली
पूर्णिमा और अमावास्या वैशाखी पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'जेठामूली'
ज्येष्ठा नक्षत्र में और मूल नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या ज्येष्ठा
मूली पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'आसाढी' इसी प्रकार अषाढी पूर्णिमा
और अमावास्या के सम्बन्ध में जानना चाहिये इस प्रकार से ये १२ महीनों
की १२ अमावास्याएं और १२ पूर्णिमाएं होती हैं । यद्यपि प्रश्न सूत्र में पूर्णिमा
और अमावास्या इन दोनों का भेदपूर्वक निर्देश किया गया है और उत्तर में
जो अभेद से दोनों का निर्देश हुआ है वह दोनों में ऐक्यप्रकट करने के लिये
हुआ है इस कारण अमावास्याएं भी श्राविष्ठी प्रौष्ठपदी, अश्वयुजी, इत्यादि
रूप से व्यपदिष्ट होने के योग्य होती ही हैं ।

आवनारी पूर्णिमा अने अमावास्या पौषी पूर्णिमा अने अमावास्या छे 'माही' मघा
नक्षत्रमा आवती पूर्णिमा अने अमावास्या माघी पूर्णिमा अने अमावास्या कडेवाय छे.
'फल्गुनी' फल्गुनी नक्षत्रमा वनारी पूर्णिमा अने अमावास्या फाल्गुनी पूर्णिमा अने
अमावास्या छे. 'चेत्ती' चित्रा नक्षत्रमा आवती पूर्णिमा अने अमावास्या चैत्री पूर्णिमा
अने अमावास्या डाय छे. 'वइसाही' विशाखा नक्षत्रमा आवती पूर्णिमा अने अमावास्या
वैशाखी पूर्णिमा अने अमावास्या कडेवाय छे. 'जेठामूली' ज्येष्ठा नक्षत्रमा अने मूल नक्षत्रमा
आवती पूर्णिमा अने अमावास्या ज्येष्ठामूली पूर्णिमा अने अमावास्या कडेवाय छे.
'आसाढी' अषाढी ४ रीते आषाढी पूर्णिमा अने अमावास्याना सम्बन्धमा जाणुवुं जेधये.
आ प्रमाणे आ १२ मासनी १२ पूर्णिमाओ अने १२ अमावास्याओ जाणुवी जे के
प्रश्न सूत्रमा पूर्णिमा अने अमावास्या जे अनेना लेहपूर्वक निर्देश करवामां आये छे
अने उत्तरमां जे अलेहथी अनेना निर्देश थयेले छे ते अनेमां एकता प्रगट करवाना
आशयथी थयेले छे आ कारणे अमावास्याओ पणु श्राविष्ठी, प्रौष्ठपदी, अश्वयुजी इत्यादि
रूपथी व्यपदिष्ट थवाने योग्य डाय ४ छे.

આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા અશ્યેતિ આવિષ્ઠઃ શ્રાવણમાસઃ તસ્ય શ્રાવણમાસસ્યેયમમાવાસ્યા આવિષ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિનીત્યર્થઃ । એવમેવ પ્રૌઠપદ્યાધનાવઃસ્યાદિષ્વપિ જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥

સમ્પ્રતિ—યૈનક્ષત્રૈરેકૈકા પૌર્ણમાસી પરિસમાપ્યતે તાનિ નક્ષત્રાણિ પ્રષ્ટુમાદ—‘સાવિટ્ટી ણં મંતે’ इत्यादि, ‘સાવિટ્ટિ ણં મંતે !’ આવિષ્ઠીં સ્વલુ ભદન્ત ! પૌર્ણમાસીમ્ ‘કઙ્ગલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ કતિ—કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજયન્તિ, અર્થાત્ કતિ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાદ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ ણલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજયન્તિ—કુર્વન્તિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય પરિસમાપયન્તીત્યર્થઃ, નક્ષત્રત્રયમેવ દર્શયતિ—‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’

શંકા—આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા ધનિષ્ઠા નામક નક્ષત્ર કે યોગ સે કિ જિસકા દૂસરા નામ અવિષ્ઠ નક્ષત્ર ઓ કહતે હૈ, પરન્તુ આવિષ્ઠી અમાવાસ્યા હૈ વહ તો અવિષ્ઠા નક્ષત્ર કે યોગ સે નહીં હોતી હૈ ક્યોંકિ અમાવાસ્યા અશ્લેષા ઓર મઘા નક્ષત્ર કે યોગ સે પ્રતિપાદ્યમાન હુઈ હૈ તો ઉસ અમાવાસ્યા કો આવિષ્ઠી કૈસે કહતે હૈં ? તો હસ શંકા કા ઉત્તર એસા હૈ—આવિષ્ઠા પૂર્ણિમા જિસકી હૈ વહ આવિષ્ઠ હૈ એસા વહ આવિષ્ઠ શ્રાવણમાસ હૈ ઉસ શ્રાવણમાસ કી યહ અમાવાસ્યા હૈ અતઃ હસે ઓ આવિષ્ઠી—શ્રાવણમાસ ભાવિની કહ દિયા ગયા હૈ હસી તરહ કા કથન પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યા આદિકોં મેં ઓ જાનના ચાહિયે ‘સાવિટ્ટી ણં મંતે ! પુણિમં કહ ણલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ અવ ગૌતમસ્વામીને પ્રભુ સે પૂછા હૈ—હે ભદન્ત ! આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કો—પૌર્ણમાસીકો—કિતને નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ સમ્બન્ધિત હોકર સમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! તિણિ ણલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ સમ્બન્ધિત હોકર પૂર્ણિમા કો

શંકા—આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા ધનિષ્ઠા નામક નક્ષત્રના યોગથી કે જેનું ખીલું નામ અવિષ્ઠા છે, થાય છે પરન્તુ આવિષ્ઠી અમાવાસ્યા જે છે તે તો અવિષ્ઠા નક્ષત્રના યોગથી થતી નથી કારણ કે અમાવાસ્યા અશ્લેષા અને મઘા નક્ષત્રના યોગથી પ્રતિપાદ્યમાન થયેલી છે. તો તેને આવિષ્ઠી અમાસ કેવી રીતે કહે છે ? આ શંકાનો જવાબ આ પ્રમાણે છે—આવિષ્ઠા પૂર્ણિમા જેની છે તે આવિષ્ઠ છે એટલે એવો આ આવિષ્ઠ શ્રાવણમાસ છે તે શ્રાવણમાસની આ અમાવાસ્યા છે એથી આને પણ આવિષ્ઠી—શ્રાવણમાસ ભાવિની કહેવામાં આવેલ છે. આ જ પ્રકારનું કથન પ્રૌઠપદી અમાવાસ્યા વગેરે માટે પણ લાગુ પાડવું જોઈએ. ‘સાવિટ્ટી ણં મંતે ! પુણિમં કહ ણલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું—હે ભદન્ત ! આવિષ્ઠી પૂર્ણિમાને—પૂર્ણિમાસને—કેટલા નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત થઈને સમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! તિણિ ણલક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત થઈને પૂર્ણિમાને સમાપ્ત કરે છે ‘તં જહા’ આ ત્રણ નક્ષત્ર આ છે—‘અભિદ્ધિ

તથા—‘અમિઈ સવળો ધનિષ્ઠા’ અભિજિત્ શ્રવણો ધનિષ્ઠા ચ, યદ્યપિ પ્રકૃતે શ્રવણધનિષ્ઠા-રૂપે દ્વે એવ નક્ષત્રે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાસીં પરિસમાપયતઃ, પશ્ચસ્વપિ યુગભાવિનીષુ પૂર્ણિમાસુ કુત્રાપિ અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય પરિસમાપકત્વસ્યાદર્શનૈન કથમ્ન નક્ષત્રત્રયસ્ય પરિસમાપકત્વમુક્તમ્, તથાપિ અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય શ્રવણનક્ષત્રેણ સંબદ્ધત્વાત્ શ્રવણસ્ય પરિસમાપકત્વે શ્રવણસંબદ્ધ-મભિજિન્નક્ષત્રમપિ પરિસમાપયતીતિ કથિતમિતિ । અપિ ચ સામાન્યતઃ इदं શ્રાવિષ્ઠી સમાપક-નક્ષત્રદર્શનં જ્ઞાતવ્યમ્, વિશેષરૂપેણ પશ્ચસ્વપિ શ્રાવિષ્ઠીષુ પૂર્ણિમાસુ કાં પૂર્ણિમા કિં નક્ષત્રં કિયત્સુ મુહૂર્તેષુ ભાગેષુ કિયત્સુ ચ પ્રતિભાગેષુ ગતેષુ ગમ્યેષુ ચ પરિસમાપયતીત્યેવં રૂપેણ યદિ જ્ઞાતુ મિચ્છા ભવેત્ જિનપ્રવચનપ્રસિદ્ધં કરણં ભાવનીયમ્ તથાહિ—

સમાપ્ત કરતે હૈં ‘તં જહા’ વે તીજ નક્ષત્ર ચે હૈં—‘અમિઈ, સવળો ધનિષ્ઠા’ અભિ-જિત્ શ્રવણ ઔર ધનિષ્ઠા, યદ્યપિ પ્રકૃત મેં શ્રવણ ઔર ધનિષ્ઠા ચે દો નક્ષત્ર હી શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કો પરિસમાપ્ત કરતે હૈં પરંતુ યુગભાવિની પાંચોં મી પૂર્ણિમાઓં મેં સે કિસી મી પૂર્ણિમા મેં અભિજિત્ નક્ષત્ર દ્વારા પરિસમાપ્તિ નહીં દેખી જાતી હૈ—અતઃ યહાં કૈસે નક્ષત્ર ત્રય મેં પરિસમાપકતા કા કથન કિયા ગયા હૈ ? તો હસ સમ્બન્ધ મેં એસા જાનના ચાહિયે કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર શ્રવણ નક્ષત્ર કે સાથ સંબદ્ધ હોને સે શ્રવણ મેં પરિસમાપકતા હોને કે કારણ શ્રવણ સંબદ્ધ અભિજિત્ નક્ષત્ર મેં મી પરિસમાપકતા માનલી જાતી હૈ । અપિચ—સામા-ન્યતઃ શ્રાવિષ્ઠી સમાપક નક્ષત્ર દર્શન જાનના ચાહિયે યદિ વિશેષરૂપ સે યહ જાનને કી ઇચ્છા હો કિ પાંચોં હો શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓં મેં કિસ પૂર્ણિમા કો કૌનસા નક્ષત્ર કિતને મુહૂર્તોં કે, કિતને આગોં કે કિતને પ્રતિભાગોં કે વ્યતીત હોને પર ઔર કિતને મુહૂર્તોં કે કિતને આગોં કે એવં કિતને પ્રતિભાગોં કે ગમ્ય હોને પર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ તો હસકે લિયે જિન પ્રવચન પ્રસિદ્ધ કરણ કા

સવળો, ધનિષ્ઠા’ અભિજિત્ શ્રવણ અને ધનિષ્ઠા જો કે પ્રકૃતમાં શ્રવણ અને ધનિષ્ઠા આ જો નક્ષત્રો જ શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાને પરિસમાપ્ત કરે છે. પરંતુ યુગભાવિની પાંચે પૂર્ણિમાઓ-માંથી કોઈ પણ પૂર્ણિમાની અભિજિત્ નક્ષત્ર દ્વારા પરિસમાપ્તિ જોવામાં આવતી નથી આથી અહીં કઈ રીતે નક્ષત્રત્રયામાં પરિસમાપકતાનું કથન કરવામાં આવ્યું છે ? આ સંબંધમાં એવું જાણવું જોઈએ કે અભિજિત્ નક્ષત્ર શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે સંબદ્ધ હોવાથી શ્રવણમાં પરિસમાપકતા હોવાને કારણે શ્રવણ સંબદ્ધ અભિજિત્ નક્ષત્રમાં પણ પરિસમાપકતા માની લેવામાં આવે છે. અપિચ—સામાન્યતઃ શ્રાવિષ્ઠી સમાપક નક્ષત્રદર્શન જાણવું જોઈએ. જો વિશેષ રૂપથી એવું જાણવાની ઇચ્છા થાય કે પાંચેય શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓમાં કઈ પૂર્ણિમાને કયું નક્ષત્ર કેટલાં મુહૂર્તોના કેટલા ભાગોના કેટલા પ્રતિભાગોના વ્યતીત થવાથી અને કેટલા મુહૂર્તોના કેટલા ભાગો અને પ્રતિભાગો આવ્યા ગયા બાદ પરિસમાપ્ત કરે છે તો આ માટે જિન પ્રવચન પ્રસિદ્ધ કરણનો વિચાર કરવો જોઈએ તે આ પ્રકારે છે—

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિયહ્વેહિં સંગુણિણ, ॥૧॥

(જ્ઞાતુમિહામાવાસ્યાં યદીચ્છસિ કસ્મિન્ ભવતિક્ષ્ણે ।

અવધાર્યાં સ્થાપયિત્વા તૃતીયરૂપેઃ સંગુણયેદિતિચ્છાયા ।

અર્થઃ—યામમાવાસ્યા મિહાસ્મિન્ યુગે જ્ઞાતુ મિચ્છસિ યથા કસ્મિન્ ક્ષ્ણે નક્ષત્રે વર્તમાના અમાવાસ્યા પરિસમાપ્તા ભવતિ યાવદ્ રૂપે યાવત્યોઽમાવાસ્યા અતિક્રાન્તા ગતા સ્તાવત્યા સંખ્યયા વક્ષ્યમાણસરૂપમવધાર્યતે પ્રથમતયા સ્થાપ્યને इत्यવધાર્યો ધ્રુવરાશિઃ તમમવધાર્યરાશિ સ્થાપયિત્વા સંગુણયેત્ ગુણનં કર્તવ્યમ્ । તત્ર કિં પ્રમાણોઽવધાર્યરાશિ રિતિં જિજ્ઞાસાયામવધાર્યરાશિપ્રમાણં નિરૂપણાર્થમાહ—

‘છાવદ્વીયમુહુત્તા વિસદ્વિભાગા ય પંચ પઢિપુણ્ણા ।

વાસદ્વિભાગ સત્તદ્વિગોય એકો હવહ્ ભાગો’ ॥૨॥

પદ્ પઢિ શ્ચ મુહુત્તાં દ્વાપઢિ ભાગાશ્ચ પચ્ચપ્રતિપૂર્ણાઃ ।

દ્વાપઢિ ભાગઃ સપ્તપઢિકથ્વેકો ભવતિ ભાગ इतिચ્છાયા ॥૨॥

વિચાર કરના ચાહિયે વહ્ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિયહ્વેહિં સંગુણિણ’ ॥૧॥

હસ કા અર્થ યહ્ હૈ—જિસ અમાવાસ્યા કો ઇસ યુગ મેં જાનના ચાહતે હો કિ કિસ નક્ષત્ર મેં વર્તમાન અમાવાસ્યા પરિસમાપ્ત હોતી હૈ તો ઇસકે લિયે જિતને રૂપોં સે જિતની અમાવાસ્યાનું નિકલ ચુકી હોં ઉતની સંખ્યા કો સ્થાપિત કર-લેના ચાહિયે યહ્ ધ્રુવરાશિ રૂપ હોતી હૈ ઇસ ધ્રુવ રાશિ કો ફિર ગુણિત કરના ચાહિયે અવધાર્ય રાશિ ધ્રુવરાશિ કા પ્રમાણ જાનને કે લિયે—

છાવદ્વીય મુહુત્તા વિસદ્વિભાગા ય પંચ પઢિપુણ્ણા ।

વાસદ્વિભાગ સત્તદ્વિગોય એકો હવહ્ ભાગો ॥૨॥

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિય હ્વેહિં સંગુણિણ’ ॥૧॥

આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—જે અમાવસ્યાને આ યુગમાં જાણવા ઇચ્છતા હોય કે કયા નક્ષત્રમાં વર્તમાન અમાવાસ્યા પરિસમાપ્ત થાય છે તો આ માટે જેટલા રૂપોથી જેટલી અમાવસ્યાઓ નિકળી ગઈ હોય તેટલી સંખ્યાને સ્થાપિત કરી લેવી જોઈએ. આ ધ્રુવ-રાશિ રૂપ હોય છે. આ ધ્રુવરાશિને પુનઃ ગુણવી જોઈએ. અવધાર્ય રાશિ ધ્રુવરાશિનું પ્રમાણ જાણવા માટે—

છાવદ્વીય મુહુત્તા વિસદ્વિભાગા ય પંચ પઢિપુણ્ણા ।

વાસદ્વિ ભાગ સત્તદ્વિગોય એકો હવહ્ ભાગો ॥૨॥

अयमर्थः—षट्षष्टिगुहूर्त्ता एकस्य च गुहूर्त्तस्य पञ्चपरिपूर्णाः द्वाषष्टिभागाः, एकस्य च द्वाषष्टिभागस्य एकः सप्तषष्टितस्रो भाग इत्येतावन् प्रमाणोऽवधार्यराशिः । कथमेतावत्प्रमाण-स्योत्पत्तिर्भवतीति चेदन्नोच्यते अत्र खलु चतुर्विंशत्यधिकेन पर्वशतेन १२४ पञ्चसूर्यनक्षत्र-पर्याया लभ्यन्ते ततो द्वाभ्यां पर्वभ्यां किं लभ्यते, तत्र राशित्रयस्थापना १२४।५।२। अत्र चरमेण द्विकलक्षणेन राशिना पञ्चकलक्षणो मध्यो राशिर्गुण्यते ततो भवति दश, तेषां च चतुर्विंशत्यधिकेन शतेन भागहरणम् तत्र छेद्यछेदकराशयो द्विकेनापवर्तना, जात उपरितन-छेद्योराशिः पञ्चरूपोऽधस्तनो द्वाषष्टिरूपः, लब्धाः पञ्चद्वाषष्टिभागाः, एतेन नक्षत्राणि कर्तव्यानि इति नक्षत्रप्रणयार्थमष्टादशभिस्त्रिंशदधिकैः शतैः सप्तषष्टि भागरूपैर्गुण्यन्ते जातानि एकनवतिः शतानि पञ्चाशदधिकानि ९१५०, छेदराशिरपि द्वाषष्टिप्रमाणः सप्तषष्ट्या गुण्यते

यह गाथा सूत्रकार ने कही है—इसका अर्थ ऐसा है—६६ गुहूर्त्तरूप, एक गुहूर्त्तः के ५ परिपूर्ण द्वाषष्टि (६२) भागरूप, एक द्वाषष्टिभाग का एक ६७ वें भागरूप अवधार्यराशि होती है इतने प्रमाणरूप अवधार्यराशि की उत्पत्ति कैसे होती है ? तो इसके लिये ऐसा जानना—चाहिये—यहां १२४ पर्व से पांच सूर्य नक्षत्र पर्याय प्राप्त होते हैं तो दो पर्व से वे कितने प्राप्त होंगे ? इस बात को जानने के लिये यहां राशित्रय की स्थापना १२४-५-२ इस प्रकार से करनी चाहिये फिर अन्तिम राशिरूप २ से मध्य की राशि ५ को गुणित करना चाहिये तब १० होते हैं इनमें १२४ का भाग करना चाहिये यहां छेद्य छेदक राशि द्वय की दो से अप-वर्तना करने पर उपरितन छेद्य राशि ५ और अधस्तन द्वाषष्टि रूप होती है तब ५ द्वाषष्टि भाग लब्ध होते हैं इनसे नक्षत्र बनाना चाहिये—नक्षत्र करने के लिये ३१८ जो कि ६७ के भागरूपा हैं उन को द्वारा गुणा करना चाहिये तब ९१५० आते हैं छेद्यराशि जो कि द्वाषष्टि संख्या रूप है ६७ से गुणित होने पर

आ गाथा सूत्रकारे कहेल छे—आने। अर्थ आ प्रमाणे छे—६६ गुहूर्त्तरूप ओक गुहूर्त्तना ५ परिपूर्ण भासठ (६२) भागरूप, आसठ भागना ओक ६७ भागरूप अव-धार्यराशि थाय छे. आटला प्रमाणरूप अवधार्यराशिनी उत्पत्ति केवी रीते थाय छे ? आ भाटे आ प्रमाणे जल्लुं जेधजे—अने १२४ पर्वथी पांच सूर्यनक्षत्र पर्याय प्राप्त थाय छे तो जे पर्वथी ते केटलां प्राप्त थये ? आ हुकीकतने जल्लुवा भाटे अही राशित्रयनी स्थापना १२४-५-२ आ प्रकारथी करवी जेधजे. पछी अन्तिम राशिरूप २ थी मध्यनी राशि ५ ने गुणवी जेधजे त्यारे १० धाय छे. अने १२४ वडे भागवा जेधजे. अही छेद्य छेदक राशि द्वयनी २ वडे अपवर्तना करवाथी उपरितन छेद्य राशि ५ अने अध-स्तन द्वाषष्टि रूप थाय छे अने त्यारे ५ भासठ भाग लब्ध थाय छे. आनाथी नक्षत्र भनाववा जेधजे—नक्षत्र करवा भाटे ३१८ के जे ६७ ना भागरूप छे ते वडे गुणवा जेधजे त्यारे ९१५० आवे छे. छेदराशि जे के भासठ संख्या रूप छे ते ६७ थी गुण

જાતાનિ એક ચત્વાર્શિશ્ચત્તાનિ ચતુઃપચ્ચાશદધિકાનિ ૪૧.૫૪, ઉપરિતનરાશિમુહૂર્ત્તા-
નયનાય પુનરપિ ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણ્યતે, તદનન્તરં જાતે દ્વેલક્ષે ચતુઃસપ્તતિસદસ્રાણિ પચ્ચ-
શ્ચત્તાનિ ૨૭૪૫૦૦, તેપાં ચતુઃપચ્ચાશદધિકૈ ચત્વાર્શિશ્ચત્તૈ ભાગહરણં, લઘ્વાઃ પટ્પટ્ટિ-
ર્મુહૂર્ત્તાઃ ૬૬, શેષા અંશા સ્તિષ્ઠન્તિ ત્રીણિશ્ચત્તાનિ પટ્ત્રિંશદધિકાનિ ૩૩૬ તતો દ્વાષ્ટિ-
ભાગાનયનાર્થં તાનિ પટ્ટિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે જાતાનિ વિંશતિસદસ્રાણિ અષ્ટશ્ચત્તાનિ દ્વાત્રિંશ-
દધિકાનિ ૨૦૮૩૨, તેપામનન્તરપૂર્વોક્તછેદરાશિના ૪૧.૫૪ ભાગો દ્વિયતે લઘ્વાઃ પચ્ચ
દ્વાષ્ટિભાગાઃ, પચ્ચાવશેષા સ્તિષ્ઠન્તિ દ્વાષ્ટિઃ તતચ્ચાસ્યાઃ દ્વાષ્ટિચા અપવર્તના ક્રિયતે, જાત
એકઃ છેદરાશેરપિ દ્વાષ્ટિ સંખ્યયા અપવર્તનાયાં કૃતાયાં જાતા સપ્તષ્ટિઃ, તત આગતાઃ
પટ્પટ્ટિર્મુહૂર્ત્તાઃ એકસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય પચ્ચપરિપૂર્ણા દ્વાષ્ટિભાગા એકસ્ય ચ દ્વાષ્ટિભાગસ્ય એકઃ
પટ્ટિભાગ इति । તદેવમુક્તમવધાર્યરાશિ પ્રમાણમ્ । તદનન્તરં શેષવિધિમાહ—‘એવમવહારરાસિ
‘દિચ્છ અમાવાસસંચુળં કુજ્જા । ણક્ષણત્તાણં ઇત્તો સોહણગવિહિં ણિસામેહ’ । એવમવધાર્યરાશિ

૪૧૫૪ રાશિરૂપ હો જાતી હૈ ડપર કી રાશિ કે ૧૧૫૦ કે મુહૂર્ત્ત બનાને કે લિયે
ડસમેં ૩૦ સે ગુણા કરને પર ૨ લાખ ૭૪ હજાર ૫૦૦ મુહૂર્ત્ત હોતે હૈં ફિર इनमें
૪૧૫૪ ભાગ દેને પર ૬૬ મુહૂર્ત્ત આતે હૈં શેષમેં ૩૩૬ વચતે હૈં તવ દ્વાષ્ટિ ભાગો
કો લાને કે લિયે इनमें ૬૦ ગુણા કરને પર ઓર ૩૩૬ કા દૂના કરકે જોડને
પર ૨૦૮૩૨ સંખ્યા આતી હૈં इसमें ૪૧૫૪ કા ભાગ દેને પર ૫ દ્વાષ્ટિ
ભાગ આતે હૈં ફિર દ્વાષ્ટિભાગ સે इसकी અપવર્તના કરને પર એક આતા હૈં
છેદરાશિ કી ભી દ્વાષ્ટિ સંખ્યા સે અપવર્તના કરને પર ૬૭ આતે હૈં અર્થાત્
૪૧૫૪ છેદરાશિ મેં ૬૨ કા ભાગ કરને પર ૬૭ લઘ્વ હોતે હૈં શેષ સ્થાન મેં કુછ
નહીં વચતા હૈં તવ ૬૬ મુહૂર્ત્ત ઓર એક મુહૂર્ત્ત કે ૫ પરિપૂર્ણ દ્વાષ્ટિ ઓર એક
દ્વાષ્ટિ ભાગ કા એક ષ્ટિભાગ આજાતા હૈં इस तरह સે અવધાર્ય રાશિ કા
પ્રમાણ કહા ગયા હૈં इसके વાદ કી શેષ વિધિકા કથન इस प्रकार સે હૈં ‘એવમ-

વાથી ૪૧૫૪ રાશિરૂપ થઈ ગય છે. ઉપરની રાશિના ૬૧૫૦ ના મુહૂર્ત્ત બનાવવા માટે
તેને ૩૦ થી ગુણવાથી ૨ લાખ ૭૪ હજાર ૫૦૦ મુહૂર્ત્ત થાય છે પછી આને ૪૧૫૪
વડે ભાગવાથી ૬૬ મુહૂર્ત્ત આવે છે. શેષમાં ૩૩૬ વધે છે ત્યારે ૬૨ ભાગોને લાવવા
માટે આને ૬૦ થી ગુણવાથી અને ૩૩૬ ના ખમણા કરીને જોડવાથી ૨૦૮૩૨ સંખ્યા
આવે છે આને ૪૧૫૪ વડે ભાગવાથી ૫ ખાસઠ ભાગ આવે છે પછી ખાસઠ ભાગથી
આની અપવર્તના કરવાથી એક આવે છે. છેદરાશિની પણ ૬૨ સંખ્યાથી અપવર્તના
કરવાથી ૬૭ આવે છે અર્થાત્ ૪૧૫૪ છેદરાશિમાં ૬૨ થી ભાગવાથી ૬૭ લઘ્વ થાય છે
શેષ સ્થાનમાં કંઈ વધતું નથી ત્યારે ૬૬ મુહૂર્ત્ત અને એક મુહૂર્ત્તના પાંચ પરિપૂર્ણ
ખાસઠ ભાગ અને એક ૬૨ ભાગનો એકસઠમો ભાગ આવે છે. આ પ્રમાણે અવધાર્ય
રાશિનું પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે. આની પછીની શેષ વિધિનું કથન આ રીતે છે—

मिच्छामावास्या संगुणं कुर्यात् । नक्षत्राणामितः शोधनकविधिं निशामयत इतिच्छाया ॥

अह्यार्थः—एवमनन्तरपूर्वकथितस्वरूपमवधार्यराशिम् इच्छामावास्यासंगुणम्, याममावास्यां ज्ञातुमिच्छति तत्संगुणितं कुर्यात्, इत ऊर्ध्वं नक्षत्राणि शोधनीयानि तस्मात् कारणात् अत ऊर्ध्वं नक्षत्राणामभिजिदादीनां शोधनकविधिं शोधनप्रकारं वक्ष्यमाणं निशामयत—शृणुत, तत्र प्रथमतः पुनर्वसुशोधनकमाह—‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागाय । एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ द्वाविंशतिश्च मुहूर्त्ताः षट्चत्वारिंशद् द्वाषष्टिभागाश्च । एतत्पुनर्वसोश्च बोद्धव्यं भवति पूर्णमितिच्छाया । अस्यार्थः—द्वाविंशतिमुहूर्त्तस्य षट्चत्वारिंशद् द्वाषष्टिभागा एतत् एतावत् प्रमाणं पुनर्वसुनक्षत्रस्य परिपूर्णं शोधव्यं भवति । अथ कथमत्रैवं प्रमाणकस्य शोधनकस्योत्पत्तिरिति चेत्तत्रोच्यते यदि चतुर्विंशत्यधिकेन पर्वशतेन १२४ एव सूर्यनक्षत्रपर्याया लभ्यन्ते तत एक पर्वतिक्रम्य कतिपर्याया स्तेन एकेन पर्वणा लभ्यन्ते तत्र राशित्रयस्थाऽपना—१२४।५।१ अत्र खलु चरमेन

वहाररासिं इच्छं अमावास संगुणं कुज्जा णक्खत्ताणं इत्तो सोहणगविहिं निसामेह’ इस प्रकार अनन्तर पूर्वकथित स्वरूपवाली अवधार्य राशि को इच्छित अमावास्या राशि से गुणा करे—इससे जिस इच्छित अमावास्या का आप जानना चाहते हो वह जानी जाती हैं । अब सूत्रकार अभिजित् आदि नक्षत्रों के शोधन प्रकार का कथन करते हैं—जो इस प्रकार से है—इसमें सब से पहिले पुनर्वसु नक्षत्र का शोधन प्रकार प्रकट किया जाता है—‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागाय, एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ २२ मुहूर्त्त का ४३ द्विषष्टिभाग रूप यह पुनर्वसु नक्षत्र का इतना प्रमाण शोधन योग्य पूर्ण होता है यह किस प्रकार से निकल गया है—सो सुनो—यदि १२४ पर्व से पांच सूर्य नक्षत्र पर्याय लभ्य होते हैं तो एक पर्वसे कितने नक्षत्र पर्याय लभ्य होंगे ? तो इसके लिये १२४-५-१ इस प्रकार से त्रैराशिक विधि के अनुसार राशित्रय की स्थापना करनी चाहिये इसमें अन्त की १ राशि से मध्य की राशि ५ को

‘एवमवहाररासिं इच्छं अमावाससंगुणं कुज्जा णक्खत्ताणं इत्तो सोहणगविहिं निसामेह’ आ रीते अनन्तर पूर्वकथित स्वरूपवाणी अवधार्यराशिने धृच्छीत अमावस्या राशिथी शुण्या करीये तो जे धृच्छित अमावस्याने तमे जाणुवा धृच्छता हूशे ते आवी भणशे हवे सूत्रकार अभिजित् आदि नक्षत्राणां शोधन प्रकारनुं कथन करे छे—जे आ प्रमाणे छे—आमां सौथी प्रथम पुनर्वसु नक्षत्रने शोधन प्रकार प्रकट करवामां आये छे—‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागा य एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ २२ मुहूर्त्तना ४३ भासठ भाग ३५ आ पुनर्वसु नक्षत्रनुं आटलुं प्रमाणशोधन योग्य पूरुं थाय छे आ कथं रीते काढवामां आयुं छे ते सांलणे—जे १२४ पर्वथी पांच सूर्यनक्षत्र पर्याय लभ्य थाय छे तो ओक पर्वथी डेटलां सूर्यनक्षत्र पर्याय लभ्य थशे ? आ भाटे १२४-५-१ आ प्रकारे त्रैराशिक विधि अनुसार राशित्रयनी स्थापना

एककलक्षणेन राशिना पञ्चकरूपो मध्यराशि गुण्यते जाताः पञ्चैव, तेषां चतुर्विंशत्यधिकेन शतेन भागो ह्रियते लब्धाः पञ्चचतुर्विंशत्यधिकशतभागाः, ततो नक्षत्रानयनाय, एते अष्टादशभिः शतैः त्रिंशदधिकैः सप्तषष्टि भागरूपै गुणयित्वा इति गुणाकारराशिच्छेदराश्यो द्विकेनापवर्त्तना, जातो गुणाकारराशिः नवशतानि पञ्चदशाधिकानि, ९१५, छेदराशि द्वाषष्टिः, तत्र पञ्चनवभिः शतैः पञ्चदशोत्तरै गुण्यन्ते जातानि पञ्चचत्वारिंशच्छतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि ४५७५, छेदराशि द्वाषष्टिलक्षणः सप्तषष्ट्या गुण्यते जातानि एकचत्वारिंशच्छतानि चतुः पञ्चाशदधिकानि ४१५४, तथा पुष्यनक्षत्रस्य त्रयोविंशति भागाः प्राक्तनयुगचरम पर्वाणि सूर्येण सह योग मायान्ति ते द्वाषष्ट्या गुण्यन्ते जातानि चतुर्दशशतानि पञ्चविंशत्यधिकानि १४२६, तानि पूर्वकालिकपञ्चसप्तत्यधिकपञ्चचत्वारिंशत् प्रमाणात् शोधयन्ते, शेषं तिष्ठति एकत्रिंशच्छतानि एकोनपञ्चाशदधिकानि ३१४९, एतानि सुहृत्तानयनार्थं त्रिंशता गुण्यन्ते, जातानि चतुर्नवति सहस्राणि चत्वारिंशतानि सप्तत्यधिकानि ९४४७०, तेषां छेदराशिना चतुः पञ्चाशदधिकैक चत्वारिंशच्छत रूपेण भागो ह्रियते लब्धाः विंशतिमुहूर्त्ताः शेषं तिष्ठति त्रीणि सहस्राणि द्व्यशीत्यधिकानि ३०८२, एतानि द्वाषष्टि

ગુણિત કરને પર ૫ હી રાશિ આતી હૈ इसमें १२४ का भाग जाता नहीं है अतः १२४ ही बचे रहते हैं, तत्र नक्षत्र को लाने के लिये सप्तषष्टि के भागरूप ३० अधिक १८ सौ से इन्हें गुणित करके गुणाकार राशि और छेद राशि की दिक से अपवर्त्तना करने पर गुणाकार राशि ९१५ होती है और छेदराशि द्वाषष्टिरूप है ९१५ द्वारा ५ को गुणित करने पर ४५७५ आते हैं छेदराशि ६२ भाग रूप है इसे ६७ से गुणित करने पर ४१५४ आते हैं पुष्यनक्षत्र के २३ भाग जो कि प्राक्तनयुग के चरम पर्व में सूर्य के साथ सम्बन्धित होते हैं वे ६२ से गुणित होने पर १४२६ होते हैं ये ४५७५ में घटाये जाने पर ३१४९ शेष रहते हैं अब सुहृत्त बनाने के लिये इन्हें ३० से गुणित करने पर ९४४७० होते हैं इनमें छेदराशि ४१५४ का भाग देने पर बीस सुहृत्त आते हैं और बाकी में ३०८२ बचे

કરવી જોઈએ. આમાં અન્તની ૧ રાશિથી મધ્યની રાશિ ૫ ને ગુણવાથી ૫ રાશિ જ આવે છે એમાં ૧૨૪નો ભાગ લાગતો નથી એટલે ૧૨૪ જ વધેલાં રહે છે હવે નક્ષત્રને લાવવા માટે સપ્તષષ્ટિના ભાગરૂપ ૩૦ અધિક ૧૮ સોથી એને ગુણીને ગુણાકાર રાશિ અને છેદ રાશિમાં દ્વિતી અપવર્તના કરવાથી ગુણાકાર રાશિ ૯૧૫ થાય છે અને છેદરાશિ બાકા ૩૫ છે. ૯૧૫ વડે ૫ ને ગુણવાથી ૪૫૭૫ આવે છે. છેદરાશિ ૬૨ ભાગરૂપ છે અને ૬૭ થી ગુણવાથી ૪૧૫૪ આવે છે. પુષ્ય નક્ષત્રના ૨૩ ભાગ કે જે યુગના ચરમ પર્વમાં સૂર્યની સાથે સમ્બન્ધિત હોય છે તે ૬૨ થી ગુણવાથી ૧૪૨૬ થાય છે જે ૪૫૭૫માંથી ઓછા કરવાથી ૩૧૪૯ શેષ રહે છે હવે સુહૃત્ત બનાવવા માટે આ સંખ્યાને ૩૦ થી ગુણવાથી ૯૪૪૭૦ આવશે અને છેદરાશિ ૪૧૫૪ થી ભાગીએ તો ૨૦ સુહૃત્ત

માગાનયનાર્થે દ્વાષ્ટિયા ૬૨ ગુણ્યન્તે, જાતમેકં લક્ષમેકનવતિસહસ્રાણિ ચતુરશીત્યધિકાનિ ૧૯૧૦૮૪, તેષાં છેદરાશિના ૪૧૫૪ ભાગો દ્વિયતે લઘ્વાઃ षट्चत्वारिंશन्મુહૂર્તસ્ય દ્વાષ્ટિ ભાગાઃ, एषा पुनर्वसुनक्षत्रशोधनकनिष्पत्तिः ॥ अथ शेषनक्षत्राणां शोधकान्याह-

‘बावत्तरं सयं फगुणीणं बाणउय वे विसाहासु ।

चत्तारिय बायाला सोज्झा तह उत्तरासाढा ॥५॥

‘द्वासप्ततशतं फलगुनीनाम्, द्विनवति द्वे विशाखासु ।

चत्वारि च द्विचत्वारिंशत् शोध्यानि तथा उत्तराषाढा ॥५॥ इतिच्छाया,

अस्यार्थः-द्वासप्ततं द्वासप्तत्यधिकं शतं फलगुनीनाम्-उत्तराफगुनीनां शोध्यम् अर्थात् द्विसप्तत्यधिकेन शतेन पुनर्वसु प्रभृतीनि उत्तरफलगुनी पर्यन्तानि नक्षत्राणि शोध्यन्ते-एवमेव सर्वत्रार्थो ज्ञातव्यः । तथा विशाखासु-विशाखार्यन्तेषु नक्षत्रेषु शोधनकं द्वेशते द्विनवत्यधिके २९२, तदनन्तरमुत्तराषाढा पर्यन्तानि नक्षत्राणि अधिकृत्य शोध्यानि चत्वारि-शतानि द्विचत्वारिंशदधिकानि ४४२,

રહતે હૈં, इन्हे' द्वाषष्टि भाग लाने के लिये ६२ से गुणित किया जाने पर १ लाख ९१ हजार ८४ आते हैं इनमें छेदरारिरूप ४१५४ का भाग देने पर ४६ मुहूर्त के द्वाषष्टिभाग लब्ध हो जाते हैं । यह पुनर्वसुनक्षत्र की शोधनविधि है । अब सूत्रकार शेष नक्षत्रों की शोधनविधि का कथन करते हैं

बावत्तरं सयं फगुणीणं बाणउय वे विसाहासु ।

चत्तारि य बायाला सोज्झा तह उत्तरासाढा ॥५॥

इस गाथा का अर्थ इस प्रकार है-उत्तराफाल्गुनी तक के नक्षत्र पुनर्वसु नक्षत्र से लेकर १७२ से शोधे जाते हैं, विशाखा तक के नक्षत्र २९२ से शोधे जाते हैं एवं उत्तराषाढातक के नक्षत्र ४४२ से शोधे जाते हैं ‘एवं पुणव्वसुस्स य विसट्ठी भागसहियं तु सोहणगं । एत्तो अभिईआइं बीयं वोच्छामि सोहणगं’

આવે છે અને બાકીના ૩૦૮૨ વધે છે એના બાસઠ ભાગ લાવવા માટે ૬૨ થી ગુણવામાં આવે તો ૧ લાખ ૯૧ હજાર ૮૪ આવે છે અને છેદરાશિ ૩૫ ૪૧૫૪ થી ભાગવાથી ૪૬ મુહૂર્તના ૬૨ ભાગ સાંપડે છે. આ પુનર્વસુ નક્ષત્રની સંશોધન વિધિ છે.

હવે સૂત્રકાર શેષ નક્ષત્રોની શોધન વિધિનું કથન કરે છે-

बावत्तरं सयं फगुणीणं बाणउय वे विसाहासु ।

चत्तारि य बायाला सोज्झा तह उत्तरासाढा ॥५॥

આ બધાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-ઉત્તરાશ્લેષુની સુધીના નક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્રથી લઈને ૧૦૨ થી શોધવામાં આવે છે, વિશાખા સુધીના નક્ષત્ર ૨૯૨ થી શોધાય છે અને ઉત્તરાષાઢા સુધીના નક્ષત્ર ૪૪૨ થી શોધાય છે (એવં પુણવ્વસુસ્સ ય વિસટ્ઠી ભાગસહિયં તુ સોહણગં । एत्तो अभिई आइं बीयं वोच्छामि सोहणगं' અહીં શોધનક પુનર્વસુ નક્ષત્રના બાસઠ

‘एवं पुणव्वसुस्स य विसट्ठि भागसद्धियं तु सोदणगं ।

एत्तो अभिईआइं बीयं वोच्छामि सोदणगं’ ॥

(एतत् पुनर्वसुश्च द्विषष्टिभागसहितं तु शोधनकम् ।

इतोऽभिजिदादीनां द्वितीयं वक्ष्यामि शोधनकम् ॥६॥ इतिच्छाया,

अस्यार्थः—एतत् अनन्तरपूर्वोक्तं शोधनकं सकलमपि पुनर्वसु सत्कद्वापष्टिभागसहितं ज्ञातव्यम्, अयं भावः—ये पुनर्वसु संबन्धिनो द्वाविंशतिमुद्धृतास्ते सर्वेऽपि उत्तरस्मिन् उत्तरस्मिन् शोधनके अन्तःप्रविष्टा वर्तन्ते नतु द्वापष्टि भागास्ततो यत् यत् शोधनकं शोध्यते तत्र तत्र पुनर्वसु संबन्धिनः पट्चत्वारिंशद् द्वापष्टि भागा उपरितनाः शोधनीया इति । एतत् पुनर्वसु प्रभृति उत्तराषाढापर्यन्तं प्रथमं शोधनकम्, इत ऊर्ध्वमभिजिन्नक्षत्रमादि कृत्वा द्वितीयं शोधनकं वक्ष्यामि । अत्र द्वितीयशोधनकप्रकारो यथाशास्त्रं ज्ञातव्यः, विस्तरभयान्नात्र लिख्यते इति ॥ तदयं संक्षेपार्थः केनापि पृच्छ्यते युगस्यादौ प्रथमा अमावास्या केन नक्षत्रेण युक्ता

यहां शोधनक पुनर्वसु नक्षत्र का द्विषष्टि भाग सहित है ।

अब यहां से अभिजित् आदि नक्षत्रों का द्वितीय शोधनक कहता हूं तात्पर्य इस कथन का ऐसा है कि जो पुनर्वसुसंबंधी २२ मुहूर्त हैं वे सब भी उत्तर के शोधनक में अन्तः प्रविष्ट हैं, ६२ भाग अन्तः प्रविष्ट नहीं हैं, इसलिये जो २ शोधनक शोध जाते हैं वहां २ पुनर्वसु संबंधी ४६ द्वापष्टि भाग ऊपर के शोध लेना चाहिये यह प्रथम शोधनक पुनर्वसु आदि उत्तराषाढा तक के नक्षत्रों का प्रकट किया गया है ।

अब अभिजित् नक्षत्र से लेकर द्वितीय शोधनक कहा जाता है—इस में द्वितीय शोधनक प्रकार जैसा शास्त्र में कहा गया है वैसा है अतः वह वहीं से जानलेना चाहिये विस्तार हो जाने के भय से हम उसे यहां नहीं लिख रहे हैं । निष्कर्षार्थ यही है कि—जब कोई ऐसा प्रश्न करने लगे कि युग की आदि में

भाग सहित છે. હવે અહીંથી અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રોનું દ્વિતીય શોધનક ૪૬ છું. આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે પુનર્વસુ સંબંધી જે ૨૨ મુહૂર્ત છે તે સઘળાં જ ઉત્તર ઉત્તરના શોધનકમાં અન્તઃપ્રવિષ્ટ છે ૬૨ ભાગ અન્તઃપ્રવિષ્ટ નથી આથી જે જે શોધનક શોધવામાં આવે છે ત્યાં ત્યાં પુનર્વસુ સંબંધી ૪૬ બાકા ૭ ભાગ ઉપરના શોધી લેવા જોઈએ. આ પ્રથમ શોધનક પુનર્વસુ આદિ ઉત્તરાષાઢા સુધીના નક્ષત્રોના પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે.

હવે અભિજિત્ નક્ષત્રથી લઈને દ્વિતીય શોધનક કહેવામાં આવે છે—આમાં દ્વિતીય શોધનક પ્રકાર શાસ્ત્રમાં જે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે તેવું છે આથી તે ત્યાંથી જ જાણી લેવું. વિસ્તાર થઈ જવાના ભયે અત્રે અમે તેનો ઉલ્લેખ કરતાં નથી સારાંશ એ જ છે કે—જ્યારે કોઈ એવો પ્રશ્ન કરવાં લાગે કે યુગની આદિમાં પ્રથમ અમાવાસ્યા કયા નક્ષત્રથી જોડાઈને સમાપ્ત થઈ ?

સમાપ્તિ યાતિ ? તત્રોચ્યતે-અત્ર પૂર્વકથિત સ્વરૂપોઽવધાર્યરાશિઃ પદ્મષ્ટિમુહૂર્ત્તાઃ પશ્ચદ્વાષ્ટિ ભાગા એકસ્ય દ્વાષ્ટિભાગસ્ય એકઃ સપ્તષ્ટિભાગ इत्येवं રૂપો ધ્રિયતે ધૃત્વા ચૈકેન ગુણ્યતે, પ્રથમાયા અમાવાસ્યાયાઃ પૃષ્ઠત્વાત્, એકેન ગુણિતં તદેવ મપતીતિ જાતસ્તાવાનેવ રાશિઃ, તત સ્તસ્માદ્ દ્વાવિંશતિમુહૂર્ત્તા એતસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય પદ્મચત્વારિંશદ્ દ્વાષ્ટિ ભાગા इत्येवं રૂપં પુનર્વસુ શોધ્યતે, તત્ર પદ્મષ્ટિમુહૂર્ત્તેભ્યો દ્વાવિંશતિમુહૂર્ત્તાઃ શુદ્ધાઃ સ્થિતાઃ- પશ્ચાચ્ચતુશ્ચત્વારિંશત્, ૪૪, તેભ્ય એકં મુહૂર્ત્તમપકૃપ્ય તસ્ય દ્વાષ્ટિભાગાઃ ક્રિયન્તે કૃત્વા ચ તે દ્વાષ્ટિ રાશિમધ્યે પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતાઃ સપ્તષ્ટિઃ તેભ્યઃ પદ્મ ચત્વારિંશત્ શુદ્ધાઃ શેષાસ્તિષ્ઠન્તિ, ત્રિચત્વારિંશતો મુહૂર્ત્તેભ્યઃ ત્રિંશતા મુહૂર્ત્તૈઃ પુણ્યઃ શુદ્ધઃ પશ્ચાત્ ત્રયોદશ મુહૂર્ત્તાઃ, અશ્લેષાનક્ષત્રં ચાર્દક્ષેત્રમિતિ પશ્ચદશમુહૂર્ત્તં પ્રમાણમ્, તત્ત્વં ઇદમાગતં ચત્ અશ્લેષાનક્ષત્રસ્યૈકસ્મિન્ મુહૂર્ત્તે એકસ્ય મુહૂર્ત્તસ્ય ચ ચત્વારિંશતિ દ્વાષ્ટિભાગેષુ એકસ્ય ચ દ્વાષ્ટિભાગસ્ય સપ્તષ્ટિધા

પ્રથમા અમાવાસ્યા કિલ નક્ષત્ર સે યુક્ત હુએ સમાસ હુઈ હૈ તો ઇસ સંબંધ મેં પૂર્વકથિત અવધાર્યરાશિ ૬૬ મુહૂર્ત્ત ઓર ૬૫ ભાગ રૂપ એવં એક દ્વાષ્ટિ ભાગ કે એક સપ્તષ્ટિભાગરૂપ હૈ એસા મન મેં વિચાર લેનાં ચાહિયે વિચાર કરકે ફિર એક સે ગુણા કરનાં ચાહિયે ક્યોં કિ પૂછનેવાલેને પ્રથમા અમાવાસ્યા પૂછી હૈ એક સે ગુણા કરને પર વહી રાશિ આતી હૈ અતઃ વહી રાશિ રહી આઈ સો અવ ઉસમેં સે ૨૨ મુહૂર્ત્ત એવં એક મુહૂર્ત્ત કે ૪૬ દ્વાષ્ટિ ભાગરૂપ પુનર્વસુ નક્ષત્ર કા શોધન કરનાં ચાહિયે ઇસમેં ૬૬ મુહૂર્ત્તોં સે ૨૨ મુહૂર્ત્ત શુદ્ધ સ્થિત હૈં પશ્ચાત્ ૪૪ મુહૂર્ત્ત ઇનમેં સે ૧ મુહૂર્ત્ત કો કમ કરકે ઉસકે દ્વાષ્ટિ ભાગ કર લેનાં ચાહિયે, ઇન ભાગોં કો દ્વાષ્ટિ ભાગાત્મક રાશિ મેં મિલાદેનાં ચાહિયે સો ૬૭ હો જાતે હૈં ઇનમેં ૪૬ શુદ્ધ શેષ રહતે હૈ ૪૩ મુહૂર્ત્તોં મેં સે ૩૦ મુહૂર્ત્ત સે પુણ્ય શુદ્ધ રહતા હૈ પશ્ચાત્ ૧૩ મુહૂર્ત્ત તક વહ શુદ્ધ રહતા હૈ અર્ધ્વ ક્ષેત્રીય અશ્લેષા નક્ષત્ર ૧૫ મુહૂર્ત્ત પ્રમાણ શુદ્ધ રહતા હૈ તવ ઇસસે યહ પ્રશ્ન સમાહિત હો જાતા હૈ કિ

તો આ સંબંધમાં પૂર્વકથિત અવધાર્યરાશિ ૬૬ મુહૂર્ત્ત અને ૬૫ ભાગ ૩૫ અને એક બાસઠ ભાગના ૧ બાસઠ ભાગ ૩૫ છે એવું મનમાં ધારી લેવું જોઈએ, ધાર્યા બાદ ૧ વડે ગુણવા જોઈએ કારણ કે પ્રશ્નાર્થીએ પ્રથમ અમાવાસ્યા પૂછી છે. એક વડે ગુણવાથી તેજ રાશિ આવે છે આથી તેજ રાશિ રહી ગઈ આથી હવે તેમાંથી ૨૨ મુહૂર્ત્ત અને એક મુહૂર્ત્તના ૪૬ બાસઠ ભાગ ૩૫ પુનર્વસુ નક્ષત્રનું શોધન કરવું જોઈએ, આમાં ૬૬ મુહૂર્ત્તોંથી ૨૨ મુહૂર્ત્ત શુદ્ધ સ્થિત છે પાછળનાં ૪૪ મુહૂર્ત્તમાંથી ૧ મુહૂર્ત્ત બાદ કરીને તેના બાસઠ ભાગ કરવા જોઈએ આ ભાગોને બાસઠ ભાગાત્મક રાશિમાં ઉમેરી દેવા જોઈએ જેથી ૬૭ ભાગ થઈ જાય છે. આમાં ૪૬ શુદ્ધ શેષ રહે છે ૪૩ મુહૂર્ત્તોંમાંથી ૩૦ મુહૂર્ત્ત પુણ્ય શુદ્ધ રહે છે પછીના ૧૩ મુહૂર્ત્ત સુધી તે શુદ્ધ રહે છે. અર્ધક્ષેત્રીય અશ્લેષા નક્ષત્ર ૧૫ મુહૂર્ત્ત પ્રમાણ શુદ્ધ રહે છે, ત્યારે આ પ્રશ્ન થાય છે કે અશ્લેષા નક્ષત્રના ૧૫ મુહૂર્ત્તમાં અને એક મુહૂર્ત્તના ૩૦ બાસઠ ભાગોમાં અને ૬૭ થી ધિન્ન એક

છિન્નસ્ય પદ્ પટ્ટિભાગેષુ શેષેષુ પ્રથમાઽમાવાસ્યા સપ્તતિમુપયાતીતિ, एवं सर्वास्त्रपि अमावास्यासु करणं भावनीयम् । अत्र पूर्णिमा प्रकरणे यदमावास्याकरणं कथितं तत् करणगाथानुरोधेन तथा युगादौ अमावास्यायाः प्राथम्येन चेति ॥

अथ प्रस्तुत पूर्णिमा प्रकरणं विचार्यते- तथाहि-

‘इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽत्थ होइ कायव्वो । तं चेव सोहणगं अभिईयाइं तु कायव्वं ॥१॥ सुद्धंमि य सोहणगे जं सेसं तं हवेज्ज णक्खत्तं । तत्थय करेइ उडुवइ पडिपुणं पुणिमं विमलं ॥२॥ इच्छापूर्णिमा गुणितोऽवधार्यः सोऽर्थो भवति कर्तव्यः । तं चैव शोधनक्रमभिजितादितु कर्तव्यम् ॥१॥ शुद्धे च शोधनके यत् शेषं तद्भवेन्नक्षत्रम् । तत्र च करोति उडुपतिः परिपूर्णां पूर्णिमां विमलाम् ॥२॥ इतिच्छाया,

यथापूर्वममावास्या चन्द्रनक्षत्रपरिज्ञानार्थमवधार्यराशिः कथितः स एवात्रापि-पौर्ण
अश्लेषा नक्षत्र के एक मुहूर्त में और एक मुहूर्त के ४० द्वाषष्टि भागों में और सप्तषष्टि से छिन्न एक द्वाषष्टि भाग के शेष ६६ भागों में प्रथमा अमावास्या समाप्त होती है । इसी प्रकार समस्त अमावास्याओं के सम्बन्ध में भी करण का विचार कर लेना चाहिये, यहां पूर्णिमा के प्रकरण में जो अमावास्याकरण कहा गया है वह करण गाथा के अनुरोध को एवं युग की आदि में अमावास्या के प्राथम्य को लेकर कहा गया है । प्रस्तुत पूर्णिमा के प्रकरण का विचार

इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽत्थ होइ कायव्वो ।

તં ચેવ સોહણગં અભિઈયાઈં તુ કાયવ્વં ॥૧॥

સુદ્ધંમિ ય સોહણગે જં સેસં તં હવેજ્જ ણક્ખત્તં ।

તત્થ ય કરેइ उडुवइ पडिपुणं पुणिमं विमलं ॥२॥

जिस प्रकार पूर्व में अमावास्या और चन्द्र नक्षत्र के परिज्ञान के निमित्त अवधार्य राशि कही गई है वैसी ही वह अवधार्य राशि यहां पर भी पौर्णमासी

આસઠ ભાગના શેષ ૬૬ ભાગોમાં પ્રથમા અમાવાસ્યા સમાપ્ત થાય છે. એવી જ રીતે સમસ્ત અમાવાસ્યાઓના સમ્બન્ધમાં પણ કરણને વિચાર કરી લેવો ઘટે અહીં પૂર્ણિમાના પ્રકરણમાં જે અમાવાસ્યાકરણ કહેવામાં આવ્યું છે તે કરણગાથાના અનુરોધને તથા યુગની આદિમાં અમાવાસ્યાના પ્રાધાન્યને લઈને કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્રસ્તુત પૂર્ણિમાના પ્રકરણનો વિચાર—

इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽत्थ होइ कायव्वो ।

તં ચેવ સોહણગં અભિઈયાઈં તુ કાયવ્વં ॥૧॥

સુદ્ધંમિ ય સોહણગે જં સેસં તં હવેજ્જ ણક્ખત્તં ।

તત્થ ય કરેइ उडुवइ पडिपुणं पुणिमं विमलं ॥२॥

એવી રીતે પૂર્વે અમાવાસ્યા અને ચન્દ્રનક્ષત્રના પરિજ્ઞાનના નિમિત્તે અવધાર્ય રાશિ કહેવામાં આવી છે એવી જ અવધાર્ય રાશિ અહીં પણ પૌર્ણિમાસી અને ચન્દ્રનક્ષત્રની પરિ

માસી ચન્દ્રનક્ષત્રપરિજ્ઞાનવિધૌ ઇપ્સિતપૌર્ણમાસીગુણિતઃ યાં પૌર્ણમાસિ જ્ઞાતુમિચ્છસિ તત્સંખ્યયા ગુણિતઃ કર્તવ્યઃ ગુણિતે ચ સતિ પૂર્વોક્તમેવ શોધનકં કર્તવ્યમ્, કેવલમભિ-
જિદાદિકં નતુ પુનર્વસુ પ્રમૃતિકમ્ શુદ્ધે ચ શોધનકે ચચ્છેષમવતિષ્ઠતે તદ્ ભવેન્નક્ષત્રં
પૌર્ણમાસીયુક્તમ્, તસ્મિન્નક્ષત્રે ઉદુપતિચન્દ્રમા કરોતિ પરિપૂર્ણાં વિમલાં પૂર્ણિમામિતિ
ગથાદ્યર્થઃ । અર્થ ભાવઃ-યદિ કોપિ પૃચ્છતિ-યુગસ્યાદિકાલે પ્રથમા પૌર્ણમાસી કસ્મિન્
ચન્દ્રનક્ષત્રયોગે સમાપ્તિ યાતિ ? તત્ર પષ્ટિમુહૂર્ત્તાં એકસ્ય મુહૂર્ત્તસ્ય પચ્ચદ્વાપષ્ટિભાગા એકસ્ય
દ્વાપષ્ટિભાગસ્યૈકઃ સપ્તપષ્ટિતમો ભાગઃ इत्येवं લક્ષણકોઽવધાર્યરાશિર્થિયતે પ્રથમાયાઃ
પૌર્ણમાસ્યાઃ પૃષ્ઠત્વાત્ इत्येकेन ગુણ્યતે, એકેન ગુણિતં તદેવ ભવતિ, તત્ સ્તસ્માદભિજિ-
ન્નક્ષત્રસ્ય નવમુહૂર્ત્તાં એકસ્ય મુહૂર્ત્તસ્ય ચતુર્વિંશતિદ્વાપષ્ટિભાગાઃ, એકસ્ય દ્વાપષ્ટિભાગસ્ય

एवं चन्द्र नक्षत्र की परिज्ञान विधि में भी जाननी चाहिये अतः जिस पूर्णमासी को जानने की इच्छा हो उस पौर्णमासी की संख्या से उस अवधार्घ्यराशि को गुणित कर लेना चाहिये गुणित करने पर पूर्वोक्त शोधनक करना चाहिये यह शोधनक केवल अभिजिन् आदि नक्षत्र तक का ही करना पुनर्वसु आदि नक्षत्र तक का नहीं, शोधनक की शुद्धि में जो शेष बचा रहे वह पूर्णमासी युक्त नक्षत्र होता है उस नक्षत्र में चन्द्रमा परिपूर्ण पूर्णिमा को करता है ऐसा यह अर्थ इन दो गाथाओं का है इनका भाव ऐसा है-यदि कोई ऐसा पूछता है कि युग के आदि काल में प्रथमा पौर्णमासी-किस चन्द्र नक्षत्र के योग में समाप्त होती है ? तो इसके जानने के लिये ६० साठ मुहूर्त, एक मुहूर्त के ५ द्वाषष्टिभाग और एक द्वाषष्टिभाग का एक सप्तषष्टितमभाग इस रूप अवधार्घ्यराशि रखनी चाहिये क्यों कि पृच्छने प्रथमा पौर्णमासी पूछी है अतः एक से गुणा करने पर वही राशि आती है इससे अभिजित् नक्षत्र के नौ मुहूर्त एक मुहूर्त के २४ द्वाषष्टिभाग, एक द्वाषष्टि भाग के ६७ सप्तषष्टिभाग इस रूप शोधनक शोधना

જાન વિદિમાં પણ જાણવી જોઈએ. આથી જે પૌર્ણમાસી જાણવાની જિજ્ઞાસા થાય તે પૌર્ણમાસીની સંખ્યાથી તે અવધાર્ધરાશિને ગુણવી જોઈએ. ગુણાકાર કર્યા બાદ અગાઉ કહેવામાં આવ્યા મુજબ શોધનક કરવા આ શોધનક કેવળ અભિજિત્ આદિ નક્ષત્ર સુધીનું જ કરવું, પુનર્વસુ આદિ નક્ષત્ર સુધીનું નહીં શોધનકની શુદ્ધિમાં જે શેષ વધે તે પૂર્ણ-
માસી યુક્ત નક્ષત્ર હોય છે તે નક્ષત્રમાં ચન્દ્રમા પરિપૂર્ણ પૂર્ણિમાનું નિર્માણ કરે છે. એવો આ બંને ગાથાઓનો અર્થ થાય છે એમનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-જો કોઈ એવું પૂછે કે યુગના આદિ કાળમાં પ્રથમા પૌર્ણમાસી-કયા ચન્દ્રનક્ષત્રના યોગમાં સમાપ્ત થાય છે ? આ જાણવા માટે ૬૦ મુહૂર્ત એક મુહૂર્તના ૫ દ્વાષષ્ટિ ભાગ અને એક ૬૭ ભાગનો ૬૮ ભાગ આ ૩૫ અવધાર્ધ રાશિ રાખવી જોઈએ કારણ કે પૃચ્છકે પ્રથમા પૌર્ણમાસી પૂછેલ છે આથી એકથી ગુણવાથી તેજ રાશિ આવે છે. આનાથી અભિજિત્ નક્ષત્રના નવ

પટ્પષ્ટિઃ સપ્તપષ્ટિભાગાઃ, इत्येवं प्रमाणकं शोधनकं शोधनीयम्, तत्र च पष्टेनत्रमुहूर्त्ताः शुद्धाः स्थिताः पश्चात् सप्तपश्चात् तेभ्य एकं मुहूर्त्तं गृहीत्वा द्वापष्टिभागी कृतः तेच द्वापष्टिभागराशिं पञ्चकरूपे प्रक्षिप्यन्ते जाताः सप्तपष्टिभागाः तेभ्यश्चतुर्विंशतिः शुद्धाः स्थिताः, पश्चात् त्रिचत्वारिंशत् तेभ्य एकं रूपमास्य सप्तपष्टि भागी क्रियते, तेच सप्तपष्टिर्वापि भागाः सप्तपष्टिभागैकमध्ये प्रक्षिप्यन्ते जाता अष्टपष्टिभागाः तेभ्यः पट्पष्टिः शुद्धाः स्थिताः पश्चात् द्वौ सप्तपष्टिभागौ, ततः त्रिंशतामुहूर्त्तैः श्रवणः शुद्धः, स्थिताः पश्चात् मुहूर्त्ताः पञ्चविंशतिः तत इदमायातं यद् धनिष्ठा नक्षत्रस्य त्रिषु मुहूर्त्तेषु एकस्य च मुहूर्त्तस्यैकोनविंशति संख्यकेषु द्वापष्टिभागेषु एकस्य च द्वापष्टिभागस्य पञ्चपष्टिसंख्यकेषु सप्तपष्टिभागेषु शेषेषु प्रथमा पौर्णमासी समाप्तिमुपगच्छति, एवं पञ्चानां युगभाविनीनां श्राविष्ठीनां पूर्णिमानां क्वचित् श्रवणनक्षत्रेण क्वचित् धनिष्ठानक्षत्रेण परिसमाप्तिर्ज्ञातव्येति ॥

શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાયા નક્ષત્રયોગં દર્શયિત્વા પ્રોષ્ઠપદી પૂર્ણિમાયા નક્ષત્ર યોગં દર્શયિતુ-

ચાહિયે હસમેં ૬૦ કે નૌ મુહૂર્ત શુદ્ધ હૈં વચે હુ ૧૨ મુહૂર્તોં ઁં સે ફિર ૧ મુહૂર્ત કો ૬૨ ભાગોં મેં વિભક્ત કરકે ઝહેં ૫ ભાગોં કે સાથ મિલા દેના ચાહિયે. ૬૭ ભાગ હો જાતે હૈં ઇનમેં ૨૪ ભાગ શુદ્ધ હૈં ઓર વાકી કે ૪૩ મેં સે ફિર એક ભાગ કો લેકર ૬૭ ભાગોં મેં ડસે ભાજિત કરના ચાહિયે, ઓર ૬૭ ભાગોં કે ૧ ભાગ કે સાથ જોડ દેના ચાહિયે હસ પ્રકાર સે ૬૮ ભાગ હો જાતે હૈં ઇનમેં ૬૬ ભાગ શુદ્ધ હૈં ૨ વચે હુ અષ્ટપષ્ટિભાગ અશુદ્ધ હૈં હસ તરહ ૩૦ મુહૂર્તોં સે શ્રવણ નક્ષત્ર શુદ્ધ હૈં હસસે યહ યાત સમઝ મેં આની હૈં કિ ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કે ૩ મુહૂર્તોં મેં ઓર એક મુહૂર્ત કે ૧૯ દ્વાપષ્ટિ ભાગોં મેં ઓર એક દ્વાપષ્ટિ ભાગ કે શેષ પંચપષ્ટિ સંખ્યક સપ્તપષ્ટિ ભાગોં મેં પ્રથમા પૌર્ણમાસી સમાપ્ત હોતી હૈં હસ પ્રકાર પાંચ યુગભાવિની શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓ કા કહીં શ્રવણ નક્ષત્ર કે સાથ કહીં ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કે સાથ પરિસમાપ્તિ કાલ જાનના ચાહિયે ।

અહૂર્ત એક અહૂર્તના ૩૬ ભાગ, ૬૬ ભાગના ૬૬ ભાગ આ ૩૫ શોધનક શોધવે. જોઈએ. આમાં ૬૦ ના નવ અહૂર્ત શુદ્ધ છે. વધેલા ૫૧ અહૂર્તોમાંથી ૫૧ ૧ અહૂર્તને ૬૨ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને તેમને ૫ ભાગોની સાથે જોડી દેવા જોઈએ આથી ૬૭ ભાગ થઈ જાય તે જેમાં ૨૪ ભાગ શુદ્ધ છે અને બાકીના ૪૩ માંથી ૫૧ એક ભાગ લઈને ૬૭ ભાગોમાં તેનું વિભાજન કરવું જોઈએ અને ૬૭ ભાગોના ૧ ભાગની સાથે તેને જોડી દેવો જોઈએ આ રીતે ૬૮ ભાગ થઈ જાય છે જેમાં ૬૬ ભાગ શુદ્ધ છે. બે વધેલા ૬૮ ભાગ અશુદ્ધ છે આ રીતે ૩૦ અહૂર્તોથી શ્રવણ શુદ્ધ છે આનાથી એ હકીકત સમજમાં આવી જાય છે કે ધનિષ્ઠા નક્ષત્રના ૩ અહૂર્તોમાં અને ૧ અહૂર્તના ૩૬ ભાગોમાં અને ૬૬ ભાગના શેષ ૬૫ ની સંખ્યા ૬૭ ભાગોમાં પ્રથમ પૌર્ણમાસી સમાપ્ત થઈ જાય છે આ રીતે પાંચ યુગભાવિની શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓની ક્યારેક શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે તો ક્યારેક ધનિષ્ઠા નક્ષત્રની સાથે પરિસમાપ્તિ જાણવી જોઈએ.

માહ-‘પોઢવર્દે ણં મંતે !, ઇત્યાદિ, ‘પોઢવર્દે ણં મંતે પુણિમં’ પ્રૌઠપદીં શાદ્રપદસંબન્ધિનીં खलु भदन्त ! પૌર્ણમાસીં પૂર્ણિમાતિથિમ્ ‘કઙ્ગવક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ કતિકિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યોગં સમ્બન્ધં યોજયન્તિ-કુર્વન્તીતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિન્નિ ણવક્ષત્તા જોઁ જોણંતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં યોજયન્તિ-કુર્વન્તિ, કાનિ તાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં કુર્વન્તિ તત્રાહ-‘તં જહા’ ઇત્યાદિ, ‘તં જહા’ તદ્વયા-‘સયમિસયા પુવ્વમહવયા ઉત્તરમહવયા’ શતભિષક્ પૂર્વમદ્રપદા ઉત્તરમદ્રપદા ચ, એતાનિ ત્રીણિ ચ નક્ષત્રાણિ યોગં કુર્વન્તીતિ આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીના મેતેષુ નક્ષત્રેષુ મધ્યાત્ એકતમેન પરિસમાપનાત્ ‘અસ્સોઙ્ગણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘અસ્સોઙ્ગણં મંતે ! પુણિમં’ આશ્વયુજીં खलु भदन्त ! પૌર્ણમાસીં ‘કઙ્ગવક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજયન્તિ કુર્વન્તીતિ પૂર્વપક્ષઃ મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો જોણંતિ’ દ્વે નક્ષત્રે આશ્વયુજીં પૂર્ણિમાં યોજયતઃ પરિસમાપયતઃ, કે તે દ્વે નક્ષત્રે તત્રાહ-‘તં જહા’

આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કા નક્ષત્ર કે સાથ યોગ પ્રકટ કરકે અબ પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા કા નક્ષત્ર યોગ દિઁવાને કે લિયે સૂત્રકાર સૂત્ર કહતે હૈં-‘इसमें’ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ-‘પોઢવર્દે ણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા તિથિ કે સાથ ‘કઙ્ગ વક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ કિતને નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુને એસા કહા હૈ-‘गोयमा ! तिन्नि णवक्खत्ता जोअं जोएणंति’ હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ‘તં જહા’ ઉનકે નામ યે હૈં-‘सयमिसया पुव्वमहवया उत्तरमहवया’ શતભિષક્, પૂર્વમાદ્રપદા ઓર ઉત્તરમાદ્રપદા, ક્યોંકિ હન પાંચોં મી યુગ-ભાવિની પૂર્ણિમાઓં કી હન ત્રીન નક્ષત્રોં મેં સે કિસી એક નક્ષત્ર કે સાથ સમાસિ હોતી હૈ ‘अस्सोङ्गणं मंते ! पुण्णिमं’ હે ભદન્ત ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કે સાથ ‘कङ्ग वक्खत्ता जोगं जोएणंति’ કિતને નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘दो जोएणंति’ હે ગૌતમ ! દો નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરતે હૈં ‘तं जहा’ લે દો નક્ષત્ર યે હૈં

આવણી પૂર્ણિમાનો નક્ષત્ર સાથેનો યોગ પ્રકટ કરીને હવે પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમાનો નક્ષત્રયોગ બતાવવાના આશયથી સૂત્રકાર સૂત્ર કહે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-‘પોઢવર્દે ણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા તિથિની સાથે ‘વઙ્ગ વક્ષત્તા જોગં જોણંતિ’ કેટલા નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્નુએ કહ્યું છે-‘गोयमा ! तिन्नि णवक्खत्ता जोअं जोएणंति’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘सयमिसया पुव्वमहवया उत्तरमहवया’ શતભિષક્ પૂર્વમાદ્રપદા અને ઉત્તરમાદ્રપદા, કારણ કે આ પાંચે યુગભાવિની પૂર્ણિમાઓની પણ આ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રની સાથે સમાપ્તિ થાય છે. ‘अस्सोङ्गणं मंते ! पुण्णिमं’ હે ભદન્ત ! આશ્વ-યુજી પૂર્ણિમાની સાથે ‘कङ्ग वक्खत्ता जोगं जोएणंति’ કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્નુથી કહે છે-‘दो जोएणंति’ હે ગૌતમ ! બે નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરે છે ‘तं जहा’ તે બે નક્ષત્ર

इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा—'रेवई अस्तिष्णीय' रेवती अश्विनी च, अत्र खलु यद्यपि उत्तर
भद्रपदा नक्षत्रमपि कांचिदाश्वयुजीं पूर्णिमां परिसमापयतीति तस्य नामसंकीर्तनं कुतो न
कृतम्, तथापि तदुत्तरभद्रपदानक्षत्रं प्रौष्ठपदीं पूर्णिमामपि परिसमापयतीति लोके च प्रौष्ठ-
पद्यां पूर्णिमायामेवोत्तर भद्रपदानक्षत्रस्य प्राधान्यम्, तन्नाम्ना तस्या अभिधानात्, अतः
प्रकृते उत्तरभद्रपदा नक्षत्रस्य चर्चा न कृतेति नकोऽपि दोषः अतो द्वे रेवत्यश्विनीनक्षत्रे
परिसमापयत आश्वयुजीं पूर्णिमामिति सूत्रे कथितम्, आसां वङ्गीनां युगभाविनीनां पूर्णिमाना-
मुक्तनक्षत्रद्वयमध्ये अन्यतरेण परिसमापनादिति ॥ 'कृत्तिइण्णं दो भरणी कत्तियाय' कार्तिकीं
द्वे भरणी कृत्तिका च, हे भदन्त ! कार्तिकीं पूर्णिमां कतिनक्षत्राणि योजयन्तीति प्रश्नः
भगवानाह—हे गौतम ! कार्तिकीं पूर्णिमां द्वे नक्षत्रे परिसमापयतः तद्यथा—भरणी कृत्तिका

'रेवई अस्तिष्णी य' रेवती नक्षत्र और अश्विनी नक्षत्र, यद्यपि किसी २ आश्व
युजी पूर्णिमा को उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र भी परिसमाप्त करता है तो फिर उसका
नाम वहां क्यों नहीं कहा गया है तो इसका कारण यह है कि वह उत्तरभाद्रपदा
नक्षत्र प्रौष्ठपदी पूर्णिमा को भी परिसमाप्त करता है. लोक में प्रौष्ठपदी
पूर्णिमा में ही उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र की प्रधानता है इसी कारण उसके नाम से
उसका कथन हुआ है, अतः प्रकृत में उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र की चर्चा नहीं की
गई है और इसी कारण रेवती और अश्विनी ये दो नक्षत्र आश्वयुजी पूर्णिमा
की समाप्ति करते हैं ऐसा सूत्र में कहा गया है अतः इन अनेक युगभाविनी
पूर्णिमाओं को इन नक्षत्रद्वय में से कोई एक नक्षत्र समाप्त कर देता है ऐसा
जानना चाहिये 'कृत्तिइण्णं दो भरणी कत्तिया य' कार्तिकी पूर्णिमा को हे
भदन्त ! कितने नक्षत्र समाप्त करते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—हे गौतम !
कार्तिकी पूर्णिमा को दो नक्षत्र समाप्त करते हैं—उनके नाम हैं—भरणी नक्षत्र

આ છે—'રેવઈ અસ્તિષ્ણી ય' રેવતીનક્ષત્ર અને અશ્વિની નક્ષત્ર, જો કે કેઈ આશ્વયુજી પૂર્ણિ-
માને ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર પણ પરિસમાપ્ત કરે છે તો 'પછી તેનું' નામ અહીં કેમ
આપવામાં આવ્યું નથી ? આનું કારણ એ છે કે તે ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર પ્રૌષ્ઠપદી
પૂર્ણિમાને પણ સમાપ્ત કરે છે. લોકમાં પ્રૌષ્ઠપદીપૂર્ણિમામાં જ ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રની
પ્રધાનતા છે આ કારણે જ તેના નામથી તેનું કથન થયેલું છે, આથી પ્રકૃતમાં ઉત્તર-
ભાદ્રપદ નક્ષત્રની ચર્ચા નક્ષત્રમાં આવી નથી અને આ કારણે જ રેવતી અને અશ્વિની એ
બંને નક્ષત્ર આશ્વયુજી પૂર્ણિમાની સમાપ્તિ કરે છે એવું સૂત્રમાં કહેવામાં આવ્યું છે
આથી આ અनेक युगभाविनी पૂर्णिमाઓને આ नक्षत्रद्वयમાંથી કેछ એक नक्षत्र समाप्त
करी दे छे એમ જાણવું. 'કૃત્તિइण्णं दो भरणी कत्तिया य' कार्तिकी पૂर्णिमाने छे लदन्त !
केटलां नक्षत्र समाप्त करे छे ? उत्तरમાં प्रभुश्री कहे छे—हे गौतम ! कार्तिकी पૂर्णिमाने
जे नक्षत्र समाप्त करे छे—तेमना नाम छे—भरणी नक्षत्र અને કૃત્તિકા નક્ષત્ર જો કે અહીં

વ, હાપિ યદપિ અશ્વિનીનક્ષત્રં કાંચિત્ કાર્તિકીં પૂર્ણિમાં પરિસમાપયતિ તથાપિ અશ્વિની નક્ષત્રસ્યાશ્વયુજ્યાં પૌર્ણમાસ્યાં પ્રતિગ્રાધાન્યમિતિ ન પ્રકૃતે અશ્વિનીનક્ષત્રં ન વિવક્ષિતમિતિ ન કોઽપિદોષઃ । અતોઽપિ દ્વે પરિસમાયત્ત્વે કથિતમ્, આસાં વહ્નીનાં યુગભાવિનીનાં કાર્તિકી પૂર્ણિમાનામ્, ખરણી કૃત્તિકાચોર્મધ્યે અન્યતરેણૈવ પરિસમાપનાદિતિ ॥ ‘મગસિરિણં દો રોહિણી મગસિરે ચ’ માર્ગશીર્ષીં સ્વલુ પૂર્ણિમાં દ્વે રોહિણી મૃગશિરશ્ચ સમાપયતઃ આસાં પચ્ચાનામ્પિ યુગભાવિનોનાં માર્ગશીર્ષીં પૂર્ણિમાના મનયો દ્વયોર્નક્ષત્રયો મધ્યેઽન્યતરેણ પરિસમાપનાત્ । ‘પોસિં તિણિ અદા પુણવ્વસુ પુસ્સો’ પૌષીં સ્વલુ પૂર્ણિમાં ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ તથા—આર્દ્રા પુનર્વસુઃ પુષ્યથ આસાં યુગમધ્યેઽધિકમાસસ્યાવશ્યંભાવેન ધણાંમપિ યુગભાવિનીના મુક્તનક્ષત્રાણાં મધ્યેઽન્યતમેન પરિસમાપનાત્ ‘માઘિણં દો અસ્સેસાં

और कृतिका नक्षत्र, यद्यपि यहां पर भी अश्विनी नक्षत्र किसी कार्तिकी पूर्णिमा को समाप्त करता है फिर भी अश्विनी नक्षत्र की प्रधानता अश्वयुजी पूर्णिमा की प्रति ही है इसलिये प्रकृत में इस नक्षत्र की विवक्षा नहीं हुई है । अतः इन दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र युगभाविनी कार्तिकी पूर्णिमाओं की परिसमाप्ति करता है ऐसा जानना चाहिये ‘मगसिरीणं दो रोहिणी मगसिरे च’ मार्गशीर्षी पूर्णिमा को दो नक्षत्र समाप्त करते हैं इनके नाम रोहिणी और मृगशिरा हैं इसका तात्पर्य केवल इतना ही है कि इन दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र युगभाविनी मार्गशीर्षी पूर्णिमाओं को समाप्त करते हैं । ‘पोसिं तिणि अदा पुणव्वसु पुस्सो’ पौषी पूर्णिमा को आर्द्रा, पुनर्वसु और पुष्य ये तीन नक्षत्र समाप्त करते हैं इन छह पूर्णिमाओं को जिनके युगमध्य में अधिक मास अवश्यंभावी होता है उक्त नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र परिसमाप्त करता है ‘माघिणं दो अस्सेसा, महा य’ माघी पूर्णिमा को दो नक्षत्र परिसमाप्त

પણ અશ્વિની નક્ષત્ર કોઈ કાર્તિકી પૂર્ણિમાને સમાપ્ત કરે છે તેમ છતાં પણ અશ્વિની નક્ષત્રની પ્રધાનતા અશ્વયુજી પૂર્ણિમા પ્રત્યે જ છે આ કારણે જ પ્રકૃતમાં આ નક્ષત્રની ચર્ચા કરવામાં આવી નથી આથી આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યુગભાવિની કાર્તિકી પૂર્ણિમાઓની પરિસમાપ્તિ કરે છે એવું બાણુવું બેઠ્યો. ‘મગસિરિણં દો રોહિણી મગસિરે ચ’ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે એમના નામ રોહિણી અને મૃગશિરા છે. આનું તાત્પર્ય માત્ર એટલું જ છે કે આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યુગભાવિની માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાઓને સમાપ્ત કરે છે.

‘પોસિં તિણિ અદા પુણવ્વસુ પુસ્સો’ પૌષી પૂર્ણિમાઓને આર્દ્રા, પુનર્વસુ અને પુષ્ય એ ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. આ છ પૂર્ણિમાઓ કે જેના યુગ મધ્યમાં અધિકમાસ અવશ્યં ભાવી હોય છે, ઉપર કહેલા નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. ‘માઘિણં દો અસ્સેસા, મહા ય’ માઘી પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે એક અશ્લેષા

मपि ग्रहम्, तच्चानुराधानक्षत्रं विशाखातः परं ग्रहम्, वैशाखीपूर्णिमायां विशाखा नक्षत्रमेव प्रधानम्, ततः परस्यामेव पूर्णिमाया अनुराधायाः साक्षादुपादानं कृतं नात्र तस्याः चर्चा कृता किन्तु द्वे इत्येव कथितम्, आसामनैकानामपि युगभाविनीना मुक्तनक्षत्रयोर्मध्येऽन्यतरेण परिसमापनात् । 'जेठामूलिणं तिणिणं अनुराहा जेठामूले' ज्येष्ठामूलिं खलु पौर्णमासी त्रीणि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति तद्यथा अनुराधाज्येष्ठामूलश्च, आसां पञ्चानामपि युगभाविनीनां ज्येष्ठामूलीपूर्णिमानामुक्तनक्षत्रेषु मध्येऽन्यतमेन परिसमापनात् । 'आसादिणं दो पुव्वासादा उत्तरासादा' आषाढीं खलु पूर्णिमां द्वे नक्षत्रे परिसमापयतः तद्यथा-पूर्वाषाढा उत्तराषाढा च, आसां पूर्णिमानां युगान्तेऽधिकमाससंभवेन पण्णामपि युगभाविना मुक्तनक्षत्रयोर्मध्येऽन्यतरेण परिसमापनादिति ॥

यहां च शब्द से अनुराधा नक्षत्र भी गृहीत हुआ है यह अनुराधा नक्षत्र विशाखा नक्षत्र से आगे गृहीत हुआ है वैशाखी पूर्णिमा में विशाखा नक्षत्र ही प्रधान रहता है क्योंकि इससे आगे की पूर्णिमा में ही अनुराधा नक्षत्र का साक्षात् ग्रहण हुआ है इससे यहां उसकी चर्चा नहीं हुई है किन्तु दो ही नक्षत्र कहे गये हैं इस तरह इन युग भाविनी पांच वैशाखी पूर्णिमाओं को इन दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र समाप्त करता है 'जेठा मूलिणं तिणिणं अनुराहा जेठा मूलो' ज्येष्ठामूली पूर्णिमाको युगभाविनी इन पांच पूर्णिमाओं को-इन नक्षत्रों में से-अनुराधा ज्येष्ठा और मूल नक्षत्रों में से-कोई एक नक्षत्र परिसमाप्त करता है 'आसादिणं दो पुव्वासादा, उत्तरासादा' आषाढी पूर्णिमाको पूर्वाषाढा नक्षत्र और उत्तराषाढा नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र परिसमाप्त करता है यहां पर भी युगान्त में अधिकमास होने के कारण युगभाविनी ६ पूर्णिमाएं होती है सो इन छहों आषाढी पूर्णिमाओं को पूर्वोक्त दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र परिसमाप्त करता है ।

अर्थात् 'च' शब्दार्थी अनुराधा नक्षत्र पक्ष गृहीत थयेला छे. आ अनुराधा नक्षत्र विशाखा नक्षत्र पक्षी गृहीत थयेला छे. वैशाखी पूर्णिमायां विशाखा नक्षत्र ज प्रधान रहे छे कारण के आनी पछीनी पूर्णिमायां ज अनुराधा नक्षत्रनु साक्षात् ग्रहण थयेला छे आनी अत्रे तेनी अर्थात् थयेली नथी पक्ष जे ज नक्षत्र ठेवामां आया छे. आनी रीते आ युगभाविनी पांच वैशाखी पूर्णिमाओने आ जे नक्षत्रांमांथी केछे अेक नक्षत्र समाप्त करे छे. 'जेठा मूलिणं तिणिणं अनुराहा जेठा मूलो' ज्येष्ठामूली पूर्णिमाने-युगभाविनी आ पांच पूर्णिमाओने-आ नक्षत्रांमांथी-अनुराधा ज्येष्ठा अने मूल नक्षत्रांमांथी-केछे अेक नक्षत्र परिसमाप्त करे छे-'आसादिणं दो पुव्वासादा उत्तरासादा आषाढी पूर्णिमाने' पूर्वाषाढा नक्षत्र अने उत्तराषाढा नक्षत्रांमांथी केछे अेक नक्षत्र परिसमाप्त करे छे. अर्थात् पक्ष युगान्ते अधिकमास होवाथी युगभाविनी ६ पूर्णिमाओ होय छे. आ छ अे आषाढी पूर्णिमाओने पूर्वोक्त जे नक्षत्रांमांथी केछे अेक नक्षत्र परिसमाप्त करे छे.

સમ્પ્રતિ-કુલદ્વારપ્રતિપાદનાર્થમાહ-‘સાવિટીણં મંત્રે’ इत्यादि, ‘સાવિટીણં મંત્રે ! પુણિમં’ શ્રાવિષ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિનીં સ્વલુ મદન્ત ! પૂર્ણિમામ્ ‘કિં કુલં જોણ્ઠ ઉવકુલં જોણ્ઠ કુલોવકુલં જોણ્ઠ’ કિં કુલં યુનક્તિ ઉપકુલં યુનક્તિ કુલોપકુલં યુનક્તિ ? इति प्रश्नः, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ हे गौतम ! કુલં વા જોણ્ઠ ઉવકુલં વા જોણ્ઠ કુલોવકુલં વા જોણ્ઠ’ કુલં વા યુનક્તિ કુલમપિ કુલસંજ્ઞકનક્ષત્રમપિ યુનક્તિ શ્રાવિષ્ઠીં પૂર્ણિ-મામ્ તથા ઉપકુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલસંજ્ઞકનક્ષત્રમપિ શ્રાવિષ્ઠીં પૂર્ણિમાં યુનક્તિ શ્રાવણી પૂર્ણિમાયાં સહ ઉપકુલસ્યાપિ યોગો ભવતીત્યર્થઃ, કુલોપકુલં વા, યુનક્તિ કુલોપકુલસંજ્ઞક-નક્ષત્રમપિ યુનક્તિ, सर्वेः सहयोगो भवति श्रावणीपूर्णिमाया इत्यर्थः । तत्र ‘कुलं जोएमाणे धणिट्ठाणक्खत्ते जोएइ’ तत्र कुलं युज्जद्धणिष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, धनिष्ठानक्षत्रस्यैव कुलतया

કુલદ્વાર પ્રતિપાદન

इसमें गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘साविट्रीणं मंत्रे ! पुणिमं किं कुलं जोएइ, उवकुलं जोएइ, कुलोवकुलं जोएइ’ हे भदन्त ! श्रावणमास भाविनी पूर्णिमा को क्या कुलसंज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं या उपकुलसंज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं ? या कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं ? अर्थात् श्रावणमास भाविनी पूर्णिमा के साथ किन नक्षत्रों का योग रहता है-क्या, कुलसंज्ञक नक्षत्रों का, या उपकुलसंज्ञक नक्षत्रों का या कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रों का ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! कुलं वा जोएइ, उवकुलं वा जोएइ, कुलोवकुलं वा जोएइ’ हे गौतम ! श्रावणमास भाविनी पूर्णिमा के साथ कुलसंज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है, उपकुल संज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है ! तात्पर्य यही है कि इन सब नक्षत्रों के साथ श्राविष्ठी पूर्णिमा का योग रहता है ‘कुलं जोएमाणे धणिट्ठा णक्खत्ते जोएइ’ जब श्राविष्ठी

કુલદ્વાર પ્રતિપાદન

આમા ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-‘સાવિટ્રીણં મંત્રે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્ઠ ઉવકુલં જોણ્ઠ, કુલોવકુલં જોણ્ઠ’ હે ભગવન્ ! શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાને શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે કે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? અથવા તે શું કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? અર્થાત્ શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાની સાથે કયા નક્ષત્રોનો યોગ રહે છે-શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો, અગર-ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો કે કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોણ્ઠ ઉવકુલં વા જોણ્ઠ કુલોવકુલં વા જોણ્ઠ’ હે ગૌતમ ! શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે. તાત્પર્ય એજ છે કે આ બધાં નક્ષત્રોની સાથે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાનો યોગ રહે છે. ‘કુલં જોણ્ઠેમાણે ધનિટ્ઠા ણક્ખત્તે જોણ્ઠ’ જ્યારે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો યોગ રહે છે ત્યારે તેમાં ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનો યોગ રહે છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર

પ્રસિદ્ધસ્ય શ્રાવણી પૂર્ણિમાયાં યોગસંભવાત્, 'ઉવકુલં જોષમાણે સવળે નક્ષત્રે જોષ્ઠ' ઉપ-
કુલપુકુલસંજ્ઞકં નક્ષત્રં યુજ્જત્ શ્રવણનક્ષત્રં યુનક્તિ, શ્રવણનક્ષત્રસ્યોપકુલતયા પ્રસિદ્ધતયા
શ્રાવણીપૂર્ણિમાયાં યોગસંભવાત્ । 'કુલોવકુલં જોષમાણે અભિર્જિનક્ષત્રે જોષ્ઠ' કુલોપકુલં
યુજ્જત્ અભિર્જિનક્ષત્રં યુનક્તિ, અભિર્જિનક્ષત્રસ્ય કુલોપકુલતયા પ્રસિદ્ધસ્ય શ્રાવણી પૂર્ણિમાયા
સહ યોગસંભવાત્ અભિર્જિનક્ષત્રં તૃતીયાયાં શ્રાવિષ્ઠ્યાં પૂર્ણિમાસ્યાં દ્વાદશમુદ્દર્તેષુ કિંચિત્સ-
મધિકેષુ શેષેષુ ચન્દ્રેણ સહ યોગમુપૈતિ તતઃ શ્રવણસહચરાત્ સ્વયમપિ તસ્યાઃ પૂર્ણિમાસ્યાઃ
પર્યન્તવર્તિત્વાત્ તદપિ તાં પરિસમાપયતીતિ વિવક્ષિતત્વાદ્ યુનક્તીતિ કથિતમિતિ ।

સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-સાવિટ્ટીણમિત્યાદિ, 'સાવિટ્ટીણં પુણિમાસિં ણં કુલં વા જોષ્ઠ

પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રો કા યોગ રહતા હૈ તબ उनमें से धनिष्ठा
नक्षत्र क़ा યોગ રહता है धनिष्ठा नक्षत्र क़ुલસંજ્ઞक नक्षत्र माना गया है और
श्राविष्ठी पૂર્णिमा में इसका યોગ होता है, 'उवकुलं ज़ोषमाणे सवणे नक्खत्ते
जोष्ठ' और जब उपकुल संज्ञक नक्षत्रों का યોગ होता है तब श्रवण नक्षत्र का
યોગ होता है कथो कि उपकुलरूप से श्रवण नक्षत्र कहा गया है श्रावणी
पૂર્णिमा में इसका યોગ होता है 'कुलोवकुलं ज़ोषमाणे अभिर्जि नक्खत्ते जोष्ठ'
कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र का जब યોગ होता है तब अभिर्जित् नक्षत्र का યોગ
होना है अभिर्जित् नक्षत्र कुलोपकुल रूप से पहिले प्रतिपादित हो चुका है और
इसका श्रावणी પૂર્ણિમા કે સાથ યોગ होता है अभिर्जित् नक्षत्र तृतीया श्राविष्ठी
पૂર્णिमा में कुछ अधिक १२ सुदूर्ततक चन्द्र के साथ सम्बन्धित रहता है इसके
बाद श्रवण सहचर होते से वह स्वयं भी उस पૂર્णिमासी के पर्यन्तवर्ती होने के
कारण उस पૂર્णिमासी को परिसमाप्त कर देता है ऐसी विवक्षा होने से युनक्ति
ऐसा कहा गया है इस तरह 'साविट्टीणं पुण्णमासिं णं क़ुलं वा ज़ोष्ठ जाव

માનવામાં આવ્યું છે અને શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમામાં તેનો યોગ થાય છે. 'ઉવકુલં જોષમાણે સવળે
નક્ષત્રે જોષ્ઠ' અને જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો યોગ થાય છે ત્યારે શ્રવણ નક્ષત્રનો
યોગ થાય છે કારણ કે ઉપકુલ રૂપથી શ્રવણ નક્ષત્ર કહેવામાં આવ્યું છે. શ્રાવણી
પૂર્ણિમામાં આનો યોગ થાય છે. 'કુલોવકુલં જોષમાણે અભિર્જિ નક્ષત્રે જોષ્ઠ' કુલોપકુલ-
સંજ્ઞક નક્ષત્રનો જ્યારે યોગ થાય છે ત્યારે અભિર્જિત નક્ષત્રનો યોગ થાય છે, અભિર્જિત
નક્ષત્ર કુલોપકુલ રૂપની પહેલા પ્રતિપાદિત થઇ ચૂકેલ છે અને એનો શ્રાવણી પૂર્ણિમાની
સાથે યોગ થાય છે. અભિર્જિત નક્ષત્ર તૃતીયા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમામાં કંઈક વધુ ૧૨ સુદૂર્ત
સુધી ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત રહે છે. આના પછી શ્રવણ સહચર હોવાથી તે પોતે પણ
તે પૂર્ણિમાસીના પર્યન્તવર્તી હોવાના કારણે તે પૂર્ણિમાસીને પરિસમાપ્ત કરી દે છે. આ
પ્રકારની વિવક્ષા હોવાથી 'યુનક્તિ' એમ કહેવામાં આવ્યું છે. આ રીતે 'સાવિટ્ટીણં
પુણ્ણમાસિં ણં કુલં વા જોષ્ઠ જાવ કુલોવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક

જાવ કુલોવકુલં વા જોણ્હ' આવિષ્ઠીં પૂર્ણિમાસીં સ્વલુ કુલં વા યુનક્તિ યાવત્ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ યતસ્ત્રિભિરપિ કુલાદિભિઃ આવિષ્ઠયાઃ પૂર્ણિમાયા યોજના વિધતે તતઃ આવિષ્ઠીં પૌર્ણમાસીં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, 'કુલેણ જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ઠીપુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેણ વા યુક્તા ઉપકુલેણ વા યુક્તા કુલોપકુલેણ વા યુક્તા આવિષ્ઠી પૂર્ણિમાયુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્યાત્ એવં પ્રકારેણ સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદનં કુર્યાત્ ॥ 'પોઠ્ઠવહં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્હ પુચ્છા' પ્રોઠ્ઠપદીં સ્વલુ ભદન્ત ! પૌર્ણમાસીં કિં કુલં યુનક્તિ પુચ્છા હે ભદન્ત ! પ્રોઠ્ઠપદીં સ્વલુ પૌર્ણમાસીં કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પુચ્છયા સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ- 'ગોયમા' इत्यादि, 'गौतम ! 'कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा जोण्ह' कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति कुलोपकुलं वा युनक्तीत्युत्तरम्, तत्र 'कुलं जोण्माणे उत्तरभद्रपदा णवसत्ते जोण्ह' कुलं युज्जत् उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति 'उवकुलं जोण्माणे पुव्वभद्रपदा जोण्ह' उपकुलं युज्जत् पूर्वभद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति 'कुलोवकुलं जोण्माणे

કુલોવકુલં વા જોણ્હ' આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યાવત્-ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ફસીલિયે વહ આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા 'કુલેણ જુત્તા, ઉવકુલેણ જુત્તા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ઠી પુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત કહી ગઈ હૈં ફસ સ્વપ સે ગુરુ અપને શિષ્યોં કે પ્રતિ પ્રતિપાદન કરે. 'પોઠ્ઠવહં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્હ પુચ્છા' હે ભદન્ત પ્રોઠ્ઠપદી પૌર્ણમાસી કે સાથ કયા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ! યા ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? ફસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'ગોયમા ! કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા જોણ્હ' હે ગૌતમ ! પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર મી યોગ કરતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર મી યોગ કરતે હૈં ઓર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર મી

નક્ષત્ર યાવત્-ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે આથી જ તે આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા 'કુલેણ જુત્તા, ઉવકુલેણ જુત્તા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ઠી પુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત થકેવામાં આવી છે. આ રૂપે જ શુદ્ધ પોતાના શિષ્યોને પ્રતિપાદન કરે. 'પોઠ્ઠવહં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્હ પુચ્છા' હે ભદન્ત ! પ્રોઠ્ઠપદી પૌર્ણમાસીની સાથે શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન થકે છે- 'ગોયમા ! કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા જોણ્હ' હે ગૌતમ ! પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ

સયમિસયા ણવક્ષત્તે જોઈ' કુલોપકુલં વા યુક્ત્વ શતભિષક્ નક્ષત્રં યુનક્તિ 'પોટ્ટવઈંણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ કુલોવકુલં વા જોઈ' પ્રૌઠપદીં ચલુ પૂર્ણિમાં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોટ્ટવઈં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા યુક્તા કુલોપકુલેન વા યુક્તા પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્-સ્વશિષ્યેભ્ય સ્તથા પ્રતિપાદયેદિતિ ॥ 'આસો-ઈણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત ! આશ્વયુજીં ચલુ મદન્ત ! પૂર્ણિમાં કિં કુલં યુનક્તિ કિં વા ; ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પૃચ્છયા સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, મમવાનાહ-'મોયમા' :

યોગ કરતે હૈં 'કુલં જોઈમાણે ઉત્તરમદવયા ણવક્ષત્તે જોઈ, ઉવકુલં જોઈમાણે પુવ્વમદવયા જોઈ, કુલોવકુલં જોઈમાણે સયમિસયા ણવક્ષત્તે જોઈ' જબ્ હસકે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ્ ઉનમૈં સે ઉત્તર ભાદ્રપદાનક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં જબ્ ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ્ ઉનમૈં સે પૂર્વભાદ્ર-પદા નક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં ઓર જબ્ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ્ ઉનમૈં સે શતભિષક્ નક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં હસ તરહ 'પોટ્ટવઈં ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ કુલોવકુલં વા જોઈ' પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઉપકુલ સંજ્ઞકનક્ષત્ર, ઓર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં હસ તરહ સે અપને શિષ્યોં કો 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોટ્ટવઈં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા કુલ સે ઉપ-કુલ સે ઓર કુલોપકુલ સે યુક્ત હોતી હૈં ંસા સમજ્ઞના ચાહિયે 'આસોઈણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કયા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈં ? યા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈં ? યા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત

યોગ કરે છે 'કુલં જોઈમાણે ઉત્તરમદવયા ણવક્ષત્તે જોઈ ઉવકુલં જોઈમાણે પુવ્વમદવયા જોઈ, કુલોવકુલં જોઈમાણે સયમિસયા ણવક્ષત્તે જોઈ' ન્યારે આની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમાંથી ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ન્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમાં પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ન્યારે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી શતભિષક્ નક્ષત્ર યોગ કરે છે. આ રીતે 'પોટ્ટવઈં ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ કુલોવકુલં વા જોઈ' પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞકનક્ષત્ર, ઉપકુલસંજ્ઞકનક્ષત્ર, અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આ પ્રકારે પોતાના શિષ્ય સમુદાયને 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા 'પોટ્ટવઈં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' પ્રૌઠપદી પૂર્ણિમા કુલથી ઉપકુલથી અને કુલોપકુલથી યુક્ત હોય છે એમ સમજવું જોઈએ. 'આસોઈણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત આશ્વયુજી પૂર્ણિમા શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? અથવા કુલોપકુલ

इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं' आश्वयुजीं पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति नो लभते कुलोपकुलम्, अर्थात् कुलेन उपकुलेन च सहयोगो भवति किन्तु कुलोपकुलेन सहाश्वयुजी पूर्णिमायाः योगो न भवतीति । तत्र 'कुलं जोएमाणे अस्सिणी णक्खत्ते जोएइ' कुलं युञ्जत्-अश्विनी नक्षत्रं युनक्ति 'उवकुलं जोएमाणे रेवई णक्खत्ते जोएइ' उपकुलं युञ्जत् रेवती नक्षत्रं युनक्ति ।

उपसंहारमाह-‘अस्सोइणं’ इत्यादि, ‘अस्सोइणं पुण्णिमं कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ’ आश्वयुजीं पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति ‘कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता अस्सोई पुण्णिमा जुत्तत्ति वत्तव्वं सिया’ कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता आश्वयुजी पूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादनं कुर्यादिति । ‘कत्तिइणं भंते ! पुण्णिमं किं कुलं ३ पुच्छा’ कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं पृच्छा, हे भदन्त !

होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं’ हे गौतम ! आश्वयुजी पूर्णिमा कुलसंज्ञक नक्षत्र से और उपकुलसंज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है, किन्तु कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र से युक्त नहीं होती है ‘कुलं जोएमाणे अस्सिणी णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे रेवई णक्खत्ते जोएइ’ जब यह कुलसंज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है-तब वह अश्विनी नक्षत्र से युक्त होती है और जब यह उपकुल संज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है तब रेवती नक्षत्र से युक्त होती है ‘अस्सोइणं पुण्णिमं कुलं वा जोएइ’ इस तरह आश्वयुजी पूर्णिमा के साथ कुल और ‘उवकुलं जोएइ’ उपकुलसंज्ञक नक्षत्र योग करते हैं ‘कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता अस्सोई पुण्णिमा जुत्तत्ति वत्तव्वं सिया’ अतः कुल से युक्त और उपकुल से युक्त आश्वयुजी पूर्णिमा होती है ऐसा अपने शिष्यों को समझाना चाहिये ‘कत्तिइणं भंते ! पुण्णिमं किं कुलं ३ पुच्छा’ हे भदन्त ! कार्तिकी पूर्णिमा क्या कुलसंज्ञक

સંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમને કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોએइ ઉવકુલં વા જોએइ નો લબ્ભइ કુલોવકુલં’ હે ગૌતમ ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે પરંતુ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોતી નથી. ‘કુલં જોએमाणે અસ્સિણી ણક્ખત્તે જોએइ, ઉવકુલં જોએमाणે રેવઈ ણક્ખત્તે જોએइ’ જ્યારે તે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ત્યારે અશ્વિની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે અને જ્યારે તે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ત્યારે રેવતી નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ‘અસ્સોइणં પુણ્ણિમં કુલં વા જોએइ’ આ રીતે આશ્વયુજી પૂર્ણિમાની સાથે કુલ અને ‘ઉવકુલં જોએइ’ ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ‘કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા અસ્સોई પુણ્ણિમા જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા’ આથી કુલથી યુક્ત અને ઉપકુલથી યુક્ત આશ્વયુજી પૂર્ણિમા હોય છે એ પ્રમાણે પોતાના શિષ્યોને સમજાવવું જોઈએ ‘કત્તિइणं ભંતે !

કાર્તિકી પૂર્ણિમાં કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પૃચ્છ્યા સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गौतम ! ‘कुलं वा जोएइ उव-कुलं वा जोएइ नो कुलोवकुलं जोएइ’ कुलं वा युनक्ति कार्तिकी पूर्णिमा उपकुलं वा युनक्ति नतु कुलोपकुलं युनक्ति, कुलेन उपकुलेनैव संबन्धो भवति कार्तिकी पूर्णिमायाः नतु कुलो-पकुलेन सङ्गत्संबन्धो भवतीत्यर्थः । तत्र ‘कुलं जोएमाणे कत्तिया णक्खत्ते जोएइ’ कुलं युञ्जत् कृत्तिशानक्षत्रमेव युनक्ति ‘उवकुलं जोएमाणे भरणी’ उपकुलं युञ्जत् भरणी नक्षत्रं युनक्ति ‘जाव वत्तव्वं सिया’ यावत् वक्तव्यं स्यात्, अत्र यावत्पदेन कार्तिकी पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता कार्तिकी पूर्णिमा युक्तेति, एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवतीति । ‘मग्गसिरीणं भंते ! पुण्णिमं’ मार्गशीर्षी खलु भदन्त !

નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ યા ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ યા કુલોપ-કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે-હૈ-‘ગોયમા ! કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ નો કુલોવકુલં જોઈ’ હૈ ગૌતમ ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ પરન્તુ વહ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત નહીં હોતી હૈ ‘કુલં જોઈમાણે કત્તિયા ણક્ખત્તે જોઈ ઉવકુલં જોઈમાણે ભરણી જાવ વત્તવ્વં સિયા’ જવ યહ કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ તવ યહ કૃત્તિકા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ ઓર જવ યહ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ તવ ભરણી નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ યહાં યાવત્પદ સે ‘કાર્તિકી પૂર્ણિમા કો કુલ નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં’ ઇસલિયે યહ કુલ સે ઓર ઉપકુલ સે યુક્ત હોતી હૈં એસા અપને શિષ્યોં કે લિયે સમજાના ચાહિયે’ યહ સ્થ પાઠ ગૃહીત હુઆ હૈ ‘મગ્ગસિરી ણં ભંતે ! પુણ્ણિમં કિં કુલં વા તં ચેવ’ હૈં ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષા પૂર્ણિમા કો કયા

પુણ્ણિમં કિં કુલં ૩ પૃચ્છા’ હે ભદન્ત ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ? અગર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ નો કુલોવકુલં જોઈ’ હે ગૌતમ ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે પરન્તુ તે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોતી નથી. ‘કુલં જોઈમાણે કત્તિયા ણક્ખત્તે જોઈ ઉવકુલે જોઈમાણે ભરણી જાવ વત્તવ્વં સિયા’ ન્યાયે તે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ત્યારે તે કૃત્તિકા નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે અને ન્યાયે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ત્યારે ભરણી નક્ષત્રોથી સંલગ્ન હોય છે. અહીં યાવત્ પદથી કાર્તિકી પૂર્ણિમાને કુલનક્ષત્ર અને ઉપકુલનક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આ કારણે તે કુલથી તેમજ ઉપકુલથી યુક્ત હોય છે એમ ગુરૂએ પોતાના શિષ્યોને સમજાવવું જોઈએ આ બધો પાઠ ગૃહીત થયો છે. ‘મગ્ગસિરીણં ભંતે ! પુણ્ણિમં કિં કુલં વા તં ચેવ’ હે ભદન્ત !

પૂર્ણિમામ્ 'કિં કુલં તંવેવ દો જોણ્ઠ ગો ભવઃ કુલોપકુલં, કુલં જોણ્ઠમાણે મગ્ગસિરણવલ્લે જોણ્ઠ, ઉપકુલં જોણ્ઠમાણે રોહિણી • મગ્ગસિરિણં પુણ્ણિમં જાવ વત્તવં સિયા' કિં કુલં તદેવ દ્વે યુજ્જતઃ નો ભવતિ કુલોપકુલમ્, કુલં યુજ્જત્ મૃગશિરો નક્ષત્રં યુનક્તિ ઉપકુલં યુજ્જત્ રોહિણી નક્ષત્રં યુનક્તિ, માર્ગશીર્ષીં સ્વલ્લ પૂર્ણિમા યાવદ્રક્તવ્યં સ્યાત્' इति, અયં ભાવઃ—હે મદન્ત ! માર્ગશીર્ષીં પૂર્ણિમાં કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તિ इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—'હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષીં પૂર્ણિમાં કુલં યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ નો ભવતિ કુલોપકુલમ્, તત્ર કુલં યુજ્જત્ મૃગશિરો નક્ષત્રં યુનક્તિ, ઉપકુલં યુજ્જત્ રોહિણી નક્ષત્રં યુનક્તિ ।

સમ્પ્રતિ—ઉપસંહારમાહ—માર્ગશીર્ષીં પૂર્ણિમાં સ્વલ્લ કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ, કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા યુક્તા માર્ગશીર્ષીં પૂર્ણિમા યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્, एवं रूपेण स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादनं कुर्यात् इति ॥ अथ लाघवार्थमतिदेशमाह—'एवं' इत्यादि, 'एवं' सेसियाओवि जाव आसाढिं' एवं शेषिका अपि यावदापाढीम् एवम् मार्गशीर्षीं पूर्णिमान्त-कथितप्रकारेण शेषिका उक्ताभ्योऽवशिष्टा पौषीपूर्णिमात आरभ्य आपाढपूर्णिमान्तपूर्णिमा

કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં, કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત નહીં કરતે હૈં જવ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતે હૈં તવ ઉનમેં સે મૃગશિરા નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં ઓર જવ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતે હૈં તવ ઉનમેં સે ઉસે રોહિણીનક્ષત્ર યુક્ત કરતા હૈં હસ તરહ હસ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા કો કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં હસ કારણ યહ કુલ સે ઓર ઉપકુલ સે યુક્ત હોતી હૈં એસા અપને શિષ્યોં કો સમજાના ચાહિયે 'एवं सेसियाओ वि जाव आसाढिं' હસી પ્રકાર માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાન્ત તક કથિત પ્રકાર કે અનુસાર—ઉક્ત સે અવ-શિષ્ટ પૌષી પૂર્ણિમા સે લેકર આવાહી પૂર્ણિમા તક કી પૂર્ણિમાઓં કે સમ્બન્ધ મેં

માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાને શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? -અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા શું કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે, પણ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતાં નથી. જ્યારે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી મૃગશિરા નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે અને જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે ત્યારે તેને રોહિણી નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે. આ રીતે આ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે એટલે તે કુલથી નેમજ ઉપકુલથી યુક્ત હોય છે એવું શિષ્યોને સમજાવવું જોઈએ. (एवं सेसियाओ वि जाव आसाढिं) એવી જ રીતે માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાન્ત સુધી કહેલા પ્રકાર અનુસાર—ઉક્તથી અવશિષ્ટ પૌષી પૂર્ણિમાથી

વક્તવ્યાઃ, આલાપપ્રકારઃ સર્વત્ર સ્વયમેવોદ્ધતીયઃ । યત્ર યત્ર વૈલક્ષણ્યમાલાપે તત્ર સ્વયમેવ 'પોસિં જેઢામૂલિં ચ કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા' પૌષી પૂર્ણિમાં તથા જ્યેષ્ઠામૂલીં પૂર્ણિમાં ચ કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, एवं प्रकारेण पूर्ववदेव आलापो वक्तव्यः 'सेसियाणं कूलं वा उवकूलं वा' शेषिकानां माघी फाल्गुनी चैत्री वैशाखी आषाढीनां पूर्णिमानां कूलं वा युनक्ति, उपकूलं वा युनक्ति, इत्येव वक्तव्यम् 'कुलोवकूलं न भण्णइ' कुलोपकूलं न भण्यते, शेषपूर्णिमासु कुलोपकूलं वा युनक्तीति न वक्तव्यं तदभावात् अन्यत् सर्वं सर्वत्र समानरूपेणैव ज्ञातव्यमिति पूर्णिमा प्रकरणम्,

भी कहलेना चाहिये आलाप प्रकार सर्वत्र स्वयं ही उद्भावित कर लेवें। जहां जहां विलक्षणता आलाप में हो वह इस प्रकार से करलेवे यह सूत्रकार स्वयं दिखलाते हैं। 'पौषिं जेढा मूलिं च कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा' हे भदन्त ! पौषी पूर्णिमा को तथा ज्येष्ठा मूली पूर्णिमा को कुलसंज्ञकनक्षत्र, उपकुलसंज्ञक नक्षत्र या कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र व्यास करते हैं ? इसके उत्तर में यही कहना चाहिए-पौषी पूर्णिमा को और ज्येष्ठा मूली पूर्णिमा को कुलसंज्ञक नक्षत्र भी व्यास करते हैं-उप-कुल संज्ञक नक्षत्र भी व्यास करते हैं 'सेसियाणं कुलं वा उवकुलं' माघी, फाल्गुनी चैत्री वैशाखी और आषाढी पूर्णिमाओं को कुल संज्ञक और उपकुल संज्ञक ये दोनों प्रकार के ही नक्षत्र व्यास करते हैं कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र व्यास नहीं करते हैं यही बात 'कुलोवकुलं न भण्णइ' इस पाठ से प्रकट की गई है। क्यों कि इन शेष पूर्णिमाओं में कुलोपकुल नक्षत्र का अभाव रहता है अतः दो ही प्रकार के नक्षत्र-कुलसंज्ञक और उपकुल संज्ञक नक्षत्र ही इन सब पूर्णिमाओं को व्यासकरते हैं बाकी के नक्षत्रों की इन सब पूर्णिमाओं में समानता है।

पूर्णिमा प्रकरण समाप्त ।

લક્ષને અષાઢી પૂર્ણિમાઓના સમ્બન્ધમાં કહી લેવું જોઈએ આલાપ પ્રકાર સર્વત્ર સ્વયં જ ઉદ્ભાવિત કરી લેવો. જ્યાં જ્યાં વિલક્ષણતા આલાપમાં હોય તે સૂત્રકાર આ પ્રકારે બતાવે છે. જેમ (પોસિં જેઢા મૂલિં ચ કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા) હે ભદન્ત ! પૌષી પૂર્ણિમાને તથા જ્યેષ્ઠા મૂલી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર, અથવા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાસ કરે છે ? આના જવાબમાં આ પ્રમાણે જ કહેવું જોઈએ પૌષી પૂર્ણિમાને અને જ્યેષ્ઠા મૂલી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞકનક્ષત્ર પણ વ્યાસ કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞકનક્ષત્ર પણ વ્યાપ્ત કરે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ વ્યાપ્ત કરે છે. (સેસિયાણં કુલં વા ઉવકુલં) મઘા, ફાલ્ગુની ચૈત્રી, વૈશાખી અને અષાઢી પૂર્ણિમાઓને કુલસંજ્ઞક તેમજ ઉપકુલસંજ્ઞક એ બંને પ્રકારના નક્ષત્રો વ્યાપ્ત કરે છે. કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરતાં નથી આજ હકીકત (કુલોપકુલં ન ભણ્ણइ) એ પાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. કારણ કે આ શેષ પૂર્ણિમાઓમાં કુલોપકુલ નક્ષત્રનો અભાવ રહે છે એથી બે જ પ્રકારના નક્ષત્ર-કુલસંજ્ઞક અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર જ આ તમામ પૂર્ણિમાઓને વ્યાપ્ત કરે છે. બાકીના નક્ષત્રોની આ બધી પૂર્ણિમાઓમાં સમાનતા છે. પૂર્ણિમા પ્રકરણ સમાપ્ત.

અથામાવાસ્યા પ્રકરણમાહ—‘સાવિટ્તિ ણં મંતે ! અમાવાસ’ શ્રાવિઠ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિની
 યલુ મદન્ત ! અમાવાસ્યામ્, ચન્દ્રસૂર્યદ્વયાધિકરણકાલવિશેષરૂપામ્ ‘કલ્પવલ્લભા જોંતિ’
 કતિ—કિયત્સંસ્થકાનિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ યથા યોગં ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય શ્રવણમાસભાવિ-
 નીમમાવાસ્યાં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
 ‘દો ણવલ્લભા જોંતિ’ દ્વે નક્ષત્રેયુજ્જન્તઃ, તત્ર કે તે દ્વે નક્ષત્રે યે શ્રાવિઠ્ઠીમમાવાસ્યાં પરિસમા-
 પયત સ્વત્રાહ—‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’ તથા ‘અસ્સેસા ચ મહા ય’ અશ્લેષા ચ, મધા
 ચ, અત્ર યલુ વ્યવહારનિશ્ચયમતેન યસ્મિન્ નક્ષત્રે પૂર્ણિમા ભવતિ તસ્માદારમ્ભાર્વાક્રતને પશ્ચ-
 દશે ચતુર્દશે વા નક્ષત્રે અમાવાસ્યા ભવતિ, યસ્મિન્ ચ નક્ષત્રે અમાવાસ્યા ભવતિ તત આરમ્ભ
 પરતઃ પશ્ચદશે ચતુર્દશે વા નક્ષત્રે પુનઃ પૌર્ણમાસી ભવતિ, તત્ર શ્રાવણમાસ ભાવિની પૌર્ણમાસી

અમાવાસ્યા પ્રકરણ

‘સાવિટ્તિ ણં મંતે ! અમાવાસં કહ ણવલ્લભા જોંતિ’ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે
 એસા પૂછા હૈ—હે મદન્ત ! જો શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા હૈ—ઉસે કિતને નક્ષત્ર વ્યાસ
 કરતે હૈ ? અર્થાત્—ચન્દ્ર સૂર્ય દ્વય કી અધિકરણ કાલવિશેષ રૂપ અમાવાસ્યા
 કો જો કિ શ્રાવણ માસ સંબંધિની હૈ કિતને નક્ષત્ર યથાયોગ્ય રૂપ સે ચન્દ્ર કે
 સાથ યુક્ત હોકર સમાસ કરતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! દો
 ણવલ્લભા જોંતિ’ હે ગૌતમ ! શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા કો દો નક્ષત્ર પરિસમાસ કરતે
 હૈ ‘તં જહા’ વે દો નક્ષત્ર યે હૈ ‘અસ્સેસા ચ મહા ય’ એક અશ્લેષા નક્ષત્ર ઔર
 દુસરા મધા નક્ષત્ર યહાં વ્યવહાર ઔર નિશ્ચય નય કે મતાનુસાર જિસ નક્ષત્ર મેં
 પૂર્ણિમા હોતી હૈ ઉસ નક્ષત્ર સે લેકર અર્વાક્રાન્તન પન્દ્રહવેં યા ચૌદહવેં નક્ષત્ર મેં
 અમાવાસ્યા હોતી હૈ ઔર જિસ નક્ષત્ર મેં અમાવાસ્યા હોતી હૈ ઉસ નક્ષત્ર સે લેકર
 ધાગે કે પન્દ્રહવેં યા ચૌદહવેં નક્ષત્ર મેં પુનઃ પૌર્ણમાસી હોતી હૈ વહાં શ્રાવણમાસ-

અમાવાસ્યા પ્રકરણ

(સાવિટ્તિ ણં મંતે ! અમાવાસં કહ ણવલ્લભા જોંતિ) ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે
 પૂછ્યું છે—હે મદન્ત ! જે શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા છે—તેને કેટલાં નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરે છે ?
 અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્ય દ્વયની અધિકરણ કાલ વિશેષરૂપ અમાવાસ્યાને કે જે શ્રાવણ માસ
 સંબંધિની છે કેટલાં નક્ષત્ર યથા યોગ્ય રૂપથી ચન્દ્રની સાથે યુક્ત થઈને સમાપ્ત કરે છે ?
 આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે (ગોયમા ! દો ણવલ્લભા જોંતિ) હે ગૌતમ ! શ્રાવિઠ્ઠી અમા-
 વાસ્યાને બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે (તં જહા) આ બે નક્ષત્રો આ છે. (અસ્સેસા ચ
 મહા ય) એક અશ્લેષા નક્ષત્રને બીજું મધા નક્ષત્ર અહીં વ્યવહાર અને નિશ્ચય નયના-
 મતાનુસાર જે નક્ષત્રમાં પુનઃ હોય છે, તે નક્ષત્રથી લઈને અર્ધાક્ષતન પંદરમા
 અથવા ચૌદમા નક્ષત્રમાં અમાવાસ્યા થાય છે અને જે નક્ષત્રમાં અમાવાસ્યા થાય છે તે
 નક્ષત્રથી લઈને પછીના પંદરમા અથવા ચૌદમા નક્ષત્રમાં પુનઃ પૌર્ણિમાસી થાય છે. ત્યાં
 શ્રાવણમાસ ભાવિની પૌર્ણિમાસી શ્રવણ નક્ષત્રમાં તેમજ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમાં થાય છે એમ

શ્રવણનક્ષત્રે ધનિષ્ઠાનક્ષત્રે ચ ભવતીતિ કથિતા, તતઃ શ્રાવણમાવાસ્યાયામસ્યામ્, અશ્લેષા મઘા ચ કથિતા, લોકે ચ તિથિગણનાનુસારતો ગતાયા મમાવાસ્યાયાં વર્તમાનાયાં ચ પ્રતિ-પદિ યસ્મિન્ અહોરાત્રે પ્રથમતોડમાવાસ્યા અભૂત્ તતઃ સકલોડપિ અહોરાત્રોડમાવાસ્યેતિ વ્ય-વહિયતે, તતો મઘાનક્ષત્રમપિ એવં વ્યવહારતોડમાવાસ્યાયાં પ્રાપ્વતે इति ન કોડપિ વિરોધઃ ।

પરમાર્થતસ્તુ શ્રાવિષ્ઠીમમાવાસ્યા મિમાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ, તદ્યથા-પુનર્વસુઃ પુષ્યોડશ્લેષાચ, આસાં પચ્ચાનામપિ યુગભાવિનીના મમાવાસ્યાનાં નક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યે-ડન્યતમેન પરિસમાપનાત્, અત્ર યદ્ વિશેષતો વક્તવ્યં તત્ પૂર્ણિમા પ્રકરણે એવ કથિતં વિસ્તર મયાન્ન પુનરત્ર કથ્યતે इति ॥

‘પોદ્ધવદ્વૃણં મંતે ! અમાવાસ’ પ્રૌઠપદીં ભાદ્રપદમાસ ભાવિનીં સ્વલુ ભદન્ત ! અમાવાસ્યામ્

ભાવિની પૌર્ણમાસી શ્રવણ નક્ષત્ર મેં ઓર ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર મેં હોતી હૈ એસા કહા ગયા હૈ હસ કારણ શ્રાવણમાસ ભાવિની અમાવાસ્યા મેં અશ્લેષા ઓર મઘા યે દો નક્ષત્ર હોતે કહે ગયે હૈં । લોક મેં તિથિગણના કે અનુસાર અમાવાસ્યા કે વ્યતોત હો જાને પર ઓર પ્રતિપદા કે પ્રારંભ હોને પર-વર્તમાન અવસ્થા મેં ઉપ-સ્થિત હો જાને પર-જિસ અહોરાત્ર મેં પ્રથમતઃ અમાવાસ્યા હુઈ હૈ વહ સકલ અહોરાત્ર ‘અમાવાસ્યા’ હસ રૂપ સે વ્યવહત હોતા હૈ હસસે મઘા નક્ષત્ર મી હસ વ્યવહાર કે અનુસાર અમાવાસ્યા મેં પ્રાપ્ત હોતા હૈ અતઃ હસ કથન મેં કોઈ વિરોધ જૈસી યાત નહી હૈ પરમાર્થઃ તો શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કો પુનર્વસુ, પુષ્ય, ઓર અશ્લેષા યે ત્રીન નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં । હન પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યા ઓં કો નક્ષત્ર ત્રય મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ । યહાં જો વિશેષ રૂપ સે વક્તવ્ય હૈ વહ તો હમને પૂર્ણિમા કે પ્રકરણ મેં હી કહ દિયા હૈ અતઃ અવ વિસ્તાર હો જાને કે ભય સે હમ ઉસે યહાં દુવારા નહીં કહતે હૈં ‘પોદ્ધવદ્વૃણં

કહેવામાં આવ્યું છે. આથી શ્રવણ માસ ભાવિની અમાવાસ્યામાં અશ્લેષા અને મઘા એ બે નક્ષત્ર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે લોકમાં તિથિગણના અનુસાર અમાવાસ્યા પૂરી થઈ જવા પર અને પ્રતિપદા (પડવો) ના પ્રારંભ થવા પર વર્તમાન અવસ્થામાં ઉપસ્થિત થઈ જવા પર-જે અહોરાત્રમાં પ્રથમતઃ અમાવાસ્યા થઈ છે તે સકળ અહોરાત્ર અમાવાસ્યા એ રૂપથી વ્યાવહત થાય છે આથી મઘા નક્ષત્ર પણ આ વ્યવહાર અનુસાર અમાવાસ્યા માં આવી જાય છે આથી પ્રસ્તુત કથનમાં કોઈ વિરો-ધાભાસી હકીકત નથી પરમાર્થત તો શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યાને પુનર્વસુ પુષ્ય અને અશ્લેષા આ ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. આ પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યાઓને નક્ષત્ર ત્રય થકી કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. અત્રે જે વિશેષરૂપથી વક્તવ્ય છે તે તો અમે પૂર્ણિ-માના પ્રકરણમાં જ કહી દીધું છે આથી હવે વિસ્તાર થઈ જવાના ભયે અમે તેનું પુનઃ ઉચ્ચારણ કરતાં નથી, (પોદ્ધવદ્વૃણં મંતે ! અમાવાસ’ કદ્ જન્મસ્ત્તા જોઅં જોઅંતિ) હે ભદન્ત ! ભાદ્રપદ માસ ભાવિની અમાવાસ્યાને કેટલાં નક્ષત્ર યથાર્થરૂપથી ચન્દ્રની સાથે સંયુક્ત થઈને

‘કરૂણવલ્લભા જોઈતિ’ કતિ—કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ યથાયોગંચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય
ભાદ્રપદમાસંભાવિનીમમાવાસ્યાં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોચમા’ इत्यादि,
‘गोचमा’ हे गौतम ! ‘दो पुष्वाफगुणी उत्तराफगुणीय’ प्रौष्ठपदीममावास्यां द्वे नक्षत्रे
परिसमापयतः तद्यथा—पूर्वाफल्गुनी उत्तराफल्गुनी च चशब्दात् मघाऽपि ग्राह्या आसां पञ्चा-
नामपि युगभाविनीनाममावास्यानां यथोक्तनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनात् ।
‘अस्सोइण्णं भंते ! दो हत्थे चित्ताय’ आश्वयुजीं खलु भदन्त ! अमावास्यां कतिनक्षत्राणि
युज्जन्ति ? भगवानाह—हे गौतम ! द्वे नक्षत्रे युज्जन्तः तद्यथा—हस्तश्चित्रा च, इदं च व्यवहार-
नयमाश्रित्य कथितम्, निश्चयमतेन तु आश्वयुजी ममावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति
तद्यथा उत्तराफल्गुनी हस्तश्चित्राचेति । ‘कत्तिइण्णं दो साई विसाहाय’ कार्तिकीं खलु भदन्त !

भंते ! अमावास्यां कह णवखत्ता जોઈતિ’ हे भदन्त ! भाद्रपद मासभाविनी अमा-
वास्या को कितने नक्षत्र यथायोग्यरूप से चन्द्र के साथ संयुक्त होकर परिस-
म्प्राप्त करते हैं ! इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोचमा ! दो पुष्वा फगुणी, उत्तर
फगुणी य’ हे गौतम ! भाद्रपद मासभाविनी अमावास्या को पूर्वाफाल्गुनी
नक्षत्र और उत्तरफाल्गुनी नक्षत्र ये दो नक्षत्र परिसम्प्राप्त करते हैं । यहाँ ‘च’
शब्द से मघा नक्षत्र का ग्रहण हुआ है । क्योंकि युगभाविनी इन पांच अमा-
स्याओं की परिसम्प्राप्ति इन तीन नक्षत्रों में से किसी एक नक्षत्र के द्वारा
होती कही गई हैं । ‘अस्सोइण्णं भंते ! दो हत्थे चित्ताय’ हे भदन्त ! अश्वयुजी
अमावास्या को कितने नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं—हे गौतम ! आश्वयुजी अमावास्या को हस्तनक्षत्र और चित्रा नक्षत्र ये दो
नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं यह कथन व्यवहारनयकी अपेक्षा से कहा गया जानना
चाहिये निश्चयनय के मतानुसार तो आश्वयुजी अमावास्या को तीन नक्षत्र
परिसम्प्राप्त करते हैं—उनके नाम उत्तर फाल्गुनी नक्षत्र, हस्तनक्षत्र और चित्रा
नक्षत्र हैं । ‘कत्तिइण्णं दो साई विसाहाय’ हे भदन्त ! कार्तिकी अमावास्या को

પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે— (ગોચમા ! दो पुष्वा फगुणी उत्तरा
फगुणी य) हे गौतम ! भाद्रपदमास भाविनी अमावस्याने पूर्वा श्रद्धगुनी नक्षत्र અને उत्तर
श्रद्धगुनी नक्षत्र આ બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. અહીં ‘ચ’ શબ્દથી મઘા નક્ષત્રનું ગ્રહણ
થયેલ છે કારણ કે યુગભાવિની આ પાંચ અમાવસ્યાઓની પરિસમાપ્તિ આ ત્રણ નક્ષત્રો-
માંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા—થવાનું કહેવાયું છે. (अस्सोइण्णं भंते ! दो हत्थो चित्ता य)
हे भदन्त ! अश्वयुज् अमावस्याने कटला नक्षत्र परिसमाप्त કરે છે ! આના ઉત્તરમાં
પ્રભુ કહે છે—હે ગૌતમ ! અશ્વયુજ્ અમાવાસ્યાને હસ્ત નક્ષત્ર અને ચિત્રા નક્ષત્ર આ બે
નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. આ કથન વ્યવહાર નયની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યું છે એમ
જણાવું જોઈએ. નિશ્ચય નયના મતાનુસાર અશ્વયુજ્ અમાવાસ્યાને ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત

અમાવાસ્યાં કતિનક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! દ્વે નક્ષત્રે યુજ્જન્તઃ તદ્વથા સ્વાતી વિશાખા ચ, એતચ્ચ વ્યવહારનયમતેન કથિતમ્, નિશ્ચયતસ્તુ સ્વાતી વિશાખાચિત્રા ચ, આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીનાં યથોક્તનક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યે અન્યતપેન પરિસમાપનાદિતિ । ‘મગ્ગસિરિણં તિણિ’ માર્ગશીર્ષીઅમાવાસ્યાં ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ, તદ્વથા-‘અણુરાહા જેઢા મૂલોય’ અનુરાધા જ્યેષ્ઠામૂલશ્ચ, એતચ્ચ વ્યવહારનયતઃ કથિતમ્ નિશ્ચયતઃ પુનરિમાનિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ, વિશાખા અનુરાધાજ્યેષ્ઠા ચ, આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીનામ અમાવાસ્યાનાં નક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યેऽન્યતમેન પરિસમાપનાત્ इति । ‘પોસિણં દો પુવ્વાસાઢા

કિતને નક્ષત્ર સમ્પાત્ત કરતે હૈં ? તો હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને એસા કહા હૈ-હે ગૌતમ ! કર્તિકી અમાવાસ્યા કો સ્વાતિ નક્ષત્ર ઓર વિશાખાનક્ષત્ર યે દો નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં યહ કથન મી વ્યવહારનય કે અનુસાર કહા ગયા જાનના ચાહિયે વૈસે તો નિશ્ચયનય કે અનુસારસ્વાતી નક્ષત્ર, વિશાખાનક્ષત્ર ઓર ચિત્રા નક્ષત્ર પંચ યુગભાવિની ઇન અમાવાસ્યાઓં કો પરિસમાપ્ત કરતે હુએ કહે ગયે હૈં-અર્થાત્ ઇન ત્રીન નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર યથાયોગ્ય રૂપ સે ઇન પાંચોં અમાવાસ્યાઓં કો પરિસમાપ્ત કરને વાલે હોતે હૈં એસા કથન કિયા ગયા હૈ ‘મગ્ગસિરિણં તિણિ’ માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યા કો ત્રીન નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ડનકે નામ ‘અણુરાહા, જેઢા, મૂલોય’ અનુરાધા નક્ષત્ર, જ્યેષ્ઠાનક્ષત્ર ઓર કુલનક્ષત્ર હૈં । યહ કથન મી વ્યવહારનય કી અપેક્ષા સે કહા ગયા હૈ-વૈસે તો નિશ્ચયનય કે મંતવ્યાનુસાર ઇન પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યાઓં વિશાખા, અનુરાધા ઓર જ્યેષ્ઠા ઇન ત્રીન નક્ષત્રોં મેં કોઈ એક નક્ષત્ર હી પરિસમાપ્ત કરતા હૈ ‘પોસિણં દો પુવ્વાસાઢા, ઉત્તરાસાઢા ય’ પૌષા અમાવાસ્યા

કરે છે-તેમના નામ ઉત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્ર હસ્ત નક્ષત્ર અને ચિત્રા નક્ષત્ર છે. (કત્તિફણં દો સાઈ વિસાહા ય) હે ભદ્રન્ત ! કાર્તિક અમાવાસ્યાને કેટલાં નક્ષત્ર સમ્પાત્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્નએ આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ગૌતમ ! કાર્તિકી અમાવાસ્યાને સ્વાતિ નક્ષત્ર અને વિશાખા નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. આ કથન પણ વ્યવહારનય અનુસાર કહેલું માનવું જાઈએ આમ તો નિશ્ચયનય અનુસાર સ્વાતિ નક્ષત્ર, વિશાખા નક્ષત્ર અને ચિત્રા નક્ષત્ર પાંચ યુગભાવિની આ અમાવાસ્યાઓને પરિસમાપ્ત કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે-અર્થાત્ આ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યથાયોગ રૂપથી આ પાંચ અમાવાસ્યાઓને પરિસમાપ્ત કરનારા હોય છે એવું કથન કરવામાં આવ્યું છે. (મગ્ગસિરિણં તિણિ) માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યાને ત્રણ નક્ષત્રો સમ્પાત્ત કરે છે તેમના નામ (અણુરાહા જેઢા મૂલોય) અનુરાધા નક્ષત્ર, જ્યેષ્ઠાનક્ષત્ર અને મૂલનક્ષત્ર છે. આ કથન પણ વ્યવહાર નયની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવ્યું છે-આમ તો નિશ્ચયનયના મંતવ્યાનુસાર આ પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યાઓ વિશાખા, અનુરાધા અને જ્યેષ્ઠા આ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા જ પરિસમાપ્ત થાય છે.

उत्तरासाढा य' हे भदन्त ! पौषीममावास्यां कति नक्षत्राणि युज्जन्ति ? भगवानाह—हे गौतम ! पौषीममावास्यां द्वे नक्षत्रे युज्जन्तः तद्यथा—पूर्वाषाढा उत्तराषाढा च, एतदपि व्यवहृतः कथितम्, निश्चयतः पुनरिमानि त्रीणि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति मूलं पूर्वाषाढा उत्तराषाढा च, आधां युगमध्येऽधिकमात्रसंभवेन पण्णामपि युगभाविनीनां कथितनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति । 'माहिणं तिणिं अभिर्हं सवणो धणिट्ठा' माघीं खलु त्रीणि अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा च, माघीं खलु भदन्त ! अमावास्यां कतिनक्षत्राणि युज्जन्ति ! भगवानाह—हे गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि युज्जन्ति तद्यथा अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा, अन्यत्सर्वं पूर्ववदेव ज्ञातव्यम् । 'फल्गुणि तिणिं सयमिसया पुव्वभद्वया उत्तरभद्वया' फल्गुनीं

को हे भदन्त ! कितने नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु ने ऐसा कहा है—हे गौतम ! पौषी अमावास्या को पूर्वाषाढानक्षत्र और उत्तराषाढा नक्षत्र ये दो नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं यह कथन भी व्यवहार के अनुसार किया गया जानना चाहिये—क्यों कि निश्चय के अनुसार तो मूल नक्षत्र, पूर्वाषाढा नक्षत्र और उत्तराषाढा नक्षत्र इन तीन नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र ही यथा-योग्य रूप से इन युगभाविनी ६ अमावास्याओं को परिसमाप्त करने वाले माने गये हैं यहाँ ६ अमावास्या इसलिये माननी—चाहिये कि यहाँ एक अधिकमास होने की संभावना रहती है । 'माहिणं तिणिं-अभिर्हं, सवणो, धणिट्ठा' हे भदन्त ! माघी अमावास्या को कितने नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु ने ऐसा कहा है कि हे गौतम ! माघी अमावास्या को अभिजित् नक्षत्र श्रवणनक्षत्र और धनिष्ठा नक्षत्र ये तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं, बाकी का और सब कथन पूर्वके जैसा ही समझना चाहिये 'फल्गुणि तिणिं-सयमिसया, पुव्वभद्वया, उत्तरभद्वया' फाल्गुनी अमावास्या को शतभिषक्

(येतिणं दो पुव्वासाढा उत्तरासाढा य) पौषी अमावस्याने हे भदन्त ! कौटला नक्षत्र परिसमाप्त करे छे ? आना जवाणमां प्रभुओ आ प्रमाणे कहुं छे—हे गौतम ! पौषी अमावस्याने पूर्वाषाढा नक्षत्र अने उत्तराषाढा नक्षत्र ओ गे नक्षत्र परिसमाप्त करे आ कथन पणु व्यवहार नय अनुसार कहेलुं जाणुपुं कारणु के निश्चयनय सुजण तो मूल नक्षत्र पूर्वाषाढा नक्षत्र अने उत्तराषाढा नक्षत्र आ तणु नक्षत्रोमांही केछ ओक नक्षत्र यथा योग्य रूपथी आ युगभाविनी ६ अमावास्याओने परिसमाप्त करना मानवाभां आया छे. अही अमावास्याओ ओ कारणे मानवापुं कहुं छे के अही ओक अधिकमास होवानी शक्यता रहे ने (माहिणं तिणिं-अभिर्हं सवणो धणिट्ठा) हे भदन्त ! माघी अमावस्याने कौटला नक्षत्र परिसमाप्त करे छे ? आना उत्तरमा प्रभु ओ ओपुं कहुं छे के हे गौतम ! माघी अमावस्याने अभिजित् नक्षत्र श्रवणनक्षत्र अने धनिष्ठा नक्षत्र ओ तणु नक्षत्र परिसमाप्त करे छे जाहीपुं जाणु पणुं कथन पूर्वनी भाइके ज सभणपुं (फल्गुणी तिणिं-सयमिसया,

खलु अमावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि युज्जन्ति तद्यथा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा, एतत् व्यवहारनयतः कथितम्, निश्चयनयतः पुनस्त्रीणि तद्यथा-धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा च आसां पञ्चानामपि अमावास्यानां कथितनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति । 'चेत्तिष्णं दो रेवई अस्सिणी य' चैत्री खलु द्वे रेवती अश्विनी च, हे भदन्त ! चैत्रीममावास्यां कतिनक्षत्राणि युज्जन्ति ? भगवानाह-हे गांतम ! द्वे नक्षत्रे युङ्क्तस्तद्यथा-रेवती अश्विनी च, एतच्च, व्यवहारमतेन कथितम्, निश्चयतस्तु त्रीणि नक्षत्राणि युज्जन्ति, तद्यथा पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा रेवती च, आसां पञ्चानामपि युगभाविनीनां कथितनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति । 'वेसाहिष्णं दो भरणी कत्तिया य' वैशाखी खलु पूर्णिमां द्वे नक्षत्रे युङ्क्तः तद्यथा-भरणी कृत्तिका च, अन्यत्सर्वं पूर्वभदेव ज्ञातव्यम् 'जेट्टाम्ळि णं दो रोहिणी मग्गप्पिरं

नक्षत्र, पूर्वभाद्रपदा नक्षत्र और उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र ये तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ऐसा यह कथन भी व्यवहारनय के अनुसार किया गया जानना चाहिये निश्चय नय के अनुसार तो धनिष्ठा, शतभिषक् और पूर्वभाद्रपदा इन तीन नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र इन पांच युगभाविनी अमावास्याओं को यथा योग्य रूप से परिसमाप्त करते हैं ! 'चेत्तिष्णं दो रेवई अस्सिणीय !' चैत्री अमावास्या को रेवती और अश्विनी ये दो नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं । यह कथन भी व्यवहार से ही किया गया जानना चाहिये क्यों कि निश्चयनय के कथनानुसार तो चैत्री ५ पांच युगभाविनी अमावास्याओं की परिसमाप्ति पूर्वभाद्रपदा, उत्तरभाद्रपदा, और रेवती इन तीन नक्षत्रों में से यथायोग्यरूप से किसी एक नक्षत्र के द्वारा होती हुई कही है 'वेसाहिष्णं दो भरणी कत्तिया य' वैशाखी जो ५ युगभाविनी अमावास्याएं हैं उनकी परिसमाप्ति भरणी और कृत्तिका इन दो नक्षत्रों में से एक नक्षत्र द्वारा होती है । बाकी का और सब कथन पूर्व के जैसा

पुव्वभद्वया, उत्तरभद्वया) दाइशुनी अमावास्याने शतभिषक् नक्षत्र, पूर्वभाद्रपदा नक्षत्र અને ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર એ ત્રણ નક્ષત્ર પરિણમાત્ત કરે છે એવું આ કથન વ્યવહારનય અનુસાર કરવામાં આવેલું જાણવું નિશ્ચયનય અનુસાર તો ધનિષ્ઠા, શતભિષક અને પૂર્વભાદ્રપદા એ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર આ પાંચ યુગભાવિની અમાવસ્યાઓને યોગ્ય રૂપથી પરિસમાત્ત કરે છે (ચેત્તિષ્ણં દો રેવઈ અસ્સિણીય) ચૈત્રી અમાવાસ્યાને રેવતી અને અશ્વિની એ બે નક્ષત્ર પરિસમાત્ત કરે છે. આ કથન પણ વ્યવહારની અપેક્ષાએ જ કરવામાં આવ્યાનું જાણવું. કારણ કે નિશ્ચયનયના કથનાનુસારતો ચૈત્રી પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યાઓની પરિસમાપ્તિ પૂર્વભાદ્રપદા ઉત્તરભાદ્રપદા અને રેવતી એ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી યથાયોગ્ય રૂપથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે (વેસાહિષ્ણં દો ભરણી કત્તિયાય) વૈશાખી જે પાંચ યુગભાવિની અમાવસ્યાઓ છે તેમની પરિસમાપ્તિ ભરણી અને કૃત્તિકાએ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા થાય છે. અન્ય સઘળું કથન પૂર્વોક્ત

ચ' જ્યેષ્ઠામૂર્તી-જ્યેષ્ઠમાસભાવિની મમાવાસ્યાં દ્વે નક્ષત્રે યુક્તઃ યદ્યથા રોહિણી મૃગશિરશ્ચ, एतत्खलु व्यवहारनयेन कथितम्, निश्चयतस्तु इमे द्वे नक्षत्रे ज्येष्ठामूलीममावास्यां परिसमापयतः, तद्यथा-रोहिणी कृत्तिका च, अन्यत्सर्वं पूर्वदेव ज्ञातव्यम् इति ॥ 'आसाढिणं तिणिं अदापुणवसू पुस्तो इति ॥ आषाढीममावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति तद्यथा, आर्द्रा पुनर्वसुः पुष्यः, एतत्खलु व्यवहारतः कथितम् निश्चयतः पुनरिमानि त्रीणि नक्षत्राणि तद्यथा-मृगशिर आर्द्रा पुनर्वसुश्च, आसां युगान्तेऽधिकमास संभवेन पण्णामपि यथोक्त नक्षत्राणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति ॥

હી જાનના ચાહિયે 'જેઠામૂર્તિ ણં દો રોહિણી મૃગશિરે ચ' જ્યેષ્ઠ માસ ભાવિની અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ રોહિણી નક્ષત્ર ઓર મૃગશિર નક્ષત્ર હન દો નક્ષત્રોં કે દ્વારા હોતી હૈ યહ કથન ભી વ્યવહારનય કે અનુસાર કહા ગયા જાનના ચાહિયે ક્યોંકિ નિશ્ચય નય કે અનુસાર તો રોહિણી ઓર કૃત્તિકા હન દો નક્ષત્રોં મેં સે કિસી એક નક્ષત્ર કે દ્વારા હી જ્યેષ્ઠ માસ ભાવિની અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ હોતી હૈ 'આસાઢિણં તિણિ, અદા, પુણવસૂ પુસ્તો' આષાઢી અમાવાસ્યા કો આર્દ્રાનક્ષત્ર, પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઓર પુષ્યનક્ષત્ર યે ત્રીન નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં । યહ કથન ભી વ્યવહારિક હૈં- નૈશ્ચયિક કથન તો એસા હૈ કિ આષાઢી ૬ અમાવાસ્યાઓં કી સમાપ્તિ કરને વાલે મૃગશિરા આર્દ્રા ઓર પુનર્વસુ યે ૩ નક્ષત્ર હોતે કહે ગયે હૈં । અધિકમાસ હોતા હૈં હસલિયે યુગભાવિની ૫ અમાવાસ્યાઓં મેં એક અમાવાસ્યા ઓર વઢ જાને કે કારણ ૬ અમાવાસ્યાએં પ્રકટ કી ગઈ હૈં । કિસી આષાઢી અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ મૃગશિરાનક્ષત્ર કે યોગ સે કિસી અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ આર્દ્રા નક્ષત્ર કે યોગ સે ઓર કિસી અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ પુનર્વસુ નક્ષત્ર કે યોગ સે હોતી હૈં ।

અનુસાર જ જાણવાનું છે (જેઠામૂર્તિ ણં દો રોહિણી મૃગશિરે ચ) જ્યેષ્ઠમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ રોહિણી નક્ષત્ર અને મૃગશિર નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્રો દ્વારા થાય છે આ કથન પણ વ્યવહારનય અનુસાર કહેવામાં આવેલું જાણવું જોઈએ કારણ કે નિશ્ચયનય અનુસાર તો રોહિણી અને કૃત્તિકા એ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા જ જ્યેષ્ઠમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ થાય છે, (આસાઢિણં તિણિ અદા પુણવસુ પુસ્તો આષાઢી અમાવાસ્યાને આર્દ્રાનક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્ર અને પુષ્ય નક્ષત્ર એ ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. આ કથન પણ વ્યવહારિક છે- નૈશ્ચયિક કથન તે એવું છે કે આષાઢી ૬ અમાવાસ્યાઓની પરિસમાપ્તિ કરનારા મૃગશિરા, આર્દ્રા અને પુનર્વસુ એ ૩ નક્ષત્ર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. અહીં અધિક માસ હોય છે આથી યુગભાવિની ૫ અમાવાસ્યાઓમાં ૧ અમાવાસ્યા વધી જવાના કારણે ૬ અમાવાસ્યાઓ પ્રકટ કરવામાં આવી છે. કોઈ આષાઢી અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ મૃગશિરાનક્ષત્રના યોગથી કોઈ અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ આર્દ્રા નક્ષત્રના યોગથી અને કોઈ અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ પુનર્વસુનક્ષત્રના યોગથી થાય છે.

સમ્પ્રતિ અમાવાસ્યાસુ કુલાદિ યોજનાવિષયકઃ પ્રશ્નમાહ-‘સાવિટ્રીણં’ इत्यादि, ‘સાવિટ્રીણં મંતે ! અમાવાસં’ શ્રાવિષ્ઠીં સ્વલુ ભદન્ત ! અમાવાસ્યામ્, ‘કિં કુલં જોણ્ ઉવકુલં જોણ્ કુલોવકુલં જોણ્’ કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ हे गौतम ! ‘કુલં વા જોણ્ ઉવકુલં વા જોણ્ ણોલભ્મહ કુલોવકુલં’ કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ નો લભતે કુલોપકુલમ્, અર્થાત્ કુલોપકુલસંજકેન નક્ષત્રેણ સહ યોગં ન લભતે इति तत्र-‘કુલં જોણ્માણે મહાણવલ્લત્તે જોણ્’ કુલં યુજ્જત્ મધાનક્ષત્રં યુનક્તિ ‘ઉવકુલં જોણ્માણે અસ્સેસાણવલ્લત્તે જોણ્’ ઉપકુલં યુજ્જત્ અશ્લેષાનક્ષત્રં યુનક્તિ । સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-‘સાવિટ્રીણં’ इत्यादि, ‘સાવિટ્રીણં અમાવાસં

અમાવાસ્યાઓ મેં કુલાદિ યોજના કથન

‘સાવિટ્રી ણં મંતે ! અમાવાસં કિં કુલં જોણ્, ઉવકુલં જોણ્, કુલોવકુલં જોણ્’ हे भदन्त ! जो श्राविष्ठी-श्रावणमासभाविनी-अमावास्या है, उसके साथ क्या कुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त होते हैं ? या उपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त होते हैं ? या कूलोपकुल संज्ञक नक्षत्र युक्त होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- ‘गौतम ! कूलं वा जोण्, उवकुलं वा जोण्, णो लब्भह कूलोवकुलं’ हे गौतम ! श्राविष्ठी अमावास्या के साथ कुलसंज्ञक नक्षत्र भी होते हैं, उपकुल संज्ञक नक्षत्र भी युक्त होते हैं परन्तु कूलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त नहीं होते हैं, अर्थात् श्राविष्ठी अमावास्या कूलोपकुल संज्ञक नक्षत्र के साथ योग नहीं करती है ‘कूलं जोण्माणे महाणवल्लत्ते जोण्, उवकुलं जोण्माणे अस्सेसा णवल्लत्ते जोण्’ श्राविष्ठी अमावस्या जब कुलसंज्ञक नक्षत्र के साथ योग करती है तब वह मधानक्षत्र के साथ योग करती है और जब उपकुल संज्ञक नक्षत्र के साथ योग करती है तब वह अश्लेषा नक्षत्र के साथ योग करती है इस तरह

અમાવસ્યાઓમાં કુલાદિ યોજના કથન

‘સાવિટ્રી ણં મંતે ! અમાવાસા કિં કુલં જોણ્, ઉવકુલં જોણ્, કુલોવકુલં જોણ્’ हे भदन्त ने श्राविष्ठी-श्रावणमास भाविनी अमावस्या છે તેની સાથે શું કુલસંજક નક્ષત્ર જોડાયેલાં હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યુક્ત હોય છે ? અગર કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યુક્ત હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોણ્, ઉવકુલં વા જોણ્, ણો લભ્મહ કુલોવકુલં’ हे गौतम ! श्राविष्ठी अमावस्याની સાથે કુલસંજક નક્ષત્ર પણ હોય છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર પણ યુક્ત હોય છે પરન્તુ કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યુક્ત હોતાં નથી’ अर्थात् श्राविष्ठी अमावस्या कूलोपकुलसंज्ञक नक्षत्रની સાથે યોગ કરતી નથી. ‘કુલં જોણ્માણે મહાણવલ્લત્તે જોણ્, ઉવકુલં જોણ્માણે અસ્સેસા ણવલ્લત્તે જોણ્’ શ્રાવિષ્ઠી અમાવસ્યા જ્યારે કુલસંજક નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ત્યારે તે મધાનક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે અને જ્યારે ઉપકુલસંજક નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ત્યારે તે અશ્લેષા નક્ષત્રની

કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠીં ચલુ અમાવાસ્યાં કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ 'કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્ત ત્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા, યુક્તા શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્યાત્, સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેદિતિ । 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તંચેવ' પ્રૌષ્ઠપદીં ચલુ મદન્ત ! અમાવાસ્યાં કિં કુલં યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ હે ગૌતમ ! દ્વે યુંત્તઃ 'કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ, તત્ર 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તર ફગ્ગુણી ણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલં યુજ્જત્ ઉત્તરફગ્ગુણી નક્ષત્રં યુનક્તિ, 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વા-ફગ્ગુણી' ઉપકુલં યુજ્જત્ પૂર્વફલગુણી નક્ષત્રં યુનક્તિ નો કુલોપકુલં યુનક્તિ,

'સાવિટ્ટી ણં અમાવાસં કુલં વા જોષ્ઠ, ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં હસલિયે વહ 'કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્તત્તિ વત્તવ્વં-સિયા' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કહી ગઈ હૈં એસા અપને શિષ્યજનોં કે પ્રતિપાદન કરના ચાહિયે 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તં ચેવ' હે મદન્ત ! પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યા કો કયા કુલસંજ્ઞ નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! પ્રૌષ્ઠપદી આમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં જવ 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તર ફગ્ગુણી ણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં તવ ઉનમેં સે ઉત્તરફાલ્ગુણી નક્ષત્ર યુક્ત કરતા હૈં 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વાફગ્ગુણી' ઓર જવ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર અપને સે ઉસે યુક્ત કરતા હૈં તવ ઉસમેં પૂર્વાફાલ્ગુણી નક્ષત્ર ઉસે અપને સે યુક્ત કરતા હૈં

સાથે થોગ કરે છે આ રીતે 'સાવિટ્ટી ણં અમાવાસં કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આથી તે 'કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કહેવામાં આવી છે એવું પોતાના શિષ્યજનોને પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ. 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તં ચેવ' હે મદન્ત ! પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યાને શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-હે ગૌતમ ! પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર એ એ નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે જ્યારે 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તરફગ્ગુણીણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી ઉત્તરફાલ્ગુણી નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વાફગ્ગુણી' અને જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી તેને યુક્ત કરે

ઉપસંહારમાહ-‘પોઢવરૂણં’ ઇત્યાદિ, ‘પોઢવરૂણં અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ પૌષ્ઠપદીં
 સ્વલ્પ અમાવાસ્યાં કુલં યુનક્તિ, ઉપકુલં યુનક્તિ કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા યુક્તા પ્રૌષ્ઠપદી
 અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્થાત્-સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેદિતિ । ‘મગ્ગસિરિણં તં ચેવ
 કુલં મૂલે ણક્કલ્લે જોણ્ણ ઉવકુલં, જેઢ્ઢા કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા’
 હે ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી સ્વલ્પ અમાવાસ્યાં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા
 યુનક્તિ, તત્ર કુલં યુજ્જત્ મૂળનક્ષત્રં યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુજ્જત્ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રં યુનક્તિ, કુલોપ-
 કુલં વા યુજ્જદનુરાધા નક્ષત્રં યુનક્તિ, પ્રૌષ્ઠપદા અમાવાસ્યા કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ,

કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે અપને દ્વારા યુક્ત નહીં કરતે હૈં । ‘પોઢવરૂણં
 અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હસ તરહ પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલસંજ્ઞક અપને સે યુક્ત કરતે હૈં, હસલિયે વહ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર
 ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હુઈ કહી ગઈ હૈં હસ પ્રકાર સે અપને શિષ્ય
 કે લિયે સમજ્ઞાના ચાહિયે ‘મગ્ગસિરિણં તં ચેવ કુલં મૂલે ણક્કલ્લે જોણ્ણ, ઉવ-
 કુલં જેઢ્ઢા, કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી
 અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અપને સે યુક્ત કરતે હૈં ? યા ઉપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? અથવા કુલોપકુલ નક્ષત્ર અપને સે યુક્ત કરતે હૈં ?
 ઉત્તર મેં પ્રભુ ને કહા હૈં-હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર ભી યુક્ત કરતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ભી યુક્ત કરતે હૈં, એવં
 કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ભી યુક્ત કરતે હૈં જબ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત
 કરતે હૈં-તબ ઉનમેં એક મૂલનક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં ઓર જબ ઉપકુલ
 સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં-તબ ઉસમેં જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં
 તથા જબ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતા હૈં તબ ઉસમેં અનુરાધા નક્ષત્ર યુક્ત

છે-ત્યારે તેમનામાંથી પૂર્વશલ્યુની નક્ષત્ર તેને પોતાની સાથે યુક્ત કરે છે. કુલોપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર તેને પોતાના દ્વારા યુક્ત કરતા નથી ‘પોઢવરૂણં અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ આ
 રીતે પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત થયેલી
 કહેવામાં આવી છે એ મુજબ પોતાના શિષ્યગણને સમજાવવું જોઈએ. ‘મગ્ગસિરિણં તં
 ચેવ કુલં મૂલે ણક્કલ્લે જોણ્ણ ઉવકુલં જેઢ્ઢા કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે
 ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી યુક્ત કરે છે ? અથવા
 ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ? ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-
 હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ
 યુક્ત કરે છે તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ યુક્ત કરે છે. ત્યારે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત
 કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી એક મૂલ નક્ષત્ર તેનો યોગ કરે છે અને ત્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમાં જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે તથા ત્યારે કુલોપ-
 કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમાં અનુરાધા નક્ષત્ર જોડાય છે. આવી રીતે માર્ગ-

કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન યુક્તા કુલોપકુલેન યુક્તા અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્-શિષ્યેભ્યસ્તથા પ્રતિપાદયેદિતિ ।

‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण माध्या माघमासभाविन्या अमावास्यायाः फाल्गुन्याः-फाल्गुनमासभाविन्या अमावास्यायाः तथा आपाढ्या आपाढ-मासभाविन्या अमावास्यायाः ‘कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा’ कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति, कुलोपकुलं वा युनक्ति, इति वक्तव्यम्, ‘अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ अव-शेषिकाणां पौष्या श्रैत्रमासभाविन्या वैशाखमासभाविन्याः ज्येष्ठमासभाविन्या श्रामावास्यायाः कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति न कुलोपकुलं लभते इत्यदिक्रमेण पूर्ववदेव सर्वं वक्तव्यमिति ॥

अथ सन्निपातद्वारमाह-‘जयाणं भंते !’ इत्यादि, तत्र सन्निपातो नाम पूर्णमासी नक्ष-त्रात् अमावास्यायाम्-तथा अमावास्यानक्षत्रात् पूर्णिमायां नक्षत्रस्य नियमेन सम्बन्धः, एता-

करता है इस तरह मार्गशीर्षी अमावस्या को कुलसंज्ञक नक्षत्र, उपकुल संज्ञक नक्षत्र और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र अपने से युक्त करते हैं-इसलिये वह कुल से उपकुल से और कुलोपकुल से युक्त हुई है ऐसा अपने शिष्यों को समझाना चाहिये । ‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ इसी पूर्वोक्त कथन के अनुसार माघ मास भाविनी अमावास्या को, फाल्गुन मासभाविनी अमावास्या को और आपाढमास भाविनी अमावास्या को कुलसंज्ञक नक्षत्र, उपकुल संज्ञक नक्षत्र और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र व्यास करते हैं ऐसा कहना चाहिये ‘अवसेसिया णं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ तथा बाकी की पौषी अमावास्या को, चैत्रमास की अमावास्या को वैशाख मास की अमावास्या को, ज्येष्ठमास की अमावास्या को, कुलसंज्ञक एवं उपकुल संज्ञक नक्षत्र-ये दो नक्षत्र ही व्यास करते हैं कुलोप-कुल संज्ञक नक्षत्र नहीं व्यास करते हैं इत्यादि क्रम से पूर्व की तरह सब कथन यहां पर कहलेना चाहिये

શીર્ષા અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી યુક્ત કરે છે. આથી તેને કુલથી ઉપકુલથી તથા કુલોપકુલથી યુક્ત હોવાનું કહેવામાં આવી છે એ પ્રમાણે પોતાના શિષ્યસમુદાયને સમજાવવું. ‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ આ જ પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર માઘ માસભાવિની અમાવાસ્યાને, ફાલ્ગુનમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાને અને આપાઢ માસભાવિની અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરે છે એમ કહેવું જોઈએ. ‘अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ તથા બાકીની પૌષી અમાવાસ્યાને ચૈત્ર માસની અમાવાસ્યાને, જ્યેષ્ઠ માસની અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્ર જ વ્યાપ્ત કરે છે. કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરતા નથી ઇત્યાદિ ક્રમથી પૂર્વની જેમ બધું કથન અત્રે કહી દેવાનું છે.

दश सम्बन्ध विशेषरूपसन्निपातस्य प्रदर्शनाय सूत्रमाह—‘जयाणं भंते’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ यदा-यस्मिन्काले खलु भदन्त ! श्राविष्ठी धनिष्ठापरपर्याया श्रविष्ठा नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति, तदा तस्याः पश्चाद् भाविनी अमावास्या माघी मघानक्षत्रयुक्ता भवति किम् ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ यदा खलु भदन्त ! माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा खलु पश्चात्त्या अमावास्या श्राविष्ठी श्रविष्ठानक्षत्रयुक्ता भवति किमिति काव्या प्रश्नः, भगवानाह—‘हंत’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा ! जयाणं सावित्री तंचेव वत्तव्वं’ हन्त गौतम ! भवति यदा खलु श्राविष्ठी पूर्णिमा भवति तदा तस्या अर्वाक्तनी अमावास्या माघी मघानक्षत्रयुक्ता

सन्निपात द्वार कथन

‘जया णं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ पूर्ण मासी नक्षत्र से अमावास्या में और अमावास्यानक्षत्र से पूर्णिमा में नक्षत्र का जो नियम से सम्बन्ध होता है उसको नाम सन्निपात है इस सन्निपात द्वार का कथन सूत्रकार यहां पर कर रहे हैं इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! जब श्राविष्ठी पूर्णिमा होती है— अर्थात् श्रवण नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा कि जिसका दूसरा नाम धनिष्ठा है होती है—तो उस समय उसके पीछे होने वाली अमावास्या माघी-मघा नक्षत्र से युक्त होती है क्या ? ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ हे भदन्त ! जिस समय मघानक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है उस समय पश्चात्कालभाविनी अमावास्या श्रविष्ठा नक्षत्र से युक्त होती है क्या ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘हंता, गोयमा ! जयाणं सावित्री तं चेव वत्तव्वं’ हां, गौतम ! जब श्राविष्ठी पूर्णिमा-श्रवणनक्षत्र से युक्त होती है तो उससे पीछे की अमावास्या मघानक्षत्र से युक्त

सन्निपातद्वार कथन

‘जयाणं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ पूरुषिमासी नक्षत्रथी अमावास्यामां अने अमावास्या नक्षत्रथी पूरुषिमां नक्षत्रने जे नियमथी सम्बन्ध थाय छे तेनुं नाम सन्निपात’ छे. आ सन्निपात द्वारनुं कथन सूत्रकार अही करी रह्या छे. आमां गौतमस्वामीछे प्रभुश्रीने ओवुं पूछयुं छे—हे भदन्त ! न्यारे श्राविष्ठी पूरुषिमा थाय छे—अर्थात् श्रवण नक्षत्रथी युक्त पूरुषिमा के जेतुं पीछुं नाम धनिष्ठा छे—थाय छे तो ते समये ओनी पाछण थनारी अमावास्या माघी-मघा नक्षत्रथी युक्त डोय छे शुं ? ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ हे भदन्त ! जे समये मघा नक्षत्रथी युक्त पूरुषिमा डोय छे त्यारे पश्चात् कालभाविनी अमावास्या श्राविष्ठा नक्षत्रथी युक्त डोय छे शुं ? आना जवाणमां प्रभुश्री कहे छे—‘हंता, गोयमा ! जयाणं सावित्री तं चेव वत्तव्वं’ हां, गौतम न्यारे श्राविष्ठी पूरुषिमा

भवति, यदा खलु माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा तदा खलु पाश्चात्या अमावास्या श्रविष्ठी
 श्रविष्ठा युक्ता भवति, इत्यादि सर्वप्रश्नवद्देव उत्तरम्, वक्तव्यं प्रश्नस्यैव स्वीकारात्, अयं भावः—
 अत्र खलु व्यवहारनयनेन यस्मिन् नक्षत्रे पूर्णिमा भवति तदा अर्वाक्ष्मिनी अमावास्या माघी
 मघानक्षत्रयुक्ता भवति, श्रविष्ठा नक्षत्रादारभ्य मघानक्षत्रस्य पूर्वं चतुर्दशत्वात्, एतत्सर्वं श्राव-
 णमासमधिकृत्य ज्ञातव्यम् । यदा खलु भदन्त ! माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा
 श्रविष्ठी श्रविष्ठा नक्षत्रयुक्ता पाश्चात्या अमावास्या भवति, मघानक्षत्रादारभ्य पूर्वं श्रविष्ठा
 नक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात् इदं तु माघमधिकृत्य ज्ञातव्यम् इति । 'जयाणं मंते ! पोट्टवई पुणिमा
 भवइ तयाणं फग्गुणी अमावासा भवइ जयाणं फग्गुणी पुणिमा भवइ तयाणं पोट्टवई अमावासा
 भवइ' यदा खलु भदन्त ! प्रौष्ठपदी उत्तरभाद्रपदायुक्ता पौर्णमासी भवति तदा खलु पाश्चात्या
 अमावास्या फाल्गुनी उत्तरफल्गुनी नक्षत्र युक्ता भवति हिम् उत्तरभाद्रपदात् आरभ्य पूर्वोत्तर-

होती है जब मघानक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है तब पाश्चात्य अमावास्या श्रवण
 नक्षत्र से युक्त होती है इत्यादि सब प्रश्न की तरह ही यहां उत्तर के रूप
 में कहलेना चाहिये क्योंकि प्रश्नों की स्वीकृति ही उनकी उत्तर रूप होती है
 इसका भाव ऐसा है—यहां व्यवहारनय के मतानुसार जिस नक्षत्र में पूर्णिमा
 होती है तब अर्वाक्ष्मिनी अमावास्या मघानक्षत्र से युक्त होती है क्यों कि
 श्रविष्ठा नक्षत्र से लेकर मघानक्षत्र चौदहवां नक्षत्र है यह सब श्रावणमास को
 लेकर कहा गया जानना चाहिये और जब मघा नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती
 है तब पाश्चात्या अमावास्या श्रवण नक्षत्र से युक्त होती है क्यों कि मघा-
 नक्षत्र से लेकर श्रविष्ठा नक्षत्र १५ वां नक्षत्र है यह कथन माघमास को लेकर
 कहा गया जानना चाहिये 'जयाणं मंते ! पोट्टवई पुणिमा भवइ, तया णं
 फल्गुणी अमावासा भवइ' हे भदन्त ! जिस काल में प्रौष्ठपदी—उत्तरभाद्रपदा
 नक्षत्र से युक्त पौर्णमासी होती है उस समय पाश्चात्या अमावास्या उत्तर

શ્રવણ નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે તેની પછી આવતી અમાવાસ્યા મઘા નક્ષત્રથી
 યુક્ત હોય છે. ન્યારે મઘા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા
 શ્રવણનક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે વગેરે બધાં પ્રશ્નોની જેમ જ અહીં જવાબ તરીકે કહેવા
 જોઈએ કારણ કે પ્રશ્નોની સ્વીકૃતિ જ તેમના જવાબ રૂપ હોય છે. આનો ભાવ આ
 પ્રમાણે છે—અહીં વ્યવહારનયના મતાનુસાર જે નક્ષત્રમાં પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે અર્વાક્ષ્મિની
 અમાવાસ્યા મઘાનક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે કારણ કે શ્રવિષ્ઠા નક્ષત્રથી લઈને મઘાનક્ષત્ર ચૌદમું
 નક્ષત્ર છે. આ બધું શ્રાવણ માસને કેન્દ્રમાં રાખીને કહેવામાં અ.વ્યાનું માનવું જોઈએ
 અને ન્યારે મઘા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા શ્રવણનક્ષત્રથી
 યુક્ત હોય છે કારણ કે મઘા નક્ષત્રથી લઈને શ્રવિષ્ઠાનક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે એ વિધાન
 માઘ માસને લઈને કરવામાં આવ્યું છે તેમ જાણવું. જોઈએ. 'જયાણં મંતે ! પોટ્ટવઈ
 પુણિમા ભવइ તયાણં ફગ્ગુણી અમાવાસા ભવइ' હે ભદન્ત ! જે કાળે પ્રૌષ્ઠપદી—ઉત્તરભાદ્રપદ

ફાલ્ગુની નક્ષત્રસ્ય પશ્ચદશત્વાત્. એતદ્ ભાદ્રપદમાસમધિકૃત્ય જ્ઞાતવ્યમ્, યદા સ્વલ્લુ ફાલ્ગુની પૂર્ણિમા ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રયુક્તા પૌર્ણમાસી ભવતિ તદા અમાવાસ્યા પ્રૌઢપદી ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર યુક્તા ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગનાનાહ-‘હંતા’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा ! तं चेव’ इन्त गौतम ! तदेव हे गौतम ! यथा तत्र प्रश्न उत्तरमपि तदेव अर्थात् यदा-उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र युक्ता पूर्णिमा भवति तदा पाश्चात्या अमावास्या उत्तरफल्गुनी नक्षत्रयुक्ता भवति, यदा चोत्तर-फल्गुनीनक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी भवति तदा अमावास्या प्रौढपदी-उत्तरभाद्रपदा युक्ता भवति, उत्तरफल्गुनीनक्षत्रादारभ्य पूर्वोत्तरभाद्रपदानक्षत्रस्य चतुर्दशत्वादिति ॥ लाघवमभिप्रेत्याति देशमाह-‘एवं’ इत्यादि, ‘एवं एएणं अभिलावेणं इमाओ पुणिमाओ अमावासाओ णेय-

ફાલ્ગુની નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ કયા ? કયોં કિ ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર ૧૫ વાં નક્ષત્ર હૈ યહ ભાદ્રપદમાસ કી અપેક્ષા સે જાનના ચાહિયે, ઓર જવ ફાલ્ગુની પૂર્ણિમા-ઉત્તર ફલ્ગુની નક્ષત્ર સે યુક્ત પૌર્ણમાસી હોતી હૈ તવ અમાવાસ્યા પ્રૌઢપદી-ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ કયા હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘હંતા, ગોયમા ! તં ચેવ’ હાં, ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ-અર્થાત્ તુમ્હારા જૈસા પ્રશ્ન હૈ ડસકા ઉત્તર મી વહી હૈ । હસ તરહ જિસ કાલ મેં ઉત્તરભાદ્રપદનક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા હોતી હૈ ડસ સમય પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ ઓર જવ ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્ર સે યુક્ત પૌર્ણમાસી હોતી હૈ તવ અમાવાસ્યા પ્રૌઢપદી- ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ કયોં કિ ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર ૧૪ વાં નક્ષત્ર હૈ અવ લાઘવાર્થ અતિદેશ કા કથન કરતે હુએ સૂત્રકાર કહતે હૈ ‘એવં એએણં અભિલાવેણં ઇમાઓ પુણિમાઓ અમાવાસાઓ ણેયન્વાઓ’ હસી

નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણિમાસી હોય છે તે સમયે પાશ્ચાત્યા અમાવાસ્યા ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે શું ? કારણ કે ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે. આ ભાદ્રપદની અપેક્ષાએ બાણુવું બાંધ્યે. અને બ્યારે ફલ્ગુની પૂર્ણિમા ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણિમાસી હોય છે ત્યારે અમાવાસ્યા પ્રૌઢપદી ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે શું ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘હંતા, ગોયમા તં ચેવ’ હા, ગૌતમ ! આ પ્રમાણે જ થાય છે-અર્થાત્ તમારો જેવો પ્રશ્ન છે તેનો જવાબ પણ તે જ છે. આ રીતે જે કાળમાં ઉત્તરભાદ્રપદ નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે તે સમયે પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે અને બ્યારે ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણિમાસી હોય છે ત્યારે અમાવાસ્યા પ્રૌઢપદી-ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે કારણ કે ઉત્તરફલ્ગુની નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર ચૌદમું નક્ષત્ર છે. હવે લાઘવાર્થ અતિદેશનું કથન કરતા થકા સૂત્રકાર કહે છે-‘એવં એએણં અભિલાવેણં ઇમાઓ પુણિમાઓ અમાવાસાઓ ણેયન્વાઓ’ આજ પૂર્વોક્ત કથન પદ્ધતિ અનુસાર આ વક્ત્રમાણ પૂર્ણિમાએને

જ્ઞાઓ' એવમ્ એતેન પૂર્વોક્તેન અભિલાપેન પ્રકારેણ હમા વક્ષ્યમાણાઃ પૂર્ણિમા અમાવાસ્યશ્ચ નેતવ્યા જ્ઞાતવ્યાઃ તાઃ કાસ્તન્નાહ—'અસ્તિણી પુણિમા ચેત્તી અમાવાસા' અશ્વિની પૂર્ણિમા ચૈત્રી અમાવાસ્યાઃ 'કત્તિયી પુણિમા વહસાહી અમાવાસા' કાર્તિકી પૂર્ણિમા વૈશાખી અમાવાસ્યા 'મગ્ગસિરી પુણિમા જેઠા મૂલી અમાવાસા' માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા જ્યેષ્ઠા મૂલી અમાવાસ્યા 'પોસી પુણિમા આસાહી અમાવાસા' પૌષી પૂર્ણિમા આષાઢી અમાવાસ્યા । અયં ભાવઃ—અન્નાયમભિલાપપ્રકારઃ તથાહિ—યદા ચલુ આશ્વિની—અશ્વિનીનક્ષત્રયુક્તા પૂર્ણિમા ભવતિ અશ્વિની નક્ષત્રાદારભ્ય પૂર્વે ચિત્રાનક્ષત્રસ્ય પશ્ચદશત્વાત્ એતદ્વ્યવહારનયમતમધિકૃત્ય કથિતમ્ નિશ્ચયતસ્તુ એકસ્યામપિ અશ્વયુગ્ માસભાવિન્યામમાવાસ્યાયાં ચિત્રાનક્ષત્રસંભવાદિતિ, યદા ચ ચૈત્રી ચિત્રાનક્ષત્રયુક્તા પૌર્ણમાસી ભવતિ તદા પાશ્ચાત્યા અમાવાસ્યાશ્ચિની અશ્વિનીનક્ષત્રયુક્તા ભવતિ, એતદપિ વ્યવહારતઃ નિશ્ચયતસ્તુ એકસ્યામપિ ચૈત્રમાસભાવિન્યામમાવાસ્યાયામ્

પૂર્વોક્ત કથન પદ્ધતિ કે અનુસાર હન વક્ષ્યમાણ પૂર્ણિમાઓં કો ઓર અમાવાસ્યાઓં કો ભી જાનલેના ચાહિયે—વે હસ પ્રકાર સે હૈં—'અસ્તિણી પુણિમાચેત્તી અમાવાસા' અશ્વિની પૂર્ણિમા, ચૈત્રી અમાવાસ્યા 'કત્તિયી પુણિમા વહસાહી અમાવાસા' કાર્તિકી પૂર્ણિમા, વૈશાખી અમાવાસ્યા, 'મગ્ગસિરી પુણિમા જેઠા-મૂલી અમાવાસા, માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા, જ્યેષ્ઠા-મૂલી અમાવાસ્યા, 'પોસીપુણિમા આસાહી અમાવાસા' પૌષી પૂર્ણિમા ઓર આષાઢી અમાવાસ્યા । ભાવ યહ હૈ—યહાં અભિલાપ પ્રકાર એસા હૈ—જવ અશ્વિની નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા હોતી હૈ તવ પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા ચિત્રા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ ક્યોં કિ અશ્વિની નક્ષત્ર સે લેકર ચિત્રા નક્ષત્ર ૧૫ વાં નક્ષત્ર હૈ વ્યવહાર નય કી અપેક્ષા યહ કથન હૈ નિશ્ચય નય કી અપેક્ષા તો એક ભો અશ્વયુગ્માસભાવિની અમાવાસ્યા મેં ચિત્રા નક્ષત્ર સંભવિત હોતા હૈ ઓર જવ ચિત્રા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૌર્ણમાસી હોતી હૈ તવ પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા અશ્વિની નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ, યહ કથન ભી વ્યવહાર સે હૈ

અને અમાવસ્યાઓને પણ જાણી લેવી જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે—'અસ્તિણી પુણિમા ચેત્તી અમાવાસા' અશ્વિની પૂર્ણિમા, ચૈત્રી અમાવાસ્યા 'કત્તિયી પુણિમા વહસાહી અમાવાસા' કાર્તિકી પૂર્ણિમા, વૈશાખી અમાવાસ્યા 'મગ્ગસિરિ પુણિમા જેઠામૂલી અમાવાસા' માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા જ્યેષ્ઠા મૂલી અમાવાસ્યા, 'પોસીપુણિમા આસાહી અમાવાસા' પૌષીપૂર્ણિમા અને આષાઢી અમાવસ્યા ભાવ આ પ્રમાણે છે—અહીં અભિલાપ પ્રકાર આવે છે—જ્યારે અશ્વિની નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવસ્યા ચિત્રા નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે કારણ કે અશ્વિની નક્ષત્રથી લઇને ચિત્રા નક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે. આ વ્યવહારનયની અપેક્ષા કથન છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષા તો એક પણ અશ્વયુગ માસ ભાવિની અમાવસ્યામાં ચિત્રા નક્ષત્ર સંભવિત હોય છે અને જ્યારે ચિત્રા નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણમાસી હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવસ્યા અશ્વિની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે આ કથન પણ વ્યવહારથી છે.

અશ્વિનીનક્ષત્રસ્ય સંભવાત્, एतत्सूत्रम् आश्विन चैत्रमासावधिकृत्य कथितमिति । यदा खलु कर्त्तिकी कृत्तिका नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमाभवति तदा वैशाखी विशाखानक्षत्रयुक्ता अमावस्या भवति कृत्तिकातोऽर्वांग् विशाखानक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात्, यदा च वैशाखी विशाखानक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी भवति तदा ततोऽनन्तरा पाश्चात्या अमावास्या कार्तिकी कृत्तिकानक्षत्रयुक्ता भवति, विशाखातः पूर्वं कृत्तिकानक्षत्रस्य चतुर्दशत्वात्, एतत्सूत्रं कार्तिकवैशाखमासावधिकृत्य कथितमिति ॥ यदाच मार्गशीर्षी मृगशिरोनक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी भवति तदा ज्येष्ठामूली ज्येष्ठामूल नक्षत्रयुक्ता अमावास्या भवति, यदातु ज्येष्ठामूली पौर्णमासी तदा मार्गशीर्षी अमावास्या भवति -एतन्मार्गशीर्ष ज्येष्ठमासावधिकृत्य कथितम् । यदा पौषी पुष्यनक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा आषाढीपूर्वाषाढानक्षत्रयुक्ता अमावास्या भवति, यदातु पूर्वाषाढा नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति

નિશ્ચય કી અપેક્ષા સે તો એક ધી ચૈત્રમાસ આશ્વિની અમાવાસ્યા મેં અશ્વિની નક્ષત્ર સંભવિત હોતા હૈં યહ સૂત્ર આશ્વિન ઓર ચૈત્ર માસ ઇન દો માસોં કો લેકર કહા ગયા હૈં । જિસ સમય કૃત્તિકા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા હોતી હૈં ઉસ સમય વિશાખા નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈં ક્યોં કિ કૃત્તિકા સે પહિલે વિશાખા નક્ષત્ર ૧૫ વાં નક્ષત્ર હૈં જિસ સમય વિશાખા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા હોતી હૈં ઉસ સમય પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા કૃત્તિકા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈં ક્યોં કિ વિશાખા નક્ષત્ર સે પહિલે કૃત્તિકા નક્ષત્ર ૧૪ વાં નક્ષત્ર હૈં યહ સૂત્ર કાર્તિક એવં વૈશાખમાસ કો લેકર કહા ગયા હૈં જિસ સમય મૃગશિરા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૌર્ણમાસી હોતી હૈં ઉસ સમય જ્યેષ્ઠામૂલ નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈં ઓર જબ જ્યેષ્ઠા મૂલ નક્ષત્ર સે યુક્ત પૌર્ણમાસી હોતોં હૈં તબ મૃગશિરા નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈં યહ કથન માર્ગશીર્ષ ઓર જ્યેષ્ઠમાસ કો લક્ષ્ય મેં લેકર કિયા ગયા હૈં જબ પુષ્ય નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા હોતી હૈં તબ પૂર્વાષાઢા

નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી તો એક પણ ચૈત્રમાસ ભાવિની અમાવાસ્યામાં અશ્વિની નક્ષત્ર સંભવિત હોય છે. આ સૂત્ર આશ્વિન અને ચૈત્રમાસ એ બે મહિનાઓને લઈને કહેવામાં આવ્યું છે. જે સમયે કૃત્તિકા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે તે સમયે વિશાખા નક્ષત્રથી યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે કારણ કે કૃત્તિકાથી પહેલા વિશાખા નક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે. જે સમયે વિશાખા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે તે સમયે પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા કૃત્તિકા નક્ષત્ર યુક્ત હોય છે કારણ કે વિશાખા નક્ષત્રથી પહેલા કૃત્તિકા નક્ષત્ર ચૌદમું નક્ષત્ર છે. આ સૂત્ર કાર્તિક અને વૈશાખ માસને અનુલક્ષીને કહેવામાં આવ્યું છે. જે સમયે મૃગશિરા નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણિમાસી હોય છે તે સમયે જ્યેષ્ઠા મૂળ નક્ષત્રથી યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે અને જ્યારે જ્યેષ્ઠામૂલ નક્ષત્રથી યુક્ત પૌર્ણિમાસી હોય છે ત્યારે મૃગશિરા નક્ષત્રથી યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે આ કથન માર્ગશીર્ષ અને જ્યેષ્ઠ માસને લક્ષમાં લઈને કરવામાં આવ્યું છે જ્યારે પુષ્ય નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રથી

તદા પૌષી પુષ્યનક્ષત્રયુક્તા અમાવાસ્યા ભવતિ, એતત્તુ પૌષમાસાપાઢમાસાવધિકૃત્ય કથિતમ્ ।
ઉક્તાનિ માસાર્દ્ધમાસ પરિસમાપકાનિ નક્ષત્રાણિ । इति पञ्चविंशतिसूत्रं समाप्तम् ॥ सू० २५॥

સમ્પ્રતિ-સ્વયમસ્તંગમનેનાહોરાત્રપરિસમાપકતયા માસપરિસમાપકનક્ષત્રસમુદાયપ્રાહ-
તત્રાપિ પ્રથમતો વર્ષા સામયિકાહોરાત્રપરિસમાપકનક્ષત્રસૂત્રમ્ ।

મૂલમ્—વાસાણં પઢમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ? ગોયમા ! ચત્તારિ
ણક્ષત્તા ણેતિ તં જહા—ઉત્તરાસાઢા અભિર્દેસવળો ધણિટ્ટા ઉત્તરાસાઢા
ચઉદસ અહોરત્તે ણેઙ્, અભિર્દે સત્ત અહોરત્તે ણેઙ્ સવળો અટ્ટ અહોરત્તે
ણેઙ્ ધણિટ્ટા ઇગં અહોરત્તં ણેઙ્, તેસિં ચ ણં માસંસિ ચઉરંગુલપોરસીઐ
છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઙ્, તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમદિવસે દો પદા
ચત્તારિ અંગુલા પોરસી ભવઙ્ । વાસાણં ભંતે ! દોઘ્વં માસં કઙ્ ણક્ષત્તા
ણેતિ ? ગોયમા ! ચત્તારિ ધણિટ્ટા સયમિસયા પુઘ્વભદ્વયા ઉત્તરભદ્વયા
ધણિટ્ટા ચ ણં ચઉદસ અહોરત્તે ણેઙ્, સયમિસયા સત્ત અહોરત્તેણેઙ્,
પુઘ્વભદ્વયા અટ્ટ અહોરત્તે ણેઙ્, ઉત્તરભદ્વયા ઇગં, તેસિં ચ ણં માસંસિ
અટ્ટંગુલપોરસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઙ્, તસ્સ માસસ્સ ચરિમે
દિવસે દો પયા અટ્ટ ય અંગુલા પોરસી ભવઙ્ । વાસાણં ભંતે ! તઙ્થં
માસં કઙ્ ણક્ષત્તા ણેતિ ? ગોયમા ! તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ તં જહા—
ઉત્તરભદ્વયા રેવઙ્ અસિસળી ઉત્તરભદ્વયા ચઉદસ રાઙ્દિયં ણેઙ્ રેવઙ્
પળ્લરસ અસિસળી ઇગં તેસિં ચ ણં માસંસિ દુલાલસંગુલપોરસીઐ
છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઙ્ તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહટ્ટાઙ્
તિણિ પયાઙ્ પોરસી ભવઙ્ । વાસાણં ભંતે ! ચઉત્થં માસં કતિ ણક્ષ-

નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈ ઔર જવ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા
હોતી હૈ તવ પુષ્ય નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈ યહ કથન પૌષમાસ ઔર
આષાઢમાસ કો લેકર કિયા ગયા હૈ હસ પ્રકાર સે માસાર્દ્ધમાસ પરિસમાપક
નક્ષત્રોં કા કથન કિયા ગયા હૈ ॥સૂ. ૨૫॥

યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે અને જ્યારે પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે
પુષ્ય નક્ષત્રથી યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે. પ્રસ્તુત કથન પૌષમાસ તેમજ આષાઢ માસને
લઈને કરવામાં આવ્યું છે. આવી રીતે માસાર્દ્ધમાસ પરિસમાપક નક્ષત્રોનું કથન
કરવામાં આવ્યું છે. ॥૨૫॥

ता णेति ? गोयमा ! तिणि अस्तिणी भरणी कत्तिया, अस्तिणी चउद्दस भरणी पण्णरस कत्तिया एगं तंसि च णं मासंसि सोलसंगुल पोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स चरमे दिवसे तिणि पयाइं चत्तारि अंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! पढमं मासं कति णक्खत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि कत्तिया रोहिणी मिगसिरे, कत्तिया चउद्दस रोहिणी पण्णरस मिगसिरं एगं अहोरत्तं णेइ, तंसि च णं मासंसि वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं अट्ठय अंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! दोच्चं मासं कइ णक्खत्ता णेति ? गोयमा ! चत्तारि णक्खत्ता णेति तं जहा—मिगसिरं अद्दा पुणव्वसू पुस्सो मिगसिरं चउद्दस राइंदियाइं णेइ अद्दा अट्ठ-णेइ पुणव्वसू सत्त राइंदियाइं पुस्सो एगं राइंदियं णेइ, तथाणं चउ-वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि लेहट्टाइं चत्तारि पयाइं पोरिसी भवइ हेमंताणं भंते ! तच्चं मासं कइ णक्खत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि पुस्सो असिलेसा महा पुस्सो चोद्दस राइंदियाइं णेइ असिलेसा पण्णरस महा एक्कं । तथाणं वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं अट्ठंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! चउत्थं मासं कइ णक्खत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि णक्खत्ता णेति तं जहा—महा पुठ्वाफग्गुणी उत्तरफग्गुणी, महा चउद्दस राइंदियाइं णेइ पुठ्वाफग्गुणी पण्णरस राइंदियाइं णेइ, उत्तरफग्गुणी एगं राइंदियं णेइ जयाणं सोलसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं चत्तारि अंगुलाइं पोरिसी भवइ । गिम्हाणं भंते ! पढमं मासं कइ णक्खत्ता णेति, गोयमा ! तिनि णक्खत्ता णेति, तं जहा—उत्तरफग्गुणी हत्थो चित्ता—उत्तरफग्गुणी

चउद्दस राइंदियाइं णेइ, हत्थो पणरस राइंदियाइं णेइ, चित्ता एगं राइं-
 दियं णेइ, तयाणं दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ,
 तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंमि लेहट्टाइं
 तिणिण पयाइं पोरिसी भवइ, गिम्हा णं भंते ! दोच्चं मासं कति णक्खत्ता
 णेति, गोयमा ! तिणिण णक्खत्ता णेति तं जहा—चित्ता साईं विसाहा,
 चित्ता चउद्दस राइंदियाइं णेइ, साईं पणरस राइंदियाइं णेइ, विसाहा
 एगं राइंदियं णेइ, तयाणं अट्ठंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ,
 तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि दो पयाइं
 अट्ठंगुलाइं पोरिसी भवइ । गिम्हा णं भंते ! तच्चं मासं कइ णक्खत्ता
 णेति ? गोयमा ! चत्तारि णक्खत्ता णेति तं जहा—विसाहा अणुराहा
 जेट्टा मूलो, विसाहा चउद्दस राइंदियाइं णेइ, अणुराहा अट्ट राइंदियाइं
 णेइ, जेट्टा सत्त राइंदियाइं णेइ मूलो एक्कं राइंदियं तयाणं चउरंगुल-
 पोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे चरिमे
 दिवसे तंसि च णं दिवसंसि दो पयाइं चत्तारि य अंगुलाइं पोरिसी
 भवइ । गिम्हाणो भंते ! चउत्थं मासं कइ णक्खत्ता णेति ? गोयमा !
 तिणिण णक्खत्ता णेति तं जहा—मूलो पुव्वासाढा उत्तरासाढा, मूलो चउद्दस
 राइंदियाइं णेइ, पुव्वासाढा पणरस राइंदियाइं णेइ, पुव्वासाढा पण-
 रस राइंदियाइं णेइ उत्तरासाढा एगं राइंदियं णेइ । तयाणं वट्टाए सम-
 चउरंससंठाणसंठियाए णग्गोहपरिमंडलाए सकायमणुरंगियाए छाया ए
 सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च
 णं दिवसंसि लेहट्टाइं दो पयाइं पोरिसी भवइ । एएसि णं पुव्वपणिणयाणं
 पयाण इमा संगहणी तं जहा—जोगो देव य तारग्ग गोत्त संठाण चंदरवि
 जोगो । कुल पुणिणम अवमंसा णेया छाया य बोद्धवा ॥सू० २६॥

छाया—वर्षाणां प्रथमं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! चत्वारि नक्षत्राणि नयन्ति, तद्यथा—
 उत्तराषाढा अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा, उत्तराषाढा चतुर्दशाहोरात्राणि नयति, अभिजित् सप्ता-

होरात्राणि नयति, श्रवणोऽष्टाहोरात्राणि नयति, धनिष्ठा एकमहोरात्रं नयति, तस्मिन् च खलु मासे चतुर्ङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य च खलु मासस्य चरमे दिवसे द्वे पदे चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! द्वितीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? हे गौतम ! चत्वारि, धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभद्रपदा, उत्तरभद्रपदा, धनिष्ठा खलु चतुर्दशाहोरात्रान् नयति शतभिषक् सप्ताहोरात्रान् नयति पूर्वभद्रपदा अष्टाहोरात्रान् नयति, उत्तरभद्रपदा एकम्, तस्मिन् च खलु मासे अष्टाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य मासस्य चरमे दिवसे द्वे पदे अष्टौ चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! तृतीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति तद्यथा - उत्तरभद्रपदा रेवती अश्विनी, उत्तरभद्रपदा चतुर्दशरात्रिदिवानि नयति, रेवती पञ्चदश अश्विनी एकम्, तस्मिन् च खलु मासे द्वादशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य खलु मासस्य चरमे दिवसे रेखास्थानि त्रीणि पदानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! चतुर्थं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि - अश्विनी भरणी कृत्तिका, अश्विनी चतुर्दश, भरणी पञ्चदश, कृत्तिका एकम्, तस्मिन् च खलु मासे षोडशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य च खलु मासस्य चरमे दिवसे त्रीणि पदानि चत्वारि अङ्गुलानि पौरुषी भवति हेमन्तानां खलु भदन्त ! प्रथमं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति गौतम ! त्रीणि कृत्तिका रोहिणी मृगशिरः, कृत्तिका चतुर्दश रोहिणी पञ्चदश, मृगशिर एकमहोरात्रम्, नयति, तस्मिन् च खलु मासे विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् खलु दिवसे त्रीणि, पदानि अष्टौ चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । हेमन्तानां खलु भदन्त ! द्वितीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! चत्वारि नक्षत्राणि नयन्ति तद्यथा मृगशिर आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यो । मृगशिरश्चतुर्दश रात्रिदिवानि, पुष्य एकं रात्रिदिवं नयति, तदा खलु चतुर्विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते, तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च खलु दिवसे त्रीणि पदानि अष्टाङ्गुलानि पौरुषी भवति हेमन्तानां खलु भदन्त ! तृतीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि, पुष्योऽश्लेषा मघा, पुष्यश्चतुर्दश रात्रिदिवानि नयति, अश्लेषा पञ्चदश, मघा एकम् तदा खलु विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च खलु दिवसे त्रीणि पदानि अष्टाङ्गुलानि पौरुषी भवति हेमन्तानां खलु भदन्त ! चतुर्थं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि, तद्यथा मघा पूर्वाफाल्गुनी उत्तराफाल्गुनी मघा चतुर्दशरात्रिदिवानि, नयति - पूर्वाफाल्गुनी पञ्चदश रात्रिदिवानि नयति, उत्तराफाल्गुनी एकं रात्रिदिवं नयति तदा खलु षोडशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च खलु दिवसे त्रीणि पदानि चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । ग्रीष्माणां भदन्त ! प्रथमं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति, उत्तराफाल्गुनी हस्तश्चित्रा, उत्तराफाल्गुनी चतुर्दश रात्रिदिवानि नयति,

हस्तः पञ्चदश रात्रिदिवानि नयति चित्रा एकं रात्रिदिवं नयति तदा खलु द्वादशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते, तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवस स्तस्मिन् खलु रेखास्थानि त्रीणि पदानि पौरुषी भवति । ग्रीष्माणां भदन्त ! द्वितीयं मासं कतिनक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति, तद्यथा—चित्रा स्वाती विशाखा, चित्रा चतुर्दश रात्रिदिवं नयति स्वाती पञ्चदश रात्रि दिवं नयति विशाखा एकं रात्रिदिवं नयति तदा खलु अष्टाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवस स्तस्मिन् खलु दिवसे द्वेपदे अष्टाङ्गुलानि पौरुषी भवति ग्रीष्माणां भदन्त ! तृतीयं मासं कतिनक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! चत्वारि नक्षत्राणि नयन्ति तद्यथा—विशाखा अनुरागा ज्येष्ठा मूलः, विशाखा चतुर्दश रात्रिदिवं नयति अनुरागा अष्टौ रात्रिदिवं नयति ज्येष्ठा सप्तरात्रिदिवं नयति, मूलः एकं रात्रिदिवं नयति, तदा खलु चतुरङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते, तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवस स्तस्मिन् खलु दिवसे द्वे पदे चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । ग्रीष्माणां भदन्त ! चतुर्थं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति, तद्यथा—मूलः पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा, मूलश्चतुर्दश रात्रिदिवं नयति पूर्वाषाढा पञ्चदश रात्रिदिवं नयति उत्तराषाढा एकं रात्रिदिवं नयति तदा खलु वृत्तया समचतुरस्रसंस्थानसंस्थितया न्यग्रोधपरिमण्डलया स्पर्कायमनुरङ्गिन्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवस स्तस्मिन् खलु दिवसे रेखास्थानि द्वे पदे पौरुषी भवति । एतेषां खलु पूर्ववर्णितानां पदानाम् इयं संग्रहणी,

योगो दैवतताराग्रं ग्रोत्ररंस्थान चन्द्ररवियोगः

कुलं पूर्णिमाऽमावास्या नेतृच्छाया च बोद्धव्या ॥१॥ सू० २६॥

टीका—‘वासाणं पदमं मासं कइ णक्खत्ता णंति’ वर्षाणां प्रथमं मासं कतिनक्षत्राणि नयन्ति तत्र वर्षाणां वर्षाकालस्य चतुर्मासप्रमाणस्य प्रथमं मासं श्रावणलक्षणं मासं कति—

‘वासाणं पदमं मासं कइ णक्खत्ता णंति’ इत्यादि

टीकार्थ—अथ सूत्रकार स्वयं अस्तगमन द्वारा अहोरात के परिसमापक होने के कारणभूत मासपरिसमापक नक्षत्रों का कथन करते हैं—इसमें गौतमस्वामीने प्रश्न से ऐसा पूछा है—‘वासाणं पदमं मासं कति णक्खत्ता णंति’ हे भदन्त ! चार मास का जो वर्षकाल है उस वर्षाकाल के श्रावणमास रूप प्रथम मास के

‘वासाणं पदमं मासं कइ णक्खत्ता णंति’ इत्यादि

टीकार्थ—हुवे सूत्रकार स्वयं अस्तगमन द्वारा अहोरातना परिसमापक होवाना कारणभूत मास परिसमापक नक्षत्रानुं कथन करे छे—आमां गौतमस्वामीने प्रश्नने आ प्रभाणे पुछ्युं छे—‘वासाणं पदमं मासं कति णक्खत्ता णंति’ हे भदन्त ! चार मासने जे वर्षाकाल छे ते वर्षाकालना श्रावणमास इय प्रथम मासना कथनः परिसमापक स्वयं अस्तगमन द्वारा

શ્રાવણલક્ષણં માસં ક્વતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ શ્રવણાદીનિ સ્વયમસ્તગમનેન અહોરાત્ર-
પરિસમાપકતયા ક્રમેણ નયન્તિ-સન્નાપ્તં કુર્વન્તિ અર્થાત્ વક્ષ્યમાણસંખ્યાંક સ્વસ્વદિવસેષુ
ઇમાનિ નક્ષત્રાણિ યદા અસ્તં યાન્તિ તદા શ્રાવણમાસસ્યાઽહોરાત્રસ્ય પરિસમાપ્તિર્ભવતિ, તેન
ઇમાનિ નક્ષત્રાણિ રાત્રિપરિસમાપકત્વાત્ રાત્રિનક્ષત્રાણ્યપિ કથ્યન્તે इति પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-
'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ ણક્ષત્તા જેતિ' ચત્તારિ-ચતુઃસંખ્યકાનિ
વક્ષ્યમાણાનિ નક્ષત્રાણિ વર્ષાણાં પ્રથમં શ્રાવણલક્ષણમાસં નયન્તિ-પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ
નક્ષત્રાણિ તન્નાહ-'તં જહા' इत्यादि, 'તં જહા' તથા-'ઉત્તરાસાઢા અમિર્ઘે સવળો ધણિઢ્ઠા'
ઉત્તરાસાઢા અભિજિત્ શ્રવળો ધનિષ્ઠા, एतानि चत्वारि नक्षत्राणि श्रावणमासं परिसमापयन्ति,
કેન પ્રકારેણેતાનિ પરિસમાપયન્તિ તન્નાહ-'ઉત્તરાસાઢા ચઢહસ' इत्यादि, 'ઉત્તરાસાઢા ચઢહસ
અહોરત્તે જેઘ' તન્નોત્તરાસાઢા નક્ષત્રં શ્રાવણમાસસ્ય પ્રથમાત્ ચતુર્દશાહોરાત્રાત્ નયતિ-પરિસ-
માપયતિ, તદનન્તરમ્ 'અમિર્ઘે સત્ત અહોરત્તે જેઘ' અભિજિત્ નક્ષત્રં સપ્તાહોરાત્રાન્ નયતિ-પરિ-
સમાપયતિ, તદનન્તરમ્ 'સવળો અઢ્ઠ અહોરત્તે જેઘ' શ્રવળનક્ષત્રં શ્રાવણમાસસ્યાષ્ટાહોરાત્રાન્
નયતિ-પરિસમાપયન્તિ, તદનન્તરમ્ 'ધણિઢ્ઠા ઇગં અહોરત્તં જેઘ' ધનિષ્ઠાનામકં નક્ષત્રમેક-

ક્રમશઃ પરિસમાપક સ્વયં અસ્તગમન દ્વારા કિતને નક્ષત્ર હૈં ? હસકે ઉત્તર મૈં
પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ષત્તા જેતિ' હૈ ગૌતમ ! વર્ષાકાલ કે પ્રથમ
શ્રાવણમાસ કે પરિસમાપક યે ચાર નક્ષત્ર હૈં-'તં જહા' ડનકે નામ હસ પ્રકાર
સે હૈં-'ઉત્તરાસાઢા અમિર્ઘે સવળો ધણિઢ્ઠા' ઉત્તરાસાઢા, અભિજિત્ શ્રવળ ઓર
ધનિષ્ઠા યે ચાર નક્ષત્ર કિસ પ્રકાર સે શ્રાવણ માસ કે પરિસમાપક હોતે હૈં ?
તો હસ સમ્બન્ધ મૈં સૂત્રકાર સ્પષ્ટ સમજાને કે નિમિત્ત કહતે હૈં-'ઉત્તરાસાઢા
ચઢહસ અહોરત્તે જેઘ' ઉત્તરાસાઢા નક્ષત્ર શ્રાવળ માસ કે પ્રથમ કે ૧૪ અહો-
રાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ 'અમિર્ઘે સત્ત અહોરત્તે જેઘ' અભિજિત્ નક્ષત્ર ૭
અહોરાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ 'સવળો અઢ્ઠ અહોરત્તે, ધણિઢ્ઠા ઇગં અહોરત્તં
જેઘ' શ્રવળનક્ષત્ર આઠ અહોરાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ ઓર ધનિષ્ઠાનક્ષત્ર

કેટલા નક્ષત્ર છે ? આના જવાબમા પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ષત્તા જેતિ' હે
ગૌતમ ! વર્ષાકાળના પ્રથમ શ્રાવણમાસના પરિસમાપક આ ચાર નક્ષત્ર છે-'તં જહા' તેમના
નામ આ પ્રમાણે છે-

'ઉત્તરાસાઢા અમિર્ઘે સવળો ધણિઢ્ઠા' ઉત્તરાસાઢા, અભિજિત્ શ્રવળ અને ધનિષ્ઠા આ
ચાર નક્ષત્ર કેવી રીતે શ્રાવણમાસના પરિસમાપક હોય છે ? આ સમ્બન્ધમાં સૂત્રકાર સ્પષ્ટ
સમજાવવાના આશયથી કહે છે-'ઉત્તરાસાઢા ચઢહસ અહોરત્તે જેઘ' ઉત્તરાસાઢા નક્ષત્ર શ્રાવળ-
માસના પ્રથમના ૧૪ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે. 'અમિર્ઘે સત્ત અહોરત્તે જેઘ'
અભિજિત્ નક્ષત્ર ૭ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે. 'સવળો અઢ્ઠ અહોરત્તે ધણિઢ્ઠા ઇગં
અહોરત્તં જેઘ' શ્રવળ નક્ષત્ર આઠ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે, અને ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર એક-

મહોરાત્રં નયતિ-પરિસમાપયન્તી તદેવં મિલિત્વા ચન્વાર્યપિ નક્ષત્રાણિ શ્રાવણમાસ' પરિસમા-
પયન્તિ, અસ્ય ચ નેતૃદ્વારસ્ય પ્રયોજનં રાત્રિજ્ઞાનાદૌ-'જં નેહ જયા રત્તિ ણક્ષત્તં તંમિ ણહ
ચઊઘભાગે । સંપત્તે વિરમેજ્જા સજ્ઞાય પઓસકાલંમિ' ૧ ॥ .ઇત્યાદી (યન્નયતિ યદા રાત્રિ
નક્ષત્રં તસ્મિન્ ચતુર્ભાગે । સંપ્રાપ્તે વિરમેત્તુ સ્વાધ્યાયપ્રદોષકાલે ઇતિચ્છાયા) एतदनुरोधेन च
दिनमानज्ञानायाह-तस्मिन् श्रावणमासे प्रथमादहोरात्रादारभ्य प्रतिदिन मान्यान्य मण्डलसंक्रा-
न्त्या तथा कथंचनापि परावर्तते यथा तस्य श्रावणमासस्य पर्यन्तेषु चतुरङ्गुलाधिका द्विपदा
पौरुषी भवति, अत्रेदं वैलक्षण्यं यस्यां संक्रान्तौ यावद्विवसरात्रिमानं तच्चतुर्थोऽंशः पौरुषी-
यामः प्रहर इति, आपाठ पूर्णिमायां द्विपदप्रमाणा पौरुषी भवति तस्यां च श्रावणमास संबंधि
चतुरङ्गुलप्रक्षेपे चतुरङ्गुलाधिका पौरुषी भवति, एतदेव दर्शयति-'तंसि च णं' इत्यादि,
'तंसिचणं मासंसि' तस्मिन् च खलु मासे 'चउरंगुलपोरसीए छायाए छुरिए अणुपरियट्ठइ'

एक अहोरात की परिसमाप्ति करता है । इस तरह से ये सब चारों नक्षत्र
श्रावणमास के ३० तीस दिनों की अहोरातों की परिसमाप्ति करते हैं । इस
नेतृद्वार का प्रयोजन रात्रिज्ञान आदि में 'जं नेह जया रत्ति णक्खत्तं, तंमि णह
चउघभागे । संपत्ते विरमेज्जा सज्झाय पओस कालंमि' इस गाथा के कथनानु-
सार जानना चाहिये इसीके अनुरोध से अब सूत्रकार दिनमान ज्ञान के निमित्त
कहते हैं कि-उस श्रावण मास में प्रथम अहोरात से लेकर प्रतिदिन अन्य अन्य
मंडल संक्रान्ति से तथा और भी किसी तरह से जो इन नक्षत्रों में परिवर्तन
होता है तब उस श्रावणमास के अन्त में-अन्तिम दिन में-चार अंगुल अधिक
द्विपदा पौरुषी होती है, यहां ऐसी विशेषता है-जिस संक्रमण-संक्रान्ति में
जितना दिनरात का प्रमाण होता है उसकी चतुर्थांशरूप एक पौरुषी-याम-प्रहर
होती है-आषाढ पूर्णिमा में द्विपदप्रमाणा पौरुषी होती है, उसमें श्रावणमास
संबंधी चार अंगुलों का प्रक्षेप करने पर चार अंगुल अधिक पौरुषी होती है, इसी

રાત-દિવસની પરિસમાપ્તિ કરે છે. આ રીતે આ ચારે નક્ષત્ર મળીને શ્રાવણમાસના ૩૦
દિવસોની-અહોરાત્રિઓની-પરિસમાપ્તિ કરે છે. આ નેતૃદ્વારનું પ્રયોજન રાત્રિજ્ઞાન આદિમાં
'જં નેહ જયા રત્તિ ણક્ષત્તં, તંસિ ણહ ચઊઘભાગે ! સંપત્તે વિરમેજ્જા સજ્ઞાય પઓસકાલંમિ'
આ ગાથા અનુસાર જાણવું જોઈએ. આના જ અનુરોધથી હવે સૂત્રકાર દિનમાન જ્ઞાનના
નિમિત્ત કહે છે કે-તે શ્રાવણમાસમાં પ્રથમ અહોરાતથી લઈને પ્રતિદિન અન્ય-અન્ય
મંડળ સંક્રાન્તિથી તથા અન્ય પણ કોઈ પ્રકારે જે આ નક્ષત્રોમાં પરિવર્તન થાય છે
ત્યારે તે શ્રાવણમાસના અન્તમાં-છેલ્લા દિવસે-ચાર આંગળ અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોય
છે, અત્રે આવી વિશેષતા છે-જે સંક્રમણ-સંક્રાન્તિમાં જેટલું દિવસ-રાત્રિનું પ્રમાણ હોય
જે તેના ચતુર્થાંશરૂપ એક પૌરુષી-યામ-પ્રહર હોય છે-આષાઢી પૂર્ણિમામાં દ્વિપદ પ્રમાણ
પૌરુષી હોય છે, તેમાં શ્રાવણમાસ સંબંધી ચાર અંગુલોનો પ્રક્ષેપ કરવાથી ચાર અંગુલ

ચતુરંગુલપૌરુષ્યા છાયયા સૂર્યોઽનુપર્યટતે પરાવર્તતે इत्यर्थः ‘तस्मिन् मासस्स’ तस्य खलु मासस्य ‘चरिमदिवसे’ चरम दिवसे ‘दोपया चत्तारिय अंगुला पोरिसी भवइ’ द्वेपदे चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति इति प्रथममासपरिसमापकनक्षत्रम् ॥ ‘वासाणं भन्ते !’ वर्षाणां भदन्त ! ‘दोच्चं मासं कइणक्खत्ता णેति’ द्वितीयं भाद्रपदलक्षणं मासं’ कति कियत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चत्तारि’ चत्वारि नक्षत्राणि परिसमापयन्तीति, तानि कानि तत्राह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘धणिट्ठा सयभिसया पुव्वभद्वया उत्तरभद्वया’ धनिष्ठाशतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तर-भाद्रपदा, तदेतानि चत्वारि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य द्वितीयभाद्रपदमासं परिसमापयन्ति । तत्र ‘धणिट्ठाणं चउदस अहोरत्ते णेइ’ धनिष्ठा नक्षत्रं खलु चतुर्दशाहोरात्रान् नयति-चतुर्दशा-होरात्रान् परिसमापयतीत्यर्थः ‘सयभिसया सत्त अहोरत्ते णेइ’ शतभिषक् नक्षत्रं सप्ताहो-

ષાત્ કો ‘તંસિ ચ ણં માસંમિ ચરંગુલ પોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ’ હસ સૂત્રો’ દ્વારા સૂત્રકારને પ્રકટ કિયા હૈ કિ ઉસ મહીને મેં અર્થાત્ અન્ત કે દિન ચાર અંગુલ સે અધિક પૌરુષીરૂપ છાયા સે યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ ‘તસ્મ ણં માસ-સ્સ ચરિમદિવસે દો પયા ચત્તારિય અંગુલા પોરિસી ભવઈ’ ઉસ માસ કે અન્તિમ દિવસ મેં દો પદ વાલી ઓર ચાર અંગુલો’ વાલી પૌરુષી હોતી હૈં હસ પ્રકાર કા યહ કથન પ્રથમ માસ પરિસમાપક ચાર નક્ષત્રો’ કે સંબંધ મેં કહા ગયા હૈ ।

‘વાસાણં ભન્તે ! દોચ્ચં માસં કહ્ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! વર્ષાકાલ કે દ્વિતીય માસ રૂપ ભાદ્રપદ માસ કે પરિસમાપક કિતને નક્ષત્ર હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં ‘ગોયમા ! ચત્તારિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર વર્ષાકાલ કે ભાદ્રપદ માસ કે પરિસમાપક હોતે હૈં, ‘તં જહા’ ઉનકે નામ હસ પ્રકાર સે હૈં-‘ધણિટ્ઠા, સયમિસયા પુવ્વભદ્વયા, ઉત્તરભદ્વયા’ ધનિષ્ઠા, શતભિષક્, પૂર્વ-ભાદ્રપદા ઓર ઉત્તરભાદ્રપદા, હનમેં ‘ધણિટ્ઠા ણં ચઉદસ અહોરત્તે ણેઈ’ ધનિષ્ઠા

અધિક પૌરુષી થાય છે આજ કથનને ‘તં સિ ચ ણં માસંમિ ચરંગુલપોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ’ આ સૂત્રો દ્વારા સૂત્રકારે પ્રકટ કર્યું છે કે તે મહિનામાં અર્થાત્ અન્તના દિવસે ચાર આંગળથી અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. ‘તસ્મ ણં માસસ્સ ચરિમદિવસે દો પયા ચત્તારિય અંગુલા પોરિસી ભવઈ’ તે માસના અન્તિમ દિવસમાં બે પદવાળી અને ચાર આંગળવાળી પૌરુષી હોય છે આ પ્રકારનું આ કથન પ્રથમ માસ પરિસમાપક ચાર નક્ષત્રોના સંબંધમાં કરવામાં આવ્યું છે.

‘વાસાણં ભન્તે ! દોચ્ચં માસં કહ્ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! વર્ષાકાળના દ્વિતીય માસ રૂપ ભાદ્રપદ (ભાદરવા) માસના પરિસમાપક કેટલા નક્ષત્ર હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચત્તારિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર વર્ષાકાળના ભાદ્રપદ માસના પરિસમાપક હોય છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘ધનિષ્ઠા, સયમિસયા પુવ્વભદ્વયા, ઉત્તરભદ્વયા’ ધનિષ્ઠા, શતભિષક્ પૂર્વભાદ્રપદા અને ઉત્તરભાદ્રપદા, એમાં ‘ધણિટ્ઠા

રાત્રાન્ નયતિ-પરિસમાપયતિ, 'પુવ્વભદ્રવયા અદ્વઅહોરત્તે જેઃ' પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્રં ભાદ્રપદ માસસ્વાષ્ટી અહોરાત્રાન્ નયતિ-પરિસમાપયતિ, 'ઉત્તરભદ્રવયા ઇગં' ઉત્તરભાદ્રપદાનક્ષત્રમેક મહોરાત્રં નયતિ, તદેવં સંકલનયા ચત્વારિ નક્ષત્રાણિ ભાદ્રપદમાસં પરિસમાપયન્તીતિ । 'તંસિ ચ ણં માસંસિ' તસ્મિન્ન ચ ચતુ માસે 'અદ્વંગુલપોરિસીષ છાયાષ સૂરિષ અણુપરિયટ્ટઃ' અદ્વ-અંગુલપૌરુષ્યા અદ્વઅંગુલાધિકપૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપરિયટ્ટતે-અનુપરાવર્તતે, एतदेव दर्शयति 'तस्स' इत्यादि, 'तस्स मासस्स चरिमे दिवसे' तस्य मासस्य तस्य भाद्रपदमासस्य चरमे पर्यवसानदिवसे 'दोपया अद्वय अंगुला पोरिसी भवइ' द्वे पदे अष्टौ चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । अथ तृतीयमासं पृच्छति-'वासाणं भन्ते' इत्यादि, 'वासाणं भन्ते !' वर्षाणां भदन्त ! 'तइयं मासं कइ णक्खत्ता णેति' तृतीयमाश्विनवृक्षणमासं कति-क्रियत्संख्यकानि

જો નક્ષત્ર હૈ વહ ૧૪ અહોરાત્રોં કા પરિસમાપક હોતા હૈ 'સયમ્ભિસયા સત્ત અહોરત્તે જેઃ' શતભિપક્ષ નક્ષત્ર સાત અહોરાત્રોં કા પરિસમાપક હોતા હૈ 'પુવ્વભદ્રવયા અદ્વ અહોરત્તે જેઃ' પૂર્વભાદ્રપદા આઠ અહોરાત્રોં કા પરિસમાપક સમાસ કરને વાલા હોતા હૈ 'ઉત્તર ભદ્રવયા ઇગં' ઔર ઉત્તરભાદ્રપદા એક અહો-રાત્ર કા પરિસમાપક હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર સે ચે ચાર નક્ષત્ર ભાદ્રપદ માસ કી પરિસમાપ્તિ કરને વાલે હોતે હૈ । 'તંસિ ચ ણં માસંસિ અદ્વંગુલ પોરિસીષ છાયાષ સૂરિષ અણુપરિયટ્ટઃ' ઇસ મહીનેમેં આઠ અંગુલ અધિક પૌરુષી રૂપ છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ । યહી વાત સૂત્રકાર ને ઇન સૂત્રોં દ્વારા પ્રકટ કી હૈ 'તસ્સ માસસ્સ ચરિમે દિવસે દો પયા અદ્વય અંગુલા પોરિસી ભવઈ' ઉસ માસ કે અન્તિમ દિન મેં દો પદોં વાલી ઔર આઠ અંગુલોં વાલી પૌરુષી હોતી હૈ ।

'વાસાણં ભન્તે ! તઈયં માસં કઈ ણક્ખત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! વર્ષાકાલ કે તૃતીયમાસ કો-આશ્વિનમાસ કો-કિતને નક્ષત્ર સમાસ કરતે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં

જવહસ અહોરત્તે જેઃ જે ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર છે તે ૧૪ અહોરાત્રિનુ' પરિસમાપક હોય છે 'સયમ્ભિસયા સત્ત અહોરત્તે જેઃ' શતભિપક્ષ નક્ષત્ર સાત અહોરાત્રિનુ' પરિસમાપક સમાપ્ત કરનાર હોય છે. 'પુવ્વભદ્રવયા અદ્વ અહોરત્તે જેઃ' પૂર્વભાદ્રપદા આઠ અહોરાત્રિઓના પરિ-સમાપક-સમાપ્ત કરનાર હોય છે. 'ઉત્તરભદ્રવયા ઇગં' અને ઉત્તરભાદ્રપદા એક અહો-રાત્રિનુ' પરિસમાપક હોય છે. આ પ્રકારે આ ચાર નક્ષત્ર ભાદ્રપદ માસની પરિસમાપ્તિ કરવાવાળા છે. 'તંસિ ચ ણં માસંસિ અદ્વંગુલપોરિસીષ છાયાષ સૂરિષ અણુપરિયટ્ટઃ' આ મહિનામાં આઠ આંગળ અધિક પૌરુષી રૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલો સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે આ વાત સૂત્રકારે આ સૂત્રો દ્વારા પ્રકટ કરી છે-'તસ્સ માસસ્સ ચરિમે દિવસે દો પયા અદ્વય અંગુલા પોરિસી ભવઈ' તે મહિનાના છેલ્લા દિવસે બે પદોવાળી તેમજ આઠ આંગળવાળી પૌરુષી હોય છે.

'વાસાણં ભન્તે ! તઈયં માસં કઈ ણક્ખત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! વર્ષાઋણના તૃતીય માસને-આશ્વિન માસને-કેટલાં નક્ષત્ર સમાસ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા !

નક્ષત્રાણિ નયન્તિ-પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणिण णक्खत्ता णेति’ त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयमासं नयन्ति परिसमापयन्ति, तानि कानि त्रीणि नक्षत्राणि तत्राह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘उत्तरभद्रवया रेवई अस्सिणी’, उत्तरभाद्रपदा रेवती अश्विनी, एतानि त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयमाश्विनमासं परिसमापयन्तीति, तत्र कानि-कियन्ति दिनानि क्षपयन्तीति जिज्ञासायां तदर्थयितुमाह-‘उत्तरभद्रवया’ इत्यादि, ‘उत्तरभद्रवया चउदसराइंदिए णेइ’ उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र माश्विनमासस्य चतुर्दश रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति-‘रेवई पण्णरस’ रेवती नक्षत्र-माश्विन मासस्य पञ्चदश रात्रिदिवं नयति, परिसमापयति ‘अस्सिणी एगं’ अश्विनी नक्षत्र-माश्विन मासस्य एकं दिनं परिसमापयति तदेवं तदेतानि त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयं मासं परिसमापयन्तीत्यर्थः ‘तंसि च णं मासंसि’ तस्मिन् च खलु मासे ‘दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ’ द्वादशाङ्गुलपौरुष्या द्वादशाङ्गुलाधिकपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते-अनुपरावर्तते-एतदेवाह-‘तस्स’ इत्यादि, ‘तस्स णं मासस्स चरिमे दिवसे’

प्रश्नु कहते हैं-‘गोयमा ! तिणिण णक्खत्ता णेति’ हे गौतम ! तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं, तं जहा’ उन नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-‘उत्तरभद्रवया रेवई अस्सिणी’ उत्तर भाद्रपदा, रेवती और अश्विनी । इन नक्षत्रों में कौन २ नक्षत्र कितने २ अहोरातों को समाप्त करते हैं इस जिज्ञासा को समाप्त करने के निमित्त सूत्रकार कहते हैं-‘उत्तरभद्रवया, चउदसराइंदिए णेइ’ उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र आश्विनमास के १४ अहोरातों को समाप्त करते हैं ‘रेवई पण्णरस’ रेवती नक्षत्र १५ अहोरातों को समाप्त करते हैं ‘अस्सिणी एगं’ अश्विनी नक्षत्र आश्विनमास के १ दिन रात को समाप्त करता है । ‘तंसि च णं मासंसि दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ’ इस आश्विन महीने में द्वादश अंगुल अधिक पौरुषी छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है । इसतरह ‘तस्स णं मासस्स चरिमे दिवसे लेहट्टाइं तिणिण पयाइं पोरिसी भवइ’ इस आश्विनमास के अन्तिम

‘तिणिण णक्खत्ता णેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ કરે છે. ‘તં જહા’ તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે-‘ઉત્તરભદ્રવયા રેવઈ અસ્સિણી’ ઉત્તરભાદ્રપદા રેવતી અને અશ્વિની આ નક્ષત્રોમાં કયા કયા નક્ષત્ર કેટકેટલી અહોરાત્રિને સમાપ્ત કરે છે એ જિજ્ઞાસાને સંતોષવા નિમિત્તે સૂત્રકાર કહે છે-‘ઉત્તરભદ્રવયા ચઉદસરાઈંદિયે ણેઈ’ ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર આસો માસની ૧૪ અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે. ‘રેવઈ પણ્ણરસ’ રેવતી નક્ષત્ર ૧૫ અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે. ‘અસ્સિણી એગં’ અશ્વિન નક્ષત્ર આશ્વિન માસના ૧ દિવસ રાતને સમાપ્ત કરે છે. ‘તંસિ ચ ણં માસંસિ દુવાલસંગુલપોરિસીયે છાયાયે સૂરિયે અણુપરિયટ્ટઈ’ આ અશ્વિનમાસમાં બાર આંગળા અધિક પૌરુષીય છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આ રીતે ‘તસ્સ માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહટ્ટાઈં તિણિણ પયાઈં પોરિસી ભવઈ’ આ અશ્વિન-

તસ્ય ચતુર્થ માસસ્ય ચરમદિવસે 'લેહદ્વાઈ તિણિ પયાઈ પોરિસી ભવઈ' રેલાસ્થાનિ રેલા પાદપર્યન્તવર્તિની સીમા તત્સ્થાનિ ત્રીણિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતિ, પરિપૂર્ણાનિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતીત્યર્થઃ ।

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થ પ્રષ્ટુમાહ-'વાસાણં' इत्यादि, 'वासाणं भंते !' वर्षाणां भदन्त ! वर्षा-कालस्येत्यर्थः 'चउत्थं मासं कह णक्खत्ता णેति' चतुर्थ कार्तिकलक्षणं मासं कति-क्रियत्सं-ख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'तिणिण' त्रીणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य चतुर्थ कार्तिकमासं परिसमा-पयन्तीति तानि कानि तत्राह-'अस्सिणी' इत्यादि, 'अस्सिणी भरणी कत्तिया' अश्विनी भरणी कृत्तिका, तदेतानि त्रીणि नक्षत्राणि मिलित्वा कार्तिकमासं परिसमापयन्तीति । तत्र 'अस्सिणी चउद्दस भरणी पंचदस कत्तिया एगं' अश्विनी नक्षत्रं कार्तिकमासस्य चतुर्दश-रात्रिदिवं नयति, भरणी नक्षत्रं कार्तिकमासस्य पञ्चदश रात्रिदिवं परिसमापयन्ति कृत्तिका नक्षत्रं कार्तिकमासस्यैकमहोरात्रं नयति, तदेतानि त्रીणि नक्षत्राणि सङ्कलनया कार्तिकमासं परिसमापयन्तीति 'तंसि च णं मासंसि सोलसंगुलपोरिસીए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ'

दिन में तीन पदों वाली परिपूर्ण तीन पद प्रमाण-पौरुषी होती है ।

'वासाणं भंते ! चउत्थं माસં કહ ણક્ખત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! વર્ષાકાલ કે કાર્તિક માસ કો જો કિ ચતુર્થમાસ હૈ કિતને નક્ષત્ર પરિસામાપ્ત કરતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! તિણિ' હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર કાર્તિક-માસ કો સમાપ્ત કરતે હૈં 'તં જહા' વે નક્ષત્ર વે હૈં-'અસ્સિણી, ભરણી, કત્તિયા' અશ્વિની, ભરણી, ઓર કૃત્તિકા હનમેં અશ્વિની નક્ષત્ર કાર્તિકમાસ કે ૧૪ દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતે હૈં ભરણી નક્ષત્ર ૧૫ દિન રાતોં કો ઓર કૃત્તિકા નક્ષત્ર કેવલ એક દિન રાત કો સમાપ્ત કરતા હૈ । યહી વાત 'અસ્સિણી ચઉદસ, ભરણી પંચદસ, કત્તિયા એગં' હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કી ગઈ હૈ । 'તંસિ ચ ણં માસંસિ સોલસંગુલપોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ' હસ કાર્તિક માસ મેં

માસના અંતિમ દિવસે ત્રણ ત્રણ પદોવાળી પરિપૂર્ણ ત્રણ પદ પ્રમાણ પૌરુષી હોય છે.

'વાસાણં ભંતે ! ચउत्थं मासं कह णक्खत्ता णेति' હે ભદન્ત ! વર્ષાકાળને કાર્તિકમાસ કે જે ચતુર્થમાસ છે તેને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! તિણિ' હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર કાર્તિકમાસને સમાપ્ત કરે છે 'તં જહા' આ નક્ષત્ર આ પ્રમાણે છે-'અસ્સિણી ભરણી, કત્તિયા' અશ્વિની, ભરણી અને કૃત્તિકા એમાં અશ્વિની નક્ષત્ર કાર્તિકમાસના ૧૪ દિવસ-રાત્રિને સમાપ્ત કરે છે. ભરણી નક્ષત્ર ૧૫ દિવસ-રાત્રિને જ્યારે કૃત્તિકા નક્ષત્ર માત્ર એક દિવસ-રાત્રિને સમાપ્ત કરે છે. આજ હકીકત 'અસ્સિણી ચઉદસ ભરણી પંચદસ કત્તિયા એગં' એ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે 'તંસિ ચ ણં માસંસિ સોલસંગુલપોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ' તે કાર્તિકમાસમાં

તસ્મિંશ્ચ સ્વલુ કાર્તિકે માસે પોડશાઙ્ગુલાધિક પૌરુષ્યા છાયવા સૂર્યોઽનુવર્યટતે-અનુપરાવર્તતે, એતદેવ દર્શયતિ-‘તસ્સ ચ ણં’ इत्यादि, ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્ય સ્વલુ કાર્તિકમાસસ્ય ચરમદિવસે અન્તિમદિને ત્રીણિ પદાનિ ચત્વારિ ચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ યતો વર્ષાકાલિકો વિચારઃ ॥

સમ્પ્રતિ-હેમન્તકાલં પ્રવ્તુમાહ-‘હેમંતાણં’ इत्यादि, ‘હેમંતાણં મંતે ! પદમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તાનાં હેમન્તકાલસ્ય પ્રથમં માસં માર્ગશીર્ષલક્ષણં માસં કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ-પરિસમાપયન્તિ કાનિ નક્ષત્રાણિ સ્વાસ્તંગમનૈન માર્ગ-શીર્ષમાસં ક્ષપયન્તીતિ પ્રશ્ના, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ કત્તિયારોહિણી મિગસિરં’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ સ્વાસ્તંગમનૈન કાર્તિકમાસં પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ તત્રાહ-તદ્વથા કૃત્તિકારોહિણી મૃગશિરશ્ચ, તદેતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ સંકલનયા માર્ગશીર્ષમાસં પરિસમાપયન્તીતિ । ‘કત્તિયા ચઉદસ રોહિણી પળ્લરસ સોલહ અંગુલ અધિક પૌરુષીરૂપ સે યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ । ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ इस कार्तिकमास के अन्तिमदिन में चार अंगुल अधिक त्रिपदा पौरुषी होती है ।

॥ વર્ષાકાલિક વિચાર સમાપ્ત ॥

હેમન્તકાલ વિચાર

‘હેમંતાણં મંતે ! પદમં માસં કઢ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તકાલ કે પ્રથમ માસ કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ કરતે હૈં ? અર્થાત્ હેમન્ત કાલ કા પ્રથમ-માસ માર્ગશીર્ષ માસ હૈ इस मास को कितने नक्षत्र अपने अस्तगमनद्वारा परि-क्षपित करते हैं ? ऐसा यह प्रश्न है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! त्रिण कत्तिया, रोहिणी, मिगसिरं’ हें गौतम ! कृत्तिका, रोहिणी और मृगशिरा ये तीन नक्षत्र अपने अस्तगमनद्वारा मार्गशीर्षमास को परिसमाप्त-क्षपित करते

સોળ આંગળ અધિક પૌરુષી રૂપ છાયવાળો સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલ ઈં પોરિસી ભવઈ’ આ કાર્તિકમાસના છેલ્લા દિવસે ચાર આંગળ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે.

વર્ષાકાલિક વિચાર સમાપ્ત

હેમન્તકાલ વિચાર-

‘હેમંતાણં મંતે ! પદમં માસં કઢ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તકાળના પ્રથમ માસને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? હેમન્તકાળનો પ્રથમ માસ માર્ગશીર્ષ માસ છે. આ માસને કેટલાં નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત કરે છે ? એવો આ પ્રશ્ન છે. આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ-કત્તિયા, રોહિણી, મિગસિરં’ હે ગૌતમ ! કૃત્તિકા, રોહિણી અને મૃગશિરા એ ત્રણ નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા માર્ગશીર્ષ

મિગસિરં ઇગં ણેઝ' તત્ર કૃત્તિકા નક્ષત્રં માર્ગશીર્ષમાસસ્ય પ્રાથમિકાન્ ચતુર્દશાહોરાત્રાન્ નયતિ, રોહિણી નક્ષત્રં માર્ગશીર્ષમાસસ્ય માધ્યમિકાન્ પશ્ચદશાહોરાત્રાન્ નયતિ, મૃગશિરો નક્ષત્રંતુ એકમેવ અહોરાત્રં પરિસમાપયતિ 'તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઙ્' તસ્મિન્નથાં ચાલુ માર્ગશીર્ષમાસે વિંશત્યઙ્ગુલપૌરુષ્યા-વિંશત્યઙ્ગુલાધિકપૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે-અનુપરાવર્તતે એતદેવ દર્શયતિ-'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે' તસ્ય ચાલુ માર્ગશીર્ષમાસસ્ય ચોઽસૌ ચરમો દિવસઃ .પર્યન્ત દિનમ્ 'તંસિ ચ ણં દિવસં સિ તિણિ પયાઙ્ અટ્ટય અંગુલાઙ્ પોરિસી ભવઙ્' તસ્મિન્નથાં ચાલુ માર્ગશીર્ષમાસસ્ય ચરમ દિવસે ત્રીણિ પદાણિ અષ્ટૌચાઙ્ગુલાણિ પૌરુષી ભવતીતિ ॥

અથ દ્વિતીયં માસં પૃચ્છતિ-'હેમંતાણં' इत्यादि, 'હેમંતાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં' હેમન્તાનાં હેમન્તકાલસ્ય મદન્ત ! દ્વિતીયં માસં પૌષમાસકં માસમ્ 'કઙ્ ણક્ખત્તા ણેતિ' કતિ-કિયત્સં-ચ્યકાણિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ-પરિસમાપયન્તિ કાણિ નક્ષત્રાણિ સ્વાસ્તં ગમનેન પૌષમાસં સમા-
 હૈં ઇનમેં 'કત્તિયા ચઙ્ગસ, રોહિણી પઞ્ગરસ, મિગસિરં ઇગં ણેઝ' કૃત્તિકા નક્ષત્ર માર્ગશીર્ષ માસ કે ૧૪ દિન રાતોં કો, રોહિણી ૧૫ દિનરાતોં કો ઓર મૃગ-
 શિરા નક્ષત્ર એક દિનરાત કો પરિસમાસ કરતા હૈ 'તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસં-
 ગુલ પોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઙ્' હસ અગહનમાસ મેં ૨૦ અંગુલ
 અધિક પૌરુષીરૂપ છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ 'તસ્સ ણં માસ-
 સ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઙ્ અટ્ટય અંગુલાઙ્
 પોરિસી ભવઙ્' હસ અગહનમાસ કા જો અન્તિમ દિન હોતા હૈ ઉસ દિન આઠ
 અંગુલ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોતી હૈ ।

'હેમંતાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં કઙ્ ણક્ખત્તા ણેતિ' હેમન્તકાલ કે દ્વિતીય માસ રૂપ જો પૌષમાસ હૈ ઉસકી સમાસિ કે સમ્બન્ધ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-હે મદન્ત ! હેમન્તકાલ કે દ્વિતીય પૌષમાસ કે પરિસમાપક કિતને

માસને પરિસમાપક કરે છે આમાં 'કત્તિયા ચઙ્ગસ, રોહિણી પન્નરસ, મિગસિરં ઇગં ણેઝ' કૃત્તિકા નક્ષત્ર માગશર માસના ૧૪ દિવસ-રાતાને, રોહિણી ૧૫ દિવસ-રાતાને અને મૃગશિરા નક્ષત્ર ૧ દિવસ-રાતાને પરિસમાપક કરે છે. 'તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઙ્' આ માગશર માસમાં ૨૦ આંગળ અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી વ્યાપ્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. 'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઙ્ અટ્ટય અંગુલાઙ્ પોરિસી ભવઙ્' આ અગહનમાસ (માગશર)નો જે અન્તિમ દિવસ હોય છે તે દિવસે આઠ આંગળ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે

'હેમંતાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં કઙ્ ણક્ખત્તા ણેતિ' હેમન્તકાળના દ્વિતીયમાસ રૂપ જે પૌષમાસ છે તેની સમાપ્તિના સમ્બન્ધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-હે મદન્ત ! હેમન્તકાળના દ્વિતીય પૌષમાસના પરિસમાપક કેટલા નક્ષત્ર હોય છે ? અર્થાત્

પયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चत्वारि णक्खत्ता णેति’ चत्वारि नक्षत्राणि पौषमासं नयन्ति-परिसमापयन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा-‘मिगसिरं अद्दा पुणव्वसू पुस्सो’ मृगशिर आर्द्रापुनर्वसुः पुष्यः तदेतानि चत्वारि नक्षत्राणि मिलित्वा पौषमासं परिसमापयन्ति, तत्र कानि नक्षत्राणि कियन्ति दिनानि परिसमापयन्ति तत्राह-‘मिगसिरं’ इत्यादि, ‘मिगसिरं चउदसराइंदियाइंणेइ’ मृगशिरोनक्षत्रं पौषमासस्य प्राथमिकानि चतुर्दश-रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति, ‘अद्दा अट्ठणेइ’ आर्द्रानक्षत्रं पौषमासस्य अष्टौ रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति, ‘पुणव्वसू सत्तराइं दियाइं’ पुनर्वसुनक्षत्रं पौषमासस्य तृतीयानि सप्त

नक्षत्र होते हैं ? अर्थात् अपने अस्त होने रूप समय के द्वारा कौन २से नक्षत्र इस मास को समाप्त करते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चत्वारि णक्खत्ता णेति’ हे गौतम ! इस मास को चार नक्षत्र अपने अस्त होने रूप समयद्वारा समाप्त करते हैं-‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं-‘मिग-सिरं, अद्दा, पुणव्वसू, पुस्सो’ मृगशिर, आर्द्रा, पुनर्वसु, और पुष्य इन नक्षत्रों में से कौन नक्षत्र पौषमास के कितनी अहोरात्रों को समाप्त करते हैं-अर्थात् इन चार नक्षत्रों में से कौन २ नक्षत्र पौषमास के ३० दिनों में से कितने दिनों तक उदित रह कर अस्त हो जाते हैं ? अब इस बात का विचार करते हुए प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-‘मिगसिरं चउदसराइं दियाइं णેति’ मृगशिर नक्षत्र पौषमास के १४ अहोरात्रों को समाप्त करते हैं-अर्थात् मृगशिरा नक्षत्र पौष मास के प्रथम १४ दिनों तक उदित रहता है फिर वह अस्त हो जाता है ‘अद्दा अट्ठ णेइ’ आर्द्रानक्षत्र पौषमास के ८ दिनों को परिसमाप्त करता है ‘पुणव्वसू सत्त राइंदियाइं’ पुनर्वसु नक्षत्र पौषमास के सात दिन रातों को समाप्त करता है ‘पुस्सो एगं राइं दियं णेइ’ और पुष्य नक्षत्र एक रात दिन को समाप्त करता है

પોતાના અસ્ત થવા ૩૫ સમયની દ્વારા કયા કયા નક્ષત્ર આ માસને સમાપ્ત કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! આ માસને ચાર નક્ષત્ર પોતાના અસ્ત થવા ૩૫ સમય દ્વારા સમાપ્ત કરે છે-‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘મિગસિરં, અદ્દા, પુણવ્વસુ, પુસ્સો’ મૃગશિર આર્દ્રા, પુનર્વસુ અને પુષ્ય આ નક્ષત્રોમાંથી કયા નક્ષત્ર પોષમાસની કેટલી અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે-અર્થાત્ આ ચાર નક્ષત્રોમાંથી કયા કયા નક્ષત્ર પોષમાસના ૩૦ દિવસોમાંથી કેટલા દિવસો સુધી ઉદિત રહીને અસ્ત થઈ જાય છે ? હવે આ વાતનો વિચાર કરતા થકા પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-‘મિગસિરં ચઉદસરાઈંદિયાઈં ણેતિ’ મૃગશિર નક્ષત્ર પોષમાસની ૧૪ અહોરાત્રોને સમાપ્ત કરે છે-અર્થાત્ મૃગશિર નક્ષત્ર પોષમાસનાં પ્રથમ ૧૪ દિવસો સુધી ઉદિત રહે છે પછી તે અસ્ત થઈ જાય છે. ‘અદ્દા અટ્ઠ ણેइ’ આર્દ્રા નક્ષત્ર પોષમાસના આઠ દિવસોને પરિસમાપ્ત કરે છે. ‘પુણવ્વસુ સત્તરાઈંદિયાઈં’ પુનર્વસુ નક્ષત્ર પોષમાસના સાત દિવસ-

રાત્રિદિવં નયતિ, 'પુલ્સો ઇમં રાત્રિદિવં ણેઈ' પુણ્યનક્ષત્રં પૌષમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ તદ્દેવં મિલિત્વા ચત્વારિ અપિ નક્ષત્રાણિ હેમન્ત કાલસ્ય દ્વિતીયં પૌષ-માસં પરિસમાપયન્તિ ઇતિ । 'તયાણં ચઽઽવીસંગુલપોરિસીં છાયાં સૂરિં અણુપરિયદૃઈ' તદા પૌષમાસસ્ય ચરમદિવસે સ્વલુ ચતુર્વિંશત્યદ્ગુલપૌરુષ્યા-ચતુર્વિંશત્યદ્ગુલાધિક્યા પૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽણુપર્યટતે-અનુપરાવર્તતે, एतदेव दर्शयति-'तस्स णं' इत्यादि, 'तस्स णं, मासस्स जे से चरमदिवसे' तस्य स्वलु पौषमासस्य योऽसौ चरम दिवसः पर्यन्त दिनम्, 'तंसि च णं दिवसंसि लेहट्टाईं चत्तारि पयाईं पोरिसी भवई' तस्मिंश्च स्वलु चरमे दिवसे रेखास्थानि तत्र रेखा पादपर्यन्तवर्तिनी सीमा तत्स्थानि चत्वारि पदानि पौरुषी भवति परिपूर्णानि चत्वारि पदानि पौरुषी भवतीत्यर्थः ॥

अथ तृतीयं पृच्छति-हेमन्ताणं' इत्यादि, 'हेमन्ताणं भन्ते ! तच्च मासं कइणक्खत्ता णેति' हेमन्तानां हेमन्तकालस्य भदन्त ! तृतीयं माघमासं कति-क्रियत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति स्वास्तं गमनेन मासं परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि,

इस तरह ये चार नक्षत्र मिल कर हेमन्त काल के द्वितीय मास- पौष मास को क्षपित करते हैं ! 'तयाणं चउव्वीसंगुलपोरिसीं छायां सूरिं अणुपरियदई' इस पौषमास के अन्तिम दिवस में चौबीस अंगुल अधिक पौरुषीरूप छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है । यही बात-'तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि लेहट्टाईं चत्तारि पयाईं पोरिसी भवई' इस सूत्रद्वारा सूत्रकार ने पुष्टकी है-पाद पर्यन्त वर्तिनी सीमा का नाम रेखा है-इसमें रहे हुए चार पादों प्रमाण पौरुषी है-अर्थात् इस मास के अन्तिम दिन परिपूर्ण चार पाद प्रमाण पौरुषी होती है ।

'हेमन्ताणं भन्ते ! तच्च मासां कइ णक्खत्ता णેति' हे भदन्त ! हेमन्तकाल का जो तृतीयमास माघमास है उसे कितने नक्षत्र अपने अस्तगमन द्वारा क्षपित करते

રાત્રીને સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે આ ચાર નક્ષત્ર મળીને હેમન્તકાળના બીજા માસ- પૌષમાસને ક્ષપિત (પુર) કરે છે.

'તયાણં ચઽઽવીસ ગુલપોરિસીં છાયાં સૂરિં અણુપરિયદૃઈ' આ પૌષમાસના અન્તિમ દિવસે ચોવીસ આંગળ અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વાત-'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ લેહટ્ટાઈં ચત્તારિ પયાઈં પોરિસી ભવઈ' આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે પુષ્ટ કરી છે-'પાદ પર્યન્તવર્તિની' સીમાનું નામ દેખાં છે-આમાં રહેલા ચાર પાદ પ્રમાણ પૌરુષી છે-અર્થાત્ આ માસના અંતિમ દિવસે પરિપૂર્ણ ચાર પાદ પ્રમાણ પૌરુષી હોય છે.

'હેમન્તાણં ભન્તે ! તચ્ચં માસ' કઈ ણક્ખત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! હેમન્તકાળના બે ત્રીજા માસ માસ છે તેને કેટલા નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા ક્ષપિત કરે છે ? સમાપ્ત કરે છે ?

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ પુસ્સો અસિલેસા મહા’ પુષ્યોઽશ્લેષા મઘા એતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ માસં પરિસમાપયન્તિ, તત્ર ‘પુસ્સો ચઢહસ રાઈં દિયાઈં જેઈ’ પુષ્યનક્ષત્રં ચતુર્દશ રાત્રિદિવં માઘમાસસ્ય પ્રાથમિકાનિ નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘અસિલેસા પળ્લરસ’ અશ્લેષા-નક્ષત્રં માઘમાસસ્ય દ્વિતીયાનિ પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ પરિસમાપયતિ ‘મહા એકં’ મઘાનક્ષત્રં માઘમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં પરિસમાપયતિ, તદેવં મિલિત્વા એતાનિ નક્ષત્રાણિ માઘમાસં પરિસમાપયતીતિ । ‘તયાણં વીસંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ તદા માઘમાસસ્ય ચરમદિવસે ત્રિંશત્યઙ્ગુલપૌરુષ્યા-વિંશત્યઙ્ગુલાધિકપૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે, એત-દેવ દર્શાયતિ-‘તસ્સ ણં માસસ્સ’ इत्यादि, ‘તસ્સણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે’ તસ્ય ચલ્લ માઘમાસસ્ય ચોઽસી ચરમો દિવસ:-પર્યન્ત દિનમ્ ‘તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અઢ્ઢ-ગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્મિન્ન ચલ્લ ચરમે દિવસે ત્રીણિ પદાનિ અઘૌં ચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ । અથ ચતુર્ય પૃચ્છતિ-‘હેમંતાણં’ इत्यादि, ‘હેમંતાણં મંતે ! ચઉત્થં માસં કઙ્ગણવલ્લતા

હે ? સમાપ્ત કરતે હે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હે-‘ગોયમા ! તિણિ પુસ્સો-અસિલેસા, મહા’ હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર માઘ માસ કે પરિસમાપક હોતે હે ચે ત્રીન નક્ષત્ર પુષ્ય, અશ્લેષા ઓર મઘા હૈ, હનમે ‘પુસ્સો ચઢહસરાઈંદિયાઈં જેઈ’ પુષ્ય નક્ષત્ર માઘ માસ કે ૧૪ દિનોં કો ક્ષપિત કરતે હે ‘અસિલેસા પળ્લરસ’ અશ્લેષા નક્ષત્ર માઘમાસ કે ૧૫ દિનોં કો સમાપ્ત કરતે હે ‘મહા એકં’ ઓર મઘા નક્ષત્ર માઘમાસ કે એક દિન રાત કો સમાપ્ત કરતા હૈ । હસ પ્રકાર સે ચે નક્ષત્ર માઘમાસ કે પરિસમાપક હોતે હે । ‘તયાણં વીસંગુલ પોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ હસ માઘ માસ કે અન્ત કે દિન વીસ અંગુલ અધિક પૌરુ-પૌરુષી છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ હસી વાત કો પુષ્ટિ ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અઢ્ઢગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ સૂત્રકાર તે હસ સૂત્ર દ્વારા કી હૈ અર્થાત્ હસ માસ કે અન્ત કે દિન આઠ

આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ પુસ્સો અસિલેસા મહા’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર માહ માસના પરિસમાપક હોય છે આ ત્રણ નક્ષત્ર પુષ્ય, અશ્લેષા અને મઘા છે એમાં ‘પુસ્સો ચઢહસ રાઈં દિયાઈં જેઈ’ પુષ્ય નક્ષત્ર માહ માસના ૧૪ દિવસોને સમાપ્ત કરે છે ‘અસિલેસા પળ્લરસ’ અશ્લેષા નક્ષત્ર માહ માસના ૧૫ દિવસોને સમાપ્ત કરે છે. ‘મહા એકં’ અને મઘા નક્ષત્ર માહ માસના ૧ દિવસ-રાતને સમાપ્ત કરે છે. આ પ્રકારે આ ત્રણ નક્ષત્ર માહ માસના પરિસમાપક હોય છે ‘તયાણં વીસંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ આ માહ માસના છેલ્લા દિવસે ૨૦ આંગળ અધિક પૌરુષીય છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ હકીકતનું સમર્થન ‘તસ્સણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અઢ્ઢગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા કરેલું છે. અર્થાત્ આ માસના અન્તિમ દિવસે આઠ આંગળ અધિક ત્રિપદ્ધ

ળેતિ' હેમન્તાનાં હેમન્તકાલસ્ય મદન્ત ! ચતુર્થ ફાલ્ગુનલક્ષણં માસં કતિ-કિયત્સંલ્પ-
કાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વાસ્તં ગમનેન માસં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમા’
ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ ફાલ્ગુનમાસં નયન્તિ-
પરિસમાપયન્તિ, કાનિ તાનિ તત્રાહ-‘તં જહા’ ઇત્યાદિ, ‘તં જહા’ તથથા-‘મહા પુવ્વા
ફલ્ગુણી ઉત્તરાફલ્ગુણી’ મધા પૂર્વાફલ્ગુણી ઉત્તરાફલ્ગુણી, તત્ર-‘મહાચંદ્રસરાઈંદિયાઈં
ળેઈ’ મધાનક્ષત્રં ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘પુવ્વા ફલ્ગુણી પળ્લરસરાઈંદિયાઈં
ળેઈ’ પૂર્વાફલ્ગુણી નક્ષત્રં ફાલ્ગુનમાસસ્ય પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘ઉત્તરા-
ફલ્ગુણી ઇગં રાઈં દિયં ણેઈ’ ઉત્તરા ફાલ્ગુણી નક્ષત્રં ફાલ્ગુનમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિ-
દિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ, તદેવં મિલિત્વા ઇતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ હેમન્તકાલસ્ય ચતુર્થ
ફાલ્ગુનમાસં પરિસમાપયન્તીતિ । ‘તયાણં સોલસંગુલપોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઈ’
તદા ચલ્લ ચરમદિવસે પોહશાઙ્ગુલપોરુપ્પા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે-અનુપરાવર્તતે, ઇતદેવ

અંગુલ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોતી હૈ । ‘હેમંતાણં મંતે ! ચત્થં માસં કહ ણક્ષ-
ત્તા ણેતિ’ હે મદન્ત ! હેમન્તકાલ કે ચતુર્થમાસ રૂપ ફાલ્ગુનમાસ કો કિતને
નક્ષત્ર પરિસમાપ કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! તિણિ
ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રીણ નક્ષત્ર ફાલ્ગુન માસ કો સમાપ કરતે હૈં-
‘તં જહા’ વે નક્ષત્ર યે હૈં ‘મહા, પુવ્વાફલ્ગુણી, ઉત્તરાફલ્ગુણી’ મધા, પૂર્વાફાલ્ગુણી
ઔર ઉત્તરા ફાલ્ગુણી હનમેં ‘મહા ચંદ્રસ રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ મધા જો નક્ષત્ર હૈ વહ
ફાલ્ગુનમાસ કે ૧૪ અહોરાતોં કો સમાપ કરતા હૈ ‘પુવ્વા ફલ્ગુણી પળ્લરસરાઈં
દિયાઈં’ પૂર્વા ફાલ્ગુણી ૧૫ અહોરાતોં કો સમાપ કરતા હૈ ઔર ‘ઉત્તરાફલ્ગુણી
ઇગં રાઈંદિયં ણેઈ’ ઉત્તરાફાલ્ગુણી ઇક દિનરાત કો સમાપ કરતા હૈ હસ તરહ યે
ત્રીણ નક્ષત્ર મિલ કર હેમન્તકાલ કે ફાલ્ગુનમાસ કો સમાપ કરતે હૈં । ‘તયાણં
સોલસંગુલ પોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઈ’ હસ ફાલ્ગુન માસ કે અન્તિમ
દિન મેં સોલહ અંગુલ અધિક પૌરુષી રૂપ છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ

પૌરુષી હોય છે. ‘હેમંતાણં મંતે ! ચત્થં માસં કહ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે મદન્ત ! હેમન્ત-
કાળના ત્રીથા માસ રૂપ ફાલ્ગુનમાસને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ કરે છે ? એના જવાબમાં
પ્રશ્ન કરે છે-‘ગોયમા ! તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર ફાલ્ગુનમાસને સમાપ
કરે છે-‘તં જહા’ તે નક્ષત્ર આ પ્રમાણે છે ‘મહા, પુવ્વાફલ્ગુણી, ઉત્તરાફલ્ગુણી’ મધા
પૂર્વાફાલ્ગુણી અને ઉત્તરાફાલ્ગુણી એમાં ‘મહા ચંદ્રસ રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ મધા જે નક્ષત્ર છે
તે ફાલ્ગુમાસના ૧૪ દિવસ-રાતોને સમાપ કરે છે ‘પુવ્વાફલ્ગુણી પળ્લરસ રાઈંદિયાઈં’
પૂર્વાફાલ્ગુણી ૧૫ અહોરાતોને સમાપ કરે છે અને ‘ઉત્તરાફલ્ગુણી ઇગં રાઈંદિયં ણેઈ’ ઉત્તરા-
ફાલ્ગુણી એક દિવસરાતને સમાપ કરે છે આ રીતે ત્રણ નક્ષત્ર મળીને હેમન્તકાળના
ફાલ્ગુમાસને સમાપ કરે છે. ‘તયાણં સોલસંગુલપોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયટ્ટઈ’ આ

દર્શયતિ-‘તસ્સ પાં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે’ તસ્ય ચલુ માસસ્ય યોડસૌ ચરમો દિવસઃ ‘તંસિ ચ પં દિવસંસિ’ તસ્મિન્ન ચલુ ચરમે દિવસે ‘તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ ત્રીણિ પદાનિ ચત્તારિ ચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ ગતો હેમન્તકાલઃ ॥

અથાનન્તરં ગ્રીષ્મં પૃચ્છતિ-‘ગિમ્હાણં મંતે ! પઢમં’ इत्यादि, ‘गिम्हाणं मंते ! पढमं मासं कङ्णवखत्ता णेति’ ग्रीष्माणां ग्रीष्मकालस्य खलु भदन्त ! प्रथमं चैत्रलक्षणं मासं कङ्णि-
 क्रिपत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति स्वास्तं गमनेन-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-
 ‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणि णवखत्ता णेति’ त्रिणि नक्षत्राणि ग्रीष्म-
 कालस्य प्रथमं मासं नयन्ति-परिसमापयन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा-‘उत्तरा फल्गुणी हत्थो चित्ता’ उत्तराफाल्गुनी हस्तश्चित्रा च, तत्र ‘उत्तराफल्गुणी चउदस राइंदियाईं णेइ’ उत्तरा-
 फाल्गुनी नक्षत्रं ग्रीष्मकालिकप्रथमचैत्रमासस्य प्राथमिकानि चतुर्दश रात्रिदिवं नयति-
 स्वास्तं गमेन परिसमापयति, ‘हत्थो पण्णरस राइंदियाईं णेइ’ हस्तनक्षत्रम्, चैत्रमासस्य

करता है। यही बात ‘तस्स पं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च पं दिवसंसि तिणि पयाईं चतारि अंगुलाईं पोरिसी भवई’ इस सूत्र द्वारा स्पष्ट की गई है कि फाल्गुन मास के अन्तिमदिन चार अंगुल अधिक त्रिपदा पौरुषी होती है।

‘गिम्हाणं मंते ! पढमं मासं कङ् णवखत्ता णेति’ हे भदन्त ! ग्रीष्मकाल के प्रथममास को-चैत्रमास को कितने नक्षत्र समाप्त करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! तिन्नि णवखत्ता णेति’ हे गौतम ! तीन नक्षत्र समाप्त करते हैं ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं-‘उत्तराफल्गुणी हत्थो चित्ता’ उत्तरा फाल्गुनी, हस्त और चित्रा इनमें ‘उत्तरा फल्गुणी चउदसराइंदियाईं णेइ’ उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र ग्रीष्म काल के प्रथम मास चैत्रमास के चौदह अहोरातों को समाप्त करता है ‘हत्थो पण्णरस राइंदियाईं णेइ’ हस्त नक्षत्र चैत्रमास के १५

ફાલ્ગુમાસના છેલ્લા દિવસે સોળ આંગળ અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વાત ‘તસ્સ પાં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે તંસિ ચ પં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ એ સૂત્ર દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે કે ફાલ્ગુમાસના અન્તિમ દિવસે ચાર આંગળ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે.

‘ગિમ્હાણં મંતે ! પઢમં માસં’ કહી ણવખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાળના પ્રથમ માસને-ચૈત્રમાસને કેટલા નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! તિન્નિ ણવખત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રકારે છે-‘ઉત્તરાફાલ્ગુણી હત્થો ચિત્તા’ ઉત્તરાફાલ્ગુણી હસ્ત અને ચિત્રા એમાં ‘ઉત્તરાફાલ્ગુણી ચઉદસરાઈંદિયાઈં ણેઈ’ ઉત્તરાફાલ્ગુણી નક્ષત્ર ગ્રીષ્મકાળના પ્રથમ માસ ચૈત્રમાસની ચૌદ અહોરાતોને સમાપ્ત કરે છે. ‘હત્થો પણ્ણરસ રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ હસ્ત નક્ષત્ર ચૈત્ર માસની ૧૫ અહોરાતોને સમાપ્ત કરે છે ‘ચિત્તા ઇમં રાઈંદિયં ણેઈ’ અને ચિત્રા નક્ષત્ર ચૈત્રમાસના

માધ્યમિકાનિ પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિણમાપયતિ 'ચિત્તા એવં રાત્રિદિવં ણે' ચિત્તા-
નક્ષત્રં ચૈત્રમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિણમાપયતિ ચિત્તાનક્ષત્રેણ પરિણમાપનકાર-
ણાદેવ અસ્ય માસસ્ય ચૈત્રમિતિ નામ ભવતિ, તયાણં દુવાલસંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુ-
પરિયટ્ટહ' ચૈત્રમાસે સ્વત્વ ઢાદશાઽંગુલ્યાપ્ત્યા-ઢાદશાઽંગુલ્યાધિકપોષ્ટ્યા છાયાયા સૂર્યોઽ-
નુપર્યટ્ટતે-અનુપગાવર્તતે । એતદેવ દર્શયતિ-'તસ્મિન્ માસસ્ય' ડ્યાદિ, 'તસ્ય ણં માસસ્ય જે
સે ચરિમે દિવસે' તસ્ય સ્વત્વ ચૈત્રમાસસ્ય ચોડસો ચરમો દિવસઃ-પર્યન્તદિનમ્ 'તંસિ ચ ણં
દિવસંસિ લેહટ્ટાઈં તિણિય પયાઈં પોરિસી ભવઈ' તસ્મિન્ સ્વત્વ ચૈત્રમાસસ્ય ચરમદિવસે રેસ્યા
સ્થાનિ રેલાપાદપર્યન્તર્વાર્તિની સીમા તત્સ્થાનિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતિ ઇતિ ।

દ્વિતીયં માસં પૃચ્છતિ-'ગિમ્હાણં' ઇત્યાદિ, 'ગિમ્હાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં કવિ ણવલ્લતા
ણેતિ' ગ્રીષ્માણાં ગ્રીષ્મકાલસ્ય ભદન્ત ! દ્વિતીયમાસં કવિ નક્ષત્રાણિ-તિયત્સંસ્થયકાનિ
નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વારતંભમતેન પરિણમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ,

અહોરાત્રો કો સમાસ કરતા હૈ 'ચિત્તા એવં રાત્રિદિવં ણે' એવં ચિત્તા નક્ષત્ર ચૈત્ર-
માસ કે એક દિનરાત્રી કો સમાસ કરતા હૈ તહ ચિત્તા નક્ષત્ર કે દ્વારા સમાસ ક્રિયા
જાતા હૈ હસી કારણ હસ માસ કા નામ ચૈત્ર માસ હુઆ હૈ 'તયાણં દુવાલસંગુલ
પોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટહ' હસ ચૈત્રમાસ કા જો અન્તિમ દિવસ હોતા
હૈ હસ દિવસ મેં ૧૨ અંગુલ અધિક પૌરુષી છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ
કરતા હૈ હસી વાત કો 'તસ્ય ણં માસસ્ય જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવ-
સંસિ લેહટ્ટાઈં તિણિય પયાઈં પોરિસી ભવઈ' હસ સૂત્ર દ્વારા વિશદરૂપ સે સ્પષ્ટ ક્રિયા
ગયા હૈ-કિ હસ ચૈત્રમાસ કા જો અન્તિમ દિવસ હોતા હૈ હસ દિન પરિપૂર્ણ ત્રીણ
પદ વાલી પૌરુષી હોતી હૈ ।

'ગિમ્હાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં કહ ણવલ્લતા ણેતિ' હૈ ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલ
જો દ્વિતીય માસ વૈશાખ માસ હૈ હસે કિત્તને નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે
હત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! તિણિય ણવલ્લતા ણેતિ' હૈ ગૌતમ ! ગ્રીષ્મકાલ

એક દિવસરાત્રીને સમાસ કરે છે. આ ચિત્તા નક્ષત્ર દ્વારા સમાસ થતું હોવાના કારણે આ
માસને ચૈત્રમાસનું નામ આપવામાં આવ્યું છે. 'તયાણં દુવાલસંગુલપોરિસીય છાયાય
સૂરિય અણુપરિયટ્ટહ' આ ચૈત્રમાસનો જે અન્તિમ દિવસ હોય છે તે દિવસે ૧૨ આંગળ
અધિક પૌરુષી છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ હકીકતને 'તસ્ય ણં
માસસ્ય જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસસિ લેહટ્ટાઈં તિણિય પયાઈં પોરિસી ભવઈ'
આ સૂત્ર દ્વારા વિશદ રૂપથી સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે કે-આ ચૈત્રમાસનો છેલ્લો દિવસ
હોય છે તે દિવસે પરિપૂર્ણ ત્રણ પદવાળી પૌરુષી હોય છે 'ગિમ્હાણં મંતે ! દોચ્ચં માસં
કહ ણવલ્લતા ણેતિ' હૈ ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલનો જે બીજો માસ વૈશાખ છે તેને કેટલાં
નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-'ગોયમા ! તિણિય ણવલ્લતા ણેતિ' હૈ

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ ણવસ્સત્તા જેતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ તન્નાહ-‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’ તદ્વત્તા-‘ચિત્તા સાઈ વિસાહા’ ચિત્રા સ્વાતી વિશાખા, ‘ચિત્તા ચઉદસ રાંદિયાઈ જેઈ’ ચિત્રાનક્ષત્રં ગ્રીષ્મકા-લ્લિકાદ્વિતીયસ્ય વૈશાખમાસસ્ય પ્રાથમિકાનિ ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘સાઈ પળ્લરસ રાંદિયાઈ જેઈ’ સ્વાતી નક્ષત્રં વૈશાખમાસસ્ય માધ્યમિકાનિ પञ्चदशरात्रिदिवं नयति परिसमापयति ‘વિસાહા ઇયં રાંદિવં જેઈ’ વિશાખાનક્ષત્રં વૈશાખમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ તદ્દેતાનિ ત્રીણિ ચિત્રા સ્વાતી વિશાખાનક્ષત્રાણિ મિલિત્વા વૈશાખ-માસં પરિસમાપયન્તિ અતએવ વિશાખયા પરિસમાપના દસ્ય માસસ્ય વૈશાખ इति नाम भवति । ‘તયાણં અઢંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ તદા વૈશાખમાસે સ્વલ્પ અષ્ટાઙ્ગુલ-પૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટતે-અનુપરાપર્તતે इत्यर्थः । एतदेव दर्शयति-‘तस्स णं मासस्स’ इत्यादि, ‘तस्स णं मासस्स जे से चरिये दिवसे’ तस्य स्वल्लु वૈશાખમાસस्य योऽसौ चरमः

કે દ્વિતીય માસ વૈશાખ માસ કો ત્રીન નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં ‘તં જહા’ उन नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-‘चिन्ता, साई, विसाहा’ चित्रा, स्वाति और विशाखा, इसमें ‘चिन्ता चउदस राइंदियाइं जेइ’ चित्रा नक्षत्र ग्रीष्मकाल के वૈશાખ માસ કે પ્રાથમિક ૧૪ રાત્રિદિવો કો સમાપ્ત કરતા હૈ ‘સાઈ પળ્લરસ રાંદિયાઈ જેઈ’ સ્વાતિ નક્ષત્ર વૈશાખ માસ કે માધ્યમિક ૧૫ દિવો કો સમાપ્ત કરતા હૈ ‘વિસાહા ઇયં રાંદિવં જેઈ’ और विशाखा नक्षत्र अन्त के एक दिनरात को समाप्त करता है इस तरह से ये तीन नक्षत्र मिलकर वૈશાખમાસ કો સમાપ્ત કરતે હૈં, વિશાખા નક્ષત્ર દ્વારા અન્ત મેં પરિસમાપ્ત હોને કે કારણ હસ માસ કા નામ વૈશાખ એસા હુઆ હૈ । ‘તયાણં અઢંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિ-યટ્ટઈ’ વૈશાખમાસ કે અન્તિમ દિન મેં આઠ અંગુલ અધિક પૌરુષીરૂપ છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ હસી અભિપ્રાયસે સૂત્રકારને ‘તસ્સ ણં માસ-

ગૌતમ ! ગ્રીષ્મકાળના બીજા માસ વૈશાખમાસને ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘ચિત્તા સાઈ વિસાહા’ ચિત્રા સ્વાતિ અને વિશાખા, એમાં ‘ચિત્તા ચઉદસ રાંદિયાઈ જેઈ’ ચિત્રા નક્ષત્ર ગ્રીષ્મકાળના વૈશાખમાસના પ્રાથમિક ૧૪ રાત્રિદિવસોને સમાપ્ત કરે છે. ‘સાઈ પળ્લરસ રાંદિયાઈ જેઈ’ સ્વાતિ નક્ષત્ર વૈશાખના માધ્યમિક ૧૫ દિવસોને સમાપ્ત કરે છે. ‘વિસાહા ઇયં રાંદિવં જેઈ’ અને વિશાખાના નક્ષત્ર અન્તના એક દિવસરાતને સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે આ ત્રણ નક્ષત્ર મળીને વૈશાખમાસને પરિસમાપ્ત કરે છે, વિશાખા નક્ષત્ર દ્વારા અન્તમાં પરિસમાપ્ત હોવાના કારણે આ માસનું નામ વૈશાખ એ પ્રમાણે થયું છે. ‘તયાણં અઢંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ વૈશાખમાસના અન્તિમ દિવસે આઠ આંગળ અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે, આ અભિપ્રાયથી જ સૂત્રકારે ‘તસ્સ’ ણં માસસ્સ જે સે

પર્યન્તવર્તી દિવસઃ 'તંસિ ચળં દિવસંસિ દો પયાઈં અઢંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' તસ્મિન્ન સ્વલ્પ દિવસે દ્વે પદેઽષ્ટાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ । 'ગિમ્હાળં ભંતે ! તત્ત્વં કતિ ણવલ્પત્તા ણેતિ' ગ્રીષ્મકાળસ્ય ભદન્ત ! તૃતીયં જ્યેષ્ઠઋક્ષણં માસં કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વાસ્તં ગમનેન પરિસમાપયન્તિ इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્તારિ ણવલ્પત્તા ણેતિ’ ચત્તારિ-ચતુઃસંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ ગ્રીષ્મકાલ તૃતીયમાસં પરિસમાપયન્તિ તાનિ કાનિ ચત્તારિ નક્ષત્રાણિ તત્રાહ-‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’ તથા ‘વિસાહા અણુરાહા જેઢામૂલો’ વિશાખા અનુરાધાજ્યેષ્ઠામૂલથ્થ ઇતાનિ ચત્તારિ નક્ષત્રાણિ મિલિત્વા જ્યેષ્ઠમાસં પરિસમાપયન્તિ ‘વિસાહા ચઢદસ રાઈંદિયાઈં’ તત્ર વિશાખા નક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસ્ય પ્રાથમિકાનિ ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘અણુરાહા અઢરાઈંદિયાઈં ણેઈ’ અનુરાધાનક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસમ્બન્ધિનોઽષ્ટૌ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘જેઢા સત્ત-રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસ્ય સપ્ત રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ, તદેતાનિ,

સસ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ દો પયાઈં અઢંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ ।
 ઉસ માસ કા જો અન્ત કા દિવસ હૈ ઉસ અન્તિમ દિવસ મેં અષ્ટ અંગુલ અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોતી હૈ એસા કહા હૈ ।

‘ગિમ્હાળં ભંતે ! તત્ત્વં માસં કઈ ણવલ્પત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલ કે તૃતીય માસ કો-જ્યેષ્ઠ માસ કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! ચત્તારિ ણવલ્પત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠ માસ કો પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ‘તં જહા’ ઉન નક્ષત્રોં કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈં ‘વિસાહા, અણુરાહા, જેઢા, મૂલો,’ વિશાખા, અનુરાધા જ્યેષ્ઠા ઓર મૂલ, હનમેં ‘વિસાહા ચઢદસ રાઈં દિયાઈં’ વિશાખા જો નક્ષત્ર હૈ વહ જ્યેષ્ઠમાસ કે પ્રાથમિક ૧૪ દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈ, ‘અણુરાહા અઢરાઈં દિયાઈં ણેઈ’ અનુરાધા નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠમાસ કે માધ્યમિક આઠ દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈ, ‘જેઢા સત્તરાઈં દિયાઈં ણેઈ’ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર સાત દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈ ‘મૂલો

ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસસિ દો પયાઈં અઢંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ તે માસને જે છેલ્લો દિવસ છે તે છેલ્લા દિવસે આઠ આંગળ અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોય છે એ પ્રમાણે કહેલ છે.

‘ગિમ્હાળં ભંતે ! તત્ત્વં માસં કઈ ણવલ્પત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાળના તૃતીય-માસને-જેઠને-કેટલા નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! ચત્તારિ ણવલ્પત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર જેઠમાસને પરિસમાપ્ત કરે છે ‘તં જહા’ તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે-‘વિસાહા અણુરાહા, જેઢા, મૂલો’ વિશાખા અનુરાધા જ્યેષ્ઠા અને મૂળ, આમાં ‘વિસાહા ચઢદસ રાઈંદિયાઈં’ વિશાખા જે નક્ષત્ર છે તે જેઠમાસના પ્રાથમિક ૧૪ દિવસરાતોને સમાપ્ત કરે છે. ‘અણુરાહા અઢરાઈંદિયાઈં ણેઈ’ અનુરાધા નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠ માસના માધ્યમિક આઠ દિવસ રાતોને સમાપ્ત કરે છે. ‘જેઢા સત્તરાઈંદિયાઈં ણેઈ’

ચત્વારિ વિશાખાઽનુરાધા જ્યેષ્ઠા મૂલનક્ષત્રાણિ મિલિત્વા જ્યેષ્ઠમાસં પરિસમાપયન્તીતિ ।
'તયાળં ચત્તરંગુલપોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિચદ્વહ્' તદા જ્યેષ્ઠમાસે સ્વલ્પ ચતુરંગુલ-
પૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટને એતદેવ દર્શયતિ-'તસ્સળં' ઇત્યાદિ, 'તસ્સળં માસસ્સ જે
સે ચરિમે દિવસે' તસ્ય સ્વલ્પ જ્યેષ્ઠમાસસ્ય ચોઽસૌ ચરમઃ પર્યન્તવર્તિ દિવસઃ 'તંસિ ચ ણં
દિવસંસિ દોપયાઈં ચત્તારિ ય અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' તસ્મિંશ્ચ સ્વલ્પ દિવસે દ્વે પદે ચત્વારિ
ચાદ્વગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ ।

અથ ચતુર્થ પૃચ્છતિ-'ગિમ્હાળં' ઇત્યાદિ, 'ગિમ્હાળં મંતે ! ચત્તથં માસં કણ્ઠવક્ષત્તા ણેતિ'
ગ્રીષ્માળાં ગ્રીષ્મકાલસ્ય ભદન્ત ! ચતુર્થ માષાઢમાસં કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ
સ્વાસ્તં ગમનેન પરિસમાયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હેં ગૌતમ !

एगं राहंदियं णेइ' मूल नक्षत्र ज्येष्ठमास के अन्त के एक रातदिन को समाप्त
करता हैं। इस तरह से ये विशाखा, अनुराधा, ज्येष्ठा और मूल नक्षत्र ज्येष्ठ
मास के परिसमापक कहे गये हैं 'तदा णं चतुरंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए
अणुपरिचद्वह' इस ज्येष्ठ मास के अन्तिम दिन में चार अंगुल अधिक पौरुषी
से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है। इसी बात को 'तस्स णं मासस्स जे से
चरिमे दिवसे तंस्सि च णं दिवसंसि दो पयाइं चत्तारि य अंगुलाइं पोरिसी
भवइ' प्रकट करने के लिये सूत्रकार ने यह सूत्र कहा है, इसमें इस बात का
पोषण किया है कि ज्येष्ठ मास अन्त के दिन में पौरुषी का प्रमाण चार अंगुल
अधिक दो पद रूप होता है।

'गिम्हा णं मंते ! चत्तथं मासं कण्ठवक्खत्ता णેति' हे भदन्त ! ग्रीष्मकाल
का जो चतुर्थमास आषाढमास है उसे कितने नक्षत्र अपने उदय के अस्तंगमन
द्वारा परिसमाप्त करते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! तिणिण

જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર સાત દિવસ રાતોને સમાપ્ત કરે છે. 'મૂલો ઇગં રાહંદિયં ણેઈ' મૂલ નક્ષત્ર
જ્યેષ્ઠમાસના છેલ્લા એક દિવસ રાતને સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે, આ વિશાખા, અનુરાધા,
જ્યેષ્ઠા અને મૂલ નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠમાસના પરિસમાપક કહેવામાં આવ્યા છે-'તયાળં ચત્તરંગુલ-
પોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિચદ્વહ' આ જ્યેષ્ઠમાસના અન્તિમ દિવસે ચાર આંગળ અધિક
પૌરુષીથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વસ્તુને 'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે
દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ દો પયાઈં ચત્તારિ ય અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' પ્રકટ કરવાના
આશયે સૂત્રકારે પ્રસ્તુત સૂત્ર કહેલ છે જેમાં એ હકીકતની પુષ્ટી કરવામાં આવી છે કે
જ્યેષ્ઠમાસના અન્તિમ દિવસે પૌરુષીનું પ્રમાણ ચાર આંગળ અધિક એ પદ રૂપ હોય છે,

'ગિમ્હાળં મંતે ! ચત્તથં માસં કણ્ઠવક્ષત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાળનો ચતુર્થ-
માસ જે આષાઢમાસ છે તેને કેટલા નક્ષત્ર પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત
કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! તિણિણ વક્ષત્તા ણેતિ' હે ગૌતમ !

તિણિ જગત્તા જેતિ' ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ આષાઢમાસં નયન્તિ પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ગ્રીષ્મકાલિકચતુર્થ માસં પરિસમાપયન્તિ તત્રાહ- 'તં જહા' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा- 'मूलो पुष्यासाढा उत्तरासाढा' मूलः पूर्वाषाढा उत्तराषाढा च, इत्येतानि त्रिणि मूल पूर्वाषाढा उत्तराषाढा लक्षणानि नक्षत्राणि चतुर्थं नामं परिसमापयन्ति, तत्र 'मूलो चउदस राइंदियाइं जेइ' मूलनक्षत्रं चतुर्दशरात्रिदिवं नयति-परिसमापयति 'पुष्यासाढा पण्णरस राइंदियाइं जेइ' पूर्वाषाढा नक्षत्र माषाढमासस्य माध्यमिकानि पञ्चदशरात्रिदिवं नयति-परिसमापयति 'उत्तरासाढा एगं राइंदियं जेइ' उत्तराषाढा नक्षत्रमाषाढमासस्य चरममेकं रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति, एतानि ग्रीष्मकालिक चत्वारि अपि सूत्राणि सरलान्येव प्रायः पूर्व पूर्वसूत्रानुसारित्वात् केवल माषाढमासे यद्वैलक्षण्यं तत्स्वयमेव दर्शयितुमाह- 'तयाणं' इत्यादि, 'तयाणं वट्टाए समचउरंसंठाणसंठियाए जग्गोहपरिमंडलाए सकायमणुरंगियाए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ' तदा आषाढमासे खलु वृत्तया समचतुरस्रसंस्थानसंस्थितया न्यग्रोधपरिमण्डलया स्वकायमणुरंगिन्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते, अयं भावः तस्मिन् आषाढ-

જગત્તા જેતિ' હે ગૌતમ ! આષાઢ માસનો ત્રીણ નક્ષત્રો અપને ઉદય કે અસ્ત-ગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત કરતા હૈ 'તં જહા' ઉન નક્ષત્રોં કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ 'મૂલો, પુષ્યાસાઢા, ઉત્તરાસાઢા' મૂલ નક્ષત્ર, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર ઓર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર, હનમેં 'મૂલો ચઉદસરાઈંદિયાઈં જોઈ' મૂલ જો નક્ષત્ર હૈ વહ આષાઢમાસ કે પ્રાથમિક ૧૪ રાત્રિ દિવસોં કો અપને ઉદય કે અસ્તંગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત કરતા હૈ 'પુષ્યાસાઢા પણ્ણરસ રાઈંદિયાઈં જોઈ' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર આષાઢમાસ કે માધ્યમિક ૧૫ રાત્રિ દિવોં કો પરિસમાપ્ત કરતા હૈ ઓર 'ઉત્તરાસાઢા એગં રાઈંદિયાઈં જોઈ' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર આષાઢ માસ કે અન્ત કે એક દિનરાત કો પરિસમાપ્ત કરતા હૈ। હસ પ્રકાર સે યે ત્રીણ નક્ષત્ર આષાઢમાસ કે ત્રીસ દિનરાતોં કો સમાપ્ત કરતે હૈ। આષાઢમાસ કે અન્ત કે દિન મેં 'તયાણં સમચઉરંસં સંઠાણસંઠિયાએ જગ્ગો-હપરિમંડલાએ સકાયમણુરંગિયાએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ' સમચતુરસ્ર

અષાઢમાસને ત્રણ નક્ષત્ર પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત કરે છે, 'તં જહા' તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે- 'મૂલો પુષ્યાસાઢા, ઉત્તરાસાઢા' મૂલ નક્ષત્ર પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર, એમાં 'મૂલો ચઉદસ રાઈંદિયાઈં જોઈ' મૂલ જે નક્ષત્ર છે તે અષાઢ માસના પ્રાથમિક ૧૪ રાત દિવસોને પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત કરે છે. 'પુષ્યાસાઢા પણ્ણરસ રાઈં દિયાઈં જોઈ' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર અષાઢમાસના માધ્યમિક ૧૫ રાત દિવસોને પરિસમાપ્ત કરે છે અને 'ઉત્તરાસાઢા એગં રાઈંદિયાઈં જોઈ' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર અષાઢમાસના છેલ્લા એક દિવસ રાતને સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે આ ત્રણ નક્ષત્ર અષાઢ-માસના ત્રીસ દિવસ રાતોને સમાપ્ત કરે છે. અષાઢમાસના અન્તના દિવસે 'તયાણં સમ-ચઉરંસં સંઠાણ સંઠિયાએ જગ્ગોહપરિમંડલાએ સકાયમણુરંગિયાએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ'

માસ પ્રકાશ્યવસ્તુનો ગોલાકારક વૃત્તયા સમચતુરસ સંસ્થિતસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનઃ સમચતુરસ-સંસ્થાનસંસ્થિતયા ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાનસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનો ન્યગ્રોધપરિમંડલયા ઉપ-લક્ષણમેતત્ શેષસંસ્થાનસંસ્થિતસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનઃ શેષસંસ્થાનસંસ્થિતયા છાયયા, આષાઢમાસે હિ પ્રાયઃ સર્વસ્યાપિ પ્રકારકસ્ય વસ્તુજાતસ્ય, દિવસસ્ય ચતુર્ભાગેઽતિક્રાન્તે શેષે વા સ્વ-પ્રમાણા છાયા ભવતિ, નિશ્ચયતઃ પુનરાષાઢમાસસ્ય ચરમદિવસે તત્રાપિ સર્વાભ્યન્તરે વર્તમાને સૂર્યે તતો યત્ પ્રકાશ્યં વાસ્તુજાતં યાદશ સંસ્થાનકં ભવતિ તસ્ય વસ્તુનઃ છાયાઽપિ તાદશ સંસ્થાનયુતૈવ જાયતે અતઃ કથિતં સૂત્રે વૃત્તસ્ય વસ્તુનો વૃત્તયા છાયયા ઇત્યાદિ, એતદેવ દર્શયતિ સ્વકાયમનુરંગિન્યા ઇત્યાદિ, સ્વસ્ય-સ્વકીયસ્ય છાયા કારણસ્ય વસ્તુજાતસ્ય કાયઃ શરીરં સ્વકાયઃ તમનુરજ્યતે ઇત્યેવંશીલા અનુરંગિની તયા સ્વકાયમનુરંગિન્યા છાયયા સૂર્યોઽ-નુપર્યટતે પ્રતિદિવસં પરાવર્તતે અર્થાત્ આષાઢમાસસ્ય પ્રાથમિકદિવસાદારભ્ય પ્રતિદિવસ

સંસ્થાન સે યુક્ત-ગોલાકાર વાલી-એવં ન્યગ્રોધપરિમંડલવાલી જો પ્રકાશ્યવસ્તુ હૈ અથવા ઔર બી કોઈ સંસ્થાનવાલી જો પ્રકાશ્યવસ્તુ હૈ ઉસ વસ્તુ કી અનુરૂપ છાયા સે યુક્ત, હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈં, હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ આષા-ઢમાસ મેં પ્રાયઃ સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુઓં કી છાયા દિન કે ચતુર્થ-ભાગ મેં અથવા અતિક્રાન્ત હુએ શેષ ભાગ મેં અપને પ્રમાણવાલી હોતી હૈ નિશ્ચયનય કી અપેક્ષા આષાઢમાસ કે અન્તિમ દિન મેં ઉસમેં બી જબ સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડલ મેં વર્ત-માન રહતા હૈ તબ જિસ પ્રકાશ્ય વસ્તુ કા જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ ઉસ વસ્તુ કી છાયા બી ઉસી સંસ્થાનવાલી હોતી હૈ હસીલિયે સૂત્ર મેં એસા કહા ગયા હૈ કિ ગોલ વસ્તુ કી છાયા બી ગોલ હી હોતી હૈ ઇત્યાદિ, યહી વાત સૂત્રકાર ને ‘સ્વકાય-મનુરંગિયા’ પદ દ્વારા સ્પષ્ટ કી હૈ સ્વકાય શબ્દ સે યહાં પ્રકાશ્ય વસ્તુ કા શરીર-પિંડ લિયા ગયા હૈ, ઉસે અનુરંજિત કરને વાલી જો છાયા હૈ વહ સ્વકાય અનુરંગિની છાયા એસી છાયા સે સૂર્ય ઉસ વસ્તુ કો પ્રકાશિત કરતા હૈ હસ તરહ

સમચતુરસ સંસ્થાનથી યુક્ત-ગોલાકારવાળી-અને ન્યગ્રોધ પરિમંડળવાળી જે પ્રકાશ્ય વસ્તુ છે અથવા બીજી પણ કોઈ સંસ્થાનવાળી જે પ્રકાશ્ય વસ્તુ છે તે વસ્તુની અનુરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલા સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે, આનું તાત્પર્ય એ છે કે આષાઢમાસમાં પ્રાયઃ સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુઓનો પડછાયો દિવસના ચોથા ભાગમાં અથવા અતિક્રાન્ત થયેલા બાકીના ભાગમાં, તેમાં પણ જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તરમંડળમાં વર્તમાન રહે છે ત્યારે જે પ્રકાશ્ય વસ્તુની જેવી આકૃતિ હોય છે (આકાર હોય છે) તે વસ્તુનો પડછાયો પણ તેજ આકારવાળો હોય છે આથી જ સૂત્રમાં એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે ગોળ વસ્તુનો પડછાયો પણ ગોળ જ હોય છે ઇત્યાદિ, આજ વાત સૂત્રકારે-‘સ્વકાયમનુરંગિયા’ પદ દ્વારા સ્પષ્ટ કરી છે. સ્વકાય શબ્દથી અહીં પ્રકાશ્ય વસ્તુનું શરીર-પિંડ લેવામાં આવ્યું છે, તેને અનુરંજિત કરવાવાળો જે પડછાયો તે સ્વકાય અનુરંગિની છાયા આવા પડછાયાથી

મન્યાન્યમણ્ડલસંક્રાન્ત્યા તયા કથચનાપિ સૂર્યઃ પરાવર્તતે યથા સર્વસ્થાપિ પ્રકાશ્યસ્ય વસ્તુનો દિવસસ્ય ચતુર્ભાગેઽતિક્રાન્તે શેષેવા સ્વાનુકારા સ્વપ્રગાણા ચ છાયા ભવતિ ઇતિ । અત્ર વિશેષતો યદ્વક્તવ્યં તત્ સ્થલાન્તરે કરિષ્યામીતિ । ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે’ તસ્ય ગ્રીષ્મકાલિકચતુર્થમાસસ્ય ચોઽસૌ ચરમો દિવસઃ ‘તંસિ ચ ણં દિવસંસિ છેદ્દઢાઈં દો પયાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્મિન્નચ સ્વલુ ચરમ દિવસેરેલાસ્થાનાનિ દ્વેદે પૌરુષી ભવતીતિ । ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં ઇમા સંગહણી’ યતેષાં સ્વલુ પૂર્વ વર્ણિતાનાં પદાનામિયં સંગ્રહકારિણી ગાથા ભવતિ ‘તં જહા’ તથથા—‘જોગો દેવય તારગ્ગ’ યોગઃ સમ્યગ્ધો દૈવતં દેવતા તારાગ્રમ્, ‘ગોત્તસંઠાણચંદ રવિજોગો’ ગોત્રસંસ્થાનં ચન્દ્રરવિયોગઃ, ‘કુલપુણિમ અવમંસા’ કુલં દેવતા પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા ‘ળેયા છાયા ય બોદ્ધવ્વા’ નેતુ છાયાચ બોદ્ધવ્યા જ્ઞાતવ્યેતિ વ્યાખ્યાત પૂર્વેયં ગાથા અતો ન પુનર્યાદ્યાયતે । ઇતિ પઢ્વિચિતિતમમ્મવચ્ચ । સૂ. ૨૬॥

આષાઢમાસ કે પ્રાથમિક દિવસ સે લેકર પ્રતિદિન અન્ય અન્ય મંડલ કી સંક્રાન્તિ દ્વારા સૂર્ય હસ પ્રકાર સે પરિભ્રમણ કરતા હૈ કિ જિમસે સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુ કી છાયા દિવસ કે ચતુર્ભાગ મેં અથવા અતિક્રાન્ત હુએ શેષ ભાગ મેં અપને આકાર વાલી ઔર અપને પ્રમાણ વાલી હોતી હૈ । યહાં વિશેષણો સે જો વક્તવ્ય હૈ હસે સ્થલાન્તર મેં સ્પષ્ટ ક્રિયા જાયેગા ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ છેદ્દ ઢાઈં દોપયાઈં પોરિસી ભવઈ’ હસ ગ્રીષ્મકાલ કે ચતુર્થમાસ કે અન્ત કે દિન મેં પૂર્ણરૂપ સે દ્વિપદા પૌરુષી હોતી હૈ । ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં ઇમા સંગહણી ગાહા’ હસ પૂર્વવર્ણિત હુએ પદો કી યહ સંગ્રહકારિણી ગાથા હૈ—‘જોગો દેવય તારગ્ગં ગોત્ત સંઠાણ ચંદરવિજોગો । કુલ પુણિમ અવમંસા ળેયા છાયા ય બોદ્ધવ્વા ॥૧॥ હસ ગાથા કા અર્થ પહિલે કહા જાચુકા હૈ અતઃ પુનઃ યહાં હસ કા અર્થ નહીં લિખા ગયા હૈ ॥૨૬॥

સૂર્ય તે વસ્તુને પ્રકાશિત કરે છે. આ પ્રમાણે આષાઢમાસ પ્રાથમિક દિવસથી લઈને પ્રતિદિન અન્ય અન્ય મંડળની સંક્રાન્તિ દ્વારા સૂર્ય એ પ્રમાણે પરિભ્રમણ કરે છે કે જેથી સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુનો પડછાયો દિવસના ચોથા ભાગમાં અથવા અતિક્રાન્ત થયેલા શેષ ભાગમાં પોતાના આકારવાળી અને પોતાના પ્રમાણવાળી હોય છે અટ્ટી. વિશેષણોથી જે વક્તવ્ય છે તેને સ્થલાન્તરમાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે. ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિચ ણં દિવસંસિ છેદ્દઢાઈં દોપયાઈં પોરિસી ભવઈ’ તે ગ્રીષ્મકાળના ચોથા માસના અન્તિમ દિવસે પૂર્ણરૂપથી દ્વિપદા પૌરુષી હોય છે ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં ઇમા સંગહણી ગાહા’ આ પૂર્વવર્ણિત થયેલા પદોની આ સંગ્રહકારિણી ગાથા છે—‘જોગો દેવ ય તારગ્ગ ગોત્ત સંઠાણ ચંદરવિ જોગો । કુલ પુણિમ અવમંસા ળેયા છાયા ય બોદ્ધવ્વા ॥૧॥ આ ગાથાનો અર્થ આગાઉ લખાઈ ગયો છે આથી પુનઃ અત્રે એનો અર્થ લખવામાં આવ્યો નથી. ॥૨૬॥

मूलम्—हिट्टिं ससि परिवारो मंदरऽबाधा तहेव लोगंते ।

धरणितलाओ अबाधा अंतो बाहिं च उच्चमुहे ।१।

संठाणं च पन्नाणं वहंति सीहगई इद्धिमंता य ।

तारंतरग्गमहिंसी तुडिय पट्टुठिई च अप्पबहू ।२।

अत्थि णं भंते ! चंदिमसूरियाणं हिट्टिं पि तारा रूवा अणुं पि तुल्ला वि समे वि तारा रूवा अणुं पि तुल्ला वि उप्पि पि तारारूवा अणुं पि तुल्ला वि ? हंता गोयमा ! तं चेव उच्चारयेत्वं, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, अत्थिणं० जहा जहा णं तोस देवाणं तव नियमवंभ-
चेराणि असियाइं भवंति तहा तहाणं तेसि णं देवाणं एवं पण्णायए तं जहा—अणुत्ते वा तुल्लत्ते वा जहा जहा णं तेसिं देवाणं तव नियम वंभचेराणि णो उसियाइं भवंति तहा तहा णं तेसिं देवाणं एवं णो पण्णायए तं जहा—अणुत्ते वा तुल्लत्ते वा । एगमेगस्स णं भंते ! चंद-
स्स केवइया महग्गहा परिवारो केवइया णक्खत्ता परिवारो केवइया तारागण कोडाकोडीओ पण्णत्ताओ ? गोयमा ! अट्टासीइ महग्गहा परि-
वारो अट्टावीसं णक्खत्ता परिवारो छावट्टि सहस्साइं णव सया पण्णत्तरा तारागण कोडाकोडीओ पण्णत्ता, मंदरस्स णं भंते ! पठवयस्स केवइ-
याए अबाहाए जोइसं चारं चरइ ? गोयमा ! इक्कारत्तहिं इक्कवीसेहिं जोयणसएहिं अबाहाए जोइसं चारं चरइ । लोगंताओ णं भंते ! केव-
इया अबाहाए जोइसे पन्नत्ते ? गोयमा ! एक्कारसे एक्कारसेहिं जोयण-
सएहिं अबाहाए जोइसे पण्णत्ते । धरणितलाओ णं भंते ! सत्तहिं णउ-
एहिं जोयणसएहिं जोइसे चारं चरइ त्ति, एवं सूरविमाणे अट्टसएहिं, चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ । जोइसस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अबा-
हाए सूरविमाणे चारं चरइ ? गोयमा ! दसहिं जोयणेहिं अबाहाए चारं चरइ, एवं चंदविमाणे णउईए जोयणेहिं चारं चरइ उवरिल्ले तारारूवे दसुत्तरे जोयणसए चारं चरइ सूरविमाणाओ चंदविमाणे

असीईए जोयणेहिं चारं चरइ, सूरविमाणाओ जोयणसए उवरिल्ले
तारारूवे चारं चरइ चंदविमाणाओ बीसाए जोयणेहिं उवरिल्लेणं
तारारूवे चारं चरइत्ति ॥सू० २७॥

छाया-अधः शशिपरिवारो मन्दरावाधा तथैव लोकान्तः ।

धरणितलादवाधा अन्तो वहिश्चोर्ध्वमुखम् ॥१॥

संस्थानं च प्रमाणं वहन्ति शीघ्रगतय ऋद्धिमन्तश्च

तारान्तराग्रमद्विष्यः तुडितं प्रभुःस्थितिश्चाल्पवहू ॥२॥

अस्ति खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्याणा मधस्तना अपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि
समा अपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि उपर्यपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि ?
इंत गौतम ! तदेवोच्चारयितव्यम् । तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते अस्ति खलु यथा यथा
खलु तेषां देवानां तपोनियमब्रह्मचर्याणि उच्छिन्नानि भवन्ति तथा तथा खलु तेषां
देवानामेवं प्रज्ञायते तद्यथा अणुत्वं वा तुल्यत्वं वा यथा यथा खलु तेषां देवानां तपो नियम
ब्रह्मचर्याणि नो उच्छिन्नानि भवन्ति तथा तथा तेषां देवानामेवं नो प्रज्ञायते तद्यथा अणुत्वं
वा तुल्यत्वं वा । एकैकस्य खलु भदन्त ! चन्द्रस्य कियन्तो महाग्रहाः परिवारः कियन्ति
नक्षत्राणि परिवारः कियत्यस्तारागण कोटी कोट्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्टाशीतिर्महाग्रहाः
सहस्राणि नवशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि तारागणकोटीकोट्यः प्रज्ञप्ताः । मन्दरस्य खलु
भदन्त ! पर्वतस्य कियत्या अवाधया ज्योतिषं चारं चरति ? एकादशभिरेकविंशत्या योजन-
शतैरवाधया ज्योतिष्कं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकादशभिरेकादशभिर्योजनशतैरवाधया ज्योतिष्कं
प्रज्ञप्तम् । धरणितलात् खलु भदन्त ! सप्तभिर्नवतै र्योजनशतैश्चारं चरति । एवं सूर्यविमाने
अष्टभिः शतैः, चन्द्रविमानेऽष्टभिरशीत्या, उपरितनं तारारूपं नवभिर्योजनशतैश्चारं चरति ।
ज्योतिष्कस्य खलु भदन्त ! अधस्तनात् तलात् कियत्याऽवाधया सूर्यविमानं चारं चरति ?
गौतम ! दशभिर्योजनैरवाधया चारं चरति । एवं चन्द्रविमानं नवत्या योजनैश्चारं चरति,
उपरितनतारारूपं दशोत्तरै र्योजनशतैश्चारं चरति । सूर्यविमानात् चन्द्रविमानम् अशीत्या
योजनैश्चारं चरति । सूर्यविमानाद् योजनशते उपरितनं तारारूपं चारं चरति । चन्द्रविमा-
नाद् विंशत्या योजनै रुपरितनं तारारूपं चारं चरति ॥ इति सप्तविंशति सूत्रम् ॥सू० २७॥

टीका-सम्प्रति-अस्मिन्नेवाधिकारे षोडशद्वाराणि आह-‘हिट्टि’ इत्यादि, तत्र-‘हिट्टि’
अधः-चन्द्रसूर्ययोरधः समपङ्क्तौ ‘अणुं समंश्चा’ इत्यादि वक्तव्यता द्वारम् प्रथमम् ? ।

‘अत्थि णं भंते ! चंदिम सूरियाणं’ इत्यादि

टीकार्थ-इसी अधिकार में सूत्रकार ने जो १६ द्वार कहे हैं उनकी ये संग्रह

अत्थिणं भंते ! चंदिम सूरियाणं’ इत्यादि-

टीकार्थ-आज अधिकारमें सूत्रकार ने १६ द्वार कहे हैं तेमनी आ संग्रहगाथाओं।

‘ससिपरिवारो वक्तव्यः, द्वितीयद्वारम् २ । ‘मंदरऽबाधा’ मन्दरतोऽबाधाद्वारं तृतीयम् ३ । ‘तद्देव लोगंते’ तथैव लोकान्ते, लोकान्त ज्योतिश्चन्द्रयोरबाधानामकं चतुर्थद्वारम् ४ । ‘धरणि-
तलाओ अबाधा’ धरणितलादबाधेति पञ्चमद्वारम् ५ । ‘अंतो बाहिं चोद्धमुहे’ नक्षत्रम् अन्तः
चारक्षेत्रस्याभ्यन्तरे किं बहिः किं चोर्ध्वं किं चाधश्चरतीति वक्तव्यं तत् षष्ठं द्वारम् ६ ।
‘संठाणं’ ज्योतिष्कविमानानां संस्थानं वक्तव्यमिति सप्तमं द्वारम् ७ । ‘प्रमाणं’ एतेषां मेव
प्रमाणं वक्तव्यमित्यष्टमद्वारं च ८ । ‘वहंति’ चन्द्रादीनां विमानानि कियन्तो वहन्तीति वक्त-
व्यमिति नवमं द्वारम् ९ । ‘सीहगई’ एतेषां मध्ये के शीघ्रगतयः के मन्दगतयः, इति
वक्तव्यं तत् दशमं द्वारम् १० । ‘इद्धिमंता य’ एतेषां मध्ये अल्पद्धिमन्तो महद्धिमन्तश्चेति,
वक्तव्यं तदेकादशं द्वारम् ११ । ‘तारंतर’ ताराणां परस्पर मन्तरं वक्तव्यं तद् द्वादशं द्वारम्
१२ । ‘अग्रमहिषी’ अग्रमहिष्यो वक्तव्या स्तत् त्रयोदशं द्वारम् १३ । ‘तुडियवहू’ तुटिकेत

गाथाएं हैं इनमें यह प्रकट किया गया है कि चन्द्र और सूर्य के अधस्तन प्रदेश
वर्ती ताराविमानों के कितनेक अधिष्ठायक देव हीन भी होते हैं और कितनेक
सदृश भी होते हैं यह प्रथम द्वार है, शशि परिवार नामका द्वितीयद्वार है मन्दरा
बाधा यह तीसरा द्वार है, लोकान्त नाम का चतुर्थद्वार है, धरणितलाबाधा नाम
का पांचवां द्वार है, ‘अंतो बाहिं चोद्धमुहे’ नक्षत्र चार क्षेत्र के भीतर चलते हैं ?
या बाहर चलते हैं ? या ऊपर चलते हैं ? या नीचे चलते हैं ? ऐसी वक्तव्यता
वाला छठा द्वार है संस्थान नामका ९ वां द्वार है इस में ज्योतिष्क देवों के
विमानों संबंधी संस्थान वक्तव्यता है । प्रमाण नामका ८ वां द्वार है । चन्द्रादिक
देवों के विमानों को कितने देव वहन करते हैं ? इस प्रकार की वक्तव्यता वाला
नौवां वहन द्वार है । शीघ्रगति नामका १० वां द्वार है कौन अल्पधि वाले हैं ?
कौन महद्धिवाले हैं ऐसा यह ऋद्धिमान् नामका ११ वां द्वार है, तारंतर नामका
१२ वां द्वार है । अग्रमहिषी नामका १३ वां द्वार है, ‘तुडियवहू’ नामका १४ वां

छे, जेभां जे प्रकट करवाभां आव्युं छे ते चन्द्र सूर्यना अधस्तन प्रदेशवती तारा विमा-
नानां डेटलांक अधिष्ठायक देव हीन पणु डोय छे अने डेटलांक सदृश पणु डोय छे आ
प्रथम द्वार छे, शशि परिवार नामनुं जीणुं द्वार छे. मंदरा बाधा जे त्रीणुं द्वार छे.
लोकान्त नामनुं ज्योतिष्क देवोना विमानोनी आकृति वर्युववामां आवी छे. प्रमाण नामनुं
आठमुं द्वार छे. चन्द्रादिक देवोना विमानोने डेटला देव वहन करे छे ? आ जतनी
वक्तव्यतावाणुं नवमुं वहन द्वार छे शीघ्रगति नामनुं दशमुं द्वार छे केणु अल्पधिवाणा
छे ? केणु महद्धिवाणा छे ? जेणुं आ ऋद्धिमान नामनुं अंगीयारमुं द्वार छे, तारंतर

પર્યત્સત્સ્ત્રી જનેન સઃ પ્રભુઃ-ભોગં કર્તુ સમર્થશ્ચન્દ્રાદિ નૈવેતિ વક્તવ્યં તત્ ચતુર્દશં દ્વારમ્ ૧૪ । 'ઠિર્દય' સ્થિતિ રાયુપો વક્તવ્યતા તત્ પશ્ચદશં દ્વારમ્ ૧૫ । 'અપ્પવહૂ' અલ્પવહુત્વં જ્યોતિષ્કાણાં વક્તવ્યં પોઢશં દ્વારમ્ ૧૬ । તદેતાનિ પોઢશદ્વારાણિ ગાથાદ્વયેન પ્રતિપાદિ-
તાનિ, એતે એવં વિષયા અત્ર સૂત્રે વક્તવ્યા इति ।

તત્ર પ્રથમં દ્વારં પ્રશ્નયન્નાહ-‘અત્થિયં’ .ઇત્યાદિ, ‘અત્થિયં મંતે !’ અસ્ત્યેતત્ સ્વલ્પ
ભદન્ત ! ‘ચંદિમસૂરિયાણં’ ચન્દ્રસૂર્યાણામ્ ચન્દ્રસ્ય સૂર્યસ્ય ચેત્યર્થઃ ‘હિર્દિ પિ તારારૂવા’ અધ-
સ્તના અપિ તારારૂપા દેવા અર્થાત્ ચન્દ્રસૂર્યાદિ દેવાનાં ક્ષેત્રાપેક્ષયા અધસ્તનાઃ નીચૈર્વર્તમાના
સ્તારારૂપાઃ તારાવિમાનાના અધિષ્ઠાયકા દેવાઃ ‘અણું પિ તુલ્લાવિ’ અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ કેચિત્
તારા વિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાદ્યુતિવિભવાદિકમપેક્ષ્યાણવો હીના અપિ ભવન્તિ તથા કેચિત્
તુલ્યા અપિ યુતિવિભવાદિકમપેક્ષ્ય સદૃશા અપિ ભવન્તિ કિમ્, તથા-‘સમેવિ તારારૂવા
અણું પિ તુલ્લા વિ’ સમેઽપિ તારારૂપા અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ ચન્દ્રાદિ વિમાનૈઃ ક્ષેત્રાપેક્ષયાસમાઃ
સમશ્રેણિસ્થિતા અપિ તારારૂપાઃ તારાવિમાનાનામધિષ્ઠાતારો દેવાસ્તે અપિ ચન્દ્રસૂર્યાણાં

દ્વાર હૈ સ્થિતિ નામકા ૧૫ વાં દ્વાર હૈ ઓર અલ્પવહુત્વ નામકા ૧૬ દ્વાર હૈ
इनमें प्रथम द्वाार की वक्तव्यता के सम्बन्ध में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा
है-‘अत्थि णं मंते ! चंदिमसूरियाणं हिर्दिपि तारारूवा, अणुं पि तुल्ला वि समेवि
तारारूवा अणुं वि तुल्ला वि उप्पि वि तारारूवा अणुं वि तुल्लावि’ हे भदन्त चन्द्र
और सूर्य आदि देवों के, क्षेत्र की अपेक्षा नीचे वर्तमान ताराविमानों के कितने
क अधिष्ठायक देव, क्या युनि विभवादि की अपेक्षा हीन भी होते हैं ? तथा
कितनेक युनिविभवादि की अपेक्षा सदृश भी होते ? तथा-चन्द्रादि विमानों
की समश्रेणि में स्थित ताराविमानों के अधिष्ठायक देव चन्द्र सूर्यादिक
देवों को युति एवं विभवआदि की अपेक्षा क्या हीन भी होते हैं ? और तुल्य
भी होते हैं ? तथा-चन्द्रादिक विमानों के क्षेत्र की अपेक्षा उपर-उपरितन भाग
में स्थित-ताराविमानों के अधिष्ठायक देव चन्द्र सूर्य देवों की युति एवं विभव

નામનું ૧૨મું દ્વાર છે અથમહિષી નામનું ૧૩મું દ્વાર છે, ‘તુલ્લિયવહૂ’ નામનું ૧૪મું
દ્વાર છે. સ્થિતિ નામનું ૧૫મું દ્વાર છે અને અલ્પવહુત્વ નામનું ૧૬મું દ્વાર છે આ
પૈકી પ્રથમ દ્વારની વક્તવ્યતા સમ્બન્ધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને પૂછ્યું-‘અત્થિયં મંતે !
ચંદિમ સૂરિયાણં હિર્દિપિ તારારૂવા અણું વિ તુલ્લા વિ સમેવિ તારારૂવા અણું વિ તુલ્લા વિ
ઉપ્પિ વિ તારારૂવા અણું વિ તુલ્લા વિ’ હે ભદન્ત ! ચન્દ્ર અને સૂર્ય આદિ દેવાના, ક્ષેત્રની
અપેક્ષા નીચે વર્તમાન તારા વિમાનોના કેટલાક અધિષ્ઠાયક દેવ, શું યુતિવિભવાદિકની
અપેક્ષાહીન પણ હોય છે ? તથા કેટલાક યુતિવિભવાદિકની અપેક્ષા સદૃશ પણ હોય છે ?
તથા ચન્દ્રાદિ વિમાનોની સમશ્રેણીમાં સ્થિત તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાયક દેવ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક
દેવાની યુતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા શું હીન પણ છે ? અને તુલ્ય પણ હોય છે ?

દેવાનાં ધૃતિવિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદળવો હીના અપિ ભવન્તિ કેચિત્ તુલ્યાઃ સદૃશા ધૃતિ વિભવાદિકમપેક્ષ્ય ભવન્તિ કિમ્, તથા-‘ઉર્ષિપિ તારારૂપા અણું પિ તુલ્યા વિ’ ઉપર્યપિ તારારૂપા અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ, તથા ચન્દ્રાદીનાં વિમાનાનાં ક્ષેત્રાપેક્ષયા ઉપરિ-ઉપરિતન ભાગે સ્થિતા સ્તારારૂપા સ્તારાવિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાઃચન્દ્રસૂર્યાણાં દેવાનાં ધૃતિવિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદળવો હીનાઃ કેચિત્ તુલ્યાઃ સદૃશા અપિ ભવન્તિ કિમિતિ કાકવા પ્રશ્નો ગૌતમસ્યેતિ ઇવમુપર્યુક્તપ્રકારેણ ગૌતમેન પૃષ્ઠો મન્વાનાહ-‘હંતા’ इत्यादि, ‘હંતા ગોયમા ! તં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં’ હન્ત ગૌતમ ! તદેવોચ્ચારયિતવ્યમ્ હે ગૌતમ ! હન્ત યદેવ ત્વયા પૃષ્ઠં તત્સર્વં તથૈવાસ્તિ, અર્થાત્ ચન્દ્રસૂર્યાદીનાં દેવાનામધસ્તનાસ્તારારૂપા દેવાઃ કેચિદ્ ધૃતિ-વિભવાદિકમપેક્ષ્ય તુલ્યા અપિ ભવન્તિ તથા ચન્દ્રસૂર્યાપેક્ષયા ઉપરિતનભાગે વિદ્યમાના સ્તારા વિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાઃ ચન્દ્રાદીનાં ધૃતિ વિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદ્ હીના અપિ કેચિત્ તુલ્યા અપિ ભવન્તિ, ધૃતિવિભવાદીનાં પૂર્વમવોપાર્જિતકર્મનિબન્ધનત્વાદિત્યત સ્તદેવા-

આદિ કી અપેક્ષા કયા હીન ઓર સમાન મી હોતે હૈં ? હસ પ્રકાર યહ કાકુ કી અપેક્ષા લેકર ગૌતમસ્વામી કા પ્રશ્ન હૈ । પ્રશ્ન કા નિષ્કર્ષાર્થ યહી હૈ કી ચન્દ્ર આદિ દેવોં કે વિમાનોં કે નીચે સમશ્રેણિ મેં સ્થિત ઓર ડપર મેં સ્થિત તારા વિમાનોં કે અધિષ્ઠાયક દેવ કયા ધૃતિ વિભવાદિક કી અપેક્ષા સે હીન હોતે હૈં યા સમાન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! તંચેવ ઉચ્ચારે-યવ્વં’ હાં, ગૌતમ ! એસે હોતે હૈં અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક વિમાનોં કે નીચે વર્તમાન તારાવિમાનોં કે દેવ કિતનેક એસે હોતે હૈં જો ડન કીધૃતિ ઇવં વિભવ આદિ કી અપેક્ષા હીન હોતે હૈં ઓર કિતનેક એસે હોતે હૈં જો ડનકી ધૃતિ ઇવં વિભવ આદિ કી આપેક્ષા સમાન હોતે હૈં, હસી પ્રકાર સમશ્રેણી મેં વર્તમાન ઓર ડપર મેં વર્તમાન તારા વિમાનોં કે દેવોં કે સમ્બન્ધ મેં મી જાનના ચાહિયે, કયોં કિ

તથા ચન્દ્રાદિક વિમાનોના ક્ષેત્રની અપેક્ષા ઉપર-ઉપરિતન ભાગમાં સ્થિત-તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાયક દેવ ચન્દ્ર સૂર્ય દેવોની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા શું હીન તેમજ સમાન પણ હોય છે ? આ રીતે કાકુની અપેક્ષા લઈને ગૌતમસ્વામીનો પ્રશ્ન છે. આ પ્રશ્નનો નિર્ણય એજ છે કે ચન્દ્ર આદિ દેવોના વિમાનોની નીચે સમશ્રેણીમાં સ્થિત અને ઉપરમાં સ્થિત તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાયક દેવ શું ધૃતિ વિભવાદિકની અપેક્ષાથી હીન હોય છે ? અથવા સમાન હોય છે ? આ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘હંતા, ગોયમા ! તંચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં’ હા, ગૌતમ ! આવા જ હોય છે અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક વિમાનોની નીચે વર્તમાન તારાવિમાનોના દેવ કેટલાક એવા હોય છે જે તેમની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષાહીન હોય છે અને કેટલાક એવા હોય છે જે તેમની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા સમાન હોય છે, એવી જ રીતે સમશ્રેણીમાં વર્તમાન અને ઉપરમાં વર્તમાન તારાવિમાનોના દેવોના સમ્બન્ધમાં પણ જાણવું. કારણ કે હીન તથા સમાન ધૃતિ વગેરેવાળા

વિકલં પ્રશ્નવાક્યમેવ ઉત્તરવાક્યરૂપેણોચ્ચારણીયમિતિ । કથંતે તારારૂપા દેવાઃ ચન્દ્ર-
 સ્વર્યાપેક્ષયા હીના અપિ તુલ્યા અપિ ભવન્તિ, અત્રાર્થે કારણં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ—‘સે કેળદ્દેણં’
 इत्यादि, ‘સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ અત્થિણં’ તત્કેનાર્થેન મદન્ત ! એવ મુચ્યતે—
 અસ્તિ સ્વલુ તારારૂપાણાં દેવાનાં ચન્દ્રાદ્યપેક્ષયા હીનતમપિ તુલ્યત્તમપિ, અર્થાદત્ર કો દેતુ
 રસ્તિ યેન સર્વજ્ઞેનાપિ ભવતા એવં કથ્યતે ઇતિ ગૌતમસ્યાવાન્તરઃ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—હે ગૌતમ !
 ‘જહા જહાણં તેસિં દેવાણં’ યથા યથા સ્વલુ તેપાં દેવાનામ્ તત્ર યથા યથા—યેન યેન પ્રકા-
 રેણ તેપાં તારાવિમાનાધિષ્ઠાતૃણાં દેવાનાં પૂર્વસ્મિન્ ભવે ‘તવનિયમવંમચેરાણિ ઉસિયાઈ
 મવંતિ’ તપોનિયમવ્રહ્મચર્યાણિ ઉચ્છિન્તાનિ ઉત્કૃષ્ટાનિ અધિક્કાનીત્યર્થો ભવતિ તત્ર તપોઽનશ-
 નાદિદ્વાદશપ્રકરણમ્, નિયમઃ—શૌચાદિઃ, વ્રહ્મચર્ય—મૈથુનવિરતિઃ, અત્ર શેષવ્રતાનામનુપદર્શનમ્
 ઉત્કટવ્રતધારિણાં જ્યોતિષ્ઠદેવેષૂત્પાદારામવાદ્ ઉચ્છિન્તાનીત્યુપલક્ષણમ્ તેન યથા યથા
 અનુચ્છિન્તાનીત્યપિ જ્ઞાતવ્યમિતિ । યત્ શબ્દઘટિતવાક્યસ્ય તચ્છબ્દઘટિતવાક્યસાપેક્ષત્વા
 દુત્તરવાક્યમાહ—‘તહા તહા ણં’ इत्यादि, ‘તહા તહા ણં તેસિં દેવાણં’ એવં પળ્ણાયણ તં જહા

હીન એવં સમાન ઘૃતિ આદિવાલા હોના યહ સ્વય પૂર્વભવ મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કે
 ઉદયાનુસાર હી હોતા હૈ ! હસ તરહ હે ગૌતમ ! જિસ પ્રકાર સે તુમને પ્રશ્ન પૂછા
 હૈ ઉસકા ઉત્તર વૈસા હી હૈ, ‘સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ અત્થિણં’ હે મદન્ન !
 એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ ચન્દ્રાદિક દેવોં કે વિભવાદિક કી
 અપેક્ષા તારારૂપ દેવોં કે વિભવાદિક મેં હીનતા એવં સમાનતા હૈ ? હસ કે ઉત્તર
 મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! જહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં’ હે ગૌતમ ! જૈસા ૨ ઉન
 દેવોં કે પૂર્વભવ મેં ‘તવનિયમવંમચેરાણિ ઉસિયાઈ મવંતિ’ તપ, નિયમ, વ્રહ્મચર્ય
 અધિકરૂપ સે સેવિત હોતા હૈ—અર્થાત્ અનશન આદિ ૧૨ પ્રકાર કે તપોં કા,
 શૌચાદિરૂપ નિયમોં કા ઓર મૈથુન વિરતિરૂપ વ્રહ્મચર્ય કા અધિકરૂપ મેં યા હીન
 રૂપ મેં સેવન હોતા હૈ ‘તહા તહા ણં તેસિં દેવાણં એવં પળ્ણાયણ તં જહા અણુત્તં વા
 તુલ્લત્તં વા’ વૈસા ૨ ઉન દેવોં કો એસા કહા જાતા હૈ કિ યે ચન્દ્રાદિક દેવોં કે

હોવું આ બધું પૂર્વભવમાં સંચય કરેલાં કર્મોના ઉદયાનુસાર જ થાય છે આ રીતે હે
 ગૌતમ ! જે રીતે તમે પ્રશ્ન પૂછ્યો છે. તેનો જવાબ પણ તેવો જ છે, ‘સે કેળદ્દેણં મંતે !
 એવં વુચ્ચઈ અત્થિ ણં’ હે મદન્ન ! આવું આપ કયા કારણે કહી શકો છો કે ચન્દ્રાદિક
 દેવોની વિભવાદિકની અપેક્ષા તારારૂપ દેવોના વિભવાદિકમાં હીનતા અને સમાનતા છે ?
 આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! જહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં’ હે ગૌતમ ! જેવું જેવું તે
 દેવોના પૂર્વભવમાં ‘તવનિયમવંમચેરાણિ ઉસિયાઈ મવંતિ’ તપ નિયમ, વ્રહ્મચર્ય અધિક
 રૂપથી સેવાય છે—અર્થાત્ અનશન વગેરે ૧૨ પ્રકારના તપોનું શૌચાદિરૂપ નિયમોનું અને
 મૈથુન વિરતિરૂપ વ્રહ્મચર્યનું અધિક રૂપમાં અથવા હીનરૂપમાં સેવન થાય છે ‘તહા ૨ ણં
 તેસિં દેવાણં એવં પળ્ણાયણ તં જહા અણુત્તં વા તુલ્લત્તં વા’ તેવા તેવા તે દેવોને જેવું

અણુત્તં વા તુલ્લત્તં વા' તથા તથા તેષાં દેવાતમેવં પ્રજ્ઞાયતે તદ્યથા અણુત્વં વા તુલ્યત્વં વા
 યેન યેન રૂપેણ તપો નિયમાદીનામાધિક્યં તેન તેન રૂપેણ તેષાં દેવાનાં તુલ્યત્વમણુત્વં ચ
 ભવતીતિ દૃશ્યતે ચ મનુષ્યલોકેઽપિ કેચિત્ પૂર્વજન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધ પુણ્યપ્રાગ્ભારા-
 રાજત્વમપ્રાપ્તા અપિ રાજાસહ તુલ્યવિભવા ઋવન્તિ । 'જહા જહા ણં તેસિંદેવાણં તવનિયમબંભ
 ચેરાણિ ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા તહાણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણાયણ તં જહા-અણુત્તેવા-
 તુલ્લત્તેવા' યથા યથા યેન યેન પ્રકારેણ તેષાં દેવાનાં તારાવિમાનાધિષ્ઠાતૃણાં પ્રાગ્ભવાર્જિ-
 તાનિ ઉચ્છ્રિતાનિ તપોનિયમબ્રહ્મચર્યાણિ ભવેયુઃ તત્ર તપોઽનશનાદિ દ્વાદશપ્રકારકં નિયમઃ
 શૌચાદિ બ્રહ્મચર્યં મૈથુનવિરતિઃ એતાનિ ન ભવેયુઃ, તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ તેષાં દેવાનાં
 તારા વિમાનાધિષ્ઠાતૃણાં નો એવં પ્રજ્ઞાયતે અણુત્વં તુલ્યત્વં વા આભિનિયોગિકકર્મોદયેનાતિ
 નિકૃષ્ટત્વાત્-અયં ભાવઃ અક્રામનિર્જરાદિ યોગાત્ દેવત્વ પ્રાપ્તાવપિ દેવદેરિલાભેન ચન્દ્રસૂર્યેભ્યો

વિભવાદિક કી અપેક્ષા હીન વિભવાદિવાલે હૈં ઔર તુલ્યવિભવાદિવાલે હૈં,
 તાત્પર્ય-હસ કથન કા યહી હૈ કિ જિતને ૨ રૂપ મેં પૂર્વભવ મેં इन देवों के द्वारा
 તપ, નિયમ એવં બ્રહ્મચર્ય કા સેવન હોતા હૈ ઉતને ૨ રૂપ મેં उन देवों के विभवा-
 દિકોં મેં ચન્દ્ર સૂર્યાદિ દેવોં કે વિભવાદિક સે સમાનતા મી હોતી હૈ ઔર સમા-
 નતા નહીં મી હોતી હૈ । યહ તો લોક મેં મી દેખને મેં આતા હૈ કિ કિતનેક માનવ
 પૂર્વજન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધપુણ્ય કે પ્રભાવ સે રાજા નહિં હોને પર મી રાજા
 કે જૈસે વિભવાદિવાલે હોતે હૈં । 'જહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં તવનિયમ બંભચેરાણિ
 ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણાયણ તં જહા-અણુત્તે
 વા તુલ્લત્તે વા' તથા જિન તારાવિમાન અધિષ્ઠાયક દેવોં દ્વારા અનશન આદિ ૧૨
 પ્રકાર કે તપોં કા શૌચાદિ નિયમોં કા એવં મૈથુન વિરતિરૂપ બ્રહ્મચર્ય કા પૂર્વ-
 ભવ મેં સેવન નહીં કિયા જાતા હૈ એસે વે દેવ આભિનિયોગિક કર્મોદય સે અતિ-
 નિકૃષ્ટ હોતે હૈં-અતઃ उन देवों के सम्बन्ध में अणुत्व और तुल्यत्व का विचार

કહેવામાં આવે છે કે તે ચન્દ્રાદિક દેવાના વિભવાદિકની અપેક્ષા હીન વિભવાદિવાળા છે
 આ કથનનું તાત્પર્ય એજ છે કે જેટલાં જેટલાં રૂપમાં પૂર્વભવમાં આ દેવાની દ્વારા તપ,
 નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું સેવન થાય છે તેટલાં તેટલા રૂપમાં તે દેવાના વિભવાદિકોમાં ચન્દ્ર
 સૂર્યાદિ દેવાના વિભવાદિકથી સમાનતા પણ હોય છે અને સમાનતા નથી પણ હોતી આ
 તો લોકમાં પણ જોવામાં આવે છે કે કેટલાંક મનુષ્યો પૂર્વ જન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધ
 પુણ્યના પ્રભાવથી રાજા ન હોવા છતાં પણ રાજા જેવા વૈભવ વગેરેવાળા હોય છે. 'જહાર
 ણં તેસિં દેવાણં તવનિયમબંભચેરાણિ ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણ-
 યણ તં જહા-અણુત્તે વા તુલ્લત્તે વા' તથા જે તારાવિમાન અધિષ્ઠાયક દેવો દ્વારા અનશન આદિ
 ૧૨ પ્રકારના તપોનું શૌચાદિ નિયમોનું અને મૈથુન વિરતિરૂપ બ્રહ્મચર્યનું પૂર્વ ભવમાં
 સેવન કરાતું નથી એવા તે દેવ આભિનિયોગિક કર્મોદયથી અતિનિકૃષ્ટ હોય છે. આથી તે

ધૃતિનિયમાદિકમપેક્ષ્યાણુત્વમપિ ન સંભવતિ કુતસ્તેષાં ચન્દ્રસૂર્યૈઃ સહ તુલ્યત્વમિતિ પ્રથમદ્વારમ્ ૧।

સમ્પ્રતિ-દ્વિતીયં દ્વારં પ્રશ્નયિતુમાદ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે’ इत्यादि, ‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! ચંદસ્સ’ एकैकस्य खलु भदन्त ! चन्द्रस्य ‘केवइया महग्गहा परिवारो’ कियन्तः- कियत्संख्यका महाग्रहाः भौमादयः परिवारः परिवाररूपा भवन्ति, तथा-‘केवइया ण खत्ता परिवारो’ कियन्ति-कियत्संख्यकानि नक्षत्राणि परिवारः परिवारभूतानि भवन्ति तथा- ‘केवइया तारागणकोडाकोडीओ पन्नत्ताओ’ कियत्यः कियत्संख्यकास्तारागणकोटा- कोटयः परिवाररूपाः प्रज्ञप्ताः-कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ अष्टाशीतिर्महाग्रहाः परिवारः, हे गौतम ! एकैकस्य चन्द्रस्य प्रत्येकमष्टाशीति संख्यका महाग्रहा भौमादयः परिवारभूताः प्रज्ञप्ता स्तथा-‘अट्ठावीसं णखत्ता परिवारो’ अष्टाविंशतिरष्टाविंशति संख्यकानि नक्ष-

ત્રી નહીં હોતા હૈ તાત્પર્ય-યહી હૈ કિ અકામ નિર્જરાદિ કે યોગ સે દેવત્વ પદ કી પ્રાપ્તિ હોને પર ભી દેવદ્વિ કે અલાભ હોને કે કારણ ડન દેવોં મેં ચન્દ્ર સૂર્યા- દિકોં સે ધૃતિ વિભવાદિક કી અપેક્ષા લેકર અણુત્વ કી ભી સંભાવના જય નહીં હોતી હૈ-તવ ડનકે સાથ તુલ્યતા કી વાત તો કૈસે વિચારિત હો સકતી હૈ।

પ્રથમ દ્વાર કથન સમાપ્ત ।

દ્વિતીય દ્વાર કથન

‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! ચંદસ્સ કેવइया महग्गहा परिवारो’ हे भदन्त ! एक एक चन्द्र के परिवार रूप भौमानिक महाग्रह कितने हैं ? ‘केवइया णखत्ता परिवारा’ तथा कितने परिवारभूत नक्षत्र हैं ? तथा-‘केवइया तारागणकोडाकोडीओ’ कितनी तारागणों की कोटी कोटी परिवार भूत हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ हे गौतम ! एक एक चन्द्र के

હેવોના સંખંધમાં આણુત્વ અને તુલ્યત્વનો વિચાર જ થતો નથી. તાત્પર્ય એ છે કે અકામ નિર્જરાદિના યોગથી દેવત્વપદની પ્રાપ્તિ થવા છતાં પણ દેવદ્વિનો અલાભ હોવાના કારણે તે દેવોમાં ચન્દ્રસૂર્યાદિકેથી ધૃતિ વિભવાદિકની અપેક્ષા લઈને આણુત્વની પણ શક્યતા ન્યાયે હોતી નથી ત્યારે તેમની સાથે તુલ્યતાની વાત તો કઈ રીતે વિચારણામાં લઈ શકાય ?

પ્રથમદ્વાર કથન સમાપ્ત

દ્વિતીયદ્વાર કથન-

‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! ચંદસ્સ કેवइया महग्गहा परिवारो’ हे भदन्त ! એક એક ચન્દ્રના પરિવાર રૂપ ભૌમાદિક મહાગ્રહ કેટલા છે ? ‘કેવइया णखत्ता परिवारा’ तथा કેટલા પરિવારભૂત નક્ષત્ર છે ? તથા ‘કેવइया तारागणकोडाकोडीओ’ કેટલાં તારાગણોની કોટાનકોટી પરિવારભૂત છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘गोयमा ! अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ हे गौतम ! એક એક ચન્દ્રના પરિવારરૂપ ભૌમાદિક મહાગ્રહ ૮૮ છે તથા-‘अट्ठावीसइ

ત્રાણિ અભિજિદાદીનિ પરિવારઃ પરિવારભૂતાન્યેકૈકસ્ય ચન્દ્રસ્ય ભવતિ તથા 'છાવદ્વિ-
સહસ્સાઈ' પદ્મષ્ટિઃ સહસ્રાણિ 'ળવ ય સયા' નવશાનિ, 'પળ્લત્તરા તારાગળ કોડાકોડીઓ
પળ્લત્તા' પચ્ચસમ્પત્યધિકાનિ તારાગળકોટાકોટી પરિવારભૂતાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનિ
પદ્મષ્ટિઃ સહસ્રાણિ પચ્ચસમ્પત્યુત્તરાણિ નવશતાનિ તારાગળકોટિકોટીનાં પરિવારભૂતાનિ
એકૈકસ્ય ચન્દ્રસ્ય ભવન્તીત્યર્થઃ । યદ્યપ્યગ્ર એતે મહાગ્રહાદયઃ ચન્દ્રસ્યૈવ પરિવારરૂપેણ કથિતાઃ
તથાપિ સૂર્યસ્યાપિ ઇન્દ્રત્વા દેતે એવ ગ્રહાદયઃ પરિવારતયા જ્ઞાતવ્યાઃ સમવાયસૂત્રે જીવાભિગમ-
સૂત્રાદૌ ચ તથૈવ દર્શનાદિતિ દ્વિતીયં દ્વારમ્ ૨ ॥

સમ્પ્રતિ તૃતીયં દ્વારં પ્રષ્ટુમાહ-‘મંદરસ્સ ણં મંતે’ इत्यादि, ‘मंदरस्स णं मंते ! पव्व-
यस्स’ मन्दरस्य-मेरुनामकस्य खलु भदन्त ! पर्वतस्य ‘केवइयाए ‘अवाहाए’ कियत्या-किय-
त्प्रमाणकया अबाधया-बाधारहितया ‘जोइसं चारं चरइ’ ज्योतिषं चारं ज्योतिश्चक्रं चारं
गतिं चरति-करोति इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘इक्का-
परिवाररूप भौमादिक महाग्रह ८८ हैं तथा-‘अट्ठावीसह णक्खत्ता परिवारो’
अभिजित् आदि २८ नक्षत्र परिवाररूप है तथा ‘छावद्विसहस्साइं णव य सया
पण्णत्तरा तारागण कोडा कोडीओ पण्णत्ता’ ६६९७५ छयासठ हजार नौ सौ
पिंचोत्तेर तारागणों की कोटाकोटी परिवार भूत कही गई है यद्यपि यहां ये
पूर्वोक्त महाग्रहादिक एक चन्द्र के परिवाररूप से कहे गये हैं फिर भी इन्द्र होने
के कारण एक सूर्य के भी येही पूर्वोक्त ग्रहादिक परिवाररूप से कहे गये जानना
चाहिये क्यों कि समवायाङ्गसूत्र में और जीवाभिगमसूत्र आदि में ऐसा ही
कथन मिलता है।

द्वितीय द्वार समाप्त ।

तृतीय द्वार का कथन—

‘मंदरस्स ણં મંતે ! પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए जोइसं चारं चरइ’ हैं
भदन्त ! ज्योतिषी देव सुमेरु पर्वत को किननी दूर पर छोड़ कर गति करते हैं ?

‘णक्खत्ता परिवारો’ અભિજિત્ આદિ ૨૮ નક્ષત્ર પરિવાર ૩૫ છે તથા ‘છાવદ્વિસહસ્સાઈ
ળવ ય સયા પળ્લત્તરા તારાગળ કોડાકોડીઓ પળ્લત્તા’ ૬૬૯૭૫ છાસઠ હજાર નવસો પંચો-
તેર તારાગણોની કોટાકોટી પરિવરભૂત કહેવામાં આવેલ છે. અલબત્ત અહીં આ પૂર્વોક્ત
મહાગ્રહાદિક એક ચન્દ્રના પરિવારરૂપે કહેવામાં આવ્યા છે તેમ છતાં ઇન્દ્ર હોવાના કારણે એક
સૂર્યના પણ આજ પૂર્વોક્ત ગ્રહાદિક પરિવાર રૂપથી કહેવામાં આવ્યા છે એ પ્રમાણે બાણુવું
બોધએ કારણ કે સમવાયાંગસૂત્રમાં તેમજ જીવાભિગમસૂત્ર આદિમાં આવું જ કથન મળે છે.

દ્વિતીયદ્વાર સમાપ્ત ॥

તૃતીયદ્વાર કથન—

‘મંદરસ્સ ણં મંતે ! પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए जोइसं चारं चरइ’ હે ભદન્ત !
જ્યોતિષી દેવ સુમેરુ પર્વતને કેટલો દૂર છોડીને ગતિ કરે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે

રસહિં ઇક્કવીસેહિં જોયણસપહિં' એકાદશભિરેદ િશત્યધિકૈ ર્યોજનશતૈઃ 'અવાહાણ જોહસં ચારં ચરહ' અવાધયા જ્યોતિષં ચ જ્યોતિશ્ચક્રં ચારં ચરતીતિ, અયં ભાવઃ—મન્દરપર્વતાત્ ચક્રવાલે-
નૈકવિંશત્યધિકાનિ એકાદશ યોજનશતાનિ પરિત્યજ્ય ચલં જ્યોતિશ્ચક્રં તારારૂપં ચરતિ અન્ન
પ્રકરણાત્ જમ્બૂદ્વીપગતમેવ જ્યોતિશ્ચક્રં જ્ઞાતવ્યમ્, અન્યથા—લવણસમુદ્રાદિ ગતજ્યોતિશ્ચક્રસ્ય
મન્દરપર્વતાદતિ દૂરતરવર્તિત્વેનોપર્યુક્તપ્રમાણસ્યાસંભવપ્રસન્નાત્ इति તૃતીયમવાધાદ્વારમ્ ॥

અથસ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રમલોકતઃ કિયત્યાઽવાધયા અર્વાગવતિષ્ઠતે इति પ્રષ્ટું ચતુર્થ-
દ્વારમાહ—'લોગંતાઓ ણં' इत्यादि, 'લોગંતાઓ ણં મંતે' લોકાન્તતઃ અલોકાદિતોર્વાક્રુ લુલુ
ભદન્ત ! 'કેવડ્યાણ અવાહાણ જોહસે પન્નત્તે' જ્યોતિષં
સ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે
ગૌતમ ! 'એકારસ એકારસેહિં જોયણસપહિં' એકાદશભિરેકાદશમિ ર્યોજનશતૈઃ, જગત્સ્વા-

હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા ! ઇક્કારસહિં ઇક્કવીસેહિં જોયણસપહિં
અવાહાણ જોહસં ચારં ચરહ' હે ગૌતમ ! જ્યોતિષી દેવ સુમેરુ પર્વતકો ૧૧૨૧
યોજન દૂર છોડ કર ગતિ કરતે હૈં ! યહાં જો ૧૧૨૧ યોજન સુમેરુ પર્વત કો છોડ
કર જોતિશ્ચક્ર કે ચલને કી વાત કહી ગઈ હૈ વહ જમ્બૂદ્વીપગત જ્યોતિશ્ચક્ર કો
લેકર કહી ગઈ હૈ લવણ સમુદ્રાદિગત જ્યોતિશ્ચક્ર કો લેકર નહીં કહી ગઈ ક્યો
કિ લવણ સમુદ્રગત જ્યોતિશ્ચક્ર સુમેરુ પર્વત સે વહુત હી અધિક દૂરતરવર્તી હૈ
હસ કારણ ૧૧૨૧ યોજન કા પ્રમાણ નહીં બન સકતા હૈ ।

અવાધા તૃતીય દ્વાર સમાપ્ત ।

ચતુર્થદ્વાર વક્તવ્યતા

હસ વક્તવ્યતા મેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—'લોગંતાઓ ણં મંતે !
કેવડ્યાણ અવાહાણ જોહસે પન્નત્તે' હે ભદન્ત ! લોક કે અન્ત સે—અલોક કે પહિલે
કિતની અવાધા સે જ્યોતિશ્ચક્ર સ્થિર કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નશ્રી કહતે

છે—'ગોયમા ! ઇક્કારસહિં ઇક્કવીસેહિં જોયણસપહિં અવાહાણ જોહસં ચાર ચરહ' હે ગૌતમ !
જ્યોતિષી દેવ સુમેરુ પર્વતને ૧૧૨૧ યોજન દૂર છોડીને ગતિ કરે છે. અહીં જે ૧૧૨૧
યોજન સુમેરુ પર્વતને છોડીને જ્યોતિશ્ચક્રના ચાલવાની વાત કહેવામાં આવી છે તે જમ્બૂ-
દ્વીપગત જ્યોતિશ્ચક્રને લઈને કહેવામાં આવી છે. લવણસમુદ્રાદિગત જ્યોતિશ્ચક્રને લઈને
કહેવામાં આવી નથી કારણ કે લવણસમુદ્રગત જ્યોતિશ્ચક્ર સુમેરુ પર્વતથી ઘણો જ વધારે
દૂરતરવર્તી છે. આ કારણે ૧૧૨૧ યોજનનું પ્રમાણ બની શકતું નથી,

અવાધા તૃતીયદ્વાર સમાપ્ત ॥

ચતુર્થદ્વાર વક્તવ્યતા—

પ્રસ્તુત વક્તવ્યતામાં શ્રીગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—'લોગંતાઓ ણં
મંતે ! કેવડ્યાણ અવાહાણ જોહસે પન્નત્તે' હે ભદન્ત ! લોકના અન્તથી—અલોકની પહેલા
પહેલા કેટલી અવાધાથી જ્યોતિશ્ચક્ર સ્થિર કહેવામાં આવ્યું છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન

માવ્યાત્ એકાદશાધિકૈ રેકાદશમિ યોજનશતૈઃ 'અવાહાણ જોડસે પન્નત્તે' અવાધયા જ્યોતિષં સ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ પ્રકરણાત્ સ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રમેવેતિ જ્ઞાતવ્યમ્ ચરજ્યોતિ-શ્ચક્રસ્ય તત્રાભાવાદિતિ ચતુર્થદ્વારમ્ ૪ ॥

અથ પશ્ચમદ્વારં પૃચ્છતિ-‘ધરણિતલાઓળં મંતે’ इत्यादि, ‘ધરણિતલાઓળં મંતે’ ધરણિ-તલાત્ ખલુ ભદન્ત ! અત્ર પ્રશ્નૈકદેશ એવ કથિતઃ કિન્તુ એકદેશેન પરિપૂર્ણ પ્રશ્નસૂત્રં જ્ઞાત-વ્યમ્, તત્ત્વૈવમ્-‘ધરણિતલાઓળં મંતે ! ઉદ્ધં ઉપ્પદ્ધતા કેવદ્ધયાણ અવાહાણ હિદ્ધિલ્લે જોડસે ચારં ચરઈ ? ગોયમા !’ વસ્ત્વેકદેશસ્ય સંપૂર્ણ વસ્તુસ્મારકત્વનિયમાત્, તત્ત્વાયમર્થઃ-ધરણિ-તલાત્ સમયપ્રસિદ્ધાત્ સમતલભૂભાગાત્ ઊર્ધ્વમુત્પત્ય ક્રિયત્યયા અવાધયા અધસ્તનં જ્યો-તિષં તારાપટલં ચારં ચરતિ ગતિં કરોતિ ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તહિં ણઉણ્હિં જોયણસણ્હિં’ સપ્તભિર્નવતૈઃ નવત્યધિકૈઃ સપ્તભિર્યોજનશતૈ રિત્યેવં રૂપયા ‘અવાહયા જોડસે ચારં ચરઈત્તિ’ અવાધયા જ્યોતિષં જ્યોતિશ્ચક્રં ચારં ચરતિ-કરોતીતિ ।

સમ્પ્રતિ સૂર્યાદિ વિષયમવાધાસ્વરૂપં સંક્ષિપ્ત્ય ભગવાન્ સ્વયમેવ દર્શયતિ-‘એવં સૂર હૈં-‘ગોયમા ! એકારસ એકારસેહિં જોયણસણ્હિં અવાહાણ જોડસે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! લોક કે અન્ત સે અલોક કે પહિલે ૨ જ્યોતિશ્ચક્ર ૧૧૧૧ યોજન છોડકર સ્થિર કહા ગયા હૈ ક્યોંકિ જગત કા સ્વભાવ હી એસા હૈ યહાં ચર જ્યોતિશ્ચક્ર નહીં હૈ ।

ચતુર્થ દ્વાર સમાપ્ત

પશ્ચમ દ્વારકા કથન

‘ધરણિતલાઓળં મંતે ! ઉદ્ધં ઉપ્પદ્ધતા કેવદ્ધયાણ અવાહાણ હિદ્ધિલ્લે જોડસે ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! હસ ધરણિતલ સે-સમયપ્રસિદ્ધ-સમતલભૂ ભાગ સે કિતની ઊપર કી દૂરી પર અર્થાત્ કિતની ઊંચાઈ પર અધસ્તન જ્યોતિષ તારા પટલ ગતિકરતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં ‘ગોયમા ! સત્તહિં ણઉણ્હિં જોયણસણ્હિં અવાહાણ જોડસં ચારં ચરઈ’ હે ગૌતમ ! હસ સમતલ ભૂમિભાગ સે

કહે છે-‘ગોયમા ! એકારસેહિં જોયણસણ્હિં અવાહાણ જોડસે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! લોકના અન્તથી અલોકની પહેલાં પહેલાં જ્યોતિશ્ચક્ર ૧૧૧૧ યોજન છોડીને સ્થિર કહેવામાં આવ્યું છે કારણ કે જગતનો સ્વભાવ જ એવો છે અહીં ‘ચર’ જ્યોતિશ્ચક્ર નથી.

ચતુર્થદ્વાર સમાપ્ત ॥

પશ્ચમદ્વાર કથન-

‘ધરણિતલાઓળં મંતે ! ઉદ્ધં ઉપ્પદ્ધતા કેવદ્ધયાણ અવાહાણ હિદ્ધિલ્લે જોડસે ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! આ ધરણિતલથી સમયપ્રસિદ્ધ-સમતલભૂભાગથી કેટલે દૂર અર્થાત્ કેટલી ઊંચાઈ પર અધસ્તન જ્યોતિષ તારાપટલ ગતિ કરે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે- ‘ગોયમા ! સત્તહિં ણઉણ્હિં જોયણસણ્હિં અવાહાણ જોડસં ચારં ચરઈ’ હે ગૌતમ ! આ

વિમાણે' इत्यादि, 'एवं सूरविमाणे अट्टहिं सएहिं' एवमुपर्युक्तप्रकारेण समभूमिभागादधस्तनं ज्योतिश्चक्रं नवत्यधिकसप्तयोजनशतै रवाधया प्रज्ञप्तं तथा समभूमिभागादेव सूर्यविमानं मष्टभिर्योजनशतैः, तथा- 'चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं' चन्द्रविमानमशीत्यधिकै रष्टभिर्योजन- शतैः 'उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ' उपरितनं तारारूपं नवभिर्योजन- शतै श्वारं चरतीति ॥

सम्प्रति-ज्योतिश्चक्रचारक्षेत्रापेक्षया अवाधा प्रश्नमाह-'जोइसस्स णं' इत्यादि, 'जोइ- सस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ' ज्योतिश्चक्रस्य दशोत्तरयोजनशतवाहत्यस्य खलु भदन्त ! अधस्तनात् तलात् 'केवइयाए अवाहाए' कियत्या अवाधया 'सूरविमाणे चारं चरइ' सूर्यविमानं चारं चरतीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !

७९० योजन की ऊंचाई पर ज्योतिश्चक्र गति करता है । 'एवं सूर विमाणे अट्टहिं सएहिं' उसमें इस समतल भूमिभाग से ८०० योजन की ऊंचाई पर सूर्य विमान गति करते हैं । 'चंद विमाणे अट्टहिं असीएहिं' उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयण- सएहिं चारं चरइ' वहां के आठसौ अस्सी योजन की ऊंचाई पर अर्थात् सूर्य विमान से ८० योजन की ऊंचाई पर चन्द्र विमान गति करते हैं, वहां से ९०० नव सौ योजन की ऊंचाई पर अर्थात् चन्द्र विमान से २० योजन की ऊंचाई पर तारा रूप-ग्रह-नक्षत्र-एवं प्रकीर्ण तारे गति करते हैं । इस तरह मेरु के समतल भूभाग से ७९० योजन की ऊंचाई पर ज्योतिश्चक्र के क्षेत्र का प्रारंभ होता कहा गया है यह इनका चार क्षेत्र ऊंचाई में वहां से ११० योजन परिमाण होता है । इसी बात को आगे के सूत्रों द्वारा स्पष्ट करते, हुए सूत्रकार कहते हैं-'जोइस- स्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अवाहाए सूरविमाणे चारं चरइ' इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस समतल भूभाग से ७९०

समतलभूमिभागથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર જ્યોતિશ્ચક્ર ગતિ કરે છે. 'एवं सूरविमाणे अट्टहिं सएहिं' તેમાં આ સમતલ ભૂમિભાગથી ૮૦૦ યોજનની ઉંચાઈ પર સૂર્યવિમાન ગતિ કરે છે. 'चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं' उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ' ત્યાંથી ૮૮૦ યોજનની ઉંચાઈ પર અર્થાત્ સૂર્યવિમાનથી ૮૦ યોજનની ઉંચાઈ પર ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે, ત્યાંથી ૯૦૦ યોજનની ઉંચાઈ પર અર્થાત્ ચન્દ્રવિમાનથી ૨૦ યોજનની ઉંચાઈ પર તારા રૂપ-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને પ્રકીર્ણ તારા ગતિ કરે છે આ રીતે મેરુના સમતલ ભૂભાગથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર જ્યોતિશ્ચક્રના ક્ષેત્રનો પ્રારંભ થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ એમનું ચાર ક્ષેત્ર ઉંચાઈમાં ત્યાંથી ૧૧૦ યોજન પરિમાણ હોય છે. આજ હકીકતને પછીના સૂત્રોદ્વારા સ્પષ્ટ કરતા થકા સૂત્રકાર કહે છે-'जोइसस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अवाहाए सूरविमाणे चारं चरइ' આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે કે હે ભદન્ત ! આ સમતલ ભૂભાગથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર

‘દસહિં જોયળેહિં અવાહયા ચારં ચરહ’ દશમિ યોજનૈરિત્યેવં રૂપયા અવાધયા સૂર્યવિમાનં ચારં ચરતિ અત્ર સ્વત્રે સમતલભૂમિભાગાદુર્ધ્વં નવત્યધિકસપ્તયોજનાતિક્રમેણ જ્યોતિશ્ચક્ર-
 બાહ્યમૂલભૂત આકાશપ્રદેશપ્રતરઃ સ એવાધધિર્મન્તવ્યઃ, એવં ચન્દ્રાદિસ્વત્રેઽપિ જ્ઞાતવ્યમ્, ‘એવં
 ચંદ્રવિમાણે ણઉર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ એવં સૂર્યસ્વત્રપ્રદર્શિતક્રમેણ ચન્દ્રવિમાનં નવત્યા
 યોજનૈરવાધયા ચારં ચરતિ, ‘ઊવરિલ્લે તારારૂવે દસુત્તરે જોયળસણ ચારં ચરહ’ એવમ્
 ઉપરિતનં તારારૂપં દશોત્તરે-દશાધિકૈ યોજનશતે જ્યોતિશ્ચક્રબાહ્યપ્રાન્તે ઇત્યર્થઃ ચારં
 ચરતિ । સમ્પ્રતિ-સૂર્યાદીનાં પરસ્પરમન્તરં સ્વયમેવ સૂત્રકારઃ પ્રાહ-‘સૂરવિમાણાઓ’
 ઇત્યાદિ, ‘સૂરવિમાણાઓ ચંદ્રવિમાણે અસીર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ સૂર્યવિમાનાત્ ચન્દ્રવિમા-
 નમ્ અશીલ્યા યોજનૈશ્ચારં ચરતિ, આલાપપ્રકારસ્તુ ઇત્યમ્-હે ભદન્ત ! સૂર્યવિમાનાત્ કિયત્યા
 અવાધયા ચન્દ્રવિમાનં ચારં ચરતિ ? ભગવાનાહ-હે ગૌતમ ! સૂર્યવિમાનાત્ ચન્દ્રવિમાનમ-

યોજનની ઝંચાઈ પર જો જ્યોતિશ્ચક્રના ચાર ક્ષેત્ર પ્રારંભ થતા હતા હોય તો ત્યાંથી કેટલાં યોજનની ઝંચાઈ પર સૂર્ય
 વિમાન ગતિ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! દસહિં જોયળેહિં અવાહયા ચારં
 ચરહ’ હે ગૌતમ ! ત્યાંથી ૭૬૦ યોજનના ચાર ક્ષેત્રથી આગળ ૧૦ યોજનની ઝંચાઈ પર
 સૂર્યવિમાન ગતિ કરે છે. ‘એવં ચંદ્રવિમાણે ણઉર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ એવી જ રીતે સમતલભૂમિભાગથી
 ૬૦ યોજનની ઝંચાઈ પર ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે ‘ઊવરિલ્લે તારારૂવે દસુત્તરે જોયળસણ
 ચારં ચરહ’ તથા-સમતલભૂમિભાગથી ૧૧૦ યોજનની ઝંચાઈ પર તારારૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર ગતિ કરે છે ।
 આ પ્રકારે ‘સૂરવિમાણાઓ ચંદ્રવિમાણે અસીર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ સૂર્ય વિમાન
 થી ચન્દ્રવિમાનનું (અંતર) ૮૦ યોજનની છે અને સૂર્યવિમાનથી આટલું દૂર રહેલ
 ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે આ સમ્બન્ધમાં આલાપ પ્રકાર આ પ્રમાણે છે-‘સૂરવિમાણાઓ
 ણં મંતે ! કેવદ્યાપ અવાહયા ચંદ્રવિમાણે ચારં ચરહ ? ગોયમા ! સૂરવિમાણાઓ ચંદ્રવિમાણે
 અસીર્હિં

જે જ્યોતિશ્ચક્રના ચાર ક્ષેત્ર પ્રારંભ થાય છે તે ત્યાંથી કેટલાં યોજનની ઝંચાઈ પર સૂર્ય
 વિમાન ગતિ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! દસહિં જોયળેહિં અવાહયા ચારં
 ચરહ’ હે ગૌતમ ! ત્યાંથી ૭૬૦ યોજનના ચાર ક્ષેત્રથી આગળ ૧૦ યોજનની ઝંચાઈ પર
 સૂર્યવિમાન ગતિ કરે છે. ‘એવં ચંદ્રવિમાણે ણઉર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ એવી જ રીતે સમતલભૂમિભાગથી
 ૬૦ યોજનની ઝંચાઈ પર ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે ‘ઊવરિલ્લે તારારૂવે દસુત્તરે જોયળસણ
 ચારં ચરહ’ તથા-સમતલભૂમિભાગથી ૧૧૦ યોજનની ઝંચાઈ પર તારારૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર
 ગતિ કરે છે. આ પ્રકારે ‘સૂરવિમાણાઓ ચંદ્રવિમાણે અસીર્હિં જોયળેહિં ચારં ચરહ’ સૂર્ય-
 વિમાનથી ચન્દ્રવિમાનનું (અંતર) ૮૦ યોજનની છે અને સૂર્યવિમાનથી આટલું દૂર રહેલ
 ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે આ સમ્બન્ધમાં આલાપ પ્રકાર આ પ્રમાણે છે-‘સૂરવિમાણાઓ
 ણં મંતે ! કેવદ્યાપ અવાહયા ચંદ્રવિમાણે ચારં ચરહ ? ગોયમા ! સૂરવિમાણાઓ ચંદ્રવિમાણે અસીર્હિં

શીત્યા યોજનૈશ્ચારં ચરતીતિ, एवमग्रेऽपि, 'सूरविमाणाओ जोयणसए उवरिल्ले तारारूवे चारं चरइ' सूर्यविमानाद् योजनशतेऽतिक्रान्ते सति उपरितनं तारारूपं तारापटलं चारं चरति । 'चंद्रविमाणाओ वीसाए जोयणेहिं उवरिल्लेणं तारारूवे चारं चरइ' चन्द्रविमानाद् विंशत्या योजनैरुपरितनं तारारूपं तारापटलं चारं चरति । सूत्रस्य सूचकत्वा दनुक्तमपि ग्रहाणां नक्षत्राणां च क्षेत्रविभागमन्यत्र वर्णितं शिष्यज्ञानाय अत्र लिख्यते—

शतानि सप्तगत्वोर्ध्वं योजनानां भुवस्तलात् ।

नवतिं च स्थिता स्ताराः सर्वाधस्तान्नभस्तले ॥१॥

तारकापटलाद् गत्वा योजनानि दशोपरि ।

सूराणां पटलं तस्माद् अशीतिं शीतरोचिषाम् ॥२॥

જોયણેહિં ચારં ચરइ' ફેસી પ્રકાર સે આલાપક્રમ આગે મી સમજના ચાહિયે 'સૂરવિમાણાઓ જોયણસए ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરइ' સૂર્યવિમાન સે તારારૂપ ડ્યોતિશ્ચક્ર ૧૦૦ યોજન કી દૂરી પર ઉપર મેં હૈ ઓર વહ ઉસસે ઇતને યોજન દૂર રહકર અપની ગતિક્રિયા કરતા હૈ । 'ચંદ્રવિમાણાઓ વીસાए જોયણેહિં ઉવરિલ્લેણં તારારૂવે ચારં ચરइ' યહ તારારૂપ ડ્યોતિશ્ચક્ર ચન્દ્રવિમાન સે ૨૦ યોજન દૂર ઉપર મેં હૈ ઓર વહીં સે વહ અપની ગતિક્રિયા મેં રત હોતા હૈ । સૂત્ર જો હોતા હૈ વહ કેવલ વિષય કા સૂચક હી હોતા હૈ ઇસલિયે યહાં પર અનુક્ત મી ગ્રહોં કા एवं નક્ષત્રોં કા ક્ષેત્ર વિભાગ જો કિ અન્યત્ર વર્ણિત કિયા ગયા હુઆ હૈ શિષ્યજ્ઞાન કે નિમિત્ત પ્રકાશિત કિયા જા રહો હૈ—

शतानि सप्त गत्वोर्ध्वं योजनानां भुवस्तलात् ।

नवतिंच स्थितास्ताराः सर्वास्तान्नभस्तले ॥१॥

तारका पटलाद् गत्वा योजनानि दशोपरि ।

सूराणां पटलं तस्मात् अशीतिं शीतरोचिषाम् ॥२॥

જોયણેહિં ચારં ચરइ' આજ રીને આલાપક્રમ આગળ માટે પણ સમજ લેવો. 'સૂરવિમાણાઓ જોયણસए ઉવરિલ્લે તારારૂપે ચારં ચરइ' સૂર્યવિમાનથી તારાડપ જ્યોતિશ્ચક્ર ૧૦૦ યોજનની જેટલે દૂર ઉપરના ભાગમાં છે અને તે તેનાથી આટલા યોજન દૂર રહીને પોતાની ગતિક્રિયા કરે છે. 'ચંદ્રવિમાણાઓ વીસાए જોયણેહિં' ઉવરિલ્લેણં તારારૂવે ચારં ચરइ' આ તારાડપ જ્યોતિશ્ચક્ર ચન્દ્રવિમાનથી ૨૦ યોજન દૂર ઉપર છે અને ત્યાંથી તે પોતાની ગતિક્રિયામાં રત થાય છે. સૂત્ર જે હોય છે તે કેવળ વિષયનું સૂચક જ હોય છે. આ માટે આહીં અનુક્ત પણ થોડોના અને નક્ષત્રોના ક્ષેત્રવિભાગ કે જે અન્યત્ર વર્ણિત કરવામાં આવેલ છે શિષ્યજ્ઞાનના નિમિત્ત પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે.

શતાનિ સપ્ત ગત્વોર્ધ્વં યોજનનાં ભુવસ્તલાત્ । નવતિં ચ સ્થિતાસ્તારાઃ સર્વાધસ્તાન્નભસ્તલે ॥ તારકા પટલાદ્ ગત્વા યોજનનિ દશોપરિ । સૂરાણાં પટલં તસ્માત્ અશીતિં શીતરોચિષામ્ ॥

ચત્વારિતુ તતો ગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતમ્ ।

ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દસંજ્ઞિનામ્ ।

ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૪॥

અયમર્થઃ-ભૂવસ્તલાત્ સમતલભૂમિભાગાત્ ઉર્ધ્વં નભસ્તલે-આકાશપ્રદેશે ગત્વા યોજનાનાં નવત્યધિકાનિ સપ્તશતાનિ ગત્વા તારાઃ સ્થિતાઃ ॥૧॥ તારકાપટલાત્ જ્યોતિશ્ચક્રાત્ દશોપરિ દશાધિક યોજનાનિ ગત્વા તત્ર આકાશપ્રદેશે સૂરાણાં સૂર્યાણાં પટલં વિધતે તસ્માત્ સૂર્યપટલાત્ અશીતિ યોજનાનિ ઉપરિ ગત્વા શીતરોચિષાં ચન્દ્રાણાં પટલં વિધતે ॥૨॥ તતઃ ચન્દ્રપટલાત્ ચત્વારિ યોજનાનિ ઉપરિગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતં વિધતે તતોઽપિ નક્ષત્રાદપિ ઊર્ધ્વં ચત્વારિ યોજનાનિ ગત્વા બુધાનાં બુધમહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥ બુધાદુપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ગત્વા શુક્રાણાં શુક્રમહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ શુક્રાદપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ગત્વા ગુરુણાં બૃહસ્પતિ મહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ ગુરોરપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ભૌમાનાં

ચત્વારિ તુ તતો ગત્વા નક્ષત્રં પટલં સ્થિતમ્ ।

ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દ સંજ્ઞિનામ્ ।

ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૪॥

इनका अर्थ इस प्रकार से है-समतल भूमिभाग से ऊपर आकाश प्रदेश में ७९० योजन जाने पर वहाँ तारा पटल स्थित है अब इस तारा पटल से ऊपर १० योजन आगे जाने पर वहाँ सूर्य पटल स्थित है इस सूर्य पटल से आगे ऊपर ८० योजन जाने पर वहाँ पर चन्द्र पटल स्थित है । इस चन्द्र पटल से आगे ४ योजन ऊपर जाने पर नक्षत्र पटल स्थित है । इस नक्षत्र पटल से ऊपर आगे ४ योजन जाने पर बुध महाग्रहों का पटल स्थित है । बुध महाग्रहों से ३तीन योजन ऊपर आगे जाने पर शुक्र महाग्रहों का पटल स्थित है । शुक्र पटल से आगे ऊपर

ચત્વારિ તુ તતો ગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતમ્ । ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દસંજ્ઞિનામ્ । ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૮॥

અનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-સમતલ ભૂમિભાગથી ઉપર આકાશપ્રદેશ ૭૯૦ યોજન જવાથી ત્યાં આગળ તારા પટલ સ્થિત છે હવે આ તારા પટલથી ઉપર ૧૦ યોજન આગળ જઈએ ત્યારે સૂર્ય પટલ આવે છે, આ સૂર્ય પટલથી આગળ ઉપર ૮૦ યોજન પર ચન્દ્ર પટલ સ્થિત છે. આ ચન્દ્ર પટલથી આગળ ૪ યોજન આગળ ઉપર જઈએ ત્યાં નક્ષત્ર પટલ સ્થિત છે. આ નક્ષત્ર પટલથી ઉપર આગળ ૪ યોજન પર બુધ મહાગ્રહોનું પટલ સ્થિત છે. બુધ મહાગ્રહથી ૩ (ત્રણ) યોજન ઉપર આગળ શુક્ર મહાગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. શુક્ર પટલથી આગળ ઉપર ૩ યોજને શુક્ર ગ્રહોનું પટલ સ્થિત છે. શુક્રગ્રહ પટલથી

મન્નલમહાગ્રહાણા પટલં ભવેત્ ભૌમાદપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ મન્દસંજ્ઞિનાં શનૈશ્ચરાણાં મહા-
ગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ એવં પ્રકારેણ ગ્રહાણાં નક્ષત્રાણાં ચાવસ્થાનં જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥સૂ. ૨૭॥

પञ्ચમદ્વારમ્ સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-પઠં દ્વારં પૃચ્છન્નાહ-‘જંબુદ્વીવેણ’ इत्यादि,

મૂલમ્-જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે અટ્ટાવીસાણે ણક્કલ્લતાણં કયરે ણક્કલ્લત્તે
સવ્વવ્વમંતરિલ્લં ચારં ચરહ્, કયરે ણક્કલ્લત્તે સવ્વવાહિરં ચારં ચરહ્, કયરે
ણક્કલ્લત્તે સવ્વહિલ્લિલ્લં ચારં ચરહ્, કયરે ણક્કલ્લત્તે સવ્વવરિલ્લં ચારં
ચરહ્ ? ગોયમા ! અભિર્હં ણક્કલ્લત્તે સવ્વવ્વમંતરં ચારં ચરહ્, મૂલો સવ્વ
વાહિરં ચારં ચરહ્, ભરણી સવ્વ હિલ્લિલ્લં સાઈ સવ્વવરિલ્લં ચારં ચરહ્ ।
ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિણે પન્નત્તે ? ગોયમા ! અદ્ધકવિટ્ઠસંઠાણ
સંઠિણે સવ્વફાલિયામણે અબ્બુગ્ગયમુસિણે એવં સવ્વાઈં ણેયવ્વાઈં ।
ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કેવ્વહ્મયં આયાસવિક્કલ્લભેણં કેવ્વહ્મયં વાહલ્લેણં
પન્નત્તે ? ગોયમા ! છપ્પણં લલ્લુ ભાણે વિચ્છિણ્ણં ચંદ્રમંડલં હોહ્ । અટ્ટા-
વીસં ભાણે વાહલ્લં તસ્સ વોદ્ધવ્વં ॥૧॥ અડ્યાલીસં ભાણે વિચ્છિણ્ણં
સૂરમંડલં હોહ્ ચત્તવીસં લલ્લુ ભાણે વાહલ્લં તસ્સ વોદ્ધવ્વં । ૨ કોસે ય
ગ્રહાણં ણક્કલ્લતાણં તુ હવ્વહ્ તસ્સહ્ । તસ્સહ્ તારાણં તસ્સહ્ ચેવ
વાહલ્લં ॥૩॥ત્તિ ॥સૂ. ૨૮॥

છાયા-જમ્બુદ્વીપે લલ્લુ મદન્ત ! દ્વીપે અટ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણાં કતરહ્ નક્ષત્રં સર્વાભ્યન્તરં
ચારં ચરતિ કતરહ્ નક્ષત્રં સર્વવાહ્ ચારં ચરતિ કતરહ્ નક્ષત્રં સર્વાધસ્તનં ચારં ચરતિ કતરહ્
નક્ષત્ર સર્વોપરિતનં ચારં ચરતિ ? ગૌતમ ! અભિજિન્નક્ષત્રં સર્વાભ્યન્તરં ચારં ધરતિ, મૂલઃ
સર્વવાહ્ ચારં ચરતિ, ભરણી સર્વાધસ્તનં સ્વાતી સર્વોપરિતનં ચારં ચરતિ । ચન્દ્રવિમાનં લલ્લુ

૩ ત્રીન યોજન જાને પર ગુરુગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ ગુરુગ્રહ પટલ સે આગે ઉપર
૩ ત્રીન યોજન જાને પર મંગલગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ । મંગલ ગ્રહ પટલ સે આગે
ઉપર ૩ ત્રીન યોજન જાને પર શનૈશ્ચર મહાગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ । હસ પ્રકાર
સે ગ્રહોં ઓર નક્ષત્રોં કા અવસ્થાન જાનના ચાહિયે ॥૨૭॥

આગળ ઉપર ૩ યોજન જઈએ ત્યાં મંગલગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. મંગલગ્રહ પટલથી
આગળ ઉપર ૩ યોજન પર શનૈશ્ચર મહાગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. આવી રીતે ગ્રહો તથા
નક્ષત્રોનું અવસ્થાન જાણવું બોધ્યું ॥૨૭

દ્વાદશનક્ષત્રાણિ ભવન્તિ તથાપિ હ્રદમભિજિન્નક્ષત્રં શેષૈકાદેશનક્ષત્રાપેક્ષયા મેરુદિશિ સ્થિતં સત્ ચારં ચરતિ તસ્માત્ કારણાત્ સર્વાભ્યન્તરચારીતિ કથિતમ્ । તથા-‘મૂળો સવ્વવાહિરં ચારં ચરત્’ મૂળનામકં નક્ષત્રં સર્વવાહ્યં ચારં ચરતિ યદ્યપિ પચ્ચદશમણ્ડલાદ્ બહિશ્ચારીણિ મૃગશિરઃ પ્રમુતીણિ પઙ્કનક્ષત્રાણિ પૂર્વાષાઢોત્તરાષાઢયો શ્વતુર્ણી તારકાણાં મધ્યે દ્વે દ્વે તારકે કથિતાનિ, તથાપિ એતન્મૂળનક્ષત્ર મપરબહિશ્ચારિ નક્ષત્રમપેક્ષ્ય લવણસમુદ્રદિશિ વ્યવસ્થિતં સત્ ચારં ચરતિ, અસ્માદેવ કારણાત્ મૂળનક્ષત્રં સર્વતો બહિશ્ચરતીતિ કથિતમ્ । અતો ન કોઽપિ દોષ ઇતિ । ‘મરણી હિદિલ્લં’ મરણી નક્ષત્રં સર્વાધસ્તનં ચારં ચરતિ, તથા-‘સાઈ સવ્વ ઉવરિલ્લં ચારં ચરત્’ સ્વાતીનક્ષત્રં સર્વોપરિતનં ચાર ચરતિ, અર્થાદ્ દશાધિકશતયોજનરૂપે ડ્યોતિશ્ચક્રવાદલ્યે યો નક્ષત્રાણાં ક્ષેત્રત્રિભાગશ્ચતુર્યોજનપ્રમાણકઃ તદપેક્ષયોક્તનક્ષત્રયોઃ ક્રમેણાધસ્તનો

કે હન પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘ગોયમા ! અમિઈ ણક્ષત્તે સવ્વવ્વમંતરે ચારં ચરત્’ ૨૮ નક્ષત્રોં મેં સે જો અભિજિત્ નક્ષત્ર હૈ વહ સર્વ નક્ષત્ર મંડલ કે ખીતર હોકર ગતિ કરતા હૈ યદ્યપિ સર્વાભ્યન્તર મંડલ ચારી અભિજિત્ આદિ ૧૨ નક્ષત્ર હૈ તથાપિ યહ અભિજિત્ નક્ષત્ર શેષ ૧૧ નક્ષત્રોં કી અપેક્ષા મેરુ દિશામેં સ્થિત હોકર ગતિ કરતા હૈ હસ કારણ હસે સર્વાભ્યન્તર ચારી કહા ગયા હૈ । તથા-‘મૂલો સવ્વવાહિરં ચારં ચરત્’ મૂલ નક્ષત્ર સર્વ નક્ષત્ર મંડલ સે વાહિર હોકર ગતિ કરતા હૈ યદ્યપિ પન્દ્રહમંડલ સે બહિશ્ચારી મૃગશિરા આદિ છહ નક્ષત્ર ઓર પૂર્વાષાઢા ઓર ઉત્તરાષાઢા હન દો નક્ષત્રોં કે ચાર તારકોં કે ચીચ દો દો તારે કહે ગયે હૈં તચ ખી યહ મૂલ નક્ષત્ર અપર બહિશ્ચારી નક્ષત્ર કી અપેક્ષા લવણ સમુદ્ર કી દિશા મેં વ્યવસ્થિત હોકર ગતિ કરતા હૈ હસી કારણ મૂલ નક્ષત્ર સર્વતો વાહિશ્ચારી હૈ એસા કહા ગયા હૈ । હસલિયે કોઈ ખી દોષ નહીં હૈ । ‘મરણી હિદિલ્લં’ મરણી નક્ષત્ર સર્વનક્ષત્ર મંડલ સે અધશ્ચારી હોકર ગતિ કરતા હૈ તથા-‘સાઈ સવ્વ ઉવરિલ્લં ચારં ચરત્’ સ્વાતિ નક્ષત્ર સર્વનક્ષત્ર મંડલ સે ડપર

ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! અમિઈ ણક્ષત્તે સવ્વવ્વમંતરં ચારં ચરત્’ ૨૮ નક્ષત્રોમાંથી જે અભિજિત્ નક્ષત્ર છે તે સર્વ નક્ષત્ર મંડળની અંદર થઈને ગતિ કરે છે. જે કે સર્વાભ્યન્તર મંડળ ચારી અભિજિત્ આદિ ૧૨ નક્ષત્ર છે તે પણ આ અભિજિત્ નક્ષત્ર ખાડીનાં ૧૧ નક્ષત્રોની અપેક્ષા મેરુ દિશામાં સ્થિત થઈને ગતિ કરે છે આથી જ તેને સર્વાભ્યન્તર ચારી કહેવામાં આવ્યું છે તથા ‘મૂલો સવ્વવાહિરં ચારં ચરત્’ મૂલ નક્ષત્ર સર્વ નક્ષત્ર મંડળની બહાર થઈને ગતિ કરે છે. જે કે પંદર મંડળથી બહિશ્ચારી મૃગશિર આદિ છ નક્ષત્ર અને પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા એ જે નક્ષત્રોના ચાર તારકોની વચ્ચે બપોળે તારા કહેવામાં આવ્યા છે તે પણ આ મૂલ નક્ષત્ર ઉપર બહિશ્ચારી નક્ષત્રની અપેક્ષા લવણ સમુદ્રની દિશામાં વ્યવસ્થિત થઈને ગતિ કરે છે. આથી જ મૂલ નક્ષત્ર સર્વ તે બહિશ્ચારી છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે આથી કોઈ પણ દોષ નથી ‘મરણી હિદિલ્લં’ મરણી નક્ષત્ર સર્વ નક્ષત્ર મંડળથી અધશ્ચારી થઈને ગતિ કરે છે તથા ‘સાઈ સવ્વ ઉવરિલ્લં ચારં ચરત્’

પરિભાગૌ જ્ઞાતવ્યાવિતિ પઠં દ્વારમ્ ।

સમ્પ્રતિ સપ્તમદ્વારં પૃચ્છન્નાહ-‘ચંદ્રવિમાણેણં’ ઇત્યાદિ, ચંદ્રવિમાણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ઠ પન્નતે’ ચન્દ્રવિમાણં ક્ષલ્લ મદન્ત ! કિં સંસ્થિતં કીદૃશસંસ્થાનવિશિષ્ટં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ ચન્દ્રવિમાણસ્યાકારવિષયે પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વકવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ઠ સવ્વફાલિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ એવં સવ્વાઈં ણેયવ્વાઈં’ ઉત્તાનીકૃતા-ર્જકપિત્થસંસ્થાનસંસ્થિતમ્ સર્વસ્ફટિકમય મમ્બુદ્ધતોત્સુતમ્ અત્યુન્નતમ્, જમ્બૂદ્વીપસ્ય પૂર્વ-દિગ્વસ્થિતવિજયદ્વારપુરસ્થપ્રકળ્ઠક્રગતપ્રાસાદવર્ણનં નિરવશેષમત્ર વક્તવ્યમ્ વિસ્તરમયા-ન્નાત્ર લિખ્યતે વિશેષજિઘૃક્ષુભિઃ સ્વયમેવ દ્રષ્ટવ્યમ્ એવં ચન્દ્રવિમાણવર્ણિતન્યાયેન સર્વાણિ

હોકર ગતિ કરતા હૈ અર્થાત્ ૧૧૦ યોજન રૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર બાહ્યમાં મેં જો નક્ષત્રોં કા ક્ષેત્ર વિભાગ ચતુર્યોજન પ્રમાણ રૂપ હૈ ઉસકી અપેક્ષા સે ઉક્ત દો નક્ષત્રોં કા ક્રમ સે અધસ્તન ઓર ઉપરિતન ભાગ જાનના ચાહિયે ।

સપ્તમ દ્વાર વક્તવ્યતા

‘ચંદ્ર વિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ઠ પન્નતે’ હે મદન્ત ચન્દ્ર વિમાણ કા સંસ્થાન કૈસા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! અદ્વકવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ઠ સવ્વફાલિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ એવં સવ્વાઈં ણેયવ્વાઈં’ હે ગૌતમ ! કપિત્થ કે આધે ભાગ કા કિં જિસે ઉપર કી ઓર મુંહ કરકેરલા ગયા હો જૈસા સંસ્થાન-આકાર હોતા હૈ વૈસા હી સંસ્થાન ચન્દ્રવિમાણ કા હૈ । યહ ચન્દ્રવિમાણ સર્વાત્મના સ્ફટિક-મણિ કા વના હુઆ હૈ અમ્બુદ્ધતોત્સુત-અત્યુન્નત હૈ, યહાં પર જમ્બૂદ્વીપ કી પૂર્વ-દિશા મેં અવસ્થિત વિજય દ્વાર કે પ્રકળ્ઠક મેં રહે પ્રાસાદ કા જૈસા વર્ણન કિયા ગયા હૈ વૈસા હી વહ સબ વર્ણન યહાં પર ભી કરલેના ચાહિયે, વિસ્તાર હો જાને કે ભય સે ઉસે હમ યહાં પર નહીં લિખ રહે હૈ । વિશેષ જિજ્ઞાસુઓં કો વહીં પર

સ્વાતિ નક્ષત્ર સર્વનક્ષત્રમંડળની ઉપર થઇને ગતિ કરે છે અર્થાત્ ૧૧૦ યોજન ૩૫ જ્યો-તિશ્ચક્ર બાહ્યમાં જે નક્ષત્રોના ક્ષેત્રવિભાગ ચતુર્યોજન પ્રમાણરૂપ છે તેની અપેક્ષાથી ઉક્ત જે નક્ષત્રોના ક્રમથી અધસ્તન અને ઉપરિતન ભાગ બાણુવા જોઇએ.

સપ્તમદ્વાર વક્તવ્યતા-

‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ઠ પન્નતે’ હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાણ નો આકાર કેવો છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! અદ્વકવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ઠ સવ્વફાલિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ એવં સવ્વાઈં ણેયવ્વાઈં’ હે ગૌતમ ! કપિત્થના અડધા ભાગનો કે જેને ઉપરની તરફ મુખ કરીને રાખવામાં આવ્યું હોય એનો જેવો આકાર હોય તેવો જ આકાર ચન્દ્રવિમાણનો છે આ ચન્દ્રવિમાણ સર્વાત્મના સ્ફટિક ભતિતું બનેલું છે અમ્બુદ્ધતોત્સુત-અત્યુન્નત છે, અહીંયા જમ્બૂદ્વીપની પૂર્વદિશામાં અવસ્થિત વિજયદ્વારના પ્રકળ્ઠમાં રહેલા મહેલનું જેવું વર્ણન કરવામાં આવ્યું તેવું જ સર્વ વર્ણન અહીં પણ લાગુ પડે છે. વિસ્તાર થઇ જવાના ભયે

સૂર્યાદિ જ્યોતિષ્કવિમાનાનિ નેતવ્યાનિ સંસ્થાન નૈયત્યવુદ્ધિ પ્રાપ્તીયાનિ । અથ યદિ સકલાન્યપિ સૂર્યાદિ જ્યોતિષ્કવિમાનાનિ અર્દ્ધકૃતકપિત્થફલસદૃશાનિ તત ચન્દ્રસૂર્ય-વિમાનાનિ અતિ સ્થૂલત્વાદુદયસમયેઽસ્તમયનસમયે વા યદિ વા તિર્યક્ પરિભ્રમન્તિ તદા કસ્માત્કારણાત્ તથાવિધાનિ ન દૃશ્યન્તે ? યસ્તુ શિરસ ઉપરિવર્તમાનાનાં સૂર્યાદીનાં તેષામ-ધસ્યાયિ જનૈષુ વર્તુલતયા પ્રતિભાસં અર્દ્ધકપિત્થસ્ય શિરસ ઉપરિ દૂરમયસ્થાપિતસ્ય પરભાગ-દર્શનતો વર્તુલતયા દૃશ્યમાનત્વાત્ ભવતિ સોઽપિ ન સમીચીનઃ પૂર્ણવૃત્તસ્યાપિ તથા દર્શના-દિતિ ચેદગ્રોચ્યતે અત્ર ચલુ અર્દ્ધકપિત્થતુલ્યાનિ ન સામસ્ત્યેન વિમાનાનિ જ્ઞાતવ્યાનિ કિન્તુ

સે હસ વર્ણન કો દેખ લેના ચાહિયે જૈસા યહ વર્ણન ચન્દ્રવિમાન કે સંસ્થાન કે સમ્બન્ધ મેં કિયા ગયા હૈ વૈસા હી વર્ણન સમસ્ત જ્યોતિષ્ક સૂર્યાદિકોં કે વિમાનોં કે સંસ્થાન કો ભી જાન લેના ચાહિયે,

શંકા-યદિ સમસ્ત સૂર્યાદિક જ્યોતિષ્કોં કે વિમાન અર્દ્ધકૃત કપિત્થ ફલ કે આકાર જૈસે હૈં તો ફિર ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કે વિમાન અતિસ્થૂલ હો જાને સે ઉદયકાલ મેં અથવા અસ્તમયન કાલ મેં જવ વે તિર્યક્ પરિ-ભ્રમણ કરતે હૈં તો ફિર હસ પ્રકાર કે-એસે આકાર સે-ઉપલબ્ધ ક્યોં નહીં હોતે હૈં-દિખલાઈ ક્યોં નહીં દેતે હૈં ? તથા શિર કે ઉપર વર્તમાન ઉન સૂર્યાદિકોં કે વિમાનોં કા આકાર નોચે રહે હુએ જનોં કો જો વર્તુલાકાર રૂપ સે પ્રતિભાસિત હોતા હૈ વહ સમીચીન નહીં હૈ ક્યોં કિ અર્દ્ધકપિત્થ જો કિ શિર કે ઉપર વહુત દૂર સ્થાપિત કર દિયા જાય પરભાગ કે નહીં દિખલાઈ દેને કે કારણ વર્તુલાકારરૂપ સે દિખલાઈ દેતા હૈ પૂર્ણ વૃત્ત કા ભી તો એસા હી આકાર દેખા જાતા હૈ । હસકા સમાધાન એસા હૈ-યહાં જો ચન્દ્રાદિકોં કે વિમાનોં કા આકાર ઉર્ધ્વસુખ વાલે અર્દ્ધકપિત્થ કે જૈસા કહા ગયા હૈ સો વહ ઉનકા સમ્પૂ

તેવું અમે અત્રે વર્ણન કરતા નથી. વિશેષ જિજ્ઞાસુઓને ત્યાં જ આ વર્ણન જોઈ લેવા અનુરોધ કરીએ છીએ જેવું આ વર્ણન ચન્દ્રવિમાનના આકાર સમ્બન્ધમાં કરવામાં આવ્યું છે. તેવું જ વર્ણન સમસ્ત જ્યોતિષ્ક સૂર્યાદિકોના વિમાનોના આકાર પણ જાણવો.

શંકા-જો સમસ્ત સૂર્યાદિક જ્યોતિષ્કોના વિમાન અર્દ્ધકૃત કપિત્થફળના આકાર જેવાં છે તો પછી ચન્દ્ર તેમજ સૂર્યના વિમાન અતિસ્થૂલ થઈ જવાથી ઉદયકાળમાં અથવા અસ્તમયન કાળમાં જ્યારે તેઓ તિર્યક્ પરિભ્રમણ કરે છે તો પછી આ પ્રકારનાં-આવા આકારના ઉપલબ્ધ કેમ થતાં નથી ? કેમ જોવામાં આવતાં નથી ? તથા મસ્તકની ઉપર વર્તમાન તે સૂર્યાદિકોના વિમાનોના આકાર નીચે રહેલા માણસોને જે ગોળાકાર રૂપથી પ્રતિભાસિત થાય છે તે સમીચીન નથી કારણકે અર્દ્ધકપિત્થ કે જે મસ્તકની ઉપર ઘણે દૂર સ્થાપિત કરી દેવામાં આવે પરભાગના ન જોઈ શકવાના કારણે વર્તુલાકારરૂપે જોવામાં આવે છે પૂર્ણવૃત્તનો પણ આવો જ આકાર જોવા મળે છે, આનું સમાધાન આમ છે-અહીં જે ચન્દ્રાદિકોના વિમાનોના આકાર ઉર્ધ્વસુખવાળા અર્દ્ધકપિત્થના જેવો રહેવામાં આવ્યો છે તે

વિમાનાનાં પીઠાનિ તેષાં પીઠાના મુપરિ ચન્દ્રાદીનાં પ્રાસાદાસ્તે ચ પ્રાસાદા સ્તથા કથञ-
નાપિ વ્યવસ્થિતા યથા પીઠૈઃ સદ્ બ્રુયાત્ વર્તુલ આકારો ભવતિ સચ દૂરત્વાદ્ એકાન્તતઃ
સમવૃત્તતયા લોકાનામવભાસતે તતો ન ક્વોઽપિ દોષ ઇતિ સપ્તમદ્વારમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-અષ્ટમદ્વારં પૃચ્છતિ-‘ચંદ્રવિમાણે ણં’ ઇત્યાદિ, ‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કેવદ્યં
આયામવિક્ષંભેણં’ ચન્દ્રવિમાનં સ્વલુ મદન્ત ! કિયદાયામવિક્ષમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યા
મિત્યર્થઃ તથા-‘કેવદ્યં બાહલ્લેણં પન્નત્તે’ કિયતા-કિયત્પ્રમાણકેન બાહલ્યેન-ઉચ્ચત્વેન
પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ ઉપલક્ષણત્વાત્ સૂર્યાદિવિમાનાનામપિ આયામવિક્ષમ્ભાદિ વિષયકઃ પ્રશ્નઃ,
મગવાનાઈ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! અત્ર મગવાન્ પદ્યેનોત્તરં દદાતિ, ‘છપ્પ-
ણં સ્વલુ માણ વિચ્છિણં ચંદમંડલં હોઈ’ ષટ્પશ્ચાશ્વદેકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય વિસ્તીર્ણં ચન્દ્ર-
ર્ણરૂપ સે નહીં કહા ગયા હૈ કિન્તુ વિમાનોં કે જો પીઠ હૈં વે હી એસે આકાર વાલે
કહે ગયે હૈં હન પીઠોં કે ડપર ચન્દ્રાદિકોં કે પ્રાસાદ હૈં યે પ્રાસાદ હસ તરહ સે
હન પર વ્યવસ્થિત હૈં કિ જિસસે હનકે સાથ હનકા અધિક સે અધિક આકાર
વર્તુલ હો જાતા હૈં દૂર હોને સે વહ આકાર લોકોં કો સમવૃત્ત રૂપ માલૂમ પડતા
હૈ, અતઃ હસ પ્રકાર કે કથન મેં કોઈ દોષ નહીં હૈ ।

અષ્ટમ દ્વાર કથન

‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કેવદ્યં આયામ વિક્ષંભેણં’ હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાન
કી લમ્બાઈ ચૌડાઈ કિનની હૈ ? ‘કેવદ્યં બાહલ્લેણં’ ડંચાઈ કિતની હૈ ? ઉપલક્ષણ
સે એસા હી પ્રશ્ન સૂર્યાદિક વિમાનોં કે સમ્બન્ધ મેં ઓ કર લેના ચાહિયે હસકે
હત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા । છપ્પણં સ્વલુ માણ વિચ્છિણં ચંદમંડલં હોઈ’
હે ગૌતમ ! એક પ્રમાણાંગુલ યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૫૬ ભાગપ્રમાણ ચન્દ્ર-
વિમાન કા વિસ્તાર હૈ-ઑર સમુદિત ૫૬ ભાગોં કા જિતના પ્રમાણ હોતા હૈ

તેમના સમ્પૂર્ણરૂપે ઠહેવામાં આવેલ નથી પરન્તુ વિમાનોની જે પીઠ છે તેજ આવા
આકારવાળી ઠહેવામાં આવેલ છે, આ પીઠોની ઉપર ચન્દ્રાદિકોના પ્રાસાદ છે. આ મહેલો
એવી રીતે તેમના ઉપર વ્યવસ્થિત છે કે જેથી તેમની સાથે તેમનો વધુને વધુ આકાર
વર્તુળ થઈ જાય છે. દૂર હોવાના કારણે તે આકાર લોકોને સમવૃત્તરૂપ ભાસે છે આથી
આ પ્રકારના કથનમાં કોઈ દોષ લાગતો નથી

અષ્ટમદ્વાર કથન-

‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કેવદ્યં આયામ વિક્ષંભેણં’ હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાનની લંબાઈ
પહોળાઈ કેટલી છે ? ‘કેવદ્યં બાહલ્લેણં’ ડંચાઈ કેટલી છે ? ઉપલક્ષણથી આવો જ પ્રશ્ન સૂર્યા-
દિક વિમાનોના સમ્બન્ધમાં પણ કરવો જોઈએ આના જવાબમાં પ્રશ્ન ઠહે છે-‘ગોયમા !
છપ્પણં સ્વલુ માણ વિચ્છિણં ચંદમંડલં હોઈ’ હે ગૌતમ એક પ્રમાણ આંગળ યોજનના ૬૧
ભાગોમાંથી ૫૬ ભાગ પ્રમાણ ચન્દ્રવિમાનનો વિસ્તાર છે-અને સમુદિત ૫૬ ભાગોનું જેટલું

મળ્ડલં ભવતિ, અયં ભાવઃ-એકસ્ય પ્રમાણાદ્ગુલયોજનસ્યૈકપટ્ટિભાગીકૃતસ્ય પટ્પશ્ચાશતા ભાગૈઃ સમુદિતૈ ર્યાવત્રપ્રમાણં ભવતિ તાવત્રપ્રમાણોઽસ્ય વિમાનસ્ય વિસ્તારઃ વૃત્તપદાર્થસ્ય સદ્-શાયામવિષ્કમ્ભત્વાદિતિ, એવમેવોત્તરસૂત્રેઽપિ જ્ઞાતવ્યમ્, તેનાયામોઽપિ તાવાનેવ, પરિક્ષે-પસ્તુ વૃત્તવસ્તુનઃ સવિશેષ સ્ત્રિગુણઃ પરિધિરિતિ પ્રસિદ્ધ એવેતિ । ‘અદ્વાવીસં ભાષ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ તસ્ય ચન્દ્રવિમાનસ્ય વાહલ્યં અષ્ટાવિંશતિભાગાત્ બોદ્ધવ્યં જ્ઞાતવ્યમ્ પટ્પશ્ચા-શદ્ ભાગાનામર્દે એતાન્ત્ર એવલાભાત્ સર્વેષામપિ ડ્યોતિષ્કવિમાનાનાં સ્વસ્વવ્યાસપ્રમાણાદ-ર્ધપ્રમાણવાહલ્યાનીતિ પ્રતિપાદન્નાત્ । ‘અડયાલીસં ભાષ વિચ્છિળ્લં સૂરમંડલં હોઈ’ અષ્ટ-ચત્વારિંશદ્ભાગાન્ વિસ્તીર્ણં સૂર્યમળ્ડલં ભવતિ, ‘ચડવીસં સ્વલુ ભાષ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ ચતુર્વિંશતિ ભાગાન્ યાવત્ સૂર્યવિમાનસ્ય વાહલ્યં ભવતીતિ બોદ્ધવ્યમ્ ‘દો કોસે ચ ગહાણં’ ગ્રહવિમાનાનાં દ્વૌ ક્રોશૌ યોજનાર્દ મિત્યર્થઃ વાહલ્યં ભવતિ ‘ળક્ષત્તાણં તુ હવઈ તસ્સદ્દં’ નક્ષત્રાણાં તુ વાહલ્યં તસ્યાર્દં ગ્રહવાહલ્યસ્યાર્દમ્, ગ્રહવિમાનવાહલ્યસ્ય ઓશદ્વયપરિમિત-

ઉતના વિસ્તાર એક ચન્દ્રવિમાન કા હૈ ક્યોંકિ જો વૃત્ત (ગોલ) પદાર્થ હોતા હૈ વહ સમાન આયામ વિષ્કમ્ભ ચાલા હોતા હૈ । इसी तरह से उत्तर सूत्र में भी जानना चाहिये इससे आयाम भी इतना ही होता है वृत्त वस्तु का परिक्षेप उसके आयामविष्कम्भ से कुछ अधिक तिगुना होता है यह तो प्रसिद्ध ही है ‘अद्वीसं भाष वાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ ચન્દ્ર વિમાન કા વાહલ્ય-ઝંચાર્દ-૫૬ ભાગપ્રમાણ વિસ્તાર સે આધા હૈ અર્થાન્ ૨૮ ભાગ પ્રમાણ હૈ ક્યોં કિ જિતને મી ડ્યોતિષ્ક વિમાન હૈં ઉનકા-ઉન સવ કા વાહલ્ય અપને ૨ વ્યાસ કે પ્રમાણ સે આધા કહા ગયા હૈ । ‘અડયાલીસં ભાષ વિચ્છિળ્લં સૂરમંડલં હોઈ’ ૪૮ ભાગ પ્રમાણ વિસ્તાર સૂર્યમળ્ડલ કા હૈ ‘ચડવીસં સ્વલુ ભાષ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ ઓર ૧૪ ભાગ પ્રમાણ હસ કા વાહલ્ય હૈ ‘દો કોસે ચ ગહાણં’ ગ્રહવિમાનો કા વાહલ્ય દો કોશ કા-આધે યોજન કા હૈ ‘ળક્ષત્તાણં તુ હવઈ તસ્સદ્દં’ નક્ષત્ર

પ્રમાણુ હોય છે તેટલો વિસ્તાર એક ચન્દ્રવિમાનનો છે. કારણ કે જે વૃત્ત (ગોળ) પદાર્થ હોય છે તે સમાન આયામ વિષ્કમ્ભવાળો હોય છે, આજ પ્રમાણે ઉત્તરસૂત્રમાં પણ બાણુપું આથી આયામ પણ એટલો જ થાય છે વૃત્ત વસ્તુનો પરિક્ષેપ તેના આયામ વિષ્કમ્ભથી કંઈક વધારે ત્રણ ગણો હોય છે, એ તો બાણીતું જ છે. ‘અદ્વાવીસં ભાષ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ ચન્દ્ર વિમાનનું વાહલ્ય-ઝંચાર્દ-૫૬ ભાગ પ્રમાણ વિસ્તારથી અડધું છે અર્થાત્ ૨૮ ભાગ પ્રમાણ છે કારણ કે જેટલાં પણ ડ્યોતિષ્ક વિમાન છે તેમની-તે બધાની ઝંચાર્દ પોત પોતાના વ્યાસના પ્રમાણથી અડધી કહેવામાં આવી છે. ‘અડયાલીસં ભાષ વિચ્છિળ્લં સૂરમંડલ હોઈ’ ૪૮ ભાગ પ્રમાણ વિસ્તાર સૂર્યમંડળો છે. ‘ચડવીસં સ્વલુ માણ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્યં’ અને ૨૪ ભાગ પ્રમાણ એની ઝંચાર્દ છે, ‘દો કોસે ચ ગહાણં’ ગ્રહવિમાનોની ઝંચાર્દ બે કોશની-અડધા યોજનની છે. ‘ળક્ષત્તાણં તુ હવઈ તસ્સદ્દં’ નક્ષત્ર

ત્વાત્તસ્યાર્દ્રં ક્રોશૈકં ભવતીત્યર્થઃ 'તસ્સદ્ધં તારાણં તસ્સદ્ધં ચેવ વાહલ્યં' તસ્યાર્દ્રં ક્રોશાર્દ્રમ્ તારાવિમાનનાં વિસ્તારઃ તદર્દ્રં તારાવિમાનસ્ય વાહલ્યમ્ ગ્રહાદિ વિમાનનાં મધ્યે યસ્ય વિમાનસ્ય યો વ્યાસઃ તસ્ય વિમાનસ્ય તદર્દ્રં વ્યાસાર્દ્રં વાહલ્યં ભવતિ યથા ક્રોશદ્વયસ્યાર્દ્રં ક્રોશમાત્ર પરિમિતં ગ્રહવિમાનવાહલ્યમ્ ક્રોશાર્દ્રં નક્ષત્રવિમાનં વાહલ્યમ્, ક્રોશતુર્યાં શ સ્તારા વિમાનવાહલ્યમ્ ઇતિ અષ્ટમ દ્વારમ્ ॥ સૂ. ૨૮ ॥

સમ્પ્રતિ નવમદ્વારં વર્ણયિતુ મેકોનર્વિશત્સૂત્રમાહ- 'ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે' ઇત્યાદિ,

મૂલમ્-ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કઙ્ઘ્ર દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ? ગોથમા ! સોલસ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતીતિ ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પુરત્થિ-મેણં સેયાણં સુભગાણં સુપ્પભાણં સંખતલવિમલનિમ્મલદધિઘણગો-લીરફેણરયયણિગરપ્પગાસાણં થિરલટ્ઠપટ્ટગવટ્ટપીવરસુસિલિટ્ટ વિસિટ્ટ-તિક્ખદાઢાવિઢંબિયમુહાણં રત્તુપ્પલપત્તમઉય સુકુમાલતાલુજીહાણં મહુગુલિયપિંગલક્ખાણં પીવરવરોરુપડિપુણ્ણવિઝલલ્લંધાણં મિઝવિસય સુદુમલલ્લક્ખણ પસત્થવરવણ્ણકેસરસડોવસોહિયાણં ઉસિય સુનમિય સુંજાય અપ્પોડિયલંગૂલાણં વડ્ડરામય ણલ્લાણં વડ્ડરામયદાઢાણં વડ્ડ-રામયદંતાણં તવણિજ્જ જીહાણં તવણિજ્જ તાલુયાણં તવણિજ્જ જોત્તગસુ જોડ્ડયાણં કામગમાણં પીડ્ડગમાણં મણોગમાણં મણોરમાણં અમિય ગર્ઘ્ઘં અમિયલલ્લોરિયપુરિસકારપરક્કમાણં મહયા અપ્પોડિય સીહ-ણાય લોલકલલલરવેણં મહુરેણં મણહરેણં પુરેંતા અંબરં દિસાઓ ય

વિમાનો' કા વાહલ્ય એક કોશ કા હૈ 'તસ્સદ્ધં તારાણં' તારાઓ' કે વિમાનો' કા વિસ્તાર આધે કોશ કા હૈ, હસ વિસ્તાર સે આધા ડનકા વાહલ્ય હૈ । ગ્રહાદિ વિમાનો' મેં જિસ વિમાન કા જો વ્યાસ હૈ ડસ વ્યાસ સે આધા ડસ વિમાન કા વાહલ્ય હોતા હૈ । જૈસે-ગ્રહવિમાન કા વાહલ્ય એક કોશ કા હૈ, નક્ષત્રવિમાનો' કા વાહલ્ય આધે કોશ કા હૈ ઓર કોશ કે ચૌથે ભાગ પ્રમાણ વાહલ્ય તારા વિમાન હૈકા ॥૨૮॥

વિમાનોની ઊંચાઈ એક ગાઉની છે તસ્સદ્ધં તારાણં' તારાઓના વિમાનોના વિસ્તાર અડધા ગાઉનો છે, આ વિસ્તારથી અડધી તેમની ઊંચાઈ છે. ગ્રહાદિ વિમાનોમાં જે વિમાનનો જે વ્યાસ છે તે વ્યાસથી અડધી ને વિમાનની ઊંચાઈ હોય છે જેમકે-અહીં વિમાનની ઊંચાઈ એક ગાઉની છે, નક્ષત્ર વિમાનોની ઊંચાઈ અડધા ગાઉની છે અને ગાઉના ચોથા ભાગ પ્રમાણ ઊંચાઈ તારા વિમાનની છે. ॥૨૮॥

सौभयंता चत्तारि देवसाहस्सीओ सीहरूवधारीणं पुरत्थिमिल्लं वाहं
 वहंति । चंदविमाणस्स णं दाहिणेणं सेयाणं सुभगाणं सुप्पभाणं संख-
 तलविमलनिम्मल दधिघणगोखीरफेणरथयणिगरप्पगासाणं वइरामय
 कुंभजुयल सुट्ठियपीवरवरवइरसोंडवट्टियदित्त सुरत्तपउमप्पगासाणं अब्भु-
 ण्णयमुहाणं तवणिज्जविसालकण्णचंचलचलंतविमलुज्जलाणं महु-
 वण्णभिसंत णिद्धपत्तल निम्मल तिवण्णमणिरयणलोयणाणं अब्भु-
 ग्गय मउलमल्लिया धवलसरिससंठिय णिव्वणदढकसिणफासियामय-
 सुजाय दंतमुसलोवसोभियाणं कंचणकोसीपविट्ठदंतग्गविमलमणि-
 रयणरुइलपेरंतचित्तरूयगविराइयाणं तवणिज्ज विसाल तिलगप्पमुह-
 परिमंडियाणं नानामणिरयणमुद्धगेविज्जवद्धगलयवरभूसणाणं वेरुलिय
 विचित्तदंडनिम्मल वइरामयतिक्खलदु अंकुसकुंभजुयल यंतरोडियाणं
 तवणिज्ज सुवद्ध कच्छंदप्पिय वल्लुद्धुराणं विमलघणमंडल वइरा-
 मय लालाललियतालणाणं णाणामणिरयणघंटपासग रजतामयवद्ध-
 लंज्जुलंबिय घंटाजुयलमहुरसरमणहराणं अल्लोण पमाणजुत्तवट्टिय
 सुजायलक्खणपसत्थरमणिज्जवालगतपुंछणाणं उवचिय पडिपुण्ण कुंभ
 चलणलहुविक्रमाणं अंकमयणक्खाणं तवणिज्जजीहाणं तवणिज्जता-
 लुयाणं तवणिज्ज जोत्तग सुजोइयाणं कामगमाणं पीइगमाणं मणो-
 गमाणं मणोरमाणं अमियगईणं अमिबलवीरियपुरिस्सक्कारपरक्कमाणं
 मंहया गंभीरगुलगुलाइय रवेणं महुरेणं मणहरेणं पूरेता अवरं दिसाओ
 य सोमंता चत्तारि देवसाहस्सीओ गयरूवधारीणं देवाणं दक्खिणिल्लं
 वाहं परिवहंति त्ति । चंदविमाणस्स णं पच्चत्थिमेणं सुभगाणं सुप्प-
 भाणं चलचवलकुहसालीणं घणनिचिय सुवद्धलक्खणुण्णय ईसियाणय
 वसभोट्टाणं चंकमियललिय पुलिय चलचवलगव्वियगईणं सन्नत्त-
 पासणं संगतपासाणं सुजायपासाणं पीवरवट्टिय सुसंठिय कंडीणं
 ओलंब पलंबं लक्खणपमाणजुत्तरमणिज्जवालगंडाणं समखुरवालिधाणाणं

समलिट्टियसंगतिक्खग्गसंगयाणं तणुसुहुमसुजाय णिद्धलोमच्छविधराणं
उवच्चियमंसलविसालपडिपुण्णखंधपएससुंदराणं वेरुलियभिसंतकडक्ख-
सुणिरिक्खमाणानं जुत्तपमाण पहाणलक्खणपसत्थरमणिज्ज गग्गर
गल्लसोभियाणं घरघरगसुसद्दवद्धकंठपरिमंडियाणं णाणामणिं कणगरयण-
घट्टिया वेगच्छिग सुकयमालियाणं वरघंटागलयमालुज्जलसिरिधराणं
पउमुप्पलसगल सुरभिमालाविभूसियाणं वडरखुराणं विविहखुराणं फालि-
यामयदंताणं तवणिज्जजीहाणं तवणिज्जतालुयाणं तवणिज्जजोत्तग-
सुजोइयाणं कामगमाणं पीइगमाणं मनोगमाणं मनोरमाणं अमिय-
गईणं अमियबलवीरियपुरिस्सकारपरक्कमाणं महया गजियगंभीररवेणं
महुरेणं मणहरेणं पूरेंता अंबरं दिसाओ य सोभयंता चत्तारि देवसाह-
स्सीओ वसहरूवधारीणं देवाणं पच्चत्थिमिल्लं बाहं परिवहंति त्ति ।
चंदविमाणस्स णं उत्तरेणं सेयाणं सुभगाणं सुप्पभाणं तरमल्लियं
हायणाणं हरिमेलमउलमल्लिअच्छाणं चंचुच्चियललिय पुलिय चल-
क्खवलचंचलगईणं लंघणवग्गण धावणधोरण तिवइ जइण सिक्खियगईणं
ललंतलामगललायवरभूसणाणं संनयपासाणं संगयपासाणसुजायपासाणं
पीवरवट्टिय सुसंठियकडीणं ओलंबपलंबलक्खणप्पमाणजुत्तरमणिज्जवाल
पुच्छाणं तणुसुहुमसुजाय णिद्धलोमच्छविहराणं मिउविसय सुहुमलक्खण
पसत्थविच्छिण्णकेसरवालिहराणं ललंतथासगललाडवरभूसणाणं सुहं-
मंडगओचूलगचामरथासगपरिमंडियकडीणं तवणिज्जखुराणं तवणिज्ज-
जीहाणं तवणिज्जतालुयाणं तवणिज्जजोत्तग सुजोइयाणं कामगमाणं पीइ-
गमाणं मनोगमाणं मनोरमाणं अमियगईणं अमियबलवीरियपुरिस्स-
कारपरक्कमाणं महयाहयहेसिय किलकिलाइय रवेणं महुरेणं मणहरेणं
पूरेंता अंबरंदिसाओ य सोभयंता चत्तारि देवसाहस्सीओ हयरूवधारिणं
देवाणं उत्तरिल्लं बाहं परिवहंति त्ति ।

गाहा—सोलस देवसहस्सा हवन्ति चंदेसु चैव सूरैसु ।

अट्टेव सहस्साइं एक्केक्कंमि गहविमाणे १ ॥

चत्तारि सहस्साइं णखत्तंमि य हवन्ति इक्किक्के ।

दो चैव सहस्साइं तारारूवेक्कमेक्कंमि ॥२॥

एवं सूरविमाणाणं जात्र तारारूवविमाणाणं णवरं एस देव
संघाएत्ति ॥सू० २९॥

छाया—चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! कति देव सहस्राणि परिवहन्ति ? गौतम ! षोडश देव-
सहस्राणि परिवहन्तीति । चन्द्रविमानस्य खलु पौरस्त्येन श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां
शङ्खतलविमलनिर्मलदधि घनगोक्षीरफेनरजतनिकरप्रकाशानां स्थिर लष्टप्रकोष्ठकवृत्त पीवर-
सुश्लिष्टविशिष्टतीक्ष्णदंष्ट्राविडम्बितमुखानां रक्तोत्पलपत्र मृदु सुकुमालतालुजिह्वानां मधु-
गुटिका पिङ्गलाक्षाणां पीवरवरोरूपरिपूर्णविपुलस्कन्धानां मृदु विशद सूक्ष्मलक्षण
प्रशस्त वरवर्णकेशरसटोपशोभितानाम् उच्छिन्नसुनमितसुजातस्फोटितलाङ्गूलानां वज्रमय-
नखानां वज्रमयदंष्ट्राणां वज्रमयदन्तानां तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय
योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमनां मनोरमाणाम् अमितगतीनाम्
अमितवल्लरीर्यपुरुषकारपराक्रमाणाम्, महता आस्फोटितसिंहनादबोलकलकलरवेण मधु-
रेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरं दिशाश्च शोभयमानानि चत्वारि देवसहस्राणि सिंहरूपधा-
रिणां पौरस्त्यां गाहां परिवहन्तीति ॥ चन्द्रविमानस्य खलु दक्षिणेन श्वेतानां सुभगानां
सुप्रभाणां शङ्खतलविमलनिर्मलदधिघनगोक्षीरफेनरजतनिकरप्रकाशानां वज्रमय कुम्भयुगल
सुस्थितपीवरवरवज्रशुण्डवर्चितदीप्त सुरक्त पद्मप्रकाशानाम् अभ्युन्नतमुखानां तपनीय
विशालकर्णचञ्चलचलद्भिन्नलोज्ज्वलानां मधुवर्ण भासमानस्निग्धपत्रल निर्मल त्रिवर्ण मणि-
रत्न लोचनानाम् अभ्युद्रत मृदुलमल्लिका धवलसदृशसंस्थितनिर्वणादृढकृत्स्न स्फटिक-
मय सुजातदन्तसुशलोपशोभितानां काञ्चनकोशी प्रविष्ट दन्ताग्रविमलमणिरत्न रुचिर पर्यन्त
चित्ररूपकविराजितानां तपनीय विशालतिलकप्रमुखपरिमण्डितानां नानामणिरत्नमूर्द्ध ग्रैवे-
यकवद्गलकवरभूषणानां वैडूर्यविचित्रदण्डनिर्मलवज्रमय तीक्ष्ण लष्टाङ्कुश कुम्भयुगलान्त-
रोदितानां तपनीय सुबद्ध कञ्चद्विषितवलोदुराणां विमलघनमण्डल वज्रमय लाला-
ललितताडनानां नानामणिरत्न घण्टापार्श्वगरजतमयवद्ध रज्जुलम्बितघण्टायुगल मधुरस्वर
मनोहराणाम् आलीनप्रमाणयुक्तवर्चितसुजातलक्षणप्रशस्तरमणीयवालग्रात्रपरिपुञ्जनानाम् उप-
चित्तरिपूर्णकूर्मचलनलघुविक्रमाणा मङ्गमयनखानां तपनीयजिह्वानां तपनीय तालु-
कानां तपनीय योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाम्
अमितगतीनाम् अमितवल्लरीर्यपुरुषकारपराक्रमाणाम् महता गंभीर गुलगुलायितरवेण मधु-

रेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरं दिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देवसहस्राणि गजरूपधारिणां देवानां दाक्षिणात्यां वाहां परिवहन्तीति ॥

चन्द्रविमानस्य खलु पश्चिमायां खलु श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां चल चपलककूटशालीनां धननिचित सुवद्धलक्षणोन्नतेपदानत कृषोष्ठानां चक्राक्षित ललित पुलकित चलचपल गर्वितगतीनां सन्नतपार्श्वानां संगतपार्श्वानां सुजातपार्श्वानां परिवर्तितसुसंस्थितकटीनाम् अवलम्ब प्रलम्ब लक्षण प्रमाणयुक्त रमणीय बालगण्डानां समसुरबालिधानानां समलिखित शृङ्गतीक्ष्णाग्रसंगतानां तनु सूक्ष्म सुजातस्निग्धलोमच्छविधराणामुपचितमांसलविशाल परिपूर्णस्कन्धप्रदेशमुन्दराणां वैडूर्यभासमानकटाक्षसुनिरीक्षणानां युक्तप्रमाणप्रधानलक्षणप्रशस्तरमणीयगगरगलशोभितानां घर घर सुशब्दबद्ध कण्ठपरिमण्डितानां नानामणिकनकरत्नघटिकावैकक्षिक सुकृतमालिकानां वर घण्टा गलकमालोज्ज्वलश्रीधराणां पद्मोत्पन्न सकलसुरभिमाळाविभूषितानां वज्रसुराणां पिविधविभूषणाणां रफटिकमयदन्तानां तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय योत्रकसुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाममितगतीनाम् अमित बलवीर्यपुरुषकारपराक्रमाणां महता गर्जितगम्भीररवेण मधुरेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरदिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देव सहस्राणि वृषभरूपधारिणां देवानाम्, पाश्चात्यां वाहां परिवहन्तीति चन्द्रविमानस्य खलु उत्तरेण श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां तरो मल्लिहायनानां हरिमेलक मल्लिकाक्षाणां चंचुरित ललित पुलकित चलचपल चञ्चलगतीनां लङ्घनवलगताम् धोरण त्रिपदी जयिनी शिक्षितगतीनां ललंतलामगलगतवरभूषणानां सन्नतपार्श्वानां सङ्गतपार्श्वानां पीवरवर्तितसुसंस्थितकटीनाम्, अवलम्ब प्रलम्बलक्षणप्रमाणयुक्त रमणीय बालगुच्छानाम्, तनु सूक्ष्मसुजातस्निग्धलोमच्छविधराणाम् मृदुविशदसूक्ष्मलक्षणप्रशस्त्रिस्तीर्णकेशबालधरणाम्, ललन्त थासगललाट वरभूषणानाम् मुखमण्डकावचूलकचामर थासकपरिमण्डित कटीनाम्, तपनीयसुराणाम् तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाममितगतीनाम् अमितबलवीर्यपुरुषकारपराक्रमाणां महता हयहेषित किलकिलायितरवेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरदिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देव सहस्राणि हयरूपधारिणां देवानामुत्तां वाहां परिवहन्तीति ।

गाथा-पोडश देव सहस्राणि भवन्ति चन्द्रेषु चैव सूर्येषु ।

अष्टावेव सहस्राणि एकैकस्मिन् ग्रहविमाने ॥१॥

चत्वारि सहस्राणि नक्षत्रं च भवन्ति एकैकस्मिन् ।

द्वे चैव सहस्रे तारारूपे एकैकस्मिन् ॥२॥

एवं सूर्यविमानानां यावत् तारारूपविमानानाम् नवरमेव देवसंघात इति ॥सू० २९॥

टीका-‘चन्द्रविमाने णं भन्ते’ चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! ‘कऽदेवसहस्रीओ परिवहन्ति’ कति-कियत्संख्यकानि देव सहस्राणि तत्र देवानामभियोगिकदेवानां सहस्राणि परिवहन्ति

વિમાનં નીત્વા પ્રચલન્તિ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સોલસદેવ સાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ પોડશદેવસહસ્રાણિ પરિવહન્તીતિ, એકેકસ્યાં દિશિ ચતુઃ ચતુઃ સહસ્રાણાં દેવાનાં સદ્ભાવાત્ અયં ભાવઃ—અત્ર સ્વચ્છ ચન્દ્રાદિ દેવાનાં વિમાનાનિ તથા—જગત્સ્વભાવાદેવ નિરાલમ્બનાનિ વ્રહ્માનાનિ અવતિષ્ઠન્તિ કેવલં યે આભિયોગિકાદેવાસ્તે આભિયોગિકનામ કર્મોદયબલાત્ ઉત્તમજાતીયાનાં તુલ્યજાતીયાનાં હીનજાતીયાનાં વા દેવાનાં સ્વકીય મહિમાતિશય દર્શનાર્થં સ્વકીયમાત્માનં વહુમન્યમાનાઃ પ્રમોદમદમૃતઃ અનવરત ચલન શીલેષુ વિમાનેષ્વધઃ સ્થિત્વા કેવન સિદ્ધરૂપાણિ કેવન ગજરૂપાણિ કેવન વૃષભરૂપાણિ

નોવે દ્વાર ‘કી વક્તવ્યતા—

‘ચંદ્ર વિમાણે ણં મંતે ! કહ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’

ટીકાર્થ—શ્રીગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રભુશ્રી સે એસા પૂછા હૈ—‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે !’ હે મહન્ત ! જો ચંદ્ર વિમાન હૈ ઉસે ‘કહ દેવ સાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ કિતને હજાર દેવ—કિતને હજાર આભિયોગિક જાતિ કે દેવ—લેકર કે ચલતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુશ્રી કહતે હૈ—‘ગોયમા ! સોલસદેવ સાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર કે વિમાન કો ૧૬ સોલહ હજાર દેવ લેકર કે ચલતે હૈ । એક એક દિશા મેં એસે ચાર ૨ હજાર દેવ રહતે હૈ । યદ્યપિ ચન્દ્રાદિક દેવોં કે વિમાન સ્વ-ભાવતઃ હી નિરાલમ્બભૂત હૈં ઓર હસી પ્રકાર સે વે વિના સહારે કે ચલતે હૈં પરન્તુ જો આભિયોગિક જાતિ કે દેવ હૈં વે આભિયોગિક નામ કર્મ કે ઉદય કે બલસે ઉત્તમ જાતિ વાલે દેવોં કે, તુલ્ય જાતીયવાલે દેવોં કે, અથવા હીન જાતિવાલે દેવોં કે નિરન્તર પ્રચલનશીલ વિમાનોં મેં અપની મહિમા કા અતિશય દિશ્વાને કે નિમિત્ત અપને આપકો ઉનકે વિમાનોં કે નીચે રહને મેં શ્રેષ્ઠ માનતે હુએ

નવમાદ્વારની વ્યક્તવ્યતા

‘ચંદ્ર વિમાણે ણં મંતે ! કહ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ ઇત્ય.દિ

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામીએ પ્રસ્તુત સૂત્ર દ્વારા પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું—‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! હે મહન્ત ! જે ચન્દ્રવિમાન છે તેને—‘કહ દેવ સાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ કેટલા હજાર દેવ—કેટલા હજાર આભિયોગિક જાતિના દેવ—લઈને ચાલે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! સોલસદેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ’ હે ગૌતમ ! ચન્દ્રના વિમાનને ૧૬ સોળ હજાર દેવ લઈને ચાલે છે એક-એક દિશામાં આવા ચાર-ચાર હજાર દેવ રહે છે. જોકે ચન્દ્રાદિક દેવોના વિમાન સ્વભાવતઃ જ નિરાલમ્બભૂત છે—અને આ પ્રકારથી તેઓ વગર સહારે ચાલે છે. પરન્તુ જે આભિયોગિક જાતિના દેવ છે તેઓ આભિયોગિક નામકર્મના ઉદયના અળથી ઉત્તમજાતિવાળા દેવોના તુલ્યજાતીયવાળા દેવોના અથવા હીનજાતિવાળા દેવોના નિરન્તર પ્રચલનશીલ વિમાનોમાં પોતાના મહિમાનું પ્રાબલ્ય દર્શાવવાના નિમિત્તે પોતે પોતાની જાતને તેમના વિમાનોની નીચે રહેવામાં જ શ્રેષ્ઠ માનતા થકાં આનન્દ

કેવન હ્યરૂપાણિ કૃત્વા તાનિ તાનિ વિમાનાનિ પરિવહન્તિ લોકેઽપ્યેવમનુભૂયતે-યથા કોઽપિ તથાવિધાભિયોગ્યનામ રૂપકર્મોપભોગ ભાગી દાસોઽન્યેષાં સમાનજાતીયાનાં વા હીનજાતીયાનાં વા પૂર્વપરિચિતાનામેવમહં નાયકસ્ય પ્રસિદ્ધસ્યાસ્ય સમ્મત ઇતિ કૃત્વા સ્વકીય માહાત્મ્યાતિશયદર્શનાર્થ સર્વમપિ સ્વોચિતં ક્ત્વં પ્રણુદિતઃ સન્ કરોતિ, એવમેવાભિયોગિકા સ્તે દેવા સ્તથાવિધાભિયોગ્યનામકર્મોપભોગભાજઃ સમાનજાતીયાનાં હીનજાતીયાનાં વા દેવાનામન્યેષામેવં સમૃદ્ધા યત્ સકલલોકપ્રસિદ્ધાનાં મહામહિમ્નાં ચન્દ્રપ્રભૃતિદેવાનાં વિમાનાનિ વહામ ઇત્યેવં નિજમાહાત્મ્યાતિશયદર્શનાર્થમાત્માનં બહુ મન્યમાના ઉક્તપ્રકારેણ ચન્દ્રાદિ વિમાનાનિ વહન્તીતિ ॥

આનન્દ ભાવ સે યુક્ત બનકર નિરન્તર સ્થિત રહા કરતે હૈં ફનમેં સે કિતનેક તો હસ સમય સિંહરૂપ વાલે બન જાતે હૈં કિતનેક ગજરૂપ વાલે બન જાતે હૈં કિતનેક વૃષભરૂપ વાલે બન જાતે હૈં ઓર કિતનેક ઘોડા કે રૂપ વાલે હો જાતે હૈં ફસ પ્રકાર કે નાના રૂપોં કો ધારણ કર વે ડન વિમાનોં કો લેકર ચલતે રહતે હૈં । લોક મેં ઓ સેા હી દેખને મેં આતા હૈ કિ જો તથાવિધ અભિયોગ્ય નામરૂપ કર્મોપભોગભાગ્ દાસ હોતા હૈ વહ અન્ય સમાન જાતિવાલોં કા અથવા હીન જાતિ વાલોં કા યા પૂર્વપરિચિત જનોં કા યહ પ્રસિદ્ધ નેતા હૈ ફસ રૂયાલ સે અપની ભક્તિ હસકે પ્રતિ પ્રદર્શિત કરને કે નિમિત્ત બડે આનન્દ કે સાથ સ્વોચિત કાર્ય કરતા હી હૈ ફસી તરહ સે યે આભિયોગિક દેવ અપને આભિયોગ્ય નામ કર્મકે ઉદય કે વલ સે સમાન જાતિ વાલે દેવોં કે અથવા હીન જાતિ વાલે દેવોં કે અથવા ઓર ઓ દેવોં કે ડન્હેં અપને સે અધિક સમૃદ્ધ હુઆ માનકર યા વે ચન્દ્રાદિક દેવ સકલલોક પ્રસિદ્ધ દેવ હૈં ઓર મહામહિમાશાલી હૈં ડનકે વિમાનોં કો હમ વહન કરેં ફસ રૂયાલ સે પ્રેરિત હોકર ડનકે વિમાનોં કો ઇક

ભાવથી ભીના બનીને નિરન્તર સ્થિત રહ્યાં કરે છે આમાંથી કેટલાક તો તે સમયે સિંહરૂપ બની જાય છે. હાથી જેવા રૂપવાળા બની જાય છે, કેટલાંક વૃષભરૂપ બની જાય છે જ્યારે કેટલાંક ઘોડાના રૂપવાળા બની જાય છે, આ જાતના વિવિધ રૂપોને ધારણ કરીને તેઓ તે વિમાનોને લઈને ચાલતા રહે છે. લોકમાં પણ એવું જ જોવામાં આવે છે કે જે તથાવિધ અભિયોગ્ય નામરૂપ કર્મોપભોગ ભોગીદાસ હોય છે તે બીજાં સમાનજાતિવાળાઓના અથવા હીનજાતિવાળાઓના અથવા પૂર્વપરિચિત જનોના તે પ્રસિદ્ધ નેતા છે એ જ્યાલથી પોતાની ભક્તિ તેની પ્રત્યે પ્રદર્શિત કરવાના આશયથી ઘણા આનન્દની સાથે પોતાને યોગ્ય કામગીરી કરતો જ રહે છે, આવી જ રીતે આ આભિયોગિક દેવ પોતાના આભિયોગ્ય નામકર્મના ઉદયના બળે સમાનજાતિવાળા દેવોના અથવા હીનજાતિવાળા દેવોના અથવા બીજા પણ દેવોના તેમને પોતાનાથી અધિક સમૃદ્ધ થયેલો માનીને અથવા તે ચન્દ્રાદિક દેવ સકલલોક પ્રસિદ્ધ દેવ છે અને મહામહિમાશાળી છે તેમના વિમાનોનું અમે વહન કરીએ એવા જ્યાલથી પ્રેરિત થઈને તેમના વિમાનોને એક સ્થાનેથી બીજા

સુનમિતં સમ્યગધોમુચીકૃતં સુજાતં શોભનતયા જાતમ્, આસ્ફોટિતં ભૂમૌ તાહિતં હાઙ્ગુલં પુચ્છં યૈસ્તે તથા તેપામ્ । તથા-‘વહ્રામયણલાણં’ વજ્રમયનલાનામ્-વજ્રતુલ્યનલાનામ્ ‘વહ્રામયદાઢાણં’ વજ્રમયદંટ્રાણાં વજ્રસદશ દંટ્રાવતામ્, ‘વહ્રામય દંતાણં’ વજ્રમય દન્તાનામ્ ‘તવણિજ્જીહાણં’ તપનીય જિહ્વાનામ્ સુવર્ણસદશ પીત જિહ્વાનામ્, ‘તવણિજ્જ તાલુયાણં’ તપનીયતાલુકાનામ્, ‘તવણિજ્જોત્તગ સુજોહયાણં’ તપનીય યોત્રક સુયોજિતાનામ્, ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્, તત્ર કામઃ સ્વેચ્છા તેન ગમો ગમનં યેપાં તે તથા તાદશાનામ્, ‘પીહગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, તત્ર પ્રીતિચિત્તસ્યોલ્લાસ વિશેષસ્તેન ગમો ગમનં યેપાં, તે તથા તથાવિજ્ઞાનામ્ ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્, તત્ર મનોવદ્ ગમો ગમનં વેગવદ્ યેપાં તે તથા તાદશાનામ્ ‘મણોરમાણં’ મનોરમાણાં મનોહરાણામ્ ‘અમિયગર્હણં’ અમિતગતીનામ્ અત્યધિક

લગતી હૈ યે કમ્બી ૨ ઉસ પૂંછ કો નીચે મી જુકા લેતે હૈં ઓર વહ હલની અધિક નીચે જુક જાતી હૈ કિ ઉસસે પૃથ્વી કા મી સ્પર્શ હોને લગ જાતા હૈ । ‘વહ્રામય ણલાણં’ इनके नख ऐसे कठोर होते हैं कि मानो ये वज्र के ही बने हुए हैं वह्रामयदाढाणं’ इनकी दाढें भी ऐसी मजबूत होती हैं कि मानो ये भी वज्र की ही बनी हुई हैं । ‘वह्रामयदंताणं’ दांत भी इनके इतने अधिक कठोरता लिये हुए होते हैं कि मानो ये वज्र के ही बने हों । ‘तवणिज्ज जीहाणं’ इनकी जिह्वा सुवर्ण के जैसी पीतवर्णवाली होती है ‘तवणिज्जतालुयाणं’ तालु भी इनका तपनीय सुवर्ण के जैसा लाल होता है ‘तवणिज्जजोत्तगसुजोहयाणं’ सुवर्ण योत्रक मुखरस्सी-जोतों से इनका मुख युक्त रहता है ‘कामगमाणं’ इनका गमन इच्छा नुसार होता है ‘पीह गमाणं’ चित्त के उल्लास के अनुसार इनकी चाल होती है ‘मणोगमाणं’ मन की गति के समान इनकी गति होती है ‘मणोरमाणं’ ये बड़े ही सुन्दर होते हैं ‘अमियगर्हणं’ इनकी गति का कोई पार नहीं पा सकता है

છે પરન્તુ તેના અગ્રભાગ નીચેની તરફ વળેલો રહે છે આથી તે જોવામાં ઘણી સારી સોહામણી લાગે છે. તેઓ કદી કદી તે પૂંછડીને નીચે પણ નમાવી લે છે અને તે એટલી વધારે નીચે વળી જાય છે કે તે પૃથ્વીને પણ સ્પર્શ કરે છે. ‘વહ્રામય ણલાણં’ એમના નખ એવા તો કઠણ હોય છે કે જાણે તે વજ્રના ન બન્યા હોય ! ‘વહ્રામયદંતાણં’ દાંત પણ તેમના એટલા અધિક કઠોરતાવાળા હોય છે કે જાણે વજ્રના ન બન્યા હોય ! ‘તવણિજ્જજીહાણં’ એમની જીભ સુવર્ણ જેવી પીળા રંગવાળી હોય છે. ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તાળવું પણ એમનું તપાવેલા સુવર્ણના જેવું લાલ હોય છે. ‘તવણિજ્જજોત્તગસુજોહયાણં’ સુવર્ણની યોત્રક-મુખરસ્સી-લગામથી એમનું મુખ યુક્ત હોય છે. ‘કામગમાણં’ એમનું ગમન ઇચ્છાનુસાર થાય છે, ‘પીહગમાણં’ ચિત્તના ઉલ્લાસ અનુસાર એમની ચાલ હોય છે ‘મણોરમાણં’ મનની ગતિની જેમ એમની ગતિ હોય છે. ‘મણોગમાણં’ તેઓ ઘણા જ સુંદર હોય છે, ‘અમિયગર્હણં’ એમની ગતિને કોઈ પાર પામી ન શકે એવી અત્યધિક.

ગતિમતામિત્યર્થ: ‘અમિયવલવીરિયપુરિસકારપરક્રમાણં’ અમિતવલવીર્યપુરુષકારપરાક્રમા-
ણામ્ ‘મહયા અપ્ફોડિય સીહણાયબોલકલકલરવેણં’ મહતાડડસ્ફટિતસિંહનાદબોલ કલ-
કલરવેણ શબ્દેન ‘મહુરેણં’ મધુરેણ-મનોહરેણ ચ શબ્દેન ‘પૂરેતા’ પૂરયન્તિ ‘અંબરં દિસા-
ઓય સોમયંતા’ અમ્બરં ગગનં દિશાઃ પૂર્વાદિકાઃ શોભયન્તિ-શોભમાનાનિ કુર્વન્તિ ‘ચત્તારિ
દેવસાહસીઓ’ ચત્તારિ દેવ સહસ્રાણિ ‘સીહરૂવધારીણં પુરત્થિમિલ્લં વાહં વહન્તિ’ સિંહરૂપ
ધારિણાં દેવાનાં પૂર્વો પૂર્વદિગ્વસ્થિત વાહાં પરિવહન્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-દક્ષિણવાહા વાહકદેવાનાં ગજરૂપધારિણાં સ્વરૂપમાહ-‘ચંદ્રવિમાણસ્સ દાહિ-
ણેણં’ ચન્દ્રવિમાનસ્ય દક્ષિણસ્યાં જિગમિષિત દિશોદક્ષિણે પાર્શ્વે ગજધારિણાં દેવાનાં ચત્તારિ
દેવસહસ્રાણિ દાક્ષિણાત્યાં વાહાં પરિવન્તીતિ પરેણાન્વયઃ । એતેષાં દેવાનાં વિશેષણાનિ ગ્રાહ-
‘સેયાણં’ इत्यादि, ‘સેયાણં’ શ્વેતાનાં શ્વેતવર્ણવતામ્ ‘સુમગાણાં’ સુમગાનામ્-ભૌમાગ્યવતામ્

ऐसी अत्यधिक गति वाले ये होते हैं । ‘अमिबबलवीरियपुरिसकारपरक़माणं’
इनका बल इनका वीर्य इनका पुरुषकार पराक्रम अमित होता है ‘महया अप्फो-
डियसीहणायबोलकलकलरवेणं’ ये बड़े २ जोर से सिंहध्वनि करते हुए
चलते हैं उससे आकाश वाचालित हो जाता है उस सिंह ध्वनि का निर्गत
शब्द अस्पष्ट होता है परन्तु वह बड़ा मधुर होता है उससे ये अम्बर-आकाश
एवं दिशाओं को सुशोभित करते हैं, ऐसी यह ‘चत्तारि देव साहससीओ’ चार
हजार देवमंडली जो कि ‘सीहरूवधारी णं पुरत्थिमिल्लं वाहं वहन्ति’ सिंह के
रूपवाली होती है, पूर्वदिग्वर्ती वाहा को लेकर चलनी है ।

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ દાહિણેણં’ ચન્દ્રવિમાન કી દક્ષિણદિશા મેં જો ૪ હજાર
આભિયોગિક જાતિ કે દેવ રહતે હૈં વે કિન ૨ વિશેષણોં વાલે હૈં ? હસકે
ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-ચન્દ્રવિમાન કી દક્ષિણ દિશા મેં રહી હુઈ દક્ષિણ વાહા
કો જો દેવ યેંચતે હૈં વે ગજરૂપધારી હોતે હૈં, ‘સેયાણં’ યે શ્વેતવર્ણવાલે હોતે હૈં,

गतिवाणा तेओ डोय छे. ‘अमिबबलवीरियपुरिसकारपरक़माणं’ ओमनुं भण, ओमनुं
वीर्य, ओमने। पुरस्कार-पराक्रम अमित डोय छे, ‘महया अप्फोडिय सीहणाय बोल कलकल
रवेणं’ तेओ (सिंह) मोटा मोटा जेरथी सिंहना जेवो अवाज करता थका आदे छे तेनाथी
आकाश गांठ ठडे छे ते सिंह ध्वनिना निर्गत शब्द अस्पष्ट थाय छे परन्तु ते धण्डा
मधुर डोय छे तेनाथी आ अम्बर-आकाश तेभज दिशाओ सुशोभित थाय छे ओवी आ
‘चत्तारि देवसाहससीओ’ यार डुनर देवमंडणी के जे ‘सीहरूवधारी णं पुरत्थिमिल्लं वाहं
वहन्ति’ सिंहना रूपवाणी डोय छे, पूर्वदिग्वर्ती डोयाने लधने आदे छे.

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ દાહિણેણં’ ચન્દ્રવિમાનની દક્ષિણદિશાએ જે ૪ હજાર આભિયોગિક
જાતિના દેવ રહે છે તેઓ કયા કયા વિશેષણવાળા છે ? તો તે સંબંધમાં પ્રશ્ન કહે છે-ચન્દ્ર-
વિમાનની દક્ષિણદિશાએ રહેલી દક્ષિણવાહાને જે દેવ ખેંચે છે તેઓ ગજરૂપધારી હોય છે,

જનપ્રિયાણામિત્યર્થઃ ‘સુપ્પમાણં’ સુપ્રમાણામ્-વિલક્ષણ દીપ્તિમાતામ્, ‘સંસ્વતલ વિમલ નિમ્મલ દધિઘણગોક્ષીરફેનરયયણિગરપ્પગાસાણં’ શદ્ધતલવિમલનિર્મલદધિઘનગોક્ષીર ફેનરજતનિકર-પ્રકાશાનામ્, તત્ર શંસ્વતલં શદ્ધમધ્યમાગઃ વિમલનિર્મલો યો દધિનઘનઃ સ્ત્યાનીકૃતં દધિગોક્ષીર ફેનસ્તુ પ્રસિદ્ધઃ તથા રજતનિકરઃ રુપ્યસમુદાય સ્તેષામિવ પ્રકાશઃ તેજઃપ્રસરો યેષાં તે તથા તાદૃશાનાં ગજાનામ્, ‘વહ્રામય કુંભજુગલસુદ્વિયપીવરવરવહ્રસૌંડવદ્વિયદિત્ત સુરત્ત પડમપ્પગાસાણં’ વજ્રમય કુમ્ભ યુગલ સુસ્થિત પીવરવરવજ્રસૌંડવર્તિત દીપ્ત સુરત્ત-પદ્મ પ્રકાશાનામ્, તત્ર વજ્રમયં વજ્રવત્ સુદૃઢં કુમ્ભયુગલં યેષાં તે તથા સુસ્થિતા સુસંસ્થાના પીવરા, પુષ્ટા વરાવજ્રમયી શુણ્ડાવર્તિતાવૃત્તા તસ્યાં ધૃત્તશુણ્ડાયાં દીપ્તાનિ યાનિ પદ્માનિ વિન્દુ જાલરૂવાણિ તેષાં પ્રકાશો વ્યક્તભાવો યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, તથા-‘અબ્બુણ્ણય મુહાણં’ અભ્યુન્નતમુહાનામ્ પુરોમાગે ઉન્નતત્વાત્, તથા-‘તવણિજ્જવિસાલકણ્ણચંચલચલંત વિમલુજ્જલાણં’ તપનીયવિશાલકર્ણ ચન્ચલચલદ્ વિમલોજ્જ્વલાનામ્, તત્ર તપનીયમયી-

‘સુમાગાણં’ સૌભાગ્યશાલી હોતે હૈં, અર્થાત્-જનપ્રિય હોતે હૈં, ‘સુપ્પમાણં’ વિલ-ક્ષણ દીપ્તિવાલે હોતે હૈં, ‘સંસ્વતલવિમલનિમ્મલદધિઘણગોક્ષીર ફેનરયયણિગર-પ્પગાસાણં’ હનકા વાહ્ય પ્રકાશ શદ્ધ કે મધ્યમાગ કે જૈસા, અત્યન્તનિર્મલ દહી કે ધુંજ કે જૈસા, ગાય કે દૂધ કે ફેન જૈસા-જ્ઞાગ જૈસા, ઇવં ચાંદી કે સમૂહ જૈસા અત્યન્ત શુભ હોતા હૈ ‘વહ્રામયકુંભજુગલસુદ્વિયપીવરવરવહ્રસૌંડવદ્વિય દિત્ત સુરત્તપડમપ્પગાસાણં’ હનકા કુંભ યુગલ વજ્ર કે જૈસા સુદૃઢ હોતા હૈ હનકા શુણ્ડાદણ્ડ સુસંસ્થાન સે સુશોભિત હોતા હૈ, પીવર-પુષ્ટ-હોતા હૈ, શ્રેષ્ઠ વજ્ર સે વના જૈસા હૈ, ગોલ હોતા હૈ-ઉસ ગોલ શુણ્ડાદણ્ડ મેં અનેક પ્રકાર કે વિન્દુ જાલરૂપ પદ્મોં કા વ્યક્ત ભાગ સ્પષ્ટ રૂપ સે પ્રતીતિ હોતા હૈ ‘અબ્બુણ્ણયમુહાણં’ હનકા મુહ આગે કે ભાગ મેં ઉન્નત હોતા હૈ ‘તવણિજ્જવિસાલ કણ્ણ ચંચલ ચલંત વિમલુજ્જલાણં’ મધ્યમાગ મેં અરુણ-લાલ હોને સે સ્વર્ણમય, હતર જીવોં કી

‘સેયાણં’ શ્વેતવર્ણવાળા હોય છે, ‘સુમાગાણં’ સૌભાગ્યશાળી હોય છે અર્થાત્-જનપ્રિય હોય છે, ‘સુપ્પમાણં’ વિલક્ષણ દીપ્તિવાળા હોય છે, ‘સંસ્વતલવિમલનિમ્મલ દધિઘણગોક્ષીરફેનરયય ણિગરપ્પગાસાણં’ એમના બાહ્ય પ્રકાશ શંખના મધ્યભાગના જેવો, અત્યન્ત નિર્મળ દહીના ઢગલા જેવો, ગાયના દૂધના શીથ જેવો-આગ જેવો-અને ચાંદીના સમૂહ જેવો અત્યન્ત શુભ હોય છે ‘વહ્રામયકુંભજુગલ સુદ્વિયપીવરવરવહ્ર સૌંડવદ્વિયદિત્ત સુરત્તપડમપ્પગાસાણં’ એમના કુલયુગલ વજ્રના જેવા સુદૃઢ હોય છે. એમના શુણ્ડાદણ્ડ સુસંસ્થાનથી સુશોભિત હોય છે, પીવર-પુષ્ટ હોય છે, શ્રેષ્ઠ વજ્રથી બન્યું હોય તેવું હોય છે, ગોળ હોય છે તે ગોળ શુણ્ડાદણ્ડમાં એક પ્રકારના બિન્દુબળ રૂપ ઇમળોનો વ્યક્ત ભાગ સ્પષ્ટરૂપથી પ્રતીતિ થાય છે ‘અબ્બુણ્ણયમુહાણં’ એમનું મુખ આગળના ભાગમાં ઉન્નત હોય છે. ‘તવણિજ્જવિસાલકણ્ણચંચલચલંતવિમલુજ્જલાણં’ મધ્ય ભાગમાં અરુણ-લાલ હોવાથી સ્વર્ણ-

સ્વર્ણમયૌ મધ્યભાગેડ્ઠણત્વેન વિશાલૌ ઇતરજીવાપેક્ષયા વિસ્તીર્ણૌ ચન્દ્રલૌ-સ્વભાવત એવ
વાપલ્ય યુક્તૌ અતએવ ચલન્તૌ ઇતસ્તતશ્ચલાયમાનો વિમલૌ-આગન્તુકમલરહિતૌ ઉડ્ડવલૌ
ભદ્રજાતીયત્વાત્ બહિઃ શ્વેતવર્ણૌ કર્ણૌ યેષાં તે તથા તેષામ્, 'મહુવળ્લ મિસંતણિદ્ધ પત્તલ-
નિમ્મલતિવળ્લમણિરયણલોચણાણં' મધુવર્ણ માસમાનદિનગ્ધપત્રલનિર્મલ ત્રિવર્ણ મણિરત્ન-
લોચનાનામ્, તત્ર મધુવર્ણે માક્ષિકસદૃશે 'મિસંત' માસમાને સ્નિગ્ધે પત્રલે પદ્મવતી
નિર્મલે છાયાદિ દોષરહિતે ત્રિવર્ણે રક્તપીતશ્વેતાત્મક વર્ણત્રયયુક્તે મણિરત્નમયે તત્તુલ્યે
લોચને નયને યેષાં તે તથા, તાદૃશાનામ્, 'અબ્હુગ્ગય મઝલમલિલયા ધવલસરિસસંઠિયણિ-
વ્વળ દઢકસિણ ફાલિયામયસુજાયદંતમુસલોવસોમિયાણં' અભ્યુદ્ગત મુકુલમલિકા ધવલ-
સદૃશસંસ્થિત નિર્વળ દઢ કૃત્સન સ્ફટિકમય મુજાત દન્તમુશલોપશોભિતાનામ્, તત્ર
અભ્યુદ્ગતાનિ-અત્યુન્નતાનિ મુકુલમલિકેવ મુકુલિતકુસુમવત્ ધવલાનિ-સ્વચ્છાનિ તથા સદૃશ-
સમં સંસ્થાનં યેષાં તાનિ, તથા નિર્વળાનિ-વળરહિતાનિ દઢાનિ કૃત્સન સ્ફટિકમયાનિ-સર્વા-

અપેક્ષા સે વિશાલ સ્વભાવત ચન્દ્રલ, અત એવ હધર ઉધર ચલાયમાન, આગ-
ન્તુકમલ વિહીન, ભદ્રજાતીય હોને સે ઉડ્ડવલ, એવં બાહિર મેં શ્વેતવર્ણ કે હનકે
દોનોં કાન હોતે હૈં, 'મહુવળ્લમિસંતણિદ્ધપત્તલનિમ્મલ તિવળ્લ મણિરયણ-
લોચણાણં' હનકે દોનોં નેત્ર માક્ષિક-શહદ-કે વર્ણ કે જૈસે વર્ણ વાલે હોતે હૈં,
ચમકીલે હોતે હૈં, સ્નિગ્ધ હોતે હૈં, પત્રલ-પદ્મ યુક્ત હોતે હૈં, નિર્મલ-છાયાદિ
દોષ સે રહિત-હોતે હૈં, ત્રિવર્ણ-રક્ત, પીત ઓર શ્વેત હન તીનોં વર્ણો સે યુક્ત
રહતે હૈં અત એવ એસે પ્રતીત હોતે હૈં કિ માનોં યે મણિરત્ન કે હી બને હુએ હૈં
'અબ્હુગ્ગયમઝલ મલિલયા ધવલસરિસસંઠિયણિવ્વળ દઢકસિણફાલિયામય
સુજાયદંતમુસલોવ સોમિયાણં' યે મુસલ કે જૈસે એસે દાંતોં સે શોભિતમુખ
વાલે હોતે હૈં કિ જો અભ્યુદ્ગત હોતે હૈં-અત્યુન્નત હોતે હૈં, મુકુલમલિકા કે
જૈસે-મુકુલિત કુસુમ કે જૈસે-ધવલ હોતે હૈં, જિનકા સંસ્થાન એકસા હોતા હૈ

મય, ઇતર જીવોની અપેક્ષાથી વિશાળ સ્વભાવત ચન્દ્રલ આથી આમ તેમ ચલાયમાન
આગન્તુક મળવિહીનભદ્રજાતીય હોવાથી ઉજ્જવળ અને બહારના ભાગમાં શ્વેતવર્ણના
એમના બંને કાન હોય છે, 'મહુવળ્લમિસંતણિદ્ધપત્તલ નિમ્મલતિવળ્લમણિરયણલોચણાણં'
એમના બંને નેત્ર માક્ષિક-મધ-ના વર્ણના જેવા વર્ણવાળા હોય છે, ચમકીલા હોય છે,
સ્નિગ્ધ હોય છે, પત્રલ-પદ્મ-યુક્ત હોય છે, નિર્મળ છાયાદિ દોષથી રહિત હોય છે,
ત્રિવર્ણ-રક્ત પીત અને શ્વેત આ ત્રણે વર્ણોથી યુક્ત રહે છે આથી એવા પ્રતીત થાય
છે કે જાણે આ મણીરત્નના જ બનેલા ન હોય 'અબ્હુગ્ગય મઝલમલિલયાધવલ સરિસ
સંઠિય નિવ્વળદઢકસિણ ફાલિયામયસુજાયદંતમુસલોવસોમિયાણં' આ મુજબના જેવા દાંતોથી
શોભિત મુખવાળા હોય છે કે જે અભ્યુન્નત હોય છે-અત્યુન્નત હોય છે, મુકુલમલિકાના
જેવા-મુકુલિત કુસુમના જેવા-સદૃશ હોય છે જેમની આકાર એક સરખો જ હોય છે

ત્મના સ્ફટિકમયાનિ સુજાતાનિ જન્મદોષવર્જિતાનિ દન્તમુશલાનિ તૈરુપશોભિતાનામ્ ગજા-
નામ્ 'કંચણકોસી પવિટ્રદંતગ્ગવિમલમણિરયણરુહલપેરંતચિત્તરુવગવિરાઙ્યાણં' કાશ્ચન કોશી-
પ્રવિષ્ટદન્તાગ્રવિમલમણિરત્ન રુચિર પર્યન્ત ચિત્રરુપકવિરાજિતાનામ્, તત્ર-વિમલમણિ-
રત્નમયાનિ રુચિરાણિ પર્યન્તચિત્રરુપકાણિ અર્થાત્ કોશીમુખવર્તિનિ તૈર્ધિરાજિતા યા કાંચ-
નકોશી પોલિકા તસ્યાં પ્રવિષ્ટા દન્તાગ્રા અગ્રદન્તા યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, પ્રાકૃતત્વા-
ત્પદવ્યત્યયઃ । 'તવણિજ્ઞ વિસાલતિલગપ્પમુહપરિમંડિયાણં' તપનીયવિશાલતિલકપ્રમુખ
પરિમંડિતાનામ્, તત્ર-તપનીયમયાનિ વિશાલાનિ ચ તિલકપ્રમુખાણિ યાનિ મુખાભરણાનિ
તૈઃ પરિમંડિતાના મુપશોભિતાનામ્ 'ળાણામણિરયણમુદ્ધગેવિજ્ઞવદ્ગલયવરભૂસણાણં'
નાનામણિરત્ન મૂર્દ્ધગ્રૈવેયકવદ્ગલકવર ભૂપણાનામ્, તત્ર નાનામણિરત્નમયો મૂર્દ્ધા યેષાં તે
તથા, ગ્રૈવેયકેન સહ વદ્ધાનિ ગલકવરભૂપણાનિ કળ્ઠાભરણાનિ ઘળ્ઠાદીનિ યેષાં તે તથા, તત્ર
પદદ્વયસ્ય કર્મધારયઃ તેષામ્ 'વેરુહિયવિચિત્તદંડનિમ્મલ વડ્ડરાપ્રય તિક્કલલદ્ધ અંકુસકુંભ
જુગલયંતરોડિયાણં' વૈદ્ઝર્યવિચિત્રદળ્ઢ નિર્મલ વજ્રમય તીક્ષ્ણલઘાકુશ કુમ્ભયુગલાન્તરો

જો વ્રણ રહિત એવં દૃઢ હોતે હૈં, સર્વાત્મના સ્ફટિકમણિમય હોતે હૈં, એવં
સુજાત-જન્મ સંબંધી દોષો' સે રહિત હોતે હૈં, 'કંચણકોસી પવિટ્ર દંતગ્ગવિમલ
મણિ રયણ રુહલ પેરંતચિત્ત રુવગવિરાઙ્યા ણં' યહાં પ્રાકૃત હોને સે પદોં કા
વ્યત્યય હુઆ હૈં-અતઃ હસ પ્રકાર સે હસે લગાના ચાહિયે-કિ હનકે જો દન્તાગ્ર
થે વે કાશ્ચન કોશી-સોને કી વની હુઈ એક પ્રકાર કી ચૂડી સે યુક્ત થે અર્થાત્
વહ કાશ્ચન ચૂડી-પોલિકા-વિમલ મણિ રત્નોં સે જડી હુઈ થી, રુચિર થી, તથા
હસકી સથ ઓર અનેક પ્રકાર કે ચિત્ર વને હુએ થે 'તવણિજ્ઞવિસાલતિલગપ્પ-
મુહ પરિમંડિયાણં' યે હાથી તપનીયમય તથા વિશાલ એસે તિલકાદિ મુખાભ-
રણો સે ઉપશોભિત થે, 'ળાણામણિરયણમુદ્ધગેવિજ્ઞવદ્ગલયવર ભૂસણાણં' હનકા
મસ્તક અનેક મણિ ઓર રત્નોં સે સુસજ્જિત થા તથા ગ્રૈવેયક કે સાથ ૨ હનકે
કંઠ મેં ઘંટા આદિ અનેક આભરણ પહિરાયે હુએ થે, 'વેરુહિય વિચિત્ત દંડનિમ્મલ

જે મણુ રહિત અને દૃઢ હોય છે, સર્વાત્મના સ્ફટિકમણિમય હોય છે અને સુખત
જન્મ સંબંધી દોષોથી રહિત હોય છે, 'કંચણકોસીપવિટ્રદંતગ્ગવિમલમણિરયણરુહલ
પેરંતચિત્તરુવગવિરાઙ્યા ણં' અહીં પ્રાકૃત હોવાથી પહેલો વ્યત્યય થયો છે આથી એવી
રીતે એમને લાગુ પાડવા બેઠાએ કે એમના જે દંતાગ્ર હતા તે કાંચનકોશી-સોનાની
બનેલી એક પ્રકારની બંગડીથી યુક્ત હતાં અર્થાત્ તે કાંચનબંગડી-પોલિકા-વિમલમણિ
રત્નોથી જડેલી હતી, રુચિર હતી તથા એમની ચારે તરફ અનેક પ્રકારના ચિત્ર બના-
વેલા હતાં. 'તવણિજ્ઞવિસાલતિલગપ્પમુહપરિમંડિયાણં' આ હાથી તપનીયમય તથા વિશાળ
એવા તિલકાદિ મુખાભરણોથી ઉપશોભિત હતાં, 'ળાણામણિરયણમુદ્ધગેવિજ્ઞવદ્ગલયવ-
રભૂસણાણં' એમના મસ્તક મણિ અને રત્નોથી સુસજ્જિત હતાં [તથા ગ્રૈવેયકની]
સાથે સાથે એમને કંઠમાં ઘંટ આદિ અનેક આભરણ પહેરાવેલા હતા 'વેરુહિય

दितानाम्, तत्र कुम्भयुगलान्तरे-कुम्भद्वय मध्ये उदितः उदयं प्राप्तः तत्र विद्यमान इत्यर्थः
तथा वैदूर्यमयः विचित्रदण्डो यस्मिन् स तथा, निर्मलवज्रमय स्तीक्ष्णो लष्टो मनोहरोऽङ्कुशो
येषां ते तथा तेषाम्, 'तवणिज्ज सुबद्धकच्छ दप्पिय बलुद्धुराणं' तपनीय सुबद्ध कच्छदर्पित
बलोद्धुराणाम्, तत्र तपनीयमयी सुवद्धा कक्षा-हृदयरज्जुयैषां ते तथा, दर्पिताः-संजातदर्पा-
स्ते तथा-बलोद्धुरा बलोत्कटास्ते तथा ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः तेषाम्, 'विमलघणमण्डल
वहरामय लालाललियताळणाणं' विमलघणमण्डलवज्रमय लालाललितताडनानाम्, विमलं
तथा घनं मण्डलं येषां ते तथा, वज्रमयलालाभिर्ललितं कर्णसुखप्रदं ताडनं येषां ते तथा
'णाणामणिरयणघंटापासगरजतामयवद्धरज्जुलंबियघंटाजुगलमहुरसरमणहराणं' नानामणिरत्न-
घण्टापार्श्वगरजतभयवद्धरज्जुलम्बितघण्टायुगलस्वरजनोहराणाम्, तत्र नानामणिमयः पार्श्वगाः
पार्श्वभागवर्त्तिन्यः घण्टा अर्थात् लघुघण्टा यस्य तत्तथा एवं प्रकारकं रजतमयी तिर्यग्
बद्धा या रज्जु स्तस्या मवलम्बितं यद् घण्टायुगलं तस्य घण्टायुगलस्य यो मधुरस्वर-

वहरामयतिक्खलट्ट अंकुस कुंभजुगलयंतरोडियाणं' इनके कुंभ द्वय के बीच में जो
अङ्कुश विद्यमान था वह वैदूर्य का बना हुआ है, दण्ड इसका विचित्र है,
निर्मल है, वज्र के जैसा कठोर है, तीक्ष्ण है, लष्ट-मनोहर है, 'तवणिज्ज सुबद्ध
कच्छदप्पिअवलुद्धुराणं' इसके पेट पर जो रज्जु बांधी गई थी वह तपनीय
सुर्णकी बनी हुई थी, ये सब हाथी रूप वाले देव दर्प से युक्त हैं, बलिष्ठ हैं,
'विमल घणमंडलवहरामयलालाललियतालणाणं' इनका मण्डल-समूहविमल
और घन सान्द्र रूप में रहता है। समल और भिन्न २ रूप में नहीं होता है
इन्हें जो वज्रमय अंकुश ते द्वारा ताडना दी जाती है वह इन्हें कर्ण सुख प्रद
होती है अरुन्तुद नहीं होती है। 'णाणामणिरयणघंटापासग रजतामय वद्ध-
रज्जुलंबिय घंटाजुगल महुरसरमणहराणं' इनकी कटि पर जो घंटा युगल लटक
रहा है उसके पास में छोटी घंटिकाएं जो कि नानामणियों की बनी हुई हैं, वे

विचित्त दंड निम्मलवहरामयतिक्खलट्ट अङ्कुसकुंभजुगलयंतरोडियाणं' એમના કુંભયુગલની
વચમાં જે અંકુશ વિદ્યમાન હતું તે વૈદૂર્યમણિરત્નેના અનેલું છે, એનો દંડ વિચિત્ર છે,
નિર્મળ છે, વજ્રના જેવો કઠોર છે, તીક્ષ્ણ છે, મનોહર છે, 'તવણિજ્જ સુબદ્ધકચ્છ દપ્પિ-
અવલુદ્ધરાણં' એના પેટ ઉપર જે દોરડું બાંધવામાં આવ્યું હતું તે તપાવેલા સુવર્ણનું
અનેલું હતું. આ બધાં હાથીરૂપધારી દેવ અભિમાનવાળા છે, બળવાન છે,
'વિમલ ઘણમંડલવહરામય લાલાલલિયતાલણાણં' એમનું મંડળ-સમૂહ-વિમળ અને ઘન
સાન્દ્રરૂપમાં રહે છે. સમલ અને ભિન્ન ભિન્ન રૂપમાં હોતું નથી. એમને જે વજ્રમય
અંકુશ દ્વારા તાડના (માર) આપવામાં આવે છે તે તેમના કાનને સુખપ્રદ ભાસે છે.
અરુન્તુદ હોતી નથી. 'નાણામણિ રયણઘંટાપાસગરજતામય વદ્ધ રજ્જુલંબિય ઘંટાજુગલમહુરસ-
રમણહરાણં' એમની કટિ પર જે ઘંટની બેડી લટકી રહી છે તેની પાસે નાની ઘંટડીઓ કે

સ્તેન સ્વરેણ મનોહરાણામ્ 'અલ્લીળપ્પમાણજુત્તવદ્વિયસુજાયલક્ષણપસત્થરમણિજ્જવાલગત્ત-
પરિપુંછણાણં' આલીન પ્રમાણયુક્તલક્ષણપ્રસ્તરમણીયવાલગાત્રપરિપુંછનાનામ્, તત્ર આલીનં
સુશ્લિષ્ટં નિર્મરકેશત્વાત્ પ્રમાણયુક્તં ચરણાવધિ લમ્બમાનત્વાદ્ વર્તિતં વર્તુલં સુજાતં લક્ષણપ્રશ-
સ્તરમણીયમનોહરા વાલા યમ્ય તત્ત્વં એવંચિં ગાત્રપરિપુચ્છનં-પુચ્છં યેપાં તે તથા તેપામ્, પશ્વોદિ
પ્રાયઃ પુચ્છેનૈવશરીરં પ્રમાર્જયન્તીતિત્ત્વોકે દ્રશ્યતે એવં 'ઉવચિય પહિપુણ્ણકુમ્મ ચલણલહુ
વિક્રમાણં 'ઉવચિતપરિપૂર્ણકૂર્મચલનલઘુવિક્રમાણામ્, તત્ર ઉપચિતાઃ માંસલાઃ પરિપૂર્ણાઃ પૂર્ણા
વચ્ચા તથા કૂર્મવદુન્નતા ચરણાસ્તૈ લંઘુલાવવોપેતઃ શીઘ્રતરઃ વિક્રમઃ પાદવિક્ષેપો યેપાં તે તથા
તેષાં લઘુવિક્રમાણામ્ । 'અંકમયણલાણં' અંકમયણલાણામ્-અંકરત્નમયણલાણામ્ "તવણિજ્જ
જીહાણં' તપનીયજિહાણામ્ 'તવણિજ્જતાલુયાણં' તપનીયતાલુકાણામ્ 'તવણિજ્જજોત્તગ સુજોદ્ધ-

મી લટક રહી હૈં, તથા ચહ ઘંટા યુગલ રજતમયી એક તિર્યંગ્વદ્ધ રસ્સી પર લટક
રહા હૈં ઉસસે જો સ્વર નિકલતા હૈં વહ વડા હી મનોહર હૈં ઉસસે હાથી મી
બહે સુહાવને લગ રહે હૈં 'અલ્લીળપ્પમાણ જુત્તવદ્વિય સુજાયલક્ષણપસત્થરમ-
ણિજ્જવાલગત્તપરિપુંછણાણં' इनकी पूंछ सुश्लिष्ट है क्योंकि वह केशों से भरी
हुई है, प्रमाण युक्त है-क्यों कि वह पीछे के चरणों तक लटक रही है, वर्तुल-
गोल है, इस पूंछ पर जो बाल हैं-वे सुजात-जन्म के दोषों से रहित हैं लक्षण
संपन्न हैं, प्रशस्त हैं, रमणीय है, और मनोहर हैं, यहां 'गात्रपरिपुच्छनं' यह
जो पद दिया गया है वह 'पशुजन प्रायः पूंछ से ही अपने शरीर की सफाई
करते हैं' इस बातको बताने के लिये दिया गया है । 'उवचिय पडिपुण्ण कुम्भ-
चलण लहु विक्रमाणं' इनके चारों चरण उपचित-मांसल हैं, परिपूर्ण-पूर्ण अव-
यवों वाले हैं, तथा कूर्म-कच्छुवे की तरह उन्नत हैं, ऐसे चरणों से इनकी गति-
क्रिया बहुत ही शीघ्रतर होती है 'अंकमय णलाणं' इनके चरणों के नख अंक-

ને જુદા જુદા મણિઓની બનેલી છે તે પણ લટકી રહી છે તથા આ ઘંટાયુગલ રજતમયી
એક તિર્યંગ્વદ્ધ દોરડા પર લટકી રહી છે તેમાંથી જે સ્વર નિકળે છે તે ઘણો જ
મનોહર છે તેનાથી હાથી પણ ઘણા સોહામણા લાગે છે. 'અલ્લીળપ્પમાણ જુત્તવદ્વિય સુજાય
લક્ષણપસત્થરમણિજ્જવાલગત્તપરિપુંછણાણં' એમની પૂંછડી સુશ્લિષ્ટ છે કારણ કે તે કૈશાથી
લદાયેલી છે, પ્રમાણયુક્ત છે-કારણ કે તે પાછળના ચરણો સુધી લટકી રહી છે, વર્તુળ-
ગોળ છે. આ પૂંછડી ઉપર જે વાળ છે-તે સુખત-જન્મના દોષોથી રહિત છે લક્ષણ-
સંપન્ન છે, પ્રશસ્ત છે, રમણીય છે અને મનોહર છે, અહીં 'ગાત્રપરિપુચ્છનં' એવું જે
પદ આપવામાં આવ્યું છે તે 'પશુજન પ્રાયઃ પૂંછ' થી જ પોતાના શરીરની સફાઈ કરે છે
એ દર્શાવવા માટે જ આપવામાં આવ્યું છે 'ઉવચિય પહિપુણ્ણકુમ્મચલણલહુવિક્રમાણં'
એમનાં ચારેય પગ ઉપચિત-માંસલ છે, પરિપૂર્ણ-પૂર્ણ અવયવોવાળા છે તથા કૂર્મ-
કાચબાની માફક ઉન્નત છે, આવા ચરણોથી એમની ગતિક્રિયા ઘણો જ ઝડપી બને છે,
'અંકમય ણલાણં' એમના પગના નખ અંકરત્નમય છે, 'તવણિજ્જજીહાણં' એમની છાત્ર

યાણં” તપનીય યોત્રકસુયોજિતાનામ્ ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્, કામઃ સ્વેચ્છા તેન ગમો-
ગમનં યેષાં તથાવિધાનામ્ ‘પીઙ્ગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, પ્રીતિઃ-સુખં તજ્જનકં ગમનં યેષાં
તથાવિધાનામ્ ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્-મનોવદ્ વેગશાલિનામિત્યર્થઃ, ‘મણોરમાણં’ મનો-
રમાણામ્-‘મણોહરાણં’ મનોહરાણામ્, ‘અમિયગર્દિણં’ અમિતગતીનામ્ ‘અમિય વલ્લવીરિય-
પુરિસકારપરક્ષમાણં’ અમિતવલ્લવીર્યપુરુષકારપરાક્રમાણામ્, ‘તવણિજ્જીહાણં’ इत्यारभ्य
‘અમિયવલ્લવીરિય’ इत्यन्तनवानामपि विशेषणानामर्थाः पूर्ववाहाप्रकरणत एव ज्ञातव्याः विस्त-
रभयान्नात्र पुनर्लिखिताः । ‘મહયા ગંભીર ગુલગુલાહતરવેણં’ મહતા ગંભીરગુલગુલાયિતરવેણ-
શબ્દેન ‘મહુરેણં’ મધુરેણ-શ્રોત્રપ્રિયેણ ‘મણહરેણં’ મનોહરેણ મનસ આનન્દજનકેન ‘પૂરેતા’
પૂરયન્તિ ‘અંશરં દિસાશ્રોય સોમયંતા’ અમ્બરમ્-આકાશમ્, દિશાઃ-પૂર્વાદિકાશ્ચ શોભયન્તિ

રત્નમય હૈ, ‘તવણિજ્જીહાણં’ इनकी जिह्वा तपनीय सुवर्णमय है ‘तवणिज्ज-
तालुयाणं’ इनका तालु तपनीय सुवर्णमय है ‘कामगमाणं’ ये अपनी इच्छा के
अनुसार गमनक्रियारत हैं, ‘पीङ्गमाणां’ इनका गमन सुख जनक है ‘मणोग-
माणां’ मनकी गति के अनुसार इनका गमन बहुत वेगशाली है ‘मणोरमाणां’
ये सब के सब गजराज बड़े मनोरम है ‘अमियगर्दणं’ इनकी गति अमित है
‘अमियवलवीरियपुरिसकारपरक्कमाणां’ बल, वीर्य पुरुषकार और पराक्रम
भी इनका अपार है ‘तवणिज्जजीहाणं’ इनकी तपनीय सुवर्ण के जैसी लाल
जिह्वा है, ‘तवणिज्ज जीहाणं’ से लेकर ‘अमियवलवीरिय.’ यहां तक के नौ
पदों का अर्थ हम पूर्व बाहा प्रकरण में लिख चुके हैं सो वहां से जानलेना
चाहिये ‘महया गंभीर गुलगुलाहत रवेणं’ ये जो चिंघाडते हैं और उस चिंघाड
से जो शब्द निकलता है वह बहुत ही गंभीर होता है तथा-गुलगुलायित होता
‘महुरेण’ मधुर होता है-कर्णेन्द्रिय के उद्देग जनक नहीं होता है तथा ‘मणहरेणं’

તપનીય સુવર્ણમય છે ‘તવણિજ્જ તાલુયાણં’ એમના તાળવાં તપાવેલા સુવર્ણ જેવાં છે,
‘તવણિજ્જજોત્તગસુજોડ્યાણં’ એ તપનીય યોત્રથી સુયોજિત છે. ‘કામગમાણં’ તેઓ
પોતાની ઇચ્છાનુસાર ગમનક્રિયારત છે, ‘પીઙ્ગમાણં’ એમનું ગમન સુખજનક છે ‘મણોગ-
માણં’ મનની ગતિ અનુસાર એમનું ગમન ઘણું વેગવાંતું છે. ‘મણોરમાણં’ આ બધાં જ
ગજરાજ ઘણા મનોરમ છે ‘અમિયગર્દિણં’ એમની ગતિ અમિત છે, ‘અમિયવલ્લવીરિય પુરસકાર-
પરક્ષમાણં’ બળ, વીર્ય, પુરુષકાર અને પરાક્રમ પણ એમના અપાર છે. ‘તવણિજ્જજીહાણં’
એમની જીભ તપાવેલા સોના જેવી લાલ છે. ‘તવણિજ્જ જીહાણં’ થી લઈને ‘અમિયવલ્લવીરિય’
અહીં સુધીના નવ પદોનો અર્થ અમે પૂર્વ બાહ્ય પ્રકરણમાં લખી ચૂક્યા છીએ તે તેમાંથી
બાણી લેવા બેઠાએ ‘મહયા ગંભીર ગુલગુલાહતરવેણં’ તેઓ જે ચિંધાડે છે અને તે ચિંધાડથી
જે શબ્દ નિકલે છે તે ઘણો જ ગંભીર હોય છે, તથા ગુલગુલાયિત હોય છે. ‘મહુરેણ’
મધુર હોય છે. કર્ણેન્દ્રિયને ઉદ્દેગ પડેલાડનાર હોતો નથી તથા ‘મણહરેણં’ મનને પણ

‘ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ’ ચત્તારિ-ચતુઃ સંખ્યકાનિ દેવસહસ્રાણિ ‘ગજરૂપધારીણં દેવાણં’ ગજરૂપધારિણાં દેવાનામ્ ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દાક્ષિણાત્યામ્-દક્ષિણદિગ-સ્થિતાં વાહાં પરિવહન્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ તૃતીય વાહા વાહકાન્ દર્શયિતુમાર-“ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં” इत्यादि, ‘ચંદ્રવિમા-
ણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં’ ચન્દ્રવિમાનસ્ય સ્વલ્લ પશ્ચિમેન પશ્ચિમસ્યાં દિશિ इत्यर्थः ‘સેયાણં’ શ્વેતા-
નામ્-શુક્લવર્ણવતામ્, ‘સુભગાણં’ સુભગાનાં-પ્રીતિ સમુત્પાદકાનામ્ ‘સુપ્પમાણં’ સુપ્રમાણામ્,
વિલક્ષણતેજોવતામ્ ‘ચલચવલ કકુદ્દસાલીણં’ ચલચપલકકુદ્દશાલિનામ્, તત્ર ચલચપલમ્-
ઇતસ્તતો દોલાયમાનત્વેનાસ્થિરત્વાદતિ ચપલં કકુદ્દમ્-અંશકૂટંશતેન શાલિનામ્-શોભમાના-
નામ્ ‘ઘણિચિયસુવદ્ધ લક્ષણુણય ઈસિયાણયવસમ્મોદ્ધાણં’ ઘનનિચિત સુવદ્ધલક્ષણોન્ન-
તેપદાનતવૃષભૌષ્ઠાનામ્, તત્ર ઘનવત્-અયોઘનવત્ નિચિતાનાં નિર્મૃતશરીરાણામ્, અતएव सुव-

અન કો ઓ આનન્દ પહુંચાને વાલા હોતા હૈ, એસે શબ્દ સે યે ‘અંવર દિસાઓ ય સોમયંતા ચત્તારિ દેવ સાહસ્સીઓ’ ચાર હજાર ગજરૂપ ધારી દેવતા આકાશ કો ઓર ચારોં દિશાઓં કો શોભિત કરતે હૈં ઓર ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દક્ષિણ દિગવસ્થિત વાહા કો યેંચતે હૈં ।

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં’ ચન્દ્રવિમાન કી પશ્ચિમ દિશા મેં રહેં હુએ વૃષભરૂપધારી દેવ પશ્ચિમદિગ્વર્તી વાહા કો યેંચતે હૈં, ઇસ પ્રકાર સે સમજ કર ઇસ પાઠ કો ઇસ પ્રકાર સે લગાના ચાહિયે યે વૃષભરૂપ દેવ ‘સેયાણં’ શુક્લ-વર્ણવાલે હોતે હૈં ‘સુભગાણં’ પ્રીતિસમુત્પાદક હોતે હૈં ‘સુપ્પમાણં’ વિલક્ષણ તેજ-વાલે હોતે હૈં ‘ચલ ચવલ કકુદ્દસાલીણં’ કકુદ્દકાંધોર-વાલે હોતે હૈં યહ ઇનકી કકુદ્દ-ચાલ ચપલ-હધર ડધર દોલાયમાન હોને સે અતિ ચન્નલ હોતી રહતી હૈ ઇસ કકુદ્દ સે યે વૃષભરૂપધારી દેવ બડે હી અધિક સુહાવને લગતે હૈં ! ‘ઘણિ-ચિય સુવદ્ધલક્ષણુણયઈસિયાણયવસમ્મોદ્ધાણં’ ઇનકે મુખોં કા જો ઓણ્ઠ હોતા હૈ

આનન્દ પહોંચાડનાર હોય છે, આવા શબ્દોથી તેઓ ‘અંવરદિસાઓ ય સોમયંતા ચત્તારિદેવ સાહસ્સીઓ’ ચાર હજાર ગજરૂપધારી દેવતા આકાશને તેમજ ચારે દિશાઓને શોભિત કરે છે અને ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દક્ષિણ દિગવસ્થિત વહાને ખેંચે છે.

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં સુભગાણં’ ચન્દ્રવિમાનની પશ્ચિમદિશામાં રહેલા વૃષભ રૂપધારી દેવ પશ્ચિમદિગ્વર્તી વહાને ખેંચે છે એ રીતે સમજીને આ પાઠને આ પ્રમાણે લાગુ પાડવો જોઈએ. આ વૃષભરૂપદેવ ‘સેયાણં’ શુક્લવર્ણુવાળા હોય છે. ‘સુભગાણં’ પ્રીતિ-સમુત્પાદક હોય છે. ‘સુપ્પમાણં’ વિલક્ષણુ તેજવાળા હોય છે. ‘ચલચવલકકુદ્દસાલીણં’ કકુદ્દ-કાંધો-વાળા હોય છે. એમની આ કંધો ચલચપલ-આમતેમ દોલાયમાન થતી હોવાથી અતિ ચંચલ થતી લાગે છે. આ કકુદ્ધથી આ વૃષભરૂપધારી દેવ ઘણા જ અધિક સોહામણુ લાગે છે ‘ઘણિચિય સુવદ્ધલક્ષણુણયઈસિયાણયવસમ્મોદ્ધાણં’ એમના મુખને જે

द्धानाम् अश्लथानां लक्षणोन्नतानाम्-प्रशस्तलक्षणानामित्यर्थः, तथा ईपदानतं-किञ्चिन्नम्र भावतामापन्नमुषागतं वृषभौष्टं वृषभौ-प्रधानौ लक्षणयुक्तत्वेन ओष्ठौ यत्र तादृशं यद् मुखं तादृशमुखवताम्, 'चंकमियललिय पुलिय चलचवल गव्वियगईणं' चंकमितं-कुटिलं गमनम्, ललितं-विलासवद्गमनम्, पुलितं-गति विशेषा सचाऽऽकाश क्रमणरूपः एवं रूपा चलचपला-अत्यन्त चपला गर्विता गतिर्येषां ते तथा तादृशानाम् 'संनतपासाणं' सन्नतनपाश्वानाम् अधोऽधः पार्श्वयोरवनतत्वात्, तथा-'संगतपासाणं' संगतपाश्वानाम्-देहप्रमाणोचितपार्श्व-वतामित्यर्थः 'सुजायपासाणं' सुजातपाश्वानाम्-मुनिष्पन्नपाश्वानामित्यर्थः 'पीवरवट्टिय सुसं-ठिय कडीणं' पीवरवर्तित सुसंस्थित कूटीनाम्, तत्र-पीवरा-पुष्टा वर्तिता-वृत्ता सुसंस्थिता-विलक्षणसंस्थानयुक्ता कटिर्येषां ते तथा तादृशानाम्, तथा-'ओलंब पलंबलक्खणपमाणजुत्त रमणिज्जवालगंडाणं' अवलम्ब प्रलम्बलक्षणप्रमाणयुक्तरमणीयवालगण्डानाम्, तत्र अव-

वह अयोधन की तरह लोहे के हथौड़े की तरह मजबूत होता है, सुबद्ध-शिथिल नहीं होता है-नीचे की ओर कुछ २ झुका हुआ होता है ऐसे वृषभ-श्रेष्ठ ओष्ठ से इनका मुख सुशोभित रहता है। 'चंकमिय ललिय पुलियचलचवलगविय गर्इणं' इनकी गति कुटिल होती है विलासयुक्त गमनवाली होती है गर्वित होती है और अत्यन्त चपलता से भरी हुई होती है 'संनतपासाणं' इनके दोनों पार्श्वभाग देह के प्रमाणानुसार नीचे की ओर झुके हुए होते हैं। 'संगतपासाणं देह के प्रमाण के अनुसार इन का प्रमाण भी संगत- उचित होता है 'पीवर वट्टिय सुसंठिय कडीणं' इनका कटिभाग पुष्ट होता है, वर्तित-गोल होता है और अच्छे संस्थान से सहित होता है 'ओलंबपलंब लक्खण पमाणजुसरम-णिज्ज वालगंडाणं' इन पर जो चामर लटके रहते हैं जहां उनके लटकने के स्थान हैं वहीं पर लटके रहते हैं ये चामर लम्बे २ होते हैं तथा लक्षणों से एवं

હોઠ હોય છે તે અયોધનની જેમ લોઠાના હથોડાની માફક મજબૂત હોય છે, સુખદ-શિથીલ હોતું નથી. લક્ષણોન્નત હોય છે—પ્રશસ્ત લક્ષણોવાળો હોય છે. ઇષદા ત હોય છે—નીચેની તરફ થોડો થોડો નમેલો હોય છે આવા વૃષભ શ્રેષ્ઠ ઓઠથી એમનું મુખ સુશોભિત રહે છે. ‘ચંકમિયલલિય પુલિય ચલચવલગવ્વિયગઈળં’ એમની ગતિ કુટિલ હોય છે વિદ્યાસચુક્રત ગમનવાળી હોય છે. ગર્વિત હોય છે તેમજ અત્યન્ત ચપળતાથી ભરેલી હોય છે. ‘સંતતપાસાળં’ એમના બંને પાર્શ્વભાગ શરીરના પ્રમાણ અનુસાર એનું પ્રમાણ પણ સંગત—હિચિત હોય છે. ‘પીપરવદ્વિયસુસંઠિયકડીળં’ એમને કમરને ભાગ પુષ્ટ હોય છે, વર્તિત—ગોળ હોય છે અને સારા આકારવાળા હોય છે. ‘ઓલંવપલંવલક્ષણ પમાણજુત્ત રમણિજ્જવાલાંઢાળં’ એમના પર જે ચામર લટકેલા હોય છે તે ચામર લાંબા લાંબા હોય છે તેમજ તેઓ જ્યાં લટકવાનું સ્થાન છે ત્યાં જ લટકેલા રહે છે. તથા લક્ષણોથી અને યથોચિત પ્રમાણથી યુક્ત હોય છે આથી ઘણાં જ રમણિય લાગે છે.

લમ્વાનિ-અવલમ્બસ્થાનાનિ તેષુ ગ્રાલમ્વાનિ લમ્વાયમાનાનિ લક્ષણૈઃ પ્રમાણેન ચ યથોચિતેન યુક્તાનિ રમણીયાનિ ચાલગ્ન્ટાનિ-ચામરાણિ યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, 'સમસુરવાલિધાણાણં' સમસુરવાલિધાનાનોમ્, તત્ર-સમાઃ-પરસ્પરસદૃશાઃ સુરાઃ વાલિધાનં પુચ્છં ચ યેષાં તે તથા તદ્વાવિધાનામ્, 'સમલિહિયસિંગતિક્ષ્ણગ્ગ સંગયાણં' સમલિહિત શૃંગતીક્ષ્ણાગ્ગસંગતાનામ્, તત્ર-સમલિહિતાનિ સમાનિ-પરસ્પરં સદૃશાનિ લિહિતાનીવ ઉત્કીર્ણાનિવેત્યર્થઃ તીક્ષ્ણાગ્રાણિ સંગતાનિ-યથોચિતપ્રમાણાનિ શૃંગાણિ યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, 'તણુસુહુમ સુજાયણિદ્વલોમચ્છવિધરાણં' તણુ સૂક્ષ્મસુજાત સ્નિગ્ધ લોમચ્છવિધરાણામ્, તત્ર-તણુ સૂક્ષ્માણિ-અતિશયેન સૂક્ષ્માણિ સુજાતાનિ-સુનિષ્પન્નાનિ સ્નિગ્ધાનિ લોમાનિ કૈશાસ્તેષાં છર્વિ-શોભાં ધરન્તિ યે તે તથા તેષામ્, 'ઉપચિયમંસલવિસાલપહ્લિપુણ્ણકંધપપ્સસુંદરાણં' ઉપચિત માંસલ વિશાલપરિપૂર્ણસ્કન્ધપ્રદેશસુંદરાણામ્, તત્ર ઉપચિતઃ-પુષ્ટઃ અત એવ માંસલઃ વિશાલો ભારવહન સર્ગર્થત્વાત્ પરિપૂર્ણોઽવ્યજ્જત્વાત્ एतादृશો યઃ સ્કન્ધપ્રદેશઃ તેન સુંદરાણાં દેવવૃષમાણામ્, 'વેરુલિય મિસંત કહલ્લ સુનિરિક્ષણાણં' વૈરૂપ્યમાસમાનકટાક્ષસુનિરીક્ષ-

યથોચિત્ત પ્રમાણ સે યે યુક્ત હોતે હૈં અત એવ વડે હી રમણીય લગતે હૈં 'સમ, સુરવાલિધાણાણં' इनके सूर आपस में समानता लिये होते हैं तथा बालधी-पुच्छ-भी इनकी आपस में समान होती है 'समलिहियसिंगतिक्खग्ग संगयाणं' इनके शृङ्ग परस्पर में समान होने से ऐसे मालूम होते हैं कि मानों ये इनमें ही उकेरे हुए हैं तथा इन सींगों के जो अग्रभाग हैं वे वडे ही तीक्ष्ण हैं एवं जिस प्रमाण में सींग होना चाहिये वे उसी प्रमाण वाले हैं 'तणुसुहूम सुजायणिद्व-लोमच्छविधराणं' तणुसूक्ष्म-अत्यन्त सूक्ष्म सुजात-जन्मदोषरहित-एवं स्निग्ध ऐसे बालों की ये शोभा से युक्त होते हैं। 'उपचियमंसलविसालपह्लिपुण्णखंध पप्ससुंदराणं' इनका स्कन्ध प्रदेश उपचित-पुष्ट होता है मांसल मांस से भरा हुआ होता है, इसलिये वह विशाल होता है-भार वहन करने में समर्थ होता है तथा-परिपूर्ण-हीनाधिक नहीं होता है ऐसे स्कन्ध प्रदेश से ये देव रूप वृषभ

'समसुरवालिधाणाणं' એમની ખરી એક બીજી સાથે સમાનપણું ધરાવે છે 'સમલિહિય-સિંગતિક્ખગ્ગ સંગયાણં' એમના શિંગડા પરસ્પર સમાન હોવાથી એવાં જણાય છે જાણે તેઓ એમાં જ ઉગી નીકળ્યા ન હોય ! તથા આ શીંગડાઓનો જે અગ્ર ભાગ છે તે ઘણું જ અણિયળો છે અને જે પ્રમાણમાં શીંગડાં હોવા જોઈએ તેજ પ્રમાણવાળા છે. 'તણુસુહુસ સુજાય ણિદ્વલોમચ્છવિધરાણં' તણુસૂક્ષ્મ-અત્યન્ત સૂક્ષ્મસુખત-જન્મદોષ રહિત-અને સ્નિગ્ધ એવા વાળથી તેઓ શોભાથી યુક્ત હોય છે. 'ઉપચિય મંસલવિસાલ પહ્લિપુણ્ણકંધ-પપ્સસુંદરાણં' એમનો સ્કન્ધ પ્રદેશ ઉપચિત-પુષ્ટ હોય છે, માંસલ-માંસથી ભરેલો હોય છે આથી તે વિશાળ હોય છે, ભારવહન કરવામાં સમર્થ હોય છે તથા-પરિપૂર્ણ-હીના ધિક્ક હોતો નથી. આવા સ્કન્ધપ્રદેશથી આ દેવરૂપ વૃષભ સુંદર હોય છે. 'વેરુલિયમિસંત

ગાનામ્, તત્ર વૈદૂર્યમયાનિ માસમાનકટાક્ષાણિ અતિશયેન શોભમાનાર્દ્ધ પ્રક્ષિતાનિ-સુનિરીક્ષ-
ણાનિ સુલોચનાનિ યેષાં તે તથા તેષામ્, 'જુત્તપ્પમાણ પહાણ લક્ષણપસત્થરમણિજ્જ-
ગગ્ગરગલસોમિયાણં' યુક્તપ્રમાણપ્રધાનલક્ષણપ્રશસ્તરમણીયગગ્ગરગલશોભિતાનામ્, તત્ર-યુક્ત-
પ્રમાણઃ-યથોચિત પ્રમાણયુક્તઃ પ્રધાનલક્ષણઃ પ્રશસ્ત રમણીયોઽતિશયેન રમણીયઃ ગગ્ગરકઃ-
પરિધાનવિશેષઃ તેનાભરણવિશેષેણ ગલશોભિતાનામ્-શોભિતગલાનામ્ વૃષભદેવાનામ્, તથા-
'ઘરઘરગ સુસદ્ધવદ્ધકંઠપરિમંડિયાણં' ઘર ઘરક સુશબ્દવદ્ધકંઠપરિમંડિતાનામ્, તત્ર ઘર
ઘરકાઃ-કંઠસ્થાભરણવિશેષાઃ સુશબ્દાઃ-સુન્દરશબ્દેન શબ્દવન્તઃ તે વદ્ધા યત્ર સ ચાલ્હી
કંઠશ્ચ તેન પરિમંડિતાનામ્, તથા-'નાનામણિ કણગરયણ ઘંટિયાવેવહ્ણિગ સુકયમાલિયા
ણં' નાનામણિકનકરત્નઘણ્ટિકાવૈવક્ષિયસુકૃતમાલિકાનામ્, તત્ર નાના-વિવિધપ્રકારક-
મણિકનકરત્નમયો યા ઘણ્ટિકાઃ-ક્ષુદ્રઘણ્ટાઃ કિંકિણ્યસ્તાસાં વૈવક્ષિકાસ્તિર્યમ્
વક્ષસિ સ્થાપિતત્વેન સુકૃતાઃ સમ્યગ્ રૂપેણ રચિતા ક્ષાલિકાઃ યેષાં તે તથા તાદૃશા-
નામ્, 'વરઘંટાગલયમાલુજ્જલસિરિધરાણં' વરઘણ્ટાગલકમાલોજ્જ્વલશ્રીધરાણામ્,

સુન્દર હોતે હૈં 'વેરુલિયમિસંત કહક્કલ સુનિરિક્ષણાણં' इनके लोचन वैदूर्य
मणिमय होते हैं और मासमान कटाक्षों से युक्त होते हैं 'जुत्तप्पमाणपहाण
लक्खणपसत्थरमणिज्जगग्गरगलसोमियाणं' इनके गले यथोचित प्रमाण से
युक्त, प्रधान लक्षणों से संपन्न अतिशय रमणीयऐसे गगगरक-आभरणरूप
परिधान विशेष से शोभित रहते हैं 'घरघरगसुसद्वद्व कंठपरिमंडियाणं'
सुंदर शब्दों से सुशोभित शब्दायमान ऐसे घरघरक कंठाभरणविशेष इनके
कंठों में सजे रहते हैं। 'नानामणि कणगरयणघंटियावेवह्णिग सुकय मालियाणं'
इनके वक्षस्थल पर जो क्षुद्र घंटिकाओं की मालाएं तिरछेरूप में स्थापित की
गई हैं वे अनेक प्रकार के मणियों सुवर्णों एवं रत्नों से निर्मित हुई हैं 'वरघंटा
गलयमालुज्जलसिरिधराणं' क्षुद्रघंटिकाओं की अपेक्षा भी विशिष्टतर होने के
कारण सुन्दर २ बड़े घंटाओं की मालाओं से इनके गले की शोभा में और भी

કહક્કલ સુનિરિક્ષણાણં' એમના લોચન વૈદૂર્યમણિમય હોય છે અને માસમાન કટાક્ષોથી
યુક્ત હોય છે. 'જુત્તપ્પમાણપહાણલક્ષણપસત્થરમણિજ્જગગ્ગરગલસોમિયાણં' એમના ગળા
યથોચિત પ્રમાણથી યુક્ત પ્રધાનલક્ષણથી સંપન્ન, અતિશય રમણીય એવા ગગ્ગરક-
આભરણરૂપ પરિધાન વિશેષથી સુશોભિત રહે છે, 'ઘરઘરગસુસદ્ધવદ્ધકંઠપરિમંડિયાણં' સુન્દર
શબ્દોથી સુશોભિત-શબ્દાયમાન એવા ઘરઘરક-કંઠાભરણ વિશેષ એમના કંઠોમાં સજેલાં
રહે છે 'નાનામણિ કણગરયણઘંટિયાવેવહ્ણિગ સુકયમાલિયાણં' એમના વક્ષસ્થળ પર જે ક્ષુદ્ર
ઘંટડીઓની હારમાળા ત્રાંસી રીતે સ્થાપિત કરવામાં આવી છે તે અनेक प्रकारના મણિઓ,
સુવર્ણ તથા રત્નોથી નિર્મિત થયેલી છે. 'વરઘંટા ગલય માલુજ્જલસિરિધરાણં' ક્ષુદ્ર ઘંટિ-
કાઓની અપેક્ષા પણ વિશિષ્ટતર હોવાના કારણે સુન્દર મોટા ઘંટની માળાઓથી એમના
ગળાની શોભામાં વળી અધિક વિશિષ્ટતા આવી ગઈ છે-એવી વિશિષ્ટતાથી તેઓ

તત્ર વરઘંટિકાઃ ક્ષુદ્રઘણ્ટિકાતો વિશિષ્ટતરત્વેન પ્રધાનઘણ્ટા ગલે યેષામ્ તે વરઘણ્ટા ગલકાઃ તથા માલયા ઉજ્જ્વલાસ્તે તથા તાદૃશાનામ્, તથા—‘પદમુપ્પલસગલ મુરભિમાલા વિભૂસિયાણં’ પદ્મોત્પલસકલમુરભિમાલાવિભૂષિતાનામ્, તત્ર પદ્માનિ—ધૂર્યવિકાસીનિ, ઉત્પલાનિ—ચન્દ્રવિકાસીનિ સકલોનિ—અશ્વિન્ડિતાનિ, મુરમીણિ—વિલક્ષણગન્ધવન્તિ, તેષાં માલાવિલક્ષણસંયોગવિશિષ્ટસપુદાયઃ તાભિર્વિભૂષિતાનામ્ । ‘વહરચુરાણં’ વજ્રચુરાણામ્, વજ્રરત્નવત્ ચુરા યેષાં તે તથા તેષામ્ । ‘વિવિહવિચુરાણં’ વિવિધવિચુરાણામ્, તત્ર વિવિધા મણિકનકાદિમયત્વેન અનેકવિધા વિચુરા ઉક્તચુરેભ્ય ઊર્ધ્વવર્તિત્વેન વિકૃષ્ટાઃ ચુરા યેષાં તે તથા તેષામ્, ‘ફાલિયામયદંતાણં’ સ્ફટિકમયદન્તાનામ્, ‘તવણિજ્જજીહ્વાણં’ તપનીય જિહ્વાનામ્, ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તપનીય મયતાલુકાનામ્, ‘તવણિજ્જ જોત્તમ સુજોહ્યાણં’ તપનીયયોત્તમસુયોજિતાનામ્, ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્—સ્વેચ્છયા ગમનકારિણામ્, ‘પીઙ્ગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્, મનોવદ્રતિ મતામિત્યર્થઃ, ‘મણોરમાણં’ મનોરમાણામ્, ‘અમિયગર્દણં’ અમિતગતીનામ્, ‘અમિયવલવીરિયપુરિસકારપરક-

અધિક વિશિષ્ટતા આગઈ છે—એસી વિશિષ્ટતા સે યે સંપન્ન છે ‘પદમુપ્પલ સગલ મુરભિમાલા વિભૂસિયાણં’ इनकी शोभा अखंडित एवं अनुपमगंध शालीपद्म और उत्पलो की मालाओंसे और भी अधिक शोभायमान हो रही है ‘वहर चुराणं’ इनके खरों के ऊपर जो विचचुरी है वह मणि कनकादिमय होने से अनेक प्रकार की हैं ‘फालियामय दंताणं’ स्फटिकमय इनके दांत हैं ‘तवणिज्जज जीह्वाणं’ तप्त सुवर्ण की इनकी जिह्वाएं हैं ‘तवणिज्जतालुयाणं’ तपनीय सुवर्ण के इनके तालु हैं ‘तवणिज्ज जोत्तम सुजोह्याणं’ तपनीय सुवर्ण के तरो के बने हुए जेबरा से ये सब के सब सुयोजित हैं । ‘कामगमाणं, पीङ्गमाणां मणोगमाणां मणोरमाणां अमियगर्दणं अमियवल वीरिय पुरिसकारपरकमाणां’ इच्छानुसार इनका गमन होता है मनुष्यों को इनके गमन से बड़ा हर्ष होता है मन की जैसी तीव्र गति होती है वैसी तीव्र गति इनकी होती है ये मन को हरण करने वाले हैं इनकी

સંપન્ન છે, ‘પદમુપ્પલ સગલમુરભિમાલાવિભૂસિયાણં’ એમની શોભા અખંડિત અને અનુપમ ગંધશાલી કમળ અને ઉત્પલોની માળાઓથી અધિક શોભાયમાન થઈ રહી છે, ‘વહરચુરાણં’ એમની ખરી એવી છે જાણે કે વજ્રની બની હોય, ‘વિવિહવિચુરાણં’ એમની ખરી ઉપર જે વિચખરી છે તે મણિકનક આદિવાળી હોવાથી અનેક પ્રકારની છે—‘ફાલિયામયદંતાણં’ સ્ફટિકમય એમના દાંત છે. ‘તવણિજ્જજીહ્વાણં’ તપ્તસુવર્ણની એમની જિહ્વા છે, ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તપનીય સુવર્ણના એમના તાળુવાં છે. ‘તવણિજ્જજોત્તમ સુયોજિયાણં’ તપનીય સુવર્ણના તારના બનેલા જોતરાથી આ બધાં જ સુયોજિત છે. ‘પીઙ્ગમાણં, મગોગમાણં, મણોરમાણં, અમિયગર્દણં, અમિયવલવીરિયપુરિસકારપરકમાણં’ ઇચ્છાનુસાર એમનું ગમન થાય છે, મનુષ્યોને એમના ગમનથી ઘણો હર્ષ થાય છે, મનની જેવી તીવ્રગતિ હોય છે તેવી તીવ્રગતિ એમની હોય છે, તેઓ મનનું હરણ કરનારા છે તેમની

માણં' અમિતવલ્લીયપુરુષકારણરાક્રમાણામ્, 'મહયાગ્નિજય ગંભીરરવેણ' મહતા ગર્જિત ગમ્ભીરરવેણ-શબ્દેન 'મહુરેણં મળહરેણં' મધુરેણ મનોહરેણ-ચિત્તાહ્વાદકેન 'પૂરેતા' પૂરયન્તિ 'અંબરં દિસાઓય સોમયંતા' અમ્બરં-ગગનતલમ્. દિશાશ્ચ પૂર્વાદિકાઃ શોભયન્તિ, 'ચત્તારિ દેવસાહસ્રીઓ' ચત્તારિ દેવસહસ્રાણિ, 'વસહરૂવધારીણં દેવાણં' વૃષભરૂપધારિણાં દેવાનામ્, 'પચ્ચત્થિમિલ્લં વાહં પરિવહંતિત્તિ' પાશ્ચાત્યાં-પશ્ચિમદિગ વસ્થિતાં વાહાં પરિવહંતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થવાહા વાહકાન્ દેવાનાહ- 'ચંદ્રવિમાણસ્સણં' इत्यादि, 'ચંદ્રવિમાણસ્સણં' ઉત્તરેણં' ચન્દ્રવિમાનસ્ય ચ્છલુ ઉત્તરસ્યામ્ ઉત્તરપાર્શ્વે વામપાર્શ્વે इत्यर्थः, હયરૂપધારિણાં દેવાનાં ચત્તારિદેવસહસ્રાણિ ઉત્તરં વાહં પરિવહંતીત્યગ્રિમેણાન્વયઃ, તેપામેવ દેવવિશેષાણાં વિશેષણાનિ આહ- 'સેયાણં' इत्यादि, 'સેયાણં' શ્વેતવર્ણવતામ્ 'સુમગાણં' સુમગાનામ્ અતીવ સુન્દરાણા મિત્યર્થઃ 'સુપ્પમાણં' સુપ્રમાણાં-વિલક્ષણતેજોવિશિષ્ટાનામિત્યર્થઃ

ગતિ અમિત હૈ इनका बल वीर्य पुरुषकार और पराक्रम अपरिमित होती है ये 'महया गज्जियगंभीररवेणं महुरेणं मणहरेणं' ये मधुर मनोहर जोर २ की गर्जना के गंभीर शब्द से 'अंवरं दिसाओ य पूरेंता सोमयंता वसहरूवधारीणं देवाणं चत्तारि देवसाहस्रीओ' आकाश को एवं पूर्वादिक दिशाओं को भर देते हैं और उनकी शोभा बढ़ा देते हैं इस तरह से यह वृषभरूप धारी चार हजार देवों के सम्बन्ध का कथन है ये चार हजार वृषभरूप धारी देव 'पचचत्थिमिल्लं वाहां परि वहंति त्ति' चंद्र विमान की पश्चिम बाह्य को खेचते हैं ।

अब सूत्रकार चन्द्रविमान की चतुर्थबाह्य के बाह्यक देवों के संबंध में कथन करते हैं- 'चंद्र विमानस्स णं उत्तरेणं' चन्द्रविमान की उत्तर दिशा में जो हयरूप धारी देव-चार हजार देव-उत्तर बाह्यको खेचते हैं उनके विषय में सूत्रकार इन विशेषणों का कथन करते हैं- ये सब हय रूप धारी 'सेयाणं' श्वेत वर्णवाले होते हैं, 'सुमगाणं' सुन्दर होते हैं 'सुप्पमाणं' विलक्षण तेज विशिष्ट होते हैं,

ગતિ અમિત છે એમના બળ, વીર્ય પુરુષકાર અને પરાક્રમ અમિત છે તેઓ 'મહયાગ-જ્જિય ગંભીરરવેણં મળહરેણં' તેઓ મધુર, મનોહર જોરજોરની ગર્જનાના ગંભીર શબ્દથી 'અંબરં દિસાઓય પૂરેંતા સોમયંતા વસહરૂવધારીણં દેવાણં ચત્તારિ દેવસાહસ્રીઓ' આકાશને અને પૂર્વાદિક દિશાઓને ભરી દે છે અને તેમની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરે છે. આ રીતે આ વૃષભરૂપધારી ચાર હજાર દેવાના સમ્બન્ધનું આ કથન છે. આ ચાર હજાર વૃષભ રૂપધારી દેવ 'પચ્ચત્થિમિલ્લં વાહાં પરિવહંતિત્તિ' ચન્દ્રવિમાનની પશ્ચિમવાહાને ખેંચે છે.

હવે સૂત્રકાર ચન્દ્રવિમાનની ચતુર્થવાહાના વાહક દેવાના સંબંધમાં કથન કરે છે- 'ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં ઉત્તરેણં' ચન્દ્રવિમાનની ઉત્તરદિશામાં જે હયરૂપધારી દેવ-ચાર હજાર દેવ-ઉત્તરવાહાને ખેંચે છે તેમના વિષયમાં સૂત્રકાર આ વિશેષણોનું કથન કરે છે-આ બધાં હયરૂપધારી દેવ 'સેયાણં' શ્વેતવર્ણવાળા હોય છે, 'સુમગાણં' ઘણા જ સુંદર હોય છે, 'સુપ્પમાણં'

‘તરમલ્લિહાયણાણં’ તરોમલ્લિહાયણાનામ્, તત્ર તરો વેગો મલ્લિ-ધારકઃ હાયનઃ-સંવત્સરો યેષાં તે તથા તેષામ્, તરતુરજ્ઞમાણા મિત્યગ્રિપેણ સમ્બન્ધઃ, ‘હરિમેલ મઝલમલ્લિકાઽચ્છાણં’ હરિમેલ મુકુલમલ્લિકાક્ષાણામ્, તત્ર હરિમેલકો વનસ્પતિ વિશેષ સ્તસ્ય મુકુલં-કુદ્મલમ્ તથા મલ્લિકા-વિચકિલઃ તદ્વદક્ષિણી યેષાં તે હરિમેલકમુકુલ મલ્લિકાક્ષાસ્તેષામ્ ‘ચંચુ-ચ્ચિય લલિય પુલિય ચલચવલચંચલગર્દિણં’ ચંચુરિતલલિતપુલિતચલચપલચશ્ચલગતીનામ્, તત્ર-ચંચુરિતં-કુટિલગમનમ્ અથવા ચંચુઃ-શુકચઙ્ચુ સ્તદ્વત્ વક્રતયા इत्यर्थः’ અશ્ચિતમ્ ઉચ્ચતાકરણં પાદસ્યોચ્ચિતં વા ઉત્પાટનં પાદસ્યૈવ ચંચૂચ્ચિતં ચ તત્ લલિતં ચ વિલાસવદ્ગતિઃ પુલિતં ચ-ગતિવિશેષઃ एवं રૂપા, તથા ચલતીતિ ચલો વાયુઃ કમ્પનત્વાત્ તદ્વત્ ચપલચશ્ચલા અતિશયેન ચપલા ગતિર્યેષાં તે તથા તેષામ્, તથાલઙ્ઘન-ગર્તાદેરતિક્રમણમ્

‘તરમલ્લિહાયણાણં’ યે તર-વેગ યા ચલ ધારક વર્ષવાલે હોતે હૈં-અર્થાત્-યૌવન-શાળી હોતે હૈ, ‘હરિમેલમઝલ મલ્લિકાચ્છાણં’ હરિમેલ-વનસ્પતિ વિશેષ કે મુકુલ-કુદ્મલ એવં મલ્લિકા કે જૈસી इनकी आखें હૈં, ‘ચંચુચિયલલિય પુલિય ચલ ચવલ ચંચલ ગર્દિણં’ इनकी गति क्रिया चंचुरित है, वायु के जैसा अत्यन्त चपलता भरी है, या कुटिलित है, शुक की चौंच के जैसी वक्रता लिये हुए है एवं ललित-विलास युक्त है, पुलकित-अतएव आनन्दोत्पादक है, अथवा-‘ચંચુ-ચ્ચિય’ કી સંસ્કૃત છાયા ‘ચંચિતમ્’ એસી ખી હો સકતી હૈ ઇસ પક્ષ મેં इनकी गति तोते की चौंच जैसी वक्र इसलिये थी कि उसमें पैरों को ऊंचा किया जाता है और फिर रक्खा जाता है अतः इस स्थिति में पैरों का टेढ़ा होना स्वाभाविक है इसलिये उस गति क्रिया को भी यहां वक्रतायुक्त कह दिया गया है, ‘ચલ’ શબ્દ કા અર્થ યહાં વાયુ હૈ સો વાયુ કી ગતિ અતિશય ચપલતા ભરી હોતી હૈ ઇસી પ્રકાર કી इनकी भी गति अतिशय चपलता युक्त है ‘લંઘણવગ્ગણ ધાવણ

વિલક્ષણ તેજ વિશિષ્ટ હોય છે, ‘તરમલ્લિહાયણાણં’ તેઓ તર-વેગ અથવા બળધારક વર્ષવાળા હોય છે-અર્થાત્-યૌવનશાળી હોય છે, ‘હરિમેલ મઝલ મલ્લિકાચ્છાણં’ હરિમેલ-વનસ્પતિ વિશેષના મુકુલ-ખીલેલ કુદ્મલ ઢળિયે તેમજ મલ્લિકાના જેવી એમની આંખો છે. ‘ચંચુચિય લલિયપુલિયચલચવલચંચલગર્દિણં’ એમની ગતિક્રિયા ચંચુરિત છે, વાયુ જેવી અત્યન્ત ચપળતા ભરેલી છે અથવા કુટલિત છે, પોપટની આંચના જેવી વક્રતાવાળી છે અને લલિત-વિલાસયુક્ત છે, પુલકિત-આથી આનન્દ ઉપભવનારી છે અથવા-‘ચંચુચ્ચિય’ ની સંસ્કૃત છાયા ‘ચંચિતમ્’ એવી પણ હોઈ શકે છે. આ પક્ષમાં એમની ગતિ પોપટની આંચ જેવી વાંકી એટલા માટે હતી કે તેમના પગને ઊંચા કરવામાં આવે છે અને પછી નીચે રાખવામાં આવે છે આથી આવી સ્થિતિમાં ‘પગોતુ’ વાંકા હોવું સ્વાભાવિક છે અને આથી જ તે ગતિક્રિયાને પણ અહીં વક્રતાયુક્ત કરી દેવામાં આવી છે. ‘ચલ’ શબ્દનો અર્થ અત્રે વાયુ છે અને વાયુની ગતિ અતિશય ચપળતાયુક્ત હોય છે આ રીતે એમની પણ ગતિ અતિશય ચપળતાભરેલી છે. ‘લંઘણવગ્ગણધાવણ

ઉત્કૃદ્ધનં ધાવનં-શીઘ્રગુગમનં ધોરણં ગતિચાતુરી ત્રિપદી-ભૂમો પદત્રયન્યાસઃ જયિનીવ-
ગમનાન્તર જયવતીવ યદ્વા જયિનીવેગવતી શિક્ષિતા-અભ્યસ્તા ગતિયૈસ્તે તથા તેષામ્,
'લલંતલામગલલાયવરભૂસગાણં' લલન્તલામગલલાતવરભૂપણાનામ્, તન્ન-લલન્તિ-દોલાયમા-
નાનિ લામાનિ પ્રાકૃત્તત્વાત્ રમ્યાણિ ગલલાતાનિ કળ્થેન્યસ્તાનિ વરભૂપણાનિ યેષાં તે તથા
તેષામ્, 'સંનયપાસાણં' સન્નતપાર્શ્વાનામ્ 'સંગતપાસાણં' સન્નતપાર્શ્વાનામ્, 'સુજાયપાસાણં' સુજા-
તપાર્શ્વાનામ્, 'પીવર વદિય સુસંઠિય કડીણં' પીવરવર્તિતસુસંસ્થિતકટીનામ્, "ઓલંબ
પલંબલલ્લખણપ્પમાણ જુત્ત રમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' અવલમ્બ પ્રલમ્બલક્ષણપ્રમાણયુક્ત વાલ-
પુચ્છાનામ્, "તણુ સુહુમ સુજાયણિદ્ધ લોમચ્છવિહરાણં' તનુમુક્ષ્ય સુજાત સ્નિગ્ધ લોમચ્છવિ-
ધોરણ તિવહ્ જહ્ણ સિન્ધિયગર્હણં' યે સર્વ ગર્ત આદિ કે લાંબને મેં, વલ્લભ કૂદને
મેં, ધાવન-દોડને મેં, ધોરણ-ગતિ કી ચતુરાર્ધ મેં, ત્રિપદી મેં-ભૂમિ પર ત્રીન
પૈરોં કે રાખને મેં જો ઇનકી ચાલ હૈ વહ જયિની હૈ-ગમનાન્તર કો જીતને વાલી
હૈ અથવા-વેગવતી હૈ, ઇસસે એસા જ્ઞાત હોતા હૈ કિ ઇસ પ્રકાર કી ચાલ ઇન્હોંને
પહિલે સે હી સીખ રાખી હૈ 'લલંત લામગલલાયવર ભૂસગાણં' દોલાયમાન એવં
સુરમ્ય આભૂષણ ઇન્હોંને અપને ૨ ગલોં મેં ધારણ કર રાખે હૈ 'સંનયપાસાણં'
દોનોં પાર્શ્વભાગ ઇનકે નીચે કી ઓર પ્રમાણ રૂપ મેં જત હૈ 'સંગતપાસાણં' ઇસી
કારણ વે સંગત ઓર 'સુજાયપાસાણં' સુજાત-જન્મદોષ સે રહિત હૈ 'પીવર-
વદિય સુસંઠિયકડીણં' ઇનકે કટિ ભાગ પીવર-પુષ્ટ ઓર ગોલ હૈં તથા સુન્દર
આકારવાલે હૈ 'ઓલંબ પલંબ લલ્લખણપ્પમાણજુત્તરમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' ઇનકે
વાલ પ્રધાન પુચ્છોં કે અર્થાત્ ચામરોં કે વાલ અવલમ્બ અપને ૨ સ્થાનોં પર રાખ
અચ્છી તરહ સે જમે હુએ હૈં બડે ૨ હૈં, લક્ષણ યુક્ત હૈં ઓર પ્રમાણોપેત હૈં 'તણુ-

તિવહ્ જહ્ણ સિન્ધિયગર્હણં' એ બધાં ગતિ આદિને લાંબનામાં, વડગન-કૂડનામાં, ધાવન-
દોડવામાં ધોરણ-ગતિની ચતુરાર્ધમાં, ત્રિપદીમાં-ભૂમિ પર ત્રણ પગ રાખવામાં જે એમની
ચાલ છે તે જયિની છે-ગમનાન્તરને જિતવાવાળી છે, આનાથી એવું જ્ઞાન થાય છે કે
આ પ્રકારની ચાલ તેઓએ અગાઉથી જ શીખી લીધી છે. 'લલંતલ,મગલ્લયાયવર-
ભૂસગાણં' દોલાયમાન અને સુરમ્ય આભૂષણ એમણે પોતપોતાના ગળામાં ધારણ કરી
રાખ્યાં છે. 'સંનયપાસાણં' બંને પાર્શ્વભાગ એમની નીચેની બાજુએ પ્રમાણસર નમેલાં
છે. 'સંગતપાસાણં' આ કારણે જ તેઓ સંગત તેમજ 'સુજાયપાસાણં' સુજાત-જન્મખેડથી
રહિત છે. 'પાવરવદિય સુસંઠિયકડીણં' એમને કટિભાગ પીવર-પુષ્ટ અને ગોળ છે તથા
સુન્દર આકારવાળો છે. 'ઓલંબ પલંબલલ્લખણપ્પમાણ જુત્ત રમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' એમની
વાળ પ્રધાન પૂંછડીઓના અર્થાત્ ચામરોના વાળ અવલમ્બ પોતપોતાના સ્થાને ઘણી
સારી રીતે હોય છે, મોટાં મોટાં છે, લક્ષણયુક્ત છે અને પ્રમાણોપેત છે. 'તણુસુહુમ
સુજાય ણિદ્ધ લોમચ્છવિહરાણં' એમના શરીર પર જે રૂંવાડા છે તે તનુમુક્ષ-ધણાં જ

ધરાણામ્, “મિઝવિસય સુહુમલચ્છણપસત્થવિછિણ્ણકેસરપાલિહારાણં” મૃદુવિશદ સૂક્ષ્મ-લક્ષણ પ્રશસ્ત વિસ્તીર્ણ કેસરપાલિધરાણામ્, તત્ર-મૃદ્વી વિશદા ઉજ્જ્વલા યદ્વા પરસ્પરમ-સંમિલિતા પ્રતિરોમકૂપમેકૈકસંભવાત્ સૂક્ષ્મા-તન્વી લક્ષણા પ્રશસ્તા યા કેસરપાલિ:-સ્કન્ધકેશત્રેણિઃ તાં ધરન્તિ યે તે તથા તેપામ્, ‘લલંતયાસગલલાહવરભૂસણાણં’ લલન્તયાસકલલાટવરભૂષણાનામ્, તત્ર લલન્ત:-સુવદ્ધત્વેન શોભાયુક્તા યે થાસકાઃ દર્પણાકારા આભરણવિશેષાઃ ત એવ લલાટે ભૂષણાનિ-આભરણવિશેષા યેષાં તે તથા તેપામ્, “મુહ-મંડગઓચૂલગ ચામરથાસગપરિમંડિયકડીણં” મુલ્લમણ્ડકાઽવચૂલક ચામરથાસકપરિમણ્ડિત-કટીનામ્, તત્ર મુલ્લમણ્ડકં-મુલ્લાભરણમ્ અવચૂલકાઃ પ્રલમ્બમાનગુચ્છાઃ ચામરાણિ સ્થાસ-કાઃ-દર્પણાકારઆભરણવિશેષાઃ એતે યથાસ્થાને નિયોજિતાઃ સન્તિ યેષાં તે તથા, પરિ-

સુહુમ સુજાય ણિદ્ધ લોમચ્છવિહારાણં’ इनके शरीर पर के जो रोम हैं वे तनु सूक्ष्म बहुत ही पतले हैं, सुजात-दोषविवर्जित, हैं, एवं स्निग्ध हैं, ऐसे रोमों की छवि को ये धारण किये हुए हैं, ‘मिउविसय सुहुमलचखण पसत्थ वि छिण्ण केसर पालिहराणं’ मृदु, विशद, सूक्ष्म, लक्षणों से प्रशस्त, एवं विस्तीर्ण ऐसी केशरपाली-गर्दन के ऊपर जो बाल हैं वे मृदु-चिकने हैं विशद-उज्ज्वल साफ सुथरे हैं, या परस्पर में असंश्लित हैं, क्यों कि एक एक रोमकूप में एक २ ही बाल है, तथा ये पतले हैं-मोटे नहीं हैं, एवं बालों के लक्षणों से युक्त हैं ‘ललंत थासगललाहवरभूसणाणं’ इनकेललाट-भाल पर जो दर्पण के आकार अभूषण पहिराये गये हैं वे सुवद्ध होने के कारण बहुत ही बड़ी शोभा से युक्त हैं, ‘मुह मंडगओचूलगचामरथासगपरिमंडियकडीणं’ मुख मंडक-मुखाभरण-अवचूलक, लम्बे २ गुच्छे चामर, स्थासकदर्पणाकारवाले आभरण विशेष ये सब उनके ऊपर यथास्थान पर सजे हुए हैं एवं इनका कटि

પાતળાં છે, સુખત-દોષ વિવર્જિત છે. અને સુવાળા છે, આના રૂંવાડાની છમીને તેઓએ ધારણ કરેલી છે. ‘મિઝવિસય સુહુમલચ્છણપસત્થવિછિણ્ણકેસરપાલિહારાણં’ મૃદુ, વિશદ, સૂક્ષ્મ, લક્ષણોથી પ્રશસ્ત અને વિસ્તીર્ણ એવી કેસરવાલી-ગર્દનની આલ-ને તેઓએ ધારણ કરેલી છે અર્થાત્ એમની ગર્દનની ઉપર જે વાળ છે તે મૃદુ-ચિકણાં છે, વિશદ-ઉજ્જ્વળ સાફસુથરા છે અથવા પરસ્પરમાં અસંવલિત છે કારણ કે એક રોમકૂપમાં એક-એક જ વાળ છે તથા તે પાતળા છે-ઝડા નથી અને વાળના લક્ષણોથી યુક્ત છે. ‘લલંત થાસ-ગલલાહવરભૂસણાણં’ એમના લલાટ-ભાલ પર જે દર્પણના આકારના આભૂષણ પહેરાવવામાં આવ્યા છે તે સુખદ્ધ હોવાના કારણે ઘણી જ મેટી શોભાવાળા છે, ‘મુહ મંડગઓચૂલગચામરથાસગપરિમંડિયકડીણં’ મુખમંડક-મુખાભરણ-અવચૂલક લાંબા-લાંબા ગુચ્છા ચામર, સ્થાસક દર્પણાકારવાળા આભરણ વિશેષ એ બધાં તેમની ઉપર યથાસ્થાને રાખેલા છે અને એમને કટિપ્રદેશ વગેરે અન્ય પ્રકારના આભરણોથી સુશોભિત બની રહે છે.

મણિ ૧૧-આભરણાદિના સુશોભિતા કટિયેષાં તે તથા તેષામ્, 'તવણિજ્જજ્જુગાણં' તપનીય સુરાણામ્, સુવર્ણસદૃશસુરાણામ્, 'તવણિજ્જજીહ્વાણં' તપનીયજિહ્વાનામ્, 'તવણિજ્જજાલુયાણં' તપનીયજાલુકાનામ્-સુવર્ણ સદૃશજાલુકાનામ્, 'તવણિજ્જજોત્તગસુયોજિયાણં' તપનીય યોગ્યકસુયોજિતાનામ્, 'કામગમાણં' કામગમાનાં તત્ર-કામઃ-સ્વેચ્છા તેન ગમો-ગમનં યેષાં તાદૃશાનામ્, 'પીઙ્ગમાણં' પ્રીતિગમાનામ્, તત્ર પ્રીતિ ચિત્તસ્યોલ્લાસો વિદ્યતે इत्यर्थः 'મળોગમાણં' મનોગમાનામ્, 'મળોરમાણં' મનોરમાણામ્ 'અમિયગર્હણં' અમિતગતીનામ્ 'અમિયબલવીરિયપુરિસકારપરકમાણં' અમિત બલવીર્યપુરુષકારપરાક્રમાણામ્, 'મહયાહ્યહેસિયકિલકિલાઈયરવેણં' મહતાહ્યહેષિતકિલકિલાયિતરવેણ-શબ્દેન, તત્ર-મહતા-બહુવ્યાપિના હ્યહેષિતરૂપો યઃ કિલકિલાયિતરવઃ-સાનન્દશબ્દસ્તેન 'મળોહરેણં'

भाग और भी अनेक प्रकार के आभरणों से सुसज्जित हो रहा है 'तवणिज्ज-सुराणं' इनके खुर सुवर्ण के जैसे है, 'तवणिज्ज जीह्वाणं' जिह्वा भी इनकी सुवर्ण के जैसी है, 'तवणिज्जतालुयाणं' तालु भी इनका तपनीय सुवर्ण के ही जैसा है 'तवणिज्ज जोत्तगसुयोजियाणं' तपनीय सुवर्ण के तारों से गुंथे हुए जेबरा से ये सब सुनियोजित हैं 'कामगमाणं' इच्छानुसार ये सब गमन करते हैं, 'पीङ्गमाणं' चित्त के उल्लास के अनुरूप ही इनकी चाल है, 'मणोगमाणं' मन की गति जैसी इनकी गति है, 'मणोरमाणं' मन को रुचें ऐसे ये बड़े सुहावने हैं, 'अमियगर्हणं' इनकी गति अपार है 'अमियबलवीरिय पुरिसकारपरकमाणं' अपरं पार ही इनका बल, वीर्य और पुरुषकार पराक्रम है, 'महया ह्यहे-सिय किलकिलाइयरवेणं' ये सब के सब ह्य (घोड़ा) रूपधारी देव गण बहुत दूर २ तक व्याप्त होने वाले ऐसे अपने हिनहिनाट के शब्द से जो कि आनन्दयुक्त है 'मणोहरेणं' चित्त में आल्हाद का उत्पादक है 'अंबरं दिसाओ य पुरेता' अम्बरतल एवं दिशाओं को वाचालित करते हैं और 'सोभयन्ता' उन्हें

'તવણિજ્જજુરાણં' એમની ખરી સોના જેવી છે, 'તવણિજ્જજીહ્વાણં' જીભ પણ એમની સુવર્ણ જેવી છે, 'તવણિજ્જજાલુયાણં' તાળુ પણ એમનું તપાવેલા સુવર્ણ જેવું ચમકીલું છે, 'તવણિજ્જજોત્તગસુયોજિયાણં' તપાવેલા સુવર્ણના ચમકદાર તારોથી ગૂંથેલ રાશની સાથે એ બધાં સુનિયોજિત છે. 'કામગમાણં' ઇચ્છાનુસાર તેઓ બધાં ગમન કરે છે. 'પીઙ્ગમાણં' ચિત્તના ઉલ્લાસને અનુરૂપ જ તેમની ચાલ છે, 'મળોગમાણં' મનને ગમે એ ત તેઓ ધણી સોહામણી છે. 'અમિયગર્હણં' અપરંપાર એમની ગતિ છે. 'અમિય બલવીરિય પુરિસકારપરકમાણં' અપરંપાર એવું એમનું બળ વીર્ય અને પુરુષકાર પરાક્રમ છે, 'મહયા હ્યહેસિયકિલકિલાઈયરવેણં' આ બધાં જ હ્ય (ઘોડા) રૂપધારી દેવગણ ઘણે દૂર-દૂર પથ ત વ્યાપ્ત થનારા એવા પોતાના હણહણાટના શબ્દથી કે જે આનંદદાયક છે, 'મળોહરેણં' ચિત્તમાં આલ્હાદ ઉપજાવનાર છે. 'અંબરં દિસાઓ ય પુરેતા' અમ્બરતલને અને દિશાઓને વાચાલિત કરે છે અને 'સોભયન્તા' તેમને સુશોભિત કરે છે. આ બાતના

મનોહરેણ-ચિત્તાલ્હાદજનકેન શબ્દેન 'પુરંતા' પૂરવન્તિ તથા-‘અંવરં દિસાઓય રોમયંતા’ અમ્બરં-ગગનતલં દિશાઃ પૂર્વાદિકાઃ શોભયન્તિ ‘ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ ચત્વારિ દેવસહસ્રાણિ ‘હયરૂવધારીણં દેવાણં’ હયરૂપધારિણાં દેવાનામ્, ‘ઉત્તરિલ્લં વાહં પરિવહંતિત્તિ’ ઉત્તરામ્-ઉત્તરદિગવસ્થિતવાહાં પરિવહન્તિ इति ॥

સમ્પ્રતિ-સંગ્રહણી ગાથાદ્વયં ચાહ-‘ગાદા’ इत्यादि, ‘ગાદા’ ગાથા ‘સોલસદેવસહસ્રા હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેષુ’ ષોડશદેવસહસ્રાણિ भवन्ति चन्द्रेषु चैव सूर्येषु ‘અટ્ટેવ સહસ્રાઈં એકેકંમિ ગહવિમાણે’ અષ્ટાવેવ સહસ્રાણિ एकैकस्मिन् ग्रहविमाने, एकैकस्मिन् ग्रहविमाने अष्टावेव देवसहस्राणि देववाहका भवन्तीत्यर्थः ‘ચત્તારિય સહસ્રાઈં ણક્કલત્તમિય હવંતિ इक्किक्કે’ ચત્વારિદેવસહસ્રાણિ नक्षत्रे च भवन्ति एकैकस्मिन् ‘દો ચેવ સહસ્રાઈં તારારૂવેકમેકંમિ’ દ્વે એવ સહસ્રે તારારૂપે एकैकस्मिन् इति । ‘એવં સૂરવિમાણં જાવ તારારૂવવિમાણાણં’ એવં-यथा

सुशोभित करते हैं इस तरह के विशेषणों वाले एवं इस तरह की स्थितिवाले ये ‘हयरूवधारीणं देवाणं चत्तारि देवसाहससीओ’ हय (घोडा) रूप धारी चार हजार देव ‘उत्तरिल्लं वाहं परिवहंति’ चन्द्रविमान की उत्तरदिगवस्थित वाहा को खेचते हैं । यहां आगत इन दो संग्रहणी गायथाओं का अर्थ इस प्रकार से है, सोलसदेवसहस्रा हवन्ति चंदेसु चैव सूरेशु’ चन्द्रमा एवं सूर्यके विमानों के वाहक सोलह २ हजार देव हैं, ‘अट्टेव सहस्राईं एकैकंमि गहविमाणे’ एक एक ग्रह में आठ हजार ही देववाहक हैं, ‘चत्तारि य सहस्राइं णक्कलत्तमि य हवन्ति इक्किक्के’ एक एक नक्षत्र में चार हजार देव वाहक हैं । ‘दो चैव सहस्राईं तारारूवेकमेकंमि’ एक एक तारा रूप में दो ही हजार देववाहक हैं, ‘एवं सूर-विमाणं जाव तारारूवविमाणाणं’ जिस प्रकार से चन्द्रविमान के परिवाहक सिंहादि देव पूर्वोक्त रूप से वर्णित करने में आये हैं उसी प्रकार से सूर्यविमान के भी परिवाहक सिंहादि देव वर्णन करने योग्य हैं ऐसा जानना चाहिये इसी तरह

વિશેષણોવાળા અને આ પ્રકારની સ્થિતિવાળા આ ‘હયરૂવધારીણં દેવાણં ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ હય (ઘોડા) રૂપધારી ચાર હજાર દેવ ‘ઉત્તરિલ્લં વાહં પરિવહંતિ’ ચન્દ્રવિમાનની ઉત્તરદિગવસ્થિત વાહાને ખેંચે છે. અહીં આગત આ બે સંગ્રહણી ગાથાઓનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-‘સોલસ દેવસહસ્રા હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેષુ’ ચન્દ્રમા અને સૂર્યના વિમાનોના વાહક સોળ-સોળ હજાર દેવ છે, ‘અટ્ટેવ સહસ્રાઈં એકેકંમિ ગહવિમાણે’ એક એક ગ્રહમાં આઠ હજાર ૪ દેવવાહક છે. ‘ચત્તારિ ય સહસ્રાઈં ણક્કલત્તમિ ય હવંતિ इक्किक्કે’ એક એક નક્ષત્રમાં ચાર ચાર હજાર દેવવાહક છે. ‘દો ચેવ સહસ્રાઈં તારારૂવેકમેકંમિ’ એક એક તારારૂપમાં બે ૪ હજાર દેવવાહક છે, ‘એવં સૂરવિમાણં જાવ તારારૂવવિમાણાણં’ જે પ્રકારે ચન્દ્રવિમાનના પરિવાહક સિંહાદિ દેવ પૂર્વોક્ત રૂપથી વર્ણિત કરવામાં આવ્યા છે તેવી જ રીતે સૂર્યવિમાનના પણ પરિવાહક સિંહાદિદેવ વર્ણન કરવા યોગ્ય છે એવું

ચન્દ્રવિમાનવાહકાણુસારેણ સૂર્યવિમાનાનામપિ સિંહાદિદેવા વાહકા વર્ણનીયાઃ યાવત્તારારૂપા-
નામપિ વિમાનવાહકા વર્ણનીયાઃ, યાવત્પદાત્ ગ્રહવિમાનાનાં નક્ષત્રવિમાનાનાં ચ વિમાનવાહકા
વર્ણનીયાઃ । ‘ળરં એસદેવ સંઘાયત્તિ’ નવરમેષ દેવ સંઘાત્તિત્તિ, અયં ભાવઃ-સર્વેષાં જ્યોતિ-
ષ્કાણાં વિમાનવાહકસૂત્રં સમમેવ તેષાં સંખ્યામેદસ્તુ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વયાદેવ જ્ઞાતવ્ય સ્ત-
થાદિ-ષોડશદેવ સહસ્રાણિ ચન્દ્રવિમાને વાહકા ભવન્તિ, સૂર્યવિમાનેઽપિ ષોડશ એવ દેવવહ-
સ્રાણિ ભવન્તિ, ગ્રહવિમાને એકૈકસ્મિન્ અષ્ટૌદેવ સહસ્રાણિ ભવન્તિ, તથા નક્ષત્રવિમાને ચત્વારિ
દેવ સહસ્રાણિ ભવન્તિ, તારારૂપવિમાને દ્વે ચૈવ સહસ્રે એકૈકસ્મિન્ન ઇતિ નવમદ્વારમ્, તત્રાય-
ભાવઃ-ચન્દ્રવિમાને ચત્વારિ સહસ્રાણિ, ગજાનાં ચત્વારિ, સિંહાનાં ચત્વારિ સહસ્રાણિ, વૃષ-
માણાં ચત્વારિ અધ્વાનામ્, એવં સૂર્યવિમાનેઽપિ । ગ્રહવિમાને દ્વે સહસ્રે સિંહાનાં દ્વે ગજાનાં દ્વે

સે યાવત્પદ ગૃહીત ગ્રહવિમાનોં કે ઓર નક્ષત્ર વિમાનોં કે ખી વિમાનવાહક
દેવ વર્ણન યોગ્ય હૈ એસા સમજલેના ચાહિયે, ‘ળરં એસ દેવ સંઘાયત્તિ’ હસ
સૂત્ર કા ભાવ એસા હૈ-સમસ્ત જ્યોતિષ્ક દેવોં કે વિમાન વાહક દેવોં કે સમ્બન્ધ
કા સૂત્ર સમાન હી હૈ, હનકી સંખ્યા કા ખેદ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વય સે હી જ્ઞાતવ્ય
હૈ, જૈસે-સોલહ હજાર ચન્દ્રવિમાન મેં વાહક દેવ હૈં સો હતને હી હજાર દેવ
સૂર્ય વિમાન મેં વાહક હૈં ગ્રહવિમાન મેં એક એક મેં આઠ આઠ હજાર દેવ હૈં નક્ષત્ર
વિમાન મેં ચાર હજાર દેવ હૈં તારારૂપ વિમાન મેં એક એક મેં દો હજાર દેવ પરિ
વાહક દેવ હૈં હસ પ્રકાર સે યહ નવમ દ્વાર સમાસ હોતા હૈ,

ભાવ યહાં એસા હૈ-ચન્દ્રવિમાન મેં ચાર હજાર પરિવાહક ગજરૂપધારી દેવ
હૈ ચાર હજાર સિંહરૂપ ધારી પરિવાહક દેવ હૈં ચાર હજાર વૃષભરૂપ ધારી દેવ
હૈં ઓર ચાર હજાર હી હય (ઘોડા) રૂપધારી પરિવાહક દેવ હૈં હસી પ્રકાર સે
સૂર્યવિમાન મેં ખી હૈં, ગ્રહવિમાન મેં દો હજાર સિંહરૂપધારી દો હજાર ગજરૂપ
ધારી, દો હજાર વૃષભરૂપ ધારી ઓર દો હજાર અશ્વરૂપધારી પરિવાહક દેવ હૈં,

બાણુવું જોઈએ. આવી જ રીતે યાવત્પદ ગૃહીત ગ્રહવિમાનોના અને નક્ષત્ર વિમાનોના પણ
વિમાનવાહકદેવ વર્ણન કરવા યોગ્ય છે એમ સમજવું. ‘ળરં એસ દેવ સંઘાયત્તિ’ આ
સૂત્રનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-સમસ્ત જ્યોતિષ્ક દેવોના વિમાનવાહક દેવોના સમ્બન્ધનું સૂત્ર
સમાન જ છે. એમની સંખ્યાનો ભેદ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વયથી જ જ્ઞાતવ્ય છે જેમકે-સોળ
હજાર ચન્દ્રવિમાનમાં વાહક દેવ છે તે. એટલા જ હજાર દેવ સૂર્યવિમાનમાં વાહક છે,
ગ્રહવિમાનમાં એક એકમાં આઠ આઠ હજાર દેવ છે, નક્ષત્રવિમાનમાં ચાર હજાર દેવ છે,
તારાવિમાનમાં એક એકમાં બે હજાર બે હજાર પરિવાહક દેવ છે. આ પ્રકારે આ નવમ
દ્વાર સમાપ્ત થાય છે આ કથનનો ભાવ અહીં એવો છે-ચન્દ્રવિમાનમાં ચાર હજાર સિંહરૂપ
ધારી પરિવાહક દેવ છે, ચાર હજાર વૃષભરૂપધારી દેવ છે અને ચાર હજાર જ હય (ઘેડા)
રૂપધારી પરિવાહક દેવ છે, આવી જ રીતે સૂર્યવિમાનમાં પણ છે, ગ્રહવિમાનમાં બે

વૃષભાણાં દ્વે દયાનાં નક્ષત્રવિમાને એકં સદસ્યં ગજાનામેકં સિંહાના મેકં વૃષભાણામેકમશ્વાનામ્,
તારાવિમાને પચ્ચશતં સિંહાનાં પચ્ચશતં વૃષભાણાં પચ્ચશતયશ્વાનામ્ इति ॥ સૂ. ૨૯ ॥

॥ અથ દશનદ્વારમ્ ॥

નવમદ્વારં વ્યાખ્યાય દશમં દ્વારં વ્યાખ્યાતુમાદ-‘एएसिणं’ इत्यादि,

મૂલમ્-एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणणक्खत्ततारारूवाणं
કયરે સઠ્વસિઘ્વગઈ કયરે સઠ્વસિઘ્વતરાણ ચેવ ? ગોયમા ! ચંદેહિંતો
સૂરા સઠ્વસિઘ્વગઈ સૂરેહિંતો ગહા સિઘ્વગઈ, ગહેહિંતો ણક્ખત્તા સિઘ્વ-
ગઈ, ણક્ખત્તેહિંતો તારારૂવા સિઘ્વગઈ, સઠ્વપ્પગઈ ચંદા સઠ્વસિઘ્વગઈ,
તારારૂવા इति । एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणणक्खत्ततारा-
રૂવાણં કયરે સઠ્વમહહિયા કયરે સઠ્વપ્પહિયા ? ગોયમા ! તારારૂવે-
હિંતો ણક્ખત્તા મહિહિયા, ણક્ખત્તેહિંતો ગહા મહિહિયા ગહેહિંતો સુરિયા
મહહિયા સૂરેહિંતો ચંદા મહહિયા સઠ્વપ્પહિયા તારારૂવા, સઠ્વમહિ-
હિયા ચંદા । जंबूदोवेणं भंते ! दोवे ताराण्य ताराण्य केवइए अवा-
हाए अंतरे पन्नत्ते ? गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य निव्वा-
घाइए जहणणेणं पंचधणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं, वाघाइए
जहणणेणं दोणिण छावट्ठे जोयणसए उक्कोसेणं बारसजोयणसहस्साइं
दोणिण य वायाले जोयणसए तारारूवस्स अवाहाए पन्नत्ते ॥सू० ३०॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहगणनक्षत्रतारारूपाणां कतरः सर्वशीघ्रगति-
कतरः सर्वशीघ्रतरक्कएव, गौतम ! चन्द्रेभ्यः सूर्याः सर्वशीघ्रगतयः सूर्येभ्यो ग्रहाः शीघ्रगतयः,
नक्षत्रविमान में एक हजार सिंहरूपधारी, एक हजार गजरूपधारी, एक हजार
वृषभरूपधारी और एक हजार अश्वरूपधारी देव हैं, तथा ताराविमानों में पांच
सौ सिंहरूपधारी, पांच सौ वृषभरूपधारी, पांच सौ गजरूप धारी और पांच सौ
अश्वरूपधारी देव हैं ॥सू० २९॥ नवचांद्वार समाप्त

હજાર સિંહરૂપધારી, બે હજાર ગજરૂપધારી, બે હજાર વૃષભરૂપધારી અને બે હજાર
અશ્વરૂપધારી પરિવાહક દેવ છે, નક્ષત્રવિમાનમાં એક હજાર સિંહરૂપધારી, એક હજાર
ગજરૂપધારી એક હજાર વૃષભરૂપધારી અને એક હજાર અશ્વરૂપધારી દેવ છે તથા
તારાવિમાનોમાં પાંચસો સિંહરૂપધારી, પાંચસો ગજરૂપધારી, પાંચસો વૃષભરૂપધારી અને
પાંચસો અશ્વરૂપધારી દેવ છે.

નવચું દ્વાર સમાપ્ત

ગ્રહેભ્યો નક્ષત્રાણિ શીઘ્રગતીનિ, નક્ષત્રેભ્યસ્તારારૂપાણિ શીઘ્રગતીનિ । સર્વાલ્પગતયશ્ચન્દ્રાઃ, સર્વશીઘ્રગતીનિ તારારૂપાણિ, એતેષાં खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां कतरे सर्वमहर्द्धिकाः कतरे च सर्वालर्द्धिकाः ? गौतम ! तारारूपेभ्यो नक्षत्राणि महर्द्धिकानि, नक्षत्रेभ्यो ग्रहा महर्द्धिकाः, ग्रहेभ्यः सूर्या महर्द्धिकाः, सूर्येभ्यश्चन्द्रा महर्द्धिकाः, सर्वालर्द्धिकानि तारारૂपाणि, सर्वमहर्द्धिकाश्चન્દ्राः । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे ताराया स्तारायाश्च कियद् बाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधम्-व्याघातिकं निर्व्याघातिकं च, निर्व्याघातिकं जघन्येन पञ्चधनुः शतानि, उत्कर्षेण द्वे गव्यूते । व्याघातिकं जघन्येन द्वे योजनशते षट्-षष्टधिके, उत्कर्षेण द्वादश योजन सदस्त्राणि द्वे च योजनशते द्वि चत्वारिंशदधिके तारारूपस्य तारारूपस्याबाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ॥ सू० ૩૦ ॥

ટીકા-“एएसिणं भंते !” एतेषां वक्ष्यमाणानां खलु भदन्त ! ‘चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणां’ चन्द्रसूर्यग्रहणनक्षत्रतारारूपाणां मध्ये ‘कयरे सव्वसिग्घगई’ कतरः सर्वशीघ्रगतिः सर्वेभ्यश्चन्द्रादिभ्यश्चर ज्योतिष्कदेवेभ्यः शीघ्रगतिः इदं च सर्वाभ्यन्तरमण्ड-लापेक्षया ज्ञातव्यम् ‘कयरे सव्वसिग्घतराएचेव’ कतरश्च सर्वशीघ्रतरकगति एतच्च सर्वबाह्य मण्डलापेक्षया कथितम् अभ्यन्तरमण्डलापेक्षया सर्वबाह्यमण्डलस्य गतिप्रकर्ष सुप्रसिद्धत्वा-

દસવે દ્વાર કી વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणां’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ- इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणां’ हे भदन्त ! इन चन्द्र सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारारूप ज्योतिष्को के बीच में ‘कयरे सव्व सिग्घगई’ कौन चन्द्रादिक सर्व चर ज्योतिष्क देवों की अपेक्षा शीघ्रगतिवाला है ? यह प्रश्न सर्वाभ्यन्तर मंडल की अपेक्षा जानना चाहिये, ‘कयरे सव्व सिग्घतराए चेव’ तथा कौन सर्व शीघ्र तरक गति है ? यह प्रश्न सर्व बाह्य मण्डल की अपेक्षा जानना चाहिये, क्यों कि अभ्यन्तरमंडल की अपेक्षा सर्वबाह्य मंडल की गति का प्रकर्ष सुप्रसिद्ध है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चंदेहिंतो सूर्रा सव्वसिग्घगई’ हे

દશમાદ્વારની વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणां’ इत्यादि

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-‘एएसिणं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणां’ હે ભદન્ત ! આ ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારારૂપ જ્યોતિષ્કનો વચમાં ‘કયરે સવ્વ સિગ્ધગઈ’ કેાણ ચન્દ્રાદિક કેાનાથી સર્વ જ્યોતિષ્ક દેવાની અપેક્ષા શીઘ્રગતિવાળા છે ? આ પ્રશ્ન સર્વાભ્યન્તરમંડળની અપેક્ષાથી બાણવેા જોઇએ, ‘કયરે સવ્વ સિગ્ધતરાએ ચેવ’ તથા કેાણ સર્વ શીઘ્રગતિ તરક છે ? આ પ્રશ્ન સર્વબાહ્યમંડળની અપેક્ષા બાણવેા જોઇએ. કારણ કે અભ્યન્તરમંડળની અપેક્ષા સર્વબાહ્યમંડળની ગતિને

દિત્તિ પ્રશ્નઃ, સમગ્રાનાદ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चंदेहितो सूर्या सव्व-
सिग्घगई’ चन्द्रेभ्यश्चन्द्रापेक्षया सूर्याः सर्वशीघ्रगतयो भवन्ति; ‘सूर्येभ्यः-सूर्यापेक्षया ग्रहाः-
भीमादयः शीघ्रगतयः ‘गहेहितो णक्खत्ता’ सिग्घगई’ ग्रहेभ्यो ग्रहापेक्षया नक्षत्राणि-अभि-
जिदादीनि शीघ्रगतीनि भवन्ति, तथा-‘णक्खत्तेहितो ताराख्वा सिग्घगई’ नक्षत्रेभ्योऽभि-
जिदादिनक्षत्रापेक्षया ताराख्याणि शीघ्रगतीनि, सुहृत्तगतौ विचार्यमाणायाम् परेषां परेषां
गतिप्रकर्षस्यागमप्रसिद्धत्वात् अत एव ‘सव्वप्पगई चंदा’ सर्वालपगतयश्चन्द्राः सर्वेभ्यः सूर्या-
दिभ्योऽल्पा-मन्दा गतिर्गमनं येषां ते तथा ‘सव्वसिग्घगई ताराख्वत्ति’ सर्वेभ्यः-सर्वापेक्षया
शीघ्रगतीनि ताराख्याणि इति दशमं द्वारम् ॥ १० ॥

सम्प्रति एकादशद्वारमाह-‘एएसिणं’ इत्यादि, ‘एएसिणं भंते !’ एतेषां खलु भदन्त !
‘चंदिमसूरियगहणक्खत्तताराख्वाणं’ चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रताराख्याणां मध्ये ‘कयरे सव्वमहि-
गौतम ! चन्द्रमाओ’ की अपेक्षा सूर्यो’ की सर्व शीघ्रगति है ‘सूरेहितो गहा
सिग्घगई’ सूर्यो’ की अपेक्षा ग्रहो’ की शीघ्रगति हैं ‘गहेहितो णक्खत्ता सिग्घगई’
ग्रहो’ की अपेक्षा नक्षत्रो’ की शीघ्रगति है, तथा ‘णक्खत्तेहिं तो ताराख्या सिग्घ
गई’ अभिजित् आदि नक्षत्रो’ की अपेक्षा ताराख्यो’ की शीघ्रगति है कयो’ कि
सुहृत्तगति की विचारणा में आगे २ के ज्योतिष्को’ का गति प्रकर्ष आगम
प्रसिद्ध है इसलिये ‘सव्वप्पगई चंदा’ सर्व से अल्प गति चन्द्रमाओ’ की है और
‘सव्वसिग्घगई ताराख्वत्ति’ सर्व की अपेक्षा शीघ्र गतिवाले ताराख्य है ।

दशम द्वार समाप्त ॥

एकादश द्वार वक्तव्यता

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्तताराख्वाणं’ हे भदन्त ! इन
चन्द्र, सूर्य ग्रह, नक्षत्र और ताराख्यों में से ‘कयरे सव्वमहिद्धिया कयरे सव्व-

प्रकर्ष सुप्रसिद्ध છે. આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચંદેહિતો સૂર્યા સવ્વસિગ્ધગઈ’
હે ગૌતમ ! ચન્દ્રમાઓની અપેક્ષા સૂર્યોની સર્વશીઘ્રગતિ છે ‘સૂરેહિતો ગહા સિગ્ધગઈ’
સૂર્યોની અપેક્ષા ગ્રહોની શીઘ્રગતિ છે. ‘ગહેહિતો ણક્ખત્તા સિગ્ધગઈ’ ગ્રહોની અપેક્ષા
નક્ષત્રોની શીઘ્રગતિ છે. તથા ‘ણક્ખત્તેહિતો તારાખ્વા સિગ્ધગઈ’ અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રોની
અપેક્ષા તારાખ્યોની શીઘ્રગતિ છે કારણ કે સુહૃત્તગતિની વિચારણામાં આગળ આગળ
જ્યોતિષ્કોનો ગતિ પ્રકર્ષ આગળ પ્રસિદ્ધ છે જેથી ‘સવ્વપ્પગઈ ચંદા’ સર્વથી અલ્પગતિ
ચન્દ્રમાઓની છે અને ‘સવ્વસિગ્ધગઈ તારાખ્વત્તિ’ સર્વની અપેક્ષા શીઘ્રગતિવાળા તારાખ્ય છે.

દશમદ્વાર સમાપ્ત

એકાદશદ્વાર વક્તવ્યતા

‘एएसिणं भंते ! चंदिम सूरियगहणक्खत्तताराख्वाणं’ હે ભદન્ત ! આ ચન્દ્ર, સૂર્ય,
ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાખ્યોમાંથી ‘કયરે સવ્વમહિદ્ધિયા કયરે સવ્વપ્પહ્ધિયા’ કેાણ સર્વ-

દ્વિયા' કતરે સર્વમહર્દિકાઃ સર્વાપેક્ષયા અધિકાધિકઋદ્ધિમન્તઃ કે 'કયરે સવ્વપ્પદ્વિયા' કતરે ચ સર્વાલ્પર્દિકાઃ સર્વાપેક્ષયા હીનઋદ્ધિમન્તથ કે इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તારારૂવેહિંતો ણક્કલ્લતા મહિદ્વિયા' તારારૂપેભ્ય સ્તારારૂપા-પેક્ષયા નક્ષત્રાણિ મહર્દિકાનિ 'ણક્કલ્લતાં ગહા મહિદ્વિયા' નક્ષત્રેભ્યો નક્ષત્રાપેક્ષયા ગ્રહાઃ-ભૌમાદયો મહર્દિકાઃ 'ગહેહિંતો સૂરિયા મહિદ્વિયા' ગ્રહેભ્યો ગ્રહાપેક્ષયા સૂર્યા મહર્દિકાઃ 'સૂરે-હિંતો ચંદા મહિદ્વિયા' સૂર્યેભ્યઃ સૂર્યાપેક્ષયા ચંદ્રાઃ મહર્દિકાઃ અત એવ 'સવ્વપ્પદ્વિયા તારા-રૂવા' સર્વાલ્પર્દિકા સ્તારારૂપા દેવા ભવન્તિ 'સવ્વમહિદ્વિયા ચંદા' સર્વમહર્દિકાઃ સર્વા-પેક્ષાધિકઋદ્ધિમન્ત ધન્દ્રા ભવન્તિ, અયં ભાવઃ-ગતિવિચારણાયાં યે યદપેક્ષયા શીઘ્રગતયઃ;

પ્પદ્વિયા' કૌન સર્વમહર્દિક-સબ કી અપેક્ષા અધિક ઋદ્ધિવાલા હૈં? ઔર કૌન સર્વ કી અપેક્ષા અલ્પ ઋદ્ધિ વાલે હૈં? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! तारारूवेहिंतो णक्कल्लता महिद्विया' हे गौतम ! तारारूपों की अपेक्षा नक्षत्र महती ऋद्धिवाले हॆं, 'णक्कल्लतां गहा मद्द्विया' नक्षत्रों की अपेक्षा ग्रह-भौमादिक (मंगल) ग्रह-महती ऋद्धि वाले हॆं । 'गहेहिंतो सूरिया मद्द्विया' ग्रहों की अपेक्षा सूर्य महाऋद्धि वाले हॆं, 'सूरेहिंतो चंदा मद्द्विया' औरसूर्यों की अपेक्षा चन्द्र महाऋद्धिवाले हॆं । इसतरह 'सव्वप्पद्विया तारारूवा सव्वमहिद्विया चंदा' सब से कम ऋद्धिवाले तारारूप हॆं और सब से अधिक ऋद्धि वाले चन्द्र हॆं । तात्पर्य यही है कि गति विचारणा में जो जिन की अपेक्षा शीघ्र गति वाले कहे गये हॆं वे उनकी अपेक्षा ऋद्धिविचारणा में उत्क्रम से महर्दिक कहे गये हॆं ऐसा जानना चाहिये ।

एकादश द्वार समाप्त ॥

દ્વાદશ દ્વાર વક્તવ્યતા-

‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે તારાણ ય તારાણ ય’ હે ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે

મહર્દિક-બધાની અપેક્ષા અધિક ઋદ્ધિવાળ છે ? અને કૌણ સર્વની અપેક્ષા અલ્પઋદ્ધિવાળા છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! તારારૂવેહિંતો ણક્કલ્લતા મહિદ્વિયા' હે ગૌતમ ! તારારૂપોની અપેક્ષા નક્ષત્ર મહત્તી ઋદ્ધિવાળા છે, 'ણક્કલ્લતાં ગહા મહિદ્વિયા' નક્ષત્રોની અપેક્ષા ગ્રહ-ભૌમાદિક (મંગલ) ગ્રહ-મહત્તી ઋદ્ધિવાળા છે. 'ગહેહિંતો સૂરિયા મહિદ્વિયા' ગ્રહોની અપેક્ષા સૂર્ય મહાઋદ્ધિવાળા છે. 'સૂરેહિંતો ચંદા મહિદ્વિયા' અને સૂર્યોની અપેક્ષા ચન્દ્ર મહાઋદ્ધિવાળા છે. આવીરીતે 'સવ્વપ્પદ્વિયા તારારૂવા સવ્વમહિદ્વિયા ચંદા' સૌથી ઓછી ઋદ્ધિવાળા તારારૂપ છે અને સહુથી અધિક ઋદ્ધિવાળા ચન્દ્ર છે. તાત્પર્ય એજ છે કે ગતિવિચારણામાં જે જેમની શીઘ્રગતિવાળા કહેવામાં આવ્યા છે તેઓ તેની અપેક્ષા ઋદ્ધિવિચારણામાં ઉત્ક્રમથી મહર્દિક કહેવામાં આવ્યા છે એ પ્રમાણે બાણુવું જોઈએ.

એકાદશદ્વાર સમાપ્ત

દ્વાદશદ્વાર વક્તવ્યતા

‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે તારાણ ય તારાણ ય’ હે ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં

કથિતાસ્તે તદપેક્ષયા ઋદ્ધિવિચારણાયામુત્ક્રમતો મહર્દિકા જ્ઞાતવ્યા इति एकादशं द्वारम् ॥

સમ્પ્રતિ દ્વાદશં દ્વારપ્રશ્નમાહ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेषं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘ताराए य ताराए य’ ताराया स्तारंग-याश्च एकतारापेक्षयाऽपरतारायाः ‘केवइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ कियत्या-कियत्प्रमाण-कया अत्राधया अवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ द्विविधं—द्विप्रकारकम् अन्तरं प्रज्ञप्तम् तद्यथा—व्याघातिकं निर्व्याघातिकं च, तत्र व्याघातः पर्वतादि देशेभ्यः स्खलनम् तत्रभवं व्याघातिकम्, निर्व्याघातिकं व्याघातिकान्निर्गतं स्वाभाविक मित्यर्थः “निव्वाघाइए जहण्णेणं पंच घणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ तत्र द्वयोरन्तरयोर्मध्ये यत् निर्व्याघातिकं तत् जघन्येन पञ्चधनुः शतानि उत्कर्षेण द्वे गव्यूते, एतत् जगत्स्वभावादेव ज्ञातव्यम् इति । ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण छावट्टे जोयणसए’ तयोर्द्वयोरन्तरयो र्मध्ये यत् व्याघातिक मन्तरं

દ્વીપ મેં એક તારા સે દૂસરે તારે કા ‘કેવइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ કિતના અન્તર કહા ગયા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ हे गौतम ! अन्तर व्याघातिक ओर निर्व्याघातिक के भेद से दो प्रकार का होता है जिस अन्तर में—बीच में पर्वतादिकों का पड जाना होता है वह व्याघातिक अन्तर और जो अन्तर इस व्याघात से रहित होता है अर्थात् स्वा-भाविक होता है वह निर्व्याघातिक अन्तर है ‘निव्वाघाइए जहण्णेणं पंचघणुस-याइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ इनमें जो व्याघात बिना का अन्तर है वह कम से कम पांचसौ धनुष का है और अधिक से अधिक दो गव्यूत का है यह जगत्स्व-भाव से ही हुआ जानना चाहिये ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण, छावट्टे जोयणसए’ व्याघातिक जो अन्तर है वह दो सौ ६६ छियासठ योजन का है यह जघन्य की अपेक्षा अन्तर कहा गया है और निषधकूट की अपेक्षा लेकर कहा गया है

એક તારાથી બીજા તારા ‘કેવइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ નું કેટલું અન્તર અભાધાથી કહેવામાં આવ્યું છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ हे गौतम ! अन्तर व्याघातिक અને निर्व्याघातिकના ભેદથી બે પ્રકારનું કહેવામાં આવેલ છે. જે અન્તરમાં—વચમાં પર્વતાદિકેનું પડી જવાનું થાય છે તે વ્યાધાતિક અન્તર અને જે અન્તર આ વ્યાધાતથી રહિત હોય છે—અર્થાત્ સ્વાભાવિક હોય છે તે નિર્વ્યાધાતિક અન્તર છે ‘निव्वा-घाइए जहण्णेणं पंच घणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ આમાં જે વ્યાધાત વગરનું અન્તર છે તે આછામાં આછું પાંચસો ધનુષ્યનું છે અને વધુમાં વધુ બે ગવ્યૂતનું છે. આ જગત્સ્વભાવથી જ થયેલું બાણુનું ભોધ એ. ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण छावट्टे जोयणसए’ વ્યાધાતિક જે અન્તર છે તે ૨૬૬ બસો છાંસઠ યોજનનું છે આ જઘન્યની અપેક્ષા અન્તર કહેવામાં આવ્યું છે અને નિષધકૂટની અપેક્ષા લઈને કહેવામાં આવ્યું છે આનું તાત્પર્ય

તત્ જઘન્યેન દ્વે પદ્મષ્ટિ યોજનશતે, અર્થાત્ પદ્મષ્ટ્યધિકે દ્વે યોજનશતે इति, एतच्च निषधकू-
टादિક्रममपेक्ष्य ज्ञातव्यं तथाहि-निषधपर्वतः स्वभावतः उच्चैः चत्वारि योजनशतानि तदुपरि
पञ्चयोजनशतोच्चानि कूटानि तानि च कूटानि मूले पञ्चयोजनशतानि आयामविष्कम्भाभ्याम्,
मध्ये त्रीणि योजनशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि, उपरि भागे अर्द्धतृतीये द्वे योजनशते तेषां
चोपरितन भाग समश्रेणिप्रदेशे तथा-जगत्स्वभावा दष्टावष्टौ योजनानि अबाधया कृत्वा तारा-
विमानानि प्रचलन्ति ततो जघन्यतो व्याघातिकमन्तरं द्वे योजनशते पद્मष્ટ्यधिके एव
भवतः इति ॥ 'उक्कोसेणं बारस जोयणसहस्साइं दोण्णिय बायाले जोयणसए' उत्कर्षेण
द्वादश योजन सहस्राणि द्वे योजनशते द्विचत्वारिंशदधिके एतच्च मेरुपर्वतमधिकृत्य भवतीति
ज्ञातव्यम्, तथाहि-मेरुपर्वते दशयोजनसहस्राणि मन्दरपर्वतस्योभयतोऽबाधया एकादश
योजनानि एकविंशत्यधिकानि ततः सर्वसंकलनया भवन्ति द्वादशयोजनसहस्राणि द्वे च
योजनशते द्विचत्वारिंशदधिके इति, 'तारारूवस्स तारारूवस्स अबाहाए अंतरे पन्नत्ते' उपर्यु-

इसका तात्पर्य ऐसा है कि निषध पर्वत स्वभावतः चार सौ योजन ऊंचा है एवं
उसके उपर पांच सौ योजन ऊंचे कूट है, ये कूट मूल में पांच सौ योजन की
लम्बाई चौड़ाई वाले हैं बीच में ३ सौ ७५ योजन की और ऊपर में २५० योजन
की लम्बाई चौड़ाई वाले हैं । इनके उपरितनभाग संबंधी समश्रेणी प्रदेश में तथा
जगत्स्वभाव के अनुसार आठ २ योजन की दूरी पर तारा विमान चलते हैं
इसलिये जघन्य की अपेक्षा व्याघातिक अन्तर २६६ योजन का ही है 'उक्कोसेणं
बारस जोयणसहस्साइं दोण्णिय बायाले जोयणसए' एवं उत्कृष्ट से अन्तर १२
हजार दो सौ ४२ योजन का है यह अन्तर मेरु पर्वत की अपेक्षा से कहा गया है,
'तारारूवस्स तारारूवस्स अबाहाए अंतरे पन्नत्ते' इस एक तारारूप से दूसरे
तारारूप का अबाधा से अन्तर कहा गया है ॥३०॥

१२ वां द्वार समाप्त ॥

એવું છે કે નિષધપર્વત સ્વભાવતઃ ચારસો યોજન ઊંચો છે અને તેની ઉપર પાંચસો
યોજન ઊંચાઈએ કૂટ છે, આ કૂટ મૂળમાં પાંચસો યોજનની લંબાઈ પહોળાઈવાળા છે
વચમાં ૩૭૫ યોજનની અને ઉપરના ભાગમાં ૨૫૦ યોજનની લંબાઈ પહોળાઈવાળા છે.
એમના ઉપરના ભાગ સંબંધી સમશ્રેણી પ્રદેશમાં તથા જગત્સ્વભાવના અનુસાર આઠ આઠ
યોજનથી દૂર પર તારાવિમાન ચાલે છે આથી જઘન્યની અપેક્ષા વ્યાઘાતિક અન્તર ૨૬૬
યોજનનું છે 'ઉક્કોસેણં બારસજોયણસહસ્સાઈં દોણ્ણિય બાયાલે જોયણસએ' અને ઉત્કૃષ્ટથી
અન્તર ૧૨,૨૪૨ બાર હજાર બસો બેતાલીશ યોજનનું છે. આ અન્તર મેરુપર્વતની
અપેક્ષાથી ઠીકેવામાં આવ્યું છે, 'તારારૂવસ્સ તારારૂવસ્સ અબાહાએ અંતરે પન્નત્તે' આ એક-
તારા૩૫થી બીજા તારા૩૫નું અબાધાથી અન્તર ઠીકેવામાં આવ્યું છે. ॥૩૦॥

૧૨ મું દ્વાર સમાપ્ત

प्रकारेण तारारूपस्य तारारूपस्य, एकस्माद् तारारूपाद् द्वितीयतारारूपस्योपर्युक्तावाधया
अन्तरं प्रज्ञप्तं—कथितमिति द्वादशद्वारम् ॥ इति त्रिंशत्सूत्रम् ॥ सू० ३० ॥

त्रिंशत्सूत्रं व्याख्याय त्रयोदशं द्वारं प्रशयितु मेकत्रिंशत्सूत्रमाह—‘चंदस्स णं भंते’ इत्यादि ॥

मूलम्—चंदस्स णं भंते ! जोइसिंदस्स जोइसरणो कइ अग्गमहि
सीओ पन्नत्ताओ ? गोयमा ! चत्तारि अग्गमहि सीओ, पन्नत्ताओ, तं
जहा—चंदप्पभा दोसिणाभा अच्चिमाली पभंकरा, तओणं एगमेगाए
देवीए चत्तारि देवीसहस्साइं परिवारो पन्नत्तो, पभूणं ताओ एगमेगा
देवी अन्नं देवीसहस्सं विउवित्तए, एवामेव सपुवावरेण सोलस देवी
सहस्सा से तं तुडिणं । पभूणं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंद-
वडेंसए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिणं सद्धिं
महया हयणट्ठीगीयवाइय जाव दिवाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए,
गोयमा ! णो इणट्ठे सभट्ठे से केणट्ठेणं जाव विहरित्तए, गोयमा ! चंद-
स्स णं जोइसिंदस्स जोइसरायस्स चंदवडेंसए विमाणे । चंदाए राय-
हाणीए सभाए सुहम्माए माणवए चेइय खंभे वइरामएसु गोलवट्ठ
समुग्गएसु वडूईओ जिणसकहाओ सन्निखित्ताओ चिट्ठंति ताओणं
चंदस्स अण्णेसिं च वडूणं देवाण य देवीण य अच्चणिज्जाओ जाव
पज्जुपासणिज्जाओ से तेणट्ठेणं गोयमा ! णो पभूत्ति । पभूणं चंदे सभाए
सुहम्माए चउहिं सामाणिय साहस्सिहिं एवं जाव दिवाइं भोगभोगाइं
भुंजमाणे विहरित्तए, केवलं परिवारक्कुद्धीए णो चेव णं मेहुणवत्तियं,
विजया१ वेजयंती२ जयंती३ अपराजिया४, सब्बेसिं गहाईणं एयाओ
अग्गमहिस्सीओ, छावत्तरस्स वि गहसयस्स एयाओ अग्गमहिसीओ,
वत्तवाओ, इमाहिं गाहाहिं ति इंगालए विआलए लोहियंके सणिच्छरे
चेव । आहुणिए पाहुणिए६, कणगसणामाय पंचे व ११।१। सोमे१२
सहिण १३ आसणे य १४ कज्जोवए य १६ अयकरए १७ दुंदुभए १८
संखसमाननामे वि तिण्णेव ॥२॥ एवं भाणियव्वं जाव भावकेउस्स अग्ग-
महिसीओ ति ॥ चंदविमाणेणं भंते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पन्न-

त्ता ? गोयमा ! जहन्नेणं चउभागपलिओवमे उक्कोसेणं पलिओवमं
उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं पण्णासाए वाससहस्सेहिं अब्भहियं । सूर-
विमाणे देवाणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं पलिओवमं वाससहस्स
मब्भहियं सूरविमाणे देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं
अद्धपलिओवमं पंचहिं वाससएहिं अब्भहियं । गहविमाणे देवाणं
जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं । णक्खत्त-
विमाणे देवाणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अद्धपलि-
ओवमं, णक्खत्तविमाणे देवीणं जहण्णेणं चउभागपलियोवमं उक्कोसेणं
साहियं चउभागपलिओवमं, ताराविमाणे देवाणं जहण्णेणं अट्ठभाग-
पलिओवमं उक्कोसेणं चउभागपलिओवमं, ताराविमाणे देवीणं जहण्णे-
णं अट्ठभागपलिओवमं उक्कोसेणं साइरेणं अट्ठभागपलिओवमं ॥सू. ३१॥

छाया-चन्द्रस्य खलु भदन्त ! ज्योतिष्केन्द्रस्य ज्योतिष्कराजस्य कति अग्रमहिष्यः
प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतस्रोऽग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-चन्द्रप्रभा ज्योत्स्नाभा अर्चिमाली
प्रमंकरा, ततः खलु एकैकस्याः देव्याः चत्वारि देवीसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः । प्रभुः खलु
सा एकैकादेवी अन्यं देवीसहस्रं विकुर्वितुम्, एवमेव सपूर्वापरेण षोडश देवीसहस्राणि तदे-
तत् तुटिकम् । प्रभुः खलु भदन्त ! चन्द्रो ज्योतिष्केन्द्रो ज्योतिष्कराजः चन्द्रावतंसके विमाने
चन्द्रायां राजधान्यां सभायां सुधर्मायां तुटिकेन सार्द्धं महताहतवृत्यगीतवादित यावत् दिव्यान्
भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुम्, गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तत्केनार्थेन यावत् विहर्तुम्,
गौतम ! चन्द्रस्य ज्योतिष्केन्द्रस्य ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रावतंसके विमाने चन्द्रायां राजधान्याम्
सभायां सुधर्मायाम्, माणवके चैत्यस्तम्भे वज्रमयेषु गोलवृत्तसमुद्रकेषु बहूनि जिनसक्थीनि
सन्निक्षिप्तानि तिष्ठन्ति, तानिच खलु चन्द्रस्यान्येषां च बहूनां देवानां देवीनां चार्चनीयानि
यावत् पर्युपासनीयानि तत्तेनार्थेन गौतम ! नो प्रभुरिति । प्रभुः खलु चन्द्रः सभायां सुधर्मायां
चतुर्भिः सामानिकसदस्यै रेवं यावत् दिव्यान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुं केवलं परिवार-
कृद्भ्या नैव खलु मैथुनप्रत्ययम् । विजयावैजयंती जयंती अपराजिता सर्वेषां ग्रहादीनामेता
अग्रमहिष्यः षट्सप्तत्यधिकस्यापि ग्रहशतस्य एता अग्रमहिष्यो वक्तव्याः, आभिर्गाथाभिः रङ्गा-
रको विकालको लोहिताङ्कः शनैश्चरश्चैव । आधुनिकः प्राधुनिकः कन रुसमाननामानश्च पञ्चैव
॥१॥ सोमः सहित आश्वसनः कार्योपगतः कर्बुरकाः अजकरको दुन्दुभकः शङ्खसमान
नामानस्तय एव । एवं भणितव्यं यावद् भावकंतोऽग्रमहिष्य इति । चन्द्रप्रिगाने खलु भदन्त !

देवानां कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! जघन्येन—चतुर्भागपल्योपमम् उत्कर्षेणाद्ध-
पल्योपमं पञ्चाशद्वर्षसहस्रैरभ्यधिकम् । सूर्यविमाने देवानां चतुर्भागपल्योपममुत्कर्षेण पल्यो-
पमं वर्षसहस्राभ्यधिकम्, सूर्यविमाने देवीनां जघन्येन चतुर्भागपल्योपममुत्कर्षेणार्धपल्योपमं
पञ्चभिर्वर्षसहस्रैरभ्यधिकम् । ग्रहविमाने देवानां जघन्येन चतुर्भागपल्योपममुत्कर्षेणाद्ध-
पल्योपमम् । नक्षत्रविमाने देवानां जघन्येन चतुर्भागपल्योपममुत्कर्षेणाद्धपल्योपमम्, नक्षत्र-
विमाने देवीनां जघन्येन चतुर्भागपल्योपममुत्कर्षेण साधिकं चतुर्भागपल्योपमम्, तारा-
विमाने देवानां जघन्येनाष्टभागपल्योपमम् उत्कर्षेण चतुर्भागपल्योपमम्, तारा विमाने-
देवीनां जघन्येनाष्टभाग पल्योपममुत्कर्षेण सातिरेकाष्टभागपल्योपमम् ॥ सू० ३१ ॥

टीका—‘चंद्रस्स णं भंते’ चंद्रस्य खलु भदन्त ! ‘जोइसिंदस्स जोइसरण्णो’ ज्योतिष्केन्द्र-
स्य ज्योतिष्कराजस्य, तत्र—ज्योतिष्केन्द्रस्य—ज्योतिष्कदेवानामिन्द्रस्य तादृशानामेव राज्ञः
‘कइ अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ’ कति—कियत्संख्यका अग्रमहिष्यः—पट्टराइयः प्रज्ञप्ताः—कथिता
इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयया’ हे गौतम ! ‘चत्तारि अगमहिंसीओ
पन्नत्ताओ’ चतस्रोऽग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः, हे गौतम ! ज्योतिष्कदेवराजस्य चन्द्रस्य सम्बन्धिन्य
श्रुतुःसंख्यकाः पट्टराज्ञो भवन्तीत्यर्थः तासां प्रत्येकं नाम दर्शयितुमाह—‘तं जहा’ इत्यादि,
‘तं जहा’ तद्यथा—‘चंदप्पभा’ चन्द्रप्रभा—चन्द्रवत्प्रभा—कान्ति दीप्ति विद्यते यस्याः सा चन्द्र-

तेरहवें द्वार के सम्बन्ध में वक्तव्यता

‘चंद्रस्स णं भंते ! जोइसिंदस्स’ इत्यादि ।

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने इस सूत्र द्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है—‘चंद्रस्स णं
भंते ! जोइसिंदस्स जोइसरण्णो’ हे भदन्त ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्क राज चंद्र
देव की ‘कई अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ’ कितनी अग्रमहिषियां—पट्टरानियां कही
गई हैं । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! चत्तारि अगमहिंसीओ पण-
त्ताओ’ हे गौतम ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्कराज चंद्र देव की अग्रमहिषियां चार
कही गई हैं । ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं—‘चंदप्पभा, दोसिणाभा,
अन्चिमाली, पभंकरा’ चन्द्रप्रभा—इसकी शारीरिक कान्ति चन्द्र की प्रभा के जैसी

तेरमाद्वारना सम्बन्धमां वक्तव्यता—

‘चंद्रस्स णं भंते ! जोइसिंदस्स’ इत्यादि

टीकार्थ—श्री गौतमस्वामीने प्रस्तुत सूत्र द्वारा प्रभुने आ प्रभाणे पूछ्युं छे—‘चंद्रस्स णं
भंते ! जोइसिंदस्स जोइसरण्णा’ छे लदन्त ! ज्योतिष्क यन्द्र ज्योतिष्कराज यन्द्रदेवनी ‘कई
अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ’ केटथी अग्रमहिषियो—पट्टराणीओ कडेवामां आवी छे ? आना
उत्तरमां प्रभु कडे छे—‘गोयमा ! चत्तारि अगमहिंसीओ’ छे गौतम ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योति-
ष्कराज यन्द्रदेवनी अग्रमहिष्याओ चार कडेवी छे. ‘तं जहा’ तेमगा नाम आ प्रभाणे

પ્રમા સેયં દેવરાજસ્ય-ચન્દ્રસ્ય પ્રથમા અગ્રમહિષી 'દોસિણામા' જ્યોત્સ્નામા, સેયં દ્વિતીયા પટ્ટરાજીચન્દ્રસ્ય, 'અચિમાલી' અર્ચિમાલી, ઇયં તૃતીયા ચન્દ્રદેવસ્ય, 'પમંકરા' પ્રમંકરા સેયં ચતુર્થી પટ્ટરાજી, તા एताश्चतस्रोऽग्रमहिष्यो भवन्ति, ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रस्येति । 'तओणं एगમેगाए देवीए चत्तारि चत्तारि देवीसहस्राइं परिवारो पन्नत्तो' તતઃ खलु एकैकस्या देव्या-श्चत्तारि चत्वारि देवीसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः, તત્ર પટ્ટરાજીનાં ચતુઃસંખ્યાકથનાનન્તરં પરિ-વારો વક્તવ્ય इत्यर्थः एकैकस्याः देव्याः चत्वारि सहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः-कथितः अर्थात् एकैका अग्रमहिषी चतुर्णां चतुर्णां दैवीसहस्राणां पट्टराज्जी भवतीति ।

सम्प्रति तासामग्रमहिषीणां विकुर्वणा सामर्थ्यं दर्शयितुमाह-'पहू णं ताओ इत्यादि, 'पहू णं ताओ एगमेगा देवी' प्रभुः खलु सा एकैका देवी, तत्र प्रभुः-समर्था 'णं' वाक्यालङ्कारे, 'ताओ' इत्यत्र बहुवचन मेकवचने सा-इत्थंभूता सा अग्रमहिषी 'अन्नं देवीसहस्रं विउव्वित्तए' अन्यं-स्वातिरिक्तं देवीसहस्रं विकुर्वितुम् एतादृशी खलु अग्रमहिषी परिचारणसमये तादृशी ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रस्येच्छामुपलभ्यान्यमात्मसम्मानरूपं देवीसहस्रं विकुर्वितुम्, 'एवामेव सपुव्वावरेणं सोलसदेवीसहस्रा' एवमेव स्वाभाविकमेव पुनरेवम्-उक्तप्रकारेणैव

है और यह देवराज चन्द्र की प्रथमा अग्रमहिषी का नाम अर्चिमाली है और चतुर्थी अग्रमहिषी का नाम प्रमंकरा है । 'तओणं एगमेगाए देवीए चत्तारी २ देवी सहस्राणि परिवारो पन्नत्ताओ' एक २ पट्ट देवी का परिवार चार २ हजार देवियों का है 'पहूणं ताओ एगमेगा देवी अन्नं देवीसहस्रं विउव्वित्तए' हे भदन्त क्या एक २ पट्टदेवी में ऐसी विकुर्वणा करने की शक्ति है कि वे परिचारणा के समय में ज्योतिष्कराज चन्द्र की इच्छा को प्राप्त करके अपने जैसे रूपवाली अन्य एक हजार देवियों को उत्पन्न कर सकें ? हां, गौतम ! उन चारों पट्ट देवियों में ऐसी शक्ति है कि वे अपनी विकुर्वणा शक्ति से अपने जैसी रूपवाली एक हजार देवियों की परिचारणा के समय में ज्योतिष्कराज चन्द्र की इच्छा को प्राप्त

છે-'ચંદણમા, દોસિણામા, અચિમાલી, પમંકરા' ચન્દ્રપ્રભા-એની શારીરિક કાન્તિ ચન્દ્રની પ્રભા જેવી છે અને તે દેવરાજ ચન્દ્રની પ્રથમા અગ્રમહિષી છે, બીજી અગ્રમહિષી જ્યોત્સ્નાનામા છે, ત્રીજી અગ્રમહિષીનું નામ અર્ચિમાલી છે અને ચોથી પટ્ટરાજીનું નામ પ્રમંકરા છે. 'તઓણં એગમેગાએ દેવીએ ચત્તારિ ૨ દેવી સહસ્રાણિ પરિવારો પન્નત્તાઓ' એક-એક પટ્ટદેવીના પરિવાર ચાર ચાર હજાર દેવિઓનો છે. 'પહૂણં તાઓ એગમેગા દેવી અન્નં દેવીસહસ્રં વિઉવ્વિત્તએ' હે ભદન્ત ! શું એક-એક પટ્ટદેવીમાં એવી વિકુર્વણા કરવાની શક્તિ છે કે તેઓ પરિચારણાના વિચારણામાં જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રની ઇચ્છાને પ્રાપ્ત કરીને પોતાના જેવી રૂપવાળી અન્ય એક હજાર દેવીને ઉત્પન્ન કરી શકે ? હા, ગૌતમ ! તે ચારે પટ્ટદેવીઓમાં એવી શક્તિ છે કે પોતાની વિકુર્વણા શક્તિથી પોતાના જેવા રૂપવાળી એક હજાર દેવીઓની, પરિચારણાના સમયે જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રની ઇચ્છાને પ્રાપ્ત

સપૂર્વાપરેણ-પૂર્વાપરસક્કલનેન પોહશદેવી સહસ્રાણિ ભવન્તિ જ્યોતિષ્ક દેવરાજસ્ય ચન્દ્રસ્યેતિ, 'સેત્તં તુહિણે' તદેતત્ ચન્દ્રદેવસ્ય તુટિકમન્તઃ પુરં કથિતમિતિ ત્રયોદશં દ્વારમ્ ॥૧૩॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્દશં દ્વારં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘પહૂળં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘પહૂળં મંતે !’ પ્રશ્નઃ-સમર્થઃ ક્ષલુ ભદન્ત ! ‘ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા’ ચન્દ્રો જ્યોતિષ્કદેવેન્દ્રો જ્યોતિષ્કરાજઃ ‘ચંદવહેંસણ વિમાણે’ ચન્દ્રાવતંસકે વિમાને એતન્નામકે વિમાનવિશેષે ઇત્યર્થઃ ‘ચંદાણ રાયહાણીણે’ ચન્દ્રાયાં-ચન્દ્રનામિકાયાં રાજધાન્યામ્ ‘સમાણ સુહમ્માણે’ સમાયાં સુધર્માયાં સુધર્માનામક પરિપદિ ‘તુહિણ સદ્ધિં’ તુટિકેન સાર્દ્ધમ્ તત્ર તુટિકેન-અન્તઃપુરેણ સહેત્યર્થઃ ‘મહયાહયણટ્ટગીઈવાઈય જાવ’ મહતાહતનૃત્યગીતતન્ત્રીતલ્લતાલધનમૃદંગ પટુપ્રવાદિતરવેણ યાવત્ યાવત્પદદાનાત્ ચતસ્રભિરગ્રમહિષીભિઃ સપરિવારાભિઃ સામાનિક્રદેવાદિભિઃ

કર વિકુર્વણા કર સકે’ । ‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ સોલસ દેવીસહસ્સા’ इस तरह चार २ हजार देवियों की एक २ पटरानी अग्रमहिषी-स्वामीनी होती है इस कारण चारों पटरानियों की १६ हजार देवियां हो जाती हैं । और ये सब ज्योतिष्कराज चंद्र का ‘सेत्तं तुहिए’ अन्तः पुर का परिमाण कहा गया है ।

તેરહવાં દ્વારસમાસ

ચૌદહેવે દ્વાર કી વક્તવ્યતા

‘પમ્હૂળં મંતે ! ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા ચંદવહેંસણ વિમાણે’ હે ભદન્ત ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્ક રાજ ચન્દ્ર અપને ચન્દ્રાવતંસક વિમાન મેં ‘ચંદાણ રાયહાણીણે સમાણ સુહમ્માણે’ ચન્દ્ર નામકી રાજધાની મેં સુધર્મા સમા મેં ‘તુહિણ-સદ્ધિં’ અન્તઃપુર કે સાથ ‘મહયાહયણટ્ટગીય વાઈય જાવ’ ગીત નૃત્ય મેં બજતે હૂણે વાજોં કી ધ્વનિ પૂર્વક દિવ્ય ભોગ ભોગોં કો ભોગ સકતા હૈ-વિષય સેવન

કરીને વિકુર્વણા કરી શકે. ‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ સોલસ દેવીસહસ્સા’ આ રીતે ચાર-ચાર હજાર દેવીઓની એક-એક પટરાણી અગ્રમહિષી-સ્વામિની હોય છે આ કારણે ચારે પટરાણીઓની ૧૬ હજાર દેવીઓ થઈ જાય છે અને આ બધું જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રના ‘સેત્તં તુહિણે’ અન્તઃપુરનું પરિમાણ કહેવામાં આવ્યું છે.

૧૩ માદ્વાર સમાપ્ત

ચૌદમંદ્વારની વક્તવ્યતા

‘પમ્હૂળં મંતે ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા ચંદવહેંસણ વિમાણે’ હે ભદન્ત ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર, જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્ર પોતાના ચન્દ્રાવતંસક ‘વિમાનમાં ‘ચંદાણ રાયહાણીણે સમાણ સુહમ્માણે’ ચન્દ્ર નામની રાજધાનીમાં સુધર્માસભામાં ‘તુહિણસદ્ધિં’ અન્તઃપુરની સાથે ‘મહયા હયણટ્ટગીય વાઈય જાવ’ ગીત નૃત્યમાં વાગી રહેલા વાજીઓનો ધ્વનિપૂર્વક દિવ્યભોગોને ભોગવી શકે છે ? વિષય સેવન કરી શકે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! જો ઇણદે સમદે’ હે

सहेत्यादीनां सङ्ग्रहो भवति, 'दिवाइ भोगभोगाइ भुंजमाणे विहरित्ते' दिव्यान्-विलक्ष-
णान् लोकातिशयिते भोगभोगान्, भोगयोग्या ये भोगाः शब्दादिका विषयास्तान् भोग-
भोगान् भुञ्जानो-भोगं कर्माणो विहर्तुमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा'
हे गौतम ! 'णो इणट्ठे समट्ठे' नायमर्थः समर्थः अर्थात् हे गौतम ! यो यो कथितो भवता
चन्द्रस्यान्तःपुरेण सह विहर्तुमित्यादि तन्मसंभवति । तत्र हेतुं प्रदर्शयितुं प्रश्नयन्नाह-'से के-
णट्ठेणं' इत्यादि, 'से केणट्ठेणं भंते ! जाव विहरित्ते' तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते चन्द्रो
ज्योतिष्केन्द्रो ज्योतिष्कराजश्चन्द्रावतंसके विमाने चन्द्रायां राजधान्यां सुधर्मायां सभाया
मन्तःपुरेण सह विहर्तुं न समर्थ इति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे
गौतम ! 'चंदस्स णं जोइसिंदस्स जोइसराजस्स' चन्द्रस्य खलु ज्योतिष्केन्द्रस्य ज्योतिष्क
राजस्य 'चंदवडंसणे विमाणे' चन्द्रावतंसके विमाने 'चंदाए रायहाणीर' चन्द्रायां राजधान्याम्
'सभाए सुहम्माए' सभायां सुधर्मायाम् 'माणवए चेइयखंभे' माणवके चैत्यस्तम्भे 'वइरामएसु
गोलवट्टसमुग्गएसु' वज्रमयेषु गोलवृत्तसमुद्गकेषु 'बहूईओ जिणसकहाओ' बहूनि अनेकानि
जिनसक्थीनि 'सन्निखित्ताओ विट्ठंति' सन्निक्षिप्तानि तिष्ठन्ति, 'ताओ णं चंदस्स अण्णेसिं
य बहूणं देवाणय' देवीणय' तानि खलु जिनसक्थीनि चन्द्रस्यान्येषां च बहूनां देवानां
देवीनां च 'अच्चणिज्जाओ जाव पज्जुपासणिज्जाओ अर्चनीयानि यावत्पर्युपासनीयानि 'से ते

कर सकता है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह
अर्थसमर्थ नहीं है-अर्थात्-चन्द्र अपने अन्तः पुर के साथ सुधर्मासभा में दिव्य
भोगयोग्य भोगों को नहीं भोग सकता है 'से केणट्ठेणं भंते !' हे भदन्त ! ऐसा
आप किस कारण से कहते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! चंदस्स णं जोइसिं-
दस्स चंदवडेसए विमाणे चंदाए० सभाए सुहम्माए माणवए चेइय खंभे वइराम-
एसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहूईओ जिणसकहाओ०) हे गौतम । ज्योतिष्केन्द्र ज्यो-
तिष्कराज चन्द्र की चन्द्रराजधानी में सुधर्मासभा में माणवक नामका एक चैत्य-
स्तम्भ है उसके ऊपर वज्रमय गोलवृत्त समुद्गकों में जिनेन्द्र देव की हड्डियाँ रखी
हुई 'ताओ णं चंदस्स अण्णेसिं च बहूणं देवाण य देवीण य अच्चणिज्जाओ जाव

गौतम ! आ अर्थ समर्थ नहीं अर्थात् चन्द्र पोटाना अन्तःपुरनी साथे सुधर्मासभा में
दिव्य भोगयोग्य भोगों ने भोगवी शक्ता नहीं. 'से केणट्ठेणं भंते !' हे भदन्त ! आप
क्या कारणों से कहते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! चंदस्स णं जोइसिंदस्स चंदाए०
सभाए सुहम्माए माणवए चेइयखंभे वइरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहूईओ जिणसकहाओ०'
हे गौतम ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्कराज चन्द्रनी चन्द्रा राजधानी में सुधर्मासभा में माणवक
नामका एक चैत्यस्तम्भ है. तेनी ऊपर वज्रमय गोलवृत्त समुद्गकों में जिनेन्द्र देवना
हड्डियाँ रखी हैं. 'ताओ णं चंदस्स अण्णेसिं' च बहूणं देवाण य देवीण य अच्चणिज्जाओ
जाव पज्जुपासणिज्जाओ' ते हड्डियाँ चन्द्र अने अन्य देवदेवीओं द्वारा अर्चनीय यावत्

ળદેણં ગોયમા ! જો પશુત્તિ' તત્તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમ્પ્રચ્યતે ચન્દ્રો દેવરાજઃ સુધર્માસભાયા મન્તઃ પુરેણ સહ વિહતું ન સમર્થ ઇતિ । અત્રૈવ કિશ્ચિદ્વૈલક્ષણ્યમાદ-‘કેવલં’ ઇત્યાદિ, ‘કેવલં પરિયારરિદ્ધીય’ કેવલં નવરં પરિવારકદ્વયા, કેવલં પરિવારઃ પરિકરસ્તસ્ય કદ્ધિઃ-સમ્પત્તયા, એતે સર્વેડપિ મમપરિચારકાઃ અરં ચૈનેપાં સ્વામી-પ્રથુરિત્યેવં નિજસ્યાતિવિશેષ દર્શનાભિપ્રાયેણેતિભાવઃ । ‘નો ચેવ જં મૈહુણવત્તિયં’ નૈવ સ્વત્તુ મૈથુનપ્રત્યયં સુરતનિમિત્તં યથા ભવતિ એવં પ્રકારેણ ભોગભોગાન્ ભુક્ષાનો વિહતું ન પ્રથુરિતિ યદ્યપિ અત્રોપાજ્ઞે સૂર્યાદીનામગ્રમહિપી પ્રદર્શનં ન વિદ્યતે તથાપિ જીવાભિગમાદ્યુપાજ્ઞે દર્શનાદ્ સૂર્યાગ્રમહિપી પ્રદર્શનમપિ ઉપયુક્તમેવ ‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-સૂરપ્પમા આયવામા અચિમાલી પમંકરા, એવં અવસેસં જહા ચંદ-

પજ્જુવાસણિજ્ઞાઓ’ વે હહ્ઙ્ઙિયાં ચન્દ્ર એવં અન્ય દેવોં દેવિયો દ્વારા અર્ચનીય યાવત્ પર્યુપાસનીય હૈં ‘સે તેળદેણં ગોયમા ! જો પશુત્તિ’ એ સ્ કારણ હે ગૌતમ ! મેને એસા કહા હૈં કિ જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્ક રાજ ચન્દ્ર સુધર્માસભા મેં અન્તઃ પુર કે સાથ દિવ્ય ભોગભોગો કોં ભોગ સ કરને કે લિધે સમર્થ નહોં હૈં ‘કેવલં પડિયાર રિદ્ધીય’ હાં, વહ્ણ હસ રૂપસે ‘કિ યહ મેરા પરિકર હૈ યહ ઉસકી સમ્પત્ત હૈ યે સય મેરે પરિકર હૈં મૈ’ હનકા સ્વામી હું હસ પ્રકાર’ વહાં અપના પ્રભાવ પ્રકટ કર સકતા હૈ ।

‘જો ચેવ જં, મૈહુણવત્તિયં’ પર વહ્ણ વહાં મૈથુન સેવન નહોં કર સકતા હૈ । યદ્યપિ હસ ઉપાજ્ઞ મેં સૂર્યાદિકોં કી અગ્રમહિષિયોં કા પ્રદર્શન નહોં કિયા ગયા હૈ ફિર મી જીવાભિગમ આદિ ઉપાજ્ઞ મેં સૂર્યાદિકોં કી અગ્રમહિષિયોં કા કથન રૂપ પ્રદર્શન હુઆ હૈ હસ સે યહાં સૂર્યાગ્રમહિષિયોં કા પ્રદર્શન મી ઉપયુક્ત હૈ જો હસ પ્રકાર સે હૈં-‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે ભદન્ત ! જ્યોતિષ્ક રાજ સૂર્ય કી કિતની અગ્રમહિષિયાં કહો ગઈ હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા હૈ-‘ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે ગૌતમ !

પર્યુપાસનીય છે. ‘સે તેળદેણં ગોયમા ! જો પશુત્તિ’ આ કારણે હે ગૌતમ ! મેં એવું કહ્યું છે કે જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્ર સુધર્માસભામાં અન્તઃપુરની સાથે દિવ્ય ભોગભોગોને ભોગવી શકવા સમર્થ નથી. ‘કેવલં પડિયારરિદ્ધીય’ હા, તે આ રૂપથી આ મારો પરિકર છે, આ તેની સમ્પત્તી છે, આ બધાં મારા પરિકર છે હું એમનો સ્વામી છું એ પ્રકારે ત્યાં પોતાનો પ્રભાવ પ્રકટ કરી શકે છે. ‘જો ચેવજં મૈહુણવત્તિયં’ પરન્તુ તે ત્યાં મૈથુન સેવન કરી શકતો નથી, એકે આ ઉપાંગમાં સૂર્યાદિકોની અગ્રમહિષિઓનું પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યું નથી તો પણ જીવાભિગમ આદિ ઉપાંગમાં સૂર્યાદિકોની અગ્રમહિષિઓનું કથનરૂપ પ્રદર્શન થયું છે આથી આહીં સૂર્યાગ્રમહિષિઓનું પ્રદર્શન પણ ઉપયુક્ત છે જે આ પ્રમાણે છે-‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે ભગવન્ ! જ્યોતિષ્કરાજ સૂર્યની કેટલી પટ્ટરાણીયો કહેવામાં આવેલ છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્નથી કહે છે કે ‘ગોયમા !

સસ ણવરં સૂરવડંસણ વિમાણે સૂરંસિ સીહાસણંસિ' इति वक्तव्यम् (सूर्यस्य ज्योतिष्कराजस्य कतिअग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतस्रोअग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ता स्तद्यथा सूर्यप्रभा, आत्माभा, अर्चिमाली, प्रभङ्करा, एवमवशेषं यथा चन्द्रस्य नवरं सूर्यावतंसके विमाने सूर्ये सिंहासने इतिच्छाया ॥ अथ ग्रहादीनामग्रमहिषी वक्तव्यतामाह-'विजया' इत्यादि, 'विजया' विजया 'वेजयंति' वैजयन्ती 'जयंती जयन्ती 'अपराजिया' अपराजिता 'सव्वेसिं गहाईणं एयाओ अग्गमहिसीओ' सर्वेषामपि पूर्वोक्तविजया वैजयन्तीत्यादि चतुभिर्नामभिरेव अग्रमहिष्यो वक्तव्याः-सर्वत्र एतन्नामन्य एव अग्रमहिष्यो भवन्तीति ज्ञातव्याः । उक्तमेवार्थं विशिष्य दर्शयति-'छावत्तरस्स' इत्यादि, 'छावत्तरस्सवि गहसयस्स एयाओ अग्गमहिसीओ वत्तव्वाओ' ५८ सप्तम्यधिकस्यापि ग्रहशतस्य जम्बूद्वीपवर्त्ति चन्द्रद्वयपरिवारभूतानां ग्रहाणां द्विगुणिताया सूर्य की चार अग्रमहिषियां कही गई हैं 'तं जहा' उनके नाम इस प्रकार से हैं -'सूर्यप्रभा, आयवाभा, अर्चिमाली, पभंकरा' सूर्यप्रभा १ आत्माभा, २ अर्चिमाली ३, और प्रभंकरा 'एवं अवसेसं जहा चंदस्स णवरं सूरवडे'सए विमाणे सूरंसि सीहासणंसि' इस सम्बन्ध में बाकी का और सब कथन जैसे चंद्र प्रकरण में कहा गया है वैसा ही जानना चाहिये इस प्रकरण की अपेक्षा केवल यही अन्तर है कि यहां पर सूर्यावतंसक विमान है उसमें जो सिंहासन है उसका नाम सूर्य सिंहासन है ग्रहादिकों की अग्रमहिषियों का कथन इस प्रकार से-है 'विजया, वेजयंती, जयंती, अपराजिया सव्वेसिं गहाईणं एयाओ अग्गमहिसीओ' कहा गया है समस्त ग्रहादिकों की विजया, वैजयन्ती, जयन्ती और अपराजिता' इन नामों की चार अग्रमहिषियां हैं नक्षत्र और तारका आदिकों की भी इसी नाम की चार २ अग्रमहिषियां हैं ! इसी बात को सूत्रकार आगे के सूत्रों द्वारा स्पष्ट करते हुए कहते हैं-'छावत्तरस्स वि गहसयस्स एया अग्ग

ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ' હે ગૌતમ ! સૂર્યની ચાર અગ્રમહિષિઓ ઠહેવામાં આવી છે. 'તં જહા' તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-'સૂર્યપ્રભા, આયવાભા, અર્ચિમાલી પમંકરા' સૂર્યપ્રભા (૧) આત્માભા (૨) અર્ચિમાલી (૩) અને પ્રભંકરા. 'એવં અવસેસં જહા ચંદસ્સ ણવરં સૂરવડે'સણ વિમાણે સૂરંસિ સીહાસણંસિ' આ સમ્બન્ધમાં બાકીનું બધું કથન ચંદ્ર પ્રકરણમાં ઠહેવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે જ બાણુવું. આ પ્રકરણમાં તે પ્રકરણની અપેક્ષા કેવળ એટલે જ તકાવત છે કે અહીં સૂર્યાવતંસક વિમાન છે તેમાં જે સિંહાસન છે તેનું નામ સૂર્યસિંહાસન છે. ગ્રહાદિકોની અગ્રમહિષિઓનું કથન આ પ્રમાણે-'વિજયા, વેજયંતિ, જયંતિ, અપરાજિયા, સવ્વેસિં ગહાઈણં એયાઓ અગ્ગમહિસીઓ' ઠહેવામાં આવી છે. સમસ્ત ગ્રહાદિકોની વિજય વૈજયન્તિ, જયન્તી અને અપરાજિતા એ નામની ચાર પદ્ધરાણીઓ છે. આ હકીકતને સૂત્રકાર પછીના સૂત્રો દ્વારા સ્પષ્ટ કરતાં થકાં કહે છે-'છાવત્તરસ્સ વિ ગહસયસ્સ એયા અગ્ગમહિસીઓ વત્તવ્વાઓ' ૧૭૬ પ્રકોની-જ'બુદ્ધીપવર્તી'

અષ્ટાશીતેરિત્યર્થઃ एता अनन्तरपूर्वकथिता विजयाद्या अग्रमहिष्यो वक्तव्याः 'इमादि गादादि' इमाभिः-वक्ष्यमाण.भिर्गाथाभिः, तत्र वक्ष्यमाणमष्टाशीति संख्यज्ञानं नाय दर्शयितुमाह- 'इंगालए' इत्यादि, 'इंगालए' अङ्गारकः-एतन्नामकः प्रथमो ग्रहः १, 'वियालए' विकालको द्वितीयः २, 'लोहियंके' लोहिताङ्क तृतीयः ३, 'सणिच्छेरेचेव' शनैश्चरश्चैव शनैश्चर चतुर्थः ४ 'आहुणिए' आधुनिकः पञ्चमः ५ 'पाहुणिए' प्राधुनिकः षष्ठः ६, 'कणगसमाननामाय पंचेव' कनकसमाननामानः पञ्चैव, कनकेन सह एकदेशेन सह समानं-सदृशं नाम येषां ते कनक-समाननामानः ते च पञ्च तद्यथा-कणः ७, कणकः ८, कणकणकः ९, कणवितानकः १०, कणसंतानकः ११, 'सोमे' इत्यादि, 'सोमे' सोमः १२, 'सहिए' सहितः १३, 'आसणेय' आश्वासनः १४, 'कज्जोवए' कार्योपगः १५, 'कव्वुरए' कर्बुरकः १६, 'अयकरए' अज-करकः १७, 'दुंदुभए' दुन्दुभकः १८, 'संखसमाननामेवि तिण्णेव' शङ्खसमान नामानो नाम्नि-

महिसीओ वत्तव्वाओ' ૧૭૬ ગ્રહોંકો-જન્મૂહીપવર્તી ચન્દ્રદ્વય કે પરિવાર ભૂત ૧૭૬ ગ્રહોંકો વિજયાદિક ૪ અગ્રમહિપિયાં જો કહી ગઈ છે સો વે ૧૭૬ ગ્રહ, इस प्रकार से हैं-'इंगालए' अङ्गारक यह प्रथमग्रह का नाम है 'वियालए' विकालक यह द्वितीय ग्रह है 'लोहियंके' लोहिताङ्क यह तृतीय ग्रह है 'सणिच्छेरे चेव' शनैश्चर यह चतुर्थग्रह है 'आहुणिए' आधुनिक यह पांचवां ग्रह है 'पाहुणिए' प्राधु-निक यह छठा ग्रह है 'कणगसमाननामाय पंचेव' सुवर्ण समान नाम वाले-कण ७-कणक ८, कणकणक ९ कणवितानक १० और कणसंतानक ये पांच ग्रह हैं इस तरह ऊपर के ६ ग्रह और ये ५ ग्रह मिलकर ११ ग्रहों के नाम प्रगट किये गये हैं 'सोमे १२, सहिए १३, आसणे य १४, कज्जोवए १५ कव्वुरए १६' सोम यह १२ वां ग्रह है, सहित यह १३ वां ग्रह है आश्वासन यह १४ वां ग्रह है कार्योपग यह १५ वां ग्रह है कर्बुरक यह १६ वां ग्रह है 'अयकरए' अजकरक यह १७ वां ग्रह है, 'दुंदुभए' दुन्दुभक यह १८ वां ग्रह है, 'संख समान नामे वि तिण्णेव' शङ्ख यह

ચન્દ્રદ્વયના પરિવાર ભૂત ૧૭૬-ગ્રહોંની વિજયાદિક ૪ અગ્રમહિપિયો જે કહેવામાં આવી છે તે ૧૭૬ ગ્રહ આ મુજબ છે-‘इंगालए’ अंगारक એ પ્રથમ ગ્રહનું નામ છે. ‘वियालए’ विकालक એ द्वितीयગ્રહ છે. ‘लोहियंके’ लोहितांक એ तृतीयग્રह છે. ‘सणिच्छेरे चेव’ शनैश्चर (शनैश्चर) એ ચતુર્થગ્રહ છે. ‘आहुणिए’ आधुनिक એ पांचमो ગ્રહ છે. ‘पाहुणिए’ प्राधुनिक એ छठो ગ્રહ છે. ‘कणगसमाननामाय पंचेव’ सुवर्ण समान नामवाणा-कण ७-कणक ८, कणकणक ९, कणवितानक १० અને कणसंतानक એ પાંચ ગ્રહ છે આ રીતે ઉપરના ૬ ગ્રહ અને ૫ મળીને ૧૧ ગ્રહોના નામ પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે. ‘सोमे १२, सहिए १३, आसणे य १४, कज्जोवए १५ कव्वुरए १६’ सोम આ બારમો ગ્રહ છે, सहित એ તેરમો ગ્રહ છે, आश्वासन એ चौदहमो ગ્રહ છે, कार्योपग એ पंद्रहमो ગ્રહ છે, कर्बुरक એ सोलहमो ગ્રહ છે. ‘अयकरए’ अजकरक એ सत्तरमो ગ્રહ છે, दुंदुभए’ दुन्दुभक એ अठारमो

शङ्खशब्दाङ्किता इत्यर्थः ते त्रयः तद्यथा-शङ्खः १९, शङ्खनाभः २०, शङ्खवर्णाभः २१, 'एवं भाणियत्वं जाव भावकेउस्स अग्रमहिसीओत्ति' एवम्-उक्तप्रकारेण भणित्वं प्रत्येय मग्रम-
हिषी संख्याकथनाय अष्टाशीते ग्रहाणां नाम संग्राहकगाथा कदम्बकं यावत् भावकेतो ग्रहस्या-
ग्रमहिष्यः । अत्र यावत्पदात् इदं दृष्टव्यम्, 'तिण्णेव कंसनामाणील्ले रुव्विय ह्वंति चत्तारि ।
भावतिल पुप्फवण्णे दग्गवण्णेय कायबंधेय । इंदग्गि धूमकेउ हारपिंगलए बुहेय सुक्केय, वह-
स्सइ राहु अगत्थी माणवगे कामफासेय ४ । धुरए पमुहे वियडे विसंधिकप्पे तहा पयल्लेय ।
जडियालएय अरुणे अगिलकाले महाकाले ५ । सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणगतहापलंवेय ।
णिच्चालोए णिच्चुज्जोए सयंपभे चेव ओभासे ६ । सेयंकर खेमंकर पभंकरेय णायव्वो ।
अरए विरएय तहा असोगतहवीत सोगेय ७ ॥ विमल वितत्थ विवत्थे विसालतहसाल सुव्वए
चेव । अनियट्ठी एगजडीय होइ विजडीय बोद्धव्वे ८ । करकरिय राय अगल बोद्धव्वे
पुप्फभावकेउय । अट्टासीईगहा खलु णायव्वो आणुपुव्वीए' ९ ॥

१९ वां ग्रह है, शङ्ख नाम यह २० वां ग्रह है शङ्ख वर्णाभ यह २१ वां ग्रह है
'एवं भाणियत्वं जाव भावकेउस्स अग्रमहिसीओत्ति' भावकेतु की अग्रमहिषि-
तक इसी प्रकार से कहते जाना चाहिये तथा च 'तिण्णेव कंसनामा, णीले
रुव्विय ह्वंति चत्तारि, मासतिल पुप्फ वण्णे दग्ग वण्णे य कायबंधे य । इंद-
ग्गि धूमकेउ हार पिंगलए बुहेय सुक्के य, वहस्सइराहु अगत्थी माणवगे काम-
फासे य४, धुरए पमुहे वियडे, विसंधिकप्पे तहा पयल्ले य । जडियालए य
अरुणे अगिलकाले महाकाले ५॥ सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणग तहा पलंवे
य । णिच्चा लोए णिच्चुज्जोए सयंपभे चेव ओभासे ॥६॥ सेयंकर खेमंकर पभं-
करे य णायव्वो । :अरए विरए य तहा असोग तह वीतसोगे य ॥७॥ विमल
वितत्थ विवत्थे विसाल तह साल सुव्वए चेव । अनियट्ठी एगजडी य, होइ
विजडी य बोद्धव्वे ॥८॥ करि करि य राय अगल बोद्धव्वे पुप्फभावकेउ य ।

अहु छे, 'संख समान नामे वि तिण्णेव' श'भ ओ ओगणीसभे अहु छे, श'भनाम ओ
वीसभे अहु छे, श'भवणील ओ ओकवीसभे अहु छे. 'एवं भाणियत्वं जाव भावकेउस्स
अग्रमहिसीओ ति' भावकेतुनी अग्रमहिषी सुधी आ प्रभाणे न छेवानुं आहु राभपुं
तथा च 'तिण्णेव कंसनामा, णीले रुव्विय ह्वंति चत्तारि, मासतिल पुप्फवण्णे दग्गवण्णे य
कायबंधे य इंदग्गि धूमकेउ हारपिंगलए बुहेय सुक्के य वहस्सइराहु अगत्थी माणवगे कामफासे
य४, धुरए पमुहे वियडे विसंधि कप्पे तहा पयल्ले य जडियालए य अरुणे अगिलकाले
महाकाले ॥५॥ सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणग तहा पलंवे य णिच्चालोए णिच्चुज्जोए सयंपभे
चेव ओभासे ॥६॥ सेयंकर खेमंकर पभंकरे य णायव्वो । अरए विरए य तहा असोग तह वीतसोगे
य ॥७॥ विमल वितत्थविवत्थे विसाल तह साल सुव्वए चेव । अनियट्ठी एगजडी य होइ विजडी
य बोद्धव्वे ॥८॥ करि करि य राय अगल बोद्धव्वे पुप्फ भावकेउय । अट्टासीई गहा खलु

અત્રૈતેષાં વ્યાख्या-કંસ શબ્દોપલક્ષિતં નામ યેષાં તે કંસનામાન સ્તે ત્રય સ્તથથા-કંસઃ ૨૨, કંસનામઃ ૨૩, કંસવર્ણાભઃ ૨૪, નીલેરુપેચ શબ્દે વિષયધ્રુતે દ્વિદ્વિનામસંભવાત્ સર્વ સંખ્યયા ભવન્તિ ચત્વાર સ્તથથા-નીલઃ ૨૫, નીલાવભાસઃ ૨૬, રૂપી ૨૭, રૂપ્યાવભાસઃ ૨૮, 'ભાસ' इतिनामद्वयोપलक्षणम्, તથથા-ભસ્મ ૨૯ ભસ્મરાશિઃ ૩૦, તિલઃ ૩૧, તિલ-પુષ્પવર્ણઃ ૩૨, દકઃ ૩૩, દકવર્ણઃ ૩૪, કાયઃ ૩૫, વન્ધ્યઃ ૩૬, ઇન્દ્રાગ્નિઃ ૩૭, ધૂમ-કેતુઃ ૩૮, હરિઃ ૩૯, પિંગ્લકઃ ૪૦, બુધઃ ૪૧, શુક્રઃ ૪૨, વૃહસ્પતિઃ ૪૩, રાહુઃ ૪૪, અગસ્તિઃ ૪૫, માળવકઃ ૪૬, કામસ્પર્શઃ ૪૭, ધુરકઃ ૪૮, પ્રમુલઃ ૪૯, વિકટઃ ૫૦, વિસન્ધિકલ્પઃ ૫૧, પ્રકલ્પઃ ૫૨, જવલઃ ૫૩, અરુણઃ ૫૪, અગ્નિઃ ૫૫, કાલઃ ૫૬, મહાકાલઃ ૫૭, સ્વસ્તિકઃ ૫૮, સૌવસ્તિકઃ ૫૯, વર્દ્ધમાનકઃ ૬૦, તથા-પ્રલમ્બઃ ૬૧, નિત્યાલોકઃ ૬૨, નિત્યોદ્યોતઃ ૬૩, સ્વયંપ્રભઃ ૬૪, અવભાસઃ ૬૫, શ્રેયસ્કરઃ ૬૬, ક્ષેમ-

અઢ્ઢાસીઈ ગઢ્ઢા ઁલુ ગાયવ્વા આણુપુવ્વીઈ' ॥૧॥ ઇનકી વ્યાખ્યા ઇલ પ્રકાર સે હૈં-૨૨, ૨૩ ઔર ૨૪ વેં ગ્રહ કંસ શબ્દોપલક્ષિત હૈં-જૈસે ૨૨ વાં ગ્રહ કંસ, ૨૩ વાં ગ્રહ કંસનામ ઔર ૨૪ વાં ગ્રહ કંસવર્ણાભ, ૨૫વાં ગ્રહ નીલ ૨૬વાં ગ્રહ નીલાવભાસ, ૨૭વાં ગ્રહ રૂપી, ૨૮ વાં રૂપ્યાવભાસ, ૨૯ વાં ગ્રહ ભસ્મ, ૩૦વાં ગ્રહ ભસ્મરાશિ, ૩૧વાં ગ્રહ તિલ, ૩૨વાં ગ્રહ તિલ પુષ્પવર્ણ, ૩૩ વાં ગ્રહ દક, ૩૪ વાં દકવર્ણ, ૩૫વાં કાય, ૩૬ વાં વન્ધ્ય, ૩૭વાં ઇન્દ્રાગ્નિ, ૩૮વાં ધૂમકેતુ, ૩૯વાં હરિ, ૪૦વાં પિંગ્લક ૪૧વાં બુધ, ૪૨ શુક્ર, ૪૩ વાં વૃહસ્પતિ, ૪૪વાં રાહુ, ૪૫વાં અગસ્તિ, ૪૬વાં માળવક ૪૭વાં કામસ્પર્શ, ૪૮વાં ધુરક, ૪૯વાં પ્રમુલ, ૫૦વાં વિકટ, ૫૧ વાં વિસન્ધિકલ્પ, ૫૨વાં પ્રકલ્પ, ૫૩વાં જવલ, ૫૪વાં અરુણ ૫૫વાં અગ્નિ, ૫૬વાં કાલ, ૫૭ મહાકાલ, ૫૮વાં સ્વસ્તિક, ૫૯વાં સૌવસ્તિક, ૬૦વાં વર્દ્ધમાનક, ૬૧વાં પ્રલમ્બ, ૬૨વાં નિત્યાલોક, ૬૩વાં નિત્યોદ્યોત, ૬૪વાં

ગાયવ્વા આણુપુવ્વીઈ' ॥૧॥ એમની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે-૨૨, ૨૩ અને ૨૪ માં ગ્રહ કંસ શબ્દોપલક્ષિત છે. જેમ કે ૨૨ બાવીસ મેા ગ્રહકંસ અને ૨૩ તેવીસમેા ગ્રહ કંસનામ બેાવીસમેોગ્રહ અને ૨૪ મેા કંસવર્ણાભ ૨૫મેો ગ્રહ નીલ, ૨૬મેો ગ્રહ નીલાવભાસ ૨૭ મેો ગ્રહ રૂપી, ૨૮ મેો રૂપ્યાવભાસ, ૨૯ મેો ગ્રહ ભસ્મ, ૩૦ મેો ગ્રહ ભસ્મરાશિ, ૩૧ મેો ગ્રહ તિલ, ૩૨ મેો ગ્રહ તિલ પુષ્પવર્ણ, ૩૩ મેો ગ્રહ દક, ૩૪ મેો દકવર્ણ, ૩૫ મેો કાય, ૩૬ મેો બન્ધ્ય, ૩૭ મેો ઇન્દ્રાગ્નિ, ૩૮ મેો ધૂમકેતુ, ૩૯ મેો હરિ, ૪૦ મેો પિંગ્લક, ૪૧ મેો બુધ, ૪૨ મેો શુક્ર, ૪૩ મેો વૃહસ્પતિ, ૪૪ મેો રાહુ ૪૫ મેો અગસ્તિ, ૪૬ મેો માળવક ૪૭ મેો કામસ્પર્શ, ૪૮ મેો ધુરક, ૪૯ મેો પ્રમુલ, ૫૦ મેો વિકટ, ૫૧ મેો વિસન્ધિકલ્પ, ૫૨ મેો પ્રકલ્પ, ૫૩ મેો જવલ, ૫૪ મેો અરુણ, ૫૫ મેો અગ્નિ, ૫૬ મેો કાલ, ૫૭ મેો મહાકાલ ૫૮ મેો સ્વસ્તિક, ૫૯ મેો સૌવસ્તિક, ૬૦ મેો વર્દ્ધમાનક, ૬૧ મેો પ્રલમ્બ, ૬૨ મેો નિત્યાલોક, ૬૩ મેો નિત્યોદ્યોત, ૬૪ મેો સ્વયંપ્રભ, ૬૫ મેો અવભાસ,

ङ्करः ६७, अभङ्करः ६८, प्रभङ्करः ६९, अरजाः ७०, विरजाः ७१, तथा अशोकः ७२, तथा वीतशोकः ७३, विमलः ७४, विततः ७५, विवस्त्रः ७६, विशालः ७७, शालः ७८, सुव्रतः ७९, अनिवृत्तिः ८०, एकजटी ८१, द्विजटी ८२, करः ८३, करिकः ८४, राजा ८५, अर्गलः ८६, पुष्पकेतुः ८७, भावकेतुः ८८, इत्येवं प्रकारेणाष्टाशीतिर्ग्रहाः बोद्धव्या आनुपूर्व्या-क्रमेणेति ॥

सम्प्रति-‘सव्वेसिंगराईणं’ इत्यादि पदात् नक्षत्रस्य सूचनं कृतमिति नक्षत्राणामाधि-
दैवतद्वारा नामप्रतिपादनाय गाथाद्वयमाह-‘बम्हा’ इत्यादि,

‘बम्हाविण्हूय वसू वरुणे अयबुद्धी पूस आसजमे ।

अग्गिपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥

पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाऊ तहेव इंदग्गी ।

मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्साय बोद्धव्वे’ ॥

ब्रह्माविष्णुशिवसु वरुणोऽजो वृद्धिः पूषा अश्वो यमः ।

अग्निः प्रजापतिः सोमो रुद्रोऽदितिः बृहस्पतिः सर्पः ॥१॥

स्वयंप्रभ, ६५वां अवभास, ६६वां श्रेयस्कर, ६७वां क्षेमङ्कर, ६८वां आभङ्कर, ६९वां प्रभङ्कर, ७० वां अरजा, ७१वां विरजा, ७२वां अशोक, ७३वां वीतशोक ७४वां विमल, ७५वां वितत, ७६वां विवस्त्र, ७७वां विशाल, ७८वां शाल, ७९ सुव्रत, ८०वां अनिवृत्ति, ८१वां एकजटी, ८२वां द्विजटी, ८३वां कर, ८४वां करिक ८५वां राजा, ८६वां अर्गल, ८७ पुष्पकेतु, और ८८वां भावकेतु, इस प्रकार से ये ८८ ग्रहों के नाम हैं । नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-

‘बम्हा विण्हू य वसू वरुणे अयबुद्धी पूस आस जमे ।

अग्गिपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥

पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाऊ तहेव इंदग्गी ।

मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्साय बोद्धव्वे ॥२॥

६६ मे। श्रेयस्कर, ६७ मे। क्षेमङ्कर, ६८ मे। आभङ्कर, ६९ मे। प्रभङ्कर, ७० मे। अरज, ७१ मे। विरज, ७२ मे। अशोक, ७३ मे। वीतशोक, ७४ मे। विमल, ७५ मे। वितत, ७६ मे। विवस्त्र, ७७ मे। विशाल, ७८ मे। शाल, ७९ मे। सुव्रत, ८० मे। अनिवृत्ति, ८१ मे। एकजटी, ८२ मे। विजटी, ८३ मे। कर, ८४ मे। करिक, ८५ मे। राज, ८६ मे। अर्गल, ८७ मे। पुष्पकेतु अने ८८ मे। भावकेतु आ रीते ८८ ग्रहोंना नाम छे।

नक्षत्रोंना नाम आ प्रमाणे छे

‘बम्हा विण्हू य वसुवरुणा अयबुद्धी पूस आस जमे ।

अग्गिपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥

पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाऊ तहेव इंदग्गी ।

मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्साय बोद्धव्वे ॥२॥

पिताभगः अर्यमा सवितात्वष्टा वायुः तथैव इन्द्राग्नी ।

मित्र इन्द्रः निरृतिः आपः विश्वे च बोद्धव्यानीतिच्छाया ॥

तदर्थस्त्वयम्-ब्रह्मा अभिजित् १, विष्णुः श्रवणः २, वसु धनिष्ठा ३, वरुणः शतभिषक् ४, अजः-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धिः-अभिवृद्धिरुत्तरभाद्रपदा ६, पूषा रेवती ७, अश्वोऽश्विनी ८, यमो भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका १०, प्रजापतिः रोहिणी, ११, सोमो मृगशिरः १२, रुद्र आर्द्रा १३, अदितिः पुनर्वसुः १४, बृहस्पतिः पुष्यः १५, सर्पोऽश्लेषा १६, पिता मघा १७, भगः पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा उत्तरफाल्गुनी १९, सविता हस्तः २०, त्वष्टा चित्रा २१, वायुः स्वाती २२ इन्द्राग्नी विशाखा २३, मित्रोऽनुराधा २४, इन्द्रो ज्येष्ठा २५, निरृतिः मूलम् २६, आपः पूर्वाषाढा २७, विश्वे उत्तराषाढा २८ चेति नक्षत्राणि बोद्धव्यानीति । चतुर्दशं द्वारमिति ॥

ब्रह्मा-अभिजित् १, विष्णु-श्रवण २, वसु-धनिष्ठा ३, वरुण-शतभिषक् ४, अज-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धि-उत्तर भाद्रपदा ६, पूषा-रेवती ७, अश्व-अश्विनी ८, यमो-भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका-१०, प्रजापति-रोहिणी ११, सोम-मृगशिरा १२ रुद्र-आर्द्रा १३, अदिति-पुनर्वसु १४, बृहस्पति-पुष्य १५, सर्प-अश्लेषा १६, पिता-मघा १७, भग-पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा-उत्तरफाल्गुनी १९, सविता-हस्त २०, त्वष्टा-चित्रा २१, वायु-स्वाती २२, इन्द्राग्नी-विशाखा २३, मित्र-अनुराधा २४, इन्द्र ज्येष्ठा २५, निरृति-मूल २६, आप-पूर्वाषाढा २७ और विश्व-उत्तराषाढा २८ ये नक्षत्रों के नाम उनके अधिपति देवताओं के अनुसार दोनों गाथाओं में कहे गये हैं-१४ वां द्वार समाप्त ॥

१५ वां द्वार कथन

‘चंद्र विमाणेणं भंते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पन्नत्ता’ हे भदन्त ! चंद्रवि-

अक्षा-अभिजित् १, विष्णु-श्रवण २, वसु-धनिष्ठा ३, वरुण-शतभिषक् ४, अज-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धि-उत्तराभाद्रपदा ६, पूषा-रेवती ७, अश्व-अश्विनी ८, यमो-भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका १०, प्रजापति-रोहिणी ११, सोम-मृगशिर १२, रुद्र-आर्द्रा १३, अदिति-पुनर्वसु १४, बृहस्पति-पुष्य १५, सर्प-अश्लेषा १६, सविता-मघा १७, भग-पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा-उत्तरफाल्गुनी १९, सविता-हस्त २०, त्वष्टा-चित्रा २१, वायु-स्वाती २२, इन्द्राग्नी-विशाखा २३, मित्र-अनुराधा २४ इन्द्र-ज्येष्ठा २५, निरृति-मूल २६, आप-पूर्वाषाढा २७ अने विश्व-उत्तराषाढा २८, आ नक्षत्रोंना नाम तेमना अधिपति देवताओं अनुसार अने गाथाओंमां कहेवांमां आया छे—

१४ सुं द्वार समाप्त

१५ सुं द्वार कथन

‘चंद्र विमाणेणं भंते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पन्नत्ता’ हे भदन्त ! चंद्रविमानमां

સમ્પ્રતિ-પશ્ચદર્શ દ્વારં પ્રશ્નયન્નાહ-‘ચંદ્રવિમાણેણં’ ઇત્યાદિ, ચંદ્રવિમાણેણં મંતે’ ચન્દ્ર-
વિમાને સ્થિતિઃ ! ‘દેવાણં કેવદ્યં કાલં ઠિર્ઽ પન્નત્તા’ કિયન્તં કાલં કિયત્કાલપર્યન્તં
સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા-કથિતા ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં’ ચન્દ્રવિમાનસ્ય દેવાનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્, સ્થિતિઃ
પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગ ઇત્યર્થઃ ‘ઉક્કોસેણં પલિઓવમં વાસસયસહસ્સમઽબ્હિયં’ ઉત્કર્ષેણ
એકં પલ્યોપમં વર્ષશતસહસ્રાઽબ્ધિકં સ્થિતિરિતિ એકલક્ષવર્ષાધિકમેકં પલ્યોપમમિત્યર્થઃ ।
‘ચંદ્રવિમાણેણં દેવીણં જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં’ ચન્દ્રવિમાને સ્થિતિઃ દેવીનાં સ્થિતિઃ
જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમસ્યૈકસ્ય ચતુર્થો ભાગ ઇત્યર્થઃ, આલાપપ્રકારસ્તુ એવમ્-હે
મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાને દેવીનાં કિયત્કાલં સ્થિતિરિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર-
વિમાને વસન્તીનાં દેવીનાં જઘન્યેન પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગઃ સ્થિતિકાલ ઇતિ એવં ક્રમેણ-
સર્વત્ર પ્રશ્નવાક્યમુદ્ગમ્યોત્તરવાક્યં પૂરણીયમ્, ‘ઉક્કોસેણં અદ્વપલિઓવમં પળ્ણસાએ વાસસહસ્સેહિં
અઽબ્હિયં’ ઉત્કર્ષેણાર્દ્ધપલ્યોપમં પચ્ચાશતાવર્ષસહસ્રૈરબ્ધિકમ્, ચન્દ્રવિમાને હિ ચન્દ્રદેવઃ

માન મેં દેવોં કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી ગઈ હૈ ? હિસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
હૈ-‘ગોયમા ! જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં ઉક્કોસેણં પલિઓવમં વાસસયસહ-
સ્સમઽબ્હિયં’ હે ગૌતમ ! ચંદ્ર વિમાન મેં દેવોં કી સ્થિતિ જઘન્ય સે એક પલ્યો-
પમ કેચતુર્થભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એકલાસ્ર વર્ષ અધિક એક પલ્યો-
પમ કી હૈ ‘ચંદ્રવિમાણેણં દેવીણં જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં’ ચંદ્રવિમાન મેં
દેવિયોં કી સ્થિતિ જઘન્ય સે એક પલ્ય કે ચતુર્થભાગ પ્રમાણ હૈ યહાં પર પ્રશ્ન રૂપ
આલાપ પ્રકાર એસા હૈ-‘હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાન મેં રહને વાલી દેવિયોં કી સ્થિતિ
કિતને કાલ કી હૈ ? તવ ‘હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર વિમાન મેં રહને વાલી દેવિયોં કી
જઘન્ય સ્થિતિ તો એક પલ્યોપમ કે ચતુર્થ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ‘ઉક્કોસેણં અદ્વ-
પલિઓવમં પળ્ણસાએ વાસસહસ્સેહિં અઽબ્હિયં’ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૫૦ હજાર વર્ષ
અધિક અર્દ્ધપલ્યોપમ કી હૈ’ એસા હી સર્વત્ર પ્રશ્નવાક્ય કરકે ઉત્તર વાક્ય કો

દેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહેવામાં આવી છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-
‘ગોયમા ! જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં ઉક્કોસેણં પલિઓવમં વાસસયસહસ્સમઽબ્હિયં’ હે
ગૌતમ ! ચન્દ્રવિમાનમાં દેવોની સ્થિતિ જઘન્યથી એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે
અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક લાખ વર્ષ અધિક એક પલ્યોપમની છે. ‘ચંદ્રવિમાણેણં દેવીણં
જહ્ણેણં ચઽભાગપલિઓવમં’ ચન્દ્રવિમાનમાં દેવોઓની સ્થિતિ જઘન્યથી એક પલ્યના
ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે. અહીંયા પ્રશ્નરૂપ આલાપ પ્રકાર એવો છે-હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાનમાં
રહેનારી દેવોઓની સ્થિતિ કેટલા કાળ સુધીની છે ? ત્યારે હે ગૌતમ ! ચન્દ્રવિમાનમાં
રહેનારી દેવોઓની જઘન્ય સ્થિતિ તો એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને
‘ઉક્કોસેણં અદ્વપલિઓવમં પળ્ણસાએ વાસસહસ્સેહિં અઽબ્હિયં’ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૫૦ હજાર

સામાનિકાશ્વાત્મરક્ષકાદયથ પરિવસન્તિ તેન ચન્દ્રસામાનિકાપેક્ષયા ઉત્કૃષ્ટમાયુર્થોઽયં તેપામેવો-
ત્કૃષ્ટાયુઃ સંભવાત્ જઘન્યં ચાત્મરક્ષકદેવાપેક્ષયેતિ, एवं सूर्यविमानादि सूत्रेष्वपि ज्ञातव्यमिति ॥

સમ્પ્રતિ-સૂર્યવિમાનસ્થદેવાનાં સ્થિતિકાલં જ્ઞાતું સૂત્રમાદ-‘સૂરવિમાણે’ इत्यादि, ‘सूर-
विमाणे देवाणं जहण्णेणं चउभागपलियोवमं’ सूर्यविमाने वसतां देवानां जघन्येन चतुर्भाग-
पल्योपमं पल्योपमस्य चतुर्थोभागः स्थितिकालः ‘उक्कोसेणं पलियोवमं वाससहस्समव्वमहियं’
उत्कर्षेणैकं पल्योपमं वर्षसहस्रैरभ्यधिकम्, ‘सूरविमाणे देवाणं जहण्णेणं चउभागपलियोवमं’
सूर्यविमाने देवीनां स्थितिर्जघन्येन चतुर्भागपल्योपमं, पल्योपमस्य चतुर्थोभाग इत्यर्थः ।
‘उक्कोसेणं अद्धपलियोवमं पंचहिं वाससएहिं अव्वमहियं’ उत्कर्षेणार्द्धपल्योपमं पञ्चभि
वर्षशतै रभ्यधिकम् ।

जमालेना चाहिये, चन्द्र विमान में चन्द्र देव, सामानिक देव और आत्मरक्षक
आदि देव रहते हैं इसलिये चन्द्र सामानिक देवों की अपेक्षा उत्कृष्ट आयु
जाननी चाहिये क्यों कि उत्कृष्ट आयु संभवित है और जघन्य आयु आत्मरक्षक
देवों की अपेक्षा से है, इसी तरह का कथन सूर्यविमानादि सूत्रों में भी जानना
चाहिये, अब सूर्यविमान में रहने वाले देवों की स्थिति के काल को जानने के
लिये सूत्रकार सूत्र कहते हैं-‘सूरविमाणे देवाणं जहण्णेणं चउभाग पलिओवमं,
उक्कोसेणं पलिओवमं वाससहस्समव्वमहियं’ सूर्यविमान में रहने वाले देवों की
जघन्य स्थिति एक पल्योपमके चतुर्थभागप्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति १ एक हजार
वर्ष अधिक एक पल्योपम की है ‘सूरविमाणे देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओ-
वमं उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं पंचहिं वाससएहिं अव्वमहियं’ सूर्यविमान में वसने
वाली देवियों की स्थिति एक पल्य के चतुर्थ भागप्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति
५ पाँच सौ वर्ष अधिक अर्द्धपल्योपम की है।

વર્ષ અધિક અર્ધપલ્યોપમની છે એવું સર્વત્ર પ્રશ્નવાક્ય કરીને ઉત્તરવાક્યને ગોઠવી લેવું
જોઈએ. ચન્દ્રવિમાનમાં ચન્દ્રદેવ, સામાનિક દેવ અને આત્મરક્ષક આદિ દેવ રહે છે આથી
ચન્દ્ર સામાનિક દેવોની અપેક્ષા ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય બાણુવું જોઈએ કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય
સંભવિત છે બ્યારે જઘન્ય આયુષ્ય આત્મરક્ષક દેવોની અપેક્ષાથી છે. આવી જ બાતનુ કથન
સૂર્યવિમાનાદિ સૂત્રોમાં પણ બાણુવું જોઈએ હવે સૂર્યવિમાનમાં રહેનારા દેવોની સ્થિતિના
કાળને બાણુવા માટે સૂત્રકાર સૂત્ર કહે છે-‘સૂરવિમાણે દેવાણં જહણ્ણેણં ચउभागपलिओवमं,
उक्कोसेणं पलिओवमं वाससहस्समव्वमहियं’ સૂર્યવિમાનમાં રહેનારા દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ
એક પલ્યોપમનાં ચતુર્થભાગ પ્રમાણુ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક હજાર વર્ષ અધિક એક
પલ્યોપમની છે. ‘સૂરવિમાણે દેવીણં જહણ્ણેણં ચउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं
पंचहिं वाससएहिं अव्वमहियं’ સૂર્યવિમાનમાં વસનારી દેવિઓની સ્થિતિ એક પલ્યના
ચતુર્થભાગ પ્રમાણુ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પાંચસો વર્ષ અધિક અર્ધપલ્યોપમની છે.

સમ્પ્રતિ ગ્રહવિમાનસૂત્રમાહ-‘ગ્રહવિમાણે દેવાણં’ ઇત્યાદિ, ‘ગ્રહવિમાણે દેવાણં જહ્ણણેણં ચઽભાગ પલિયોવમં’ ગ્રહવિમાણે વસતાં દેવાનાં કિયન્તં કાલપર્યન્તમાયુરિતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! ગ્રહવિમાણે વસતાં દેવાનાં જઘન્યેનાયુઃ ચતુર્ભાગપલ્યોપમં પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થો-ભાગઃ સ્થિતિઃ, ‘ઉક્કોસેણં પલિયોવમં’ ઉત્કર્ષેણ ગ્રહવિમાણે વસતાં દેવાનામાયુઃ પૂર્ણ પલ્યોપમમિતિ । ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવીણં જહ્ણણેણં ચઽભાગપલિયોવમં’ હે મદન્ત ! નક્ષત્ર-વિમાણે વસતાં દેવાનામાત્મરક્ષકાદીનાં કિયન્તં કાલમાયુરિતિ પ્રશ્ને મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! નક્ષત્રવિમાણે વસતાં દેવાનાં જઘન્યેનાયુઃ ચતુર્ભાગપલ્યોપમં પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગઃ । ‘ઉક્કોસેણં અદ્વપલિયોવમં’ ઉત્કર્ષેણાર્દ્ધપલ્યોપમમાયુ મેવતીતિ । ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવીણં જહ્ણ-ણેણં ચઽભાગપલિયોવમં’ હે મદન્ત ! નક્ષત્રવિમાણે દેવીનાં જઘન્યેનાયુઃ ચતુર્ભાગપલ્યોપમં પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગઃ, ‘ઉક્કોસેણં સાહિયં ચઽભાગપલિયોવમં’ ઉત્કર્ષેણ સાધિકં ચતુર્ભાગ-

ગ્રહવિમાન સૂત્ર કથન

‘ગ્રહવિમાણે દેવાણં જહ્ણણેણં ચઽભાગ પલિયોવમં’ અથ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા-હે મદન્ત ! ગ્રહવિમાન મેં રહને વાલે દેવોં કી સ્થિતિ કિતનીહૈ ? તવ પ્રશ્ન ને ગૌતમસ્વામી સે એસા કહા-હે ગૌતમ ! ગ્રહવિમાન મેં રહને વાલે દેવોં કી જઘન્ય સ્થિતિ તો એક પલ્યોપમ કે ચતુર્થભાગપ્રમાણ હૈ ઓર ‘ઉક્કોસેણં પલિયો-વમં’ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પૂર્ણ એક પલ્યોપમ કી હૈ ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવાણં જહ્ણણેણં ચઽભાગપલિયોવમં ઉક્કોસેણં અદ્વપલિયોવમં’ નક્ષત્ર વિમાન મેં રહને વાલે દેવોં કી જઘન્ય સ્થિતિ તો એક પલ્યોપમ કે ચતુર્થભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અર્ધપલ્યોપમ પ્રમાણ હૈ ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવીણં જહ્ણણેણં ચઽભાગપલિયોવમં, ઉક્કોસેણં સાહિયં ચઽભાગપલિયોવમં’ નક્ષત્રવિમાન મેં રહને વાલી દેવિયોં કી જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્યોપમ કે ચતુર્થભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક

ગ્રહવિમાન સૂત્ર કથન

‘ગ્રહવિમાણે દેવાણં જહ્ણણેણં ચઽભાગ પલિયોવમં’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્ન ને આ પ્રમાણે પૂછ્યું-હે ભદ્રન્ત ! ગ્રહવિમાનમાં રહેનારા દેવોની સ્થિતિ કેટલી છે ? ત્યારે પ્રશ્નએ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ગૌતમ ! ગ્રહવિમાનમાં રહેનારા દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ તે. એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને ‘ઉક્કોસેણં પલિયોવમં’ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પૂર્ણ એક પલ્યોપમની છે. ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવાણં જહ્ણણેણં ચઽભાગપલિયોવમં ઉક્કોસેણં અદ્વપલિયોવમં’ નક્ષત્રવિમાનમાં રહેનારા દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ તે. એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અર્ધપલ્યોપમ પ્રમાણ છે. ‘ળક્ષ્વત્તવિમાણે દેવીણં જહ્ણણેણં ચઽભાગપલિયોવમં ઉક્કોસેણં સાહિયં ચઽભાગપલિયોવમં’ નક્ષત્રવિમાનમાં રહેનારી દેવીઓની જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ-સ્થિતિ એક પલ્યોપમના કાંઈક વધારે ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે. ‘તારાવિમાણે દેવાણં જહ્ણ-

પલ્યોપમમ્ । ‘તારાવિમાણે દેવાણં જહ્ણ્ણેણં અદ્વભાગપલિઓવમં’ હે મદન્ત ! તારાવિમાને વસતાં દેવાનાં કિયન્તં કાલમાયુરિતિ ગૌતમીય પ્રશ્ને મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! તારાવિમાને વસતાં દેવાનાં જઘન્યેનાદ્વભાગપલ્યોપમમ્, પલ્યોપમસ્યાષ્ટમો ભાગ इत्यर्थः, ‘उक्कोसेणं चउ-
भागपलियोवमं’ उत्कर्षेण चतुर्भागपल्योपमं स्थितिरिति, પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થો ભાગ इत्यर्थः ‘ताराविमाणे देवीणं जह्ण्णेणं अद्वभागपलियोवमं’ ताराविमाने देवीनां जघन्ये-
नाद्वभागपल्योपमं पल्योपमस्याष्टमो भागः । ‘उक्कोसेणं साइरेणं अद्वभागपलियोवमं’ उत्कर्षेण सातिरेकमष्टभाग पल्योपमं पल्योपमस्याष्टमो भाग इति पञ्चदशं द्वारमिति॥सू. ३१॥

एकत्रिंशत्सूत्रं व्याख्याय षोडशं द्वारं व्याख्यातुं द्वात्रिंशत्तमं सूत्रमाह-एएसिणं भन्ते !’ इत्यादि,

મૂલમ્-एएसि णं भन्ते ! चंदिम सूरियगहणक्वत्त तारारूवाणं कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसैसाहिया वा ? गोयमा ! चंदिम सूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा णक्वत्ता संखेज्जगुणा, गहा संखे-
ज्जगुणा तारारूवा संखेज्जगुणा इति । जंबुद्वीवे णं भन्ते ! दीवे जहण्णपए वा उक्कोसपए वा केवइया तित्थयरा सव्वग्गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! जह-
ण्णपए चत्तारि उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा सव्वग्गेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भन्ते ! दीवे केवइया जहण्णपए वा उक्कोसपए वा चक्कवट्ठी सव्वग्गेणं

પલ્યોપમ્ય કે કુછ અધિક ચતુર્થભાગપ્રમાણ હૈ ‘તારાવિમાણે દેવાણં જહ્ણ્ણેણં અદ્વભાગપલિઓવમં’ તારાવિમાન મેં રહને વાલે દેવો’ કી જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્યો-
પમ્ય કે આઠ વે’ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ‘उक्कोसेणं चउभागपलियोवमं’ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક પલ્યોપમ્ય કે ચતુર્થભાગપ્રમાણ હૈ ‘ताराविमाणे देवीणं जह्ण्णेणं अद्व-
भागपलियोवमं उक्कोसेणं साइरेणं अद्वभागपलियोवमं’ તારાવિમાન મેં રહને વાલી દેવિયો’ કી જઘન્ય સ્થિતિ એકપલ્ય કે આઠવે’ ભાગપ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક પલ્ય કે કુછ અધિક આઠવે’ ભાગ પ્રમાણ હૈ ॥૩૧॥

पन्द्रहवां द्वार समाप्त

ણેણં અદ્વભાગ પલિઓવમં તારા વિમાનમાં રહેનારા દેવાની જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્યોપમના આઠમા ભાગ પ્રમાણ છે અને ‘उक्कोसेणं चउभागपलियोवमं’ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ એક પલ્યોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે ‘ताराविमाणे देवीणं जह्ण्णेणं अद्वभागपलियोवमं उक्कोसेणं साइरेणं अद्वभागपलियोवमं’ તારાવિમાનમાં રહેનારી દેવીયોની જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્યના આઠમાં ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ એક પલ્યના કંઈક અધિક આઠમાં ભાગ પ્રમાણ છે. ॥૩૧॥

પંદરમું દ્વાર સમાપ્ત

पन्नत्ता ? गोयमा ! जहण्णपए चत्तारि उक्कोसपए तीसं चक्खवट्ठी सब-
ग्गेणं पन्नत्ता, बलदेवा तत्तिया चेव जत्तिया चक्खवट्ठी, वासुदेवा वि-
तत्तिया चेव त्ति । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया निहिरयणा सब-
ग्गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! तिण्णि छलुत्तरा निहिरयणसया सबग्गेणं
पन्नत्ता, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया निहि रयणसया परिभोगत्ताए
हव्वमागच्छंति ? गोयमा ! जहण्णपए छत्तीसं उक्कोसपए दोण्णि सत्तरा
निहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
केवइया पंचिदियरयणसया सबग्गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! दो दसुत्तरा
पंचिदियरयणसया सबग्गेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे जहण्ण-
पए वा उक्कोसपए वा केवइया पंचिदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्व-
मागच्छंति ? गोयमा ! जहण्णपए अट्ठावीसं उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा
पंचिदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति । जंबुद्वीवे णं भंते !
दीवे केवइया एगिंदियरयणसया सबग्गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! दो दसु-
त्तरा एगिंदियरयणसया सबग्गेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भंते ! केवइया
एगिंदिय रयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति ? गोयमा ! जहण्ण-
पए अट्ठावीसं उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा एगिंदियरयणसया परिभोग-
त्ताए हव्वमागच्छंति ॥सू० ३२॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा
बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा ? गौतम ! चन्द्रसूर्याद्वये तुल्याः सर्वस्तोकाः, नक्षत्राणि
संख्येयगुणानि, ग्रहाः संख्येयगुणाः तारारूपाणि संख्येयगुणानि इति ॥ जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे जघन्यपदे वा उक्कोसपदे वा कियन्त स्तीर्थकराः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
जघन्यपदे चत्वारः, उत्कृष्टपदे चतुर्विंशति स्तीर्थकराः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः । जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे कियन्तो जघन्यपदे वा उत्कृष्टपदे वा चक्रवर्त्तिनः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
जघन्यपदे चत्वारः, उत्कृष्टपदे त्रिंशच्चक्रवर्त्तिनः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ता इति । बलदेवा स्तावन्त एव
यावन्तश्चक्रवर्त्तिनः । वासुदेवा अपि तावन्त एवेति । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति
निधिरत्नानि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! त्रीणि पडुत्तराणि निधिरत्नशतानि सर्वाग्रेण प्रज्ञ-
प्तानि । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति निधिरत्नशतानि परिभोगतया शीघ्रमागच्छ-
न्ति ? गौतम ! जघन्यपदे षट्त्रिंशत्, उत्कृष्टपदे द्वे सप्तत्यदिके निधिरत्नशते परिभोग्यतया

શીઘ્રમાચ્છન્તિ । જમ્બૂદ્વીપે खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति पञ्चेन्द्रियरत्नशतानि सर्वांग्रेण प्रज्ञ-
 त्तानि ? गौतम ! द्वे दशोत्तरे पञ्चेन्द्रियरत्नशते सर्वांग्रेण प्रज्ञप्ते । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
 द्वीपे जघन्यपदेवा उत्कृष्टपदेवा कियन्ति पञ्चेन्द्रियरत्नशतानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छ-
 न्ति ? गौतम ! जघन्यपदे अष्टाविंशतिः, उत्कृष्टपदे द्वे दशोत्तरे पञ्चेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया
 शीघ्रमाच્छन्ति । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति एकेन्द्रियरत्नशतानि सर्वांग्रेण प्रज्ञ-
 त्तानि ? गौतम ! द्वे दशोत्तरे एकेन्द्रियरत्नशते सर्वांग्रेण प्रज्ञप्ते । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे
 कियन्ति एकेन्द्रियरत्नशतानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छन्ति ? गौतम ! जघन्यपदे अष्टाविं-
 शतिः, उत्कृष्टपदे द्वे दशोत्तरे एकेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छतः । 'सू० २२॥

ટીકા—‘एएसि णं भंते’ एतेषां मुपयुक्तसूत्रे कथितानां सामान्यतो लौकिक प्रत्यक्ष-
 प्रमाणविषयाणां खलु भदन्त ! ‘चंदिमसूरियगहणवखत्त तारारूवाणं’ चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्र तारा-
 रूपाणाम्, चन्द्राणां सूर्याणां ग्रहाणां नक्षत्राणां तारारूपाणां च मध्ये ‘कयरे कयरेहिंतो’
 कतरे कतरेभ्यः ‘अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा’ एतेषां मध्ये के अल्पा वा
 बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिकावेति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे
 गौतम ! ‘चंदिमसूरियादुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ चन्द्रसूर्या एते द्वयेऽपि परस्परं तुल्याः—
 समानाः प्रतिद्वीपं प्रतिसमुद्रं च चन्द्रसूर्याणां समान संख्याकत्वात्, तथा शेषेभ्यो ग्रहादिभ्यः

સોલહવે દ્વાર કે સમ્બન્ધ મેં વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरिय गहणवखत्त तारारूवाणं’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—અવ ગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘एएसिणं
 भंते ! चंदिम सूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ હે ભદન્ત ! इन चन्द्र, सूर्यग्रह नक्षत्र
 एवं तारारूपों के बीच में ‘कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसे-
 साहिया वा’ कौन किनकी अपेक्षा अल्प हैं ? कौन किनकी अपेक्षा बहुत हैं ?
 कौन किनकी अपेक्षा तुल्य हैं ? और कौन किनकी अपेक्षा विशेषाधिक हैं ?
 इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा चंदिमसूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ हे
 गौतम ! चन्द्र और सूर्य ये दो परस्पर में समान हैं क्योंकि प्रतिद्वीप में और

સોળમાદ્વારના સમ્બન્ધમાં વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—હવે ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નને આપું પૂછ્યું છે—‘एएसि णं भंते !
 चंदिमसूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ હે ભદન્ત ! આ ચન્દ્ર સૂર્ય ગ્રહનક્ષત્ર અને તારારૂપોની
 વચ્ચેમાં ‘कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा’ કોણ કોની
 અપેક્ષાએ અલ્પ છે ? કોણ કોની અપેક્ષાએ અધિક છે અને કોણ કોની અપેક્ષાએ
 તુલ્ય છે ? અને કોણ કોની અપેક્ષાએ વિશેષાધિક છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—
 ‘गोयमा ! चंदिम सूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર અને સૂર્ય એ બંને

દ્વીપે સર્વસંકલનયા કિયન્ત સ્તીર્થકરા ભવન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णपए चत्तारि’ जघन्यपदे चत्वारः प्राप्यन्ते, तथाहि—जम्बू-द्वीपस्य पूर्वविदेहक्षेत्रे शीतामहानद्याः भागद्वये कृते दक्षिणोत्तरभागयोरेकैकस्य तीर्थकरस्य सद्भावाद् द्वौ तीर्थकरौ, एवमपरविदेहक्षेत्रेऽपि शीतोदाया महानद्या दक्षिणोत्तरभागद्वये तथैव द्वौ तीर्थकरौ इति संकलनया जघन्यपदे चत्वार स्तીर्थकरा भवन्ति, भरतैरवतक्षेत्रयोस्तु एकान्त सुषमाकाले तीर्थकराणामभाव एवेति । ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ उत्कृष्टपदे चतु स्त्रिंशत्तीर्थकराः ‘सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ सर्वाग्गेण—सर्वसंकलनया प्रज्ञप्ताः कथिताः, तथाहि महाविदेहक्षेत्रे प्रतिविजयं भरतैरवतयोश्चैकैकस्य तीर्थकरस्य संभवइति सर्वसंकलनया चतु-स्त्रिंशत्तीर्थकरा भवन्तीति ॥ एतच्च विहरत्तीर्थङ्करापेक्षया ज्ञातव्यम्, नतु जन्मापेक्षया, जन्मापेक्षयातु चतुस्त्रिंशत्तीर्थकराणामसंभवादिति ।

और सब से अधिक सर्वाग्ररूप से कितने तीर्थकर होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! जहण्णपए चत्तारि’ हे गौतम ! जघन्यपद में चार तीर्थकर होते हैं और वे इस प्रकार से होते हैं जम्बूद्वीप के पूर्वविदेह क्षेत्र में शीता महानदी के भागद्वय करने पर दक्षिण उत्तर भागों में एक एक तीर्थकर के सद्भाव से दो तीर्थकर होते हैं तथा अपरविदेह में भी शीतोदा महानदी के दक्षिण उत्तरभाग-द्वय में उसी प्रकार से दो तीर्थकर होते हैं इस प्रकार जघन्य पद में चार तीर्थकर होते कहे गये हैं, परन्तु भरत क्षेत्र और ऐरवत क्षेत्र में एकान्तसुषमाकाल में तीर्थकर नहीं होते हैं, ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ तथा उत्कृष्टपद में ३४ तीर्थकर होते हैं, ऐसा ‘सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ सर्वसंकलना से कहा गया है, ये ३४ तीर्थकर इस प्रकार से होते हैं—महाविदेहक्षेत्र में हरएक विजय में १-१ तीर्थ-कर होने की अपेक्षा ३२ तीर्थकर होते हैं एवं भरतक्षेत्र और ऐरवत क्षेत्र में

દ્વીપમાં સૌથી ઓછા અને સૌથી અધિક સર્વાગ્રરૂપથી કેટલાં તીર્થ'કર હોય છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જહણ્ણપए चत्तारि’ હે ગૌતમ ! જઘન્ય પદમાં ચાર તીર્થ'કર હોય છે અને તે આ પ્રમાણે હોય છે. જમ્બૂદ્વીપના પૂર્વવિદેહ ક્ષેત્રમાં શીતા મહાનદીના બે ભાગ કરીએ તો દક્ષિણ ઉત્તર ભાગોમાં એક-એક તીર્થ'કરના સદ્ભાવથી બે તીર્થ'કર થાય છે તથા અપરવિદેહમાં પણ શીતોદા મહાનદીના દક્ષિણ-ઉત્તર ભાગ દ્વયમાં તેજ પ્રમાણે બે તીર્થ'કર થાય છે—આ રીતે જઘન્ય પદમાં ચાર તીર્થ'કર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે, પરન્તુ ભરતક્ષેત્ર અને ઐરવતક્ષેત્રમાં એકાન્ત સુષમાકાળમાં તીર્થ'કર હોતાં નથી, ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ તથા ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૩૪ તીર્થ'કર હોય છે એવું ‘सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ સર્વસંકલનાથી કહેવામાં આવ્યું છે, આ ૩૪ તીર્થ'કર આ પ્રમાણે હોય છે. મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં દરેક વિજયમાં ૧-૧ તીર્થ'કર હોવાની અપેક્ષા ૩૨ તીર્થ'કર હોય છે અને ભરતક્ષેત્ર તેમજ ઐરવતક્ષેત્રમાં ૧-૧ તીર્થ'કરના સદ્ભાવથી ૨-૨ તીર્થ'કર

સમ્પ્રતિ-જઘન્યોત્કર્ષાભ્યાં જમ્બૂદ્વીપે ચક્રવર્તિનઃ સંખ્યાં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદીવેણં મંતે’ इत्यादि, ‘जंબुद्वीवेणं मंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया’ कियन्तः-कियत्संख्यकाः ‘जहणपए वा उक्कोसपए वा’ जघन्यपदे-
सर्वस्तोके स्थाने उत्कृष्टे पदे-सर्वोत्कृष्टस्थाने विचार्यमाणे ‘चक्रवट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’
चक्रवर्तिनः सर्वाग्नेण-सर्वसङ्कलनया प्रज्ञप्ताः-कथिता इतिप्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि,
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहणपए चत्तारि’ जघन्यपदे चत्वारश्चक्रवर्तिनः कथिता, तथाहि-
जम्बूद्वीपस्य पूर्वविदेहक्षेत्रे शीतामहोनद्याः दक्षिणोत्तरभागद्वये एकैकस्य चक्रवर्तिनः
सद्भावात् एवमपरविदेहक्षेत्रेपि शीतोदकाया महानद्या दक्षिणोत्तरभागे द्वौ चक्रवर्तिनौ, तदेवं
सर्वसंकलनया जघन्यपदे चत्वारश्चक्रवर्तिनो भवन्ति, ‘उक्कोसपए तीसं चक्रवट्टी सव्वग्गेणं
पन्नत्ता’ उत्कृष्टपदे त्रिंशच्चक्रवर्तिनः सर्वाग्नेण प्रज्ञप्ताः, कथमेवं भवति चेदत्रोच्यते-द्वात्रिंश

एक २ तीर्थंकर के सद्भाव से २ दो तीर्थंकर होते हैं इस प्रकार से ३४ तीर्थंकरों
का होना कहा गया है । यह कथन विहरमाण तीर्थंकरों की अपेक्षा से कहा गया
जानना चाहिये, जन्म की अपेक्षा से कहा गया नहीं जानना चाहिये, क्यों कि
जन्म की अपेक्षा से ३४ तीर्थंकर होते नहीं कहे गये हैं-कारण कि ऐसा होना
असंभव है । ‘जंબુदीवे णं મંતે ! દીવે કેવइया જહણપए वा उक्कोसपए वा चक्र-
वट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ हे भदन्त ! इस जंબુદ्वीप नामके द्वीप में जघन्य रूप से
कितने चक्रवर्ती रहते हैं और उत्कृष्ट रूप से कितने चक्रवर्ती रहते हैं ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! जहणपए चत्तारि’ हे गौतम ! कम से कम चार
रहते हैं-जम्बू द्वीप के पूर्व विदेह क्षेत्र में शीता महानदी के दक्षिण उत्तर भाग-
द्वय में एक २ चक्रवर्ती का सद्भाव रहता है तथा शीतोदा महानदी के दक्षिण
उत्तर भागद्वय में एक २ चक्रवर्ती का सद्भाव रहता है-इस तरह जम्बूद्वीप में
कम से कम ४ चार चक्रवर्ती होते कहे गये हैं और उत्कृष्ट पद में तीस चक्र-

હોય છે. આ પ્રમાણે ૩૪ તીર્થંકરો થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ કથન વિચરમાન
તીર્થંકરોની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યાનું જાણવું. જન્મની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યું છે.
તેમ જાણવાનું નથી કારણ કે જન્મની અપેક્ષાથી ૩૪ તીર્થંકર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું
નથી- કારણ કે એ પ્રમાણે થવું અશક્ય છે. ‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે કેવइया જહણપए
उक्कोसपए वा चक्रवट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ હે ભદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં જઘન્ય
રૂપથી કેટલા ચક્રવર્તી રહે છે અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી કેટલા ચક્રવર્તી રહે છે ? આના
જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! જહણપए चत्तारि’ હે ગૌતમ ! ઓછામાં ઓછા ચાર રહે
છે જમ્બુદ્વીપના પૂર્વવિદેહક્ષેત્રમાં શીતા મહાનદીના દક્ષિણ ઉત્તર ભાગ દ્વયમાં ૧-૧ ચક્ર-
વર્તીનો સદ્ભાવ રહે છે તથા શીતોદા મહાનદીના દક્ષિણ ઉત્તર ભાગદ્વયમાં ૧-૧ ચક્રવર્તીનો
સદ્ભાવ રહે છે-આ રીતે જમ્બુદ્વીપમાં ઓછામાં ઓછા ૪ ચક્રવર્તી હોવાનું કહેવામાં

દ્વિજયેષુ વાસુદેવ સ્વામિકાઽન્યતઃ વિજય ચતુષ્ક વર્જિત વિજયસત્ સ્પષ્ટાવિંશતિ ચક્રવર્તિનઃ, ભરતૈરર્ચતયોસ્તુ દ્વૌ ચક્રવર્તિનોં इति પૂર્વાપરસંકલનયા ત્રિંશચક્રવર્તિનઃ, યદા તુ મહાવિદેહક્ષેત્રે ઉત્કૃષ્ટપદેઽષ્ટાવિંશતિ ચક્રવર્તિનઃ પ્રાપ્યન્તો તદા નિયમતશ્ચતુર્ણામર્ધચક્રિણાં સંભવેન તન્નિરુદ્ધક્ષેત્રેષુ ચક્રવર્તિનામસંભવાત્, ચક્રવર્તિનામર્ધ ચક્રવર્તિનાં ચ સહાનવસ્થાનલક્ષણવિરોધાત્, યત્ર ચક્રીન ભવતિ તત્રાર્ધચક્રવર્તી, યત્ર ચાર્ધચક્રવર્તીન ભવતિ તસ્મિન્ ક્ષેત્રે ચક્રવર્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-બલદેવાનર્ધચક્રવર્તિનશ્ચાહ-‘બલદેવા’ इत्यादि, ‘બલદેવા તત્તિયાચેવ જત્તિયા ચક્રવટ્ટી’ બલદેવા સ્તાવન્ત એવ યાવન્ત ચક્રવર્તિનઃ યાત્રપ્રમાણકા યદા ચક્રવર્તિનો ભવન્તિ જમ્બૂદ્વીપે તદા તાવન્ત સ્તાવત્રપ્રમાણકા બલદેવા ભવન્તિ તાવન્ત એવ બલદેવા જઘન્યપદે ઉત્કૃષ્ટપદે ચ, અયં ભાવઃ-યદા યત્ર જઘન્યે ચત્વારશ્ચક્રિણસ્તદા-તત્ર જઘન્યપદે ચત્વારો બલદેવાઃ, યદા-યત્ર ચોત્કૃષ્ટપદે ત્રિંશચક્રવર્તિન સ્તાદા ત્રિંશદ્બલદેવા ભવન્તીતિ । ‘વાસુદેવા વિ તત્તિયા ચેવત્તિ’ વાસુદેવા અપિ તાવન્ત એવેતિ બલદેવ સહચારિત્વાત્ વાસુદેવાનામ્ અચ-
વર્તી રહતે કહે ગયેહૈં-ये इस प्रकार से हैं-३२ विजयों में वासुदेव स्याभाविक
अन्यतर ४ विजयों को छोड़कर २८ विजयों के २८ चक्रवर्ती और भरतक्षेत्र
एवं ऐरवत क्षेत्र के दो चक्रवर्ती इस प्रकार मिलाकर ३० तीस चक्रवर्ती रहते
-होते कहे गये हैं । जब महाविदेह में उत्कृष्ट पद में २८ चक्रवर्ती पाये जाते हैं
तब नियम से चार अर्धचक्रियों के सद्भाव से उनके द्वारा निरुद्ध क्षेत्रों में चक्र-
वर्ती नहीं रहते हैं क्योंकि चक्रवर्ती और अर्ध-चक्रवर्ती इन दोनों का सहान-
वस्थान लक्षण विरोध है जहां चक्री होता है वहां अर्धचक्री नहीं होता है और
जहां अर्धचक्री होता है वहां चक्री नहीं होता है । ‘बलदेवा तत्तिया चैव जत्तिया
चक्रवट्टी’ जितने चक्रवर्ती होते हैं उतने ही बलदेव होते हैं, अर्थात् जघन्य पद
में चार बलदेव होते हैं और उत्कृष्ट पद में ३० बलदेव होते हैं ‘वासुदेवा वि
तत्तिया चैव’ वासुदेव भी इसी प्रकार से होते हैं-क्योंकि ये वासुदेव बलदेव के

આબ્યુ. છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૩૦ ચક્રવર્તી રહેવાનું કહેવામાં આબ્યુ. છે તેઓ આ
પ્રમાણે છે-૩૨ વિજયોમાં વાસુદેવ સ્વાભાવિક અન્યતર ૪ વિજયોને છોડીને ૨૮ વિજ-
યોના ૨૮ ચક્રવર્તી અને ભરતક્ષેત્ર અને ઐરવતક્ષેત્રના ૨ ચક્રવર્તી એ રીતે મળીને ૩૦
ચક્રવર્તી રહેતાં હોવાનું કહેલ છે. જ્યારે મહાવિદેહમાં ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૨૮ ચક્રવર્તી
જેવામાં આવે છે ત્યારે નિયમથી ચાર અર્ધચક્રિયોના સદ્ભાવથી તેમના દ્વારા નિરુદ્ધ
ક્ષેત્રોમાં ચક્રવર્તી રહેતાં નથી કારણ કે ચક્રવર્તી અને અર્ધચક્રવર્તી એ બંનેને સહા-
નવસ્થાન લક્ષણ વિરોધ છે, જ્યાં ચક્રી હોય છે ત્યાં અર્ધચક્રી હોતા નથી અને જ્યાં
અર્ધચક્રી હોય છે ત્યાં ચક્રી હોતાં નથી. ‘બલદેવા તત્તિયા ચેવ જત્તિયા ચક્રવટ્ટી’ જેટલાં
ચક્રવર્તી હોય છે તેટલાં જ બળદેવ હોય છે અર્થાત્ જઘન્યપદમાં ચાર બળદેવ હોય
છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૩૦ બળદેવ હોય છે. ‘વાસુદેવા તત્તિયા ચેવ’ વાસુદેવ પણ આ-
પ્રમાણે જ હોય છે, કારણ કે આ વાસુદેવ બળદેવના સહચારી હોય છે.

मर्थः—यदा च उत्कृष्टपदे चक्रवर्तिन त्रिंशत् तदाऽवश्यं बलदेववासुदेवा जघन्यपदे चत्वारः तेषां चतुर्णामवश्यंभावात्, यदा च बलदेवा उत्कृष्टपदे त्रिंशत् तदा चक्रिणां जघन्यपदे चत्वारः स्तेषामपि चतुर्णामवश्यंभावात् एतेषां परस्परं सहानवस्थानलक्षणविरोधसङ्गावेनान्य-तराश्रितक्षेत्रे तदन्यतरस्य अभाव एवेति । एते चक्रिप्रभृतयो निधिपतयो भवन्ति इति जम्बू-द्वीपे निधिसंख्यां दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह—‘जंबूद्वीपेण’ इत्यादि, ‘जंबूद्वीपं भंते ! दीवे’ जम्बू-द्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया णिहिरयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ कियन्ति—कियत्संख्यकानि निधिरत्नानि—उत्कृष्टनिधानानि यानि गङ्गादिनदीमुखे विद्यमानानि चक्रवर्तिं हस्तगतपरिपूर्णषट्खण्डदिग्विजयात्समागतोऽष्टमतपः करणाद-नन्तरं स्वाधीनं करोति तानि निधानानि सर्वाग्रेण—सर्वसंख्यया कियन्ति प्रज्ञप्तानि—कथि-

सहचारी होते हैं, हैं इस कथन का तात्पर्य ऐसा है—जब उत्कृष्टपद में ३० चक्र-वर्ती रहते हैं तब नियम से जघन्य पद में बलदेव और वासुदेव चार रहते हैं और जब उत्कृष्ट पद में बलदेव और वासुदेव ३० रहते हैं तब जघन्य पद में नियम से ४ चक्रवर्ती रहते हैं, ये दोनों आपस में मिलकर एक जगह नहीं रहते हैं क्यों कि इनका सहानवस्थान का विरोध है इसलिये एक के आश्रित हुए क्षेत्र में एक दूसरा रहता नहीं है । इसलिये वहां एक दूसरे का अभाव रहता है । ये चक्रवर्ती आदि निधिपति होते हैं अतः निधिसंख्या प्रकट करने लिये सूत्रकार कहते हैं—इस पर गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा ही पूछा है—‘जंबूद्वीपे णं भंते ! दीवे केवइया णिहि रयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में निधान कितने कहे गये हैं ? ये नव निधान गंगा आदि नदियों के मुख में विद्य-मान रहते हैं, जब चक्रवर्ती षट्खण्डों को विजय करके लौटता है तब वह अष्टम-की तपस्या करता है उसके बाद वह उन्हें अपने आधीन करता है ये नवनिधान

आ. कथनमुं तात्पर्यं आ. प्रमाणे छे—ज्यारे उत्कृष्ट पदमां ३० चक्रवर्ती रहें छे त्यारे नियमथी जघन्य पदमां जलदेव अने वासुदेव चार रहें छे. अने ज्यारे उत्कृष्ट पदमां जलदेव अने वासुदेव ३० रहें छे त्यारे जघन्य पदमां नियमथी चार चक्रवर्ती रहें छे आ. णंने आपसमां भणीने ओक स्थणे रहेंतां नथी कारण् के ज्येभनुं सहानवस्थान विरोधी छे ज्येथी ओकना आश्रित थयेला क्षेत्रमां ओक—जील रहेंतां नथी आथी त्यां ओकजीलने अभाव रहें छे आ. चक्रवर्ती आदि निधिपति डोय छे आथी निधिसंख्या प्रकट करवा भाटे सूत्रकार कहे छे—आना संहर्षमां गौतमस्वामीजे प्रभुने आपुं न पूछथुं छे—‘जंबूद्वीपे णं भंते ! केवइया णिहि रयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां निधान केटलां कहेवामां आया छे ? आ. नव निधान गंगा आदि नदियोना मुखमां विद्यमान रहें छे, ज्यारे चक्रवर्ती छे अडोने विजय प्राप्त करीने पाछे करे छे त्यारे ते अष्टमनी तपस्या करे छे त्यारणाह ते तेभने पोताने आधीन करे छे. आ.

તાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणिण छलुत्तरा-
णिहिरयणसया सव्वग्गेणं पणत्ता’ त्रीणि षडुत्तराणि निधिरत्नशतानि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तानि—कथि-
तानि, कथं षडुत्तराणि त्रीणि शतानि निधिरत्नानि भवन्ति चेद् अत्रोच्यते—नवसंख्यकानि
निधानानि तेषां चतुस्त्रिंशत्संख्यया गुणने ३०६ षडुत्तराणि त्रिंशच्छतसंख्यकानि भवन्तीति ।

सम्प्रति—निधिपतीनां कतिनिधानानि तेषां सत्ताकाले भोगभोग्यानि भवन्तीति, दर्श-
यितुं प्रश्नयन्नाह—‘जंबुद्वीवेण’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया णिहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति’
कियत्संख्यकानि निधिरत्नशतानि चक्रवर्त्यादीनां परिभोग्यतया प्रयोजने समुत्पन्ने सति
‘हव्वं’ इति शीघ्रमागच्छन्ति—निधिपति समीपं मुपसर्पन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’
इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहण्णपए छत्तीसं’ जघन्यपदे षट्त्रिंशत् जघन्यपदभाविनां
चक्रवर्त्तिनां नवनिधानानि चतुर्गुणितानि यथोक्तसंख्याप्रदानीति । ‘उक्कोसपए दोण्णि सत्तरा

કુલ કિતને હોતે હૈં ? યહી બાત ગૌતમસ્વામીને પૂછી હૈ, હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કંહતે
હૈં—‘ગોયમા ! તિણિણ છલુત્તરા ણિહિરયણસયા સવ્વગ્ગેણં પણત્તા’ હે ગૌતમ !
જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં કુલ નિધાનોં કી સંખ્યા ૩૦૬ હોતી હૈ, યહ હસ પ્રકાર
સે હોતી હૈ કિ નિધાન નૌ હોતે હૈં ઇનમેં ૩૪ કા ગુણા કરને પર ૩૦૬ હો જાતે હૈં ।
‘જંબૂદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે કેવહયા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ હવ્વમાગચ્છંતિ’

અવ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્નશ્રી સે એસા પૂછા હૈ—હે ભદન્ત ! હસ જમ્બૂ દ્વીપ નામકે
દ્વીપ મેં ઇન નિધાનોં મેં સે કિતને નિધાન ડનકે ચક્રવર્તી આદિકોં કે પરિભોગ
મેં કામ આતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! જહણ્ણપએ છત્તીસં
ઉક્કોસપએ દોણિણ સત્તરા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ હવ્વમાગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ !
ઇન નિધાનોં મેં સે કમ સે કમ ૩૬ નિધાન ઓર અધિક સે અધિક દો સૌ સત્તર
નિધાન ચક્રવર્તી આદિકોં કે કામ મેં આતે હૈં । ૩૬ નિધાન કામ આતે હૈં એસા

નવનિધાન કુલ કેટલા હોય છે ? એજ વાત ગૌતમસ્વામીએ પૂછી છે આના જવાબમાં
પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! તિણિણ છલુત્તરા ણિહિરયણસયા સવ્વગ્ગેણં પણત્તા’ હે ગૌતમ !
જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં કુલ નિધાનોની સંખ્યા ૩૦૬ હોય છે, આ એવી રીતે હોય
છે કે નિધાન નવ હોય છે તેને ૩૪ થી ગુણીએ તો ૩૦૬ થઈ જાય છે. ‘જંબૂદ્વીવે ણં
ભંતે ! દીવે કેવહયા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ હવ્વમાગચ્છંતિ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને
આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં આ નિધાનોમાંથી
કેટલાં નિધાન તેમના ચક્રવર્તી આદિના પરિભોગમાં કામ આવે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન
કહે છે—‘ગોયમા ! જહણ્ણપએ છત્તીસં ઉક્કોસપએ દોણિણ સત્તરા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ
હવ્વમાગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! આ નિધાનોમાંથી ઓછામાં ઓછા ૩૬ નિધાન અને વધુમાં
પ્રશ્ન ૨૭૦ નિધાન ચક્રવર્તી આદિકોના કામમાં આવે છે. ૩૬ નિધાન કામ આવે છે એવું

‘નિહિરયણસયા પરિભોગત્તાણ હવ્વમાગચ્છંતિ’ ઉત્કૃષ્ટપદે દ્વે સપ્તત્યધિકે નિધિરત્નશતે પરિ-
ભોગ્યતયા પ્રયોજને સમુત્પન્ને સતિ ‘હવ્વં’ શીઘ્રમાગચ્છતઃ—તત્સમીપમુપાગચ્છતઃ ઉત્કૃષ્ટ-
પદમાત્રિનાં ચક્રવર્તીનાં ત્રિંશતો નવનવનિધાનાનિ ભવન્તીતિ નવ ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે તતો
ભવતિ યથોક્તસંખ્યેતિ ।

સમ્પ્રતિ—જમ્બૂદ્વીપવર્તિ ચક્રવર્તિ ચતુર્દશરત્નેષુ મધ્યે કતિ પશ્ચેન્દ્રિયરત્નાનિ તાનિ દર્શ-
યિતું રત્નસંજ્ઞાં પ્રાપ્તુમિચ્છુરાહ—‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે’
જમ્બૂદ્વીપે સ્થલ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્ય જમ્બૂદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘કેવહયા પંચિદિય રયણસયા’
કિયન્તિ—કિયત્સંખ્યકાનિ પશ્ચેન્દ્રિય રત્નશતાનિ’ ‘સવ્વગ્ગેણ પન્નત્તા’ સર્વાગ્રેણ પ્રજ્ઞપ્તાનિ,
તત્ર પશ્ચેન્દ્રિય રત્નાનિ સેનાપત્યાદીનિ સપ્ત તેષાં સેનાપત્યાદિ સપ્તરત્નાનાં શતાનિ સર્વાગ્રેણ સર્વ-
સંખ્યયા પ્રજ્ઞપ્તાનિ—કથિતાનાંતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘દો દસુત્તરા પંચિદિયરયણસયા સવ્વગ્ગેણ પન્નત્તા’ દ્વે દશોત્તરે—દશાધિકે પશ્ચેન્દ્રિયરત્ન-

જો કહા ગયા હૈ વહ ૯ નિધાનાં કો ચક્રવર્તીં કી જઘન્યપદ મેં વર્તમાન ૪ સંખ્યા
સે ગુણિત કિયા ગયા હૈ—તવ ૩૬ આયે હૈં તથા ૨૭૦ કી સંખ્યા ૯કો ૩૦ સે
ગુણિતકરને પર આતી હૈ। ચક્રવર્તીં કે આધીન ૧૪ રત્ન હોતે હૈં—ઇનમેં સંજી પંચે-
ન્દ્રિય રત્ન કિતને હોતે હૈં ?—ઇસ બાત કો પ્રભુ પ્રકટ કરતે હૈં—ઇસમેં ગૌતમસ્વામીને
પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે દીવે કેવહયા પંચિદિયરયણસયા સવ્વ-
ગ્ગેણ પણ્ણત્તા’ હે ભદન્ત ! ઇસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં સવ પશ્ચેન્દ્રિય રત્ન કિતને
કહે ગયે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! દો દસુત્તરા પંચિદિય રય-
ણસયા સવ્વગ્ગેણ પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! સમસ્ત પશ્ચેન્દ્રિય રત્ન ૨૧૦ કહે ગયે હૈં
કયોં કિ ઉત્કૃષ્ટ પદમાવી ૩૦ ચક્રવર્તીયોં મેં સે પ્રત્યેક ચક્રવર્તીં કે ૭-૭ પંચે-
ન્દ્રિય સેનાપતિ આદિ રત્ન હોતે હૈં ઇસલિયે ૭×૩૦ સે ગુણિત કરને પર ૨૧૦
સમસ્ત પશ્ચેન્દ્રિય ચેતન રત્નોં કી સંખ્યા આ જાતી હૈ સાત રત્ન પશ્ચેન્દ્રિય ચે હૈં

જે કહેવામાં આવ્યું છે તે ૯ નિધાનાના ચક્રવર્તીની જઘન્ય પદમાં વર્તમાન ૪ સંખ્યાથી
ગુણવામાં આવી છે. ત્યારે ૩૬ થયા છે તથા ૨૭૦ની સંખ્યા ૯ ને ૩૦ થી ગુણવાથી
આવે છે. ચક્રવર્તી આધીન ૧૪ રત્ન હોય છે તેમાં સંજી પંચેન્દ્રિય રત્ન કેટલાં હોય
છે—એ હકીકતને પ્રભુ પ્રકટ કરે છે—આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—
‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે કેવહયા પંચિદિયરયણસયા સવ્વગ્ગેણ પણ્ણત્તા’ હે ભદન્ત ! આ
જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં બધાં પંચેન્દ્રિય રત્ન કેટલાં કહેવામાં આવ્યા છે ? આના
જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! દો દસુત્તરા પંચિદિય રયણસયા સવ્વગ્ગેણ પન્નત્તા’ હે
ગૌતમ ! સમસ્ત પંચેન્દ્રિય રત્ન ૨૧૦ કહેવામાં આવ્યા છે કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ પદમાવી
૩૦ ચક્રવર્તીઓમાંથી પ્રત્યેક ચક્રવર્તીના ૭-૭ પંચેન્દ્રિય સેનાપતિ આદિ રત્ન હોય છે
આથી ૭×૩૦ કરવાથી ગુણાકાર ૨૧૦ સમસ્ત પંચેન્દ્રિય ચેતન રત્નોની સંખ્યા આવી

શત્રે, તથા—ઉત્કૃષ્ટપદભાવિનાં ત્રિશચક્રવર્તિનાં પ્રત્યેકં સપ્તમસપંચેન્દ્રિય રત્નસેનાપત્યાદિ સદ્ભાવેન સેનાપતિ ગાથાપતિ વર્દ્ધકી પુરોહિતરૂપાણિ ચત્વારિ પંચેન્દ્રિય મનુષ્યરત્નાનિ, ગજાશ્વરૂપે દ્વે પંચેન્દ્રિય પશુરત્ને, વિદ્યાધારકન્યકા—સુભદ્રા દેવીત્યપરનામ્ની પંચેન્દ્રિય-મનુષ્યરત્નમ્ । સપ્તસંખ્યાયા સ્ત્રિશત્સંખ્યા ગુણને ભવતિ યથોક્તસંખ્યેતિ । અય નિધીનાં સર્વાગ્રપૃચ્છાયાં તેષાં ચતુસ્ત્રિશત્સંખ્યયા ગુણનં સંભવેદપિ કિન્તુ પંચેન્દ્રિયરત્ન સર્વાગ્ર પૃચ્છાયાં ત્રિશદ્ગુણનં કથમિતિચેદ્ ઉચ્યતે ચતુર્ધુ વાસુદેવવિજયેષુ તદા તેષામનુપલભ્યાત્ નિધીનાંતુ નિયતભાવત્વેન સર્વદાપ્યુપલબ્ધેઃ, તેન રત્ન સર્વાગ્રસૂત્રે રત્નપરિભોગસૂત્રે ચ ન કશ્ચિત્ સંખ્યા-કૃતો વિશેષ इति । અથ રત્નપરિભોગ પ્રશ્નસૂત્રમાઠ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘જંબુદ્વીણં-મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે સ્થલ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે इत्यर्थઃ ‘જહ્ણપદે ઉક્કોસપ્પ વા’ જઘન્યપદે—સર્વસ્તોકસ્થાને વા ઉત્કૃષ્ટપદે—સર્વોત્કૃષ્ટસ્થાને વિચાર્યમાણે ‘કેવહ્યા પંચિંદિયરયણસયા’ કિયન્તિ-કિયત્સંખ્યકાનિ પંચેન્દ્રિયરત્નશતાનિ ‘પરિભોગત્તાપ્પ હવ્વમા-

સેનાપતિ ૧, ગાથાપતિ ૨, વર્દ્ધકી ૩, પુરોહિત ૪ એ ચાર પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય રત્ન હૈં । ગજ એવં અશ્વ, એ દો પંચેન્દ્રિય પશુરત્ન હૈં તથા વિદ્યાધર કન્યા જિસકા નામ સુભદ્રા હોતા હૈં એક યહ પંચેન્દ્રિય સ્ત્રી રત્ન હૈં હસ તરહ સે એ સાત પંચેન્દ્રિય રત્ન હૈં । એ સબ ચક્રવર્તીયોં કે હોતે હૈં । યહાં એસી શક્કા હો સકતી હૈં કિ નિધિયોં કી સર્વાગ્ર પૃચ્છા મેં ૩૪ સે ગુણા કરના તો ઠીક હૈં પરન્તુ પંચેન્દ્રિય રત્નોં કી સર્વાગ્ર પૃચ્છા મેં ૩૦ કા ગુણા કરના યહ કૈસે ઉચિત હો સકતા હૈં ? તો હસકા સમાધાન એસા હૈં કિ ચાર જો વાસુદેવ વિજય હૈં ઊનમેં ઊસ સમય ઊનકા અનુ-પલમ્ભ રહા કરતા હૈં, પરન્તુ જો નિધિયાં હૈં એ તો નિયત ભાવ સે સર્વદા ઊનમેં ઉપલબ્ધ હોતી હૈં । હસસે રત્ન સર્વાગ્રસૂત્ર મેં ઓર રત્ન પરિભોગસૂત્ર મેં સંખ્યા કૃત કોઈ વિશેષતા નહીં હૈં । ‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે જહ્ણપપ્પ ઉક્કોસપ્પ વા કેવહ્યા પંચિંદિય રયણસયા પરિભોગત્તાપ્પ હવ્વમાગચ્છંતિ’ ગૌતમસ્વામીને હસ

જશે. સાત પંચેન્દ્રિયરત્ન આ પ્રમાણે છે -સેનાપતિ (૧) ગાથાપતિ (૨) વર્દ્ધકી (૩) પુરોહિત (૪) પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય રત્ન છે ગજ તથા અશ્વ એ બે પંચેન્દ્રિય પશુરત્ન છે તથા વિદ્યાધર કન્યા જેનું નામ સુભદ્રા હોય છે એક પંચેન્દ્રિય સ્ત્રીરત્ન છે આ રીતે આ સાત પંચેન્દ્રિય રત્ન ઠહેલાં છે. આ બધાં ચક્રવર્તીઓને હોય છે. અહીં એવી શંકા થઈ શકે કે નિધિઓની સર્વાગ્રપૃચ્છામાં ૩૪ થી શુષ્કવાનું તો ઠીક છે પરન્તુ પંચેન્દ્રિય રત્નોની સર્વાગ્રપૃચ્છામાં ૩૦ શુષ્કવાનું કઈ રીતે વાળખી ગણી શકાય ? આનું સમાધાન એવું છે કે જે ૪ વાસુદેવ વિજય છે તેમનામાં તે સમયે તેમનો અનુપલંભ રહ્યા કરે છે પરન્તુ જે નિધિયો છે તે તો નિયતભાવથી સર્વદા તેમનામાં ઉપલબ્ધ હોય છે. આથી રત્ન સર્વાગ્ર-સૂત્રમાં અને રત્ન પરિભોગ સૂત્રમાં સંખ્યાકૃત કોઈ વિશેષતા નથી. ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે જહ-ણપપ્પ ઉક્કોસપ્પ વા કેવહ્યા પંચિંદિયરયણસયા પરિભોગત્તાપ્પ હવ્વમાગચ્છંતિ’ ગૌતમસ્વામીએ

ગચ્છંતિ' પરિભોગ્યતયા તેષાં પ્રયોજને સમુત્પન્નેસતિ 'હવ્વં' શીઘ્રમાગચ્છન્તિ-ઉપમોક્તુ તત્સમીપમુપસર્પન્તીતિ પ્રશ્નઃ, અગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जहणपए अट्ठावीसं' जघन्यपदे अष्टाविंशतिः पञ्चेन्द्रियरत्नानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छन्ति, एक-समये चतुर्णामेव चक्रवर्तिनां सद्भावात् अष्टाविंशती रत्नानि भवन्तीति । 'उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति' उत्कृष्टपदे-सर्वोत्कृष्टस्थाने द्वे दशो-त्तरे-दशाधिके पञ्चेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमुपमोक्तुश्चक्रवर्तिन-समीपमागच्छन्ति-समुपसर्पन्ति-इति ।

सम्प्रति-एकेन्द्रियरत्नानि प्रश्रयितुमाह-'जंबुद्वीवे णं भंते' इत्यादि, 'जंबुद्वीवेणं भंते !: दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'केवइया' कियन्ति-कियत्संख्यकानि 'एगिंदियरयणसया' एकेन्द्रियरत्नशतानि तत्रैकेन्द्रियरत्नशतानि-चक्रवर्तिनां चक्रादीनि तेषां शतानि 'सव्वग्गेणं पणत्ता' सर्वाग्रेण-सर्वसंख्यया प्रज्ञप्तानि-कथितानि,

सूत्रद्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में जघन्य पद में एवं उत्कृष्टपद में कितने सौ पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! जहणपए अट्ठा-वीसं, उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरयण सया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति' हे गौतम ! जघन्य पद में २८ पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं क्यों कि जघन्य पद में एक समय में चार ही चक्रवर्तियों का सद्भाव होना प्रकट किया जा चुका है इसलिये ७को चार से गुणा करने पर २८ होते हैं तथा उत्कृष्ट पद में २१० पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं । 'जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया एगिंदिय रयणसया सव्वग्गेणं पणत्ता' हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नाम के द्वीप में चक्रवर्तियों के चक्रादिक एकेन्द्रिय रत्न सर्वाग्र से-सर्वसंख्या से-कितने सौ कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं

આ સૂત્ર દ્વારા પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે કે હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં જઘન્ય પદમાં અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં કેટલા સૌ પંચેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજનના ઉત્પન્ન થવા બાદ કામમાં લાવવામાં આવે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! જહણપए अट्ठावीसं, उक्कोसए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति' હે ગૌતમ ! જઘન્ય પદમાં ૨૮ પંચેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજન ઉત્પન્ન થયેથી કામમાં લાવવામાં આવે છે કારણ કે જઘન્ય પદમાં એક સમયમાં ચાર જ ચક્રવર્તીઓનો સદ્ભાવ હોવાનું પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે આથી ૭ ને ૪ થી ગુણવાથી ૨૮ થાય છે તથા ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૨૧૦ પંચેન્દ્રિય રત્નપ્રયોજનના ઉત્પન્ન થવાથી કામમાં લાવી શકાય છે. 'જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે કેવइया एगिंदिय रयणसया सव्वग्गेणं पणत्ता' હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ચક્રવર્તીઓના ચક્રાદિક એકેન્દ્રિય રત્ન સર્વાગ્રથી-સર્વસંખ્યાથી-કેટલા સૌ કહે-

इतिप्रश्नः, 'भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'दो दसुत्तरा एगिंदियरयण-सया सवग्गेणं पन्नत्ता' द्वे दशोत्तरे दशाधिके इत्यर्थः एकेन्द्रियरत्नशते सर्वाग्ने-सर्वसंख्यया प्रज्ञप्ते-कथिते इति ।

सम्प्रति—एकेन्द्रियरत्न परिभोगसूत्रं पृच्छन्नाह—'जंबुद्वीवेणं' इत्यादि, 'जंबुद्वीवेणं भंते ! द्वीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'केवइया एगिंदिय रयणसया' कियन्ति—कियत्संख्यकानि एकेन्द्रियरत्नशतानि 'परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' परिभोग्यतया 'हव्वं' शीघ्रमुपभोक्तुः समीपमाच्छन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जहण्णपदे अट्ठावीसं' जघन्यपदेऽष्टाविंशति रेकेन्द्रियरत्नानि आगच्छन्ति, 'उक्कोसेणं दोणिण दसुत्तरा एगिंदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' उत्कर्षेण द्वे दशोत्तरे—दशाधिके एकेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छतः उपभोक्तुः समीपमुपसर्पतः ॥ सू० ३२ ॥

'गोयमा ! दो दसुत्तरा एगिंदियरयणसया सवग्गेणं पन्नत्ता' हे गौतम ! सर्व, संख्या से चक्रवर्तियों के एकेन्द्रिय रत्न २१० कहे गये हैं 'जंबुद्वीवे णं भंते ! द्वीवे केवइया एगिंदिय रयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नाम के द्वीप में चक्रवर्तियों के द्वारा २१० एकेन्द्रिय रत्न में से कितने एकेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर उनके काम में आते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा ! जहण्णपए अट्ठावीसं उक्कोसए दोणिण दसुत्तरा एगिंदिय रयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे गौतम ! जघन्य पद में वर्तमान चक्रवर्तियों के द्वारा २८ एकेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उपस्थित होने पर काम में लाये जाते हैं और उत्कृष्टपद में वर्तमान चक्रवर्तियों के द्वारा प्रयोजन के उपस्थित होने पर २१० एकेन्द्रिय रत्न काम में लाये जाते हैं । अथवा ये सब पूर्वोक्त रत्न उपभोक्ता चक्रवर्ती के पास स्वयं आजाते हैं ऐसा समझना चाहिये ॥ ३१ ॥

વામાં આવ્યા છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'ગોયમા ! दो दसुत्तरा एगिंदियरयणसया सवग्गेणं पन्नत्ता' हे गौतम ! सर्व'संख्याથી ચક્રવર્તીઓના એકેન્દ્રિય રત્ન ૨૧૦ કહેવામાં આવ્યા છે, 'જંબુદ્વીવેણં ભંતે ! द्वीवे केवइया एगिंदिय रयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे भदन्त ! આ જંબુદ્વીप નામના द्वीपમાં ચક્રવર્તીઓ દ્વારા ૨૧૦ એકેન્દ્રિય રત્નમાંથી કેટલાં એકેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજન ઉત્પન્ન થવાથી તેમના કામમાં આવે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—'गोयमा ! जहण्णपए अट्ठावीसं उक्कोसए दोणिण दसुत्तरा एगिंदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे गौतम ! जघन्य पदમાં वर्तमान ચક્રવર્તીઓ દ્વારા ૨૮ એકેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજન ઉપસ્થિત થવાથી કામમાં લાવવામાં આવે છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં વર્તમાન ચક્રવર્તીઓ દ્વારા પ્રયોજન ઉપસ્થિત કરવાથી ૨૧૦ એકેન્દ્રિય રત્ન કામમાં લાવવામાં આવે છે અથવા આ બધાં પૂર્વોક્ત રત્ન ઉપભોગતા ચક્રવર્તીની પાસે સ્વયં આવી જાય છે એવું સમજવું જોઈએ ॥૩૨॥

द्वात्रिंशत्तमं सूत्रं व्याख्याय जम्बूद्वीपस्यायामादिकं ज्ञातुं त्रयस्त्रिंशत्तमं सूत्रमाह—‘जंबु-
द्वीवे णं भंते ! दीवे इत्यादि ।

मूलम्—जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइयं आयामविक्रमंभेणं केवइयं
परिक्खेवेणं केवइयं उव्वेहेणं केवइयं उच्चं उच्चत्तेणं केवइयं सव्वग्गेणं
पन्नत्ते ? गोयमा ! जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे एगं जोयणसयसहस्सं आयाम
विक्रमंभेणं तिणिण जोयणसयसहस्साइं सोलसय सहस्साइं दोणिण यं
सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्ठावीसं य धणुसयं तेरस अंगु-
लाइं अद्धंगुलं च किंचि विसेसाहियं परिक्खेवेणं पन्नत्ते, एगं जोयण-
सहस्सं उव्वेहेणं णवणउत्तिं जोयणसयस्साइं उच्चं उच्चत्तेणं साइरेगं
जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे किं सासए
असासए ? गोयमा ! सिय सासए सिय असासए, गोयमा ! दव्वट्ठयाए
सासए वण्णपज्जवेहिं गंधपज्जवेहिं रसपज्जवेहिं फासपज्जवेहिं असासए,
से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ सिय सासए सिय असासए । जंबुद्वीवे
णं भंते ! दीवे कालओ केवच्चिरं होइ ? गोयमा ! न कया वि णासि
ण कयावि णत्थि, ण कयावि ण भविस्सइ भूवि च भवइय भविस्सइय
धुवे णियए सासए अव्वए अव्वट्ठिए णिच्चे, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
पण्णत्ते त्ति । जंबुद्वीवे णं भंते ! किं पुढवीपरिणामे आउपरिणामे जीव-
परिणामे, पोग्गलपरिणामे ? गोयमा ! पुढविपरिणामे वि आउपरिणामे
वि, जीवपरिणामे वि, पुग्गलपरिणामे वि । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
सव्वजीवा, सव्वभूया, सव्वसत्ता पुढवीकाइयत्ताए, आउकाइयत्ताए,
तेउक्काइयत्ताए, वाउक्काइयत्ताए, वणस्सइकाइयत्ताए उव्वण्णपुढवा ?
गोयमा ! असइं अहवा अणंतक्खुत्तो त्ति ॥सु० ३३॥

छाया—जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः कियता आयामविक्रमंभेणं, कियता परिक्षेपेण,
कियता उद्वेधेन, कियता उर्ध्वपुच्चत्वेन, कियता सर्वाग्नेण प्रज्ञप्तः ? गौतम ! जम्बूद्वीपः खलु
भदन्त ! द्वीपः एकं योजनशतसहस्रमायामविक्रमंभेण त्रीणि योजनशतसहस्राणि षोडशं च
सहस्राणि द्वे च सप्तविंशतियोजनशते त्रयः क्रोशाः अष्टाविंशतिश्च धनुःशतानि त्रयोदशाङ्गु-

લાનિ અર્દાઙ્ગુલં ચ કિશ્ચિદ્વિશેષાધિકં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞસઃ, એકં યોજનસહસ્રમ્ ઉદ્દેધેન નવન
વતિ યોજનસહસ્રાણિ સાતિરેકાણિ ઊર્ધ્વમુચ્ચત્વેન, સાતિરેકં યોજનશતસહસ્રં સર્વાગ્રેણ પ્રજ્ઞસઃ ।
જંબૂદ્વીપઃ खलु भदन्त ! द्वीपः किं शाश्वतः आशाश्वतः ? गौतम ! स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः,
तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः ? गौतम ! द्रव्यार्थतया शाश्वतः
वर्णपर्यायैः गन्धपर्यायैः रसपर्यायैः स्पर्शपर्यायै रशाश्वतः तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते स्यात्
शाश्वतः स्यादशाश्वतः । जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम !
न कदापि नासीत्, न कदापि नास्ति, न कदापि न भविष्यति, अभूच्च भवति च, भविष्यति
च, ध्रुवो नियतः शाश्वतोऽव्ययोऽवस्थितः नित्यो जम्बूद्वीपो द्वीपः प्रज्ञस इति । जम्बूद्वीपः
खलु भदन्त ! द्वीपः किं पृथिवी परिणामः अप્परिणामो जीवपरिणामः पुद्गलपरिणामः ?
गौतम ! पृथिवी परिणामोऽपि अप्परिणामोऽपि जीवपरिणामोऽपि । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
द्वीपे सर्वे प्राणाः, सर्वे जीवाः, सर्वे भूताः, सर्वे सत्त्वाः, पृथिवीकायिकतया, अप્कायिकतया,
तेजस्कायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया उत्पन्नपूर्वाः ? इन्त गौतम ! अस-
कृद् अथवाऽनन्तकृत्वः ॥ सू० ३३ ॥

ટીકા-‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે’ જંબૂદ્વીપઃ खलु भदन्त ! द्वीपः-સર્વદ્વીપમધ્યવર્તી
જંબૂદ્વીપનામકો દ્વીપઃ ‘કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં’ ક્રિયદાયામવિષ્કમ્ભેણ-ક્રિયત્પ્રમાણક
દૈર્ઘ્યવિસ્તરાભ્યાં પ્રજ્ઞસંપન્નમિત્યગ્રિમ ક્રિયયાઽન્વયઃ ‘કેવહયં પરિક્ષેવેણં’ ક્રિયતા પરિક્ષેપેણ ક્રિય-
ત્પ્રમાણકેન પરિધિના ઇત્યર્થઃ ‘કેવહયં ઉચ્ચેહેણં’ ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણકેન ઉદ્દેધેનોન્નિહત્વેન,
‘કેવહયં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં’ ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણકેન ઊર્ધ્વમ્-ઉચ્ચેસ્ત્વેન ‘કેવહયં સઘ્વગ્ગેણં
પન્નત્તે’ ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણકેન સર્વાગ્રેણ-સર્વસંખ્યયા પ્રજ્ઞસઃ-કથિતઃ, યદ્યપિ આયામ-

‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-હસ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જંબુદ્વીપે ણં
મંતે ! દીવે’ હે ભદન્ત ! જંબૂદ્વીપ નામ કા યહ દ્વીપ ‘કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં’
આયામ ઓર વિષ્કમ્ભ કી અંપેક્ષા કિતના હૈ-અર્થાત્ યહ જંબૂદ્વીપ નામકા દ્વીપ
કિતના આયામવાલા ઓર કિતના વિષ્કમ્ભવાલા હૈ ‘કેવહયં પરિક્ષેવેણં’ તથા
હસકી પરિધિ કા પ્રમાણ કિતના હૈ ? ‘કેવહયં ઉચ્ચેહેણં’ ઉદ્દેધ કા પ્રમાણ હસકા
કિતના ? ‘કેવહયં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં’ કિતના હસકી ઊંચાઈ કા પ્રમાણ હૈ ? ઓર

‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-પ્રસ્તુત સૂત્ર દ્વારા શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નશ્રીને આવું પૂછ્યું છે-‘જંબુદ્વીપે ણં મંતે !
દીવે’ હે ભદન્ત ! જંબૂદ્વીપ નામનો આ દ્વીપ ‘કેવહયં આયામવિક્ષંભેણં’ આયામ તથા
વિષ્કમ્ભની અંપેક્ષાએ કેટલો છે-અર્થાત્ આ જંબૂદ્વીપ નામનો દ્વીપ કેટલાં આયામવાળો
અને કેટલાં વિષ્કમ્ભવાળો છે ? ‘કેવહયં પરિક્ષેવેણં’ તથા એની પરિધિનું પ્રમાણ કેટલું
છે ? ‘કેવહયં ઉચ્ચેહેણં’ ઉદ્દેધનું પ્રમાણ કેટલું છે ? ‘કેવહયં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં’ એની ઊંચાઈનું

વિષ્કમ્ભપરિક્ષેપાઃ પૂર્વમુક્તા સ્તતશ્ચ પુનરત્ર પ્રશ્નવિષયીકરણં ન સમ્યક્ તથાપિ ઉદ્વેધાદિક્ષેત્ર ધર્મપ્રશ્નકરણપ્રસ્તાવાત્ વિસ્મરણશીલવિનેયજનસ્મરણરૂપોપકારાય પુનરપિ પ્રશ્નકરણં ન વિરુદ્ધયતે. इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बुद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः ‘एगं जोयणसयसहस्सं आयामविक्खंभेण’ एकं योजनशतसहस्रं लक्षयोजनमित्यर्थः आयामविष्कम्भेण-दैर्घ्यविस्ताराभ्यां लक्षैक योजनप्रमाणको जम्बुद्वीप इत्यर्थः ‘तिण्णि जोयणसयसहस्साइं’ त्रीणि योजनशतसहस्राणि त्रिलक्षयोजनमित्यर्थः ‘सोलसय सहस्साइं’ षोडश च सहस्राणि ‘दोण्णिय सत्तावीसे जोयणसए’ द्वे च सप्तविंशति योजनशते, सप्तविंशत्यधिके योजनशतद्वयमित्यर्थः ‘तिण्णिय कोसे’ त्रीन् क्रोशान् ‘अट्ठावीसं च धणुसयं’ अष्टाविंशतिं च धनुःशतानि, ‘तेरस अंगुलाइं’ त्रयोद-शाङ्गुलानि ‘अट्ठगुलं’ अर्द्धमङ्गुलम् ‘किंचि विसेसाहियं परिक्खेणं पन्नत्ते’ किञ्चिद्विशेषा-

‘કેવહયં સવ્વગ્ગેણં પન્નત્તે’ આયામાદિ સબ કા પ્રમાણ મિલકર હસકા પૂર્ણ પ્રમાણ કિતના હોતા હૈ ? યદ્યપિ આયામ-લંબાઈ, વિષ્કમ્ભ-ચોડાઈ ઔર પરિક્ષેપ પરિધિ હન સબકા પ્રમાણ પહિલે કહદિયા ગયા હૈ, અતઃ પુનઃ હસ સમ્બન્ધ મેં પ્રશ્ન કરના ઉચિત નહીં હૈ, પરન્તુ ફિર ખી ઉદ્વેધાદિ ક્ષેત્ર ધર્મસંબધી પ્રશ્ન કરણ કે પ્રસ્તાવ કો લેકર વિસ્મરણશીલ શિષ્ય કે લિયે હન પ્રશ્નોં કા ઉત્તર સ્મરણ કરાને કે નિમિત્ત પુનઃ પ્રશ્ન કર ઉસકા ઉત્તર સમજના યહ પરમોપકારી ગુરુજનોં કી દૃષ્ટિ મેં ઉપાદેય હી હૈ હસીલિયે યહાં ંસા પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીને કિયા હૈ -હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે ંગં જોયણસયસહસ્સં આયામવિક્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! જમ્બુદ્વીપ નામ કા જો યહ દ્વીપ હૈ ઉસકા આયામ ઔર વિષ્કમ્ભ ંક લાખ યોજન કા હૈ તથા ‘તિણ્ણિજોયણસયસહસ્સાઈં સોલસ ય સહસ્સાઈં દોણ્ણિય સત્તાવીસે જોયણસએ તિણ્ણિ ય કોસે અટ્ઠાવીસં તેરસ અંગુલાઈં અટ્ઠગુલં કિંચિ વિસેસાહિયં પરિક્કેવેણં પન્નત્તે’ હસકા પરિક્ષેપ

પ્રમાણ કેટલું છે ? અને ‘કેવહયં સવ્વગ્ગેણં પન્નત્તે’ આયામાદિ બધાનું પ્રમાણ મળીને એનું પૂર્ણપ્રમાણ કેટલું હોય છે ? જો કે આયામ-લંબાઈ વિષ્કમ્ભ-પહોળાઈ અને પરિક્ષેપ-પરિધિ આ બધાનું પ્રમાણ અગાઉ કહી દેવામાં આવ્યું છે આથી પુનઃ આ સમ્બન્ધમાં પ્રશ્ન કરવો ઉચિત નથી પરંતુ આમ છતાં પણ ઉદ્વેધાદિક્ષેત્ર ધર્મસંબધી પ્રશ્નકરણના પ્રસ્તાવને લઈને વિસ્મરણશીલ શિષ્યને માટે આ પ્રશ્નોના જવાબ યાદ કરાવવાના નિમિત્તે પુનઃ પ્રશ્ન કરાવીને તેના જવાબ સમજાવવો એ પરમોપકારી ગુરુજનોની દૃષ્ટિમાં એ ઉપાદેય જ છે એટલે જ અહીં શ્રી ગૌતમસ્વામીએ આવો પ્રશ્ન કર્યો છે-આના જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘ગોયમા ! જંબુદ્વીવેણં દીવે ંગં જોયણસયસહસ્સં આયામવિક્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! જમ્બુદ્વીપ નામનો જે આ દ્વીપ છે તેના આયામ તથા વિષ્કમ્ભ એક લાખ યોજનનું છે તથા ‘તિણ્ણિજોયણસયસહસ્સાઈં સોલસ ય સહસ્સાઈં દોણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયણસએ તિણ્ણિ

ધિકં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ—કથિત इति, 'एगं जोयणसहस्सं उव्वेहेणं' एकं योजनसहस्रमुद्वे-
 धेनोण्डत्वेन भवति जम्बूद्वीपः 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं उद्धं उच्चत्तेणं' नवनवतिं
 योजनसहस्राणि सातिरेकाणि ऊर्ध्वमुच्चैस्त्वेन 'साइरेगं जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते'
 सातिरेकं योजनशतसहस्रं किञ्चिदधिकं लक्षैकयोजनं सर्वाग्रेण प्रज्ઞપ્તઃ । यद्यपि उण्डत्वव्य-
 वहारः सरित् समुद्रादौ दृश्यते उच्चत्वव्यवहारस्तु पर्वतादौ प्रसिद्धः तत्कथमत्र द्वीपे उण्डत्वो-
 च्चत्वयोः प्रदर्शनं कृतं तत्प्रदर्शनमत्रायुक्तमिव प्रतिपाति तथापि समतलभूतलादारभ्य रत्न-
 प्रमायामधःसहस्रयोजनानि यावत् गमनेऽधोग्रामसलिलावतिविजयादिषु जम्बूद्वीपव्यव-
 हारस्य समुपलभ्यमानत्वेन उद्वेधव्यवहारो द्वीपेऽपि न विरुध्यते एवं जम्बूद्वीपसमुत्पन्नानां

૩ તીન લાચ ૧૬ હજાર ૨ સૌ ૨૭ યોજન ૩ કોશ ૨૮ સૌ ધનુષ ૧૩ ॥ અંગુલ
 સે કુછ વિશેષાધિક હૈ તથા—'एगं जोयणसहस्सं उव्वेहेणं' इसका उद्वेध—जमीन
 के भीतर में रहना—एक हजार योजन का है—अर्थात् यह जमीन के भीतर में
 एक हजार योजन तक गहरा गया हुआ है 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं
 उद्धं उच्चत्ते णं' इसकी ऊंचाई कुछ अधिक ९९ हजार योजन की है, 'साइरेगाइं
 जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते' इस तरह इसका सर्वाग्र प्रमाण एक लाख
 योजन से कुछ अधिक है, यद्यपि उण्डत्व का व्यवहार—उद्वेध का व्यवहार—सरित्
 समुद्र आदि में देखा जाता है तथा उच्चत्व का व्यवहार पर्वतादि में प्रसिद्ध है
 तो फिर यहां द्वीप में उण्डत्व का और उच्चत्व का जो प्रदर्शन किया गया है
 वह अयुक्त जैसा प्रतीत होता है, परन्तु फिर भी समतल भूतल से लेकर रत्न-
 प्रमा के नीचे एक हजार योजन तक जाने में अधोग्राम सलिलावतिविजयादि
 कों में जम्बूद्वीप का व्यवहार होता देखा जाता है इस कारण उद्वेध का व्यवहार

य कोसे अट्ठावीसं तेरस अंगुलाइं अङ्गुलं किंचिविसेसाहियं परिक्षेवेणं पन्नत्ते' એનો
 પરિક્ષેપ ૩ ત્રણ લાખ ૧૬ હજાર બસો ૨૭ યોજન ૩ કોશ ૨૮૦૦ ધનુષ ૧૩॥ આંગળથી
 કંઈ વિશેષાધિક છે તથા—'एगं जोयणसहस्सं उव्वेहेणं' એનો ઉદ્વેધ—જમીનની અંદર રહેવું
 તે—એક હજાર યોજનનું છે—અર્થાત્ તે જમીનની અંદર એક હજાર યોજન સુધી ઊંડે
 ગયેલો છે 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं उद्धं उच्चत्तेणं' એથી ઊંચાઈ કંઈક અધિક
 ૯૯ હજાર યોજનની છે. 'साइरेगाइं जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते' આ રીતે એનું
 સર્વાગ્રપ્રમાણ એક લાખ યોજનથી કંઈક અધિક છે, એકે ઊંડાઈનો વ્યવહાર—ઉદ્વેધનો
 વ્યવહાર—સરિત્ સમુદ્ર આદિમાં જોવા મળે છે તથા ઉચ્ચત્વ (ઊંચાઈ)નો વ્યવહાર પર્વ-
 તાદિમાં પ્રસિદ્ધ છે તો પછી અહીં દ્વીપમાં ઊણ્ડત્વ તથા ઉચ્ચત્વનું જે પ્રદર્શન કરવામાં
 આવ્યું છે તે અયોગ્ય જેવું પ્રતીત થાય છે પરન્તુ આમ છતાં પણ સમતલ ભૂતળથી
 લઈને રત્નપ્રમાની નીચે એક હજાર યોજન સુધી જઈએ તો અધોગ્રામ સલિલાવતિ
 વિજયાદિકામાં જમ્બૂદ્વીપનો વ્યવહાર થતો જોવામાં આવે છે આ કારણે ઊંડાઈનો વ્યવહાર

તીર્થકરાણાં જમ્બૂદ્વીપમેરોઃ પण्डकवनेऽभिषेकशिलायामभिषिच्यमानत्वात् जम्बूद्वीपव्यपदेश पूर्वकमभिषेकस्य जायमानत्वेन उच्चत्वव्यवहारोऽपि आगमप्रसिद्धत्वादविरुद्ध एवेति ॥

સમ્પ્રતિ જમ્બૂદ્વીપસ્ય શાશ્વતભાવાદિકં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદ્વીવે ણં’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપઃ સ્વલુ મદન્ત ! દ્વીપઃ સર્વદ્વીપમધ્યવર્તિદ્વીપઃ, ‘કિં સાસણ અસાસણ’ કિં શાશ્વતઃ-સર્વદાભાવી અથવા અશાશ્વતઃ ન સર્વકાલભાવીતિ શાશ્વતાશાશ્વત વિષયકઃ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સિય સાસણ સિય અસાસણ’ સ્યાત્-કથંચિત્ શાશ્વતઃ-સર્વદાભાવી, સ્યાત્-કથંચિત્ અશાશ્વતો ન સર્વદાભાવી-કેનચિદ્રૂપેણ નિત્યઃ કેનચિદ્રૂપેણાનિત્ય ઇત્યર્થઃ નતુ શાશ્વતતાશાશ્વતત્વધર્મયોર્વિરોધાત્ કથમેકત્રાધિકરણે દ્વયોઃ સમાવેશ ઇતિ જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘સે કેણદ્દેણં’ ઇત્યાદિ, ‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ સિય સાસણ સિય અસાસણ’ તત્કેનાર્યેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે સ્યાત્ શાશ્વતઃ સ્યાદશાશ્વતઃ, કથમેકત્રવિરુદ્ધધર્મયોઃ સમાવેશ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’

इस द्वीप में भी विरुद्ध नहीं पड़ता है इसी तरह जम्बूद्वीप समुत्पन्न तीर्थंकरों का अभिषेक जम्बूद्वीपगत मेरु के पण्डकवन में अवस्थित अभिषेक शिला के ऊपर होता है इससे जम्बूद्वीप व्यपदेशपूर्वक अभिषेक होने के कारण इसमें उच्चत्व का व्यवहार भी आगमप्रसिद्ध होने से अविरुद्ध ही है ।

‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે કિં સાસણ અસાસણ’ હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકા જો યહ દ્વીપ હૈ વહ કયા શાશ્વત હૈ ? યા અશાશ્વત હૈ ? સર્વકાલ ભાવી હૈ યા સર્વકાલભાવી નહીં હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુશ્રી કહતે હૈ-‘ગોયમા ! સિય સાસણ સિય અસાસણ’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ કથંચિત્ શાશ્વત હૈ ઓર કથંચિત્ અશાશ્વત હૈ અર્થાત્ જમ્બૂદ્વીપ કિસી અપેક્ષા નિત્ય હૈ ઓર કિસી અપેક્ષા અનિત્ય હૈ, હે મદન્ત ! શાશ્વત ઓર અશાશ્વત યે દોનોં ધર્મ એક અધિકરણ મેં પરસ્પર

આ દ્વીપમાં પણ વિરુદ્ધ પડતો નથી એવી જ રીતે જમ્બૂદ્વીપ સમુત્પન્ન તીર્થંકરોના અભિષેક જમ્બૂદ્વીપગત મેરુના પણ્ડકવનમાં અવસ્થિત અભિષેક શિલાની ઉપર થાય છે આથી જમ્બૂદ્વીપ વ્યપદેશપૂર્વક અભિષેક હોવાના કારણે એવામાં ઉચ્ચત્વનો વ્યવહાર પણ આગમ પ્રસિદ્ધ હોવાથી અવિરુદ્ધ જ છે.

‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે કિં સાસણ અસાસણ’ હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામનો જે આ દ્વીપ છે તે શું શાશ્વત છે ? અથવા તો અશાશ્વત છે ? સર્વકાલભાવી છે અથવા સર્વકાલભાવી નથી ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘ગોયમા ! સિય સાસણ સિય અસાસણ’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ કથંચિત્ શાશ્વત છે અને કથંચિત્ અશાશ્વત છે અર્થાત્ જમ્બૂદ્વીપ કોઈ અપેક્ષા નિત્ય છે જ્યારે કોઈ અપેક્ષા અનિત્ય છે. હે મદન્ત ! શાશ્વત અને અશાશ્વત એ બંને ધર્મ એક અધિકરણમાં પરસ્પર વિરોધી હોવાના કારણે કઈ રીતે રહી શકે છે ? આ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘ગોયમા દ્વંદ્વયાણ સાસણ’ હે ગૌતમ એક

इत्यादि, 'गोयमा ! हे गौतम ! 'द्व्वद्वयाए सासए' द्रव्यार्थतया शाश्वतः—द्रव्यरूपेण जम्बू-
द्वीपः शाश्वतः—सर्वकालभावी, द्रव्यस्यान्वयित्वेन सर्वदाऽवस्थानसंभवात् 'वण्णपज्जवेहिं,
गंधपज्जवेहिं, रसपज्जवेहिं, फासपज्जवेहिं असासए' वर्णपर्यायैः—नीलपीतादि वर्णपर्यायैः,
गन्धपर्यायैः रसपर्यायैः स्पर्शपर्यायैश्चाशाश्वतो जम्बूद्वीपः, 'से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ
सिय सासए सिय असासए' तत्तेनार्थेन एतस्मादेव कारणात् हे गौतम ! एवं—यथोक्तप्रकारेणो-
च्यते, स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः यस्माद् द्रव्यरूपेण जम्बूद्वीपोऽयं सर्वकालावस्थायितया
शाश्वतः वर्णादिपर्यायमपेक्ष्य प्रतिक्षणम् पूर्वापूर्वपरिणामकतया किञ्चित्कालस्थायितया अशा-
श्वत् इत्यर्थः । एवं च शाश्वताशाश्वतो घटादिः सर्वथा विनश्वरस्वभावो दृश्यते तद्वद्

विरोधी होने के कारण कैसे रह सकते हैं, तो इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं—
'गोयमा ! द्व्वद्वयाए सासए' हे गौतम ! एक अधिकरण में इन दोनों धर्मों का
रहना किसी अपेक्षा से बनजाता है और वह अपेक्षा द्रव्यार्थिकनय और पर्या-
यार्थिक नय को मुख्यगौण करके बन जाती है यही बात सूत्रकार ने 'द्व्वद्वयाए
सासए' इस सूत्र द्वारा प्रकट की है, जम्बूद्वीप को जो शाश्वत कहा गया है वह
द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा लेकर कहा गया है क्योंकि द्रव्यार्थिक नय पर्याय
को गौण करके केवल द्रव्य को ही विषय करता है और प्रत्येक पदार्थ द्रव्य
की अपेक्षा नित्य होता कहा गया है द्रव्य का स्वभाव अपनी पर्यायों में अन्वयी
होना है अतः अन्वयी होने से द्रव्य का सदा अवस्थान बना रहता है, तथा
'वण्णपज्जवेहिं, गंधपज्जवेहिं, रसपज्जवेहिं, फासपज्जवेहिं असासए' जम्बूद्वीप
वर्ण पर्यायों की अपेक्षा, रसपर्यायों की अपेक्षा, और स्पर्श पर्यायों की अपेक्षा
अशाश्वत—सदा काल भावी नहीं है—क्यों कि द्रव्याश्रित रूपादि पर्यायों में प्रति
क्षण परिणामन होता रहता है 'से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ सिय सासए'

અધિ કરવામાં આ ખંને ધર્મોનું રહેવું કોઈ અપેક્ષાથી બની જાય છે અને આ
અપેક્ષા દ્રવ્યાર્થિકનય અને પર્યાયાર્થિકનયને મુખ્ય ગૌણ કરીને બની જાય છે. આજ
વાત સૂત્રકારે 'દ્વ્વદ્વયાએ સાસએ' એ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરેલ છે જમ્બૂદ્વીપને જે શાશ્વત
કહેવામાં આવ્યો છે તે દ્રવ્યાર્થિકનયની અપેક્ષા લઈને કહેવામાં આવ્યો છે કારણ
કે દ્રવ્યાર્થિકનય પર્યાયને ગૌણ કરીને માત્ર દ્રવ્યને જ વિષય બનાવે છે અને પ્રત્યેક
પદાર્થ દ્રવ્યની અપેક્ષા નિત્ય હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. દ્રવ્યનો સ્વભાવ પોતાના
પર્યાયોમાં અન્વયી હોય છે અથવા અન્વયી હોવાથી દ્રવ્યનું હમેશાં અવસ્થાન બનેલું
રહે છે, 'વણ્ણપજ્જવેહિં ગંધપજ્જવેહિં રસપજ્જવેહિં ફાસપજ્જવેહિં અસાસએ' જમ્બૂદ્વીપે વર્ણ-
પર્યાયોની અપેક્ષા, ગંધપર્યાયોની અપેક્ષા, રસપર્યાયોની અપેક્ષા અને સ્પર્શ પર્યાયોની
અપેક્ષા અશાશ્વત—સદાકાલ—ભાવી નથી—કારણ કે દ્રવ્યાશ્રિત રૂપાદિ પર્યાયોમાં પ્રતિક્ષણે
પરિણમન થતું જ રહે છે, 'સે તેણટ્ઠેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ સિય સાસએ સિય અસાસએ'

जम्बूद्वीपोऽपि सर्वथा विनश्वर स्वभावः स्यादित्याशङ्कयामाह-‘जंबुद्वीवेणं’ इत्यादि,
‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती जम्बूद्वीपः
‘कालो केवच्चिरं होइ’ कालतः कालापेक्षा कियच्चिरमवस्थितो भवतीति प्रश्नः,
भगवानाह-‘गौयमा’ इत्यादि, ‘गौयमा’ हे गौतम ! ‘ण कयावि णासी’ न कदापि
नासीत्-पूर्वकालेऽयं नासीत्, इति न किन्तु पूर्वकालेऽपि आसीदेव, यथा घटादिरा-
गन्तुकः पदार्थः स्तोत्पत्तेः पूर्वसदृश्यमानः पूर्वनासीदिति कथ्यते, नैवं जम्बूद्वीपः
कदाचिदपि नासीत् किन्तु यथा इदानीं सद्युपलभ्यते तथा इतः पूर्वमपि उपलब्ध
एवेति । ‘णकयावि णत्थि’ न कदापि नास्ति अपितु सर्वदापि अस्त्येव, अनादितया उत्पाद्य

सिद्य असासए’ इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जम्बूद्वीप किसी
रूप से शाश्वत है और किसी रूप से अशाश्वत है । क्यों कि वर्णादि पर्यायो
में प्रतिक्षण अपूर्व २ परिणामरूप से परिणमन होता रहता है इसलिये किञ्चित
काल तक ही वह उसरूप में स्थायी रहता है बाद में अन्यरूप में परिणमित हो
जाता है इसीलिये इसे अस्थायी कहा गया है, अब यदि कोई ऐसी आशंका
यहां पर करे कि शाश्वत् रूपवाला घटादिक पदार्थ जिस प्रकार सर्वथा विनश्वर
स्वभाववाला देखने में आता है तो उसी तरह जम्बूद्वीप भी सर्वथा विनश्वर
स्वभाव वाला हो जायेगा तो इस आशंका की निवृत्ति के लिये सूत्रकार कहते
हैं-‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे कालो केवच्चिरं होइ’ जब गौतमस्वामी ने ऐसा
पूछा कि यह जम्बूद्वीपकाल की अपेक्षा कितने काल तक रहता है तो इसके समा-
धाननिमित्त प्रभुश्री ने ऐसा कहा है ‘ण कयावि णासी’ हे गौतम ! यह जम्बूद्वीप
पूर्वकाल में कभी नहीं था- यह बात नहीं है किन्तु यह पूर्वकाल में भी था जिस
प्रकार घटादि पदार्थ अपनी उत्पत्ति से पहिले अदृश्य होने के कारण नहीं था
ऐसा माना जाता है ऐसा वह जम्बूद्वीप नहीं है किन्तु जैसा यह इस समय

आकारसे न श्री भगवान् ठंडे छे छे छे गौतम ! भं ओवुं कहुं छे छे वर्णादि पर्यायोंमें प्रतिक्षण
अपूर्व अपूर्व परिणामरूपी परिणमन यतुं रहे छे आयी डेटलांड डाण सुधी ते ते
रूपमें स्थायी रहे छे पाछणथी अन्यरूपमें परिणमित यथं नय छे ओधी तेने अस्थायी
ठंडेवामां आवेस छे हुवे नो डोछं कदार ओवी आशंका अहीया करे छे शाश्वत अशा-
श्वतरूपवाणा घटादिक पदार्थ ने रीते सर्वथा विनश्वर स्वभाववाणा नेवामां आवे
छे ने ओवी न रीते न-जम्बूद्वीप पखु सर्वथा विनश्वर स्वभाववाणो यथं नशे. आ शंकांनी
निवृत्ति अर्थे सूत्रकार ठंडे छे-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे कालो केवच्चिरं होइ’ नयारे
गौतमस्वामीओ आ प्रमाणे पछथुं छे आ जम्बूद्वीप डाणथी अपेक्षा डेटला डाण सुधी
रहे छे आना समाधान निमित्त प्रभुओ आ प्रमाणे कहुं छे ‘ण कयावि णासी’ छे गौतम !
आ जम्बूद्वीप पूर्वकालमा कयारे पखु हुने नही ओवी डोछं बात नही परन्तु ते

યોગાદિતિ સર્વદા વિદ્યમાનસ્વભાવક એવ, 'ળ કયાવિ ણ ભવિસ્સઈ' ન કદાપિ ન ભવિષ્યતિ અપિતુ સર્વદૈવ ભવિષ્યત્યેવ, એવં પ્રકારેણ વ્યતિરેકમુખેન જમ્બૂદ્વીપસ્ય સાર્વદિકાસ્તિત્વં પ્રતિપાદ્યાન્વયમુખેન સાર્વદિકાસ્તિત્વં પ્રતિપાદયિતુમાહ 'શ્રુવિંચ' इत्यादि, 'શ્રુવિંચ ભવઈય' ભવિસ્સઈય' અભૂચ્ચ 'ઉત્પત્તેરમાનેન વિવક્ષિતકાલાત્પૂર્વગપિ અભૂદેવ, વર્તમાનકાલેડપિ ભવત્યેવ-વિદ્યતે એવ, અનાગતકાલેડપિ ભવિષ્યત્યેવ, વિનાશાભાવાત્, અતએવ 'ધ્રુવે' ધ્રુવો જમ્બૂદ્વીપઃ કૂટલત્ સ્થિરઃ, અતએવ ધ્રુવઃ અતએવ-'ણિયए' નિયતઃ-સર્વદાડવસ્થાયી ન કદા-ચિદપિ અનિયતઃ 'સાસए' શાશ્વતઃ 'અવઁए' અવ્યયઃ-કદાચિદપિ વ્યયો વિનાશસ્તદ્રહિતઃ અતએવ 'અવઢિए' અવસ્થિતઃ-એકરૂપેણ સ્થિતઃ, 'ણિચ્ચે' નિત્યઃ દ્રવ્યરૂપેણ ઉત્પાદવિનાશ રહિત इत्यर्थः एतादृशो ध्रुवादિ विशेषणयुक्तः 'जंबुद्वीवे दीवे पन्नत्ते' जम्बूद्वीपो द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती प्रज्ञप्तः-कथित इति ।

उपलब्ध होता है इसी तरह से इसके पहिले भी उपलब्ध हुआ है, 'ण कयावि णत्थि' यह किसी भी काल में नहीं था-ऐसी बात भी नहीं है, अपि तु यह सर्वदा विद्यमान रहता है क्यों कि यह अनादि है अतः इसमें उत्पादादि का अयोग है इसी कारण यह सर्वदा विद्यमान स्वभाव वाला ही कहा गया है, 'ण कयावि ण भविस्सइ' आगे भी यह किसी भी समय में नहीं रहेगा ऐसी बात भी नहीं है क्यों कि सर्वदा ही यह ऐसा ही रहेगा इस प्रकार से व्यतिरेक मुख द्वारा सदा काल में इस जम्बूद्वीप का अस्तित्व प्रतिपादन करके अब सूत्रकार अन्वयमुख द्वारा सदाकाल में इसके अस्तित्व का प्रतिपादन करने के लिये 'श्रुविं च, भवइ य भविस्सइ य' कहते हैं कि यह जम्बूद्वीप नामका द्वीप उत्पत्ति के अभाव के कारण भूतकाल में भी अस्तित्वविशिष्ट था वर्तमान काल में भी यह अब भी है और

પૂર્વકાળે પણ હયાત હતો. જેવી રીતે ઘટાદિ પદાર્થ પોતાની ઉત્પત્તિના પહેલાં, અદૃશ્ય હોવાના કારણે હતો નહીં એવું માનવામાં આવે છે એવો આ જમ્બૂદ્વીપ નથી પરંતુ જેવો તે આ સમયે ઉપલબ્ધ થાય છે એજ પ્રમાણે તે આ અગાઉ પણ ઉપલબ્ધ થયેલો છે, 'ળ કયાવિ ણત્થિ' આ કોઈ જ કાળે હતો નહીં એવું નથી પરંતુ તે હમેશાં વિદ્યમાન રહે છે. કારણ કે તે અનાદિ છે આથી તેના ઉત્પાદાદિનો અયોગ છે અને આ કારણે જ તે સર્વદા વિદ્યમાન સ્વભાવવાળો જ કહેવામાં આવ્યો છે, 'ળ કયાવિ ણ ભવિસ્સઈ' ભવિષ્યકાળે પણ તે કોઈ પણ સમયે રહેશે નહીં એવી હકીકત પણ નથી કારણ કે સર્વદા જ આ એવો જ રહેશે. આ પ્રકારથી વ્યતિરેક મુખ દ્વારા સદાકાળમાં આ જમ્બૂદ્વીપના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન કરીને હવે સૂત્રકાર અન્વય મુખ દ્વારા સદાકાળ એના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન કરવા માટે 'શ્રુવિંચ ભવઈ ય ભવિસ્સઈ ય' કહે છે કે આ જમ્બૂદ્વીપ નામનો આ દ્વીપ ઉત્પત્તિના અભાવના કારણે ભૂતકાળમાં પણ અસ્તિત્વ વિશીષ્ટ હતો વર્તમાનકાળમાં પણ આ હજી પણ છે અને અનાગતકાળમાં એ રહેશે કારણ કે કોઈ

सम्प्रति-किं परिणामोऽसौ जम्बूद्वीप इति ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह-‘जंबुद्वीवे णं’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती द्वीप इत्यर्थः ‘किं पुढवि परिणामे’ किं पृथिवी परिणामः-पृथिवीपिण्डमयः पृथिव्या विकाररूपः किम्, अथवा-‘आउपरिणामे’ अप्परिणामः जलपिण्डमयः जलस्य विकाररूपः किम्, एतादृशौ स्कन्धावचित्तरजः स्कन्धादिषद् अजीव परिणामौ अपि भवत इत्याशङ्कायाह-‘जीव परिणामे’ इति, किमयं जम्बूद्वीपः जीवपरिणामः जीवस्य परिणामो जीवमयः, घटादिवदजीवपरिणामोऽपि भवतीत्याशङ्क्याह-‘पोग्गलपरिणामे’ किमयं पुद्गलपरिणामः केवलं पुद्गलपिण्डमय इत्यर्थः, तेजसस्तु एकान्तसुषमादौ अनुत्पन्नत्वेन एकान्तदुष्पमादौ विनश्वरशीलत्वेन

अनागत काल में यह रहेगा क्यों कि किसी भी काल में इसका विनाश नहीं होता है अत एव यह ‘ध्रुवे’ कूट की तरह ध्रुव-स्थिर है और ध्रुव होने के कारण ही यह ‘णियए’ नियत है-सर्वदा अवस्थायी है-कदाचित् भी यह अनियत नहीं है ‘सासए’ शाश्वत है ‘अव्वए’ अव्यय है विनाश से रहित है अतएव ‘अवट्टिए’ अवस्थित है, एकरूप से विद्यमान है ‘णिच्चे’ द्रव्यरूप होने से इसमें उत्पादादि धर्मों का विरह है ऐसा ध्रुवादि विशेषणों वाला यह ‘जंबुद्वीवे दीवे पन्नत्ते’ जम्बूद्वीप नामका द्वीप कहा गया है, अब गौतमस्वामी पुनः प्रभुश्री से ऐसा पूछते हैं-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे किं पुढवी परिणामे’ हे भदन्त ! यह जम्बूद्वीप नाम का जो द्वीप है वह क्या पृथिवी का परिणामरूप है-पृथिवी का पिण्डमय है-पृथिवी का विकाररूप है ? अथवा-‘आउ परिणामे’ जल का परिणामरूप है ? जल का पिण्डमय है जलका विकार रूप है ? ‘जीवपरिणामे’ या जीव का परिणामरूप है ? जीवमय है ? ‘पोग्गलपरिणामे’ अथवा-पुद्गल का परिणामरूप है ? पुद्गल का पिण्डरूप है ? यदि जम्बूद्वीप को तैजस का परिणाम माना जाय तो

पशु काले येनो विनाश यतो नथी आथी ते ‘ध्रुवे’ कूटनी जेम ध्रुव-स्थिर छे अने ध्रुव होवाना कारणे छे ‘णियए’ नियत छे-सर्वदा अवस्थायी छे-कदाचित् पशु ते अनियत नथी. सासए’ शाश्वत छे. ‘अव्वए’ अव्यय छे. विनाशथी रहित छे. आथी ‘अवट्टिए’ अवस्थित छे. ऐक्यरूपी विद्यमान छे. ‘णिच्चे’ द्रव्यरूप होवाथी येमां उत्पादादि धर्मेना विरह छे आना ध्रुवादि विशेषणवाणे आ ‘जंबुद्वीवे दीवे पन्नत्ते’ जम्बूद्वीप नामने द्वीप कहोवांमां आय्यो छे. हुवे गौतमस्वामी पुनः प्रभुने आ प्रभाण्णे पूछे छे-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे पुढवी परिणामे’ हे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामने जे द्वीप कह्यो छे ते शुं पृथिवी परिणामरूप छे-पृथिवी पिण्डमय छे-पृथिवी विकाररूप छे ? अथवा ‘आउ परिणामे’ जल परिणामरूप छे ? जल पिण्डमय छे-जल विकाररूप छे ? ‘जीव परिणामे’ जीव परिणामरूप छे ? जीवमय छे ? ‘पोग्गलपरिणामे’ अथवा पुद्गल परिणामरूप छे ? पुद्गल पिण्डरूप छे ? जम्बूद्वीपने तैजस परिणाम मानवांमां आवे

જમ્બૂદ્વીપસ્ય તેજસઃ પરિણામેઽજ્ઞીક્રિયમાણે કાદાચિત્કત્વં પ્રસજ્યેત, एवं वायोरतिचलत्वेन
 જમ્બૂદ્વીપસ્ય વાયુપરિણામત્વેઽજ્ઞીક્રિયમાણે एतस्यापि चलत्वापत्तिरिति तयोः स्वत एव
 सन्देहाविषयत्वेन प्रश्नसूत्रे उपन्यासः कृत इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि,
 ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पुढवीपरिणामे वि’ पृथिवीपरिणामोऽपि, अयं जम्बूद्वीपः पर्वतादिमत्वात्
 ‘पृथिव्याः’ परिणामरूपोऽपि भवति, तथा ‘आउपरिणामे वि’ अपूपरिणामोऽपि अयं जम्बूद्वीपो
 नदीह्रदादिमत्वात् जलपरिणामरूपोऽपि स्वीक्रियते ‘जीवपरिणामे वि’ जीवपरिणामोऽपि,
 अयं जम्बूद्वीपो मुखवनादिषु वनस्पत्यादिमत्त्वात् जीवपरिणामोऽपि भवति, यद्यपि आर्हत-
 सिद्धान्ते पृथिव्यप्कायपरिणामलग्नग्रहणेनैव जीवपरिणामत्वं सिद्धम्, तथापि लोके पृथिवी-
 जलयोर्जीवत्वस्याव्यवहारात् जीवपरिणामत्वस्य पृथग्ग्रहणं कृतम्, वनस्पत्यादीनां जीवत्व-

एकान्तसुषमादि काल में तैजस के अनुत्पन्न होने से तथा एकान्त दुष्पमादि में
 उससे विनश्वरशीलता होने से उसमें कदाचित्कता का प्रसङ्ग प्राप्त होगा, इसी
 तरह वायु का परिणाम जम्बूद्वीप को मानने पर इसमें चलनत्वधर्म का प्रसङ्ग
 प्राप्त होगा अतः इन दोनों के जम्बूद्वीप में परिणाम होने के सन्देह की स्वतः
 अविषयता होने के कारण यहां प्रश्न सूत्र में इनका उपन्यास नहीं किया गया है।

अब गौतमस्वामी ने जो इस प्रकार के ये प्रश्न किये हैं उनके उत्तर में प्रभु
 उनसे कहते हैं—‘गोयमा ! पुढवी परिणामे वि, आउपरिणामे वि, जीवपरिणामे
 वि’ हे गौतम ! यह जम्बूद्वीप पर्वतादि कों से युक्त होने के कारण पृथिवी का परि-
 णामरूप भी है तथा—नदी, ह्रद आदि वाला होने के कारण जल का परिणामरूप
 भी है ‘जीव परिणामे वि’ एवं मुखवनादिकों में वनस्पति आदि वाला होने से
 वह जम्बूद्वीप जीव परिणामरूप भी है। यद्यपि जैनसिद्धान्त में पृथिवी अप्काय
 के परिणामत्व के ग्रहण से ही जीव परिणामता जम्बूद्वीप में सिद्ध हो जाती है
 फिर भी लोक में पृथिवी एवं जल में जीवत्व का व्यवहार नहीं होता है इस

તે એકાન્ત સુષમાદિકાળમાં તૈજસના અનુત્પન્ન હોવાથી તથા એકાન્ત દુષ્પમાદિમાં તેમાં
 વિનશ્વરશીલતા હોવાથી તેમાં કદાચિત્કતાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે આજ પ્રમાણે વાયુનું
 પરિણામ જમ્બૂદ્વીપને માનવાથી તેમાં ચલનત્વધર્મનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે આથી આ બંનેના
 જમ્બૂદ્વીપમાં પરિણામ હોવાના સન્દેહની સ્વતઃ અવિષયતા હોવાના કારણે અહીં પ્રશ્ન-
 સૂત્રમાં તેમનો ઉપન્યાસ કરવામાં આવ્યો નથી, હવે ગૌતમસ્વામીએ જે પ્રકારના આ
 પ્રશ્નો ઉપસ્થિત કર્યા છે તેના ઉત્તરમાં પ્રભુ તેમને કહે છે—‘ગોયમા ! પુઢવીપરિણામે વિ
 આઉપરિણામે વિ, જીવપરિણામે વિ’ હે ગૌતમ ! આ જમ્બૂદ્વીપ પર્વતાદિકેથી યુક્ત હોવાનો
 કારણે પૃથ્વીના પરિણામરૂપ પણ છે તથા—નદી, સરોવર આદિવાળો હોવાથી પાણીના
 પરિણામરૂપ પણ છે. ‘જીવપરિણામે વિ’ અને મુખવનાદિકેમાં વનસ્પતિ આદિવાળો
 હોવાથી તે જમ્બૂદ્વીપ જીવપરિણામરૂપ પણ છે. જોકે જૈન સિદ્ધાંતમાં પૃથ્વી, અપ્કાયના
 પરિણામત્વના ગ્રહણથી જ જીવપરિણામતા જમ્બૂદ્વીપમાં સાબિત થઈ જાય છે તેમ છતાં

व्यवहारस्तु स्वसमयपरसमयसंमत इति । 'पोग्गल परिणामोवि' अयं जम्बूद्वीपः पुद्गल-परिणामोऽपि भवति, मूर्तत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति ।

अयं भावः-जम्बूद्वीपोहि स्कन्धरूपः पदार्थः सचावयवसमुदायरूप एव, अवयव समुदायिनोऽवयवसमुदायरूपत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वात्, नहि अवयवमन्तराऽवयवसमुदायरूपी अवयवी संभवतीति-अतोऽवयवसमुदायरूपत्वात् अवयवीति ॥

अथ यदि जम्बूद्वीपो जीवपरिणामरूप स्तर्हि सर्वे जीवा जम्बूद्वीपे उत्पन्न पूर्वा अथवा न इत्याशङ्क्यायामाह-'जंबुद्वीवेण' इत्यादि, 'जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'सव्वे पाणा' सर्वे प्राणाः द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रियाः 'सव्वे सत्ता' सर्वे सत्त्वाः पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकलक्षणाः, अनेन सांव्यावहारिकजीवराशि विषयकएवायं प्रश्नः, अनादि निगोदनिर्गतानामेव प्राणजीवादिरूपविशेषपर्यायप्रतिपत्तेः, 'पुढविकाइयत्ताए' पृथिवीकायिकतया पृथिवीकायिकजीवरूपेणेत्यर्थः 'आउकाइयत्ताए'

कारण जीव परिणाम को पृथक् रूप से यहां ग्रहण किया है वनस्पति आदि कों में जीवत्व व्यवहार तो स्वसमय में-जैन मत में और परसमय-अन्यतीर्थिक मत में संमत है । 'पोग्गलपरिणामो वि' यह जम्बूद्वीप इस में प्रत्यक्ष से मूर्तत्व की सिद्धि होने के कारण पुद्गल का परिणामरूप भी है ! तात्पर्य इस कथन का यह है कि जम्बूद्वीप स्कन्धरूप पदार्थ है और जो पदार्थ होता है वह अवयवों का समुदायरूप ही होता है क्यों कि अवयव समुदायी में अवयव समुदायरूपता प्रत्यक्ष से ही सिद्ध है । अवयव के बिना अवयव समुदायरूपी अवयवी होता नहीं है इसलिये अवयव समुदायरूप होने के कारण यह जम्बूद्वीप एक अवयवी पदार्थ है

'जंबुद्वीवे णं भंते ! सव्वे पाणा, सव्वे जीवा, सव्वे भूया, सव्वे सत्ता पुढवि काइयत्ताए तेउकाइयत्ताए' हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में

पशु लोकमां पृथिवि अने जलमां अवतने अवहार थतो नथी ओ कारणुथी अवपरिणामने स्वतंत्र रूपथी अही ग्रहण करवामां आवेल छे. वनस्पति आदिडोमां अवत्व व्यवहार तो स्वसमयमां-जैन मतमां अने परसमय-अन्यतीर्थिक मतमां पशु संमत छे. 'पोग्गलपरिणामो वि' आ जम्बूद्वीप ओमां प्रत्यक्षथी मूर्तत्वनी सिद्धि होवामां कारणे पुद्गलना परिणामरूप पशु छे. आ कथननुं तात्पर्य ओ छे के जम्बूद्वीप स्कन्धरूप पदार्थ छे अने ओ पदार्थ होय छे ते अवयवोना समुदायरूप ज होय छे कारणु के अवयव समुदायीमां अवयव समुदायरूपता प्रत्यक्षथी ज सिद्ध छे. अवयव वगर अवयव समुदायरूपी अवयवी होय शके नही आथी अवयव समुदायरूप होवामां कारणे आ जम्बूद्वीप ओक अवयवी पदार्थ छे.

'जंबुद्वीवेणं भंते ! सव्वे पाणा, सव्वे जीवा, सव्वे भूया, सव्वे सत्ता पुढविकाइयत्ताए तेउकाइयत्ताए' हे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां समस्त प्राण-अधन्द्रिय, तेधन्द्रिय,

અપ્કાયિકતયા જલતાદાત્મ્યાપન્નજીવરૂપેત્યર્થઃ, 'તેજઃકાઙ્ગત્તાય' તેજસ્કાયિકતયા 'વાયુકાઙ્ગત્તાય' વાયુકાયિકતયા 'વનસ્પતિકાઙ્ગત્તાય' વનસ્પતિકાયિકતયા 'ઉવવણ્ણપુવ્વા' ઉત્પન્નપૂર્વાઃ પૂર્વસમયે ઉત્પન્નાઃ કિમ્, પૃથિવ્યાદિકાયિકતયેતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—'હંતા' इत्यादि, 'हंता गोयमा' हन्त गौतम ! 'असई अदुवा अणंत खुत्तो' असकृत् अथवा अनन्त-कृत्वः, हे गौतम ! यथैव प्रश्नसूत्रं तथैव सर्वं प्रत्युच्चारणीयम् पृथिवीकायिकतया, अप्कायिकतया, तेजस्कायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया, उत्पन्नपूर्वाः कालक्रमेण संसारस्य कर्मणश्चागादित्वात्, ननु पुनः सर्वे प्राणादयो जीवविशेषा युगपदुत्पन्नाः सकलजीवा-

સમસ્તપ્રાણ-દ્વીન્દ્રિય, તેજન્દ્રિય, ચૌન્દ્રિય જીવ, સમસ્ત જીવ-પન્થેન્દ્રિય જીવ, સમસ્ત ભૂત-વૃક્ષ, ઔર સમસ્ત સત્ત્વ-પૃથિવી, અપૂ, તેજ એવં વાયુકાયિક યે સઘ પૃથિવીકાયિક રૂપ સે, તેજસ્કાયિકરૂપ સે 'આત્કાઙ્ગત્તાય' અપ્કાયિકરૂપસે 'તેજ્કાઙ્ગત્તાય' તેજસ્કાયિક રૂપ સે, 'વાયુકાઙ્ગત્તાય' વાયુકાયિકરૂપ સે, એવં 'વનસ્પતિકાઙ્ગત્તાય' વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે 'ઉવવણ્ણ પુવ્વા' પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હોચુકે હેં કયા ? યહ પ્રશ્ન સાંવ્યાવહારિક જીવ રાશિવિષયક હી હૈ કયોં કિ અનાદિનિ-ગોદ સે નિર્ગત જીવ હી પ્રાણ જીવ આદિરૂપ વિષય પર્યાય કો પ્રાપ્ત કરતે હેં । હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં—'હંતા, ગોયમા ! અસઈ અદુવા અણંતખુત્તો' હાં, ગૌતમ ! એસા હી હૈ યે સમસ્ત પ્રાણાદિક પૂર્વ મેં પૃથિવી કાયિક રૂપ સે, અપ્કાયિકરૂપ સે, તેજસ્કાયિકરૂપ સે વાયુકાયિકરૂપ સે એવં વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે કઈ બાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હોચુકે હેં । કયોં કિ સંસાર ઔર કર્મ અનાદિ હેં । યે સઘ જીવ જો હસ રૂપ સે પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હો ચુકે કહે ગયે હેં સો કાલક્રમ સે હી પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હો ચુકે કહે ગયે હેં યુગપત્ ઉત્પન્ન હો ચુકે નહીં કહે ગયે હેં ।

ચૌરિન્દ્રીય જીવ, સમસ્ત જીવ-પન્થેન્દ્રિયજીવ, સમસ્ત ભૂત-વૃક્ષ, અને સમસ્ત સત્ત્વ-પૃથિવ, પાણી, અગ્નિ અને વાયુકાયિક આ બધાં પૃથિવકાયિકરૂપથી, તેજસ્કાયિકરૂપથી 'આત્કાઙ્ગત્તાય' અપ્કાયિકરૂપથી 'તેજ્કાઙ્ગત્તાય' તેજસ્કાયિકરૂપથી 'વાયુકાઙ્ગત્તાય' વાયુકાયિકરૂપથી અને 'વનસ્પતિકાઙ્ગત્તાય' વનસ્પતિકાયિકરૂપથી 'ઉવવણ્ણપુવ્વા' પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાં છે શું ? આ પ્રશ્ન સાંવ્યાવહારિક જીવ રાશિ વિષયક જ છે કારણ કે અનાદિ નિગોદથી નિર્ગત જીવ જ પ્રાણજીવ આદિરૂપ વિશેષ પર્યાયને પ્રાપ્ત કરે છે આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—'હંતા, ગોયમા ! અસઈ અદુવા અણંતખુત્તો' હા, ગૌતમ ! એવું જ છે. આ સમસ્ત પ્રાણાદિક પૂર્વે પૃથિવકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિકરૂપે, અપ્કાયિકરૂપે, તેજસ્કાયિકરૂપે, વાયુકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિકરૂપે કેટલીએવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાં છે કારણ કે સંસાર અને કર્મ અનાદિ છે આ બધાં જીવ જ આ રૂપે પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાનું કહેવામાં આવ્યું છે તે તો કાળક્રમથી જ પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યા કહેવામાં આવ્યા છે યુગપત્ ઉત્પન્ન થયા હોવાનું કહેવામાં આવ્યું નથી કારણ કે

नामैककालं जम्बूद्वीपे पृथिव्यादि भावेनोत्पादे सकलदेवनारकादि भेदाभावप्रसक्तेः, न चैव-
मस्ति तथा जगत्स्वभावादिति। ते जीवाः पृथिव्यादि भावेन कियतो वारान्तुत्पन्ना स्तत्राह-
असकृदेत्यादि, तत्र असकृदित्यस्य अनेकश इत्यर्थः अथवा अनन्तकृतः अनन्तवारान्
संसारस्यानादित्यादिति ॥ सू० ३३ ॥

रात्र्यति-जम्बूद्वीपेति नाम्नो व्युत्पत्तिनिमित्तं ज्ञातुं प्रशयन्नाह-‘से केणट्टेणं’ इत्यादि,
मूलम्-‘से केणट्टेणं भंते! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे? गोयमा!
जंबुदीवेणं भंते! दीवे तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे जंबूख्खा
जंबूवणा जंबूवणसंडा णिच्चं कुसुमिया जाव पिण्डिममंजरी वडंसगधरा
सिरीए अईव उवसोभेमाणा चिट्ठंति जंबूए सुदंसणाए अणाढिए णामं
देवे महड्ढिए जाव पलियोवमट्ठिईए परिवसइ, से तेणट्टेणं गोयमा!
एवं वुच्चइ ‘जंबुदीवे दीवे इति। तएणं समणं भगवं महावीरे मिहि-
लाए णयरीए मणिभदे चेइए बहूणं समणाणं बहूणं समणीणं बहूणं
सावयाणं बहूणं सावियाणं वहूणं देवाणं बहूणं देवीणं मज्झणए एव-
माइक्खइ एवं भासइ एवं पणवेइ एवं परूवेइ जंबूदीवपणत्ति
णामत्ति अज्जो अज्झयणे अट्ठं च हेउं च पसिणं च कारणं च वागरणं
च भुज्जो भुज्जो उवदंसेइ, तिब्बेमि ॥ सू० ३४ ॥

छाया-तत्कनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीपः ? गौतम ! जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे तत्र तत्र देशे तत्र तत्र बहवो जम्बूवृक्षाः, जम्बूवनानि जम्बूवनपण्डाः
नित्यं कुसुमिता यावत् पिण्डिममञ्जरावतंमरुधराः श्रियास्तीवोपशोभमाना स्तिष्ठन्ति,
जम्बूवाः सुदर्शनाया अनादयेनाया देवो महर्द्धिको यावत् पल्योपमस्थितिकः परिवसति,
तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-जम्बूद्वीपो द्वीप इति । ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरो
मिथिलार्था नगर्याम् मणिभद्रे चैत्ये बहूनां श्रमणानां बहूनां श्रमणीनां बहूनां श्रावकाणां
बहूनां श्राविकाणां बहूनां देवानां बहूनां देवीनां मध्यगत एवमाख्याति एवं भाषते, एवं
क्यों कि सकल जीवों का एककाल में यदि जम्बूद्वीप में पृथिव्यादिरूप से उत्पाद
माना जावे तो सकल देव नारक आदिकों के नेद का अभाव होनेका प्रसङ्ग प्राप्त
होगा परन्तु ऐसा तो है नहीं क्यों कि जगत् का स्वभाव ही ऐसा है ॥३३॥

सकलजीवोन् ओक क्षणमां ले जम्बूद्वीपमां पृथिव्यादिइयथी उत्पाद भानवामां आवे तो
सकल देव नारक आदिकोना लेऽनो अभाव थयानो प्रसंग प्राप्त थशे परन्तु आवु तो
छे न नही कारण के जगतनो स्वाभाव न आवे छे ॥३३॥

પ્રજ્ઞાપયતિ, एवं प्ररूपयति जम्बूद्वीपं प्रज्ञप्तिनामेति आर्यः । अध्ययनमर्थं च हेतुं च प्रश्नं च कारणं च व्याकरणं च भूयो भूय उपदर्शयतीति ब्रवीमि ॥ सू० ३४ ॥

टीका—‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जंबुदीवे दीवे’ तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीपः, हे भदन्त ! एतस्य द्वीपस्य जम्बूद्वीप इतिनामकरणे को हेतु रितिप्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुदीवेणं दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे ‘तत्थ २ देसे’ तत्र तत्र देशे ‘तहिं तहिं’ तत्र तत्र प्रदेशे ‘बहवे’ बहवोऽनेके ‘जंबूरुक्खा’ जम्बूवृक्षाः एतन्नामकवनस्पतिविशेषा एकैरूपा विरलस्थितत्वात् ‘जंबूवणा’ बहूनि जम्बूवनानि जम्बूवृक्षा एव समूहभावेन स्थिता विद्यमाना अविरलस्थितत्वात्, एकजातीयवृक्षसमुदायो वनमिति, ‘जंबूवणसंडा’ जम्बूवनपण्डाः विजातीयवृक्षसंमिलिताः जम्बूवृक्षसमूहाः विभिन्नजातीय वृक्षसमुदायो वनपण्ड इति, तत्रापि जम्बूवृक्षाणामेव प्राधान्यम् इतरवृक्षाणां तु गौणत्वमेव अन्यथा इतरवृक्षाणां जम्बूद्वीपपदप्रवृत्तिनिमित्तत्वेऽसंगत्यमेव स्यादिति ते जम्बूवृक्षाः कीदृशास्तत्राह—‘णिच्चं’ इत्यादि, ‘णिच्चं कुसुमिया’ नित्यम्—सर्वकालं कुमुमिताः—

‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जंबुदीवे दीवे’ इत्यादि ।

टीકાર્થ—इस सूत्रद्वारा गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जंबुदीवे’ हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं कि यह जंबूद्वीप नामका द्वीप है ? अर्थात् इस पर्वतविशेष का नाम जम्बूद्वीप ऐसा किस कारण से कहा गया है ? इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! जंबुदीवेणं दीवे तत्थ २ देसे तहिं २ बहवे जंबूरुक्खा’ हे गौतम ! इस जम्बूद्वीप नाम के द्वीपमें उस उस देश में उस उस प्रदेश में अनेक जम्बूवृक्ष इस नामके वनस्पति विशेष, ‘जम्बूवणा’ अनेक जम्बूवृक्षों के पास पासमें रहे, हुए समूहरूप वन, एवं—‘जंबू वण संडा’ विजातीय वृक्षसमूह से संमिलित जम्बूवृक्षोंके हैं, एक जातीयघाले वृक्षों का समुदाय जहां होता है उसका नाम वन है और विजातीय वृक्षोंसे संमिलित समुदाय जहां होता है उसका नाम वनपण्ड, है, ये सब जम्बूवृक्ष ‘णिच्चं कुसु-

‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जंबुदीवे दीवे’ इत्यादि

टीકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—‘સે કેણટ્ઠેણં ભંતે ! એવં બુચ્ચઈ જંબુદીવે દીવે’ હે ભદન્ત ! આપ એવું શા કારણે કહે છે કે આ જંબૂ-દ્વીપ નામનો દ્વીપ છે ? અર્થાત્ આ પર્વત વિશેષનું નામ જંબૂદ્વીપ એવું કયા કારણે કહેવામાં આવ્યું છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જંબુદીવેણં દીવે તત્થ ૨ દેસે, તહિં ૨ બહવે જંબૂરુક્ખા’ હે ગૌતમ ! આ જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં તે તે દેશમાં તે તે પ્રદેશમાં અનેક જંબૂવૃક્ષ આ નામના વનસ્પતિ વિશેષ, ‘જંબૂવણા’ અનેક જંબૂવૃક્ષોની પાસે પાસે રહેલા સમૂહરૂપ વન તથા ‘જંબૂવણસંઢા’ વિજાતીય વૃક્ષસમૂહથી સંમિલિત જંબૂવૃક્ષોના છે, એક જાતીવાળા વૃક્ષોનો સમુદાય જ્યાં હોય છે તેનું નામ વન છે અને વિજાતીય વૃક્ષોથી સંમિલિત સમુદાય જ્યાં હોય છે તેનું નામ વનપણ્ડ છે, આ બધાં

પુષ્પૈઃ સર્વદૈવ શોભમાનાઃ 'જાવ પિંડિમમંજરીવડેસગધરા' યાવત્ પિંડિમમઙ્ગર્યવંતસકધરાઃ યાવત્પદાત્ 'ણિચ્ચં માહ્યા ણિચ્ચંલવહ્યા ણિચ્ચં થવહ્યા જાવ ણિચ્ચં કુસુમિય માહ્ય લવહ્ય થવહ્ય ગુલહ્ય ગોચ્છહ્યમલિય જુવલિય વિણમિય સુવિભત્ત' એતેષાં ગ્રહણં ભવતિ, ઉક્તવર્ણક વિશિષ્ટાઃ જમ્બૂવૃક્ષાઃ, 'સિરીષ અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ' શ્રિયા-શોભયા વનલક્ષ્મ્યા વા અતીવ-અતિશયેન ઉપશોભમાનાઃ ફલપુષ્પાદિભિર્વિલસન્તસ્તિષ્ઠન્તિ, इदं च सर्वदा कुसुमि-
 तत्वादिकं विशेषणं जम्बूवृक्षाणां मुत्तरकुरुक्षेत्रापेक्षया ज्ञातव्यम् अन्यथा जम्बूवृक्षाणामाषाढ-
 मासे एव पुष्पफलादिमत्वेन नित्यमिति विशेषणानां प्रत्यक्षबाधप्रसंगात् एतावता जम्बू-
 मिया' सर्वदा पुष्पों से भरे हुए रहते हैं क्यों कि यहाँ जम्बूवृक्षा की ही प्रधानता
 कही गई है दूसरे वृक्षों की नहीं उनकी तो गौणता ही जाननी चाहिये अन्यथा
 यदि अन्यवृक्षों के सद्भाव को लेकर इस द्वीप में जम्बूद्वीप पद की प्रवृत्ति का
 निमित्त माना जावे तो यह कथन असंगत ही हो जावेगा । 'जाव पિંડिममंजरी-
 वडेसगधरा सिरीए अर्हव २ उवसोमेमाणा चिट्ठंति' यहाँ यावत्पद से 'णिच्चं माह्या,
 णिच्चं लवह्या, णिच्चं थवह्या, जाव णिच्चं कુसुમियमाह्य लवह थवह्य गुलह्य
 गोच्छह्य मलिय जुवलिय विणमिय सुविभत्त' इस पाठ का संग्रह हुआ है-इन
 सब पूर्वोक्त पदों का व्याख्यान हम पहिले वनखण्ड के वर्णन में कर चुके हैं । अतः
 वहीं से इसे देखलेना चाहिये इस वर्णन से विशिष्ट जम्बूवृक्ष शोभा से अथवा
 वनलक्ष्मी से अत्यन्त शोभित होते रहते हैं यहाँ जो सर्वदा कुसुमितत्वादिक
 विशेषण जम्बूवृक्षों के वर्णन में दिये गये हैं वे उत्तर कुरु क्षेत्र गत जम्बूवृक्षों की
 अपेक्षा से ही जानना चाहिये, क्यों कि इतरक्षेत्र गत जम्बूवृक्ष आषाढ मास में
 ही पुष्पफलादि वाले होते हैं अतः नित्य आदि विशेषणों में प्रत्यक्ष बाधा का

જમ્બૂવૃક્ષ 'ણિચ્ચં કુસુમિયા' સર્વદા પુષ્પોથી લદાયેલાં રહે છે કારણ કે અહીંયા જમ્બૂ-
 વૃક્ષોની જ વિશેષતા કહેવામાં આવી છે-નીજાં વૃક્ષોની નહીં તેમની તો ગૌણતા જ બાણવી
 અન્યથા ને બીજાં વૃક્ષોના સદ્ભાવને લઇને આ દ્વીપમાં જમ્બૂદ્વીપતા પદની પ્રવૃત્તિનું
 નિમિત્ત માનવામાં આવે તો આ કથન અસંગત જ સાબિત થશે. 'જાવ પિંડિમ મંજરિ-
 વડેસગધરા સિરીષ અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ' અહીં ય વત્પદથી 'ણિચ્ચં માહ્યા, ણિચ્ચં
 લવહ્યા, ણિચ્ચં થવહ્યા, જાવ ણિચ્ચં કુસુમિય માહ્ય લવહ્ય થવહ્ય ગુલહ્ય ગોચ્છહ્ય મલિ
 યજુવલિય વિણમિય સુવિભત્ત' એ પાડેને સંગ્રહ થયો છે આ સઘણાં પૂર્વોક્ત પદોનું
 વ્યાખ્યાન અમે પ્રથમ વનખણ્ડના વર્ણનમાં કરી ગયા છીએ આથી તેમાંથી જ આ બધું
 જોઇ લેવા લક્ષ્યમણ છે. આ વર્ણકથી વિશિષ્ટ જમ્બૂવૃક્ષ શોભાથી અથવા વનલક્ષ્મીથી
 અત્યન્ત શોભિત થતાં રહે છે અત્રે જે સર્વદા કુસુમિતત્વાદિક વિશેષણ જમ્બૂવૃક્ષોના
 વર્ણનમાં આપવામાં આવ્યા છે. તેઓ ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રગત જમ્બૂવૃક્ષની અપેક્ષાથી સમજવું
 કેમકે ઇતર ક્ષેત્રગત જમ્બૂવૃક્ષ અષાઢમાસમાં જ પુષ્પફળાદિવાળા હોય છે આથી નિત્ય

ધૃક્ષાધિકો દ્વીપો જમ્બૂદ્વીપ इति कथितं भवतीति । अथवा—‘जंबूए सुदंसणाए अणाडिए-
णामं देवे महिड्डीए पलियोवमट्टिए परिवसइ’ जम्बूवा सुदर्शनायामनाढ्यो नामा देवो मह-
र्द्धिको यावत् पल्योपमस्थितिकः परिवसति अत्र यावत्पदात् महाद्युतिको महायशो महाबलो
इत्यादि, विशेषणानां ग्रहणं भवति, तत्र—महती—अनेकप्रकारा ऋद्धिर्विद्यते यस्य स
महर्द्धिकः, महती द्युतिराभणवस्त्रादि कृता शोभाविद्यते यस्य स महाद्युतिहः, तथा
महादतिशायि यशः कीर्तिर्विते यस्य स महायशः, तथा—महत्त्वलं शारीरिकं पराक्रमः
पुरुषकारश्च यस्य स महाबलः, पल्योपप्रमाणा स्थितिः—आयुष्यं यस्य स पल्योपम-
स्थितिकः एतादृशो देवः परिवसति, ‘से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे इति’
तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—स्याधिपत्तनाद्वतनामदेवाश्रयभूतया जम्बूोपप्लक्षितो

પ્રસન્ન પ્રાપ્ત હોજાયગા હસ તરહ જમ્બૂવૃક્ષો' કી અધિકતા વાલા હોને કે કારણ હસ
દ્વીપ કા નામ જમ્બૂદ્વીપ એસા કહા ગયા હૈ અથવા ‘જંબૂએ સુદંસણાએ અણાડિએ
ણામં દેવે મહિડ્ડીએ જાવ પલિઓવમટ્ટિએ પરિવસઈ, સે તેણટ્ઠેણં ગોયમા ! એવં
વુચ્છઈ જંબુ દીવે દીવે ઇતિ’ સુદર્શના નામ કે જમ્બૂ કે ડુપર અનાઢય નામ કા
મહર્દ્ધિક યાવત્ એક પલ્યોપમ કી સ્થિતિવાળા દેવ રહતા હૈ યાવત્પદ સે—‘મહા-
દ્યુતિકો, મહાયશા, મહાબલો’ હસકે ઇત્યાદિ વિશેષણોં કા ગ્રહણ કૃઆ હૈ અનેક
પ્રકાર કી ઋદ્ધિ જિસકે પાસ હોની હૈ ડસકા નામ મહર્દ્ધિક હૈ, આભરણ વસ્ત્રા-
દિકૃત દ્યુતિ—શોભા સે જો યુક્ત હોતા હૈ વહ મહાદ્યુતિક હૈ, જિસકા યશ અતિ-
શયિત હોતા હૈ વહ મહાયશા હૈ, વહ અનાઢય નામ કા દેવ ઓ એસા હી હૈ, હસી
લિયે હસે ‘મહાદ્યુતિક’ આદિ વિશેષણોં સે અર્ભિહિત કિયા ગયા હૈ, હસકા
શારીરિક પરાક્રમ ઓર પુરુષકાર વહુત ચઢા વઢા હોતા હૈ હસલિયે હસે મહાબલ-
કહા હૈ હસ કારણ હસ અનાઢય દેવ કા આશ્રયભૂત હોને સે હૈ ગૌતમ ! હસ

આદિ વિશેષણોમાં પ્રત્યક્ષ બાધાનો પ્રસંગ આવી જશે. આ રીતે જમ્બૂવૃક્ષોની અધિકતા-
વાળો હોવાના કારણે આ દ્વીપનું નામ જમ્બૂદ્વીપ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે
અથવા—‘જંબૂએ સુદંસણાએ અણાડિએ ણામં દેવે મહિડ્ડીએ જાવ પલિઓવમટ્ટિએ પરિવસઈ,
સે તેણટ્ઠેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છઈ જંબુદીવે દીવે ઇતિ’ સુદર્શના નામના જમ્બૂવૃક્ષ ઉપર
અનાઢય નામનો મહર્દ્ધિક યાવત્ એક પલ્યોપમની સ્થિતિવાળો દેવ રહે છે—યાવત્
પદ્ધતી—‘મહાદ્યુતિકો’ મહાયશા મહાબલો’ એના ઇત્યાદિ વિશેષણોનું ગ્રહણ થયું છે. અનેક
પ્રકારની ઋદ્ધિ જેની પાસે હોય છે તેનું નામ મહર્દ્ધિક છે, આભરણવસ્ત્રાદિકૃત દ્યુતિ-
શોભાથી જે યુક્ત હોય છે તે મહાદ્યુતિક છે, જેનો યશ અતિશયિત હોય છે તે મહા-
યશા છે, આ અનાઢય નામનો દેવ પણ આવો જ છે આથી તેને ‘મહાદ્યુતિક’ આદિ
વિશેષણોથી અભિહિત કરવામાં આવ્યો છે, તેનું શારીરિક પરાક્રમ તથા પુરુષકાર-
પૌરુષત્વ-ધણી ઉચ્ચ કક્ષાનું હોય છે એટલે એને મહાબલ કહ્યો છે આ કારણે આ
અનાઢય દેવના આશ્રયભૂત હોવાથી હૈ ગૌતમ ! આ દ્વીપનું નામ જમ્બૂદ્વીપ એવું પડ્યું

દ્વીપો જમ્બૂદ્વીપ इति, तथा 'अदुत्तरं च णं गोयमा ! जंबुदीवस्स सासए णामधेज्जे पणत्ते' जणकयाइ णासी ण कयाइ णत्थि, ण कयाइ ण भविस्सइ जाव णिच्चेत्ति' अथोत्तरं च खलु गौतम ! जम्बूद्वीपस्य शाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तम्, यत् न कदापि नासीत् न कदापि न भवति न कदापि न भविष्यति किन्तु अभूत्, भवति, भविष्यति च, ध्रुवो नियतोऽवस्थितोऽव्ययो नित्य इति, एतस्मादपि कारणादेतस्य जम्बूद्वीप इति नाम भवतीति ।

सम्प्रति प्रस्तुततीर्थद्वादशांगी रचयिता सुधर्मस्वामी स्वस्मिन् महत्वाभिमानं परिजिहीषुः प्रकृतप्रकरणस्य नामधेयपूर्वक मुपसंहारवाक्यमाह-‘तएणं’ इत्यादि, ‘तएणं से समणे भगवं महावीरे’ शाश्वतत्वाशाश्वतत्वनामकत्वात् सद्वृत्तस्य जम्बूद्वीपरूपो भावः सत्पदार्थस्यापलापं न कुर्वन्ति यथावस्थितपदार्थस्वरूपनिरूपकत्वात्तस्य, ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरः तत्र श्रमणः-परित्यक्तबाह्याभ्यन्तराग्रणिः सकलपदार्थावबोधककेवलज्ञान सहितो महावीरो वर्द्धमानस्वामी, ‘मिहिलाए णयरीए’ मिथिलायां नगर्याम्, तत्र मध्यन्ते-विना-

દ્વીપ का नाम जम्बूद्वीप ऐसा हुआ है ‘अदुत्तरं च णं गोयमा ! जंबुदीवस्स सासए णामधेज्जे पणत्ते’ अथवा-हे गौतम ! जंबूद्वीपका ‘जंबूद्वीप’ ऐसा नाम शाश्वत है, ‘जण कयाइ णासी ण कयाइ णत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ जाव णिच्चेत्ति’ यह इसका नाम पहिले नहीं था ऐसा नहीं है पहिले भी इसका नाम ‘यही था, अब भी इसका यही नाम है, और आगे भी इसका यही नाम रहेगा, क्यो’ कि यह द्वीप ‘ध्रुव है, नियत है, अवस्थित है, अव्यय है और नित्य है ।

‘तएणं से समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णयरीए माणिभदेचेइए’ अब प्रस्तुत तीर्थद्वादशांगी रचयिता सुधर्मस्वामी अपने में महत्त्व का अभिमान छोड़ने की इच्छा वाले बने हुए प्रकृत प्रकरण का नामोल्लेख पूर्वक उपसंहार करते हैं-यहजंबूद्वीप शाश्वत और अशाश्वत धर्मोपेत होने से सत्पदार्थरूप है ज्ञानी-जन सत्पदार्थका अपलाप नहीं करते हैं । क्यो’ कि यथावस्थित पदार्थ के स्वरूप

છે. ‘અદુત્તરં ચ ણં ગોયમા ! જંબુદીવસ્સ સાસણ ણામધેજ્જે પણત્તે’ અથવા હે ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપનું ‘જંબૂદ્વીપ’ એવું નામ શાશ્વત છે, ‘જણ કયાઈ ણાસી ણ કયાઈ ણત્થિ ણ કયાઈ ણ ભવિસ્સઈ જાવ ણિચ્છેત્તિ’ આ એવું નામ પહેલાં ન હતું એવું નથી, પહેલાં પણ એવું નામ આ જ હતું, આજે પણ તેવું એજ નામ છે અને ભવિષ્યમાં આજ નામ રહેશે, કારણ કે આ દ્વીપ ‘ધ્રુવ છે, નિયત છે, અવસ્થિત છે, અવ્યય છે તેમજ નિત્ય છે.

‘તएणं से समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णयरीए माणिभदे चेइए’ હવે પ્રસ્તુત તીર્થદ્વાદશાંગી રચયિતા સુધર્મસ્વામી પોતાનામાં મહત્ત્વનું અભિમાન ત્યાગવાની ઇચ્છાવાળા બનેલાં પ્રકૃત પ્રકરણને નામોલ્લેખપૂર્વક ઉપસંહાર કરે છે-આ જંબૂદ્વીપ શાશ્વત અને અશાશ્વત ધર્મોપેત હોવાથી સત્પદાર્થરૂપ છે જ્ઞાનીજન સત્પદાર્થને અપલાપ કરતાં નથી કારણ કે યથાવસ્થિત પદાર્થના સ્વરૂપના નિરૂપક હોય છે. આથી શ્રમણપરિત્યક્ત બાહ્ય

અવ્યન્તે રાગદ્વેષાદિકાઃ સંસારણ યાત્રા યત સા મિથિલા તસ્યાં નગર્યામ્ 'મણિભદ્રે ચેઽપ' મણિભદ્રનામકચેત્યે-અવ્યન્તરાયતનૈ 'વહૂણં સમણાણં વહૂણં સમણીણં' વહૂણામ્-અનેકેષાં શ્રમણાનાં તથા વહ્નીનાં શ્રમણીનામ્ 'વહૂણં સાવયાણં વહૂણં સાવિયાણં' વહૂણામનેકેષાં શ્રાવકાણાં સર્વજ્ઞવાક્યશ્રોતૃ ગૃહસ્થાનામ્ વહ્નીના મનેક્કાસાં શ્રાવિકાણામ્ 'વહૂણં દેવાણં વહૂણં દેવીણં' વહૂણામનેકેષાં દેવાનાં શક્રાદીનાં વહ્નીનાં દેવીનાં ચ 'મજ્જગણ' મધ્યગતઃ એતેષામધ્યે સમુપવિષ્ટઃ જતુ એકાન્તે-એકસ્ય-એકવ્યક્તિ વિશેષસ્ય પુરતઃ 'એવ માહિક્કલ્હ' એવમ્-પૂર્વવર્ણિતાનુસારેણ આહ્યાતિ પ્રથમતો વાક્ય (વાચ્ય) માત્ર કથયેત 'એવં ભાસઈ' એવં ભાપતે વિશેષવચનકથનતઃ 'એવં પળણવેઈ' એવં યથોક્તપ્રકારેણ પ્રજ્ઞાપયતિ વ્યક્તપર્યાયવચનતઃ 'એવં પરુવેઈ' એવં પ્રરૂપયતિ હેતુ દૃષ્ટાન્તપ્રદર્શનદ્વારેણ ।

સમ્પ્રતિ-આરુચ્યેયસ્ય વસ્તુતોઽભિધાનસાદ- 'જંબુદ્વીપ' इत्यादि, 'जंबुद्वीप एतन्तीणामस्ति अज्जो' हे आर्य ! सुधर्मस्वामिनः सम्बोधनं जम्बूस्वामिनं प्रति हे आर्य ! एतस्य शास्त्रस्य के निरूपक होते हैं । अतः श्रमण परित्यक्त बाल्य आभ्यन्तर परिश्रम वाले-ऐसे सकल पदार्थावबोधक केवल ज्ञान सहित भगवान् महावीर ने संसार में परिभ्रमण के कारणभूत रागद्वेषादिक विभाव भावों को नष्ट करने की साधनभूत होने से सार्थक नामवाली मिथिला नगरी में जहां मणिभद्र नामका व्यन्तरायतन था वहां 'वहूणं समणाणं वहूणं समणीणं, वहूणं सावयाणं, वहूणं सावियाणं, वहूणं देवाणं, वहूणं देवीणं मज्जगण' अनेक श्रमणजनो' के अनेक श्रमणियो के, अनेक श्रावकों के, अनेक श्राविकाओं के, अनेक देवों के एवं अनेक देवियों के बीच में बैठकर 'एवमाहिकल्लइ, एवं भासइ, एवं पण्णवेइ, एवं परुवेइ' इस पूर्वोक्त प्रकार से प्रतिपादन किया है जुदे २रूप में अच्छी तरह से समझाया है एवं हेतु दृष्टान्त आदि द्वारा अपने कथन का समर्थन किया है, 'जंबुद्वीप पण्णत्ती णामस्ति अज्जो' हे आर्य-'यह-जम्बू स्वामी के प्रति सुधर्मस्वामी का संबोधनवाक्य है'

આભ્યન્તર પરિશ્રહવાળા-સકળ પદાર્થાવબેધક કેવળજ્ઞાન સહિત ભગવાન મહાવીરે સંસારમાં પરિભ્રમણના કારણભૂત રાગદ્વેષાદિક વિભાવ ભાવેના નાશ કરવાના સાધનભૂત હોવાથી સાર્થક નામવાળી મિથિલાનગરીમાં જ્યાં મણિભદ્ર નામનું વ્યન્તરાયતન હતું ત્યાં 'વહૂણં સમણાણં, વહૂણં સમણીણં, વહૂણં સાવયાણં, વહૂણં સાવિયાણં, વહૂણં દેવાણં, વહૂણં દેવીણં મજ્જગણ' અનેક શ્રમણજનોની, અનેક શ્રમણિઓની, અનેક શ્રાવકોની અનેક શ્રાવિકાઓની અનેક દેવોની તથા અનેક દેવિઓની વચમાં બેસીને 'એવમાહિકલ્હ, એવં ભાસઈ, એવં પળ્ણવેઈ એવં પરુવેઈ' આ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી કહેલ છે-સામાન્ય રૂપથી પ્રતિપાદન કર્યું છે, વિશેષ રૂપથી પ્રતિપાદન કર્યું છે, ભિન્ન ભિન્ન સ્વરૂપે સારી પેઠે સમજાવ્યું છે અને હેતુ દૃષ્ટાંત આદિ દ્વારા પોતાના કથનનું સમર્થન કર્યું છે, 'જંબુદ્વીપપણ્ણત્તી ણામસ્તિ અજ્જો' જમ્બૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહેલું સુધર્મસ્વામીનું સંબોધન વાક્ય છે કે આ જમ્બૂદ્વીપ પ્રશ્નતિ

नाम जम्बूद्वीप प्रज्ञप्तिरिति, इत्थं तत् नामकं पष्ठोपाङ्गमित्यर्थः अथवा आगत-सर्वपापाद् दूर-
यात इति आर्यः-श्रीवर्द्धमानस्वामी, अतएव सर्वसाधनवर्जकत्वेन 'सावद्यं निरर्थकं तुच्छा-
र्थं च न ब्रूयादिति वचनप्रामाण्येन महावीरस्वामिनो वचनस्य प्रामाण्यमावेदितमिति ।
'अज्ज्ञयणे' अध्ययने-प्रकृत जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिनामके स्वतन्त्राध्ययने नतु शस्त्रपरिज्ञावत्
श्रुतस्कन्धाद्यन्तर्गते 'अद्वं च' अर्थे च प्रतिपाद्यं विषयम् 'हेउं च' हेतुनिमित्तं च 'पसिणं' प्रश्नश्च
'कारणं च' कारणश्च 'वागरणं च' व्याकरणं-पदार्थप्रतिपादनं च 'भुज्जो भूज्जो' भूयो भूयः
विस्मरणशीलश्रोतुरनुग्रहार्थं पुनः पुनरपि प्रकाशनेन, अथवा प्रतिवस्तुनामार्थादि प्रकाशनेन
'उवदंसेइ' उपदर्शयति । एतावता गुरुपारतन्त्र्यं कथितम् । तत्रार्थः जम्बूद्वीपादिपदानामन्वर्थः
स यथा-'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ जंबूदीवे दीवे ! गोयमा ! 'जंबुदीवेणं दीवे तत्थ

कि यह जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति नामका शास्त्र है और यह छठा उपाङ्ग है, अथवा-आर्य
शब्द की व्युत्पत्ति इस प्रकार से है-जो सर्व पापों से दूर हो जाते हैं वे आर्य हैं
ऐसे आर्यश्री वर्द्धमान स्वामी हैं अतएव-सर्वसाधन के वर्जक होने के कारण
'सावद्यं निरर्थकं तुच्छार्थं च न ब्रूयात्' सावद्य, निरर्थक और तुच्छार्थक वचन
नहीं बोलना चाहिये, इस वचन प्रामाण्य से महावीर स्वामी के वचन में प्रधानता का
कथन किया गया है उन्हें ने 'अज्ज्ञयणे अद्वं च हेउं च पसिणं च कारणं च वागरणं
च भुज्जो २ उवदंसेइ तिवेमि' इस प्रकृत जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति नामके स्वतन्त्र अध्ययन
में, शस्त्र परिज्ञादि की तरह श्रुतस्कन्ध आदि के अन्तर्गत अध्ययन में नहीं, अर्थको-
प्रतिपाद्यविषय को, हेतु को, हेतु निमित्त को, प्रश्न को, कारण को, व्याकरण को-
पदार्थप्रतिपादन को, बार २ विस्मरण शील श्रोता के अनुग्रह के लिये पुनः पुनः
प्रकाशन द्वारा अथवा प्रतिवस्तु के नामार्थ प्रकाशन द्वारा दिखलाया हैं, एतावता
गुरु पारतन्त्र्य कहा गया है, जम्बूद्वीप आदि पदों का जो अन्वर्थ है वह अर्थ है
और वह इस प्रकार से यहां प्रकट किया गया है-'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ

नामनु' शास्त्र छे अने आ छटुं उपाङ्ग छे, अथवा-आर्य शब्दनी व्युत्पत्ति आ प्रमाणे छे-
जेओ। सर्व पापेथी मुक्त थछे जय छे आथी-सर्वसाधन वरज्जं होवाना कारणे 'सावद्यं
निरर्थकं तुच्छार्थं च न ब्रूयात्' सावद्य, निरर्थक, अने तुच्छार्थक वचन भोलपुं न भेधओ,
आ वचन प्रामाण्यथी महावीरस्वामीना वचनभां प्रमाण्यतानुं कथन करवाभां आओ छे,
तेओश्रीओ 'अज्ज्ञयणे अद्वं च हेउं च पसिणं च कारणं च वागरणं च भुज्जो २ उवदंसेइ तिवेमि'
आ प्रकृत जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति नामना स्वतन्त्र अध्ययनभां, शस्त्रपरिज्ञादिनी जेम श्रुत-
स्कन्ध आदिना अन्तर्गत अध्ययनभां नही, अर्थने-प्रतिपाद्य विषयने-हेतुने, हेतुनिमि-
त्त, प्रश्नने, व्याकरणने-पदार्थप्रतिपादनने, बार-बार विस्मरणशील श्रोताना अनुग्रह
भाटे पुनः पुनः प्रकाशन द्वारा अथवा प्रतिवस्तुना नामार्थ प्रकाशन द्वारा भताओ छे,
'एतावता गुरुपारतन्त्र्य' कहेवाभां आओ छे, जम्बूद्वीप आदि पदोना जे अन्वर्थ छे

तत्थ देसे तहिं तहिं वहवे जंबुरुक्खा जंबूवणा, जंबूवणसंडा णिच्चं कुसुमिया जाव पिंडिम मंजरी वडेंसगधरा सिरीए अईव अईव उवसोभेमाणा चिट्ठंति, जंबूए य सुदंसणाए अणाढिए णामं देवे महड्डिए जाव पल्लियोवमट्ठिए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे' तत्केनार्थेन भइन्त ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीप इति, गौतम ! जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे तत्र देशे तत्र तत्र बहवो जम्बूवृक्षाः, जम्बूवनानि जम्बूवनपण्डाः नित्यं कुसुमिता यावत् पिण्डिममञ्जरीवतंसकधराः श्रियाऽनीवमतीवोपशोभमानास्तिष्ठन्ति, जम्बूवां च सुदर्शनायाम् अनाहयो नामदेवो महर्द्धिको यावत् पल्लयोपमस्थितिकः प्रतिवसति तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीप इतिच्छाया ॥ एवं प्रकारेण जम्बूद्वीपादिपदानामन्वर्थप्रतिपादनरूपोऽर्थः दृश्यते । तथाहेतुः—निमित्तं सोऽपि अस्मिन्नुपाङ्गे दृश्यते यथा—‘पहूणं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंदवडेंसए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिएणं सद्धि महयाहयणट्ठ गीयवाइय जाव दिव्वाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए, गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ ‘प्रभुः खलु भदन्त ! चन्द्रो ज्योतिष्केन्द्रो ज्योतिष्कराजः चन्द्रावतंसके

जंबुदीवे दीवे ? गोयमा ! जंबु दीवे णं दीवे तत्थ २ देसे तहिं २ वहवे जंबुरुक्खा, जंबूवणा, जंबूवणसंडा णिच्चं कुसुमिया जाव पिंडिम मंजरी वडेंसगधरा सिरीए अईव २ उवसोभेमाणा चिट्ठंति, जंबूए य सुदंसणाए अणाढिए णामं देवे महड्डिए जाव पल्लोवमट्ठिए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे’ इस पाठ का अर्थ पीछे लिखा चुका है । इस तरह से जंबूद्वीपादिक पदों का अन्वर्थ प्रतिपादकरूप अर्थ इसमें प्रकट किया गया है निमित्त—हेतु—वह भी इस उपाङ्ग में दिखाया गया है—जैसे ‘पहू णं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंदवडेंसए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिएणं सद्धि महयाहयणट्ठ गीयवाइय जाव दिव्वाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए० गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ इस पाठ का भी अर्थ पीछे लिखा जा चुका है, तथा यहां प्रतिपाद्य अर्थ के हेतु को प्रद-

ते अर्थ छे अने ते आ शीते अही प्रकट करवाभां आवे छे—‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, जंबुदीवे दीवे ? गोयमा ! जंबुदीवेणं दीवे तत्थ २ देसे तहिं २ वहवे जंबुरुक्खा, जंबूवणा, जंबूवणसंडा णिच्चं कुसुमिया जाव पिंडिम मंजरी वडेंसगधरा सिरीए अईव २ उवसोभेमाणा चिट्ठंति, जंबूए य सुदंसणाए अणाढिए णामं देवे महड्डिए जाव पल्लोवमट्ठिए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे’ आ पाठने अर्थ अन्यत्र लपाई गयेल छे आनी शीते जंबूद्वीपादि पठने अन्वर्थ प्रतिपादकइय अर्थ आनी अंदर प्रकट करवाभां आये छे । निमित्त—हेतु—आ पशु आ उपांगमां अताववाभां आयु छे जेभडे—‘पहू णं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंदवडेंसए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिएणं सद्धि महयाहयणट्ठ गीयवाइय जाव दिव्वाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए० गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ आ पाठने अर्थ पशु अगाडि लपवाभां आयी गयेल छे तथा अही प्रतिपाद्य

विमाने चन्द्रायां राजधान्यां सभायां सुधर्मायां त्रुटिकेन सार्द्धं महताहत नृत्यगीतवादित याव-
दीव्यान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुम्, गौतम ! नायमर्थः समर्थः इतिच्छाया, अत्र प्रति-
पाद्यस्यार्थस्य-‘से केणट्टेणं जाव विहरित्तए, गोयमा ! चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए
माणवए चेइयखंभे वहरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहुइओ जिणसकहाओ संनिक्खित्ताओ
चिट्ठंति ताओणं चंदस्स अन्नेसिं बहूणं देवाणय देवीणय अच्चणीयाओ जाव पज्जु-
वासणिज्जाओ, से तेणट्टेणं गोयमा ! णो पभू’ इति, इदं च सूत्रं हेतुप्रदर्शनपरकम्, तथा प्रश्नः
शिष्यपृष्ठस्यार्थस्य प्रतिपादनरूपः यथा लोकेऽपि कथ्यते अनेन प्रश्नाः सम्यक् कथिता इति,
अन्यथा-सर्वथा सर्वपदार्थज्ञातु भगवत स्तीर्थङ्करस्य प्रष्टव्यार्थाभावेन कुतः प्रश्नसंभवः,
तद्यथा-प्रश्नवाक्यम्-‘कहिणं भंते ! जंबुदीवे दीवे के महालएणं भंते ! जंबुदीवे दीवे !
किं संठिएणं भंते ! जंबुदीवे दीवे ! किमायारभावपडोयारेणं भंते ! जंबुदीवे दीवे पन्नत्ते ?
गोयमा ! अयंणं जंबुदीवे सब्बदीवसमुदाणं सब्बभंतरए सब्बखुड्डाए वट्ठे तेलापूयसंठाण
संठिए पुक्खरकणिया संठाणसंठिए वट्ठे परिपुण्णचंदसंठाणसंठिए एणं जोयणसयसहस्सं
शनं कराने वाला यह सूत्र पाठ है-‘से केणट्टेणं जाव विहरित्तए, गोयमा ! चंदस्स
जोइसिंदस्स जोइसरण्णो चंदवडे’सए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए
माणवए चेइयखंभे वहरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहुइओ जिणसकहाओ संनि-
क्खित्ताओ चिट्ठंति, ताओ णं चंदस्स अन्नेसिं बहूणं देवाण य देवीण य अच्च-
णीयाओ जाव पज्जुवासणिज्जाओ, से तेणट्टेणं गोयमा ! णो पभू’ तथा-शिष्य
द्वारा पृष्ठ अर्थ का प्रतिपादनरूप प्रश्न भी यहाँ पर प्रकट किया गया है-जैसे
लोक में भी कहा जाता है कि इसने प्रश्न अच्छी तरह से किये हैं वह प्रश्न पाठ
इस प्रकार से है-‘कहिणं भंते ! जंबुदीवे दीवे ? के महालएणं भंते ! जंबुदीवे दीवे ?
किंसंठिए णं भंते ! जंबुदीवे दीवे ? किमायारभावपडोयारेणं भंते ! जंबुदीवे दीवे
पन्नत्ते ? गोयमा ! अयंणं जंबुदीवे सब्ब दीव समुदाणं सब्बभंतरए सब्बखुड्डाए वट्ठे
तेलापूयसंठाणसंठिए पुक्खरकणियासंठाणसंठिए वट्ठे परिपुण्णचंदसंठाणसंठिए

अर्थना हेतुनुं प्रदर्शनं करावनाए आ सूत्र पाठ छे-‘से केणट्टेणं जाव विहत्तिए गोयमा !
चंदस्स जोइसिंदस्स जोइसरण्णो चंदवडे’सए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए
माणवए चेइयखंभे वहरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहुइओ जिणसकहाओ संनिक्खित्ताओ चिट्ठंति
ताओणं चंदस्स अन्नेसिं बहूणं देवाण य देवीण य अच्चणीयाओ जाव पज्जुपासणिज्जाओ से
तेणट्टेणं गोयमा ! णो पभू’ तथा-शिष्य द्वारा पूछायेला अर्थना प्रतिपादनइय प्रश्न पंथु
अही प्रष्ट करवाभां आओ छे-जेभके होइमां पथु कडेवाभां आवे छे के आपणे प्रश्न
सारी रीते कथा छे आ प्रश्न पाठ आ प्रकारे छे-‘कहिणं भंते ! जंबुदीवे दीवे ? के महालएणं
भंते ! जंबुदीवे दीवे ? किं संठिए णं भंते ! जंबुदीवे दीवे ? किमायारभावपडोयारेणं भंते ! जंबुदीवे
पन्नत्ते ? गोयमा ! अयं णं जंबुदीवे सब्बदीवसमुदारं सब्बभंतरए सब्बखुड्डाए वट्ठे तेलापूय

આયામવિક્ષંભેણં તિણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલસય સહાસાઈં દોણિય સત્તાવીસે જોયણ-
સય તિણિય કોસે અઢાવીસં ય ધણુસયં તેરસ અંગુલાઈં અઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિયં પરિ-
ક્ષેવેણં પન્નત્તે” ॥

(કુત્ર ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કો મહાન્ ચલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કિં સંસ્થિતઃ
ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કિમાકારમાવપ્રત્યવતારઃ ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! અયં ચલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વદ્વીપસમુદ્રાણાં સર્વાભ્યન્તરઃ સર્વભુદ્રકઃ વૃત્તઃ
તૈલાપ્પસંસ્થાનસંસ્થિતઃ વૃત્તઃ પુષ્કરકર્ણિકાસંસ્થાનસંસ્થિતઃ વૃત્તઃ પરિપૂર્ણચન્દ્રસંસ્થાન-
સંસ્થિતઃ એકં યોજનશતસહસ્રમાયામવિક્ષમ્ભેણ ત્રીણિ ષોડશ ચ સહસ્રાણિ દ્વે ચ સપ્તવિંશત્ય-
ધિકે યોજનશતે ત્રયઃ કોશાઃ અષ્ટાવિંશતિઃ ધનુઃ શતાનિ ત્રયોદશાઙ્ગુલાનિ અઢાઙ્ગુલં ચ
કિંચિદ્વિશેષાધિકં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્ત ઇતિચ્છાયા ॥ તથાકારણમપવાદો વિશેષવચન મિતિ
તચ્ચ નવરં પદગર્ભિતસૂત્રમેવ વત્તવ્યં યથા-‘કહિણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ઇરવયં ણામં વાસે
પણ્ણત્તે ? ગોયમા ! સિહરિસ્સ ઉત્તરેણં લવણસમુદ્ધસ્સ દક્ષિણેણં પુરત્થિમલ્લવણસમુદ્ધસ્સ પચ્ચ-
ત્થિમેણં પચ્ચત્થિમલ્લવણસમુદ્ધસ્સ પુરત્થિમેણં એત્થ ણં જંબુદ્વીવે દીવે ઇરવયં ણામં વાસેપણ્ણત્તે,
ચાણુબહુલે કંટકબહુલે एवं જચ્ચેવ વત્તવ્વયા મરહસ્સ સચ્ચેવ સવ્વા નિરવસેસા ણેયવ્વા સ

एगं जोयणसयसहस्सं आयामविक्खंभेणं तिणिण जोयणसयसहस्साइं सोलह य
सहस्साइं दोणिण य सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्ठावीसं य धणुसयं
तेरस अंगुलाइं अङ्गुलं च किंचि विसेसाहियं परिक्षेवेणं पन्नत्तं’ इस पाठ का
अर्थ भी पीछे लिखा जा चुका है तथा कारण-अपवाद-विशेषवचन-भी यहां
कहा गया है-वह इस प्रकार से है-यह विशेषवचन नवरं पद से गर्भित हुआ
है-‘कहिणं मंते ! जंबुद्वीवे णं दीवे इरवयं णामं वासे पण्णत्ते ? गोयमा ! सिंह
रिस्स उत्तरेणं लवणसमुद्दस्स दक्षिणेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं
पच्चत्थिम लवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं जंबुद्वीवे दीवे इरवयं णामं वासे पण्णत्ते
चाणु बहुले, कंटक बहुले एवं जच्चेव वत्तव्वया मरहस्स सच्चेव सव्वा निरव

સંઠાણસંઠિય પુક્કરકર્ણિયાસંઠાણસંઠિય વટ્ટે પરિપુણ્ણચ દસંઠાણસંઠિય એગં જોયણસયસહસ્સં
આયામવિક્કલંભેણં તિણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલમ ય સહસ્સાઈં દોણિય ય સત્તાવીસે
જોયણસય તિણિ ય કોસે અઢાવીસં ય ધણુસયં તેરસઅંગુલાઈં અઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસા-
હિયં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ અ. પાઠનો અર્થ પણ પાછળ લખાયો ગયો છે તથા કારણ-અપવાદ
-વિશેષવચન-પણ અહીં કહેવામાં આવ્યો છે-તે આ મુજબ છે-આ વિશેષવચન ‘નવરં’
પદથી ગર્ભિત થયેલ છે ‘કહિણં મંતે’ જંબુદ્વીવેણં દીવે ઇરવયં ણામં વાસે પણ્ણત્તે ? ગોયમા !
સિહરિસ્સ ઉત્તરેણં લાણસમુદ્ધસ્સ દક્ષિણેણં પુરત્થિમલ્લવણસમુદ્ધસ્સ પચ્ચત્થિમેણં પચ્ચત્થિમલ્લવણ-
સમુદ્ધસ્સ પુરત્થિમેણં એત્થ ણં જંબુદ્વીવે દીવે ઇરવયં ણામં વાસે પણ્ણત્તે ચાણુ બહુલે, કંટક બહુલે
एवं जच्चेव वत्तव्वया मरहस्स सच्चेव सव्वा निरवसेसा णेयव्वा सओव्वणा सणिकखमणा,

ओयवणा स णिक्खमणा सपरिणिव्वाणा' इत्यतिदेशसूत्रे 'णवरं एरावओ चक्कवट्ठी देवे एरावए से तेणत्तेणं एरवए वासे' इति । तथा व्याकरणमपठोत्तररूपम् यथा—'जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइ खेतं गच्छइ ? गोयमा ! पंचपंच जोयणसहस्साइ दोणिय एगावण्णे जोयणसए एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ' इत्यन्तास्मिन् सूत्रे—'तयाणं इहगयस्स मणूसस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिं य तेवट्ठेहिं जोयणसएहिं एगवीसाए जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' इत्येवं रूपेण सूर्यस्य चक्षुःपथप्राप्तता । शिष्येण यद्यपि न पृष्टा तथापि परोपकारैकपरायणेन भगवता तीर्थङ्करेण स्वयमेव कथितेति ॥ 'तिव्वेमि' इति ब्रवीमि इति—ओ सुधर्मस्वामी जम्बूद्वीपमिति प्रति कथयति—यदहं ब्रवीमि—अर्थात् गुरुसंप्रदायागतमिदं जम्बूद्वीपं ब्रह्मसिनामकमध्ययनं ननु मया स्वबुद्धयोत्प्रेक्षितमिति ।

सेसा ओयवणा स ओयवणा स णिक्खमणा, सपरिणिव्वाणा' इत्यतिदेश से 'णवरं एरावओ, चक्कवट्ठी देवे एरावए से तेणत्तेणं एरवए वासे' इति अपठोत्तररूपं व्याकरण भी यहां इस प्रकार से प्रकट किया गया है—जो इस प्रकार से है 'जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइ खेतं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंचजोयण सहस्साइ दोणिय एगावण्णे जोयणसए एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ' इस सूत्र के प्रतिपादन करते समय में शिष्यने 'तयाणं इह गयस्स मणू, सस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिं य तेवट्ठेहिं जोयणसएहिं एगवीसाए जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' इसरूप से सूर्य की चक्षु के साथ पथ प्राप्तता नहीं पूछी है फिर भी परोपकार में परायण भगवान् तीर्थंकर इसे स्वयं ही उद्भावित कर के कहा है 'तिव्वेमि' इस प्रकार से प्रतिपादित करके अब सुधर्मस्वामी से कहते हैं—कि जो मैं गुरु सम्प्रदाय से आगत इस

सपरिणिव्वाणा' आ अतिदेशार्थी 'णवर एरावओ, चक्कवट्ठी देवे एरावए से तेणत्तेणं एरवए वासे' इति अपठोत्तररूपं व्याकरणे पण्य अहो आ प्रमाणे प्रकट करवाभां आवेल छे—ये आ मुज्जम छे—'जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइ खेतं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइ दोणिय एगावण्णे जोयणसए एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ' आ सूत्रनुं प्रतिपादन करती वेजाये शिष्ये—'तयाणं इहगयस्स मणूसस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिं य तेवट्ठेहिं जोयणसएहिं एगवीसाए जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' आ उपे सूर्यनी चक्षुनी साथे पथप्राप्तता पूछी नहीं तो पण्य परोपकारभां परायण्येवा भगवान् तीर्थंकरे आने स्वयं न उद्भावित करीने कह्यं छे—'तिव्वेमि' आ प्रकारार्थी प्रतिपादित करीने हवे सुधर्मस्वामी न भूस्वामीने कहे छे—के न हं शुद्ध सम्प्रदायार्थी आगत आ

ઉપદર્શયતીતિ-અત્ર વર્તમાનકાલનિર્દેશઃ ત્રિકાલભાવિષુ તીર્થઙ્કરેષુ જમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિ ઉપાઙ્ગ વિષયકાર્થપ્રણેતૃત્વવિપ્રદર્શનાયેતિ । અત્ર ચ ગ્રન્થસમાપ્તૌ શ્રીમદ્વર્દ્ધમાનસ્વામિનો નામપ્રદર્શનં ચરમમંગલમિતિ ॥ સૂ. ૩૪ ॥

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-‘जैनशास्त्राचार्य’-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारी
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तौ भगवतीसूत्रस्योपाङ्गरूपायां प्रकाशिका-
ख्यायां व्याख्यायां सप्तमवक्षस्कारः समाप्तः ॥७॥

સમાપ્તોઽયં ગ્રન્થઃ

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક અધ્યયન કો કહતા હું સો ઉસે મૈને અપની બુદ્ધિ સે ઉત્પેક્ષિત નહીં કિયા હૈ ‘ઉપદર્શયતિ’ યદાં પર જો વર્તમાન કાલ કા નિર્દેશ કિયા ગયા હૈ સો ત્રિકાલભાવી તીર્થંકરોં મેં હસ જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક ઉપાઙ્ગ વિષયક અર્થ કા પ્રણેતૃત્વ હૈ હસ વાત કો પ્રદર્શન કરને કે લિયે કિયા ગયા હૈ યહાં હસ સૂત્ર કી સમાપ્તિ મેં શ્રી મદ્વર્દ્ધમાનસ્વામી કા નામપ્રદર્શન ચરમ મંગલરૂપ હૈ

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત

જમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિસૂત્ર કી પ્રકાશિકા વ્યાખ્યા મેં

॥ સપ્તમવક્ષસ્કાર સમાપ્ત ॥૭॥

॥ જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ-ઉપાઙ્ગ સમાપ્ત ॥

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક અધ્યયન દ્વારા કહું છું તે મેં મારી બુદ્ધિથી ઉત્પેક્ષિત કરેલ નથી ‘ઉપદર્શયતિ’ અહીંયા જે વર્તમાનકાળનો નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે તે તો ત્રિકાળ-ભાવી તીર્થંકરોમાં આ-જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક ઉપાંગ વિષયક અર્થનું પ્રણેતૃત્વ છે એ વાતને દર્શાવવા કાચે કરવામાં આવ્યું છે. અહીં પ્રસ્તુત સૂત્રની સમપ્તિમાં ‘શ્રીમદ્’ વર્ધમાનસ્વામીનું નામ પ્રદર્શન ચરમ-મંગલરૂપ છે. ॥૩૪॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિતજમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિ સૂત્રની પ્રકાશિકા વ્યાખ્યાનો સાતમો વક્ષસ્કાર સમાપ્ત ॥૭॥

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ-ઉપાંગ સમાપ્ત

